

# HOJA OFICIAL *de* LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Año XII.—Número 644.—Avenida de Rubine, 16.

LUNES, 28 DE ENERO DE 1952

Precio: 70 céntimos ejemplar

## El Rey Faruk destituye al Gobierno y disuelve el Parlamento

### Los nuevos Ministros son todos independientes

### La noticia produce excelente impresión en Inglaterra

EL CAIRO, 7. (Urgente).—El rey Faruk ha destituido al Gobierno presidido por Nahas Baja y ha encargado de la formación del nuevo Gobierno al político independiente Aly Maher Baja, ex presidente del Consejo.—(EFE).

#### DISOLUCION DEL PARLAMENTO

EL CAIRO, 27.—El rey Faruk ha disuelto el Parlamento egipcio en el que tenía mayoría el Wafd dirigido por Nahas Baja. El fué quien presidió las últimas elecciones.—(EFE).

#### SE CONSTITUYE EL GOBIERNO

EL CAIRO, 7.—Aly Maher Baja ha constituido gabinete formado todo él por independientes.—(EFE).

#### BUENA IMPRESION EN INGLATERRA

LONDRES, 27.—Los círculos británicos acogen con satisfacción la intervención del rey Faruk en el sentido de destituir al Gobierno wafdistas, por creerse que ese paso puede crear nuevas condiciones para la solución de la disputa angloegipcia. En el Foreign Office se niegan a hacer comentarios, pero la creencia de los dirigentes ingleses es, al parecer desde hace tiempo que "con cualquiera sería más fácil tratar que con el Wafd".—(EFE).

#### ¿SE LLEGARA A LA RUPTURA DE RELACIONES?

LONDRES, 27.—Churchill fué constantemente informado a bordo del "Queen Mary" de los acontecimientos de Egipto. El primer Ministro fué quien dió el orden de seguir adelante con el desarme de la policía auxiliar en Ismailia, que había de degenerar en sangrienta batalla con la réplica de los disturbios de El Cairo. El Gobierno sigue estudiando la información de Egipto a medida que llega. Si bien no se hacen manifestaciones de carácter oficial en privado declaran las personalidades gubernamentales su satisfacción y alivio por las noticias de que el Ejército egipcio ha sido llamado a ayudar al restablecimiento del orden.

Siguen camino del Canal de Suez

## Stanton Griffis ha salido para Gibraltar

TARIFA, 27.—Procedente de Sevilla, ha pasado en automóvil por esta población el hasta ahora embajador norteamericano en España, Mr. Stanton Griffis, que se dirige a Gibraltar donde embarcará pasado mañana en el transatlántico "Independence" con dirección a los Estados Unidos.—(CIFRA).

## Cuatro millones de pesetas para obras en la provincia

## Han conseguido en Madrid los comisionados de La Coruña

El sábado regresaron a nuestra ciudad parte de las personalidades coruñesas que se habían trasladado a Madrid con objeto de realizar gestiones en defensa de los intereses de la provincia.

Por de pronto, es un hecho ya que se construirán las cien viviendas proyectadas para los pescadores del Puerto y de Riázar. Para ello dió toda clase de facilidades y ofreció su valiosa aportación económica el Instituto Social de la Marina.

También se ha obtenido una importante subvención del Puro Obrero y de Obra de ayuda a los Municipios. Se harán, pues, obras en diferentes ayuntamientos de la provincia, y se construirán Casas del Pescador para orien-

las unidades navales que salieron de Malta; mientras que en Chipre se advierte gran actividad en los puertos de embarque, creyéndose serán enviadas tropas desde esa isla para reforzar la guarnición de la zona del Canal. El Gabinete inglés tuvo gran preocupación, al parecer, por la suerte de los diez mil británicos residentes en Egipto.

La creencia en los círculos gubernamentales es que después de la reunión de hoy del Gabinete de Nahas Baja sea anunciada la ruptura de relaciones diplomáticas de Egipto con el Reino Unido.

Se espera que tan pronto como llegue a Inglaterra Churchill, el lunes se reuna con Eden y otros destacados miembros de Gobierno para preparar los temas a tratar en el Consejo de Ministros de la mañana del martes y en el debate de los Comunes de la tarde del mismo día.

En Londres el "hombre de la calle" no muestra gran preocupación por los sucesos de Egipto, y la Prensa dedicó a la información de los disturbios un espacio ciertamente no superior al concedido a los partidos de fútbol o a los robos cometidos en la capital británica.—(EFE).

#### NORTEAMERICA A LA ESPECTATIVA

NUEVA YORK, 27.—"The New York Herald Tribune" dice que los acontecimientos violentos de Túnez y Egipto han encontrado a los Estados Unidos "en la incómoda posición de no poder hacer sino poco más que esperar, pues

## 44 personas perezcan abrasadas por gasolina en Puebla (Méjico)

PUEBLA (MEJICO), 27.—Cuarenta y cuatro personas perezcan al inflamarse dos latas de gasolina de repuesto de un autobús completamente lleno en la carretera panamericana, a unos 32 kilómetros al Oeste de Puebla, cerca de Atlixco. Sólo pudo salvarse el conductor del coche, que ha sido detenido, pues, al parecer confesó que él mismo había arrojado una cerilla encendida cerca de aquellas latas. El autobús se detuvo para ser consumido por las llamas, al chocar contra un árbol. Sin duda, el conductor, al darse cuenta de la tragedia que se avecinaba por efecto de su imprudencia, se arrojó del coche.—(EFE).

aunque es tradicional la simpatía de Norteamérica por todas las luchas por la libertad, todas las esperanzas de libertad en el mundo descansan hoy en la común acción y confianza entre los Estados Unidos y Gran Bretaña y Francia". Señala el periódico que "los acontecimientos de Egipto ocurren después de haber sido invitada esa nación a participar en el propuesto mando del Oriente Medio, y que los de Túnez tienen como fondo una oferta francesa de concesiones y negociaciones para una mayor autonomía".—

#### EL EJERCITO EGIPCIO PODRA ATRAVESAR EL CANAL

FAYID (ZONA DEL CANAL DE SUEZ), 27.—En fuente bien informada se dice que los británicos no pondrán ninguna dificultad llegado el caso, al cruce de la zona del Canal de Suez por el grueso de las fuerzas del ejército egipcio, estacionadas en la península del Sinaí, si fueran llamadas al Valle del Nilo.

#### NORTEAMERICA NO ESTA EN EGIPTO

WASHINGTON, 27.—En opinión de funcionarios del Departamento de Estado no ve de necesidad inmediata la evacuación de los 1.700 norteamericanos que hay en Egipto, si bien se está dispuesto para tomar las oportunas medidas de protección.—(EFE).

Por otra parte, el Departamento de Estado no ve de necesidad inmediata la evacuación de los 1.700 norteamericanos que hay en Egipto, si bien se está dispuesto para tomar las oportunas medidas de protección.—(EFE).

## Eden conferencia con los jefes del Ejército y Marina

### El Parlamento inglés tendrá que enfrentarse con una grave situación

## Maniatan a dos ancianos y se llevan 26.000 pesetas

### Una señora en San Sebastián hace frente a cuatro ladrones y los hace huir

BARCELONA, 27.—Cuatro sujetos se presentaron en el establecimiento de la calle del General Primo de Rivera número 38 de Badalona, y maniataron al propietario don Emilio Rait Folch, de ochenta y tres años y a su esposa Emilia Sicart Ribó, de setenta y seis a los cuales trasladaron al piso principal de la casa, donde tienen sus habitaciones particulares. Los ladrones se llevaron veintiseis mil pesetas y dejaron maniatados a los dueños que fueron libertados después por unos familiares.—(CIFRA).

SAN SEBASTIAN, 27.—Por la policía han sido detenidos Antonio Cárdena Hernando, de 23 años, chófer de Vitoria; Eusebio López Hernández, de 18 años, ajustador, de Madrid; Angel Illa na Eracico de 18 años, de la Arboleda (Vizcaya) y José Ramón Santillán Fernández, de 19 años, carpintero,

## El parlente rico



Winston Churchill, la grave figura de la vieja Europa, arruinada pero manteniendo el "tipo", es conducido cariñosamente por su rico protector americano, con su nueva elegancia y la amigable sonrisa del poderoso. Parece que ha valido la pena meterse en un viaje tan largo, pese a la edad del veterano luchador británico

## Una recepción en el "Apollo" a las autoridades de Ferrol

EL FERROL DEL CAUDILLO, 27.—A bordo del destructor británico "Apollo" se ha celebrado esta tarde una recepción, ofrecida por el comandante del buque a las diversas personalidades de la localidad y presidentes de las sociedades de recreo.—(CIFRA).

## Mañana, fiesta de los periodistas coruñeses

## Oficiará en la misa el Arzobispo de Santiago

Mañana se celebrará en nuestra ciudad, organizada por la Asociación de la Prensa, la fiesta de nuestro celestial Patrono, San Francisco de Sales. Con tal objeto, volverá a profesar a La Coruña el Arzobispo de Santiago, Dr. Quiroga Palacios, que celebrará, a las doce y media de la mañana, una misa rezada en la parroquia de San Pedro de Mezonzo.

A las dos de la tarde se celebrará una comida en el Hotel Embajador, a cuyo acto igual que a la misa, asistirán las autoridades de La Coruña, los periodistas y representantes de las Empresas periodísticas de nuestra ciudad, personal facultativo, y otras distinguidas personas.

Como de costumbre, también serán obsequiadas en ese día las viudas de periodistas. En la iglesia de San Pedro de Mezonzo se expondrá a la veneración de los fieles la preciosa imagen de San Francisco de Sales, propiedad de la Asociación de la Prensa.



