

HOJA *de* LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Año XII.—Número 738.—Avenida de Rubine, 16

LUNES, 21 DE DICIEMBRE DE 1953

Precio: 70 céntimos, ejemplar

Ninguno de los candidatos a la Presidencia de Francia logró mayoría absoluta en la octava votación

Caida mortal de trescientos metros



Hace pocos días una expedición de escaladores de montaña organizada por el hijo del célebre aviador norteamericano Lindbergh, logró la ascensión del monte Shasta, en California, de 4.374 metros y con un frío de veinte grados bajo cero y fuertes heladas que hacían la montaña muy peligrosa. Al descenso, uno de los expedicionarios, el investigador suizo de óptica de televisión, doctor Werner E. Hopf, de treinta años de edad, casado con una muchacha española, pisó una zona helada que cubría en forma de puente un profundo abismo y, hundiéndose ésta, cayó desde una altura de trescientos metros al fondo del precipicio. Avisado por radio el campamento, éste llamó, a su vez, a San Francisco y desde allí se envió un avión de socorro con medicamentos, plasma sanguíneo, etc., que arrojó en el lugar del accidente. Los compañeros de expedición lograron bajar al fondo del abismo y en tal estado se hallaba el infeliz alpinista que no pudieron transportarlo. Hicieron un "iglú" como el de los esquimales con bloques de hielo y lo cobijaron debajo. Allí le prodigaron todos los cuidados científicos posibles bajo una temperatura de treinta grados bajo cero. Pocas horas después falleció y era enterrado en el mismo "iglú" donde había quedado hospitalizado. Un bloque de hielo cerró la pequeña puerta de entrada y allí quedó en espera de mejoría del tiempo a fin de poder organizar una expedición para recuperar el cadáver. En la foto el doctor Werner y su esposa.

Los socialistas decididos a presentar la reelección de Auriol

Insisten en la conveniencia de que se retiren La niel y Naegelen

VERSALLES, 20.—La séptima votación terminó a las 16'24. La impresión es que ninguno de los candidatos ha logrado mayoría absoluta.—(EFE).

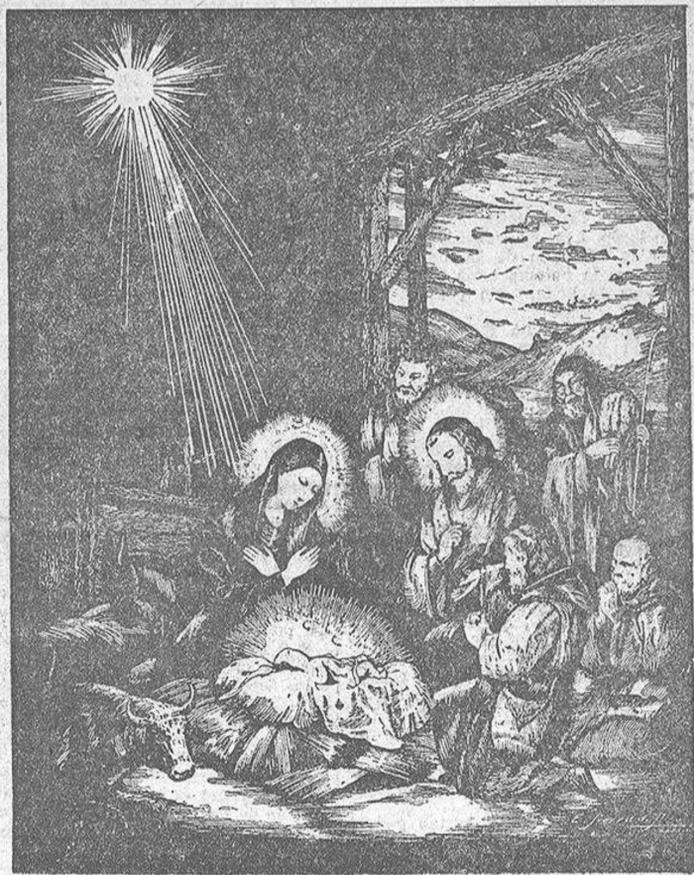
TENDRA QUE CELEBRARSE NUEVA VOTACION

VERSALLES, 20.—Tendrá que celebrarse octava votación para la elección.—(CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

Es incierta la fecha del nacimiento de Jesucristo

La liturgia y las costumbres navideñas se deben a la poderosa influencia de Roma

Por SANTIAGO FERNANDEZ SANCHEZ
(Abad de la R. e I. Colegiata de La Coruña)



UN tal Dionisio Filoculo, calígrafo del gran Pontífice español, San Dámaso, en su famoso Cronógrafo, recopilado en el año 354, que es el más antiguo documento cierto en este punto, coloca la fecha del nacimiento de Cristo en 25 de Diciembre, viernes, día 15 de la luna, del año 754 de la Fundación de Roma. Mas

este cómputo se opone abiertamente a la cronología derivada de la narración evangélica, según la cual debió haber nacido entre los años 747-749.

En otra parte del Cronógrafo, que viene a ser un Calendario civil o profano para 354 y está dedicado por Filoculo a una tal Valentius, el 25 de Diciembre pone: "Dies natalis Solis invicti: Día del nacimiento del invicto Sol."

A juicio de los historiadores que consideran auténtica esta información de Filoculo, no se trata de la coincidencia de los dos natalicios, el de Cristo y el del Sol, sino de un simbolismo acomodado a la manera pagana, poniendo Sol invicti por Jesucristo. En otras palabras: esa solemnidad estaría relacionada con el culto de Mitra, importado de Persia por Roma y muy difundido en Occidente en las postrimerías del Imperio. Mitra, en efecto, era la representación del sol y, por lo mismo, como éste se levanta todas las mañanas sobre los montes, Mitra naciente sale de un peñasco. Por esta razón venerábase en los templos una piedra cónica de la que salía un niño desnudo tocado de un gorro frigio. La fiesta de este nacimiento, por ende, el "Natalis Solis invicti", se fijaría el 25 de Diciembre, coincidiendo con el solsticio de invierno, cuando el sol emprende su carrera ascendente y comienzan a crecer los días. En este caso, a buen seguro, Roma, prudente y avisada, no quería abolir la festividad pagana, de arraigo en el pueblo, y trataría hábilmente de apartar de ella la atención y entusiasmo de los fieles, bautizándola, esto es, aprovechando la fecha para conmemorar el nacimiento del Sol de Justicia, Jesucristo. De todos modos, esta interpretación no trasciende de la conjetura, porque los otros autores romanos silencian tal efemérides, y es muy verosímil que Filoculo la inventara para expresar con frase clásica el nacimiento de Jesucristo. Y dando de mano a esta intréctica.

(CONTINUA EN SEPTIMA PAG.)

Cuba, en estado de alarma

Se cree que son precauciones tomadas contra los exilados

LA HABANA, 20.—Las fuerzas armadas de Cuba han sido puestas en estado de alarma, sin que se haya dado explicación alguna a la medida.

Al parecer se trata de una precaución tomada por el Gobierno contra las maniobras de los exilados que tratan de perturbar el orden en el interior de la Isla.

Se espera que esta noche o mañana, sea facilitado un comunicado en el palacio presidencial.—(EFE).



D. Luis Alvarez, un coruñés que hace primores con la tijera

Sirviéndose tan sólo del papel y la tijera, don Luis Alvarez nos ofrece obras tan singulares como esta reproducción de la "Cabeza de Cristo", de Alberto Durero

(Reportaje de Juan Naya Pérez en octava página)

Se casó la "chica de Hiroshima"



Una de las pocas supervivientes de la terrible explosión atómica del 6 de agosto de 1945 en Hiroshima acaba de contraer matrimonio en Inglaterra con el sargento Allen Kline, a quien conoció hace cinco años en Japón cuando éste prestaba servicio en el Cuartel General del Mando aliado. La novia se llama June Agnes Itose. Cuando la catástrofe resultó millagrosamente indenne, pero murieron todos sus familiares, quedando absolutamente sola, sin casa ni cobijo

La HOJA DEL LUNES desea a sus lectores y anunciantes unas Pascuas muy felices en las Navidades de 1953

Lluvia benéfica de millones en las postrimerías del año

Cuando escribimos estas líneas, y probablemente cuando las lean nuestros lectores, se hallarán aun en Madrid la mayor parte de las autoridades de La Coruña. Han marchado con el deseo de traer para nuestra ciudad sendos regalos de Pascua, y quizás alguno de Reyes...

Unas plumas mensajeras, han traído buenas nuevas, quizás más de las que discretamente se puedan leer en la prensa. La primera de esas palomitas, recibida con singular alborozo por los hombres de buena voluntad, ha sido ese tramo Ponferrada-La Coruña donde van a quedar colocados a medio de morrillo, expropiaciones, asfalto y demás, unos 23 millones de pesetas, demandados efusivamente por el Consejo Económico Sindical del mes de septiembre.

Con esas obras se van a suprimir las travесías de La Bañeza y Villafraña, por donde había que pasar a codazos, con grave peligro de las aletas de los coches y del revestimiento de los edificios, y los muros de Piedrafita; los variantes de La Calvela, para soslayar las curvas peligrosas, y las curvas de la cuesta de la Sal.

Otra de las palomas—que traía en su pico alguna sardinita despistada—trajo la buena nueva de los 17 millones de pesetas para la flota pesquera, anticipo navideño de los 250 millones de pesetas pedidos y logrados en el Consejo Económico Sindical, y cuya distribución se hará en el muy próximo año 1954. En la consecución de este primer crédito, tomó parte muy principal el Delegado Provincial de Sindicatos, que desde hace mucho tiempo viene trabajando incansablemente con una tenacidad e inteligencia digna de la causa que defiende.

La otra paloma trajo la noticia de haber sido aprobado por el Ministro de Hacienda el presupuesto extraordinario de los 80 millones de pesetas, que tanto han de contribuir a mejorar la situación de La Coruña. De esta vez, la paloma traía en el pico un higo de boda, sin consecuencias mayores...

También para La Coruña se va a traer el Presidente de la Diputación el dinero de la nueva Casa Provincial, y el Alcalde, el de las viviendas municipales.

Total, unos 150 millones de pesetas.

A "gestos de amistad", gestos de cortesía

¿Por qué razón el "gesto amistoso" de los americanos ha producido exquisitos de pondonor, con la ofrenda de las bolsas navideñas?

No nos lo explicamos. Ha sido un rasgo de gentileza, que debe ser recibido con la misma cortesía con que recibimos y no desdenamos otros que durante el año, y más en estas fechas, hacemos y recibimos de los demás.

En último caso, ¿no hemos acudido de España con obsequios a los súbditos de otras naciones en ciertas aflictivas situaciones? ¿Prendíamos con ello abochornarlos en su pobreza o en su situación?

Y nos hemos mostrado tan pandonosos con la recepción de los préstamos que del otro lado del Atlántico vienen y vendrán? ¿No saquemos las cosas de quicio! Que nuestro pintoresquismo no se salga de los límites de lo discreto, y dejemos el amor propio para otros momentos, que no nos han de faltar ocasiones.

El "gesto" americano ha sido un "rasgo" muy español, quizás heredado de nuestras viejas costumbres, tan enraizadas en todo el continente americano. Ha sido una auténtica "ofrenda" que se va a recibir con los brazos abiertos, como estos días se reciben en todas partes los obsequios que la generosidad o la gratitud prodiga por estas fechas.

Por cierto, que alguien se nos acercó para decir que las bolsas de la Caridad de San José aun eran más espléndidas. ¡Mejor! Y a ver si aun hay quien las supere todavía. Estos pugilatos de caridad, son y serán siempre muy simpáticos y muy prácticos. Sobre todo para los pobres. Y a los "gestos de amistad" hay que responder con gestos de cortesía y de gratitud.

El abrigo más moderno y elegante, lo encontrará Vd. en

Almacenes Solla

SAN ANDRÉS 124 - Teléfono 11-76

Atención

Se ruega a todos aquellos que hayan cogido participaciones en la Casa Quintas, Teresa Herrera, 6, número 28.889 pasen a canjearlo por el número 24.889, por equivocación, quedando así exenta de toda responsabilidad.

tas, que son un buen aguinaldo para las postrimerías del año. Después vendrán otras obras, quizás de mayor entidad. Para conquistar esas mejoras se han hecho y siguen haciendo las gestiones conducentes, de cuyo resultado no tardarán en conocerse los resultados.

Y allá se va el año 1953, año de inquietudes hercúlicas y de fecundas proyecciones. Quizás haya sido el año de mayor rendimiento para la ciudad, que yacía mohina en su primera mitad, y que cobró dinamismo en su última etapa. Que en todas partes se oiga el divino mensaje: Gloria a Dios en las alturas, sobre todo en Alvedro...

PRONTO: VATAN, con FERROCOLOR

Si queréis ver caras agradables, dad tu donativo, a la Campaña.

La suscripción en la Campaña de Navidad es muy raquíca para La Coruña

La "Campaña de Navidad" ha entrado en período de gran movimiento. Ayer se celebró la cuestación pública, que al parecer arrojó un buen resultado. Se preparan otros actos, entre ellos, la cuestación escolar, el día del cine, las cestas de Navidad, una gran velada teatral, etc., etc.

Es muy poco tiempo para muchas cosas, pero, en fin, si la caridad de los coruñeses se pone a tono, aun se pueden lograr para los pobres de La Coruña algunos obsequios que mitigen en algo sus necesidades en estos días memorables que se acercan.

Dios quiera que así sea. Las bolsas de América no pueden contribuir más que con una mínima parte, porque si no nos engañamos, el número de pobres de La Coruña casi es el doble, y estas bolsas son para toda la provincia.

Sobre todos los espectáculos y cuestaciones que se anuncian, está la suscripción pública, el donativo particular, que hasta ahora no se ha distinguido por su munificencia. Bien sabemos que los tiempos están malos, pero si para las clases modestas están difíciles, ¿qué no será para los menesterosos, para los auténticos pobres, para los necesitados, para los que gimen encamados, y para los vergonzantes? ¿Cómo se atenderá a los niños el día de Reyes?

Francamente, la aportación hasta ahora es muy pequeña, es desproporcionada a la importancia de La Coruña y a su generosidad característica. Aun es hora de acudir en socorro de los pobres, si se quiere.

Que todos abran sus corazones a la caridad cristiana, y que comuniquen a los demás, algo de lo poco o mucho que tengan, para remediar esas necesidades en el día más señalado del año, y en la conmemoración más grandiosa de la Historia.

"La caridad es una virtud del corazón, no de las manos". Procura no ser manco. Da tu donativo para la Campaña.

Hotel Finisterre

La Coruña
GRAN CENA FIN DE AÑO
Cubiertos limitados. Reserva de mesas: Hotel Embajador
Teléfonos 3075, 3905, 3906
Aviso importante: Para los residentes fuera de La Coruña se ha establecido el siguiente servicio:
Día 31—Cena en el Hotel Finisterre.
Día 1.—Alojamiento, desayuno y almuerzo en el Hotel Embajador.
300 pesetas por persona, todo incluido

Para la "Campaña de Navidad" se hizo ayer una cuestación pública

La recaudación tuvo un éxito lisonjero

Con el fin de allegar fondos para ayuda de las familias necesitadas en las próximas fiestas, hubo ayer en La Coruña una cuestación pública, organizada por la "Campaña de Navidad". En distintos lugares fueron instaladas mesas de petitorio, y grupos de señoritas de la Sección Femenina y de

la Acción Católica postularon por nuestras vías.

