

en las elecciones de la Alemania Occidental

La guerra en Angola



La lucha en Angola sigue con implacable fiereza. Las fuerzas portuguesas están determinadas a no dar cuartel a las bandas de rebeldes que llevaron la desolación y el desorden al país. Ayer nos informaban las agencias internacionales que el grueso de las tropas rebeldes había sido cercado por el Ejército portugués y que las operaciones continuaban. Aquí vemos una de las escenas frecuentes en el Norte del territorio angoleño. Las fuerzas lusitanas destruyen las barreras de troncos dejadas por los insurgentes para proteger su huida.

Tshombé acepta conversar sobre un «alto el fuego»

- Se entrevistó con el Secretario de la O. N. U.
- Tropas katanguenses se volvieron contra sus oficiales blancos

LEOPOLDVILLE, 17.—El presidente Tshombé, de Katanga, ha aceptado celebrar conversaciones de "alto el fuego" con las Naciones Unidas, según se insiste en los círculos políticos de esta capital. Al mismo tiempo se anuncia que los

ataques de las fuerzas katanguenses contra una compañía irlandesa en Jadotville han fracasado totalmente. Según informaciones facilitadas por funcionarios de las Naciones Unidas son muy numerosos los soldados katanguenses que desertan y abandonan a sus oficiales blancos para rendirse a las fuerzas de las Naciones Unidas.—(EFE)

ENTREVISTA TSHOMBÉ-HAMMARSKJÖLD

NDOLA (RODESIA DEL NORTE), 17.—El presidente de Katanga, Moisés Tshombé, ha conferenciado con el secretario general de las Naciones Unidas. La conferencia ha tenido como escenario la torre de control del aeropuerto de Ndola. Comenzó instantes después de que llegara al lugar el secretario general de la ONU. Hasta ahora no ha sido publicado comunicado oficial alguno.—(EFE)

ALTO EL FUEGO EN UNA ZONA

DUBLIN, 17.—Las tropas irlandesas y katanguenses están llevando a cabo patrullas conjuntas en la zona de Jadotville, en Katanga, después de haber llegado a un "alto el fuego".

Un mensaje recibido en Dublin a las 8'30 de esta mañana, procedente de la sede de las Naciones Unidas en Eilsworthville, dice: "Confirmamos ahora que la situación en Jadotville está bajo control. Patrullas conjuntas katanguense-irlandesas está ahora operando en la zona. Hay cinco bajas irlandesas ninguna de ellas de gravedad".

Poco después de medianoche, las Naciones Unidas han informado al Gobierno de Dublin que se había llegado a un "alto el fuego", después de que las tropas katanguenses se habían vuelto contra sus oficiales blancos.—(EFE)

CESA EL ATAQUE CONTRA LOS IRLANDESES SITIADOS

DUBLIN, 17.—El cuartel general de las Naciones Unidas en Leopoldville ha enviado un mensaje al Estado Mayor irlandés, el que anuncia el cese de los ataques de la gendarmería katanguense contra los soldados irlandeses que estaban sitiados en Jadotville.

El mensaje en cuestión dice: El mayor Patrick Quinlan, comandante de la compañía irlandesa, se ha entrevistado con el jefe de la policía local, y en resultado, la gendarmería ha presionado de sus oficiales mercenarios.—(EFE)

De 10 a 12 muertos en un accidente ferroviario cerca de Villafranca de los Barros

Cuatro vagones desprendidos de un mercancías chocaron con un tren a guisa de los 17 heridos se encuentran gravemente

BADAJOS, 16.—(Madrugada).—Sobre las veintidós cuarenta y cinco se ha producido un grave accidente ferroviario a cinco kilómetros de la Estación de Villafranca de los Barros, en la línea Mérida - Sevilla. Se sabe que hasta ahora hay de diez a doce muertos y diecisiete heridos, varios de ellos graves.

Según las noticias que se tienen del accidente, cuatro vagones cargados de mineral y desprendidos de un mercancías cerca de los Santos de Maimona chocaron contra el ómnibus mil setecientos treinta y ocho, de Mérida a Sevilla. Rápidamente se organizaron servicios de socorro desde Mérida, Villafranca de los Barros y otros puntos. Desde Badajoz han partido ambulancias para el lugar del suceso. Las víctimas han sido trasladadas a Almodóvar de la Sierra, Mérida y Badajoz. Colaboran en las labores de socorro los vecinos de Villafranca y

Almodóvar de la Sierra, Mérida y Badajoz, y los médicos de estos otros pueblos próximos.

Entre los muertos figura el maquinista del ómnibus. El fogonero del mismo convoy ha sufrido heridas gravísimas.—(CIFRA)

HERIDOS LLEVADOS AL HOSPITAL DE MERIDA

MÉRIDA, 17.—En el hospital de San Juan de Dios de esta ciudad han ingresado nueve heridos a consecuencia del accidente ferroviario ocurrido anoche a cinco kilómetros de la Estación de Villafranca de los Barros. Son los siguientes: Antonio Rodríguez Godoy, de Mérida y Juan Bermúdez Romero, de Zafra, muy graves; Miguel Maestre Moreno, Pedro Ceballos Campillo, y María Dolores Bayo Merino, de Madrid.

También fueron asistidos de lesiones leves, Isidoro Bavo Rodríguez, de Madrid, y Juan Manuel Angel Comanf y Miguel Germán Irujo, de Mérida.—

TRISTE SIMBOLO DE UNA EPOCA



Parece que el problema de Bizerta marcha por buen camino. Burguiba ha vuelto al campo de la sensatez y se muestra dispuesto a iniciar negociaciones con Francia. Pero a pesar de que la cuestión ha perdido la virulencia de las semanas anteriores, todavía son frecuentes los incidentes entre los dos bandos. En una reciente manifestación que recorrió las calles de Túnez figuraba esta criatura que, armada hasta los dientes y con una mirada de honda melancolía, constituye todo un símbolo de esta desgraciada época.

Menderes, ahorcado

Esperaron para la ejecución a que se repusiera de su intento de suicidio

ESTAMBUL, 17.—(Urgente).—Adnan Menderes, ex primer ministro turco, ha sido ahorcado, según se anuncia oficialmente. La acusación que pesaba sobre él era la de haber violado la Constitución turca.

Después de ser dictada la pena de muerte contra él, Menderes trató de suicidarse.—(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

La «Madelón» vive en Niza



Este aquí a Rachel Devyris, la antigua cantante francesa que hace más de cuarenta años popularizó una canción que se hizo famosa en la primera guerra mundial y que después recorrió el mundo entero. Se trata de "La Madelon", que se ha vuelto a cantar en reiteradas ocasiones y que encierra mucho de la gracia pícaro del vecino país. Rachel nació en Crimea en el seno de una buena familia que más tarde se afincó en Francia. Debutó en 1915 en una sala de fiestas y poco después pasó al teatro. Antigua compañera de escena de Maurice Chevalier, ahora ahora su grandeza pasada en Niza, cuyas incidencias suele contar a las muchas amistades con que cuenta entre los habituales de la Costa Azul.

Desde mi bulaca Se va imponiendo la calidad en los estrenos de cine

Por Manuel de Sanhernán

Parece que, poco a poco, la temporada cinematográfica adquiere el relieve necesario, gracias al conjunto de calidad que en semanas como la pasada, se ofrece a los espectadores por las empresas locales. Seis películas nuevas figuran en las carteleras de este mes, y de ninguna puede decirse que sea absolutamente mala. Desde luego, al igual que sucede frecuentemente, el lote norteamericano resulta el más completo, con tres títulos de interés: "La cuadrilla de los 11", "Retrato en negro" y "Centaurus del desierto". Les hace la competencia, en género muy distinto, el film francés "Los terribles" y poseen aciertos parciales estimables "Sonatas" y "El Coloso de Rodas".

ULTIMAMENTE se han prodigado las realizaciones policíacas o de misterio, vistas bajo un prisma cómico. Suelen ser parodias, más o menos acertadas, de los procedimientos, tipos y hechos clásicos del género, pero pocas veces habrá sido tan bien empleado el humor en estos menesteres como ocurre en "La cuadrilla de los 11". El tema pudo haber dado lugar a una buena película de "gangsters", sin embargo, el director, Lewis Milestone, prefirió derivar por los caminos de la ironía y acertó, porque ha conseguido una obra original en su planteamiento y desarrollo, pero esencialmente original en su desenlace, sorprendente y oportuno. Quizá la preparación del atraco a Las Vegas, resulte reiterativo en detalles, por repetición de lugares similares, pero después la película se erige, manteniendo el "suspense" con buenas dosis de humor y el atractivo de los escenarios auténticos de la famosa ciudad donde el juego impera netamente. Cuenta "La cuadrilla de los 11", con un reparto de excepción, formado por ese "clan" de Hollywood, con ramificaciones políticas, que integran Frank Sinatra, Dean Martin, Peter Lawford y Sammy Davis, a los que secundan otros famosos de la pantalla. Y atención a los estupendos letreros de presentación del film, dibujados por el especialista Saul Bass.

JOHN Ford es, sin duda, uno de los grandes maestros de la cinematografía universal. Su ficha biográfica está repleta de títulos inolvidables, singularmente desde que con su triunfo en "La diligencia" imprimió un nuevo y sensacional giro a las clásicas películas del Oeste. Pero las figuras sobresalientes, en cualquier actividad, también se duermen a veces en los laureles, y esto le está ocurriendo a John Ford últimamente, aunque siempre conserve su habilidad y experiencia para hacer cine de mérito. Ciertamente que a los directores extraordinarios siempre se les exige una superación, pero de todas formas el mayor elogio para el John Ford de "Centaurus del desierto" es que de un tema sin mayor interés ha lo-

grado otra de sus buenas realizaciones, al saber utilizar todos los elementos necesarios del "western" y darles realce en una ambientación de exteriores realmente impresionante. Los reparos del film lay que centrarlos en la extensión del relato, que no justifica el fin del mismo. Ford trata de animar la acción con sus habituales escenas poéticas o cómicas, pero donde alcanza el nivel superior es en la técnica que utiliza para plasmar en imágenes la anécdota, que alcanza fuerza dramática en determinadas secuencias. John Wayne y Jeffrey Hunter asumen los principales papeles con intervenciones destacadas. Completan el elenco otros buenos actores de Hollywood.

Las películas de intriga, tienen un público adicto e incondicional, que gusta de las situaciones sorprendentes, aunque el argumento que las origine sea ya parecido a otros de sobra conocidos, como pasa con el de "Retrato en negro". La racha inevitable de crímenes, a consecuencia de una fuerte e imposible pasión amorosa; las actitudes de seres sinuosos y retorcidos; el ambiente amargo y tétrico, componen las notas esenciales de una obra que interesa a medida que se va desarrollando, salvados los convencionalismos y el exceso de efectos melodramáticos. El director Michael Gordon lleva bien la acción, en imágenes correctas, y Lana Turner—siempre atractiva—comparte el trabajo estelar con la sobriedad y eficacia de Anthony Quinn. Pero como no todo va a ser literatura "negra" en la pantalla, contamos esta semana con una realización netamente graciosa, "Los Terribles", en la que Marc Allegret ha derrochado comicidad de la mejor ley, al aprovechar una ingeniosa trama de chispeantes diálogos e hilarantes situaciones. Hace reír de verdad esta gran caricatura, en la que se conserva la humanidad de los tipos, incorporados por Pierre Fresnay y Darry Cowl, de condiciones artísticas tan opuestas como los personajes que representan.

CADA vez que se estrena un film de Bardem, surge la polémica sobre

Joyería Mónaco

CANTON PEQUEÑO, 22

LIQUIDA TODAS SUS EXISTENCIAS

CADENAS ORO 18 KTES. DESDE 140 PESETAS.

BELLAS PIEZAS DE ORFEBRERÍA EN PLATA DE LEY, CUBIERTOS, JUEGOS DE CAFE, BANDEJAS Y FUENTES CINCALADAS A MANO, CRISTAL DECORADO EN PLATA, MICA ITALIANA, SORTIJAS, PENDIENTES, COLLARES, ETC.



Como habiéndote un favor, le indicarán óptica donde debe comprar sus gafas... No lo haga; lo que pretenden es una comisión que pagará usted.

SUBGRUPO SINDICAL DE OPTICA LA CORUÑA

OPTICA RECOMENDADA, COMISION MANIFESTADA

PLAZOS

Cámaras Fotográficas, Afeitadoras Eléctricas, Estilográficas, Ollas Exprés, Relojería, Joyería, Envíos por Correo. Pida catálogo gratuito. Necesitamos vendedores.

GARPA. Apartado 896. Madrid.

CARTELERA

CINE PARIS

¡Una película originalísima!

¡Entusiasma por su dinamismo!
¡Excepcional por sus genialidades!
Extraordinaria para el público, que espera la ocasión de disfrutar de buen cine

LA CUADRILLA DE LOS 11

(Technicolor)

con

FRANK SINATRA, DEAN MARTIN, PETER LAWFORD
5'30, 8 y 11. (Mayores de 16 años).

CINE CIUDAD

ROMY SCHNEIDER, HENRY VIDAL

en

MADemoiselle ANGEL

(Technicolor)

Una deliciosa película que divierte y emociona
4, 6, 8, 10'45. (Mayores de 16 años).

SERVICIO DE ELECTRICIDAD

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA), pone en conocimiento de los señores abonados que resulten afectados, que por necesidad de efectuar reformas en sus instalaciones, se suspenderá el servicio el lunes, día 18 de septiembre, desde las quince treinta a las diecisiete treinta horas, en los sectores siguientes: Fernández Laborde, del 60 al 88 y del 27 al 39; Travesía de Primavera, del 1 al 5; y Concepción Arenal, del 15 al 25.

CINE REX

Una película emocionante y de continuo suspense en

¡El vengador silencioso

Y un programa excepcional de dibujos animados. Entusiasma a todos los públicos, y que presenta Warner Festival 6, 8, 11. (Tolerada menores).

ULTIMO DIA. (Para mayores)
MARGA LOPEZ - VICENTE FARRA
en

¿DONDE VAS TRISTE DE TI?

Eatsmancolor
Sesiones a las 6, 8'15, 10'45

CINE HERCULES

ULTIMO DIA. (Tolerada).
ANA ESMERALDA
en
ARTURO FERNANDEZ

LA CASA DE LA TROYA

Eatsmancolor
Sesiones a las 6, 8'15, 10'45

KIOSCO

Una película verdaderamente excepcional

GIGANTE

JAMES DEAN, ELIZABETH TAYLOR
y ROD HUDSON

Tolerada.
Por largo metraje, funciones a las 4, 7'15 y 10'45

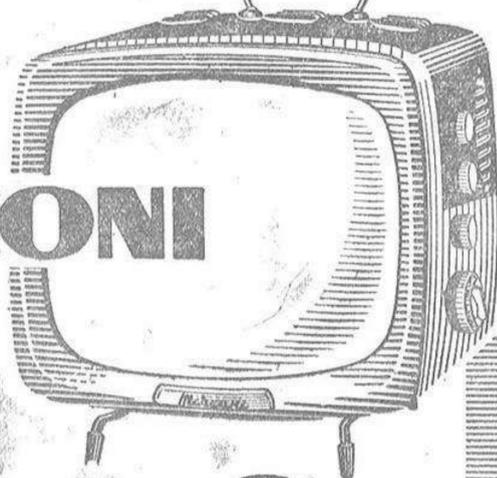
EN EL CAFE:

ESTHER MARTINEZ con LOS ASES DEL JAZZ, MANOLITO CAÑAS y el maestro DIEHL



Radar DECCA fabricado por MARCONI ESPAÑOLA

Con La SEGURIDAD de un RADAR



un televisor MARCONI

MARCONI ha transplantado la SEGURIDAD FUNCIONAL de los equipos militares de RADAR, a los receptores de TV. Soportan diez grados bajo cero y un ambiente de humedad salina. Pueden transportarse en las más duras condiciones y TIENEN UN MINIMO DE AVERIAS A LO LARGO DE TODA SU VIDA.