# EL DEPORTIVO PERDIO EN LAS PALMAS POR 3 A 2

## Con una desventaja de tres goles, Arsenio y Osvaldo acertaron la distancia

**LAS PALMAS, 27.**—Alineaciones: LAS PALMAS.—Pepín, Castiella, Juan Yayo, Luciano, Oscar, Cedrés, Torres, Tacoronte, Polo, Macario. DEPORTIVO: Pita, Carlos, Ponte, Millán, Cuenca, Maristany, Goberna, Osvaldo, Arsenio, Moll, Muñiz. Arbitro García Hernández.

Los primeros minutos de juego se desarrollaron en el campo canario, notándose mucho entusiasmo en el Coruña.

El Deportivo practica el cerrojo, y tierra cada vez más sus filas. Su ataque queda reducido a tres hombres y los demás descienden a la defensa.

Las Palmas, al conseguir su primer gol, a los cinco minutos, por obra de Macario, consigue que el Coruña abra sus líneas, y ello facilita al equipo local lograr el segundo gol, a los 37 minutos, por jugada de Luciano.

A los cinco minutos del segundo tiempo, Las Palmas hace su tercer gol, de magnífica jugada que Tacoronte remata muy metido dentro de la puerta. Los tres tantos señalan ya a Las Palmas como el vencedor, pero el Deportivo no se desanima, y aprovecha el mayor cansancio del equipo local, debido al mal estado del terreno, completamente embarrado, para presionar en varias ocasiones y logra su primer tanto en un balón que llega desde el ala derecha, y remata Arsenio. Este gol anima a los coruñeses, y a partir de este momento el juego se neutraliza. Se sacan algunos córners contra Las Palmas, fruto de la mayor presión que ahora ejercen los coruñeses, y cuando ya finalizaba el partido, en el minuto 45, hay un fuera de juego de Osvaldo. Los jugadores canarios se quedan parados, y Osvaldo, solo, corre con el balón hasta la puerta, y marca el segundo gol. Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los hombres emplearon con éxito la táctica del fuera de juego, lo que sirvió para malograr algunas arrancadas del Deportivo.

En la segunda fase, las características del juego, en un principio, fueron parecidas. Hubo momentos, después de conseguir Las Palmas su tercer gol en que el juego resultó deslucido, sin que se luchara con ardor, ya que por un lado el equipo local estimaba resuelto el encuentro a su favor, y de otro, los coruñeses no parecían mostrar demasiado interés por reducir la distancia.

Pero después cambió la decoración. El Deportivo comprendió que debía aprovechar aquella dejadez de los locales, y comenzó a lanzarse a incursiones peligrosas, que profundizaban en el área canaria, especialmente cuando el medio Cuenca supo empujar maravillosamente a sus delanteros. Ello fué la causa principal de que el Deportivo presionase, favorecido también por el agotamiento que acusaban también los jugadores de casa, debido al esfuerzo realizado en la primera fase.

Así, los visitantes lograron convertir en un resultado adverso sólo por la mínima diferencia, lo que parecía que iba a terminar de modo más claro en contra. En líneas generales, cabe señalar que el Deportivo actuó más bien nervioso en este encuentro, aun cuando en la segunda fase, y un poco tardíamente, reaccionó con nervio. El mejor hombre del conjunto coruñés durante todo el encuentro fué Maristany, mientras que en el equipo local destacó la labor de Luciano, Macario y Polo.—(MENCHETA).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

Los jugadores canarios, esperan que el árbitro anule este tanto, pero entre el asombro general y una gran bronca del público, García Fernández concede el gol.—(ALFIL).

### Segunda División

## El Ferrol venció al Sabadell y la Lucense al Huesca

### Perdió la Orensana en Pamplona, por la mínima diferencia

**FERROL-SABADEL, 2-1 (1-1)**

**FERROL, 27.**—Aun cuando el Sabadell fué el primero en marcar al minuto escaso de haber comenzado el partido, el Ferrol inmediatamente se volcó sobre la puerta catalana, y por verdadera suerte la meta de Gascón no se vió perforada porque cuando eran los postes eran los defensas los que, a portero batido, salvaban goles hechos.

Los catorce córners que la defensa del Sabadell se vió obligada a ceder, dan idea del enorme dominio ejercido por el Ferrol, que logró por fin a los 30 minutos la igualdad, terminando así la primera parte.

Era un poco inquietante el resultado, porque el Ferrol, a pesar de estar jugando muy bien, no tenía la suerte de su parte. Y, por el contrario, los catalanes ponían en la defensa del em-

pate un gran entusiasmo, cosa ésta que en muchas ocasiones se salía de lo deportivo.

Y fué el novel Artime quien, a los 25 minutos de la segunda parte lograba el desempate. Todos esperábamos que después de ese gol surgiesen otros, porque era muy grande el embotellamiento de que era objeto la meta catalana. Y fué entonces cuando el Sabadell dió sensación de peligro y estuvo a punto de empatar.

Es mucho el perjuicio que el mal estado del terreno causa a un deporte como este en que los veintidós jugadores tienen que emplearse con el doble de energías para aguantar los noventa minutos sobre un verdadero barrizal.

El público ha salido muy contento, porque si bien es verdad que el tanteo no fué todo lo holgado que debería, tal como se desarrolló el encuentro, ha visto a su equipo jugar con gran entusiasmo y ligar jugadas que en muchas ocasiones merecían acabar en tanto.

Por el Ferrol, menos los extremos —que por querer apurar demasiado la jugada han estado un poco flojos—, el resto del conjunto ha estado muy bien, destacando los volantes, Artime y Perniche.

Por el Sabadell sobresalió el cuarteto defensivo.

En el primer minuto del primer tiempo, Vila, recoge un pase de Diego y marca el gol forastero. A los 30 minutos, Calviño tira, devolviendo el poste la pelota y repitiendo el disparo consigue el empate. A los 25 minutos de la segunda parte, Artime, casi desde el medio del campo, empalmó un fuerte tiro que, pese al esfuerzo de Gascón, penetró en la puerta, consiguiendo el segundo tanto para el Ferrol.

Los equipos alinearon de la siguiente forma:

Sabadell: Gascón; Faura, García, Pérez; Serra, Amorós; Diego, Segarra, Vila, Payás y Patro.

Ferrol: Zamorita; Sobrino, Malet, Anca; Artime, Perniche; Calviño, Juan, Alvarito, Guimerans y Larrosa.

Arbitro, señor González Echevarría, del Colegio guipuzcoano, con jueces del mismo Colegio. Ha estado bien.

**PENA FERRO.**

**LUCENSE-HUESCA, 3-0 (1-0)**

**LUGO, 27.**—Bajo la dirección del señor Santos López, del Colegio del Centro, auxiliado por jueces de línea locales, los equipos alinearon de la siguiente forma:

Lucense: Lozano; Fiestas, Gárate, Mantido; Montero, Ordanova; Ave-lino, Alonso, Sáiz, Ezcurra y Fraga.

Huesca: Gracia; Roca, Lasa, Calas; Layud; Alda, Solanas; Perella, Muñoz, Félix, Pascual y Che-Mari.

Se ha vuelto a ganar en Lós Mi-fiones, esta vez nada menos que por tres goles de diferencia y ante un conjunto tan peligroso como el Huesca. El mal estado del campo, debido a las continuas nevadas, impidió la realización de un fútbol vistoso. El Huesca saltó al campo pretendiendo ganar el partido de cualquier forma, pero el árbitro evitó toda violencia, imponiéndose muy acertadamente.

A los nueve minutos, Lasa desvía con la mano un balón dentro del área y el árbitro señala "penalty", que tira Alonso batiendo al portero visitante por la izquierda y consiguiendo para los locales el primer gol.

Desde este momento el dominio del equipo local se hace constante. En una combinación entre la media y la delantera, Fraga tira a puerta y el balón llega a las mallas, siendo anulado el gol porque el árbitro estimó fuera de juego la posición de su autor. En los últimos momentos de la primera parte, el dominio es alterno. Funcionan bien las líneas media y delantera del Huesca y la meta de Lozano pasa por continuos apuros. Reacciona la Lucense y llegamos al descanso con dominio local.

Comienza el segundo tiempo con una baja de juego en la Lucense y el partido pierde movilidad. El Huesca, que durante la primera parte había guardado una formación de "cerrojo" se dedica ahora a buscar la puerta, pero el mal estado del terreno en la zona de las áreas y la falta de remate, neutralizan el peligro, a pesar de que la Lucense juega con

(CONTINUA EN QUINTA PLANA)

un encuentro preferentemente defensivo aunque supo aprovechar las ocasiones que se le brindaron para inclinar el partido a su favor y sumar dos nuevos puntos positivos que le señalan ya como claro favorito.

El héroe del encuentro fué Llorente, el guardameta visitante, que hizo paradas inverosímiles y detuvo cuanto balón llegaba a sus dominios.

El señor Aspuzua fue ostensiblemente abuchado por el público, debido a su pasividad ante el juego duro y las faltas en que continuamente incurrieron los defensores avilesinos.—(MENCHETA).

El Arosa libró un buen partido, pero hoy no tuvo suerte. El Avilés jugó

## TRINCHERAS MODERNAS

Estilos de gran novedad y elegancia

Confeccionadas con tejidos especiales y exclusivos, lo cual nos permite presentar los modelos más selectos dentro de la moda actual.