Las mesas de petitorio, en número de catorce, estuvieron presididas por las señoras de todas las autoridades coruñesas y por otras distinguidas damas.

Por su parte también instaló una mesa de petitorio en la Avenida de Linares Rivas, delante del local social, la Asociación de la Prensa, que estuvo presidida por nuestra compañera doña María Luisa Durán Marquina de R. Yordi, doña Josefina Gayoso de Santos Bugallo, doña María Seoane de Fernández Méndez, doña Adela Vela de Bugallal, doña Adela Zato de Jiménez de Llano y señorita Regina Carballo Fernández.

La activa labor desarrollada por las postulantes y la entusiasta colaboración del público contribuyeron al mejor éxito de la jornada, que dió comienzo a las diez de la mañana y terminó a las dos de la tarde.

Parece ser que ayer se recaudó una importante cantidad, fruto de las generosas aportaciones de los coruñeses para la actual Campaña de Navidad.

Como dato curioso consignamos el hecho de que en algunas mesas fueron recaudadas monedas de países americanos, consecuencia de la permanencia en nuestro puerto, en la mañana de ayer, de la motonave "Reina del Pacífico".

"En la caridad no hay excesos". Da tu donativo para la Campaña.

Estafó, millones...

(CONTINUACION DE DECIMA)

salida comenzó su fortuna. Ya antes de su detención había dejado caer la especie—hábilmente vertida—de que "algo" existía enterrado en diversos lugares de la finquita que había arrendado. A su regreso aquellos secretos habían fructificado. Hubo primo que se le acercó muy solícito para saludarle y de paso obtener alguna información adicional. Y la obtuvo. ¡Vaya si la obtuvo! Confidencia por confidencia el que entonces se denominaba a sí mismo William Forte y decía que era norteamericano, le confió su gran secreto: "Un capitán alemán le había dado numerosas joyas y billetes norteamericanos que había escondido en diversos lugares hasta que pudiera tener ocasión de convertirlos en dinero corriente". "Usted podrá participar de mi fortuna, agregó a aquel primo; pero, de momento, necesito que usted me preste dinero para poder arreglar diversas cuestiones". Y para mejor confiarle, desenterró una botella conteniendo al parecer joyas de mucho valor que, por cierto, no dejó examinar detenidamente.

Por este sistema recibió préstamos en diversos lugares. No era sólo en aquella aldea donde cazaba incautos. Y, por fin, extendió su radio de acción a Roma. No se sabe cómo pudo embaucar a tanta gente; mas el caso es que "cayeron" el agente general de los propietarios de una casa cinematográfica; un alto funcionario de la Banca Nacional del Trabajo, y otros personajes más que pagaron en dinero contante y sonante a cambio de palabras y promesas.

El más "castigado" por el embaucador fué el conde Matteucci; quien no sólo se creyó todo lo que le contaba y le prestó dinero, sino que, al saber que Forte "había ya enviado a Norteamérica gran parte de sus joyas" pero no podía ir allá por haber sido tachado de colaboracionista con los alemanes, se ofreció a trasladarse a Estados Unidos para gestionarle la obtención de los valores y joyas que había enviado allende el océano. Como garantía quedó el embaucador haciendo vida de príncipe en el castillo de Matteucci y con los coches de dicho aristócrata, mientras éste buscaba en Norteamérica direcciones y personas imaginarias.

No se habría logrado cazar al impostor si no fuese por el error cometido de utilizar el castillo de Matteucci en la campaña para esconderse después de alguna de sus estafas en otros lugares. Porque el mismo sistema ha empleado en otras ciudades italianas. Los habitantes de la comarca se "extrañaron" de las idas y venidas de aquel joven extranjero y de la facilidad con que campaba por las posesiones del conde, y denunciaron el caso a la policía. Pero a pesar de cuantas gestiones ha realizado ésta, parece que aun no ha logrado averiguar ni una mínima parte de las estafas valoradas en millones realizadas por este ciudadano. Y es que la credulidad de muchos que presumen de listos, corre parejas con la "caradura" de otros más vivos aún.

Se generoso con los pobres, para que Dios sea generoso contigo. Acude a la suscripción de la Campaña de Navidad.

CARTELERA

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, a las 4, 6, 8 y 11
Acción constante e intriga sin tregua ni descanso, en

Juzgado permanente

Marisa DE LEZA - José M.ª RODER
Autorizada para todos los públicos

CINE FINISTERRA

¡¡EXITO!! 6, 8'15 y 11,
Una maravilla musical METRO

En una isla contigo

Esther WILLIAMS, Peter LAWFORD,
Ricardo MONTALBAN, Cyd CHARISE
Jimmy DURANTE y Xavier CUGAT
(Autorizada mayores).

HOY A LAS 5,30, 8 y 11
Ríase a carcajada, durante dos horas con

Tolerada menores. Complementos
NAVEGANDO EN CANOA

CIUDAD

HOY, a las 4, en sesión especial
LA CALLE DEL DELFIN VERDE
Tolerada menores,
A las 6, 8 y 11

Grandioso ESTRENO sucesivo DOS CAMINOS

Autorizada mayores
Complemento:
CAMINO DE LUZ

KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11.
BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45.
ULTIMO DIA
Formidable PRIMER REESTRENO
Una película humana y divertida como pocas

Millonarios por un día

¿Qué haría Vd. si le tocase a la lotería un millón de pesetas?
GABY MORLAY
y JEAN BROCHARD
(Autorizada mayores).

GABARDINAS FOR

REAL, 68
STA. CATALINA, 8
TRINCHERAS - IMPERMEABLES

El Sindicato Provincial de Hostelería

y Similares de La Coruña

Desea un próspero año 1954 a todos los industriales de esta provincia

Deportes

El Deportivo resultó fácil adversario a la Real Sociedad, vencedora, en Atocha, por 4-1 (3-0)

"Juego americanizado, con dominio del balón, pero completamente improductivo", fué el realizado por el equipo coruñés

Marcaron Epi, Paz (2), Iriondo y Suárez

CRONICA DE EROSTARBE

SAN SEBASTIÁN, 20. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Unidad", de San Sebastián?)

Buen partido el de Atocha para el simple espectador y, naturalmente mejor para el incondicional del equipo donostiarra. Quiero advertir con esto que se jugó a buen tren pero que la Real Sociedad superó al equipo de Riazor. Más que distinguir el encuentro en su resumen habría que destacar la ejecución de algunas brillantes jugadas del bando local, tres de las cuales se convirtieron en tantos y otras pudieron subir también al marcador. De los cuatro goles de la Real exceptuáramos el tercero, en el que Lestón vió pasar el balón por debajo de su cuerpo. De todas formas el primer tiempo de los donostiarra ha sido el mejor de cuantos hicieron en Atocha en lo que va de temporada, confirmando en campo propio lo que ya había realizado en distintas salidas al exterior.

En este juego alegre y fácil de la Real Sociedad hay que poner el contrapunto de las comodidades proporcionadas por el cuadro coruñés. El Deportivo fué un enemigo sencillo en cuanto que no creó complicaciones sino que dispuso sus filas de una manera casi normal, salvando la particularidad del retraso de Osvaldo que, teórico delantero centro, más se convirtió en interior. Pero el Deportivo de esta tarde ha sido flojo. Uno lo juzga nada más, naturalmente, por lo que le ha visto en esta sola actuación y en este sentido debo completar que el sitio que Osvaldo dejara voluntariamente y lo cubrieron por turno, Moll y Coreuera, no tuvo nunca un decidido realizador. Juego americanizado, de pase corto, llevando bien el balón, con dominio del esférico, pero completamente improductivo. Mucho sitio para los delanteros realistas, por otra parte, en cuanto a la colocación de Zubietta y Mangriñán. El bilbaíno, moviéndose en poco terreno, permitía incursiones por su lado, y el levantino era incapaz de sujetar a Epi. Acaso tanto como este doble defecto habremos de subrayar la debilidad del trío defensivo donde, uno por uno, cada uno de sus hombres se mantuvo inferior al delantero de turno. Como

el guardameta Lestón tampoco hizo olvidar a sus predecesores en el marco, llegaríamos al resumen de que el Deportivo hizo agua por todas las líneas: ataque menos que mediano; medios vulnerables; defensas entregados a la superioridad contraria y portero no del todo seguro, inculpándose del tercer gol, a la vez que pudo haber sido batido otras varias veces.

El partido lo encauzó la Real Sociedad en el primer cuarto de hora. En este período logró sus dos primeros goles, ambos de magnífica realización. El inicial lo obtuvo EPI a los 9 minutos, y el que le siguió fué obra de PAZ, a los 15. En el minuto 39, IRIONDO centró por bajo y el balón se le escapó a Lestón al estirarse tardíamente. Tres goles a cero en el tanteador, y, por el juego, superioridad plena del equipo guipuzcoano. Salvo el remate que perdió Pérez al reanudarse la contienda, los comienzos de la segunda parte tuvieron color coruñés. El Deportivo presionó más a fondo. El joven Suárez buscó por el lado del interior derecho mejores perspectivas que las que se le ofrecían en su anterior colocación. Dominó bastante el cuadro de Iturraspe y hasta algún cabezazo de Moll fué repelido en última instancia por un defensa donostiarra a guardameta batido. Uno ignora por supuesto, lo que hubiera sido capaz de hacer Pabíño, pero está fuera de duda que el Deportivo, cuando se lanzó al ataque, le faltó quién hiciera goles. Del quinteto coruñés, algún remate de Moll y la prometedora clase de Suárez constituyeron las notas de mayor relieve. Pero anuladas sus posibilidades en la incapacidad propia, una arrancada de Epi, con centro del mismo, permitió que PAZ rematara el cuarto gol realista. Iban 25 minutos del segundo tiempo; y a falta de cuatro para concluir, SUAREZ, en un tiro desde fuera del área, batió por única vez al portero Bagur, que se distrajo bastante...

Entre lo que hubo de bueno en el partido medió la rapidez de los equipos y, sobre todo, la tarde acertada de los delanteros donostiarra. Detalles y destellos más que juego de conjunto, pero siempre un encuentro entretenido para quien, pensando en coruñés, tuviera que olvidarse de que las jugadas necesitan remate.

En la Real Sociedad, dentro de su línea atacante, Epi, Paz y Zubillaga sobresalieron del resto. Destacaron de su línea y del equipo, donde los medios Ontoria y Galardi, cumplieron discretamente, mientras que Elizondo, preseleccionado en Valladolid, estuvo mal. Y tampoco satisfizo Bagur, bajo en relación con su habitual forma.

Si el 24 no has dado tu donativo, te sabrán mal todos los dulces, aunque estén llenos de azúcar. Da para la Campaña.

LUIS CABO REY

DIPLOMADO EN FISILOGIA, MEDICINA Y CIRUGIA DEL PULMON
Eña del Villar, 46 - 1.º SANTIAGO
Teléfono 1364

La Cooperativa de Hostelería y Similares de La Coruña

Desea unas felices Pascuas a sus asociados, proveedores y amigos.

En el Deportivo de esta tarde citáramos la movilidad y empuje de Moll junto al estilo de conductor de línea de Osvaldo, pero entre los hombres de la delantera quizá, por lo que promete sus cualidades, me quedaría con Suárez. Marroig no salió nunca de su puesto de extremo, como si estuviera clavado en él, y Coreuera, cuando pasó circunstancialmente a delantero centro, hizo juego poco efectivo aunque en una ocasión tuvo el gol a sus pies, evitado por la salida de Bagur. Zubietta me ha dado la impresión, con su colocación demasiado ajustada a un juego conservador, falta de energías aunque evidencia su experiencia. Animo, pero nada más, Mangriñán, y muy vulnerables los tres defensas. Y en cuanto a Lestón, pudo haber hecho más al margen de los goles como guardameta del Deportivo.

Al mediano arbitraje del Sr. Díaz Argote le reprocharemos principalmente que no castigase con penalty una falta de Elizondo a Moll, dentro del área, y que el colegiado convirtió en saque de extremo.

Los equipos alinearon como sigue: DEPORTIVO: Lestón; Tomás, Rodolfo, García; Zubietta, Mangriñán; Coreuera, Moll, Osvaldo, Suárez, Marroig. REAL SOCIEDAD: Bagur; Gordejuela, Bernal, Elizondo; Ontoria, Galardi; Iriondo, Epi, Paz, Pérez, Zubillaga.

Segunda División

Gran partido del Ferrol, que derrotó al Eibar por 3-1 (1-0)

La inclusión de Artime y Cobas fortaleció a la vanguardia ferrolana

CRONICA DE PENAFERRO

Esta tarde fué escenario el Inferniño del mejor partido de la temporada, en el cual el Ferrol, derrochando coraje y haciendo buen fútbol, derrotó a uno de los mejores conjuntos de su grupo.

Durante la primera parte dominó el Ferrol. Y su ataque, al revés que en los demás partidos jugados esta temporada, profundizó y tiró mucho a gol, impidiendo que su triunfo fuera por más diferencia de goles la buena actuación del portero visitante, Edo, que hizo muy buenas paradas.

El Eibar, buen conjunto, se encontró esta tarde a un Ferrol que hasta la fecha careció de precisión en su vanguardia. Pero la inclusión de Artime y Cobas, con Carriega en el centro, hizo cambiar la línea. Los jugadores ferrolanos se dieron cuenta de lo mucho que les iba en este partido. Tuvo esta tarde el Ferrol una afición que en ningún momento dejó de animarle y aplaudirle, porque se lo mereció durante todo el transcurso del encuentro.

A la gran rapidez que pusieron los contrarios, supieron responder los verdes con igual rapidez y mucho más bríos; logrando así la victoria. La expulsión del delantero centro Berecibar, castigo a que se hizo merecedor y que el árbitro, sin dudarle, señaló, mandándolo para la caseta cuando solamente iban once minutos del primer tiempo, por intentar agredir a Ares, mereció mucho la peligrosidad del ataque eibarés, su mejor línea. Sin em-

bargo, con diez jugadores, en ningún momento dejó de presentar dura batalla.

Pero el Ferrol tenía hoy su tarde y era muy difícil que pudiera perder dos puntos que tanta falta le hacen. Destacaron, por el Ferrol, Quinocho, Ares, Carriega y Cobas, cumpliendo todos los demás; y por los forasteros, Edo, Valdés, Uncilla y Cans.

En el primer tiempo consiguió el Ferrol su primer tanto, a los nueve minutos, por mediación de COBAS, de un potente disparo al recoger un buen servicio de Carriega. Nada más hace el Eibar el saque del centro, hay un encontronazo entre Ares y Berecibar, intentando éste agredir al primero y siendo expulsado.

A los cuatro minutos de la segunda parte, ARTIME, de un fuerte tiro, consigue el segundo. A los cuarenta minutos marcan los forasteros su único tanto, en ocasión de haberse escapado el balón de las manos de Zamorita cuando intentaba para un tiro de Valdés. Lo que UNCILLA, muy oportuno, aprovechó para enviar el balón a la red.