MARCONI, Sí

Puede ofrecer al público consumidor la garantía técnica de la seguridad funcional, por contar con laboratorios de ensayos y pruebas únicos en España

TM-901

15.995 Ptas.
INCLUIDOS IMPUESTOS
Suplemento de 250 Ptas. con antena telescópica incorporada

- Alta definición, imagen nítida
- "Sincrophase" el estabilizador de imagen perfecto
- Limitador eliminador de perturbaciones
- Gran sensibilidad largo alcance
- 23 funciones de válvulas + 3 diodos de germanio + 2 rectificadores de selenio
- Cristal estérico sin reflexión

UN PRODUCTO CON LA SEGURIDAD FUNCIONAL MARCONI

mil millones

ALCANZARON NUESTRAS
CUENTAS DE AHORRO
EN 9 DE SEPTIEMBRE
DE 1961

Septiembre
1961
A los 85 años
de su fundación

131.145 LIBRETAS
DE AHORRO CON
MIL MILLONES

1945
70 años
de vida

49.468 LIBRETAS
DE AHORRO CON
102.841.759,05 Ptas.

13.575 LIBRETAS
DE AHORRO CON
13.737.400,35 Ptas.

1925
50 años
de vida

2.112 LIBRETAS
DE AHORRO CON
1.669.816,70 Ptas.

1901
25 años
de vida

1876 FUNDACION

Expresamos nuestro público agradecimiento por la confianza que nos han dispensado los titulares de las 131.145 libretas y cuentas de ahorro. Ello ha permitido que en el 9 de septiembre los fondos de ahorro se eleven a MIL MILLONES.

AHORRO INDIVIDUAL, BIENESTAR COLECTIVO

CAJA DE AHORROS - MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO

PUBLICIDAD MAXAN

Por 3-2 (0-1), y con alguna dificultad, venció el Deportivo a la Cultural Leonesa

Una espléndida racha de furia volvió el 0-1 en un 3-1. Los tantos fueron marcados por Puente (2), Manín, Amancio y Veloso

Crónica de Marathon

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR
EQUIPO ARBITRAL, del Colegio Asuriano: Don José Uria y Sres. Martínez Montero y Arcel.
SOCIEDAD CULTURAL Y DEPORTIVA LEONESA: Mambrilla, Manín, Gutiérrez; Puente, Seoane, Chelona; Santos, Coque, Diego, Raul, Mundo.
REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Emery; Valentín, Aurre; Manín, Pegaso, Igartúa; Revuelta, Amancio, Veloso, Ledo, J. Blanco.
TANTOS: R. C. Deportivo, 3 (Manín, Amancio, Veloso); S. C. D. Leonesa, 2 (Puente).
SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 1 y 4 = 5; S. C. D. Leonesa, 3 y 0 = 3.
AMBIENTE: Tarde apacible y tibia, ligeramente nublada y con alguna brisa. Terreno, seco. Bastante público.

PRIMER TIEMPO: Saque inicial a cargo del delantero centro leonés. Minuto 42: Marca la Cultural por medio de PUENTE, favorecido por la debilidad del guardameta coruñés.

SEGUNDO TIEMPO: Aurre e Igartúa permutan sus puestos. Minuto 12: Amancio es derribado en plena área... y sigue el juego. Minuto 15: Revuelta es también derribado en la misma área... y no pasa nada. Minuto 20: el Deportivo lanza su cuarto saque de esquina, por la izquierda,

TOMBOLA - REAL CLUB DEPORTIVO

Hoy, a las diez de la noche, sorteo de opciones de la séptima serie.

quierta, y el remate de MANIN es el gol del empate, que levanta una Minuto 22: En plena ofensiva coruñesa, con racha de aciertos, después de intervenir Ledo, Blanco y Veloso, AMANCIO salta prodigiosamente y de un soberbio testarazo, machaca la pelota, que llega a la red enemiga. Minuto 26: Veloso y Amancio, en profunda combinada incursión, llegan al área leonesa, desbordando adversarios, y el remate de VELOSO es el tercer gol del Deportivo. Minuto 44: Golpe libre contra el Deportivo; lo ejecuta SEOANE y su disparo es el segundo tanto leonés. Al concluir el encuentro, Seoane corre hacia Amar... y le propina una alevosa patada en una pierna. La protesta es clamorosa.

Si los futbolistas del Real Club Deportivo desean sinceramente cooperar en la trascendental empresa del ascenso a primera división, que es empeño de la junta directiva y ansia unánime del pueblo coruñés, tienen que abordar todos los partidos "de casa", sin excepción, como si el adversario fuese un Valladolid, un Celta o un Pontevedra. No debe ni puede repetirse lo sucedido ayer en Riazor, donde una Cultural Leonesa absurdamente minimizada por jugadores y

QUINIELAS

Ahora el nuevo "Super 12-14", de 66 páginas, diferente a todos. Aplicación al boleto corriente y al múltiple. Vale 35 pesetas.
 El libro "Ventana del Quinielista del 13-14", de 184 páginas, con centenares de combinaciones. Aplicación al boleto de seis columnas. Vale 45 pesetas.
 Únicos libros que presentan certificados con infinidad de acertantes con millones de pesetas.
 Pedidos a Reembolso al Apartado 334 de Valencia.

MOBYLETTE G. A. C.

Nuevos modelos CICLOS LOBON FELJOO, 5. - Teléfono 28406

Para toda clase de publicidad de lujo, en la HOJA DEL LUNES, dirigirse a Cedron del Valle, 23-1º Teléfono 2976. Se admiten esquelas hasta los doce de la noche del domingo.

aficionados, estuvo ganando desde el minuto 42 de la primera parte hasta el minuto 20 de la segunda. Felizmente, unos diez minutos de furia bastaron para transformar el 0-1 en 3-1, pero ello no quiere decir que esta reacción fulgurante vaya a producirse, y a dar resultado positivo, además, siempre que los blanquiazules quieran, pues la mayoría de las veces no han de salir las cosas tan a gusto de los agonistas como ayer. Queréso decir con todo esto que por muy débil que se estime al equipo visitante, es menester afrontarlo con un despliegue de fuerzas y con un brío dignos del más poderoso enemigo.

Porque ayer, con eso de haber menospreciado tanto a los jugadores leoneses, los de casa emprendieron el encuentro con un peligroso exceso de confianza, como si lo único que hubiera que hacer en el campo era limitarse a frenar el entusiasmo de los forasteros y, de cuando en cuando, realizar alguna honita jugada para la galería. Y así aconteció que la Cultural, que desde un principio desarrollaba una doble táctica de contención y destrucción y de marcaje de los hombres más peligrosos de la vanguardia blanquiazul, cuando empezó a observar que el equipo de casa no era oponente tan peligroso como le habían dicho, abandonó su táctica prudencial, a largo plazo--plazo de noventa minutos-- y se echó para adelante por la sorpresa de un gol le era propieta. Y le fue, porque después de unos cuarenta minutos de resistencia, a base de destruir juego contrario, de tirar el balón para delante y de tener bloqueados a Veloso y a Amancio, un acierto de Puente, con la involuntaria colaboración de Emery, hizo que se llegase al descanso con una ventaja leonesa mínima pero lúgubre.

En el segundo tiempo, la permuta Aurre-Igartúa resultó, esta vez no inesperadamente, fundamental para la victoria coruñesa. La línea media blanquiazul apenas había existido, con un Manín fluctuante e impreciso y un Igartúa que no encajaba en su puesto. Ahora, con Aurre a su lado, Manín se recrea y empezaba a campar en una ancha zona. No obstante, aun así, los ataques coruñeses, más frecuentes--igual que en la fase anterior--que los leoneses, carecían de malicia y rapidez. Los delanteros de casa llegaban tardíamente al balón, no precisaban los pases, disparaban con inocencia o sin tino...

Quizá fuese consecuencia de aquellas tres violencias de las que resultaron derribados, en el área, Amancio y Revuelta, y éste, otra vez, fuera de ella. Lo cierto es que, de improviso, como si un sobrenatural impulso les obligase a hacerlo, los futbolistas del Deportivo se lanzaron furiosamente a la ofensiva, y en un espacio de siete minutos, Manín, Amancio y Veloso le daban la vuelta al marcador, con ventaja no de uno sino de dos tantos. El gol de Amancio... Dije hace catorce días que Amancio era el más completo jugador producido por el fútbol coruñés después de Ramón González. Pues bien, el gol con que Amancio batió ayer a Mambrilla fue un gol de Ramón González; de los que nadie, en La Coruña, hizo después de Ramón González: ni Hilario, ni Chacho, ni Suárez... (¿Lo hubiera llegado a hacer Ribade?...). Salto a una altura hoy densada, energético y preciso, y martillazo con la frente, de arriba abajo, para clavar la pelota en el fondo de la meta. ¡Qué gol!

Luego, con el triunfo más o menos asegurado, cedió la ofensiva, lo que permitió a Puente aprovechar un golpe franco para que el 3-1 fuese un 3-2.

Que la Cultural resultó mucho mejor equipo de lo que se decía, es evidente. Equipo fuerte, recio, de hombres corpulentos y duros que abren brecha sin estruendos. Que hasta juegan bien, en algunas fases, y que no brillan, ni mucho menos, en el remate. Enemigo peligroso en cualquier terreno porque, sobre luchar con ejemplo entusiasmo, no siente reparos a la hora de infringir el reglamento. Los mejores--y muy buenos, por cierto-- Seoane y Puente. De cómo jugó el Deportivo queda suficiente constancia. Ahora hay que decir algo de los que jugaron en defensa de su nombre.

En la relación de nuestros "tres grandes" (que el año anterior eran cuatro) se mantienen Amancio, cada domingo más encumbrado, y Veloso; y a Manín, que todavía no ha comenzado a carburar, le reemplaza Aurre, más como medio que como zaguero. Como cuarto grande provisional, Valentín, siempre seguro y positivo. Tales fueron los blanquiazules que completaron un buen partido, porque los demás, y no todos, no pasaron de cumplir en la segunda parte, con la excepción que todos lamentamos, de Emery, víctima-es de suponer--de una transitoria mengua de facultades. El señor Uria arbitró honestamente pero sufrió bastantes errores.

El señor Uria arbitró honestamente pero sufrió bastantes errores.

TRINCHERAS POLYESTER Modelos 1962

Fulminante derrota del Celta en Valladolid

El triunfo vallisoletano se decidió en los primeros minutos de lucha

Crónica de ERNANJO BANJERAS

VALLADOLID, 17.--(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Norte de Castilla").

Mucha expectación había levantado el encuentro que disputaron Celta y Real Valladolid. Uno y otro eran considerados, justamente, como aspirantes más calificados para el ascenso, y el estadio de Zorrilla registró una buena entrada. El partido comenzó a las doce de la mañana, para dejar paso, por la tarde, a la primera corrida de las ferias de San Mateo.

El juego no respondió a la expectación. De salida, los locales tuvieron 15 minutos de un fútbol espléndido, coordinado y veloz, con largos desplazamientos de la pelota, que obligaban a la defensa contraria a trabajar lo suyo, o en pases cortos, sobre la marcha, que doblaban todo el sistema defensivo de los azules. Fueron tan sólo quince minutos, pero que bastaron para derrotar a un Celta apagado, con mucha fortaleza en su defensa y carente de profundidad en la delantera.

Acababa de ponerse la pelota en juego, cuando ya los gallegos tuvieron que ceder dos "córners" seguidos a dos veloces penetraciones de Morollón, ligeramente desmarcado hacia los extremos para sacar de su demarcación al central Lasheras, el jugador más destacado de su equipo. Así las cosas, apuntamos dos tiros impresionantes de Molina, que detuvo Padrón con muchos apuros, y a los 7 minutos, José Selín, recibiendo un balón en el centro del campo, lanzó a Molina, que, una vez más burló la entrada de Quincho y centró raso, muy fuerte, e Igoa, en su afán de despejar, introdujo la pelota en las mallas propias. La jugada era medio gol, a pesar de la desgracia cética, porque Barrio, si no hubiera estado el defensa, habría fulminado el tanto. Siendo la racha de euforia, José Selín otra vez recoge muy atrás, avanza unos metros y, sin pensarlo, manda un centro excelente para que Morollón, ganando la acción al medio centro y al portero contrario, remate de cabeza el gol. Iban doce minutos, y 2-0 en el marcador.

A partir de este momento, el Valladolid decae sensiblemente. La ventaja que lleva le permite actuar con tranquilidad, y, merced a la extraordinaria actuación de sus medios, Ramírez y Sanchiz continúa dominando la situación, aunque ya no fuerce la marcha. El Celta se crece, y entonces salen a relucir las debilidades vallisoletanas:

RAILITE

LAMINADO PLASTICO DECORATIVO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

TORRES Y SAEZ

LA CORUNA

agary

alta confeccion

La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23

Pago bien

Gemelos, prismáticos, fotográficos, ampliadoras, tripodes, cines, películas, microscopios, barómetros, material de bujo, brújulas, lupas, catalejos, etc. Solamente lunes 18 y martes 19. Hotel Oriental. Juana de Vega, 21. Teléfono 23605. Sr. Rodríguez.

migo dentro del área. El único momento claro que tuvo para marcar fue un excelente disparo de Téllez, que devolvió un poste Zumalabe tuvo que retirarse, a los 35 minutos de este tiempo, al recibir un golpe en el cuello, cuando disputaba la pelota con Elizondo. Le substituyó Estrems, que no tuvo apenas trabajo.

Por el Celta, que hoy nos causó una pobre impresión, Lasheras, Albino y Téllez, fueron los mejores. Edmur, que venía precedido de una regular fama, pasó inadvertido. Sanchiz, el mejor de los veintidós; Ramírez, Morollón y algunas cosas de Molina, lo mejor de Valladolid.

Arbitró el colegiado catalán, señor Mateu, que estuvo bastante mal, aunque no influyera en el resultado, y los combates formaron así:

REAL VALLADOLID: Zumalabe (Estrems); Matito, García Verdugo, Pinto; Ramírez, Sanchiz; Barrio, José Selín, Morollón, Endérix, Molina.

R. C. CELTA: Padrón; Quincho, Lasheras, Igoa; Pepiño, Albino; Elizondo, Edmur, Gómez, Téllez, Braga.

Clara victoria del Pontevedra sobre el Salamanca: 4-1 (1-1)

Juego impetuoso y brillante en Pasarón

Crónica de LATORRE

PONTEVEDRA, 17. --(Especial para la HOJA DEL LUNES).

El Pontevedra, con el brillante partido realizado esta tarde, ha logrado sacar a los aficionados locales el mal sabor de boca que había dejado con su primera actuación en la Liga, frente al Indauchu, en Pasarón. El brillante juego que realizó ante el Salamanca, rasando el cuero, atacando con ímpetu y mostrándose todas sus líneas con una perfecta compenetración, ha sido la clave de que haya vencido a un Salamanca que venía con grandes precauciones defensivas y que apuntó buenas maneras a la hora de contraatacar.