Sta. Catalina

### Tercera División

## Otra derrota del Juvenil en Riazor

### El Arosa perdió en su campo frente al Avilés

**ARBITRO:** Méndez, del Colegio vi-gés.

**D. JUVENIL:** Delgado (Mangana); González, Tomé, Nano; Manolin, Juan-naco; Agustín, Sito, Nieto, Regueira, Gómez.

**JUVENIL:** Cheme; Manolo, Peredo, César; Polín, Angel; Marcelino, Tonio, Nene, Garín, Montes.

**PARTIDO ENTRETENIDO:** A pesar de la nueva derrota sufrida por el Juvenil y que le hundió ya de un modo definitivo en categoría regional, el encuentro disputado ayer en el Estadio resultó un tanto entretenido. Vimos esta vez al equipo local con ganas de triunfo, luchando con entusiasmo contra la adversidad que ya desde un principio se cobó en su suerte y pugnando por superar, o al menos igualar, los tres goles de diferencia conseguidos por el conjunto visitante en los primeros veinte minutos.

Y es que el Juvenil tuvo ayer el santo de cara. Su labor del primer tiempo puede resumirse en la siguiente forma: cuatro arrancadas, cuatro goles. Y no nos equivocamos por mucho. El primer gol fué logrado al minuto de iniciarse la contienda por mediación del extremo Montes al aprovechar un fallo de Delgado. Diez minutos después conseguía Garín el segundo tanto para los forasteros al recoger un balón que había sido rechazado por el poste. Y a los veinte minutos se filtra Marcelino por el centro del terreno, sale absurdamente el portero blanco y el extremo pizaña la pelota, marcando el tercer gol. Reacciona el once local, y Regueira, aprovechando un servicio de Nieto, consigue el primer tanto. Pero poco dura la alegría, porque Nene logra llevar a las mallas el tiro balón que el poste había rechazado a tiro del exterior izquierdo. No se amiana el Juvenil por el 4-1 en contra, y contraataca con gran coraje, poniendo en serio aprietó la meta asturiana. El segundo gol le consigue Agustín, y el tercero se produce en el último minuto de la primera fase por mediación de Gómez.

El segundo tiempo, el Juvenil busca afanosamente el gol del empate y está a punto de conseguirlo en varias ocasiones. No obstante, es el Juvenil quien obtiene un nuevo tanto al recoger Garín un balón despejado en corte por la defensa local. El 5-3 supone ya mucha ventaja para poder ser remontada, y el Juvenil se entrega aun cuando aparentemente siga jugando con entusiasmo y ganas, terminando con este resultado el encuentro.

**COMO ACTUARON LOS EQUIPOS.**—El Juvenil realizó un buen partido, y sólo a la mala suerte habida se puede achacar la derrota, pues en esta ocasión los chicos de Rodrigo batieron bien el "cobro" y tuvieron bastantes momentos de juego afortunado. Individualmente, merece destacarse la labor de Sito, el motor de la delantera; la seguridad de Nano, y la voluntad de Agustín.

El Juvenil nos pareció un buen conjunto, y, desde luego, impropia su situación en la tabla. Destaca en el equipo la delantera, formada por cinco elementos hábiles y de gran facilidad en el tiro a gol. También el medio derecha y Penedo tuvieron una actuación lucida.

El señor Méndez tuvo de todo. Ningún error de bulto, pero bastantes de poca importancia. La corrección de los equipos lo privó de posibles dificultades.—E. O.

**LANGREANO-ARSENAL, 5-1 (2-1)**

**SAMA DE LANGREO, 27.**—En encuentro correspondiente a la Tercera

División se enfrentaron ayer por la tarde los equipos del Langreano y Arsenal. La victoria correspondió al conjunto local por el tanteo de 5-1.

El primer tiempo finalizó con un 2-1 favorable al Langreano, siendo marcados sus goles por Luisín y Rodríguez a los dieciocho y veintinueve minutos respectivamente. Antes había conseguido el Arsenal su único gol por mediación del extremo izquierdo.

En la segunda fase, el Langreano impone su juego y logra otros tres goles, siendo sus autores Rodríguez y Candál (2).—(MENCHETA).

**AT. ZAMORA-POLVORIN, 4-2 (1-2)**

**ZAMORA, 27.**—El encuentro entre el Atlético de Zamora y el Polvorín fué de pésima calidad, pues el conjunto gallego demostró que ocupa con entera justicia el último lugar de la tabla y los locales se mostraron desgastados.

El primer tiempo concluyó con el resultado de 2-1 favorable al equipo forastero, que consiguió sus tantos por mediación de Martín y Alejo. El gol de los zamoranos fué conseguido por Abad. El mismo jugador logró empatar al iniciarse el segundo tiempo, marcando después Martínez y Puga.

Audió al encuentro escaso público y el árbitro tuvo una actuación regular.—(MENCHETA).

**SANTIAGO-PONTEVEDRA 3-0 (1-0)**

**SANTIAGO DE COMPOSTELAA, 27.**—El encuentro Santiago-Pontevedra había despertado una gran expectación, lo cual originó la asistencia de mucho público, no solo local sino también de Pontevedra. Y la verdad es que la afición no salió defraudada, porque el Santiago realizó uno de los mejores partidos de la actual temporada dominando constantemente a su rival y amenazando con persistentes disparos a la meta forastera.

A pesar de este dominio, el "once" compostelano sólo pudo conseguir un tanto en la primera fase, marcado por Limea, a los cinco minutos de juego.

En la continuación, Del Pino, a los 16 y 25 minutos respectivamente, conseguía otros dos goles que redondeaban el triunfo.

El Pontevedra defraudó, pues su delantera se mostró ineficaz, mereciendo destacarse por el conjunto santiagués todos sus componentes en un día pleno de aciertos.

Arbitro acertadamente el colegiado coruñés señor Cabo.—(MENCHETA).

**AROSA-AVILES, 0-0 (0-2)**

**VILLAGARCIA, 27.**—Se enfrentaron hoy en La Lomba dos de los equipos que figuran como favoritos en la lucha por el ascenso a Segunda División. Y de aquí la enorme expectación que el encuentro Arosa-Avilés había despertado.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-0 favorable a los forasteros, siendo marcados los goles por Oscar, a los 11 minutos, y Taranco, a los 17. En la segunda mitad, y cuando el Arosa se hallaba volcado sobre el área enemiga, un despeje largo de la defensa asturiana, es recogido por Oscar que se interna y obtiene de tiro certero el tercer gol para su equipo.

Todavía pelea el Arosa por igualar la lucha, pero sus esfuerzos resultan estériles debido a las magníficas intervenciones del guardameta del Avilés, Llorente, y a la pasividad del señor Aspuzua en lo referente a infracciones cometidas en el área.

El Arosa libró un buen partido, pero hoy no tuvo suerte. El Avilés jugó

## ASEGURADO

¿Tiene usted sus bienes asegurados por su valor actual? Piense que si tiene el seguro bajo, de acuerdo con las condiciones de las pólizas, en caso de siniestro cobrará sólo en proporción al capital asegurado. Por ejemplo: Si tiene el seguro por la mitad de su valor, sólo tendrá derecho a cobrar la mitad del daño, aun cuando éste no llegue a la suma asegurada.

Revise seguidamente sus pólizas, y si efectivamente no alcanzan los capitales asegurados los valores actuales de los objetos asegurados, avise al agente de seguros que prefiera para que le haga los aumentos que procedan. De no hacerlo, no se queje el día de mañana si, al tener un siniestro, no cobra los daños totales. LA CULPA SERA SOLO SUYA.

Se lo dice un organismo que no tiene interés directo en lo que haga y que, al hacerle estas advertencias en cumplimiento de su obligación de velar por el prestigio del Seguro, vela por sus intereses.

**SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO**  
(Autorizado por la Dirección General de Seguros)

# TRIPLE SECO

Y

# ANIS LARIOS

Dos licores sin igual

# LARIOS, S. A.-Málaga

**Dr. A. GUTIERREZ-MOYANO**

**ALERGIAS**

(Asma, Eczema, Dermatitis)

Tuberculosis, Urticarias)

De 12 a 2 y de 5 a 7

**JUANA DE VEGA, 18**

Primera División

El Valladolid consiguió un empate en las Corts

La lucha entre los rivales madrileños se resolvió a favor de los "merengues"

El Celta, en plena recuperación, bate ampliamente al Atlético de Bilbao

BARCELONA-VALLADOLID, 0-0
BARCELONA, 27.—Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Martín, Biosca, Seguer; Gonzalvo, Segarra; Basora, César, Vila, Aldecoa, y Manchón.

VALLADOLID: Goicolea; Matito, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Ricardito y Navarro II.

Arbitró, J. Rivero. El primer tiempo fué de dominio azulgrana, pero los visitantes se defendieron bien.

La segunda parte fué también de completo dominio azulgrana. El Barcelona tiró diez córners por ninguno sus contrarios y sólo hubo alguna escapada suelta de los visitantes bien neutralizada por Ramallets.

A los 27 minutos, Cánovas realiza un avance que remata con fuerte tiro dando lugar a una brillante parada de Ramallets.

En el Barcelona falló Segarra, sustituto de Bosch en la media del equipo.

El Valladolid se defendió bien, segurísimo el meta, así como la defensa. Tuvieron magnífica ayuda en ambos medios y en los interiores.

La mejor cualidad del Valladolid fué la nobleza de que hicieron gala durante todo el partido.—(ALFIL).

CELTA - AT BILBAO, 4-1 (3-1)

VIGO, 27.—Hacia tiempo que Baladós no ofrecía tan brillante aspecto como esta tarde, con motivo del encuentro Celta-Atlético de Bilbao, declarado a beneficio de la caja del Club. Las graderías estaban rebosantes de aficionados, venidos de diversos puntos de la región. La tarde fría, pero soleada, contribuyó a esta animación.