Cuando faltaba un minuto para terminar el encuentro, Artime se escapa al extremo, centrando, y empalma CARRIEGA de cabeza, a las mallas, el tercer gol local.

La actuación del árbitro, señor Torrico, muy buena.

Alineaciones. — FERROL: Zamorita; Quinocho, Arranz, Perniche; Ares, Munuaga; Cobas, Monchin, Carriega, Artime, Barús.

EIBAR: Edo; Sanmartín, Cans, Eibar; Kaiku, Valdés; Elizaguirre, Querejeta, Berecibar, Uncilla, Andonegui.

TRINCHERAS Y GABARDINAS

Selectas

La firma del hombre elegante



alta confeccion

Santa Catalina, 23

El Celta, en Balaídos venció con holgura al Osasuna: 5-2 (3-0)

Excelente actuación de Torres, que fué muy aplaudido

CRONICA DE SAENZ URIONDO

VIGO, 20.—Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico de "Faro de Vigo".

Regular entrada en Balaídos y tarde

Dr. Agustín García Sancho
Medicina General, Enfermedades de la Piel, Venéreas, Sífilis, Diatermia, Rayos X
Consulta: De 11 a 1 y de 3 a 7 tarde.
San Andrés (La Espuma), Teléf. 2756
Domicilio particular: Fernando González, 4-3.º - Teléfono 3957

NITROSPRAY

ESMALTE NITROCELULOSICO PARA CARROCERIAS



IMPRESIONES
MISILLAS
Y
DISOLVENTES
AUTOLACQUER ESMALTE SUPERSINTETICO
Amadeo Lorenzo Lopez
6. Barbón, 2 "AUTOVIGO" - Tel. 1544 - VIGO

soleada. Elige terreno el Osasuna y los locales atacan rápidamente forzando el primer "corner" de la tarde, e inaugurando el marcador a los 7 minutos por medio de TORRES, que recoge un despeje corto de la defensa a centro cerrado de Gausi. Poco después de un buen disparo de Sabino, que detiene Adauto, se produce el segundo gol local, marcado por ARETIO. Faltando diez minutos, OLMEDO dispara, despejando Castellanos, pero volviendo a hacerse con la pelota aquél, que logra el tercero.

Nada más comenzar la segunda parte, Navarro lanza un saque de esquina y SABINO gana la acción a Adauto logrando el primer gol pamplonico. Se registra después un disparo de Torres y a los 22 minutos, OLMEDO consigue de cabeza el cuarto tanto céltico.

Reacciona el Osasuna a base de buenos avances y en uno de ellos SABINO lanza un zurdazo por alto que Adauto no puede detener pese a su esbirada y que vale el segundo tanto para los forasteros. Y cuando se jugaba ya el último minuto del encuentro, Gayo en situación comprometida, al ser acosado por Torres, cedió el balón a Castellanos con tan mala fortuna que éste no puede alcanzarlo, llegando a la red. Es el quinto y último gol del Celta, que lanzó cuatro "esquinas" por tres el Osasuna.

Arbitró el madrileño Sr. Caballero, aceptablemente, aunque es cierto que fué bastante metódico.

Los equipos formaron como sigue: CELTA: Adauto; Gaitos, Lolín, Otero; Juan Francisco, Villar; Gausi, Olmedo, Aretio, Torres y Mekerle. OSASUNA: Castellanos; Salvatierra, González, Oriarte; Miarnau, Gayo; Navarro II, Zubeldia, Madariaga, Sabino, Echevarría.

COMENTARIO

El equipo navarro salió con buena colocación en sus hombres, pues solamente replegó ligeramente a Sabino. Pero el gol habilidoso de Torres, obligó al Osasuna a dejar el sistema 1-3-3-4, para afrontar la lucha de cara. Puso en ella buen nervio y tesón, que fueron también las ramas locales, aunque el Celta tuvo más velocidad y con ella no le fué difícil llevar la iniciativa. Hubo fallos bien sensibles en ambos equipos siendo el mayor la ausencia de disparo a gol, pues el Osasuna llegó fácilmente hasta el área contraria, pero no profundizó, no obligando a Adauto a bloquear balones de peligro. Por el contrario, el Celta pudo alcanzar un tanteo más abultado.

LOS EQUIPOS

El Osasuna, apesar del 5-2 no se entregó en ningún instante, mostrándose como un buen equipo, con tesón y nervio, sobre todo en sus medios volantes que bregaron incansablemente. En la defensa, bastante rápida, destacó González, y en el ataque, los interiores Zubeldia y Sabino, siendo éste el mejor jugador de la línea.

Por otra parte el Celta, aunque mostró un elevado espíritu combativo, distó mucho de ser un conjunto armónico, habiendo fallado en esta ocasión los volantes y el extremo izquierdo, cumpliendo bien, a secas, el cuarteto defensivo que tuvo en Otero su peón más eficaz y cubriendo satisfactoriamente Aretio el eje del ataque. De los demás delanteros, Gausi fué un extremo veloz y electrizante, pero carente de tiro, Olmedo se mostró desigual, siendo Torres el jugador que más bregó, realizando jugadas de extraordinaria habilidad y finura y exhibiéndose en una forma física estupenda, por lo que se le aplaudió constantemente.

Primera División

Triunfaron a domicilio: A. de Bilbao, en Gijón, y Barcelona, en Sarriá

Tres empates: Jaén - Oviedo, Valladolid - Santander y Valencia - Real Madrid

En los filios del Atlético madrileño se presentó el coruñés Martín

ESPAÑOL - BARCELONA, 0-1 (0-0)
 BARCELONA, 20.—ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Parra, Catá; Bolinches, Faura; Arcas, Marcet, Cruellas, Piquín, Ramírez.

BARCELONA: Velasco; Hanke, Biosca, Segarra; Flotats, Bosch; Tejada, César, Basora, Kubala, Manchón.

Encuentro pleno de nervios tanto del público como de jugadores.

Hubiera terminado en auténtica batalla campal si el Sr. Bombona no hubiera tomado decisiones enérgicas. Su arbitraje puede ser calificado de estupendo.

La calidad del juego, nula por ambas partes. Todo el encuentro estuvo lleno de violencias, sobre todo en el segundo tiempo con los nervios al rojo vivo.

El tanto de la victoria barcelonista fue logrado a los doce minutos del segundo tiempo por obra de Kubala, en balón cedido por Basora.—(ALFIL)

R. JAEN - R. OVIEDO, 2-2 (1-1)

JAEN, 20.—REAL JAEN: Montes; Cerrillo, José Luis, Sport; Muñoz Montalvo; Riestra, Cabrera, Gutiérrez, Méndez, Pinedo.

OVIEDO: Argila; Toni, Luisín, José Luis; Pacheco, Faín; Mandi, Salaberry, Guillamón, Areta, Basabe.

Arbitró Casal. Asiste al encuentro don Sancho Dávila.

Encuentro de juego pobre por ambas partes. A los veinte minutos, en un córner, Areta logra el primero para su equipo. Reacción local y Gutiérrez, de cabeza, marca el del empate. A los cinco del segundo tiempo, en un fallo del defensa José Luis, Guillamón lo aprovecha y lanza un fuerte disparo que bate a Montes. Los del Jaén se encorajan y a los trece minutos, una buena jugada entre Gutiérrez, Cabrera y Méndez, la finaliza éste último, batiendo a Argila.—(ALFIL)

AT. MADRID-SEVILLA, 2-1 (1-1)

MADRID, 20.—De salida ataca el Sevilla y rápidamente contraataca el Atlético.

A los ocho minutos llega el primer gol atlético: Escudero adelanta el cuero a Miguel, y éste, ante la entrada de Campanal, retrasa para que Escudero remate.

La delantera del Sevilla se cuele rápidamente y a duras penas neutralizan los avances los defensas locales.

A los 33, Lorén, en un remate de cabeza marca el gol del empate.

Se impone el Sevilla por mejor juego.

En el segundo tiempo, domina insistentemente el Atlético, que no sabe sacar fruto de dicho dominio.

Al minuto 43, un balón va de Cobo a Callejo, éste salva la entrada de Campanal y aunque le agarran por la omisola, centra, rematando a las mallas Escudero.

El Sevilla realizó un gran encuentro.

El arbitraje de Iturrioz, bueno.

SEVILLA: Busto; Guillamón, Campanal, Varela; Ramon, Riquelme; Mangui, Lorén, Araujo, Domenech, Ayala.

ATLETICO: Menéndez; Martín, Herrera, Cobo; Hernández Mújica; Miguel, Silva, Escudero, Agustín Callejo.—(ALFIL)

GIJON-AT. BILBAO, 1-2 (1-0)

GIJON, 20.—AT. BILBAO: Carmelo; Orúe, Venancio, Camito; Manolín, Garay; Mauri, Arteché, Arieta, Maguregui, Gainza.

GIJON: Sión; Cabal, Altisent, Germán; Iruetagoiena, Molinuco; Grau, Ortiz, Prendes, Gloria, Sánchez.

Arbitró Zariquiegui, sin complicaciones.

Todo el primer tiempo se caracteriza por un dominio neto del Gijón.

A los siete minutos sube al marcador el único gol gijonés, por medio de Gloria a pase de Ortiz. Todo este tiempo fué de gran lucimiento para el meta bilbaíno que paró todo cuanto le llegó a sus manos.

En el segundo tiempo se registra la gran sorpresa. Se pensaba que el

Gijón continuaría imponiéndose, pero decaen los medios y defensas, por lo que dejan el terreno libre al Atlético, que se va imponiendo. A los diez minutos, un remate de Maguregui lo detiene Sión, pero se le escapó a éste la pelota, Arieta, muy cerca, recoge y la envía a la red.

A los 23, salida de una falta contra Sánchez, que el árbitro no señala. Despeja en corto un defensa y Maguregui avanza y lanza un gran tiro que entra en la puerta. Después el Gijón se lanza a fuertes ataques pero no mueven el marcador.—(ALFIL)

R. VALLADOLID-R. SANTANDER, 1-1 (0-1)

VALLADOLID, 20.—VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Losco; Ortega, Lasala; Domingo, Lolo, Rabadán, Carlos, Valdés.

SANTANDER: Goyo; Marquitos, Barrenechea, Felipe; Farias, Nando; Magrías, Martínez, Moro, Alsúa, Espina.

Arbitró Asensi, falto de autoridad. Mal encuentro por falta de tiro en el Valladolid, debido al fuerte viento.

El Santander se hizo el dueño del terreno.

En la segunda parte, a los 22 minutos, Lesmes desde la línea de área, lanza un tiro que bate a Goyo, y que ocasiona gran entusiasmo en el público ya que era el del empate, en respuesta al del Santander, marcado en la primera, por medio de Magrías, al sacar Alsúa una falta.—(ALFIL)

VALENCIA-R. MADRID, 0-0

VALENCIA, 20.—VALENCIA: Quique; Suñer, Monzó, Díaz; Pasieguito, Fuchades; Sócrates, Buqué, Wilkes, Plá, Seguí.

MADRID: Alonso; Navarro, Oliva, Lesmes II; Becerril, Muñoz; Joseito, Rodríguez, Pérez Payá, Di Stefano, Gento.

Arbitró Gardeazábal, que estuvo irregular.

En los primeros momentos el Valencia inicia algunos buenos ataques, viéndose jugadas brillantes por Plá, Seguí y Wilkes que la defensa madrileña corta rápidamente.

Al Madrid se le ve con una preocupación defensiva, sin lanzarse decididamente al ataque.

A los cinco minutos, con ocasión de lanzarse un córner, hay una serie de jugadas ante la portería madrileña y, en un fallo de Alonso, Navarro, en la misma línea de meta, salva un gol.

A los once minutos hay una combinación Plá-Wilkes y, cuando este jugador estaba a punto de rematar, le entra fuertemente Navarro, derribándolo. El público reclama penalty, que no concede el árbitro.

A los 29 minutos hay una falta de Monzó a Rodríguez que el árbitro no

Resultados y clasificaciones

Campeonato Nacional de Liga

PRIMERA DIVISION

Español - Barcelona, 0-1.
At. Madrid - Sevilla, 2-1.
R. Sociedad - Deportivo, 4-1.
Jaén - Oviedo, 2-2.
Valladolid - Santander, 1-1.
Gijón - At. Bilbao, 1-2.
Celta - Osasuna, 5-2.
Valencia - Madrid, 0-0.

Caudal	14	4	5	5	15	14	13	-1
Lérida	14	5	2	7	21	25	12	-2
Sabadell	14	5	2	7	21	30	12	
Escoriaza	14	5	2	7	21	34	12	
Ferrol	14	5	2	7	16	34	12	-3
Torrelavega	14	5	1	8	13	23	11	-5
Salamanca	14	3	4	7	20	27	10	-4
La Felguera	14	3	4	7	19	29	10	-8



CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	F.	C.	P.
Madrid	14	9	3	2	33	15	21	+7
Barcelona	14	8	2	4	32	19	18	+6
Sevilla	14	9	0	5	25	19	18	+4
At. Bilbao	14	8	1	5	29	22	17	+3
Santander	14	7	3	4	26	29	17	+3
Valencia	14	7	2	5	36	18	16	+2
Valladolid	14	7	2	5	26	25	16	+2
Español	14	6	3	5	25	16	15	-1
R. Sociedad	14	6	3	5	20	19	15	+1
Deportivo	14	6	1	7	16	25	13	-1
Gijón	14	5	2	7	19	31	12	-2
Jaén	14	5	1	8	22	32	11	-3
Osasuna	14	5	0	9	18	26	10	-4
Celta	14	4	1	9	17	28	9	-5
At. Madrid	14	3	2	9	22	31	8	-6
Oviedo	14	2	4	8	11	21	8	-6

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

La Felguera - E. Industrial, 0-1.
Logroñés - Zaragoza, 5-1.
Lérida - Salamanca, 1-0.
Baracaldo - Avilés, 5-0.
Torrelavega - Leonesa, 1-0.
Caudal - Sabadell, 1-0.
Ferrol - Eibar, 3-1.
Escoriaza - Alavés, 4-1.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	F.	C.	P.
Alavés	14	9	4	1	33	15	22	+8
Baracaldo	14	8	2	4	26	18	18	+4
Eibar	14	6	5	3	23	20	17	+3
Zaragoza	14	7	2	5	39	25	16	+2
Leonesa	14	7	2	5	31	20	16	+2
E. Industrial	14	6	3	5	28	20	15	+3
Avilés	14	5	5	4	26	31	15	+1
Logroñés	14	5	1	8	36	24	13	-1



CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	F.	C.	P.
Langreano	14	8	2	4	24	20	18	+4
Turista	14	8	2	4	24	20	18	+4
Calzada	14	7	3	4	30	23	17	+3
Leónés	14	7	2	5	39	22	16	+2
Europa D.	14	6	4	4	30	18	16	+2
At. Zamora	14	7	2	5	31	22	16	+2
Turón	14	7	2	5	26	23	16	+2
Arsenal	14	5	5	4	30	25	15	+1
San Martín	14	6	1	7	25	23	13	-1
Arosa	14	4	5	5	19	31	13	-1
Pontevedra	14	5	2	7	27	38	12	-2
Langreano	14	4	3	7	24	26	11	-7
Santiago	14	4	3	7	23	30	11	-3
Lemos	14	4	2	8	24	37	10	-4
Marín	14	3	1	10	21	44	7	-7
Orense	14	2	3	9	14	39	7	-7