Todas las líneas granates funcionaron magníficamente durante los noventa minutos, jugando con entusiasmo, rapidez y buen juego, y difícil es destacar al mejor, porque si Trujillo,

Vallejo, Pastor y José Jorge han formado el "cuadro mágico" que desde el primer minuto se hizo dueño del centro del campo, no es menos cierto que José Jorge, Calleja, Lamorena, Cholo, etc., no se quedaron atrás en su intento de forjar una buena victoria a base de buen juego y compenetración.

El Salamanca, jugando desde el primer momento al contraataque, poco pudo hacer ante el desmeleamiento del Pontevedra. Apuntó buenas maneras, con engarce de líneas, con efectividad en los hombres de atrás; pero, acusado al final, falta de preparación, reasó como inocencia en el ataque, reasó flejado manifestadamente en los últimos minutos, ante la inferioridad numérica en que se hallaba el Pontevedra, por la lesión inoportuna de Trujillo, a los 20 minutos del segundo tiempo, que lo dejó completamente inutilizado, hasta el punto de que antes de la terminación hubo de abandonar el campo. Del cuadro salmantino Ares, Amategui y Martí fueron, sin duda alguna, los

(CONTINUA EN SEXTA PLANA)

El Mallorca, vencedor del Español, 2-0, ocupa el primer lugar

En un brusco y protestado partido, el Tenerife sucumbió ante el Barcelona: 1-3

Oviedo y Atlético de B baa só lograron empatar con el Eche y a Real Sociedad

ZARAGOZA - SANTANDER, 6-1 (3-0)

ZARAGOZA, 17. — SANTANDER: Berasaluce; Payas, Santamaría, Crispi; Ramos, Escóla; Suco, Cebrián, Fertes, García, Parodi.

ZARAGOZA: Yzarza; Cortizo, González, Reija; Isasi, Marcelino; Miguel, Duca, Murillo, Seminario y Lapetra. A los 5 minutos, Miguel tira raso, da el balón en el poste y se introduce en las mallas. A los 14 minutos una falta hecha a Seminario, la tira Isasi bombeado, y Seminario bate por segunda vez a Berasaluce. El árbitro anula un gol a Murillo, por fuera de juego. A los 30 minutos, Seminario lanza un pase largo a Murillo, éste chuta y un medio, al intentar despejar, introduce el balón en su propia meta.

La segunda parte se juega bajo los focos. A los 5 minutos se produce una buena jugada del Santander y uno de sus delanteros es zancadilleado en el área. El correspondiente penalty es lanzado por Crispi, parando Yzarza, que no puede retener la pelota y el mismo Crispi consigue llevar el balón a las mallas. A los 24 minutos, una maravillosa jugada, la mejor de la tarde: Miguel se escapa por su ala, centra a la cabeza de Seminario y éste, de manera impecable, remata a la red. A los 40 minutos, un pase de Duca lo recoge Seminario y, sobre la marca tira fuerte, marcando el sexto y último tanto de la tarde. Al finalizar el encuentro, el público ovacionó constantemente a Seminario y a Miguel, por su magnífica actuación.

Destacaron por el Zaragoza, Parodi, y Suco, y por el Santander, Miguel, Seminario y Lapetra.—(ALFIL).

OSASUNA - AT. MADRID, 3-1 (2-1)

PAMPLONA 17.—OSASUNA: Justo; Roca, Salvador, Zubiaurre; Zoco, Carlos; Serena, Chechu, Sabino, Fuste, Ribada.

ATLETICO DE MADRID: Madinabeytia; Calleja, Grifia, Calleja; Ramiro, Glaría IV; Polo, Adelarado, Mendoza, Peiró, Collar.

Irregular arbitraje de Saz, protesta, siendo pitado al final. Zoco ha marcado impecablemente a Peiró, Salvador a Mendoza, Roca a Collar y Zubiaurre a Polo, con ello ha restado eficacia al ataque asturiano mientras que la vanguardia osasunista podía con la defensa madrileña. Sin embargo, ha sido el Atlético el primero en marcar a los diez minutos, en un avance que termina Ramiro con un impresionante cañonazo desde fuera del área. Dos minutos más tarde Sabino dribla a Grifia y Ribada remata el empate, a puerta desguarnecida. Después se lanza Peiró en impresionante galopazo y tira fuerte, estrellándose el balón en el poste izquierdo. A los 31, la zara atlética, preocupada en anular a Sabino, deja suelto a Ribada, que marca, dando el gol Sabino en magistral pase. A los 6 minutos Fuste saca un córner y Sabino, de gran cabezazo, consigue el tres a uno. Poco a poco se va imponiendo el Atlético, pero todos los esfuerzos se ven desbaratados. Victoria merecida, porque el Osasuna ha sabido superar a su rival ganándole limpiamente.

Por el conjunto local merecen ser destacados Salvador y Zubiaurre en la defensa; muy bien Zoco y Carlos en las medias y en el ataque gran partitico de Sabino y Fuste, con destellos de Ribada y Serena. El debutante Chechu mereció inédito. Del Atlético, la defensa se embolsó a fondo a veces con violencia; regular la media v. salvo Peiró y Collar, poco incisivo el ataque.—(ALFIL).

OVIEDO - ELCHE, 1-1 (1-0)

OVIEDO, 17.—OVIEDO: Caldentey; Toni, Alvarez, Marigil; Iguarán, Paquito; Sánchez Lage, León, Artabe, José Luis, Moncho.

ELCHE: Lasheras; Chanco, Alcantarilla, Quirant; Rodri, Campos; Cardona, Re, Iborra, Gargallo, Romero. Tiempo lluvioso, campo ligeramente encharcado. La primera parte fue, en general, de neto dominio ovetense, dominio que no fructificó en goles por la torpeza de los delanteros asturianos más que por los merecimientos de la defensa elcheña.

A los 3 minutos, una falta sacada por Sánchez Lage muy cerca del área de penalty forastera, da lugar a una excelente parada de Lasheras, que vuelve a lucirse en intervenciones comprometidas. En el minuto 34 el argentino León, que debutaba en Oviedo, tizo un pase a Artabe; hubo mano de la defensa forastera, pero el árbitro, aplicando perfectamente la ley de la ventaja, dejó seguir la jugada y el propio Artabe remató de nuevo, batiendo a Lasheras.

En la segunda parte, lesionado León pasó a extremo. El Oviedo comenzó también prestando, pero el juego esoso, aburrido y el público se impacienta. El Eliche responde con algunas arrancadas individuales de sus jugadores Re, Romero y Cardona. A los 19 minutos, Re aprovecha una oportunidad y envía el balón por encima del portero asturiano estableciendo el empate.

En el Oviedo, destacaron Toni, Moncho Paquito y Artabe, este último por su buena voluntad. En el Eliche, Lasheras, Rodri, Cardona, Re y Romero.—(ALFIL).

TENERIFE - BARCELONA, 1-3 (1-3)

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 17.—

BARCELONA: Pessido; Foncho, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Zaldúa, Kocsis, Evaristo, País, Villaverde. Varo; Villar, Borreda, Paquillo, Santos.

TENERIFE: Nito; Polo, Correa, Al-José Juan, Aguirre y Padrón. Arbitraje desastroso del señor Castañeras que permitió el juego violento y dejó de sancionar un clarísimo penalty cometido por Foncho al despejar con ambas manos.

A los cinco minutos se produce el primer tanto visitante en una jugada que no ofrecía peligro para el marco local, pero una salida en falso de Nito y tres fallos consecutivos de la defensa isleña permitieron a Evaristo marcar. Dos minutos después, a la salida de un córner despejado en corto por la defensa azulgrana, Villar empalma un tiro desde fuera del área que vale el empate.

El Barcelona consiguió su segundo tanto a los 28 minutos, al aprovechar Kocsis una rápida internada de Villaverde, desviando de cabeza a la red al ganar la acción al portero local. A

ranza, Lasa, Luis, Pallares, Sanekowitsch Rodríguez.

VALENCIA: Ginesta; Verdú, Quincoces, Mestre; Sendra, Ejea; Fichá, Rivelles, Waldo, Paredes, Guillot. Arbitró el señor Gardeazábal.

A las 17 minutos, Lasa cede la pelota a Luis, quien, de un cabezazo, bate imparablemente al meta levantino.

Liga el Betis más juego que su rival, pero la defensa valencianista le impide sacar provecho, y a los 31 minutos se produce el gol del empate, marcado por Paredes, al recoger un servicio bombeado de Fichá.

Seis minutos más tarde, Areta deshace la igualdad enviando a las mallas con la izquierda y desde muy lejos.

A los 14 minutos, avanza Rodríguez, sale el portero, y aquél, después de regatearle, pasa a Luis, que consigue el tercer gol bético.

El equipo local realiza algunos minutos de exhibición precisa y eficaz, secundándole el Valencia, por lo cual

A los 6 minutos de la segunda parte, empate el Atlético, por medio de Merodio, quien situado en el extremo en esta segunda parte, ha tenido una actuación destacada. Un minuto después hay un avance impetuoso de la delantera atlética, Aguirre I, retrasado, pasa la pelota a Uribe y éste remata de cabeza el segundo gol bilbaíno. Se produce un nuevo empate en el minuto 25. Llo en el área bilbaína, a la salida de un córner; falla Carmelo en una salida y Chacho consigue el gol del empate. A los 29 minutos, vuelve a adelantarse el Atlético por medio de Aguirre, muy bien apudado por Merodio. A los 46 minutos, en la prórroga para compensar los descuentos reglamentarios, Simonsos muy bien colocado y habilmente, marca de cabeza el empate definitivo a tres.

El Atlético ha jugado muy irregularmente, con muchos altibajos. Hasta que marcó la Real su primer gol, no dió sensación de conjunto, pero ese primer gol en contra les ha hundido y fueron de mal en peor.

en claro fuera de juego y el gol fue anulado sin protestas.

A los seis minutos del segundo tiempo un mal entendimiento entre Piris y Cazor es motivo a que se produzca un regular barullo ante la puerta española; Ruiz recoge el pase de Quirro, que había logrado arrebatarse el balón a Cazor, se lo pasa a Navarro y éste no tiene dificultad alguna para enviar el balón a la red. El Español se vuelca sobre la puerta del Mallorca. Veintinueve minutos de juego de esta segunda parte cuando Ruiz aprovecha un fallo de Rivas, se hace con el balón, va hacia puerta, espera la salida de Piris y marca por bajo. Es el 2-0. Piris, en su intento de atajar la acción de Ruiz choca y tiene que ser retirado en camilla. Juanet ocupa su lugar hasta la finalización del encuentro.

El Español falló en los laterales de su defensa, especialmente Rivas, la media apenas hizo nada notable, y mejor Sastre que Muñoz, y en la delantera sólo se mostraron peligrosos los extremos, en especial Cazor.

La figura del Mallorca la ha constituido su portero, Zamora. Segurísimo todo el partido, a quien ayudaron mucho sus defensas. En la delantera destacó Haro, pese a no marcar el más peligroso.

El arbitraje de Ruiz Casasola, bueno. Tuvo algunos errores, pero sin importancia.—(ALFIL).

Más de 200.000

HAN ESTUDIADO NUESTROS CURSOS TECNICO - PRACTICOS DE MECANICA, CONSTRUCCION, DIBUJO Y ELECTRICIDAD POR CORRESPONDENCIA

No se conforme con ser del montón. Posea un título Técnico de CEAC, ocupará mejores cargos y aumentará sus ingresos



Aragón, 472 Dpto. J18 BARCELONA

- Cursos de MECANICA**
 - DELINEANTE MECANICO Precio 50 ptas. al mes
 - MECANICO DE AUTOMOVILES Precio 40 ptas. al mes
 - TECNICO EN MOTORES Precio 50 ptas. al mes
 - TECNICO MECANICO Precio 40 ptas. al mes
 - ENGARDO MECANICO Precio 40 ptas. al mes
 - MECANICO DE MOTORES DIESEL Precio 40 ptas. al mes
 - MAESTRO TORNERO Precio 40 ptas. al mes
 - MAESTRO FRESADOR Precio 40 ptas. al mes
 - MAESTRO SOLDADOR Precio 40 ptas. al mes
 - TECNICO EN SOLDADURA Precio 50 ptas. al mes
 - ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL Precio 40 ptas. al mes

- Cursos de CONSTRUCCION**
 - DELINEANTE CONSTRUCCION Precio 50 ptas. al mes
 - TECNICO EN CONSTRUCCION Precio 40 ptas. al mes
 - MAESTRO ALBARIL Precio 40 ptas. al mes
 - HORMIGON ARMADO Precio 40 ptas. al mes
 - TOPOGRAFIA Precio 40 ptas. al mes
 - CARPINTERIA Precio 40 ptas. al mes
 - EBANISTERIA Precio 50 ptas. al mes
 - DECORACION Precio 50 ptas. al mes
 - PINTOR DECORADOR Precio 50 ptas. al mes

- Cursos de DIBUJO**
 - DELINEANTE GENERAL Precio 50 ptas. al mes
 - DIBUJO ARTISTICO Precio 60 ptas. al mes
 - DIBUJO PUBLICITARIO Precio 60 ptas. al mes
 - DIBUJO COMERCIAL Precio 60 ptas. al mes
 - DIBUJO HUMORISTICO Precio 60 ptas. al mes
 - DIBUJO FIGURINES Precio 60 ptas. al mes
 - TECNICO ROTULISTA Precio 40 ptas. al mes
 - PINTOR ROTULISTA Precio 40 ptas. al mes
 - DIBUJANTE DE MUEBLES Precio 50 ptas. al mes

¡SIN COMPROMISO! Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

Con la Garantía de CEAC, la institución más importante de Europa en enseñanza profesional y técnica por correo.

¡MANDELO AHORA MISMO! PUES EN NADA SE COMPROMETE. Me interesa folleto de los siguientes cursos:

Mi dirección es la siguiente:

Don _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

CEAC - Aragón, 472 - Depart. J18 - BARCELONA

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

los 38 minutos de la primera parte, cuando Paquillo había rebasado a Pessido, se interpone Foncho que desvia a córner con las dos manos, dejando el árbitro de sancionar el penalty, en medio de ensordecedora protesta del público. A partir de este momento el Tenerife, decea y el Barcelona liga buenos avances. En una falta contra la portería local, Evaristo marca el tercer tanto azulgrana.

En el segundo tiempo el Barcelona, jugó a la defensiva. Durante los dos tiempos el juego se interrumpió repetidas veces por lesiones de jugadores, entre ellos Zaldúa, Foncho, Santos y José Juan, que fueron objeto de entradas violentas, ante la impasibilidad del árbitro.

Destacaron por el Barcelona, Pessido, Rodri, Kocsis, y Evaristo, y por el Tenerife, Alvaro, Villar, Paquito y José Juan.

El portero fue el culpable de dos de los tantos del Barcelona.—(ALFIL).

se desarrolla una fase de fútbol vistoso.

El partido ha sido bonito y entretenido, y en algunos momentos adquirió vistosidad, particularmente en el segundo tiempo.

Destacaron por el Betis, Grau, Bosch y Luis, y por el Valencia, Quincoces, Sendra, Waldo.