Comenzó el juego con clara ofensiva del Atlético de Bilbao, sin duda con la intención de sorprender a un Celta que mostraba gran nerviosismo, aunque no cedía terreno. Aquel dominio bilbaíno resultaba infructuoso, por premiosidad en los atacantes vascos.

Poco a poco fué serenándose el Celta, y mediada la primera parte, el juego dió un cambio brusco. Con los líneas defensivas muy seguras sujetando fácilmente a la vanguardia contraria mediante un marcaje implacable, la delantera local se lanzó ágil y decidida sobre la puerta contraria, obligando a la defensa vasca a una tarea agotadora para contener los avances concebidos y realizados a una velocidad de vértigo. Porque el juego era de ataque por ambas partes, y al no replegarse el Bilbao, salían triunfantes los célticos por su velocidad realizadora.

Así, la última mitad del primer tiempo fué de pleno apogeo céltico, tras llegar el primer gol de la tarde, en el minuto veinticuatro. Olmedo se llevó un balón de Panizo en el centro del campo, arrancó veloz y cerca del área entregó a Atienza, quien sin parar metió el pie entre varios jugadores para clavar la pelota en las mallas.

Diez minutos después, un despejador de Otero lo recoge Hermida, se introduce en el área, y de forma similar al tanto anterior, marca el segundo. El Celta juega ya descansado. A los 38 minutos, un avance en tromba da ocasión a Atienza para disparar cruzado; rechaza el traveseño y cae la pelota casi en la raya de gol, pero aprovecha la ocasión Olmedo para llevarla a la red.

Faltando seis minutos para el descanso, Areta, que había ya realizado cosas punibles, hace objeto de una entrada aleposa a Mekerle, por lo que el defensa bilbaíno es expulsado justamente. El céltico fué llevado a la enfermería, reapareciendo en la segunda parte, renqueando visiblemente.

El Celta inicia el segundo tiempo con la misma tónica de juego, pero fué el Atlético el que, cuando apenas van dos minutos, marca su único tanto. Fué una internada de Panizo, con tiro seco y rechace de Simón, y al intentar aquél hacerse con la pelota de nuevo, es sujetado por Díaz. El consiguiente "penalty" lo transforma Venancio.

Siete minutos después, en una situación comprometida, Venancio, que está jugando de defensa central, cede mal a su portero, y cuando éste sale, Hermida se adelanta, le burla y se mete en el marco con el balón.

Asegurado el triunfo, el partido transcurre insulso, porque además los jugadores están agotados del esfuerzo anterior y por el terreno blando y pegajoso.

El equipo céltico cuajó una magnífica tarde, mostrando su completa recuperación. Segurísima defensa y velocidad en el ataque. Lo mejor fué el conjunto, y apurando mucho pueden destacarse a Gaitos, al "secar" a Gainza; la energía de Otero, el sentido de

Díaz, la movilidad de Olmedo y Pineda y la peligrosidad de Hermida.

Por el contrario, el Atlético no dió la menor sensación de conjunto. El arbitraje de Balcells, ponderado.

Los equipos alinearon así: CELTA: Simón; Gaitos, Lolín, Otero; Díaz, Villar; Atienza, Hermida, Mekerle, Olmedo y Pineda.

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Canito, Areta, Garay; Manolin, Nando; Arteche, Venancio, Tini, Panizo y Gainza.—SAENZ URIONDO.

MADRID-ATLETICO, 2-1 (0-0)

MADRID, 27.—Dirigió el partido el colegiado señor Zariquiegui.

ATLETICO DE MADRID: Argilla; Tinte, Mújica, Lozano; Silva, Hernández; Juncosa, Méndez, José Luis, Ben Barek, Escudero.

REAL MADRID: Alonso (J.); Alonso (G.), Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Molowny, Olsen, Pahiño, Joseito, Cabrera.

El resultado puede estimarse justo, pues aun estando el partido equilibrado de juego y dominio el ataque madrídista demostró a lo largo de los noventa minutos, mucha más peligrosidad que su rival. A los 23 minutos se retiró Joseito por lesión.

En la segunda parte el Madrid sacó a Joseito para jugar de extremo derecho mientras que Molowny pasaba al izquierdo y Cabrera se situaba de interior.

El primer tiempo, de mayor dominio atlético, terminó con empate a cero.

A los tres minutos del segundo tiempo Pahiño de un centro de Cabrera, consigue el primer gol de la tarde.

Argilla tiene que salir en dos o tres ocasiones para cortar balones peligrosos. A los pocos minutos un saque de banda de Silva va a José Luis que tira sobre puerta y Méndez remata por alto al ángulo, marcando el empate.

El Madrid sin descuidar la defensa, ataca con más empuje que su rival. Olsen se interna varias veces con gran peligro. A los 34 minutos Muñoz en buena jugada adelanta a Pahiño que sobre la marcha consigue el gol de la victoria, acogido con una gran ovación.

Antes de terminar, Juncosa se interna y queda solo ante el portero. El gol parece inevitable, pero Alonso sale de su puerta para cerrar ángulos y el tiro de Juncosa es rechazado.

El Atlético sacó siete córners y el Madrid 4.—(ALFIL).

SANTANDER-ESPAÑOL 1-0 (0-0)

SANTANDER, 27.—SANTANDER: Juanito; Jaro, Felipe, Ruiz; Pin, Bermúdez; Macala, Magrinas, León, Mayub, Echeveste.

ESPAÑOL: Soler; Argiles, Parra, Soto; Bolinches, Artigas; Arcas, Estiragues, Grau, Marcet y Egea.

Arbitró el señor Rey, que estuvo imparcial. En una de las incursiones del Santander, Soler realiza una espléndida parada, arrebatándole a León el balón de los pies cuando el gol parecía inevitable.

Un gran tiro de Macala da a Soler la oportunidad de hacer otra espléndida parada de las muchas que hizo durante la tarde y que le situaron como el hombre más destacado del conjunto estaliano.

Van quince minutos de partido y los jugadores han de moverse bajo una fuerte granizada y con una temperatura muy baja.

El segundo tiempo fué de absoluta presión santanderina. A los nueve minutos, se señala un penalty contra el Español. Lo tira Ruiz muy fuerte, pero sin colocación, y Soler para el balón con soltura.

El dominio del Santander es aplastante y la defensa catalana se tiene que emplear a fondo y sin descanso. A pesar de la buena actuación de las líneas traseras catalanas el Santander pierde infinitas ocasiones de marcar. Por fin a los 36 minutos, Mayub acierta a llevar el balón a las mallas de un tiro colocado.

El arbitraje del señor Rey, regular. (ALFIL).

ZARAGOZA-VALENCIA, 4-2 (2-1)

ZARAGOZA, 27.—Arbitró, el señor Trapoté, deficientemente. Alineaciones: VALENCIA: López; Suñer, Asensi, Díaz; Taltabull, Puchades; Gago, Duque, Badenes, Pasleguito y Seguí.

ZARAGOZA: Vélez; Jugo, Riera, Calo; Atienza, Ezquerda; Pitarch, Bello, Pio, Rotko y Noguera.

El Zaragoza tuvo una buena tarde

jugando todas sus líneas magníficamente.

Los valencianos, que fueron saludados con una estrepitosa traca, no supieron aprovechar el recibimiento y animación que les prodigaron sus paisanos. El primer tiempo, de constante acoso aragonés terminó con uno a cero favorable al club local, marcado a los cinco minutos por Noguera de un tiro de lejos.

En la segunda mitad continuó el acoso zaragozista, marcando a los seis minutos Rotko, de "penalty", el segundo tanto.

A los nueve minutos, marca Bello el tercero, al chutar suave y escaparsele el balón a López de las manos. Tres minutos más tarde, Rotko burla la salida de López, y Pio bien colocado, empuja suave el balón, consiguiendo el cuarto tanto.

Los valencianos aprecian que la defensa local acusa agotamiento y se lanzan con fuerte empuje que les proporcionó sus dos tantos, marcados a los diecisiete minutos, por Gago, a pase de Pasleguito, y a los treinta por Badenes.—(ALFIL).

GIJON-R. SOCIEDAD 2-1 (0-1)

GIJON, 27.—Alineaciones: GIJON: Sión; Tamayo, Cástulo, Ladreda; Molinuco, Navarrete; Cholo, Ortiz, Prenches, Campos y Sánchez.

REAL SOCIEDAD: Eizaguirre; Bernal, Suárez, Marculeta; Ontoria, Artigas; Epi, Barinaga, Igoa, Alsúa y Pérez.

Arbitró el señor Tamarit, del Colegio valenciano.

A los tres minutos se pita al Sporting una falta casi en el centro del campo. La sacó Ontoria fuerte. Sión se había adelantado algo, y cuando quiso enmendar para cambiar la pelota que entraba, resbaló en el barro y el cuerpo se coló hasta la red propinquantando así el gol a los donostiaras.

A los cinco minutos siguientes, se anuló la Real por completo en el plan atacante pasando a jugar hasta el minuto final un encuentro de carácter únicamente defensivo.

A los tres minutos del segundo tiempo, el Sporting consiguió el gol del empate en una jugada que se inició por Cholo, quien lanza la pelota a Prenches y éste, desde el medio, centra sobre la banda de Campos, quien de un imponente cabezazo, consigue batir a Eizaguirre.

El tanto de la victoria, lo marcó Marculeta en su puerta al ir a despejar un tiro de Sánchez.—(ALFIL).