(Grupo segundo)

Castellón - Las Palmas, 3-1.
Tenerife - Mallorca, 8-0.
Jerez - Alcoyano, 2-0.
Mestalla - Línense, 5-4.
Murcia - Tetuán, 2-1.
Málaga - Hércules, 0-1.
Melilla - Badajoz, 1-1.
E. Tánger - Granada, 3-0.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	F.	C.	P.	
Hércules	14	9	1	4	29	12	19	+5	
Castellón	14	9	1	4	29	17	19	+3	
Las Palmas	14	7	3	4	29	17	17	+3	
Málaga	14	7	3	4	22	13	17	+5	
Jerez	14	7	3	4	23	23	17	-1	
E. Tánger	14	8	0	6	32	26	16		
Tenerife	14	7	1	6	32	18	15	+1	
Granada	14	8	1	5	23	18	15	+1	
Línense	15	6	2	7	27	28	14	-2	
Alcoyano	14	5	3	6	22	23	13	-1	
Murcia	14	4	5	5	23	27	13	-1	
Badajoz	14	4	4	6	30	26	12		
At. Tetuán	14	6	0	8	25	25	12		
Melilla	14	5	2	7	16	32	12	-4	
Mestalla	14	4	2	8	24	32	10	-2	
Mallorca	15	-	-	-	12	19	56	5	-7

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

Langreano - San Martín, 2-0.
Orense - Arsenal, 1-3.
Turista - Pontevedra, 4-1.
Santiago - Calzada, 3-0.
Turón - Europa D., 5-0.
Leónés - Arosa, 10-0.
Lugo - Lemos, 4-0.
Juvenil - Ponferradina, 2-1.
Marín - At. Zamora, 1-4.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	F.	C.	P.
Lugo	14	7	4	3	26	17	18	+4
Ponferradina	14	8	2	4	35	23	18	+4
Juvenil	14	8	2	4	31	21	18	+4
Turista	14	8	2	4	24	20	18	+4
Calzada	14	7	3	4	30	23	17	+3
Leónés	14	7	2	5	39	22	16	+2
Europa D.	14	6	4	4	30	18	16	+2
At. Zamora	14	7	2	5	31	22	16	+2
Turón	14	7	2	5	26	23	16	+2
Arsenal	14	5	5	4	30	25	15	+1
San Martín	14	6	1	7	25	23	13	-1
Arosa	14	4	5	5	19	31	13	-1
Pontevedra	14	5	2	7	27	38	12	-2
Langreano	14	4	3	7	24	26	11	-7
Santiago	14	4	3	7	23	30	11	-3
Lemos	14	4	2	8	24	37	10	-4
Marín	14	3	1	10	21	44	7	-7
Orense	14	2	3	9	14	39	7	-7

PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

Barcelona - At. Madrid.
 Sevilla - Real Sociedad.
 Deportivo - Jaén.
 Oviedo - Valladolid.
 Santander - Gijón.
 At. Bilbao - Celta.
 Osasuna - Valencia.
 Madrid - Español.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

E. Industrial - Logroñés.
 Zaragoza - Lérida.
 Salamanca - Baracaldo.
 Avilés - Torrelavega.
 Leonesa - Caudal.
 Sabadell - Ferrol.
 Eibar - Escoriaza.
 Alavés - La Felguera.

(Grupo segundo)

Las Palmas - Tenerife.
 Línense - Jerez.
 At. Tetuán - Málaga.
 E. Tánger - Melilla.
 Granada - Badajoz.
 Hércules - Murcia.
 Alcoyano - Mestalla.
 Mallorca - Castellón.

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

Langreano - Orense.
 Arsenal - Turista.
 Pontevedra - Santiago.
 Calzada - Turón.
 Europa D. - Leónés.
 Arosa - Lugo.
 Lemos - Juvenil.
 Ponferradina - Marín.
 San Martín - At. Zamora.

F. A. N. U.

Compañía Argentina de Navegación DODERO

El vapor ENTRE RIOS

saldrá de VIGO el día 10 de ENERO próximo con destino a

Rio Janeiro, Santos y Buenos Aires

admitiendo pasajeros de clase única

PRECIO DEL PASAJE: 6.082 pesetas (incluidos impuestos)

Se facilitan gratuitamente tripticos a los pasajeros que lo soliciten

Para reservas de pasaje e informes:

AUÇONA, S. A.

Delegación de VIGO: Luis Taboada, 6 - Teléfono 5310

Oposiciones a Médicos Forenses

Convocadas SESENTA PLAZAS (B. O. E. del 18). Enviamos a vuelta de correo Constataciones completas por los Sres. Piga, Delgado, Pelaz, Tena y Rubira Carbonell. Programas, formularios de instancias, presentación de documentos e instancias. Pida urgente detalles a JURISPERICIA. JARDINES 3. MADRID.

Dr. J. SANCHEZ

RINON - VEJIGA - PROSTATA
 CIRUGIA

CONSULTA: San Andrés, 166-2.º - Teléfono 4365 - LA CORUÑA

PRODUCTOS DE ALTA CALIDAD

GINLARIOS

de estilo inglés

LO MEJOR PARA COMBINADOS

Ginebra LARIOS

superfina, aromática, tipo holandés

LARIOS, S. A. MALAGA

La novia del Sol

"METAL"

LAMPARA

Escuchen todos los miércoles por Radio Coruña, a las nueve de la noche, el programa "LA NOVIA VISTE DE BLANCO" ofrecido por lámpara "METAL" a todas las mujeres españolas. Puede usted ganar un viaje a París para dos personas

EL NIÑO

José Luis Díaz Posse

Subió al cielo ayer a los seis meses de edad

Sus apenados padres, Francisco Díaz (cabo primero de Artillería) y Milagros Posse; abuelos, Juan José Díaz, Carmen Díaz Uria (ausentes); y Pura Tejo Rivera; tíos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio General hoy, a las 5 de la tarde, por cuya favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: Campos, 23, bajo (Funeraria Santa Lucía).

ARBITRO: D. Benigno González Méndez (Galicia).
 JUECES DE LINEA: Sres. López No y Novo (Galicia).
 SOCIEDAD DEPORTIVA PONFERRADINA: Delgado; Caballero, Covarrubias, Iglesias; Bermúdez, Nando; Cuesta, Curro, Castillo, Araujo, Rodríguez.
 CLUB DEPORTIVO JUVENIL DE LA CORUÑA: Mangana; A. Oddos, L. Martínez, F. Martínez; Antelo, Morás; Prieto, Calvo, Rilo, Regueira, Vegazo.

Tercera División

Extraordinario primer tiempo del Juvenil con derrota de la Ponferradina: 2-1 (2-0)

Tres coruñeses: Rilo, Calvo y Castillo, autores de los tantos

TANTOS: Juvenil, 2 (Rilo, Calvo); Ponferradina, 1 (Castillo).
 A BIEN: Espléndida tarde otoñal y concurrencia superior a la de anteriores partidos de tercera división.

PRIMER TIEMPO.— Minuto 13: golpe libre, indirecto, en el área ponferradina. El castigo es despejado difícilmente por Delgado y se produce un gran revuelo con disparo coruñés que va a gol, pero un defensa forastero, colocado entre los postes, mete el brazo y salva el gol, sin que el árbitro sancione la falta.

Minuto 18: Un avance coruñés por la derecha lo corona RILO con un disparo cruzado que se convierte en el primer tanto del equipo blanquiazul.

Minuto 36: Gol de Vegazo anulado por fuera de juego.

Minuto 39: En otro ataque coruñés, CALVO remata y consigue el segundo gol del Juvenil.

SEGU/DO TIEMPO.— Minuto 6: Avance de la delantera ponferradina con disparo de CASTILLO que es tanto.

Minuto 32: Golpe libre, indirecto, casi en el punto de "penalty" del área coruñesa. Nando cede a Bermúdez y éste dispara alto.

La primera fase del encuentro de ayer en el Estadio, será recordada por largo tiempo. Nunca hemos visto jugar al Juvenil, desenvolverse en el campo, dominar la pelota, conjugar sus elementos, presionar y bombardear la meta enemiga como en esos cuarenta y cinco minutos iniciales. Era un gran equipo, el Juvenil. Más cabalmente: un equipo grande. Si aquel juego lo llegan a desarrollar los blanquiazules a lo largo de los noventa minutos, o si sólo en el primer tiempo no hubiesen tenido la suerte de espaldas, la goleada hubiera sido concluyente. Daba gloria contemplar la seguridad, la firmeza, el brío, el coraje y hasta la brillantez de aquel fútbol coruñés de excepción.

Y no había lugar a hablar de entrenamientos ni de paseos en coche, porque los oponentes constituían un equipo duro, tenaz, aguerrido, que se multiplicaba en la defensa de su área, asediada por las embestidas coruñesas. A los trece minutos debió producirse

el primer tiempo del Juvenil, porque, justamente cuando la pelota penetraba en la meta ponferradina, un defensa la despejó de un codazo. El árbitro no vio —o no quiso ver— la infracción y el empate inicial se prolongó por espacio de dos minutos más.

En la segunda parte, el Juvenil, que nunca fué equipo de gran fondo, decayó en su ofensiva y estuvo a punto de no salir victorioso. Gracias a que sus líneas de atrás y Mangana se comportaron como procedía, no se produjo el empate. Empate, por cierto, que hubiese sido a todas luces injusto.

Ocioso decir que nos gustó el Juvenil más que nunca. Pero más nos hubiese complacido en el caso de haber podido mantener aquel espléndido ritmo de la primera parte hasta la terminación de la lucha. Con todo, la perfección casi absoluta de los cuarenta y cinco primeros minutos se vió empañada por una falta de previsión —y de visión, lo que es más grave— que nos parece absurda. Ciertamente que la vanguardia juvenil hizo ayer maravillas, pero si llegan sus interiores, y los medios, a abrir más el juego y dar oportunidades a los exteriores —ayer estupendos, también— se habría dado ocasión a un más copioso bombardeo de la meta ponferradina. Porque ayer —como el año pasado, y esto parece haber sido olvidado— la defensa ponferradina fué Covarrubias. Y fueron demasiados los intentos de avance y de remate que se desarrollaron precisamente por la zona propia del gran zaguero ponferradino, sin que nadie, al parecer, atendiese a la circunstancia de la debilidad de ambos zagueros laterales.

Prescindimos de las menciones personales —sería un rosario de alabanzas— en cuanto al Juvenil atañe. Por lo que se refiere a la Ponferradina, uno de los mejores equipos de tercera que hemos visto esta temporada, destacamos, una vez más, el nombre de Covarrubias. Sin su presencia, la derrota del equipo visitante hubiera sido una auténtica "desfeita".

El señor González Méndez, que en la temporada anterior nos había ofrecido acertados arbitrajes, tuvo esta vez dos fallos capitales que suscitaron las iras del público. Simplemente, dejó sin

sanción dos merecidos "penalties" de la Ponferradina, cuya defensa hubo de apelar a todo para contrarrestar la ofensiva juvenil.

LUGO - LEMOS, 4-0 (3-0)

LUGO, 20.— El encuentro de hoy tuvo dos fases completamente distintas. En la primera parte dominó ampliamente el Lugo, pero en la segunda se desconcertó al emplearse el Lemos con mayor acierto. A la media hora de juego, Mediavilla rechaza un tiro fortísimo de Corral, y Alonso, que iba lanzado remata a las mallas. Dos minutos después vuelve a marcar Alonso al cabecear con acierto un centro de Pepucho; y casi al terminar esta mitad, centra cerrado Pepucho para rematar Alonso por tercera vez.

En la segunda parte el Lemos se emplea con más entusiasmo y codicia y decae notablemente el Lugo, pero aquél no pudo hacer nada de provecho.

El cuarto gol del equipo local fué conseguido por Corral tres minutos antes de finalizar el encuentro.

Por el Lugo se destacaron Alonso, Mahía y la línea media; y en el Lemos se observó excesiva juventud y mucho nerviosismo, especialmente en la primera parte.

Arbitró el señor Rodríguez Landin, de Vigo, que en la mitad de la segunda parte expulsó del terreno de juego a Morado y Morán por juego peligroso.

LUGO: Fauste; Sánchez, Mahía, Cafó, Ton, Germón; Pepucho, Alonso, Valero, Corral y Morado.

MONFORTE: Mediavilla; Palmón, Morán, Fernando; Luisín, Cesáreo; Pepín, Novelle, Dubra, Bello y Portomeño.—DARDO.

SANTIAGO - CALZADA, 3-0 (1-0)

SANTIAGO, 20.—No fué suficiente el entusiasmo derrochado por el Calzada para contrarrestar la magnífica labor del Santiago, que nos ofreció el partido más completo de la temporada. El primer gol fué conseguido por Ventura a los nueve minutos, de un potente disparo desde lejos.

En la segunda parte, Capeáns logra el segundo gol a los 22 minutos al rematar un centro de Bravo, y el ter-

cero fué conseguido por Bello Her- mida casi al final del encuentro.

Por el equipo local todos bien, destacándose de una manera especial Baute como cerebro del conjunto, Ramírez y el portero Atadell. Por el Calzada destacaron el portero, Manolín, y Gaspar. El arbitraje del señor Trabada, aceptable.—TRAVIESO.

MARIN - AT. ZAMORA, 1-4 (0-2)

PONTEVEDRA, 20.—El encuentro fué de superioridad del conjunto zamorano que desde el primer momento realizó un excelente juego de conjunto ganando por rapidez y veteranía todos los balones al Marín, equipo que a pesar de emplearse con mucho entusiasmo en la primera mitad no pudo superar la técnica del conjunto visitante. El primer gol fué conseguido a los 20 minutos. El delantero centro Manolito, del Zamora, tira flojo sobre puerta, llegando el balón a la red ante el asombro del público que esperaba que, dado lo fácil del tiro, el portero detuviese la pelota. Cinco minutos más tarde al ser tirada una falta contra el equipo local, el interior derecho Alberto logra de magnífico tiro el segundo tanto para el conjunto forastero.

Después del descanso, el Marín, demoralizado, se entregó al Zamora que jugó magníficamente logrando dos nuevos goles, obra de Alberto, a los 25 y 28 minutos. El Marín consiguió el gol del honor por mediación de Puch, casi al final del encuentro.

En el Zamora todas las líneas funcionaron muy bien, especialmente la delantera, y de ella, Manolito y Alberto. El Marín realizó el peor partido de la temporada no salvándose nadie del desastre. El arbitraje del coruñés señor Varela, fué bueno.

LATORRE.

LEONES - AROSA, 10-0 (7-0)

LEON, 20.— El equipo local obtuvo en el encuentro de hoy una fácil y rotunda victoria sobre el Arosa al vencerle por 10-0. Arbitró Gil Rubio, sin complicaciones, y el partido careció de toda emoción ya que desde un principio el Júpiter se volcó sobre la meta gallega. La goleada la inició Baeza a los 2 minutos, y el segundo gol lo con-



El mejor de la Ponferradina, Covarrubias. Después de Covarrubias, "naide". Y después de "naide", Rodríguez, Araujo y Castillo.
 Algo por el estilo se dignó afirmar, hace muchos años, no recordamos bien si Fuentes o el Guerra. Pero es lo mismo. El caso es que la delantera del Juvenil se las tuvo que entender con una defensa sin afeitar.