El señor Gardeazábal incurrió en numerosos errores, aunque no sustanciales en lo que al resultado se refiere. (ALFIL).

A. BILBAO - R. SOCIEDAD, 3-3 (0-1)

BILBAO, 17.—REAL SOCIEDAD: Goicoechea; Iruelgui, Echarrri, Elizondo; Gabilla, Juanin; Cachó, Ribera, Simonsos, Villa, Larrauri.

AT. DE BILBAO: Carmelo; Echevarría, Etxura, Canito; Mauri, Iburriaga; Aguirre I, Aguirre II, Uribe, Merodio, Echave.

A los 24 minutos de la primera parte, Villa se presenta ante la meta bilbaína, después de sortear a varios contrarios, y cuando salía Carmelo, tira muy colocado y marca el primer tanto forastero.

Resultado justo Real Sociedad

batallador, y en el que han destacado Villa y la experiencia de Mimonson, y por el Atlético, Uribe, y Aguirre I, que ha sido el motor del equipo; Carmelo ha tenido buenas intervenciones y algunas salidas impropias de un portero de su categoría.—(ALFIL).

ESPANOL - MALLORCA, 0-2 (0-0)

BARCELONA: Pessido; Foncho, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Zaldúa, Kocsis, Evaristo, País, Villaverde. Varo; Villar, Borreda, Paquillo, Santos.

MALLORCA: Zamora; Guillermo, Bolao, Dor Arqué, Curricales; Ruiz, Forteza, Haro, Quirro, Navarro. Partido inactivo hasta la segunda mitad, en que los fallos de la defensa española facilitaron el triunfo de sus adversarios. El Mallorca empleó una táctica de contención y con la dureza de cuantos componían su defensa y la extraordinaria seguridad de Zamora bajo los palos, el Mallorca logró mantener imbatida su puerta, pese a que el Español ofrecía peligro. A los cuatro minutos Indio marca de cabeza

Estudio biográfico - literario sobre el periodista Luis Laborda

CONVOCATORIA DE CONCURSO

Continuando la tarea de exaltación de las figuras viguesas ilustres, la Asociación de la Prensa ha convocado un concurso para adjudicar el V Premio "Alvarez García", dotado con tres mil pesetas.

Las bases por las que se rige este certamen, al que pueden concurrir cuantos periodistas y escritores españoles lo deseen, publicadas en la "Hoja de los Lunes" de Vigo del pasado día 28 de agosto, pueden solicitarse a la Asociación de la Prensa de Vigo, calle Marqués de Valladares números 29-31, primero.

El plazo de admisión de trabajos finaliza el 30 de noviembre próximo.

ASOCIACION PARA LA PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

Concurso de Prensa sobre la prevención de accidentes

Próxima a celebrarse en Madrid la Semana de Lucha contra los accidentes de trabajo, organizada por la Asociación para la Prevención de Accidentes, se convoca un concurso de Prensa, con sujeción a las bases siguientes:

Primera: El tema general de este Concurso de Prensa es la seguridad y prevención de los accidentes de trabajo. Segunda: Podrán participar los autores de artículos, crónicas o reportajes (con o sin firma o con seudónimo), que sean publicados en cualquier periódico o revista nacional a partir de esta fecha.

Tercera: Los trabajos publicados deberán ser entregados antes de las cero horas del día 16 de octubre de 1961, en el domicilio social de la Asociación para la Prevención de Accidentes, calle Camino núm. 1, San Sebastián. Se remitirán seis ejemplares, con indicación de la fecha y título del periódico así como el nombre y dirección del autor.

Cuarta: Se otorgarán, un primer premio de 15.000 Ptas., un segundo premio de 10.000 Ptas., y un tercer premio de 5.000 Ptas.

La Asociación se reserva el derecho de reproducción de los trabajos premiados.

Quinta: El jurado calificador lo integrarán cinco miembros y estará debidamente representada en el mismo la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Sexta: El fallo del concurso se hará público el día 25 de octubre de 1961, San Sebastián, a las 12 de septiembre de 1961.

El presidente José Manuel Elásegui y Lizauriturry.

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17-1.º Teléf. 25986
LA CORTINA

RAFAEL ALBERTO
ELUQUERO DE SENORAS
REAL, 64

RESULTADOS y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION
 At. de Bilbao - R. Sociedad, 3-3.
 Zaragoza - Santander, 6-1.
 Oviedo - Elche, 1-1.
 Betis - Valencia, 3-1.
 Español - Mallorca, 0-2.
 Tenerife - Barcelona, 1-3.
 Osasuna - At. Madrid, 3-1.
 R. Madrid - Sevilla, 2-1 (jugado el sábado).

(Grupo segundo)
 Villarrobledo - At. Ceuta, 3-0.
 Cartagena - Murcia, 0-1.
 Hércules - Córdoba, 1-3.
 Levante - Granada, 4-1.
 R. Huelva - Cádiz, 3-1.
 San Fernando - Las Palmas, 0-1.
 Málaga - Albacete, 0-0.
 Jaén - Mestalla, 6-2.

CINZANO VERMOUTH

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Mallorca	3	3	0	0	5	0	6+4
R. Madrid	3	3	0	0	7	2	6+2
Zaragoza	3	2	0	1	12	6	4
Barcelona	3	2	0	1	7	5	4+2
Español	3	1	1	1	4	4	3-1
Elche	3	1	1	1	7	7	3+1
Osasuna	3	1	1	1	5	5	3-1
At. Madrid	3	1	1	1	2	3	3+1
R. Sociedad	3	1	1	1	6	8	3+1
Betis	3	1	0	2	3	3	2-2
Tenerife	3	1	0	2	5	6	2-2
Sevilla	3	1	0	2	5	6	2
Valencia	3	1	0	2	4	6	2
Santander	3	1	0	2	2	8	2
Oviedo	3	0	2	2	1	4	2-2
At. Bilbao	3	0	1	2	4	6	1-3

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Las Palmas	3	3	0	0	7	1	6+4
Albacete	3	1	2	0	1	0	4+2
Córdoba	3	2	0	1	8	2	4+2
Málaga	3	1	2	0	2	1	4
Mestalla	3	2	0	1	11	10	4+2
R. Huelva	3	2	0	1	4	2	4
Jaén	3	2	0	1	7	4	4
Levante	3	1	1	1	6	8	3-1
Murcia	3	1	1	1	4	6	3+1
S. Fernando	3	1	0	2	4	4	2-2
Hércules	3	1	0	2	8	9	2-2
Villarrobledo	3	1	0	2	6	7	2-2
Cartagena	3	1	0	2	4	5	2-2
At. Ceuta	3	1	0	2	2	6	2
Granada	3	0	1	2	2	6	1-1
Cádiz	3	0	1	2	1	6	1-1

TERCERA DIVISION (Grupo primero)
 Zelta - Turista, 3-1.
 Choco - Ferrol, 1-4.
 Alondras - FABRIL, 1-2.
 Vivero - Couto, 4-1.
 Lemos - Arosa, 0-0.
 Arsenal - Marin, 5-0.

Fué excesivo el 4-1 (1-0) con que el Ferrol derrotó al Choco, en Redondela.

REDONDELA, 17. — Derrota muy abultada para un Choco que jugó muy bien en la primera parte y sucumbió en las postrimerías del encuentro. Si el equipo local llega a mantener el ritmo de juego inicial, en cuyo transcurso hubo muy buenas jugadas, otro hubiese sido el resultado, pero el coraje de los locales fué afluendo al final del primer tiempo ante las irregularidades del señor Naya, que arbitró auxiliado por los señores López Rodríguez y Ramos, todos de La Coruña, formando el equipo arbitral neutral solicitado por el Club Ferrol.

Alineaciones:
CHOCO: Quico; Parolo, Tucho, Batán; Ferreira, Tino; Juan, Carlos, Paco, Avelino, Rey.
FERROL: Vargas; Granda, Anca, Guillermo; José Antonio, José Luis; Pita, Menchaca, Lamele, Sanromán, Julito.

Goles: Marcó el Ferrol a los 37 minutos del primer tiempo, por mediación de Menchaca, cuando estaba en fuera de juego este jugador. Con este resultado finalizó la primera parte. En la continuación, a los tres minutos, el Choco, al ejecutar Tucho un penalty, injustamente decretado contra el Ferrol, valió el empate al equipo local. A los 14, marcaba Julito el segundo para el cuadro verde. En una revuelta en el área visitante, se marcó un tanto, que el señor Naya anuló de forma incomprensible. En los minutos finales, concretamente en el 45 y 46, esto con motivo de descuentos efectuados, marcaron para el Ferrol Lamele y Menchaca, dos estupendos tantos.

El equipo departamental se mostró inferior al de la pasada temporada y

en realidad estimamos que tendrá que mejorar mucho si de verdad quiere lograr el primer puesto para jugar la ligilla de ascenso. Ha defraudado en su visita a Redondela, en donde se le esperaba con mucha expectación. Sus mejores hombres, en esta ocasión fueron Vargas y Pita, con ligeras cosas de Lamele y Guillermo.

Jugó con mucho tesón y entusiasmo el Choco, que mereció otro resultado, si no llega a ser por la desafortunada actuación del equipo arbitral que les perjudicó con sus decisiones. Muy bien en la primera parte en que dominó constantemente, pero no tuvo fortuna ante la puerta. En la continuación bajó de rendimiento, lo que dio base para que el Ferrol apretase y se alzase con un triunfo, que no mereció. Sobresalieron, sobre todos Tucho, el mejor sobre el campo y tuvo una buena presentación Avelino, que ha sido cedido por el Pontevedra al Choco.—AMADO.

PONTEVEDRA-SALAMANCA

(VIENE DE CUARTA PLANA)
 mejores hombres, y en torno a ellos giró todo el engranaje del equipo. El marcador lo inauguró José Jorge, a los 29 minutos. Avanzó en corto por el extremo, cedió a Lamorena y éste le devolvió el balón para que el delantero centro, desde la línea de córner, centrara sobre portería. Beitia, por ir el cuerpo demasiado alto, creyó que se iría fuera, pero la pelota cayó pegada al larguero y entró en la portería, produciéndose así el primer gol pontevedrés. La presión pontevedresa, con buen juego, fue manifiesta durante este período; pero, sin embargo, a los 40 minutos, fue Saro quien se coló peligrosamente por su extremo para, desde el área pontevedresa, ceder a Carvajal, que, en dudoso fuera de juego, empalmó a la red, por raso, estableciendo el empate a un tanto, con cuyo resultado se pasó al descanso.

A los 7 minutos de la segunda mitad, José Jorge cede la pelota a Iglesias, quien, después de desbordar a la defensa, empalma un tiro cruzado, a media altura, que vale el segundo gol local. Al cuarto de hora, se castiga al Salamanca con una falta, cerca del área. La lanza Trujillo, que entrega en corto a Lamorena, empalmado éste un punterazo que clava el balón en la red, por el ángulo izquierdo de la portería de eBItia. A los 29 minutos se lesiona Trujillo, que, cojeando visiblemente y como pieza ya inútil, pasa a ocupar el extremo izquierdo, desbaratando todo el sistema ofensivo granate. Cede entonces el Pontevedra en su empuje y el Salamanca abre líneas; pero, sin embargo, a los 38 minutos Rebeca entrega el balón a José Jorge, en el centro del terreno, y éste, como una flecha, se escapa hacia la portería contraria para, después de desbordar a la defensa, y ya dentro del área, tirar por raso y fuerte para obtener el cuarto y último gol de su equipo.

Las alineaciones fueron las siguientes:
PONTEVEDRA: Estévez; Rebeca,

TERCERA DIVISION

En Cangas, la primera victoria del Fabril

CANGAS, 17.—(Servicio especial para la HOJA DEL LUNES).

Dos puntos negativos arrojaba la contabilidad del Fabril coruñés, cuando llegó a esta localidad a disputar el correspondiente encuentro ante el Alondras. Sus dos primeras actuaciones habían sido poco convincentes, lo que motivó que su visita fuese acogida con tranquilidad por los aficionados locales, que al final de los noventa minutos de juego, vieron como con toda justicia el once coruñés se alzaba con el triunfo, en un buen partido, superando al Alondras, con lo cual, su cuenta es puesta a cero y renace en los jugadores hercúleos la confianza y posibilidad de ir recuperando el terreno perdido en las dos primeras jornadas.

La primera parte, de dominio alterno, pero con mayor peligro en los ataques coruñeses concluyó con igualdad a un tanto. Marcó primero el Fabril, en una magnífica jugada, muy bien ligada desde su medular y seguida con sumo acierto por Antonio y Pitos, para culminarla éste con un buen disparo, que valió el primer tanto de su cuadro. Poco después, era Paganini, el que igualaba para el Alondras, lo que motivó que los aficionados despertasen y de nuevo volviesen a prestar todo su aliento a sus jugadores. Pese a ello y cuando más atacaban los locales, el Fabril, se defendía ordenadamente, haciendo infructuosos todos los intentos realizados por sus adversarios para obtener algún otro gol.

En la continuación, sale el Fabril dispuesto a inclinarse a su favor el marcador, lo que logra Antonio, en otra espectacular jugada, elevando la cuenta para su cuadro, que le reportaría el triunfo.

La labor de los dos equipos, ha sido muy desigual, pues el Fabril planteó magníficamente el partido y se mostró en los momentos de peligro muy resolutivo en su zona de retaguardia, de la que sobresalió Sanmartín y el meta Loira, que salvaron muchas ocasiones de peligro. Trabajó mucho su media, según las fases del encuentro y los dos interiores Antonio y Morado, jugaron muy bien, teniendo en Pitos, un hombre de gran valía y apoyo para su labor.

Por su parte el Alondras, no jugó lo que de sus hombres se esperaba. Saló demasiado confiado en sus fuerzas y cuando se dio cuenta para rectificar era ya tarde. Poco destacable, en esta desafortunada labor de conjunto, a no ser su interior Paganini y su defensa central. Arbitraje correcto, presentando el Fabril esta formación:

Loira; Tomás, Sanmartín, Paredes; Nito, Graña; Pitos, Antonio, Quique, Morado, Pepucho.

LEMONS - AROSA, 0-0 (0-0)

MONFORTE DE LEMOS, 17.—Tarde lluviosa, escaso público y poco juego, porque el estado del terreno no dio tregua a los jugadores que sobre todo en la segunda parte lucharon por vencer los inconvenientes del campo, resbaladizo y encharcado. A los 40 minutos, Quis, lateral izquierdo local detiene con la mano la pelota dentro del área y el árbitro señala un justo penalty contra el Lemos. Es Careto el encargado de ejecutarlo y Suárez, imitando el tiro, hace una parada soberbia lanzándose a la derecha. En uno y otro tiempo el dominio territorial correspondió a los forasteros, aunque en el último cuarto de hora presionó intensamente el Lemos, que perdió tres claras ocasiones de marcar por mala suerte en obras tantas jugadas que debieran finalizar en gol.

Sobresalieron por el Arosa, además de su portero Avila y los extremos, siendo de destacar su organizada defensa, cuando el Lemos se volcó sobre la portería defendida por Iglesias. En el Lemos no hacemos distinciones a no ser el entusiasmo de sus jugadores y los deseos de demostrar que lo del pasado domingo frente al Couto fue una eventualidad. Lució, sin embargo, la clase de Suárez. El arbitraje del coruñés señor Díaz Edreira, bueno. —LOSADA.