SEVILLA-A. TETUAN, 3-2 (1-2)

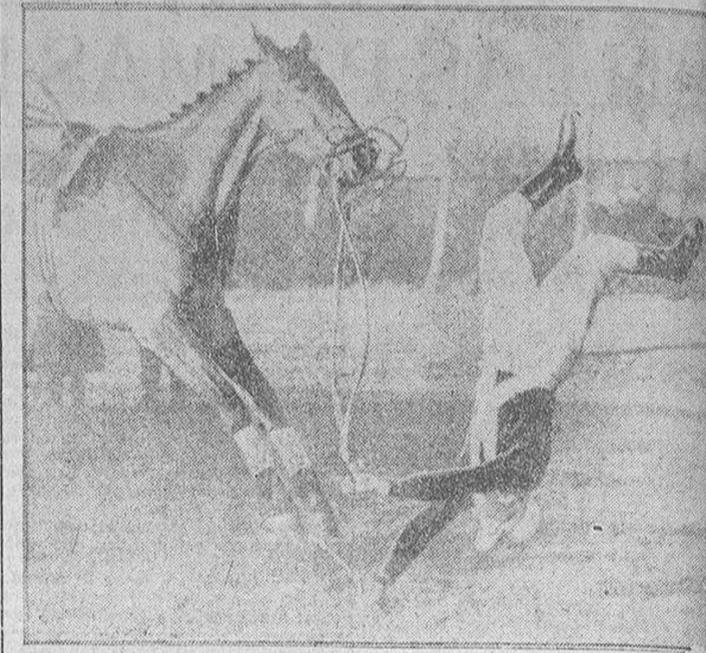
SEVILLA, 27.—Alineaciones: Atlético de Tetuán: Hurtado; Castillo, Humanes, Solano; Muñoz, Seisdedos; Chicha, Patricio, Julián, Martí-Jimeno y Moreno.

Sevilla: Manolin; Guillamón, Herrier II, Campanal; Ramoní, Enrique; Guerrero, Arza, Araujo, Domenech y Ayala.

A los catorce minutos se produjo el primer gol al rematar Patricio un centro muy cerrado de Moreno. Reacciona el equipo local y se lanza en tromba, pero la reacción resulta infructuosa.

A los 6 minutos marca de nuevo el Atlético, por mediación de Chicha. Al ser puesta la pelota en juego la recoge Arza y después de burlar a varios contrarios, la entrega a Araujo que marca el primer gol sevillista. El equipo forastero cierra entonces

Pruebe usted a hacerlo



Es preciso ensayarlo mucho, pero una vez conseguido el dominio puede hacerse con la misma seguridad con que lo realiza ese jockey británico, que, de paso, se lleva ya la calzada del caballo.

LA LIGA

RESULTADOS DE AYER PRIMERA DIVISION

- Real Gijón - Real Sociedad, 2-1. Barcelona - Valladolid, 0-0. Zaragoza - Valencia, 4-1. R. Madrid - At. Madrid, 2-1. Celta - Atlético Bilbao, 4-1. Santander - Español, 1-0. Sevilla - Atlético Tetuán, 3-2. Las Palmas - R. C. Deportivo, 3-2.



CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Madrid, Barcelona, At. Bilbao, etc.

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Caudal, Tarragona, Baracaldo, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Real Avilés, C. Popular, Lemos, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Real Avilés, C. Popular, Lemos, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Real Avilés, C. Popular, Lemos, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Real Avilés, C. Popular, Lemos, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Oviedo, Logroñés, Ferrol, etc.

SEGUNDA DIVISION (Grupo segundo)

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Granada, Córdoba, Murcia, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Málaga, Castellón, Melilla, etc.

Dr. F. Alonso Fernández Director del Dispensario Provincial de Neuro-Psiquiatría SUSPENDE LA CONSULTA HASTA NUEVO AVISO

Dr. J. Campo Mardomingo CIRUGIA GENERAL PLAZA DE VIGO, 24 (Edificio Equitativa) Teléfono 2004

Dr. BERMEJO GODAY ESPECIALISTA Aparato digestivo y su cirugía. Rayos X, Estómago, Intestinos, Hígado, HERNIAS, etc. Rosalía de Castro, 4. Teléf. 3019

Advertisement for 'Un buen coñac, ha de ser, Viejo asolerado' featuring 'COGNAC PRINCE DE LISIOS, S. A. - MALAGA' and 'exquisito'.

# Ayer fué clausurado por el Arzobispo de Santiago el Cursillo de Acción Católica

## Le fué impuesta una condecoración pontificia a la Srta. de Castro Caruncho

La Acción Católica coruñesa vino celebrando durante la semana última un Cursillo de formación para sus diversas ramas, que estuvo presidido en todas sus jornadas por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Fernando Quiroga Palacios, Arzobispo de Santiago.

Digno colofón de estas magníficas jornadas fueron los actos celebrados ayer: la misa que hubo en San Nicolás con asistencia de centenares de fieles, a los que nuestro amadísimo Prelado repartió la Sagrada Comunión; el acto de clausura y la bendición de dos locales.

### EL ACTO DE CLAUSURA

El Cursillo de Formación de la A. C. tuvo un digno remate con el acto de clausura en el Cine Avenida, que fué presidido por el señor Arzobispo y al que asistieron las autoridades coruñesas, representaciones oficiales, los miembros de la Acción Católica en sus diversas ramas, todo el clero coruñés y mucho público. El amplio local, completamente abarrotado de gente presentaba un aspecto impresionante.

Presidió el Dr. Quiroga Palacios. La presencia del señor Arzobispo en el local fué acogida con grandes muestras de cariño y filial adhesión por parte de los millares de personas que abarrotaban localidades y pasillos del Cine Avenida y estas mismas demostraciones se repitieron una vez terminado el acto.

El presidente de la Junta Territorial don Faustino Hervada inició el acto de clausura dando lectura a unas cuartillas en las que hizo un resumen del cursillo.

Seguidamente el señor Ferris destaca el entusiasmo de la Acción Católica coruñesa, y pone de relieve la importancia que los Pontífices dieron a la A. C.

Después hizo uso de la palabra don Nicolás González Ruiz. Dice que el fin de estas jornadas debe ser el punto de partida para un intensísimo desarrollo de la vida católica en La Coruña.

Seguidamente, y previa la lectura del Decreto Pontificio de concesión, le fué impuesta por el Prelado a la señorita Felisa Castro Caruncho la condecoración Pro Ecclesia et Pontifice. En aquel momento, el público prorrumpió en una cariñosísima ovación.

Por último cerró los discursos con una magnífica oración, el doctor Quiroga Palacios. Comienza destacando los merecimientos de la señorita Felisa Castro Caruncho. Esto—dice—es condecorar a S. S. a la Acción Católica coruñesa. Destaca luego la colaboración y entusiasmo de los coruñeses, de corazón ancho y abierto, en este cursillo y señala la importancia del mismo por lo que canta el Te Deum de las alabanzas y pide la gracia de Dios para la A. C. Señala el entusiasmo que han de tener todos los miembros de A. C., ejército pacífico que va derecho a la victoria y dice que la fe es la que dará la victoria en la batalla iniciada. Concreta los caminos a seguir a fin de conquistar el mundo para Cristo y recomienda seguir el ejemplo de nuestros mayores para alcanzar el fin apetecido. Hace ver a todos luego la conciencia de la

EL SEÑOR  
**D. Luis Gallart Ferreiro**  
FALLECIO AYER  
A LOS 39 AÑOS DE EDAD  
D. E. P.

SU FAMILIA  
RUEGA a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que tendrá lugar hoy, a la una de la tarde, por cuyo favor anticipa gracias.  
Casa mortuoria: ORZAN, 88, bajo.  
(Funeraria Santa Lucía).

EL SEÑOR  
**DON CANDIDO ENRIQUEZ DOPICO**  
Descansó en la paz del Señor, en el día de ayer, a los 68 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S. — D. E. P.

Sus hermanos Consuelo y Angel Enriquez Dopico, al comunicar tan sensible pérdida suplican a sus amistades encomienden a Dios su alma, y se dignen asistir al funeral de entierro y honras que por su eterno descanso se celebrarán hoy, a las once horas, en la capilla de la Casa Tutelar de Menores "Jesús de Nazareth" (Palavea), y a la conducción de su cadáver, que se hará desde dicha Institución al Cementerio Católico de La Coruña, a las cinco de la tarde del mismo día, por cuyos favores quedarán agradecidos.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Santiago se dignó conceder las indulgencias en la forma acostumbrada.

# Hoy llegará Churchill a Southampton

Está informado constantemente de los sucesos de Egipto

A BORDO DEL "QUEEN MARY". 27.—Dos circuitos radiofónicos mantienen a Churchill informado de los acontecimientos del domingo en Egipto.

Repuesto de su fuerte catarro, el jefe del Gobierno británico reanudó totalmente su trabajo y constantemente se curaba a Londres sus instrucciones mientras el "Queen Mary" navega por una mar tranquila como una balsa de aceite.

El trasatlántico está a un día de viaje de Cherburgo, y se espera que al mediodía del lunes atraque en los muelles de Southampton.

Los acompañantes del primer ministro en este viaje no han tratado en sus conversaciones de quitar importancia a los sucesos de Egipto.—(EFE).