Los tres tantos de ayer, en Riazor —hasta el de la Ponferradina—, fueron marcados por delanteros coruñeses. Aquí no sucede lo que en primera división, donde los supremos goleadores son esas divas de importación de apóstrofe y doble uve.

Nos gustaría saber por qué Covarrubias sigue jugando en tercera división y, en cambio, son mantenidos en primera "otros" delanteros "cuyos nombres sentimos no recordar".

Además de chachistas, rabadistas, lechuguistas y suaristas, estamos dispuestos a ser regueiristas, si el chico continúa para arriba y no cometen con él el desatino de embarcarlo de sorpresa en primera división.

El regueirismo —jardell-o eiro!— nos seduce y cautiva sobremanera.

(Continúa en la siguiente plana)

siguió Prada, a los 5. Poco más tarde vuelve a marcar Baeza. Aumentan luego el tanteo Prada y Cortés y casi al terminar la primera parte, consigue Baeza el séptimo gol.

Después del descanso sigue el juego con iguales características, aunque ahora se registraron algunas reacciones esporádicas del Arosa, sin resultado. Otros tres goles marcó el equipo local, obra de Prada, Baeza y Gamonal.—(MENCHETA).

ORENSE - ARSENAL, 1-3 (1-1)

ORENSE, 20.—El encuentro de esta tarde se desarrolló con amplio dominio ferrolano, demostrando los forasteros superioridad sobre los locales, y así resultaron vencedores por 3-1.

El primer gol lo marcó el Orense por medio de Balán, a los 5 minutos, y poco más tarde es Pena el que consigue el gol del empate.

En la segunda parte Alberto consiguió el segundo tanto, a los 35 minutos, y a los 40, fué Bermúdez quien marcó el tercer tanto para los ferrolanos.

El Orense hizo un mal encuentro.—(MENCHETA).

BANCO PASTOR

— CASA FUNDADA EN 1776 —

Capital suscrito Pts. 100.000.000,00
 Capital desembolsado Pts. 72.000.000,00
 Fondos de Reserva Pts. 148.835.273,76

CENTRAL: LA CORUÑA
 Teléfono 4100 (Ocho líneas)

Agencia Urbana en Cuatro Caminos: La Coruña
 Telefono 2212

SUCURSALES:

Barco de Valdeorras, Caldas de Reyes, Cangas, Carballino, Carballo, Cedeira, Celanova, Chantada, EL FERROL DEL CAUDILLO, Fonsagrada, GIJON, La Estrada, La Guardia, LUGO, MADRID, Marín, Mellid, Mondoñedo, Monforte, Mugía, Noya, Ordenes, ORENSE, Padrón, PONTEVEDRA, Puebla del Caramiñal, Puenteareas, Puente deume, Puentes de García Rodríguez, Ribadavia, Ribadeo, Rúa-Petín, Santa Marta de Ortigueira, Sarria, Tuy, Verin, VIGO, Villalba, Vimianzo y Vivero.

(Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa con el número 01371)

El Deportivo contra un combinado Ferrol - Celta, el 3 de enero en el Inferniño

El fútbol gallego rendirá así homenaje a la memoria de Manuel Rivera

EL FERROL DEL CAUDILLO, 20.—Por fin fué montado el partido-homenaje a la memoria del gran jugador que tantos años militó en las filas del Ferrol, Manolo Rivera, que tan gratos recuerdos dejó en la vida deportiva.

El encuentro se celebrará el 3 de enero, en el Inferniño, entre un combinado Ferrol-Celta y el Deportivo, con sus mejores elementos.

No dudamos que el día 3 estarán todos los deportistas en el Inferniño para contribuir a honrar la memoria de Rivera, y recaudar para su figura un busto en bronce que se erigirá en el Inferniño como homenaje a este gran deportista.

Un piso destruido por un incendio en El Ferrol

Las pérdidas son de bastante importancia

EL FERROL DEL CAUDILLO, 20.—A las cinco de la mañana de hoy se declaró un violento incendio en el piso superior del edificio de la razón social "Romero Hermanos" sito en las calles de Calvo Sotelo 74-76, Concepción Arenal 1 y 3 y Canalejas 119, edificio compuesto de bajo, tres pisos y azotea. La mencionada parte superior del edificio fué pasto de las llamas, en su totalidad. El fuego ha sido descubierto por Diego Varela Carreira, operario de una confitería establecida en la calle de Calvo Sotelo 42 que a dicha hora pasaba por aquella vía en dirección a su trabajo. Al darse cuenta del incendio, Varela Carreira dió voces de alarma y seguidamente comunicó el suceso a su patrono, el industrial y teniente alcalde don José Mera Pena.

El industrial citado requirió el auxilio del Servicio de Bomberos, acudiendo éstos al lugar del incendio al mando de su jefe señor Marín. También acudieron con sus respectivas autobombas la Empresa Nacional Bazán, el Ejército y Marinería del Arsenal y de los buques de guerra con material extintor. Concurrieron asimismo, para guardar el orden fuerzas del Cuerpo General de Policía con sus jefes, Policía Armada y Guardia Civil. También se personaron en el lugar del suceso las principales autoridades ferrolanas, entre las que se encontraban el alcalde Sr. Alcántara con los tenientes de alcalde señores Mera y Quinteiro; el capitán general accidental del Departamento, don Pablo Suanzes Jáudenes; general gobernador militar de la plaza, don Jorge Vigón y Suero-Díaz; el jefe del Estado Mayor del Departamento, capitán de navío don Mario Romero Abella; subdirector de la Empresa Nacional Bazán, don Andrés Guerrero Prieto y el arquitecto municipal que dirigió los trabajos de extinción del fuego.

Esta labor fué dura, pero eficaz ya que se consiguió, no solamente dominar el incendio tras dos horas de intensísimos trabajos, sino evitar que las llamas alcanzasen el resto del magnífico edificio. Se ignoran las causas que provocaron el incendio. Los daños sufridos por el inmueble son de gran importancia.

Aunque tengas poco, otros tienen menos. Compénsales con tu donativo para la "Campana de Navidad".

Ecós lucenses

La semana fué así

Aquel que no haya visitado Lugo desde el año 1936, a buen seguro que se llevará una sorpresa el día que venga y se lo encuentre, de murallas afuera, totalmente transformado. Nuestra ciudad creció, un poco anárquicamente, sí, pero creció al fin en forma extraordinaria. Dígalo si no ese barrio Feijóo, esas edificaciones modernas y confortables que se alzan junto al Parque, esas concentraciones urbanas de Magoy y Fingoy, los grupos de viviendas de Francisco Norte y Hermanos Pedrosa, ahora en decisiva y última etapa de construcción... Esa "Ciudad Cultural", dando frente a la Avenida de los Tilos y a la de Ramón Ferreiro.

Y ahora viene el por qué de nuestra referencia al crecimiento de Lugo. El mismo sábado, el señor Rodríguez Labajo, Director del Instituto Femenino de Enseñanza Media, ha recibido un telegrama del Jefe de la Sección de Obras del Ministerio de Educación Nacional en el que le anuncia que el Subsecretario del ramo firmó las escrituras de las obras del nuevo Instituto Femenino, y dándole cuenta, al mismo tiempo, de que dicha construcción puede "comenzar inmediatamente". Puestos al habla con el señor Rodríguez Labajo, este nos ha manifestado que para el ejercicio actual, hay ya presupuestadas un buen puñado de pesetas, que las obras comenzarán sin "colocación de primeras piedras", cosa que a todos satisface, y que muy posiblemente no se interrumpirán hasta su remate definitivo. El importe total del proyecto asciende a ocho millones de pesetas, extremo doblemente interesante puesto que nos garantiza una gran edificación y al mismo tiempo trabajo por un tiempo considerable a muchas decenas de obreros del Sindicato de la Construcción.

Lugo, pues, está de enhorabuena. En materia docente nuestra ciudad progresa a pasos agigantados. Primero fué el gran Instituto Masculino; después la Escuela Elemental del Trabajo; más tarde la Normal-también enclavada en la "Ciudad Cultural"—y hoy, por fin, el ansiado Instituto Femenino que vendrá a sustituir al viejo y anacrónico de la calle del Conde Pallares, instalado en una casona del siglo XVII, instalada bajo todos los aspectos.

LOS TAXISTAS DESCONTENTOS
Hace algún tiempo, muy poco, el Sub-grupo "Taxis" del Sindicato de Transportes estudiaba en la C. N. S. el nuevo Reglamento que el Ayuntamiento piensa poner en vigor muy pronto para esta clase de vehículos.



(Continuación de la plana anterior)
Lo presentimos ahora —lo sentiremos algún día— como una pasión folklórica.

Jueces de línea...
En una banda, Novo; en la otra banda, No.

¿En qué campo de tercera división habrá perdido una sílaba el señor López No...?

El señor López No, cuyo folklorismo es consustancial con el nuestro, está obligado a afiliarse al regueirismo. Luego habrá ocasión para instarle a que cambie el sílaba por la gaita.

Porque, en definitiva, lo que hay que preconizar es la enxebrezación del fútbol coruñés. El día en que todos los jugadores del Deportivo sepan bailar la muñeira consustancialmente, ese día "seremos" como el Atlético de Bilbao, donde no hay león que no sepa bailar el aurreescu. Y cantar el alitrón... M.

La Junta correspondiente puso su "nota de reparos" al anteproyecto aludido y todo se envió al Ayuntamiento para su posterior estudio y adecuada resolución. Los taxistas insistían en un punto, se rogaba a la Alcaldía solicitara el oportuno informe del Grupo ante nuevas solicitudes de instalación de automóviles en el punto. Sin embargo y con los votos en contra de los tenientes de alcalde que proceden del tercio sindical, se ha aprobado el pasado miércoles la admisión de un nuevo taxista que incrementa el número, ya elevado, de los productores que se dedican a esta actividad en Lugo. En general, la reacción ha sido francamente desfavorable al acuerdo de la Permanente. Los taxis atraviesan en Lugo por momentos verdaderamente angustiosos en cuanto a servicios y por tanto también en lo que se refiere a ingresos. Un vehículo más viene a agravar el problema. Claro está que la libertad de trabajo debe de ser amplia y generosa, pero los intereses de los que actualmente prestan en la ciudad estos servicios se ven cada vez más "handicapados". Por eso, los taxistas están disgustados y los comentarios son muy desfavorables a la decisión.

¿Se llegará por fin a un acuerdo que armonice los intereses de todos? No lo sabemos. Nuestro comentario es eso, un simple comentario. Un comentario que trata de aglutinar, en breves líneas, lo más sobresaliente de la semana lucense.

F. RIVERA MANSO.

Fútbol internacional

El equipo nacional de Turquía venció al Cruceiros, por 3-0

ESTAMBUL, 20.—El equipo brasileño Cruceiros ha entrenado hoy al equipo nacional turco que jugará contra España el día 6 de enero próximo.

Vencieron los turcos por tres goles a cero.—(ALFIL).

HAMBURGO, 20.—Se ha jugado un partido de fútbol entre el equipo argentino Boca Juniors y el alemán St. Pauli de Hamburgo, que terminó con empate a dos tantos.

El primer tiempo terminó con 2-0 a favor del bando alemán.—(ALFIL).

Ayer fué obligado a bajar del pino el demente de Trasmañó

PONTEVEDRA, 20.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, ha dado las órdenes oportunas para que fuese bajado de un pino de catorce metros de altura al que se había subido y en el que había permanecido durante cuatro días y medio, en un monte de la parroquia de Trasmañó, el vecino del mismo, Benigno Santorio Otero, de cuarenta años de edad, que tiene algo perturbadas sus facultades mentales.

El presidente de la Diputación, en virtud de estas órdenes envió a Trasmañó un coche-ambulancia de la Cruz Roja y dos empleados del Hospital Provincial con objeto de hacer bajar del pino al demente.

También acudieron a dicho lugar fuerzas de la Guardia Civil para colaborar en la operación de salvamento de Santorio. Este dijo que se había subido al pino para no volver a bajar más.

Acudió asimismo al mencionado monte, personal de la Sociedad La Copiba, facilitando redes y otro material de salvamento. Cuando comenzaron a ser extendidas las redes, Benigno se hallaba medio dormido en una de las ramas del pino. Cuando despertó y vió las redes se arrojó a ellas y se entregó sin resistencia. La operación de salvamento fué presenciada por millares de personas.

JOYERIA BARREIROS

Dispone de un inmenso surtido en artículos de
JOYERIA -- RELOJERIA Y PLATERIA
con UN DIEZ POR CIENTO de descuento hasta fin de año

SAN ANDRES, 68

Teléfono 2933

LA CORUÑA

BANCO DE LA CORUÑA

Capital: 20.000.000 de pesetas
Reservas: 19.000.000

CASA CENTRAL: LA CORUÑA SUCURSAL URBANA N.º 1 (Cuatro Caminos)

INTERESES QUE SE ABONAN:

Cuenta corriente a la vista.....	0,50 %	interés anual
" a plazo de 3 meses	2 %	" "
" " " 6 meses	2 1/2 %	" "
" " " 1 año	3 %	" "
Libreta de Ahorros	2 %	" "

CAJAS DE ALQUILER — CUSTODIA DE VALORES — GIROS — CUPONES
BOLSA Y TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

SUCURSALES:

Barco de Valdeorras, Betanzos, Carballo, Cedeira, Cee, EL FERROL DEL CAUDILLO, La Estrada, Lalín, LUGO, Mellid, Mondoñedo, Monforte, Noya, Ordenes, ORENSE, Puenteume, Padrón, Rúa-Petín, Santa Eugenia de Riveira, Santa Marta de Ortigueira, SANTIAGO DE COMPOSTELA, Sarria, Verín, VIGO, VILLAGARCIA y Villalba

(Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa con el número 937).

El Sindicato Provincial

de la Construcción,

Vidrio y Cerámica

de La Coruña

Pone en conocimiento de sus asociados, que las gestiones realizadas para resolver el problema del cemento, que tanto preocupaba a la Comarcal de Santiago, han tenido una franca solución que se complace en hacer pública, así como su gratitud al Sindicato Nacional por las gestiones hechas y el éxito alcanzado.

A partir de esta fecha, los suministros se harán a través de la fábrica ALFA de Mataporquera (Santander), dando así por resuelta la crisis que afectaba tanto a las empresas como a los productores.

Es incierta la fecha del... La elección presidencial en Francia

(CONTINUACION DE PRIMERA)

ble cuestión, ventilada ya en siglos anteriores, que posteriores tentativas tampoco han sido capaces de poner en claro, no ha sido menos problemática hasta poco ha la fecha de la celebración de la Navidad en el mundo cristiano, hoy día fijada por todas las Iglesias unánimemente, el 25 de Diciembre. He aquí las últimas conclusiones de las investigaciones históricas recogidas por A. Meyenberg. La fiesta de Navidad se celebraba en Roma de antiguo el 25 de Diciembre; en cambio, en Oriente no se celebraba o se juntaba con la Epifanía; aquélla se fué introduciendo en Oriente hacia el año 380 y ésta nunca se celebró en Occidente como fiesta del Nacimiento, mas se fué imitando de Oriente hasta que se entronizó de una manera legal.