CORUJO - C. D. LUGO, 1-2 (0-2)

VIGO, 17.—Encuentro muy entretenido e interesante, que fue presenciado por numeroso público, que casi llenó el campo del Bao. Desde el primer momento, se notó la superioridad del equipo lucense, que llegó al descanso con 2-0 a su favor, tantos marcados por el delantero centro Pan. En la segunda parte, el C. D. Lugo pudo aumentar la ventaja, pero prefirió aferrarse a una táctica defensiva, lo que dio lugar a que el Corujo realizase algunos avances peligrosos, en uno de los cuales el defensa derecho lucense hizo falta dentro del área, y el clarísimo penal lo transformó Carito en el único gol del Corujo. En el C. D. Lugo destacaron el medio Román y el defensa Sampeiro, así como el delantero centro Pan. Fue, en conjunto, un once de buen juego y de velocidad. En el Corujo, los únicos hombres sobresalientes fueron Carito y Lucio. Arbitró el colegiado Novo, de La Colufia, muy flojo.—C. S. U.

Calleja, Cholo; Guillermo, Pastor; Lamorena, Vallejo, José Jorge, Trujillo, Iglesias.
SALAMANCA: Beitia; Antón, Martí, Hernández; Ares, Carvajal; Pineda, Eloy, Ibarche, Amantegui, Sara.

GRAN PEÑA-SANTIAGO, 4-1 (3-1)
 VIGO, 17.—En la Florida, con escaso público y terreno en no muy buenas condiciones, se jugó el partido Gran Peña - Santiago, en el cual el equipo forastero inauguró el marcador, por mediación de su interior izquierdo. Después, el Gran Peña reaccionó, y un penalty con que fue sancionado el equipo compostelano, fue transformado por Davila en el gol del empate. Antes del descanso, Berto logró otros dos tantos para el equipo vigués.

En la segunda parte, también se advirtió superioridad por parte del Gran Peña. Ya en las postrimerías del encuentro, Chondo consiguió el cuarto gol del equipo vigués. El tanteo de 4-1 es fiel reflejo de la diferencia que hubo entre ambos conjuntos, aunque el Santiago se empleó con entusiasmo y a veces con cierta rapidez en sus combinaciones.—C. S. U.

ARSENAL-MARIN, 5-0 (3-0)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 17.—No se le puede restar méritos al Arsenal por esta victoria que obtuvo sobre el Marin, pero justo es reconocer que para que se diese este resultado tuvo influencia decisiva en los goles arsenaleros el fallo del guardameta del Marin, Mallán, y las facilidades que dio su defensa. La primera media hora transcurrió sin nada destacable, y en los quince últimos minutos, Guillermo, Chamorro y Pepe Díaz, conseguirían sendos tantos, con cuyo resultado se llegó al descanso.

En la segunda mitad, el juego fué reñido, y a los 29 minutos, Pepe Díaz logra el cuarto gol arsenalero, y a los 39, Juan Banco cierra el abultado tanteo. El Marin jugó regular, al igual que el Arsenal; la única diferencia fué que la delantera blanquiniega supo aprovechar las máximas facilidades que ante el área dió el cuarteto defensivo marinense, muy especialmente su meta. Del Marin sobresalieron el medio Albino sus interiores Alvarez y Teixeira, y el extremo Mascaró. Del Arsenal, el cuarteto defensivo ha sido su mejor línea, y en la delantera, Elpe y Chamorro. Arbitró el coruñés señor Adelfo magníficamente.

DEL ARTABRO

VIVERO - COUTO, 4-1 (3-0)

VIVERO, 17.—Con escasa concurrencia de público se celebró esta tarde en el campo de Cantarrana, el correspondiente encuentro de la Tercera división, entre los Clubs Vivero y Couto de Orense, éste recién ascendido de categoría, que finalizó con la victoria local de 4-1. Clarísimo triunfo vivierense que demostró ser mejor conjunto que su adversario y que se reflejó en el marcador.

En la primera parte, de auténtico dominio del Vivero, se llegó al descanso con la notable ventaja de 3-0, en tantos obtenidos por Alvedro (2) y Botza, en bellas y trenzadas jugadas, que agradaron al respetable. En la segunda fase, el Vivero se descansó en su juego dada la ventaja adquirida, lo que permitió al Couto jugar algo más de lo que había hecho hasta el momento. El conjunto orensano, se muestra más lanzado al ataque, pero Casteleiro, a los 16 minutos aumentaba ventaja para el Vivero, dejando resultado el encuentro. Faltando quince minutos para concluir la contienda, Chao, marca para el Couto el tanto del honor. Por el Couto, sobresalieron Mogueira, Senén y Bermejo. En el Vivero, todos cumplieron muy bien y dieron sensación de gran equipo. La actuación arbitral del señor Pumarifio, buena.—GUERREIRO.

El Orense venció al Basconia: 5-0

ORENSE, 17. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "La Región").

Por cinco a cero, venció el Orense al Basconia, en el Estadio José Antonio, que registró una regular entrada de público. Hasta el minuto 23 del segundo tiempo, no consolidó el Orense su triunfo. Había marcado Villa, a los 5 minutos de juego; pero, incomprensiblemente, el equipo comenzó a acusar nerviosidad y, por si fuera poco, se lesionó Felipe a los 23 minutos, por lo que quedaron solamente diez hombres que quedaron solamente diez hombres ante un Basconia acrecido, pero poco efectivo en su juego de ataque. Cuando Abel, a pase de Bouso, materializaba el segundo tanto, el partido quedó definitivamente encarrilado, y poco pudo finitivamente encarrilado, y poco pudo hacer el Basconia para evitar los siguientes goles, hasta cinco, pese a seguir jugando el Orense con sólo diez hombres útiles, porque aunque reapareció Felipe después del descanso, lo hizo en inferioridad de condiciones físicas.

Se deduce de lo dicho, que el partido tuvo dos fases diametralmente opuestas. Hubo equilibrio de fuerzas en la primera y en los primeros veintidós minutos de la segunda, pero después y ya hasta el final sólo existió el Orense, que realizó un buen fútbol, de cara al sol, mientras el Basconia se defendía con más coraje, pero con acierto y contraatacaba esporádicamente con mucha inocencia. La jugada clave se produjo a los 40 minutos (continúa en la plana sucesora).

BITTER
CINZANO
 soda

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)
 At. Baleares - Burgos, 3-1.
 DEPORTIVO - Leonesa, 3-2.
 ORENSE - Basconia, 5-0.
 PONTEVEDRA - Salamanca, 4-1.
 Sabadell - Indauchu, 3-1.
 Gijón - Alavés, 1-2.
 San Sebastián - Plus Ultra, 1-1.
 Valladolid - CELTA, 4-0.

BITTER
CINZANO
 soda

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

PONTEVEDRA	3	3	0	0	8	2	6+2
Valladolid	3	2	1	0	10	2	5+1
S. Sebastián	3	2	1	0	8	4	5+1
DEPORTIVO	3	2	1	0	8	4	5+1
Alavés	3	2	0	1	5	3	4+2
At. Baleares	3	2	0	1	5	4	4
Sabadell	3	2	0	1	6	6	4
ORENSE	3	1	1	1	6	4	3-1
Burgos	3	1	1	1	4	4	3+1
Salamanca	3	1	0	2	6	9	2
CELTA	3	1	0	2	3	7	2
Plus Ultra	3	0	2	1	1	3	2
Gijón	3	0	1	2	3	5	1-3
Leonesa	3	0	1	2	4	7	1-1
Basconia	3	0	1	2	1	10	1-1
Indauchu	3	0	0	3	4	8	0-2

FIJADOR NEIBO
 PEINA MEJOR - RINDE MAS
 NORMAL EN FRASCO Y EN SOBRES
 FIJADOR BRILLANTINA, INTUBOS

GANEN 20.000 PESETAS
 EN EL PROGRAMA
LAS LLAVES DE LA CAJA FUERTE
 de MANUFACTURAS AFRICA, creadores de los impermeables DUGAM Hoy lunes, día 18, este concurso se celebrará en La Coruña.
 Esta noche, a las diez y media, usted puede ser el elegido. Escuche Radio Coruña y prepare a sus amigos. Necesitará su ayuda.
 Quizás su bar habitual, la calle donde vive, su farmacia... son el lugar donde encontrará las pistas para abrir la Caja Fuerte.
ATENCION A LA CORUÑA
 Uno de vosotros participará esta noche en el programa "LAS LLAVES DE LA CAJA FUERTE". Estad preparados y adúdale si lo necesita.
 "LAS LLAVES DE LA CAJA FUERTE" es un programa de Manufacturas Africa que se retransmite por Radio Coruña y las 40 emisoras de la Cadena S. E. R.
 Mañana lloverá, prevéngalo hoy con un impermeable DUGAM

JUSTICIA CUMPLIDA

Cambio de configuración de cosa no incluida en un inquilinato

Por F. JIMENEZ DE LLANO

Con fundamento en la colocación de una puerta en el pasillo que une el portal de una casa con el patio usado por los inquilinos del inmueble sin inclusión en los contratos locativos, el propietario formuló demanda sobre resolución del contrato de inquilinato de que era titular el demandado, que tuvo éxito ante el Juzgado Municipal. La sentencia, fue confirmada en trámite de apelación.

Pero el arrendatario recurrió en suplicación ante la Audiencia Territorial de La Coruña y la Sala Segunda de lo Civil, acogió el recurso.

La Sentencia, de 29 de Marzo de 1961, sentó la siguiente doctrina:

A) Que la demanda se basa para pedir la resolución del contrato de arrendamiento, en llevar a cabo el inquilino o quienes con él conviven, obras que modificaron la configuración de la vivienda, sin consentimiento del arrendador, y la sentencia recurrida, por la aceptación de los razonamientos jurídicos de la dictada en el primer grado jurisdiccional, según el resultado de la prueba que ésta analiza, sienta la conclusión de la existencia de la obra modificativa de la configuración, dando lugar a la resolución postulada.

B) Que el recurso de suplicación que combate la sentencia por estimar infringida la causa 7.ª del art. 114 de la LAU, ha de prevalecer toda vez que el aludido precepto es norma inaplicable al caso debatido, ya que hace referencia concreta a obras que modifiquen la configuración de la vivienda, es decir, al objeto arrendado, y, según sienta el arrendador en el escrito inicial del procedimiento, el pasillo que une el portal de la casa con el patio —donde se colocó la puerta u obra denunciada— no fue dado en arrendamiento, sino que lo usan todos los inquilinos del inmueble por mera liberalidad, lo que es aceptado por la sentencia recurrida. Al señalar que tal puerta impide al propietario el ejercicio de sus facultades dominicales.

C) Que al faltar la base o supuesto que permita aplicar la referida causa 7.ª del art. 114 de la LAU, por no modificarse la configuración de la vivienda arrendada, sino algo extraño a ella, es evidente la infracción cometida y precede la estimación del recurso, sin perjuicio de ejercitar por el arrendador las acciones que estime procedentes a fin de volver el pasillo a su primitivo estado.

La ortodoxia de la sentencia que queda reproducida es tan notoria, como sencillo y nítido el supuesto de hecho que dio lugar al proceso. Pero la circunstancia de que tanto el Juzgado Municipal como el de Primera Instancia hubiesen acogido la pretensión resolutoria, hace que tenga utilidad la divulgación de la sentencia y que no esté de más dedicarle unas leves apuntes.

Es una premisa indiscutible que las causas resolutorias que señala el artículo 114 de la LAU han de referirse a la cosa arrendada —la causa 7.ª precisa, al hablar de las obras, "que modifiquen la configuración de la vivienda o del local de negocio"—, pues, de otro modo, la actuación del demandado, ajena a la relación arrendaticia, no podría originar su resolución.

En el caso enjuiciado por la Sentencia, la obra modificaba, indudablemente, la configuración de la parte del inmueble donde se hizo, pero ésta estaba fuera del vínculo arrendaticio y la usaban todos los inquilinos de la casa por concesión gratuita del propietario, y mal podía, por ello, generar la resolución del inquilinato.

Y si las obras se efectuaron en el portal, la escalera o cualquier otro elemento común del inmueble? En mi opinión tampoco afectan al arriendo, aunque, en tal supuesto, pueda haber discusión, porque aunque los elementos comunes no figuren expresamente arrendados, su uso, compartido con el de los demás locatarios, va incluido en el arrendamiento. De todos modos entiendo que una obra así realizada, merecería el mismo tratamiento jurídico que la Sentencia da a la hecha en el caso que enjuicia.

¿Es que, entonces —arguirá cualquier lector no técnico en Derecho— puede un arrendatario perturbar el uso que en los elementos comunes de la casa comparte con los demás inquilinos? En modo alguno.

Ya la propia resolución que fuese reserva al arrendador las acciones que estime procedentes para poner fin a la perturbación, desahuciendo lo que se hubiese construido. Pero ninguna de éstas ofrece la menor novedad con la resolución del contrato, pues no nace del mismo, sino del derecho locatival del propietario para defender lo suyo contra los desahucios extraños.

BUFETE PUBLICO

PREGUNTA: Soy dueño por herencia, en proindivisión con otro heredero, de la mitad de una casa de varias

SUCEDIO ASI

El enigma del cadáver «viajero» apasiona a los italianos

Alguien trasladó al muerto a bastantes metros del lugar del delito

robo, como único móvil de crimen, parece poco convincente

FUE un grupo de colegiales los que hicieron el macabro descubrimiento. Hacia las cuatro de la tarde de uno de los últimos días de agosto, caminaban con sus profesores por la calle principal de Fra Saint Didier (Aosta), pequeña localidad situada en las proximidades de la frontera italo-francesa. Cerca ya del bosque, a la salida de la población, detrás de las barracas de una cantera vieron un Citroen de dos caballos, de matrícula francesa. El coche estaba detenido. Sin prestar mayor atención, los chicos prosiguieron su camino hacia la pequeña masa de abetos.

Alguien gritó y acudió uno de los profesores. Las ramas de los árboles proyectaban su sombra sobre un cuerpo tendido en una pequeña depresión del terreno. Se trataba de un hombre todavía joven. Tenía los ojos cerrados y una expresión tranquila en el rostro. Las manos, sobre el pecho, como si durmiese. Pero el profesor notó en seguida que los cabellos estaban empapados en sangre y que en la frente había una profunda herida. Minutos después, telefonó a los carabinieri del vecino pueblo de Morgex: "Hay un muerto en el bosque. Creo que ha sido asesinado".

NINGUN PUNTO DE PARTIDA PARA ESCLARECER EL DRAMA

Han transcurrido algunos días del macabro descubrimiento. Los automovilistas siguen acampando en la cantera. Nadie presta atención a la sangre que todavía mancha las piedras y a la tierra del sendero donde Georges León Khaïete, un representante de comercio parisiense de 46 años, judío, ha sido asesinado. Ningún punto de partida para este drama alucinante. La posibilidad de que Khaïete se cayera, fracturándose el cráneo, ha sido desechada por el forense. Por otra parte, se puede seguir, con relativa facilidad, el traslado del cadáver, llevado en brazos—no se sabe por qué— hasta el bosquecillo. El rastro de sangre no ofrece dudas.

La pregunta planteada infinidad de veces es: ¿Por qué Khaïete fue asesinado? ¿Por qué tomarse tantas molestias para conducir el cadáver hasta el bosque? ¿Por qué, después de cometido el crimen, el asesino se preocupó de colocar piadosamente el cadáver? Hay otras preguntas no menos resconcertantes. ¿Dónde fueron a parar los calcetines de la víctima, y la cartera con el dinero y el carnet de conducir?