# El Director General de Prensa preside en Burgos la festividad de San Francisco de Sales

## Bodas de Oro de la Asociación de la Prensa de Zaragoza

BURGOS, 27.— Con motivo de la festividad de San Francisco de Sales, Patrono de los periodistas, el director general de Prensa, don Juan Aparicio, llegó de Madrid, después de haber pernoctado en Aranda, mediada la mañana. Se dirigió a los locales del "Diario de Burgos", donde fue recibido por todos los periodistas burgaleses, trasladándose a la Catedral, donde, en la capilla del Santísimo Cristo de Burgos, tuvo lugar una misa a la que asistieron todos los periodistas burgaleses con sus familias. Después de la misa se celebró el tradicional Banquete anual, que este año se dedicaba como homenaje al presidente de la Asociación de la Prensa de Burgos, don Esteban Alvarado, con motivo de habersele concedido la Cruz de Alfonso X el Sabio.

El Director General de Prensa don Juan Aparicio, pronunció unas sentidas palabras de afecto y cariño hacia el homenajeado, destacando la fecunda labor que ha realizado en el periodismo, y después efectuó la imposición de las insignias de la Encomienda de Alfonso X el Sabio en medio de gran ovación.

El homenajeado dió las gracias en sentidísimas y emocionadas palabras.

**BODAS DE ORO EN ZARAGOZA**  
ZARAGOZA, 27.—Mañana se iniciará el programa de los actos de la Asociación de la Prensa de Zaragoza para conmemorar sus bodas de oro. "La Hoja del Lunes" dedicará un número extraordinario mañana a esta efemérides, y los actos se iniciarán por la tarde con una conferencia del presidente de honor de la Asociación don Miguel Allue Salvador.—(CIFRA).

**EL GOBERNADOR DE ORENSE, PRESIDENTE DE HONOR**

ORENSE, 27.—Los periodistas orensanos festejaron hoy la fiesta de su Patrono, con una misa rezada y una comida íntima. La misa se celebró en la iglesia conventual de San Francisco, pronunciando una plática el Padre Fernández.

A las dos y media se reunieron en la comida de hermandad, presidida por el Gobernador civil, señor Ibizate Gorría, presidente de honor de la Asociación, al cual entregó el presidente, don Antonio García Novoa un artístico pergamino en que consta aquel nombramiento. Pronunció unas palabras, a las que contestó el Gobernador, con frases de gran afecto para los periodistas orensanos.

# Segunda División

(CONTINUACION DE TERCERA)  
una defensa central completamente desarticulado y el izquierdo en bajísima forma. Se puede decir que en este partido la Lucense no contó más que con un hombre en la defensa.

A los 32 minutos se inicia una nueva reacción local. Fraga, que recoge una pelota al pie del barrón; tira fuerte y cruzado y el balón entra por el ángulo incrustándose en el fondo de la red. Es el segundo tanto. Dos minutos más tarde es Sáez el que cierra la cuenta logrando el tercer gol de un potente cabezazo que pasa por encima de defensas y portero hasta llegar a las mallas. Con 3-0 termina el encuentro en el que se sacaron diez "córners" contra el Huesca y dos contra la Lucense.

Destacaron por el conjunto local, Lozano, Fiestas, Alonso y Sáez. Por el Huesca merecen destacarse Solanas y la delantera en general, que jugó un buen partido aunque sin suerte en los remates.

El arbitraje del señor Santos López, bueno.

TUNAS.

SAN SEBASTIAN, 27.—Hoy se ha celebrado la imposición de las insignias de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil al delegado provincial de Información y Turismo, don Luis Dotres Aurregoitia. El acto ha sido organizado por la Asociación de la Prensa y por los periodistas de San Sebastián con motivo de celebrarse la fiesta de su Patrono, San Francisco de Sales.

El presidente de la Asociación de la Prensa ha hecho el ofrecimiento, pronunciando también unas palabras el secretario de la misma Asociación.

El gobernador, señor Aricano Goñi, hizo la imposición de las insignias. El Sr. Dotres, muy emocionado, dió las gracias a los organizadores.—(CIFRA).

# Irán trata de buscar un acuerdo con Inglaterra

TEHERAN, 27.—De fuente por lo general bien informada dice la agencia France Presse, se manifiesta que el Jefe del Gobierno iraníano Dr. Mussadeq, ha entregado al embajador británico Sir Francis Shepherd un mensaje para el gabinete de Londres en que solicita la modificación de la "tradicional política inglesa con respecto al Irán", con el fin de poner punto final al desacuerdo reinante entre las dos naciones.—(EFE).

# SUCESOS

UNA NIÑA MUERTA POR QUEMADURAS, EN INAS

La niña de seis años, vecina de Inás, Encarnación Bayo Domínguez, en ocasión en que se encontraba ayer al mediodía en la cocina de su casa con un hermanito suyo, de unos tres años, tuvo la desgracia de caerse sobre el fuego de la cocina y las llamas hicieron presa en sus ropas. Encarnación, que resultó con quemaduras gravísimas, fué traída a La Coruña, y en la Casa de Socorro de Santa Lucía fué asistida de urgencia, pasando luego al Hospital Municipal, en cuyo Centro falleció horas más tarde. El cadáver quedó en el Depósito de dicho Establecimiento, y hoy será trasladado al Cementerio para practicarse la diligencia de autopsia y proceder seguidamente a su enterramiento.

UNA LESIONADA AL CHOCAR UN TROLEBUS CON UN CARRO

En la Avenida de Fernández Latorre, el trolebús número 15, que iba conducido por Javier Alvarez Pena, de la calle de Angel Rebollo, 59, segundo, chocó con un carro de tracción animal, en el que viajaban su propietaria y la niña, hija suya, Rosario Mourino Iglesias, de 14 años, ambas vecinas de Almeiras, y en el accidente resultó la mencionada chica con lesiones en ambas piernas y en el brazo derecho, de las que fué asistida de primera intención en la Casa de Socorro de Santa Lucía. El conductor del trolebús fué denunciado en la Comisaría de Policía, y la denuncia se cursó al Juzgado.

DOS ROBOS DE ROPAS Y EFECTOS

En el comercio de compra-venta denominado "El Alivio", entraron los ladrones y robaron buen número de prendas de ropa, y una máquina de escribir, valorado todo ello en unas 2.400 pesetas.

También entraron los amigos de lo ajeno en otro comercio de compra-venta, de la calle de la Torre, y robaron ropas, un monedero de plata, dos sortijas de oro, ocho kilos de queso de bota, dos de chorizos, dos latas de sardinas en conserva, dos plumas estilográficas, y mil pesetas en metálico.

# De La Coruña al Circulo Polar

(CONTINUACION DE SEXTA)

Más que palomar, parece el palo de un gallinero, por lo sucio. El motivo ornamental lo constituye las fundas de paja de las botellas colgadas del techo o clavadas en las paredes; entre estas fundas, se han extendido telarañas naturales que han sido aprovechadas como un adorno más. Hay bastante gente; en el centro, una pequeña pista de baile y al fondo un mostrador con anaqueles repletos de bebidas. Un pianista famélico y desgreñado aporrea un viejo piano muelle de cuyas notas tienen un sonido apagado como si el martillo pegara en una cuerda floja.

La concurrencia es heterogénea. Hay varios turistas que se les distingue en seguida por su aspecto aseado y porque tienen en su mesa una botella de champagne. Los existencialistas no beben más que sus baratas pocimas en el mostrador, salvo cuando los convidan y en justa correspondencia al poco gasto de la clientela habitual, los turistas han de pagar la botella de Pomeroy a 4.000 francos, al mismo precio que en el "Lido". Los jóvenes discípulos de Sartre, desgreñados y sucios aparecen más tumbados que sentados en los bancos adosados a la pared; algunos bailan en la pista a ritmo desenfrenado y hay un momento en que queda una sola pareja, la más exagerada en sus disparatadas contorsiones que los demás jalean. Las melenas de él, mucho más crecidas que las de ella, se agitan en un revuelo tremendo, entre un explicable jaleo de fatiga.

Las muchachas existencialistas en cuanto a aseo y vestimenta, son otra cosa bastante distinta que sus parejas. No es que lleven modelos de la rue de la Paix, pero van vestidas con cierta coquetería y sobre todo, peinadas y discretamente maquilladas. El existencialismo, no ha podido nada ante ese instinto natural de elegancia propio de la mujer parisienne, pero su normalidad sólo llega hasta aquí; después, han tomado de la filosófica doctrina, lo que les ha convenido, como ellos han escogido la mugre y el desaliño. Y así pudimos ver en un rincón a una guapa muchacha dejándose arrullar por un negro de la Martinica o de Haití, un horrible ejemplar como salido de la tribu de los basutos con un bello tremendo, inmensa nariz achatada, frente estrecha y cabellos de caracolillo. Pudimos comprobar que individuos de esta raza, tenían bastante éxito entre las jóvenes existencialistas, porque aquel no fué el único caso que vimos.

Por fin, hizo una pausa el pianista desgreñado y famélico. Llevaba más de media hora tocando sin pausa y a un ritmo feroz. Secándose el sudor se dirigió a nuestra mesa para ofrecernos unas canciones compuestas por él al precio de 100 francos, cada una. Le compramos cuatro y le invitamos a sentarse con nosotros. La primera copa de champagne se la bebió de un trago. Nos interesaba saber algo sobre el existencialismo, y el pianista parecía un fanático de la doctrina. A nuestras preguntas contestó inmediatamente diciendo poco más o menos que muchas veces las circunstancias crean las nuevas doctrinas y que el existencialismo había resurgido, potente a raíz del desconcierto de la postguerra. Porque—aseguraba el pianista—somos libres, necesariamente libres, condenados a serlo; no podemos dejar de elegir; aun elegir no elegir sería elegir; el hombre es tensión incesante hacia ser lo que no es. Y siguió durante un buen rato, bebiéndose un trago en cada pausa. Me daba la impresión que aquella retahíla se la sabía de memoria para exponérsela a turistas incautos.