Con todo, la Navidad ha sido algo único en el calendario de la Iglesia. Es algo original, lleno de íntimo atractivo y que ha inspirado ritos y costumbres que niños y mayores saboreamos y vivimos con júbilo colectivo.

Este carácter festivo y entrañable de la Navidad originariamente depende de la liturgia de las tres Misas. No es cierto, como se ha escrito a las veces, que cada Misa de Navidad encierre una significación privativa y especial. Este modo de interpretar las tres Misas es espíritu y procede de la pomposa fronda del simbolismo medieval, de ordinario teatral y arbitrario. Esta liturgia, de un orden histórico fuera de toda duda, se formó y plasmó del modo siguiente.

Por lo pronto, los nombres de las tres misas en las iglesias catedrales, colegiales y conventuales, donde aun se celebran con su pristino rigor, son misa "del gallo", la primera, también llamada "ad praesepe", "cabe el pesebre"; Misa de la aurora, la segunda, conocida también por la "de los pastores"; y la tercera, la Misa del día, cuyos nombres originales dependían solamente de la hora de su celebración. Todas ellas derivan del llamado culto estacional, que no es cosa de pormenorizar aquí.

La Misa "del gallo", no era sino la "sinaxis" o Misa con que daba cabo la solemne vigilia de Navidad, pero a ella viene vinculada la encantadora alegría de los nacimientos o "helenes", por cuanto el Papa Sixto III edificó en la basílica de Santa María la Mayor un oratorio con auténticas reliquias del pesebre de Belén, con ánimo de reproducirlo y hacer un trasunto de él y poder así excitar tiernamente la devoción de los fieles. Con este motivo, la Misa "del gallo" comenzó a llamarse "ad praesepe" y, a partir de aquí, las demás iglesias, no sólo celebraban, co-

mo en Roma, la Misa de medianoche, antes bien comenzaron a adornarlas con la gracia infantil y poesía blanda de los nacimientos, hoy, por ventura, ornamento y delicia de iglesias y hogares por pobres y humildes que sean. Las generaciones cristianas han apagado el grito de Marción: ¡Quitadme esos lienzos vergonzosos y ese pesebre indigno del Dios a quien adoro! y lo han apagado con zampoñas, flautas y rabeles, pastorelas y villancicos. San Francisco forzará a sus frailes a cantar y doblará en ese día el penso a la mula y al buey; Santa Teresa bailará con sus monjas al son de las castañuelas cabe el rústico y piadoso portalico.

La segunda Misa, "la de los pastores o pastorela", así llamada porque tenía lugar muy de mañana, al despuntar "la aurora", cuando llegarían al sagrado establo los veladores zagales de Belén, no tiene notable relieve ni ha creado ritos especiales, y es reminiscencia de la "sinaxis" que la colonia bizantina de Roma celebraba, a seguida de la vigilia, en Santa Atanasia, pero no así la tercera que era la Misa del día en estricto sentido, la cual el Papa personalmente celebraba en San Pedro una vez acabada la vigilia.

En la tercera Misa, la liturgia agotaba todo el atuendo y ceremonial de sus días de gala, en gran parte imitado de la corte imperial y cesárea, y de ordinario asistía a ella el pueblo en masa. Terminado que había el Santo Sacrificio, el Papa, rodeado de sus dignatarios, se recogía en palacio y allí recibía "los laudes" de los presentes, los cuales han dado origen a la costumbre de todos los tiempos posteriores de cambiarse las felicitaciones de Pascuas y, desde luego, el Pontífice, en señal de albricias regalaba algunas monedas de plata, donde se echa de ver el primer antecedente histórico de los simpáticos aguinaldos de ahora. Final-

ción de presidente de la República. Los resultados oficiales de la séptima son: Laniel, cuatrocientos siete sufragios; Naegelen, trescientos tres; Medecin, ciento cincuenta y seis. Los resultados de la sexta, el sábado por la noche, fueron: Laniel, trescientos noventa y siete; Naegelen, trescientos seis; Medecin, ciento setenta y uno.—(EFE).

NADA EN LA OCTAVA

VERSALLES, 20. (Urgente).—Tampoco en la octava votación ha conseguido Laniel el número de sufragios necesarios para ser elegido presidente de la República, aunque se ha acercado más a la meta. Los 903 votos válidos —hubo trece en blanco, como en la séptima votación— emitidos, que hacían que la mayoría absoluta fuese 452, se distribuyen en la forma siguiente: Joseph Laniel (independiente), 430 votos; Naegelen (socialista), 381; Antoine Pinay, 25; Jacquinet, 14; varios, 53.

Para las tres de la tarde del lunes ha sido convocada otra votación, la novena.

mente, tenía lugar un gran banquete en el palacio papal, amenizado con el canto de la "schola", alusivo al misterio navideño, el cual, extendido y compuesto después a gusto de las distintas épocas, ha venido a dar en los bulliciosos villancicos.

Este es el origen, a grandes rasgos, y el proceso histórico de la liturgia y usos más comunes de las fiestas de la Navidad cristiana. En sus grandes líneas todavía perdura el esquema de los primeros tiempos y, como cualquiera puede advertir, sobrevive también su espíritu. Su rancio sabor de siglos y su celestial entonación bien valen la pena de conservarlo como una herencia preciosa y no cambiarlo por el exotismo del "papá Noel".

SANTIAGO FERNANDEZ SANCHEZ

Retirado Jean Medecin, los radicales quedaron en libertad para votar a quien quisiesen; buena parte de ellos lo ha hecho sin duda, al candidato socialista. El nombre de Pinay ha hecho su primera aparición en las papeletas de votación y muchos observadores dicen que ello señala mejor que nada la pauta de la labor que se desarrolla en los pasillos.

Se cree que los socialistas insisten en la mañana del lunes en su empeño de retirada, tanto de Laniel como de Naegelen para dejar paso a la reelección por unanimidad o casi unanimidad del presidente Auriol.—EFE.

SE RETIRA MEDECIN

VERSALLES, 20. (Urgente).— Poco antes de la hora de la octava votación presidencial, el candidato radical Jean Medecin anunció que retiraba su candidatura.—(EFE).

LLAMAMIENTO SOCIALISTA

VERSALLES, 20.—Los socialistas han anunciado su decisión de que Naegelen retire su candidatura a la presidencia de la república siempre que los demás partidos retiren igualmente los propios y se unan a favor de Auriol.

Ese llamamiento a todos los partidos para que sea reelegido el presidente saliente fué publicado al ter-

minar una reunión de los parlamentarios socialistas.—(EFE.)

SEPTIMA VOTACION

VERSALLES, 20. — En medio de gran expectación, ha comenzado la sesión de Congreso para la séptima votación del presidente de la república. Mantienen su candidatura Laniel, Medecin y Naegelen.

Antes de comenzar la sesión, Naegelen batalló activamente en los pasillos defendiendo la solución de reelección de Auriol. Esto no puede continuar. La nación espera un presidente. No podemos dar al mundo este abominable espectáculo", decía. Luego de comenzada la votación, declaró: Dado el número de votos que obtuve en anteriores votaciones, en vista de la negativa de los demás candidatos a retirarse a favor de la candidatura de reelección, me veo obligado a mantener la mía. Pero estoy dispuesto a retirarme en cualquier momento, siempre que mi retirada merezca la pena".

La prensa condena unánimemente el estancamiento de la elección presidencial, calificándolo de humillante y escandaloso.

Se hace resaltar que Auriol no aceptará en ningún caso presentar su candidatura como no haya aquiescencia general sobre su nombre. "La "propuesta Auriol" cobrará sin duda gran importancia si, como es de prever, la séptima votación resulta inútil.—(EFE.)

AVISO

F. A. N. U COMPANIA ARGENTINA DE NAVEGACION
D O D E R O

Se pone en conocimiento de los señores pasajeros del

B/M ALBERTO DODERO

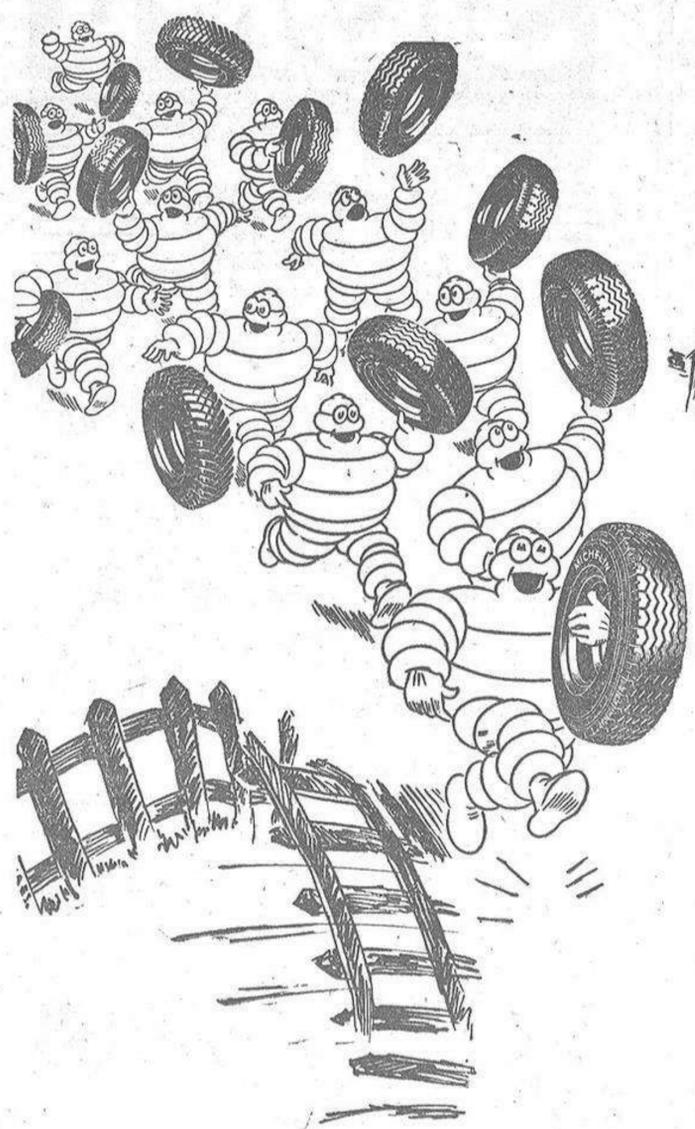
que la salida de este buque del puerto de VIGO anunciada para el día 13 de Enero ha sido ADELANTADA para el día 8 del mismo mes.

AUCONA S. A. Delegación de Vigo Luis Taboada 6
Teléfono 5310

Brandy
MALLA ROJA



LARIOS, S. A.
Málaga



¡Venta libre de los neumáticos gigantes Michelin!

Ya pueden adquirirse libremente las cubiertas mejor adaptadas a las necesidades del transporte en España: las cubiertas

MICHELIN

Como en pleno día

LAMPARAS METAL-AUTO

Desde mi butaca

(CONTINUACION DE DECIMA)
BUENA INTENCION FALLIDA EN LA REALIDAD

Cesáreo González se cansó de pregonar, en visperas de la filmación de "El Pórtico de la Gloria", que esta película sería dedicada a la exaltación del Año Santo compostelano. Buena intención del activo productor gallego, que ha resultado fallida en la realidad, y de lo que seguramente habrá de culpar al veterano director Ramón Torrado, porque en todo su desarrollo no se consigue el fin propuesto. Lástima, precisamente que tres gallegos, porque el guión es de Otero Pedrayo, hayan fracasado en su propósito. Se aprovecha la tira del Orfeón Infantil Mejicano, para añadirle una inconsistente trama, y ofrecer algunas escenas por tierras de Santiago y La Coruña.



Fray Mojica

Tiene el relato filmico momentos de gracia, ternura y bondad, por la intervención de los infantes cantores mejicanos, que interpretan magistralmente varias composiciones, al igual que el Padre Mojica, con un gusto exquisito. Lina Rosales y Otto Sirgo son otros de los intérpretes de esta película que ha estrenado el Coruña.

UNA DE GANGSTERS, MADE IN SPAIN

Y para final otra realización española, en el Rosalia, que lleva el título de "Juzgado permanente", y es una de gangsters "made in Spain", a la que le falta el interés, vigor y dinamismo exigible a todo film de este género. El fallo es primordialmente del guión, y aunque la realización ofrece algunos aciertos parciales, la acción se desarrolla en un ambiente de ingenuidad que no va bien con el que predomina en el gangsterismo. Claro que no se puede exigir que en tierras de Valencia, con el Mediterráneo, los naranjos en flor y los fértiles campos de arroz, el cine se haga lo mismo que en las calles de Chicago, aunque esto en la realidad sea motivo de fortuna para nosotros. La interpretación de un extenso reparto es discreta.

Don Luis Alvarez

(CONTINUACION DE DECIMA)

—Pero en la tijera está el quid. Sin embargo, no hay que olvidar que sin conocer bien el dibujo la tijera no basta... La tijera es, como si dijésemos, el pincel en los pintores. Después de los cortes hay que asentarlo sobre un fondo de papel blanco, para que resalte. Muy sencillo, como usted ve.

Algunos de los trabajos de don Luis Alvarez van desfilando ante nuestros ojos. Todos, bellísimos, nos causan un verdadero placer estético.

—¿Cómo no expuso usted su obra? —volvemos a preguntarle—.

—¿Usted cree que vale la pena? Pero ahora que recuerdo, sí, ya expuse; mas fué en un tono que pudiéramos decir menor; en una exposición conjunta, en lo que lo mío era escaso.

—¿Y no volverá usted a hacerlo, pero solo? —

—Acaso lo haga. Mis amigos de la intimidad me animan constantemente. Pero yo no tengo mayor ambición.

—Habría de necesitar más obra de la que tiene... —

—En efecto. Lo que poseo es esto que ve usted sobre la mesa. Lo otro, lo que fué haciendo ya desde hace varios años lo tienen mis amigos. A ellos se lo regalé. Son cosas mías, que aun que sean modestas, las estimo profundamente. Por eso, por quererlas, nada mejor me pareció que regalarlas a quienes quiero. ¿No debe ser así? —

Asentimos y no podemos por menos que envidiar a esos afortunados amigos de don Luis Alvarez, poseedores de obras tan deliciosas. Y al recuerdo nos acude, como es obligado, la referencia que Jorge Victor Sueiro nos da del artista madrileño que, a su decir, al decir del madrileño, vende lo que produce, en tamaño grande, en mil pesetas, y en pequeño, en quinientas... ¡Ah! y de la oferta que le han hecho de California, de millón y medio de pesetas, por trabajar allí cuatro años... —

Si todo es cierto, que puede que lo sea, pensamos en lo que pudiera lograr don Luis Alvarez, el corués sencillo, modesto, sin ambiciones. Y se lo expresamos. Don Luis se sonrió y no dice nada. Nos extiende la mano y damos por terminada nuestra entrevista para los lectores de la HOJA DEL LUNES. Cuando trasnosemos el umbral de la habitación en que con él charlamos, lo vemos debruzarse de nuevo sobre la mesa para comenzar otra de sus admirables reproducciones. Las luces del pasillo se encienden por delicada atención de quien nos conduce hasta la puerta. pue. las sombras del crepusculo han relevado al sol tibio de diciembre que hasta hacía poco penetrara por la amplia y alegre ventana, alumbrando la estancia agradable.