Dos días después, en el cuartel de carabinieri de Morgex, un hombre ha hablado durante una hora con el juez instructor y con el comandante del puesto. Aquel hombre era el hermano del muerto, Lucien Khaïete, llegado con toda urgencia de París para el reconocimiento oficial del cuerpo. Lucien ha aportado algunos datos interesantes al proceso. Ha reconocido que su hermano era de carácter difícil, amante de la soledad. Dos tragedias le habían afectado mucho: la muerte de sus padres, deportados durante la guerra por los alemanes; y la poliomielitis, que le había dañado la pierna izquierda, obligándole a caminar con un bastón. "Pero, ni aún con bastón, mi hermano hubiera podido subir por aquel sendero. Alguien tuvo que ayudarlo".

LLEVABA ENCIMA UNA IMPORTANTE SUMA DE DINERO

Khaïete había salido de París hacía un mes y atravesado Suiza y parte de Austria. Llevaba una suma importante de dinero encima y un talonario de cheques. Se comprobó que del equipaje del coche no faltaba nada. En el asiento posterior del vehículo había una máquina fotográfica. Las cuatro fotos que contenía mostraban dos paisajes, una instantánea de Khaïete solo y otra acompañada de una muchacha, al parecer una conocida durante el viaje. La autopsia reveló que Khaïete tenía el

plantas, una de las cuales ocupó. ¿Puede el conductor exigir la división horizontal, y si le toca mi piso, ocuparlo, preferiendo yo la compra o la venta total del inmueble?

RESPUESTA: Si la casa —como parece desprenderse de las varias plantas de que consta y de ser dos los coherederos— tiene cómoda división o sea, si, al dividirla, no resultare inservible para el uso a que se destina, puede pedirse la división horizontal y si no le corresponde a Vd. la planta que ocupa habría de abandonarla. En caso contrario, de no haber acuerdo entre ambos para que se adjudique a uno de Vds. previo abono de la mitad del valor en venta convenido, habrá que enajenarla en pública subasta y repartir, de por mitad, el precio.



Georges León Khaïete, el judío de París, misteriosamente asesinado en un bosque de Aosta, en las proximidades de la frontera italo-francesa.

estómago completamente vacío. Se estableció que la muerte debió ocurrir entre las dos y las cuatro de la tarde; es decir, veinticuatro horas antes de que el cadáver fuera descubierto por los colegiales.

Nadie se explicaba cómo pudo estar el cuerpo durante tantas horas sin que fuera descubierto. Se intentó conseguir datos de las horas que precedieron al momento del crimen. Hacia la una y media de aquella tarde, por ejemplo, dos hombres observaron que en el interior de la barraca de la cantera había una motocicleta. "Vimos a una mujer con pantalones y a dos hombres, que se encaminaban hacia el bosque. Una hora después, oímos un grito extraño, parecía un lamento". Este testimonio no ha sido registrado con excepción por los carabinieri; la autopsia ha establecido, que Khaïete murió

al primer golpe. La hipótesis de que alguna mujer participara en la comisión del delito ha sido igualmente rechazada. El robo, como único móvil, tampoco parece muy claro. Un ladrón no se hubiera preocupado de trasladar el cuerpo al bosque.

Los últimos indicios parecen confirmar que alguien —y no precisamente el asesino— se apoderó de los efectos personales de Khaïete durante las veinticuatro horas que el cadáver permaneció abandonado en el bosque. Pero, ¿quién le mató? Eso es algo que, por ahora, no tiene respuesta. El misterio sigue, pese a todos los esfuerzos de las autoridades, impenetrable.

Dr. Agustín García Sancho
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA
Especialista en: piel, venereo sifilis y enfermedades propias de la mujer
Electricidad médica, Rayos X, Diatermia, Onda Corta, Electrocoagulación
Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 2.º - A
Teléfonos: Clínica, 22754. - Particular, 23957. - LA CORUNA

DR. A. GUTIERREZ MOYANO
ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis, DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
UANA DE VERGA 12

MOTOCICLETAS HURACAN
con motor Inglés Villiers 2 c/c
CICLOS LOBON
FELJOO 5 - Teléfono 28406

TALLERES «FEMSA» SEAMO, S. L.
REPARA Y PONGA A PUNTO LA PARTE ELECTRICA DE SU AUTOMOVIL
TALLERES ELECTRICOS BANCOS DE PRUBBA
— DE — — CON —
REPARACION Y MONTAJE PERSONAL ESPECIALIZADO
MAXIMA GARANTIA
GRAN SURTIDO EN RECAMBIOS ELECTRICOS
Enrique Dequidt, 5 Marcial del Adalid, 17

CARBONES TEJERO
TELEFONOS:
30907 y 28500
SERVICIO A DOMICILIO

PISOS MAGNIFICOS
3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID:
La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION
31.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años.

PISOS confortables en MADRID
en el BARRIO del PILAR
10.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 676 ptas. al mes durante 10 años.

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.
INFORMACION Y CORRESPONDENCIA
JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA
Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35.
MADRID

ATALAYA MEDICA

LESIONES

Por E. PEREZ - HERVADA

PIULACHS completa un estudio sobre las lesiones radiactivas, debidas a los rayos gamma y los neutrones liberados por la reacción en cadena explosiva; a la radioactividad de los productos de escisión nuclear y fragmentos de material no desintegrado—plutonio 239— y dispersados en un radio de quinientos metros; y a la radioactividad inducida ocasionada por los neutrones, sobre la materia situada en la zona explosiva.

Las lesiones por reactividad se originan al penetrar las radiaciones en las células, ionizando la materia viva, arrancando electrones a los átomos y confiriéndoles gran radioactividad electroquímica. De tal modo queda destruida la estructura orgánica viviente con lo cual la célula muere. Pero la sensibilidad celular a las radiaciones resulta variable. Comencemos por decir que el núcleo acusa mayor sensibilidad, que una célula será tanto más radiosensible cuanto mayor sea su riqueza nuclear, y que un tejido se afecta en relación directa con su actividad reproductora. Por eso los sectores más castigados son los hematopoyéticos, el tubo digestivo, la epidermis las gonadas y los fetos.

La explosión atómica destruye los elementos maduros de la médula ósea y órganos linfoides de tal modo y manera que desaparecen cuantos glóbulos se encontraban a punto para ingresar en el torrente circulatorio; pero sólo se afectan los elementos maduros, y el tejido primitivo, del que tienen que originarse nuevos glóbulos, queda indemne. Así disminuyen los leucocitos y la gravedad de los afectados marcha paralela a la intensidad de su disminución. Con cifras inferiores a quinientos glóbulos blancos por milímetro cúbico, muy pocas veces se salva el enfermo. Como los glóbulos adultos circulantes son radioresistentes, las modificaciones sanguíneas únicamente aparecen cuando éstos han sido destruidos por haber llegado al término normal de su existencia, y no son renovados por nuevas generaciones. Si consideramos que la vida normal del leucocito es de dos o tres días, la del trombocito de ocho, y la del glóbulo rojo de ciento veinte, comprenderemos que en el Japon se hubiera observado una leucopenia precoz, una trombopenia más tardía, y una anemia alejada, grave y complicada con hemorragias.

En el tubo digestivo se aprecian síntomas muy parecidos a la llamada enfermedad de los radiólogos, consistente en disminución del apetito, náuseas, vómitos, diarreas y astenia. Se forman ulceraciones hemorrágicas desde la boca al intestino, posibles de infectarse por falta de las defensas habituales.

La radioactividad puede producir un síndrome hemorrágico, capaz de constituir una entidad nosológica casi mortal. La sangre brota por todo el cuerpo, y principalmente de la piel, mucosas, retina, y en la orina. Y es consecutivo a la pérdida de coagulación, por la enorme trombocitopenia y el aumento de la heparina circulante; por el acrecentamiento de la fragilidad y permeabilidad de los capilares; y por las superficies cruentas de las úlceras digestivas, las quemaduras térmicas, y los traumas mecánicos. En resumen, todo un panorama adornado de necrosis, pérdida de sangre, infección secundaria, y óbito causado por la hemorragia o por la toxemia en la gran mayoría de los casos.

Ahora se habla de la bomba de neutrones, que matará sin ruido aún en los refugios mejor fortificados. Podrá lograrse aquello de "ven muerte tan escondida, que no te sienta venir". Y, en efecto, el místico se adelantó a nuestros tiempos, porque en nuestros tiempos la muerte llega en zapatillas.

CALZADOS FLORENCIA
GALERA, 59

ECOS de GALICIA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
 "Más de cien millones de litros de agua bebe como vino el consumidor español". Y no lo dice cualquiera. Son palabras del comisario general de Abastecimientos, don Antonio Pérez-Ruiz Salgado.

No es nuevo esto, salvo en la cifra, realmente fabulosa. Todos sabemos que el "bautizado" de los vinos es corriente, aunque ninguno de los que practican este comercio quiere reconocerlo. Pero lo peor es que, en algunas temporadas, ha habido excedentes de vino que no había manera de consumir. La cuestión en este punto resulta sangrante. Podemos admitir que para que el vino llegue para el año, se le añada una pizca de agua. También en las casas se hace, para dárselo a beber al niño. Pero eso de que bebamos tantísima agua y los cosecheros no sepan que hacer con el vino...

"OS VELLÓS", A LUGO

PARA los "sanfrollanes" del próximo mes, en Lugo, se anuncian grandes cosas. Entre ellas la presentación de "Os vellos non deben de namorarse", de Casteldo. Pero lo que más me extrañó en la noticia fue ver que los encargados de tal cometido no son los componentes del Teatro de Cámara de la A. C. I. de La Coruña, sino otra agrupación folklórica.

Tenia entendido que Antonio Navayra había sido llamado para esta misión; pero, indudablemente, debe haber algún error. De cualquier modo "Os vellos" que hacen los coruñeses —como ya dije en su día— cuando se presentan en un teatro cerrado, lo que ocurriría en Lugo, constituirán un espectáculo difícilmente superable.

LA NUEVA "QUEIMADA"

UNA de las facetas de esa catedral de la gastronomía que es Las Castiñas, de Betanzos, es la "queimada" de aguardiente. Últimamente el gran maestro de esta especialidad, don Pedro Pérez Rivera, ha logrado la fórmula que podemos considerar definitiva. Es la "queimada" más sencilla y legítima que puede darse. La fórmula del amigo Pedro es esta:

Aguardiente, un litro. Un cucharón de los de servir la sopa, de regular tamaño, casi lleno de azúcar. Fuego. Dejar que se caliente el azúcar hasta ir formando caramelo, que, derretido, cae sobre el aguardiente y le da el color del café—pero sin café—. Unos trozos de monda de limón. Nada más. El resultado es sorprendente.

Observará el lector que han sido suprimidos el café y muchos otros añadidos que suelen llevar las "queimadas" al uso, y que se reduce mucho la cantidad de azúcar.

El nuevo ensayo, en el que Pedro ha llegado ya a la perfección, se debe

a una receta facilitada por don José Farfán Ferreiro, director del Banco de Crédito Local de España.

HONORES PARA UNA OBRA DE GONZALEZ COLLADO

ME ha sorprendido gratamente el ver en la contraportada de la gran revista "Tiempo Nuevo" la reproducción de un cuadro del pintor ferrolano González Collado. Como publicación, "Tiempo Nuevo" tiene categoría de excepcional, y la impresión a todo color de las obras que presenta en su última página, caracteres de excepción. Hasta ahora sólo una pintora coruñesa ha aparecido en ese lugar, M.^a Antonia Dans. Es, pues, el éxito de Collado muy significativo. Sobre todo porque hace solamente unos meses que se atrevió a "dar el salto" a Madrid, en donde, por lo que se ve, las cosas le están saliendo bien.

"EL ECO" EN OVIEDO

NUEVOS y fulgurantes triunfos está consiguiendo la Polifónica "El Eco", en la temporada de ópera de Oviedo. La agrupación coral coruñesa, una de las más importantes de España, compuesta exclusivamente por aficionados con gran ilusión y más

afición, demuestra cuanto se puede lograr con el esfuerzo cotidiano y medido. Dirige el conjunto el maestro Rodrigo A. de Santiago y lo componen coruñeses de todos los círculos sociales y profesionales. Las buenas voces que hay en la ciudad se miden en "El Eco". "El Eco" se mide en las grandes "premieras" operísticas. Y con el conjunto viaja el nombre de La Coruña, afortunadamente tan bien traído y llevado casi siempre.

MANANA, LOS CANEIROIS DE GANDARIO

MANANA habrá en Gandario la última gran romería popular del año, en cuanto a nuestro litoral se refiere. Número fuerte ha de ser el de los Caneiros que allí se celebren. Habrá, ¿cómo no?, la clásica "sardinada" gratuita y un añadido muy importante, y también gratis, café de pota. Según me dijeron en Sada, esta romería de Gandario resulta excepcional, porque además de sardinas, cachelos, pan, vino y café, allí se puede consumir casi de todo, incluidos unos buenos pollos. Pese a la importancia del número festero, no me pidieron que guardase el secreto, sino que me rogaron que lo difundiese. He aquí una gente espléndida.

CEMENTO FUNDIDO ELECTROLAND
MOREIRAY C.A.S.L.
 LA CORUÑA-VIGO-VILLAGARCIA-LA GUARDIA

Perecieron 36 personas al estrellarse un avión americano

CHICAGO, 17.—(Urgente).—Un avión de la Electra Air Linger, se ha estrellado momentos después de haber despegado de este aeropuerto.

Las primeras noticias indican que al estrellarse el aparato se produjo una gran explosión. Los testigos del suceso manifiestan que no creen que haya superviviente alguno. De momento se desconoce el número de personas que iban a bordo.

El avión se dirigía a Florida y había despegado en las primeras horas de la tarde, desde el aeropuerto internacional de O'Hara.

Uno de los testigos ha manifestado que se hallaba en la torre de control del aeropuerto cuando el avión hizo un brusco viraje hacia la derecha, abandonando la ruta que tenía marcada. El ala derecha se desprendió del fuselaje y el avión cayó a tierra, produciéndose una gran explosión.—(EFE).