Volvió a aporrear el piano y regresó a nuestra mesa. Ahora hacía ya breves descansos entre cada baillable entre las protestas de algunos existencialistas; descansos que aprovechaba para beberse una copa. Nos estaba saciando un poco cara aquella exposición doctrinal. Pero el alcohol y las protestas de los bailarines surtieron de repente un efecto inesperado; el pianista ya en posición de abandonar la mesa por el teclado con gesto de malhumor, nos dijo: "No creamos nada de esto del existencialismo; es una inmensa mentira. Todos estos —y señalaba a la concurrencia cotrónica—son unos sinvergüenzas, unos fracasados, como yo que quise ser compositor de canciones y he terminado en pianista de este antro por 200 francos por noche. Nadie sabe nada de existencialismo, pero se agarran a él para llevar esta vida. En cuanto a ellas..." Se despatchó a gusto el compositor fracasado y regresó lentamente al viejo piano.

Cuando abandonamos "Le vieux cabaret", allí quedaba una rubia guapilla mirándose a los ojos de un negro retinto, tres parejas contorsionándose en el baile del "bugui" y una enorme cantidad de porquería y telarañas.

Los existencialistas serán unos sinvergüenzas como afirmó el pianista pero pensarán en justa compensación que los turistas que visitan sus cabarets y se dejan allí miles de francos, son unos tontos de remate.

EL SEÑOR  
**D. Candido Enriquez Dopico**  
(EL ABUELO)  
Empleado de la Casa Tutelar de Menores, "Jesús de Nazareth"  
Descansó en la paz del Señor en el día de ayer, confortado con todos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica — R. I. P.

El Ilmo. Sr. Presidente y miembros del Tribunal Tutelar de menores; el Director, Capellán, Personal Educador, Subalternos y Alumnos de dicha Institución:

AL COMUNICAR tan sensible pérdida, suplican a las personas piadosas se dignen encomendar al Señor su alma y asistir al funeral de entierro y honras que se celebrará en la Capilla de la Casa Tutelar de Menores (Palavea), en el día de hoy, a las once horas y a la conducción de su cadáver que tendrá lugar, igualmente, hoy lunes, a las cinco de la tarde, al Cementerio Católico de La Coruña. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Santiago se dignó conceder las indulgencias en la forma acostumbrada.  
La Coruña, 28 enero de 1952. Funeraria Santa Lucía

LA SEÑORA  
**Doña Clementina Zorrilla Ortiz**  
FALLECIO EN EL DIA DE AYER  
Después de haber recibido los auxilios espirituales  
D. E. P.

Su apenado esposo don Angel Dacal López; hijos, Pedro, María (ausente) y José (ausente); hermana, doña María Zorrilla (ausente); hijos políticos, Cristina Ventura, Victor Goicoechea (ausente) y Ligia Luciani (ausente), nietos, sobrinos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco y media, por cuyo favor anticipan gracias.  
Casa mortuoria: ALFREDO VICENTI, 37, tercero. Funeraria Varela

LA SEÑORA  
**D.ª Clementina Zorrilla Ortiz**  
FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LAS 18 HORAS  
Después de haber recibido los auxilios espirituales  
D. E. P.

SUS AMIGOS AL COMUNICAR TAN SENSIBLE PERDIDA RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

EL SEPELIO SE EFECTUARA EN EL DIA DE HOY, A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE.  
Casa mortuoria: ALFREDO VICENTI, 37, tercero. Funeraria Varela

## Desde la Libele

### Primera vista sobre Dali y otras promesas

La exposición de obras de Salvador Dali ha venido a reverdecer—ya en sus postrimerías—la Bienal, que estaba marchita y olvidada. Hasta ahora la batalla sobre la pintura daliniana había sido exclusivamente dialéctica, pues la inmensa mayoría de los pintores, de los críticos y del público no conocían de la obra del pintor catalán otra cosa que el retrato del embajador Cárdenas—de lo más flojo suyo—y reproducciones fotográficas. En cambio a partir de este momento el combate va a emplazarse en su verdadero terreno, puesto que una colección de 32 obras en la que hay oleos, acuarelas y dibujos da una referencia suficiente para el conocimiento de un artista.

De momento, se perfilan tres posiciones: el público, se entrega; los pintores, niegan en su mayoría; los críticos elogian, pero condicionan.

Veamos algunos ejemplos: En mi segunda visita a la exposición, me encuentro ante el cuadro titulado "Dali niño, levantando la piel del mar para ver un perro que duerme a su sombra", a Verdugo Landi, el animador de aquella gran revista que fue "La Esfera" y hermano del famoso pintor de marinas.

—¿Qué le parece, querido Verdugo? —No me gusta. Eso ni es la Virgen ni el niño es el niño. Estaz otras cosas... ¡bueno!

En el banquete a Pedrosa Latós, en el que, por cierto el ministro de Trabajo hizo un precioso canto a Galicia,



EN NUESTRA DIRECCION se ha recibido una amplia carta, anónima y todo, exponiendo unos respetables puntos de vista acerca del deporte como negocio. No vamos a entrar en disputa si el fútbol da o no dinero a La Coruña, que esto lo sabe ya todo el mundo; pero si nuestros comunicantes especulan con ideas, que pueden enfocar si se quiere a su favor, no está bien que pretendan hacer lo mismo con lo tangible, o, por mejor decir, visible.

Nos dicen que la HOJA DEL LUNES se ha convertido netamente en una hoja deportiva, porque "se le dedica toda su extensión al fútbol-negocio". Y esto, queridos comunicantes, es no decir la verdad; y mentir es un peccadillo para todos los que, como ustedes, se proclaman cristianos. Basta echar una ojeada a cualquiera de nuestros números para no percibir ni en su página frontal ni en esta en que escribimos, ni tampoco en la segunda, ni en la quinta, sino parcialmente, dato, noticia o alusión al deporte, y eso que muchos lectores nos reclaman mayor extensión a lo que al fútbol se refiere, porque, aunque se quiera apartar la vista de ese fenómeno, la realidad no es otra que la existencia de un interés en el público por aquella manifestación deportiva.

Pero, y con esto también creemos cumplir un deber que a la Prensa está asignado, no es justo que cedamos todo el terreno, y, aunque ustedes, quizás un poquillo cegados de pasión no quieran ver lo que está muy claro, en nuestras columnas se inserta, proporcionalmente a su extensión, más colaboraciones, reportajes, anécdotas, comentarios sobre problemas locales y generales, que en cualquiera otra publicación.

Su aborrecimiento al deporte, o al deporte-negocio para no desfigurar su expresión, merece todas las consideraciones, pero, por Dios, que no les ciegue hasta el extremo de verlo en los amenos relatos de Serrano Anguita, López Sancho, Armifián, Cela, Marifas, y en los más torpes pero bien intencionados de cuantos garrapateamos por estas columnas incitando a que se mire a la vida al través de los limpios cristales del humor.

\*\*\*  
ESTA PASANDO NUESTRA ciudad por una dura prueba de frío. Ciertamente por toda España andan así, excepto en Málaga, que tiene muy buenas recomendaciones; pero esto no nos consuela.

Con este motivo, se nos han acercado algunos funcionarios municipales, que nos piden un nuevo golpe a la demanda de calefacción. Sin una temperatura decorosa no se puede trabajar a gusto. Mientras el funcionario se pone a tono, a fuerza de parafinadas calorías de las estufas eléctricas, se ha ido un tiempo precioso, tratando de asir con potencia y efectividad una pluma. Además, mucha parte de ese dinero que se gasta en medicamentos podría ahorrarse, al reducir el número de catarras, bronquitis y gripes.

Sobre todo, y esto lo decimos nosotros, que con calorito se trabaja de mejor talante. No les queremos contar a ustedes lo que escribiríamos nosotros si anduviéramos por nuestra redacción dando tritonés.—C.

hablo con Luis Mosquera, que me dice: —Dali es muy hábil, pero todo tiene truco. Pinta sobre fotografía e ilumina con focos. Si se abre la ventana, adios Madona. Dibuja mal. Cuando no imita a Leonardo le salen mal los dibujos. El público—un público en su mayoría elegante y entendido—se detiene largo rato ante la "Madona de Port-Llígat", colocada muy aparatadamente sobre cortinajes de terciopelo rojo e iluminada por dos altos focos, y ante el "Cristo de San Juan de la Cruz", y no vacila en declarar su asombro ante el realismo perfecto de la ejecución que se alia con la originalidad simbólica y fantástica del concepto.

La verdad es que, salvo en dos o tres obras antiguas traídas aquí, nada queda del surrealismo inicial de Dali, si no es alguna forma ya convertida en retórica, es decir, lejana del subconsciente, puesto que ya ha sido mecanizada y repetida.

El compuesto Dali pictórico, tiene los siguientes ingredientes: minuciosidad de primitivo; dibujo extremadamente sólido; colorido propio del convencionalismo renacentista, aunque aligerado por tintas preferentemente cieras; visión realista y concepción simbolista con búsqueda de misterio. Elementos característicos de este conjunto, son: ausencia de perspectiva aérea y por tanto de la atmósfera de Velázquez, y constante uso de la perspectiva por tamaños de la pintura cuatrocentista.

De todo ello resulta un pintor de formas comprensibles y de significados esotéricos, difíciles de penetrar, mientras que las corrientes postpicassianas y abstractas se presentan al profano doblemente impenetrables, ya que resultan ininteligibles tanto por las formas como por los significados.

