

## El rito de las sandalias

### CINCUENTA REBELDES ANTICASTRISTAS DESEMBARCARON EN LA PROVINCIA DE ORIENTE

#### Provistos de armas y municiones intentan unirse a otros grupos que operan entre Guantánamo y Baracoa

LA HABANA, 19.—Informaciones dignas de crédito pero no confirmadas oficialmente, recibidas de la provincia de Oriente, señalan que una banda de elementos rebeldes contrarios a Castro, ha efectuado un desembarco cerca de La Plata, en la costa Sur de Cuba, al Este de la base naval norteamericana de Guantánamo.

Las informaciones recibidas indican que el número total de rebeldes desembarcados se eleva "a unos 50". Fuentes que se hallan en estrecho contacto con los grupos contrarios al régimen de Castro han indicado que los "invasores" han logrado llegar a las colinas de los Parallones, intentando unirse a otros grupos de elementos rebeldes que operan en una región entre Guantánamo y Baracoa.

La Plata, pequeña localidad costera, se halla a unos 48 kilómetros de Guantánamo. Aunque no se han facilitado muchos detalles sobre el desembarco, se indica que se llevó a cabo en pequeñas embarcaciones. También circulan rumores de que fueron desembarcadas armas y municiones cerca de la localidad de Imías, también en la costa de la provincia de Oriente.—(EFE).

#### EL DESEMBARCO SE PRODUJO EL SABADO

LA HABANA, 19.—Noticias no confirmadas, pero de fuente competente, aseguran que una partida de guerrilleros antifidelistas desembarcaron cerca de La Plata, en la costa meridional de la Isla. Estas noticias añaden que el desembarco se produjo el miércoles pasado. Se calcula en un total de unos 50. También se asegura que ha sido desembarcado material de guerra.—(EFE).



Para ofrendar quinientas rosas blancas sobre la tumba del Mahatma Gandhi--primera ceremonia oficial a su llegada a Nueva Delhi--Isabel de Inglaterra y el Príncipe Felipe tienen que sujetarse a la tradición que obliga a entrar descalzos en el recinto. En esta curiosa fotografía vemos a la Reina y a su esposo en el momento de quitarse los zapatos para ponerse unas leves sandalias.

### Los americanos pusieron en órbita un satélite que puede ser accionado mediante señales desde la Tierra

#### DIGNA DE SU RANGO



La Princesa Birgitta de Suecia acapara estos días las páginas de las revistas europeas, con motivo de haberse prometido en matrimonio con el Príncipe Georges de Hohenzollern. Birgitta ha sabido hacer gala a las recomendaciones maternas. "Mis hijas--dijo la soberana sueca--no se casarán más que con reyes o con príncipes". Georges responde en todo a aquella exhortación, ya que desciende de la última familia reinante en Alemania. Birgitta ha querido mantener el sentido de la realeza frente a otras princesas más independientes que han hecho matrimonios de amor. (Aquí vemos a los novios jugando una partida de naipes).

### Transporta instrumentos de extraordinaria precisión

BASE ANDENBERG DE LAS FUERZAS AEREAS (CALIFORNIA), 19.—El "Discoverer XXI" lanzado ayer por científicos norteamericanos, transporta instrumentos tan sensibles que pueden medir la intensidad de la luz que pueda reflejarse de una moneda expuesta al sol, desde una distancia de ochocientos metros.

La trayectoria del nuevo satélite es igual que el "Discoverer XX", lanzado anteaer. En su interior lleva instrumentos destinados a medir la cantidad de rayos infra-rojos reflejados por la Tierra, y la información que proporciona será empleada en el desarrollo del satélite "Midas", destinado a denunciar la presencia de proyectiles dirigidos enemigos en el momento en que sean lanzados.

Los científicos anuncian que no se intentará su recuperación.—(EFE).