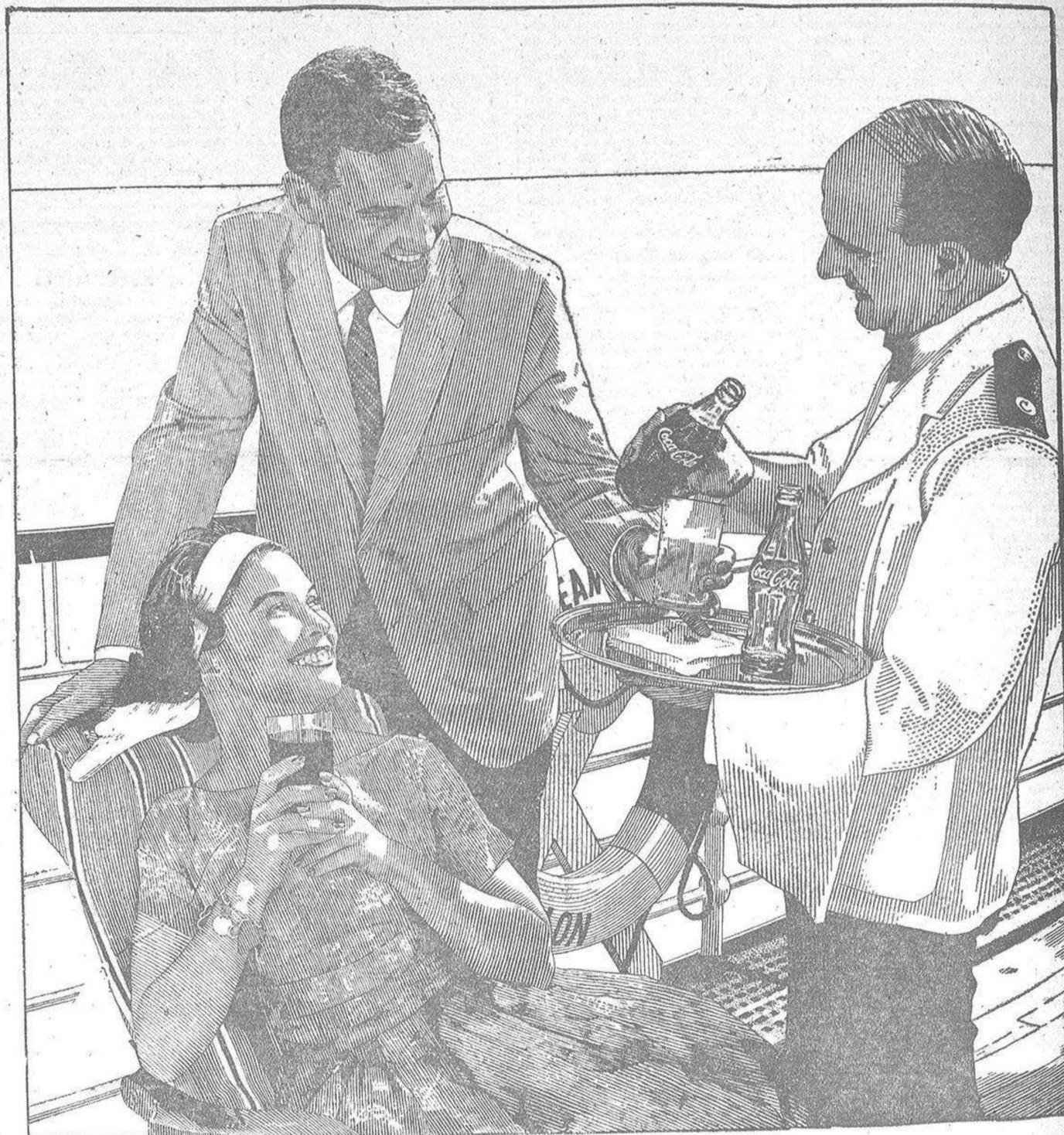
NO HAY SUPERVIVIENTES

CHICAGO, 17.—Noticias no oficiales dan cuenta de que a bordo del avión de la Electra Airliner iban en total 36 personas. El aparato se estrelló en la parte occidental del aeropuerto. La policía insiste en que al menos hasta ahora, no hay supervivientes.—(EFE).

31 PASAJEROS Y 5 TRIPULANTES

CHICAGO, 17.—Un portavoz de la Electra Air Lines ha declarado que a bordo del avión que se ha estrellado esta tarde iban 31 pasajeros y 5 tripulantes. Se añade que la agencia norteamericana de Aviación federal había impuesto ciertas restricciones de velocidad a los aviones Lockheed de la Electra, por haberse producido en poco tiempo dos accidentes en los mismos, uno de ellos en el mes de marzo, con la muerte de 63 personas, y otro, en octubre, con la muerte de 62.

Los pilotos de la Electra tenían orden de volar a un máximo de 250 millas por hora, en lugar de la velocidad normal de 373 millas por hora.—



Cuando se hace una pausa... Coca-Cola refresca mejor

DESCANSE UN INSTANTE; el refresco ideal será siempre Coca-Cola. Cualquiera que sea el lugar en que se encuentre, su delicioso sabor completará el placer de los momentos más agradables de su vida. ¡Pida siempre Coca-Cola bien fría!



CONCESIONARIO DE COCA-COLA:

BEGANO, S. A.

CLARIN 1004



Soldax Bloc

PRIMER PRODUCTO NACIONAL
soldadura químico-térmica
de grietas y porosidades
en bloques, encamisados y culatas.

PIDALO A SU PROVEEDOR

RICUPAR
BARCELONA

Se hundió el pesquero coruñés «Andrés G.», en el Gran Sol

Transredio nos comunicó ayer que en las costas de Irlanda embarrancó en la madrugada del domingo el buque «Andrés G.», de base en La Coruña, de la casa armadora Lago Estévez. El pesquero se hundió, pero la tripulación fue salvada y se encuentra sin novedad en Bantry, cerca del lugar donde tuvo lugar el naufragio. El barco se

hallaba dedicado a la pesca en el Gran Sol.

VIAJEROS

Regresó de Puerto del Son el director del grupo escolar «Da Guarda», don Antonio Rodríguez Pazos.

Orense - Basconia

(Viene de la plana seis).
18 minutos de la primera parte: una penetración peligrosísima del ala derecha forastera concluyó con un duro disparo del delantero centro, pero Ibarreche, rapidísimo de reflejos, logró desviar a «córner» en magnífica estrada. De haber marcado, es posible que el partido hubiera tomado otro rumbo. No fue así, y en virtud del juego ofensivo orensano, de los veintidós minutos finales, se logró la holgada victoria.

Ya hemos dicho que Viñas fue el autor del primer tanto y que Abel realizó el segundo. Pues bien, el tercero, a los 28 minutos de la segunda parte, vino como consecuencia de un avance del defensa Orbán hasta la línea de meta, con pase atrás y empalme de Abel ante una nube de jugadores. Poco después, a los 33 minutos, lograba Abel el cuarto, a la salida de un «córner», y cinco minutos después Ordás, a pase de Polo, obtenía el quinto.

Clara y merecida victoria del Orense, cuyo equipo libró un buen segundo tiempo, distinguiéndose Abel como eficaz rematador, y Polo, como ordenador mientras que Villa jugó en una oscura labor como medio defensivo.

Del Basconia, lo más destacable fueron su fuerza y su juventud, así como el entusiasmo durante los noventa minutos, aunque ese entusiasmo llevara a algunos jugadores a la violencia, sin que el árbitro acertara a cortar el juego subterráneo. Lo mejor del equipo vizcaíno, la velocidad de sus extremos.

Mal, el árbitro, señor Medel, por tolerar brusquedades. Los equipos formaron así:

ORENSE: Ibarreche; Felipe Batalla, Orbán; Gutiérrez, Bouso; Polo, Villa, Abel Viñas, Ordás.

BASCONIA: Arago; Ealo, San Juan, Orive; Carlos, Olabe; Oñifano, Sáiz, Echeveste, M. Echevarría, Avarza.

ARQUERO

"CASA CAMPOS"

Estrecha de San Andrés
y San Nicolás

Menderes, ahorcado

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

poner fin a su vida ingiriendo una dosis masiva de somníferos. Inmediatamente fue sometido a tratamiento. La ejecución no se ha llevado a cabo hasta que no ha estado completamente restablecido. El comunicado número 61 de la Comisión de Unidad Nacional (La Junta Militar que derribó a Menderes, hace 16 meses) dice que cinco médicos examinaron a Menderes antes de la ejecución y que lo encontraron «complicadamente normal de salud». «Entonces—añade el comunicado—se ejecutó la decisión del Tribunal Supremo». En el comunicado no se dice el lugar ni la fecha de la ejecución, si bien se cree que ha sido a las cinco de la tarde (hora española) en la prisión de la isla de Imrali.—(EFE).

EL SEÑOR Don Moisés González Trillo

(Empleado de la Fábrica de Tabacos)
Falleció el día 17 de septiembre de 1961
a los 57 años de edad

D. E. P.

LA COMISION DE FIESTAS DE LAS
JUBIAS DE ARRIBA,

RUEGA a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio de Santa María de Oza, acto que se verificará hoy, a las seis y media de la tarde, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria:
General Sanjurjo, 312-2.º

Elecciones alemanas

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

Un occidental hace que en esta ciudad no se celebren las elecciones y aunque envía 22 diputados al Parlamento de Bonn éstos no tienen más que voz, pero no voto, en las deliberaciones del Bundestag. Estos 22 diputados berlineses serán elegidos por el Parlamento de la ciudad esta misma tarde.—(EFE).

COPIOSA VOTACION

BONN, 17.—Parece que la votación en las primeras horas de la mañana, en la República Federal, ha sido muy copiosa.

En Munich, capital bávara, algunos colegios electorales informaron que más del 20 por 100 de los votantes registrados habían emitido su sufragio durante las primeras horas.

Erich Ollenhauer, presidente del partido Socialdemócrata fue uno de los primeros destacados políticos alemanes en emitir su voto en Bonn, esta mañana.

El Dr. Adenauer, asistió a misa antes de ir a votar, acompañado de su hijo menor, Georg. Después de asistir a misa en la iglesia católica de Rheinforf, se trasladó a pie hasta el colegio electoral donde depositó su voto. Su presencia era esperada por una batería de periodistas, fotógrafos y operadores de televisión.

A mediodía, en algunos lugares se informaba que había emitido el sufragio el 50 por 100 del censo. El buen tiempo se cree que contribuirá a aumentar el porcentaje de votantes.—(EFE).

ELECCIONES EN ALEMANIA ORIENTAL

BERLIN, 17.—Mientras en Alemania occidental se celebran las elecciones para cubrir los puestos del Bundestag, en las que participan candidatos de numerosos partidos, los alemanes orientales acudirán hoy a las urnas para emitir sus votos en unas elecciones a las que concurrirán como candidatos solamente los miembros del llamado «Frente Nacional», organización dominada enteramente por los comunistas. Hay en la Alemania comunista 21.500 urnas, que fueron abiertas a las seis de la madrugada y se informa que en muchas localidades todos los electores habían emitido su voto veinte minutos después de abiertos los colegios.

OPTICA ALEMANA

"S A V A"

REAL 59

teal 41

LA CORUÑA



EL SEÑOR

Don José Reimúndez García

(EMPLEADO DE LA FABRICA DE ARMAS)

FALLECIO AYER A LOS 42 AÑOS DE EDAD
D. E. P.

SUS HIJOS, JOSE-LUIS Y FRANCISCO; SU MADRE, CARMEN GARCIA; HERMANOS, ELADIO, PASCUAL, CARMEN Y FRANCISCO; HERMANOS POLITICOS, JOSEFA MEDIN, ELVIRA MILAN Y MARICARMEN SOUTO; PADRE POLITICO, ANTONIO CATOIRA; SOBRINOS; PRIMOS Y DEMAS FAMILIA.

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: MONFORTE, 27, bajo.

Funeraria Santa Lucía



EL SEÑOR

Don José Reimúndez García

(CASA PASCUAL)

Falleció en el día de ayer, a los 42 años de edad, después de recibir los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad
D. E. P.

SUS AMIGOS DE CASA PASCUAL,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: MONFORTE, número 27.

...POR CORRESPONDENCIA...



MECANOGRAFIA
CCC



INGLES
CCC



SOLFEO
CCC



LATIN
CCC



JUDO
CCC



FRANCES
CCC



ADMINISTRADOR
CCC



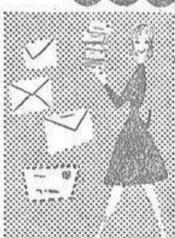
CORTE
CCC



ORTOGRAFIA
CCC



ALEMAN
CCC



REDACCION
CCC



CULTURA
CCC



TRIBUTACION
CCC



DIBUJO
CCC



TAQUIGRAFIA
CCC



RADIOTECCIA
CCC



ACORDEON
CCC



CALCULO
CCC



SECRETARIADO
CCC



CONTABILIDAD
CCC

- Cualquiera de estos cursos le proporcionará múltiples satisfacciones y ventajas económicas.
- Los cursos y servicios CCC son considerados como los más perfectos y mejor organizados.
- CCC es incomparable para estudiar cómodamente en casa, con facilidad, rapidez y verdadero provecho.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional
APARTADO 108 (XB) SAN SEBASTIAN

••••• CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON •••••

Envíame información GRATIS sobre el curso o cursos de

Nombre _____

Señas _____

Población _____ Provincia _____

REMITASE A: CCC APARTADO 108 -XB- 111 - SAN SEBASTIAN

EL SEÑOR Don José Blanco Franco

(INDUSTRIAL)

Falleció en Vivero a los 59 años de edad, confortado con los Auxilios espirituales
D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña Emilia López Franco; hijos, Enrique, Matilde, Manuel y Ramiro (ausentes); hijos políticos, Jesús Balsaro, Nieves Pernas y María Dolores Castro (ausente), sobrinos, nietos y demás familia,

RUEGAN una oración por su eterno descanso y la asistencia al funeral de entierro que se celebrará hoy, lunes, día 18, a las once de la mañana en la Iglesia parroquial de Santiago y seguidamente a la conducción del cadáver al Cementerio, por cuyos favores anticipan gracias.

VIVERO, 18 de Septiembre de 1961

EL SEÑOR Don Moisés González Trillo

(EMPLEADO DE LA FABRICA DE TABACOS)

Falleció el día 17 de Septiembre de 1961, a los 57 años de edad
D. E. P.

Su esposa, doña Pilar Pena Martínez; sus hijas, Antonita, Pilar y Carmiña; hijo político, José Viña; su nieto, Pepito; madre política, Consuelo Martínez; hermanos políticos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio de Santa María de Oza, acto que se verificará hoy, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: GENERAL SANJURJO, número 312 - 2.º
La Coruña, 18 de Septiembre de 1961 (Gran Funeraria)

¿QUE OPINA USTED?

El hombre enfermo, como entidad existencial, preocupa a la moderna Medicina. Los alcohólicos suelen carecer de lazos humanos profundos y estables. Opina el director de los Servicios Provinciales de Psiquiatría, doctor Alonso Fernández

Por NICOL

RECIENTEMENTE, se ha celebrado en Viena un Congreso Internacional de Psicoterapia, con participación de destacadas figuras de la especialidad. Por La Coruña asistió el doctor don Francisco Alonso Fernández, director del Servicio Provincial de Psiquiatría del Instituto de Sanidad y figura muy conocida en los círculos científicos españoles.

El doctor Alonso ha vuelto encantado de su estancia en la capital austríaca. Las jornadas de trabajo, de extraordinario interés, el ambiente maravilloso, dinámico y alegre, de la antigua capital del imperio austro-húngaro, han dejado una profunda huella en su espíritu. Días de convivencia fecunda, llevados de tal forma que muchos periodistas calificaron a esta reunión como el "congreso de la paz" por antonomasia.

IMPORTANCIA DEL HOMBRE ENFERMO

Don Francisco Alonso Fernández nos informa amablemente de las conclusiones obtenidas en ese Congreso. El eje temático de la reunión estuvo representado por el hombre enfermo como entidad existencial. Sus problemas, sus preocupaciones, su individualidad, representan, ahora más que nunca, motivo de estudio para los profesionales de la Medicina.

—En el curso de las sesiones del Congreso, ¿se adoptó algún acuerdo importante con referencia a España?