No sé si todo esto resultará claro al lector, aunque lo pretendo, pero es imprescindible un cierto rigor en la terminología para encuadrar exactamente el arte daliniano.

El "Cristo de San Juan de la Cruz" tiene la facultad de suscitar una emoción profunda en el que lo mira. Cautiva primero por el vigor con que están manejadas las luces y las sombras. La figura resulta como sostenida en la Cruz por la misma luz que la proyecta sobre el madero y la eleva con él, sin necesidad de clavos ni de sangres. El fondo oscuro, tenebroso, contribuye a centrar la atención sobre el protagonista del cuadro. Abajo, un paisaje italianizante, escueto, de escenográfica entonación colorista e indecible misterio, lleva una sensación de soledad angustiosa de la Tierra bajo



Foto primera: —¿Me da fuego por favor? Foto segunda: —Con mucho gusto.

# DE LA CORUÑA al círculo polar

## París siempre tiene un pretexto para divertirse. El existencialismo es un magnífico motivo para no hacer nada y huir de toda relación con el jabón y el agua

Por ENRIQUE MARINAS. XIX PARIS EN FIESTAS

Llegamos de Holanda a París en plenas fiestas del milenario de la fundación de la ciudad. Ello, era un pretexto como otro cualquiera para que en la antigua Lutecia no hubiera lugar donde alojarse. Cualquiera motivo es bueno, para que en París en primavera le digan a uno que no, en cuanto pide alojamiento en un hotel. Nuestro peregrinar a las 6 de la mañana en un taxi, duró exactamente hora y media y como tuvimos la fortuna de que el taxista fuera amable, nos encontró acomodado en un hotel en el

Quai des Grands Agustins, muy cerca del Puente Nuevo y frente a la Isla de la Ciudad donde se asientan la Santa Capilla, el Palacio de Justicia y la Catedral de Notre Dame.

Como hasta las doce no podíamos disponer de las habitaciones, nos fuimos a visitar la Catedral. Había misa de ocho y la concurrencia era escasa; dos monjas, tres frailes y siete seglares incluidos nosotros, pero se respiraba una inmensa paz bajo los arcos góticos de esta Catedral, maravillosa en el equilibrio de sus proporciones, la pureza de sus líneas y la sobriedad en la riqueza que caracteriza su decoración.

Hasta allí, llegaban amortiguados los martillazos de los obreros que trabajaban en la Plaza de Notre Dame, porque las fiestas de París celebrando su milenario, alcanzaban a todas partes.

En los bulevares, había un impresionante desfile de bandas militares que interrumpían periódicamente la apretada circulación. Chorreaban los repis y las esclavinas de los músicos de la policía; se apagaba el brillo de los instrumentos metálicos bajo la lluvia; estaba hecha una lástima la flamante perilla del director de la banda del "Regiment de Sambre et Meuse"; pero allá iban, a lo largo de los bulevares entre un redoblar de parches y estridencias de clarines, como si no lloviera, celebrando dos mil años de historia de su ciudad.

LOS EXISTENCIALISTAS  
A los existencialistas parecía traslucir sin cuidado el milenario de París. Seguir tan cochambrosos como siempre. Pero hoy, se ha puesto de moda entre todos los turistas ir a visitar a esta fauna en sus guaridas de Saint Germain des Prés, con una curiosidad parecida a la que le arrastra a uno a contemplar el famoso Parque Zoológico de Hamburgo.

Los existencialistas se han reproducido enormemente en la postguerra, siguiendo las doctrinas de su apóstol Juan Pablo Sartre. No voy a intentar aquí exponer ni sumariamente la filosofía existencialista, entre otras razones, porque no la conozco a fondo. Sartre, es ateo y de este ateísmo, está impregnada toda su doctrina completa y difícil. Afirma, como resultado de todas sus lucubraciones que la verdadera filosofía revolucionaria es la existencialista, la que presenta la vida como acción en el mundo, la filosofía, que por serlo de la subjetividad, concibe la objetividad como algo que ha de ser esclarecido y como algo adverso que ha de ser vencido. El existencialismo es la filosofía de la negación de los valores absolutos, la filosofía de la libertad absoluta para despegarse de toda situación social dada.

¿Entendieron Vds. algo de esto? Muy poco o nada. ¿Verdad? Pero no se preocupen, porque a la mayor parte de los titulados existencialistas les ocurre exactamente lo mismo; percen cambio, han visto una magnífica oportunidad en la afirmación de que el existencialismo es la filosofía de la libertad absoluta para despegarse de

toda situación social dada. Y sin entender más, se han agarrado a ella como a un clavo ardiendo. La interpretación de esta libertad, ha sido pintoresca. Inmediatamente, se han liberado del peluquero; del agua, del jabón, del sastré y de toda conveniencia social y ha surgido ese tipo de melenas, lleno de mugre con las uñas de luto riguroso vestido con un jersey de "matelote" y unos pantalones demasiado cortos para ser largos y excesivamente largos para ser cortos. En cambio en las mujeres existencialistas ha podido mucho más la coquetería que la filosofía y no han renunciado ni al "rouge", ni al "rimel", ni a la ondulación permanente, aunque si dejaban también a un lado las conveniencias sociales. Manera de disculpar con una doctrina filosófica lo que normalmente no tiene disculpa.

Pero entremos en un cabaret existencialista de Saint Germain des Prés. "LE VIEUX COLOMBIER"

Se llama así: "El viejo palomar". (CONTINUA EN QUINTA PLANA)



UN CASO EXTRAÑO

"La Codorniz", esa revista que es la óvula mejor terminada del subconsciente español, ha estado publicando una parodia de los periódicos madrileños, y en el correspondiente a aquella "Hoja del Lunes" hizo una colosal reproducción de los inmensos artículos del señor Gómez Aparicio, henchidos de documentadísimo razonamiento, pero de unas dimensiones incompatibles con la paciencia de nuestra generación.

Parecía lógico que el destacado cronista, al leer el epigrafe chungón de "El ladrillo internacional", con que la revista titula la graciosa imitación, montase en cólera y, o bien despreciase con cierto rencorillo la burla, o repicase airadamente, considerando un grave atentado a los temas de trascendencia hondura que salen de su pluma, esa banalidad del osado redactor de "La Codorniz".

Sin embargo, no hubo una cosa ni la otra. El señor Gómez Aparicio debió ser una persona extraña que sigue la vieja máxima de Tales de conocerse a sí mismo, y, lo que es más sorprendente todavía, reconoce los méritos ajenos, porque se ha dirigido al director de la revista para felicitar efusivamente al que hizo la deliciosa imitación de su estilo meticuloso, cuidado, lento y seguro, pero de un peso específico fuera de todo cálculo.

Esta reacción en una época en que las susceptibilidades se hallan tan hiperestesiadas y sangran al primer roce; cuando las querellas se prodigan en cuanto ciertas verdades afloran, y el genio que es cada hombre moderno se alza para anematizar al que osa discutirle, bien merece, no sólo el franco elogio que se debe a todo gesto de honradez, sino un canto de esperanza. Al ver que, aunque sea muy de tarde en tarde, hay quien tiene el pudor de mirarse a un espejo y ver una viguita en su ojo.

LA "JOVEN ETERNA"

SE MUERE

Uno de los más conmovedores ejemplos de la lucha contra los años la ha dado Fanny Ward, la anciana que a sus 80, o quizás algunos más, años, se muere en el Lenox Hill Hospital de Nueva York.

Miss Ward actuó siempre como si fuese a vivir eternamente. Se la conocía por la "eterna tobillera" y por la descubridora de la fuente de perenne juventud, que Ponce de León buscó inútilmente por tierras de Florida. En su ancianidad, cuando sus contemporáneas andaban sobre cochecitos de inválidas, ella, con su carita tersa y coloreada y sus cabellos llenos de rizos, caminaba por su jardín, luciendo falda corta y pamelas floreadas, como una colegiala.

Ahora, en el hospital, donde se la pretende hacer reaccionar de una hemorragia cerebral y de un padecimiento cardíaco, recibe montañas de flores, y una nota de sus amigos, en la que se dice: "Recuerda que siempre has vencido al tiempo". Pero al tiempo no se le vence más que de mentrillita, y la pobre Miss Ward no ha podido ni leer ese consolador mensaje por hallarse inconsciente.

El único medio eficaz de combatir a la muerte, no es el de los afeites ni el de los ungüentos, sino el que hace muchos siglos propugnó Zaratustra: el de dejar muchos hijos en la vida y ganar por puntos.—M. S.

## Murió la mujer más fuerte del mundo

En Nueva York ha muerto Mrs. Katy Sandwina Heyman, quien durante 38 años ha ostentado el título de la mujer más forzada del mundo. A los dos años ya participaba en números de fuerza, uno de ellos consistente en sostener con los hombros un puente sobre el que pasaban cuarenta hombres y cuatro caballos. Medía un metro 80 y pesaba 95 kilos. Al morir contaba 65 años. No hay que decir que era la que sostenía a toda su familia.

## EL PRESO POLITICO DESCONOCIDO

Un donante anónimo ha establecido un premio de 11.500 libras esterlinas para el autor de la mejor escultura que represente al preso político desconocido. Constituirá el Jurado nueve miembros de distintos países, incluido uno ruso. Este debe ser el asesor técnico.

## Todo es ganancia

A un detective privado de Albany, Estados Unidos, le ha sido retirada su licencia profesional, por dedicarse a un negocio muy reproductivo. Había cobrado 500 dólares de un marido para vigilar a su esposa, y 800 de ésta por seguir a todas partes a su marido. Falta ahora saber quién se gastó los cuartos para vigilar al aprovechado detective.