JUAN NAYA PEREZ

¡Gratis a París con 'Viajes Amado'!

Y 1.000 pesetas de premio para gastar en la capital francesa

Son muchos los cientos de cupones recibidos para este original y atractivo concurso, ofrecido a los lectores de la HOJA DEL LUNES por gentileza de "VIAJES AMADO", agencia con locales en varios puntos de Galicia y que está próxima a inaugurar una nueva sucursal en La Coruña, con amplias y modernas instalaciones para mejor atención de sus numerosos clientes.

Los cupones que envían los concursantes no están acertados en su totalidad, pero si podemos adelantar que la mayoría vienen con los cinco títulos de las películas exactos, lo que quiere decir que el conseguir el viaje a París gratis, con las mil pesetas de premio o en su lugar las dos plazas para ir a Portugal, será solamente cuestión de suerte. Por ello muchos de nuestros lectores mandan varios boletos, con lo

que, naturalmente, tienen más probabilidades de ser agraciados a la hora del sorteo.

"Viajes Amado", organización modelo en su especialidad, como lo acreditan sus magníficas y atractivas excursiones, recuerda a los concursantes que el plazo de admisión de boletos terminará a las doce de la noche del próximo día 26, sábado, por lo que durante toda la semana deben ser enviados los últimos de este sensacional concurso, poniendo en el correspondiente sobre: "Redacción de la HOJA DEL LUNES. Para el concurso de "Viajes Amado".

La cosa es bien fácil, y un viaje a París vale la pena de rellenar uno o varios boletos, para esperar luego a que la suerte sea propicia.

PREGUNTAS DEL CONCURSO

- 1.ª—La gitana le había augurado que se casaría con la hija del rey...
- 2.ª—Un hombre correctamente vestido estaba aguardando al agregado de la Embajada, para ofrecerle la más completa información militar sobre los planes del enemigo...
- 3.ª—Estaban frente a frente espada en mano. Y fué entonces cuando supo que su rival era su propio hermano...
- 4.ª—En el periódico que le había dado la pequeña colegiala se hablaba de la próxima llegada a Estados Unidos de Sara Bernhardt...
- 5.ª—Llevaba en su cartera el producto del robo. Tenía los minutos contados para escapar, e incomprensiblemente se entretuvo para ver bailar a una muchacha un bugui escandaloso...

Título de las películas:

N.º 1.

N.º 2.

N.º 3.

N.º 4.

N.º 5.

Nombre y apellidos

Localidad Domicilio

FIRMA,

Cavilatorio núm. 23 por Martrey

1	2	e	3	a	4	b	5	c	6	e	7	h							
8	a	9	d	10	f	11	c	12	g	13	b	14	a	15	h				
16	e	17	f	18	a	19	c	20	g	21	f	22	h	23	d				
24	a	25	b	26	c	27	e	28	a	29	h	30	g	31	d	32	f	33	c
34	h	35	a	36	e	37	d	38	h	39	g	40	a	41	g				
42	b	43	d	44	f	45	h	46	a	47	c	48	e	49	b	50	f		
51	h	52	c	53	g	54	b	55	f	56	d	57	e	58	c				
59	b	60	e	61	c	62	d	63	b	64	g	65	d						

- a: 18 14 35 28 3 8 46 40 24* Barco que transporta viajeros, carga y correspondencia.
- b: 59 25 42 13 63 4 54 49 Mar de Asia.
- c: 11 61 26 19 5 52 47 33 58 Que presume de listo sin serlo.
- d: 31 23 43 65 62 37 9 56 Carrizo planta gramínea.
- e: 6 60 16 2 48 27 36 57 Al revés: ruido que se hace al hablar.
- f: 17 55 50 44 32 21 10 Gobernador de una fortaleza.
- g: 20 39 1 30 53 64 12 41 Desenvolver, desdoblar.
- h: 15 34 45 51 7 22 38 29 Al revés: relativo al calor.

Solución al "Cavilatorio" anterior:

Como los pájaros, ellas,
tan pronto asoma en los cielos
el primer rayo del alba,
le saludan con sus ecos.

R. DE CASTRO

REGALOS QUE NO SE OLVIDAN

orig...
JOYERIA VALES
PLATERIA -- RELOJES TODAS MARCAS
R E A L, -51

SANATORIO RIAZOR

DIRECTORES

Dr. Martínez Rumbo

Dr. L. Ramallal

GARGANTA
N A R I Z
O I D O S

CIRUGIA GENERAL
TRAUMATOLOGIA
HUESOS, ARTICULACIONES
Y MUSCULOS

CONSULTA PARTICULAR:
Feresa Herrera, 7. Teléf. 2144

CONSULTA PARTICULAR:
Arzobispo Lago, 9. Teléf. 1255

RAYOS X, ONDA CORTA, ELECTRO
Y MECANOTERAPIA

y todo el material preciso para los tratamientos más perfectos
y modernos

Av. de la Habana, 6, 7 y 8 LA CORUNA Teléfono 4571

SIGMA

LA REINA DE LAS MAQUINAS DE COSER

DISTRIBUIDORES

- LA CORUNA: Rosalia Castro, 1 y 3. Teléfono 1789.
EL FERROL: C. Sagasta, 32. Teléfono. 1329.
SANTIAGO DE COMPOSTELA: Toral, 1. Teléfono 1664.
VIGO: Principe, 53 ORENSE: Paz, 20.
PONTEVEDRA: Augusto G. Besada, 8.
LUGO: General Franco, 3. Teléfono 1355.

Sociedad

VIAJEROS.—A pasar las vacaciones con su familia salieron para Madrid y Palencia las Srtas. Maruchi y Coral Fanego Andrade.

—También ha salido para Madrid a casa de los Sres. de Urgoiti, la señorita Mari Pili Arangüena Berea.

—Llegó de Madrid don Andrés F. Albalat y Lois.

—Para Madrid sale hoy nuestro compañero el Presidente de la Asociación de la Prensa don Enrique María Santos Bugallo, director de la HOJA DEL LUNES.

—Para Francia y Alemania donde se proponen pasar una temporada han salido el distinguido ginecólogo don Manuel de los Santos Vidal y su esposa doña Amelia Vázquez Posse. En Hamburgo se le reunirán sus dos hijas.

PENSIONADO POR EL GOBIERNO.—Ha sido pensionado por el Gobierno español para estudiar Arte en Florencia y el doctorado en Bolonia, el joven pontumense Salvador Luis Ares Espada.

Este joven hizo el Bachillerato y la carrera de Filosofía y Letras toda con matrículas de honor obteniendo premio extraordinario en la licenciatura.

Nuestra felicitación a sus familiares, de un modo especial a su madre doña María Espada tan estimada en Puentedeume y La Coruña.

EXPOSICION.—En los escaparates de la JOYERIA MALDE y Salón de Exposiciones, recientemente ampliado, se exhibe en estos días un extensísimo surtido de modelos exclusivos en Joyería y Platería.

El nuevo Comandante de Marina se posesiona

El nuevo Comandante de Marina de esta provincia, don Carlos Pardo y Pascual de Bonanza, ha tomado posesión de su cargo, en el cual ha tenido la atención de ofrecérsenos.

Agradecemos esta distinción al señor Pardo, y le deseamos los mayores éxitos en el desempeño del mismo, correspondiendo gustosos a sus ofrecimientos.

Veda del mejillón

El Comandante de Marina nos comunica que el vigente reglamento y disposiciones complementarias para la protección y conservación de moluscos y crustáceos, desde el día 1 de enero próximo y hasta el 30 de junio siguiente, queda establecida la veda del mejillón, y por lo tanto prohibida la captura y venta del mismo.

Se hace público para general conocimiento y en especial para los pescadores, mariscadores y vendedores, dueños de hoteles, restaurantes y bares, a todos los cuales en el caso de quebrantar la veda que se establece, se les impondrán las sanciones a que hubiere lugar.

El mejillón procedente de parque-vero para cultivo y engorde de moluscos puede circular y venderse pero siempre, debe ir acompañado con la guía correspondiente.

Farmacias de guardia

Durante la próxima semana prestarán servicio de guardia las siguientes farmacias:

Gutiérrez Moyano (María Jesús), Riego de Agua, 48, teléf. 2555; Palmeiro Fernández (don José), Carretera de la Granja, 5, teléf. 3959; Ramos Rodríguez (don Vicente), Castiñeiras de Abajo, 6, teléf. 2382; Risco Gil de Albornoz (María de los Dolores), Alfredo Vicenti, 44, esquina Plaza Portugal; Vázquez García (doña María Remedios), Av. de Hércules, 46, teléfono 4654; Vigil Vigil (don Víctor), Cantón Grande, 25, teléf. 2427.

Hoy, recital de Iglesias Barbón en Información y Turismo

A las ocho de la tarde de hoy se celebrará en los salones del Ministerio de Información y Turismo un recital poético a cargo del rapsoda hispanoamericano Segundo Iglesias Barbón. Será presentado por el poeta santan-



VIDA CORUÑESA

derino Pantaleón de Escalante y dicho recital será de obras de Gabriel y Galán, Leopoldo Lugones, Raul Vianello, Sánchez Galarraga, J. Carlos de Luna, J. Angel Buesa, Juan A. Cavestany, Rubén Darío, Casimiro Cienfuegos, Rehins Rangel, Emilio Ballagas, Blanco Belmonte, Díaz Miron, J. Ojeda, Antonio Casero, J. Asunción Silva, José María Pemán y Eugenio Florit. Este recital de Iglesias Barbón ha despertado gran expectación en los medios culturales y artísticos de La Coruña, por lo que se espera que, por segunda vez para este rapsoda, constituya un éxito su actuación en La Coruña.

Agrupación Poética «Amanecer»

Continuando con éxito la serie de veladas organizadas por esta Sociedad coruñesa de poetas, aficionados y rapsodas, el próximo miércoles, 23 de los corrientes, tendrá lugar, a las 8 de la tarde, en los salones de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, la cuarta de la temporada con carácter extraordinario.

En la misma pronunciarán sendas charlas, don Sebastián Gómez-Mari, sobre "El aspecto social de la Poesía", y don José Marcos Bourio Villarino, vicepresidente de la Asociación de Estudiantes cubanos en España, bajo el título "la figura de José Martí en la Poesía cubana".

Cerrará esta velada extraordinaria, un magnífico recital poético, con la colaboración de prometedores poetas y prestigiosos rapsodas, sobre temas navideños.

La fiesta de los Agentes Comerciales

En la pasada semana celebraron con la mayor solemnidad, los Agentes Comerciales agrupados en el Colegio Oficial, la festividad de su celestial Patrona, la Virgen de la Esperanza.

Todos los actos celebrados resultaron muy solemnes y emotivos.

Representación del Auto navideño «Belén» por los alumnos Maristas

El próximo día 23, con ocasión de las fiestas de Navidad, el Cuadro Artístico del Colegio de los Hermanos Maristas, pondrán en escena, un Auto de Navidad, en ocho estampas, intitulado BELEN.

Don Luis Iglesias de Souza, con versos de nuestros grandes poetas españoles, ha trazado de mano maestra, la arquitectura dramática de la obra, para poner ante los ojos del espectador, los misterios de inefable dulzura del Niño de Belén.

Los alumnos del Colegio harán en esta obra, una gallarda prueba de su capacidad artística y de su disciplinada vocación. La plástica de la obra es de García Patiño. Intervendrán los Coros y la Rondalla del Colegio.

La representación, bajo la dirección de don Luis Iglesias de Souza, se hará en el Teatro Colón, en funciones de 5.30 y 8 de la tarde.

El T. E. U. representará mañana «El Anticuario», a beneficio de la Navidad del Necesitado

El Teatro Colón de nuestra ciudad será escenario mañana de un gran acontecimiento artístico con motivo de la representación por el Teatro Español Universitario del Frente de Juventudes de la tragicomedia en dos partes de Enrique Suárez de Deza, escrita sobre un tema navideño de Carlos Dickens, "El Anticuario", a beneficio de la Navidad del necesitado.

El T. E. U. de La Coruña, que bajo la dirección artística de Miguel Mén-

dez viene obteniendo destacados éxitos en sus jornadas de arte, ha ensayado con gran esmero y cuidado esta maravillosa obra, una de las más logradas en estos últimos tiempos según opinión de crítica y público.

En el extenso reparto de la obra —de la que el Teatro Universitario hace una versión plena de aciertos como lo ha puesto de manifiesto el pasado año al representarla durante nueve días consecutivos— intervienen personajes altamente humanos e interesantes, como el anticuario Scrooge; Marta, su mujer, mucho más joven que él; los tres espíritus de las Navidades: las Pasadas, las Presentes y las Futuras, y otra serie de personajes que dan vida y brillantan este magnífico relato de Navidad que dió merecida fama a Carlos Dickens y que Suárez de Deza llevó al teatro con destreza magistral.

La escolanía de tiples de las Escuelas Populares Gratuitas, dirigida por don Julio Ortega y los decorados y

vestuario confeccionados para "El Anticuario" completarán el marco magnífico en que se va a desarrollar mañana martes, esta interesantísima narración llena de luz y de bondad.

Las entradas para las dos sesiones, ocho tarde y once noche, pueden obtenerse a partir del día de hoy en las taquillas del Teatro no dudando que por tratarse de una obra altamente emotiva cuyos ingresos se destinan a la Navidad del Necesitado, serán muchos los coruñeses que con su presencia colaboren a tan humanitario fin.

Mañana llegará el Juan de Garay en viaje a América

Para mañana, martes, a eso de las ocho de la mañana, está anunciada la llegada del trasatlántico argentino "Juan de Garay" que atracará al muelle de Méndez Núñez para embarcar cerca de 400 pasajeros. El trasatlántico saldrá mañana mismo para puertos de América del Sur.

El «Reina del Pacífico» llegó ayer de América con 28 pasajeros para la Coruña

En las primeras horas de la mañana de ayer llegó a nuestro puerto procedente de los de Valparaíso, El Callao, Cristóbal, Kingstone, La Habana y Nassau, el trasatlántico inglés "Reina del Pacífico" conduciendo para La Coruña 28 pasajeros. El buque quedó fondeado en bahía y después de desembarcar el pasaje que traía para aquí, vinieron a tierra la mayor parte de los viajeros que llevaba en tránsito y pasearon por nuestras calles y jardines.

Embarcaron en este puerto para el de Plymouth dos pasajeros, y fué cargada una tonelada de víveres como provisiones de a bordo.

El buque salió a las dos de la tarde con unos 370 pasajeros en tránsito procedentes de América, para Santander, La Rochela, Plymouth y Liverpool.

El Puerto

Entró ayer el trasatlántico "Reina del Pacífico" de América con pasaje y carga general.