—En principio, se formó una comisión con el objeto de estrechar vínculos entre los diferentes países de habla hispana. Es un paso importante, que no debemos subestimar. De él pueden resultar muchos beneficios. La idiosincrasia de los pueblos contribuye, en gran manera, a ciertos males o a simples tendencias psíquicas de naturaleza colectiva.

Hablamos con el doctor Alonso Fernández sobre Freud y su repercusión en la vida actual. También abordamos el tema del alcoholismo. El psicoanálisis propugnado por el sabio profesor vienés está hoy totalmente superado, nos dice el Dr. Alonso. El esquema que los hombres actuales se forman de sí mismos no se sujeta ya a los moldes freudianos.

Respecto al alcoholismo, el director de los Servicios Provinciales de Psiquiatría presentó un interesante trabajo en el Congreso de Psicoterapia de Viena. Explicaba en él que el tipo de alcoholismo que más abunda en la práctica suele carecer de lazos humanos profundos y estables. En definitiva, su angustia existencial exige aquella forma anómala de expansión.

UN AUTOR FECUNDO

El doctor Alonso Fernández es, igualmente, un autor fecundo. Varios libros de temas psiquiátricos y numerosas monografías y artículos científicos sobre temas de la especialidad dan realce a su obra. Hace poco tiempo hemos tenido ocasión de leer un magnífico estudio sobre la personalidad psicopática de Judas Iscariote. El autor, de una manera sencilla y profundamente didáctica,

aborda el tema del discípulo traidor ajustándose a la más moderna técnica de investigación psicológica. El doctor Alonso Fernández, que, como hemos dicho anteriormente, tiene muy poco de freudiano, expone en esta monografía los distintos estados de ánimo de Judas desde que conoció a Jesús hasta que se consumó la entrega en el huerto de Getsemani. Siempre en el terreno de las hipótesis probables, el discípulo experimentaba por el Maestro un sentimiento doble de

identificación y repulsión capaz de explicar muchas facetas de su conducta.

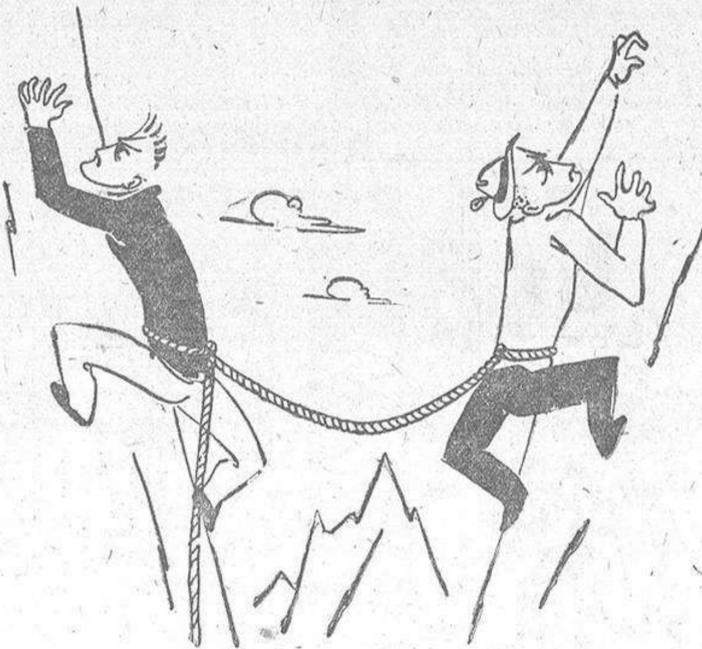
Por su participación oficial en Viena, como miembro de la junta directiva de la Asociación Española de Psiquiatría para Galicia y Asturias, el Dr. Alonso Fernández es, una vez más, figura de actualidad en nuestra ciudad. De su competencia profesional poco se puede decir. Creo que, desde hace bastantes años, está dicho todo.

HOJA de LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 18 de Septiembre de 1961.—Terceira Herrera 11.—Teléfs. 21452 y 241

Notas gráficas de humor



JUNTOS HASTA EL "FIN"

cómo va el MUNDO

Una decisión imprevista

LA actualidad internacional ha vuelto a desplazarse al Congo. En esta ocasión, es Katanga la que ocupa preferente lugar dentro de la línea de inquietudes porque atraviesa el mundo. La repentina actitud de las Naciones Unidas para terminar con la secesión del territorio, la resistencia ofrecida por los katanguenses y el que la lucha se haya generalizado en aquella zona, demuestran a las claras que la situación reviste la mayor gravedad.

Parece que las Naciones Unidas han pecado esta vez por falta de equilibrio. El secretario general de la Organización acaso para no enajenarse las simpatías de los pueblos afroasiáticos, ha actuado un poco impremeditadamente. Y si bien los Estados Unidos aprueban, en general, el golpe de las fuerzas de O'Brien en el territorio secesionista, la reacción del mundo libre ha sido en general adversa a las actuaciones de los soldados internacionales.

No podemos olvidar, en fin de cuentas, que Moise Tshombé era el único dirigente congoleño que sentía simpatías por los blancos; mas aún: su gendarmería estaba mandada por oficiales europeos, y, en sus allocuciones, con frecuencia se refería a la necesidad de que los técnicos extranjeros continuaran en el país. La ONU ha tratado de sa-

crificar, pues, al único hombre que defendía los intereses de los blancos en el Congo. Y el cumplimiento de la decisión adoptada hace unos meses no ha podido hacerlo en momento más inoportuno.

Ya sabemos que los vientos anti-europeos soplan en todos los puntos del continente africano; que los antiguos colonos son expulsados de diversos territorios, y que en más de una zona los blancos tienen que recurrir a ligas secretas para poder defender sus derechos. Y no es que con estas aseveraciones pretendamos justificar el régimen colonialista, superado por los modernos módulos de vida y que constituye una supervivencia de un pasado feo; pero en lo que sí queremos hacer hincapié es en la inoportunidad de que la ONU emprendiera su acción en estos momentos.

Hoy en el Congo se debaten dos mundos antagonicos, y si al margen de esta realidad no deja de ser conveniente que el nuevo Estado alcance su unión nacional, tampoco podemos olvidar la presencia del comunismo en aquella zona. Si durante la vida de Lumumba las cosas fueron francamente mal para los occidentales, si Rusia estuvo a punto de poner pie firme en el Congo, una sucesión de acontecimientos se encargaron de frustrar los propósitos soviéticos. Pero si prospera la actual acción contra Katanga—y es casi probable que triunfe—, no concedamos el menor margen de optimismo al futuro del país.

Moise Tshombé, con todos sus defectos, era el único hombre que defendía la presencia blanca en el Congo. Si algún día desaparece de la escena política, es casi seguro que todo haga crisis allí. Y a juzgar por la mayoría de los pueblos que hoy aplauden la reciente decisión de las Naciones Unidas, la verdad es que no damos ni un pitoche por la suerte que en un futuro próximo pueda correr el hombre blanco en aquel territorio.

Temas al azar

TRIBUTO A LA POPULARIDAD

Por N. MÉRNO

ACASO en ninguna otra época de la historia la popularidad haya alcanzado mayor dimensión que en la actual. El hombre de nuestro tiempo, aburguesado y gregario, se incorpora con el pensamiento al protagonismo ajeno para soñar en unas existencias que jamás alcanzará dada su mediocridad vital. Permanece atento a las vidas y hazañas de unas pocas personas, devora los relatos que se le ofrecen sobre ellas o, en su fuero interno, se identifica con esas figuras que tanto le atraen. Y, sobre todo, discurre en una corriente de simplezas, ya que si, por una parte, no ha sido formado para las acciones arriesgadas, por otra, su constante extraversion, su falta de verdadera singularidad, le impide realizar empresas de alto bordo.

Huye del libro y de cuanto le depara aislamiento social, porque teme poner de manifiesto su falta de consistencia, al paso que acude a los espectáculos masivos donde puede olvidar por unos momentos su cadena de frustraciones. Imita al galán o a la actriz de moda, admira las proezas del futbolista o del torero famosos, y permanece en estado de alteración, como fuera de sí. Y con su impenitente intrascendencia o con su bobaliconeo contumaz se encarga de alimentar la popularidad de algunos individuos.

Las revistas ilustradas, conocedoras de las debilidades a que responde, explotan sus gustos que es un contenido. Nada importa que resulte monótono el que unas docenas de representantes de la realeza o de la cinematografía acaparen las páginas de las principales publicaciones gráficas. El lector se siente cada vez más atraído hacia ellas, y acaso trata de adentrarse en sus existencias para huir de una insignificante cotidianeidad.

Como correspondencia a tal interés, surge una pugna entre estos héroes de la dulce vida para monopolizar las portadas de las revistas ilustradas o las secciones periodísticas de chismorreos. A Elsa Maxyell, la popular "comadre" de la Prensa norteamericana, nunca le faltan motivos para sus crónicas. Puede costearse a numerosos sabuesos e informadores particulares porque sus relatos son devorados por millones de lectores. Y ha llegado a convertirse en una especie de dictadora que impone sus gustos o sus pasiones, sus simpatías o sus animadversiones, a una masa ignara y ansiosa de fama.

Llegados a este punto, cabría preguntarse hasta qué límite es lícito violar las vidas privadas de algunas personas para satisfacer el interés general. No cabe duda que cuantos viven del público tienen que pagar cierto tributo a la popularidad. Si los desembolsos de la masa contribuyen a facilitar sus caprichos, si gracias a su incondicionalidad consiguen superar una tónica impersonal, llega a justificarse que, como compensación, entreguen algo a cambio. Y triste signo, por otra parte, cuando la figura pasa de moda, conforme los periodistas dejan de prestarle atención o al paso que el público le vuelve la espalda.

No deja de resultar paradójico que mientras los reporteros del mundo entero persiguen a Greta Garbo—la mejor actriz que ha dado el cine, ahora empujada en el olvido de las efusiones populares—, la desconocida Irma Alvarez se presenta en el Festival de Venecia completamente pe-

lada para atraer la atención. Es posible que la joven artista mejicana logre algún contrato, de la misma manera que ha sucedido con su monda testa aparecida en revistas y noticiarios. Porque en esta época de subversión de valores todo es concebible.

¿Es lícito, pues, violar la intimidad de las figuras populares?—volvemos a preguntarnos—. ¿El interés general debe anteponerse a las apertencias de ciertas individualidades? Difícil resulta responder taxativamente a estos interrogantes. Limitémonos a decir que así como las reinas sueñan, en ocasiones, con la pacífica existencia de las burguesitas, así las burguesitas no dejan de soñar con verse transformadas en reinas. La ley de los contrastes se impone a cada paso, y sólo por medio de evasiones algunos individuos dejan de vivir a golpes consigo mismo y abandonan el campo de su mediocridad.

Conocer de este mundo de pequeñas pasiones, de este panorama de existencias fracasadas, el teleobjetivo indiscreto llega a las playas más recónditas para despojar de protocolo—y también de vestiduras— a las figuras ilustres. Las cámaras, a su vez, penetran en la intimidad de los palacios y nos presentan unas vidas de apariencia corriente, ya sin el habitual aparato escénico y como si en nada se diferenciara de las de cualquiera de esas lectoras que apenas pueden sobrepasar a una elemental sencillez.

La revista utiliza así un recurso que emplean con frecuencia los comediantes: transportar al campo de la escena lances de la existencia vulgar. Al paso que a la obrera no le es dado vivir como la actriz de sus preferencias, el periodista finge que la artista de fama vive como la menestrala. Lo mismo que el burgués del siglo diecisiete se reía de su caricatura elevada a la dignidad teatral por el genio de Molière, la muchacha corriente se consuela pensando que la heroína de sus sueños también se comporta con vulgaridad.

La existencia "cara al público" obliga a cuantiosos sacrificios—ya sea del orden dietético, ya en el de la dicha o en el de la tranquilidad—, y casi todos los "profesionales del aplauso" se sienten más que compensados por esas corrientes de interés que se forjan a su alrededor. Acaso no deje de molestarles que penetren en el tesoro de sus vidas privadas, que sus existencias personales desciendan a la calle y que se vean pisoteadas por la insaciable curiosidad. Pero el "qué dirán" no suele ser freno para estas figuras que han elegido profesiones o posturas a la luz del día—o de las candelillas—y que viven en una inmensa feria de vanidades.

El público o la opinión general permanecen pendientes de ellas. A falta de otros motivos de mayor importancia, el hombre se consuela formando en el orfeón que canta la fama ajena o se une a la estela de admiradores que dejan tras sí las personas de relieve. Aunque, en ocasiones, su exaltación produce más daño que beneficio y obliga a proyectar hasta la intimidad ciertas ficciones escénicas, estos héroes de pacotilla dan por bien pagados sus sacrificios a cambio de la popularidad. Pues, en definitiva, son los primeros en reconocer que todo aquel que algo quiere—y ellos quieren tanto!—algo le cuesta...

ECOS de GALICIA

LA QUEMA DEL TOJO

EL lector ya debe conocer la existencia de una Cooperativa agrícola en Castro de Narón, singular por que además de realizar sus labores propiamente dichas, la ha emprendido con el tojo, que consume las posibilidades de nuestros montes.

Vayamos por partes. Las labores propiamente dichas tienen en la Cooperativa de Narón alcances insospechados. Por ejemplo poseen un parque de maquinaria agrícola que ellos llaman del Noroeste y con razón, pues es el más importante de Galicia. Con un lote de tractores y otra maquinaria se llevan la palma en cuanto a mecanización campesina. Trabajan en la comarca de Narón y no tienen inconveniente, incluso, en trasladarse a Fez, de Lugo, y hacer allí una demostración. Tienen, pues, dentro de su ordinario quehacer un valor muy significativo.

Ahora bien: la campaña de la "quema del tojo" es algo así como una asignatura aparte, un hacer horas extraordinarias en bien de nuestra campaña. Los de Castro han comprendido mejor que nadie, que los miles de hectáreas de tierra gallega cubierta de espinos, verde y amarillos tojos, con una haca agria. La utilización del tojo como "estrume"—así se le llama en Mondoñe-

Por JO G. VICTOR SUEIRO

do—; "molime", en "la Mania"; esquilmo en la Real Academia de la Lengua; esa sola justificación de la dichosa planta no es ni siquiera suficiente para respetar algunas pequeñas parcelas que faciliten tan incómoda cama a las vacas y algunas posibilidades al estiércol.

Soy partidario decidido de la desaparición masiva del tojo, siempre que en su lugar surjan praderas artificiales o grandes cultivos de cereales. El cambio de los espinos tojos por jugosas terneras mantenidas con esos prados o por quintales de centeno o trigo, no es dudoso. Igual pienso Alvaro Paradelo, que es algo así como el capitán de esta cruzada "contratojo".

EL VINO QUE NO BEBEMOS

LA vendimia septembrina da actualidad al vino. Aunque el vino nuestro de cada día nunca pierde esa condición de "primer plano". Se preparan ahora los mostos, igual en Betanzos que en el Salnés o en Ribadavia. Pronto aparecerán los vinos nuevos, los caldos virgenes. Si la cosecha es abundante—y no lo es— cantidad de agua que lleven será mínima. Caso contrario... Lean estos (CONTINUA EN LA PLANA OCHO).

Tinte
RAMA
Llame al teléfono
33-0-40
y pasaremos a recoger
y entregar sus prendas
a domicilio

Un regalo de estilo en
Estilo
REAL 60 TEL. 5587
OBJETOS PARA REGALO

CALZADOS LA NUEVA
SAN VITORES 4
CALZADOS