Salieron: "Reina del Pacífico", para Santander, con carga y pasajeros en tránsito; "Mina Sorriego", para Betanzos en lastre, y "SAC Santander" para Huelva, también en lastre.

Quedaban ayer despachados y pendientes de salida "Atlant" para Lisboa, en lastre y "Villamartin", para Vigo con carga general.

Una coruñesa en la Scala de Milán

María Luisa Nache, nuestra admirada convecina, acaba de lograr un éxito rotundo al ser seleccionada entre las sopranos más renombradas, para cantar "Medea" en la Scala con un contrato de tres meses.

María Luisa es la primera coruñesa que ha logrado alcanzar tan alta distinción en mérito a sus magníficas cualidades, por lo cual felicitamos con gran afecto.

Sucesos

HERIDA EN AGRESION

La vecina de la calle de San Pedro número 28, María Gómez Puenteffría, de 29 años, fué objeto de malos tratos de obra y sufre contusiones en la región parietal derecha, en el dorso de la nariz y en la pierna derecha, de las que tuvo que ser asistida de urgencia en la Casa de Socorro del Hospital.

La Tuna Universitaria de Oviedo estuvo ayer en La Coruña

Procedente de El Ferrol del Caudillo, y en recorrido a través de Galicia, llegó el sábado a La Coruña la Tuna del SEU de la Universidad de Oviedo. El mismo día de su llegada hizo visitas a las autoridades y a la prensa y tuvo una intervención en la emisora de radio del Frente de Juventudes. Ayer fué recibida en el Centro Asturiano, en la calle de Juan Flórez. Después, los tunos desfilaron por las calles coruñesas para proseguir sus visitas, y su paso por nuestras vías fué acogido con viva simpatía por el público.

La Tuna saldrá hoy prosiguiendo su jira artística.

El Sindicato Provincial de La Pesca de La Coruña

Las Cooperativas del Mar de Armadores de Altura
El Gremio de Armadores de Vapores de Pesca

FELICITAN A SUS ASOCIADOS Y MAYORISTAS LAS PASCUAS, Y LES DESEAN UN FELIZ Y PROSPERO AÑO 1954.

Dr. A. GUTIERREZ-MOYANO
ALERGIAS
(Asma, Colitis, Eczemas, Reuma, Tuberculosis, Urticarias)
De 12 a 2 y de 6 a 7.
Juana de Vega, 13

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO, 24
(Edificio Equitativa) Teléfono 2001



¿POR QUE DESDE 1880 HASTA 1953 TODOS LOS HOGARES ESPAÑOLES HAN PREFERIDO SIEMPRE LOS FAMOSOS

TURRONES PEDRO LUNA?

PORQUE EN SU ELABORACION SOLO INTERVIENEN:

- FRESQUISIMAS CLARAS DE HUEVO
- LA MAS PURA Y RICA MIEL, Y
- LAS MAS SELECCIONADAS ALMENDRAS DE ALICANTE

Estos tres componentes básicos son los que han sostenido durante 73 años la fama de nuestros turrones

Deseamos a nuestros clientes y favorecedores muy felices Pascuas de Navidad

Don Luis Alvarez, un coruñés que hace primores con la tijera

Son realmente admirables sus reproducciones de obras famosas. Primero dibuja el perfil, y luego le imprime vida con los cortes precisos

Por Juan Naya Pérez

Recientemente, y en estas mismas páginas, un admirado compañero, Jorge Victor Sueiro, nos habló de un madrileño que en su tierra, con unas tijeras y una cuartilla de papel hacía artísticos dibujos. Cayetano Hernández, que así se llama el madrileño, aseguró a nuestro compañero que era el único en el mundo que se dedicaba a esta especialidad. Y aunque el periodista coruñés finalizaba su interesante reportaje en nuestra HOJA DEL LUNES afirmando que en La Coruña existe un émulo de aquél, don Luis Alvarez, se hacía preciso hablar con él y que nos contase de su trabajo para nuestros lectores.

En realidad son ya muchos los que conocen la obra de don Luis Alvarez. Ya nosotros, en otra ocasión, hablamos de él y procuramos poner las cosas en su punto; pero al parecer no bastó. Era menester, pues, insistir, sin que esto se atribuya a machaconería, sino al ánimo de difundir las excelencias de un artista coruñés que no por su excesiva modestia es menos meritorio.

Sin embargo, de conocer muchos a don Luis Alvarez como artista de la tijera son aún más los que lo conocen a través de otras actividades, singularmente como maestro de esgrima en el gimnasio del recordado don Federico F. Calvet, a quien luego sucedió en la dirección del Centro y hasta hace poco tiempo al servicio de la guarnición.

Como testigos de mayor excepción podemos asegurar —naturalmente sin una referencia exacta del "tijerista" madrileño— que en esta especialidad que cultiva nuestro paisano nos parece único. Su modo de producir o reproducir con las tijeras, mediante habilísimos cortes, en una masa negra, cuadros, escenas, paisajes y personajes que él crea a copia de los grandes maestros de la pintura, es realmente singular.

Cuando fuimos a verle, don Luis Alvarez estaba enfaenado en su trabajo. Dos eran ya las reproducciones que tenía terminadas: "Cabeza de Cristo", de Durero, y "Cristo en la Cruz", de Velázquez, dos grandes obras maestras de otros dos grandes maestros. Sobre la mesa en que realiza su labor, a la que da luz una amplia ventana, se ocupaba don Luis Alvarez, debrozado, en terminar su más reciente creación: "La oración del huerto", de Hofman.

La delicadeza del trabajo impidió que don Luis nos atendiese en seguida, con esa proverbial sencillez y simpatía que él posee. Era un ángulo de innegables dificultades y no podía levantar la tijera so pena de interrumpir la cuidada atención que en él ponía. Durante breves instantes, lo que duró vencer la dificultad mayor, pudimos observarle y confirmar las impresiones que de él teníamos: su noble serenidad, reflejada en un semblante en el que se acusa de manera terminante unos ojos claros y expresivos. Alto, enjuto, con aquellas cualidades idóneas a todo hombre que hizo ejercicio intenso y meditado, don Luis se nos ofrecía en aquel instante como la acabada estampa antiética de la persona que, con gracia sutilísima, el maestro Montero Díaz presentó como "la actividad sin objeto". Su continente y su hablar reposado y lúcido al terminar su trabajo chocaban con aquellas sus cualidades y destreza de que hizo y hace gala en sus ejercicios atléticos.

No obstante, cuando le hicimos saber el objeto de nuestra visita, el rubor invadió su rostro.

—Venimos, don Luis —comenzamos a decirle— a que nos diga si en



"La oración del huerto", de Hoffman, obra del "tijerista" coruñés don Luis Alvarez

efecto el artista madrileño de que habló la HOJA DEL LUNES es el precursor en ese arte de la tijera.

—No creo. Por lo que conozco, puedo decir que le aventajo en algunos años. Esta afición mía es ya vieja en mí y el conocimiento que de ella tienen algunas gentes es reciente. Pero,



Don Luis Alvarez, el artífice al que se refiere este reportaje

sin embargo, con todo, creo que cultivo esa afición antes que él.

La respuesta, sin petulancia, digna y dicha sencillamente, nos confirma en nuestra creencia, a la que hacía falta esta auténtica de don Luis. La charla, pues, va por el mismo cauce aunque por momentos se desvíe, como es lógico.

—¿Qué le impelió a cultivar este arte?

—Desde muy niño tuve mis inquietudes de tipo artístico. Ellas me llevaron a cultivar el dibujo. Y luego, por pura afición, me orienté a esta especialidad en la que —no quisiera ser inmodesto— me parece que no lo hago mal.

Volvemos a dirigir nuestra vista a la obra de don Luis, ya mencionada —que ofrecemos a nuestros lectores—, y el elogio brota espontáneo, natural, sin artificios ni eufemismos:

—Excelente, don Luis. Pero diganos —continuamos preguntando—, ahora que de todo se investiga, los antecedentes tanto en el aspecto literario como en el artístico: ¿qué tradición hay en su familia a este respecto?

—Estimo que por mi padre. Fue un discreto pintor, y mis propios hermanos siguieron esta afición.

—Vayamos al procedimiento que emplea. Lo observé hace un momento, pero quisiera que usted me lo explicase.

—Es muy sencillo. Primero dibujo el perfil; y luego, con la tijera, hago los cortes necesarios para que "esto" tenga vida y deje de ser una silueta.

—Sí, sencillísimo...

(CONTINUA EN LA PAGINA 4)

DESDE MI BUTACA Se estrenaron películas de cuatro nacionalidades, pero ninguna norteamericana

La actualidad, triste y emotiva, centrada en un film de Jorge Negrete

Por MANUEL DE SANHERNAN

Aún proponiéndoselo, resultaría difícil completar un lote cinematográfico de tan baja calidad técnica e interpretativa como el que forman las cinco películas estrenadas, durante la pasada semana, en las pantallas coruñesas, correspondientes a cuatro nacionalidades distintas: mejicana, alemana, española e inglesa. Es un hecho significativo que no se haya presentado ningún film de procedencia norteamericana, que suele ser la producción acaparadora del mercado, y que en esta ocasión, quizá, hubiera supuesto un alivio en la mediocridad del resto de las cintas.

FOLKLORE MEJICANO COMO HOMENAJE POSTUMO A JORGE NEGRETE

Con elogiabile oportunidad, la empresa del Teatro Colón ofrece al público la película de Jorge Negrete, el popular actor recientemente fallecido, para sustituir a una compañía de teatro que estaba anunciada, y que por motivos particulares no actuará en La Coruña. Claro que la compañía era solamente de dos actores, una pareja de argentinos que están representando en España la obra "Nosotros los dos".

Pero vayamos con el film de Negrete, que es lo que interesa, para decir que no pasa de la vulgaridad de la mayoría de las realizaciones del cine mejicano, y que, como también de esta nacionalidad, Jorge Negrete ocurre en las películas se prodiga el folklore de aquel país, con intervenciones de excelentes y

conocidos conjuntos vocales, para entonar las siempre agradables canciones mejicanas, de las que Jorge Negrete fué el mejor intérprete de estos últimos años. En "Tal para cual", canta éste, con su peculiar estilo, varias composiciones, y tiene su presencia en la pantalla un recuerdo revivido, de emotivo homenaje postumo y triste realidad, al que fué el más genuino representante del típico charro mejicano, y el más devoto cantor de su propia tierra.

CINE ARCAICO EN "JUEGO PELIGROSO"

En el Cine Paris se ha estrenado "Juego peligroso", que es una pueril novelita rosa, absurda, falta de originalidad y con situaciones rebuscadas. Causan risa, por lo insulsas, algunas escenas de esta realización, que es exacto ejemplo del cine arcaico. Ni siquiera la interpretación puede ser elogiada.

NARRACION POLICIACA DE CORTE INGLES

"Chantaje criminal", que nos ofrece el Avenida, es una de esas narraciones policíacas a que tan aficionados son los ingleses, quizá por contar entre sus novelistas con buenos escritores de temas de este género, aunque

la verdad es que sólo tienen que trasplantar a las páginas del libro los muchos y variados casos criminológicos ocurridos en Inglaterra. Ahora también se aprovechó un hecho cierto, archivado en Stotland Yard, para rodar esta cinta que resulta lenta, reiterativa y sin el menor atisbo de ingenio. Se conocen los motivos del asunto desde el principio, pero empleando el consabido ardiz de acumular culpabilidad sobre un inocente. El tema no llega a interesar, y la realización sólo se salva de la mediocridad en algunos pasajes. La interpretación es correcta, destacando el veterano George Brent.

(CONTINUA EN LA PAGINA 4)

Estafó millones un "caradura" italiano

Detenido por la policía, no se ha podido averiguar su verdadero nombre. Envió engañado a Norteamérica a un aristócrata para quedarse con sus posesiones

Hace un par de semanas una patrulla de policía italiana de tráfico encontró averiado en la carretera de Roma a Florencia un espléndido coche "Buick". Cortesmente, el jefe de la patrulla, después de parar su "jeep" se acercó a un joven apuesto, de unos treinta y cinco años de edad, de aspecto extranjero, que estaba tratando inútilmente de sacar adelante aquel artefacto paralizado y se ofreció a ayudarle y remolcarlo hasta el castillo del conde Matteucci, situado en la hermosa campiña florentina. El extranjero les dió las gracias ríndidamente y los policías se retiraron satisfechos de haber realizado una buena obra. No sabían ellos —pocos días después le habían de comprobar— que ni aquel joven era norteamericano, como había dicho, ni se llamaba William Forte, ni el coche era suyo, sino "escamoteado", ni tampoco la matrícula pertenecía al coche "Buick" remolcado.

En efecto. Pocos días después la policía recibía la denuncia de que en ausencia del conde Matteucci, un joven al parecer extranjero entraba y salía en el castillo y usaba los coches del conde y hasta algún automóvil de otra procedencia. La policía se presentó en el castillo una noche y al tratar de comprobar la personalidad del sospechoso habitante se encontró con un jeroglífico de personalidades y un lío tal de engaños, que esta es la hora que no ha podido todavía acabarse de descifrar. Según parece, la identificación más probable del individuo en cuestión es la de Sebastián Forte, natural de una población de Túnez e hijo de italianos. Su vida y milagros es por demás pintoresca. En la cárcel, y mientras se espera el regreso del conde Matteucci de Norteamérica, a donde fué enviado por el propio Forte, ha ido "cantando" sus peripecias dignas de ser relatadas por el egregio autor de "Rincónete y Cortadillo".

El "caradura" de Sebastián Forte surgió a la "vida pública" a fines de la guerra. Un buen día se presentó en una aldea de la comarca del Arezzo y arrendó una pequeña casita muy coquetona. Allí permaneció "de incógnito" hasta que se presentó la policía militar norteamericana, y se lo

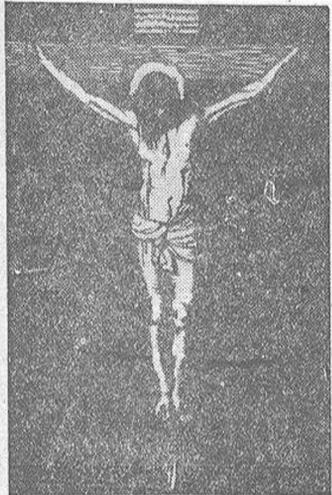
llevó detenido bajo la acusación de haber servido a los alemanes. Eso le costó tres años de cárcel. Pero a la

(CONTINUA EN SEGUNDA PAG.)

Los celos de Jack Dempsey



Como conocerán los lectores, la novela de amor del ex-campeón del mundo de boxeo Jack Dempsey, y de la rica heredera norteamericana Harmon Spencer Augusta, ha terminado tan bruscamente como había sido anunciada. Justamente, a los siete días de hacer pública su próxima boda, la novia ha roto su compromiso. Alega que Jack Dempsey se niega a admitir que sea invitado a la boda un antiguo novio de Augusta, y esto le ha parecido muy mal a ella. Dempsey se limitó a decir: "Preferible es poner las cosas claras antes de casarse que tener que andar a manperros después". La heredera "caprichosa" lleva una aureola de más de mil millones de dólares.



He aquí otra realización de Alvarez: "Cristo en la cruz", según el conocido modelo de Velázquez