#### ENTRO EN ORBITA

BASE DE LAS FUERZAS AEREAS EN ANDENBERG (CALIFORNIA), 19.—El "Discoverer XXI", nuevo satélite norteamericano, cuyo curso puede ser cambiado mediante señales emitidas desde Tierra, se halla en órbita alrededor de la Tierra.

El satélite fué lanzado desde esta base de la costa occidental de los Estados Unidos, y demostró su capacidad de maniobra tan pronto como alcanzó su órbita polar.—(EFE).

### Lumumba fue muerto a tiros por un oficial belga, según el Presidente de Ghana

ACCRA, GHANA, 19.—El Presidente Kwame Nkrumah ha dicho hoy que él ha recibido información según la cual Patricio Lumumba fue muerto a tiros por un oficial belga, hace más de un mes, cuando el dirigente congolés se encontraba arrodillado haciendo oración. El Presidente declaró en una reunión pública que había sabido que un soldado africano se negó a cumplir la orden de dar muerte a Lumumba. En su declaración, el Dr. Nkrumah manifestó que antes de dar la información sobre la forma en que fué muerto Lumumba, pocas horas antes de pronunciar su discurso, y dijo que el 18 de enero, Lumumba y sus dos compañeros recibieron orden de salir de su prisión en Katanga y ponerse a rezar. Se arrodillaron, y un oficial belga dió orden a un soldado africano de que disparase. Los dos lugartenientes de Lumumba fueron ejecutados, pero el soldado se negó a disparar cuando llegó el turno a Lumumba. Entonces el oficial belga empuñó su revólver y disparó contra el dirigente congolés. El Presidente soviético Brezhnev estaba sentado cerca del Dr. Nkrumah cuando éste dió versión de la muerte de Lumumba, pero el Presidente ghanés no dió indicios de cuál era su fuente de información. Sus declaraciones las hizo durante los actos de inautodios ideológicos.—(EFE).

### Cien ahogados al volcar una lancha en un río pakistani

#### A causa de la oscuridad chocó con otra embarcación

DACCA (PAKISTAN), 19.—Se teme que cien personas hayan perecido ahogadas, como consecuencia de haber volcado una lancha en la que viajaban por el río Méghna, en las proximidades de Chandpur. La lancha, en la que viajaban un total de 300 personas, entre hombres, mujeres y niños, se hundió después de chocar, a causa de la oscuridad reinante, con otra embarcación.—(EFE).

### EL ARTE DE REGGIANI



Uno de los mejores actores teatrales de Europa es el suizo Serge Reggiani, hombre de ductilidad extraordinaria y capaz de los más insospechados registros interpretativos. Aquí lo vemos incorporando el personaje de Franz von Gerlach, figura central del drama de Sartre "Los secuestradores de Alfonsa".

### Huelga de médicos y dentistas en Japón

TOKIO, 19.—Unos cien mil doctores y dentistas japoneses, en todo el país, se han declarado en huelga, abandonando sus Hospitales y cerrando sus consultas para ejercer presión sobre sus demandas para que les sea aumentado el sueldo en un diez por ciento y se les conceda un día libre a la semana.

La huelga, primera en el Japón, que alcanza una escala de tipo nacional, y que se produce en el momento en que se registra una epidemia de gripe, ha causado una gran sorpresa al público. A causa de la gripe ha habido que lamentar ya 22 víctimas.

Pero la opinión es que no afectará de lleno a los pacientes, ya que el paro totalmente durará 24 horas.—(EFE).

### CHOQUE DE UN BUQUE CUBANO CON OTRO SUECO

LONDRES, 19.—La motonave cubana "Río Caonao" y un mercante sueco han chocado frente a Walsoorde, Holanda, esta mañana, según anuncia un portavoz del Lloyd.

El "Río Caonao" encalló poco después a consecuencia del accidente.—(EFE).

### Kruschev atacó a los "parásitos" de la agricultura rusa

#### Los llamó "borrachos" y "desgraciados"

ESTOCOLMO, 19.—El Jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha arremetido, en un discurso pronunciado el pasado día 11 de este mes, en la provincia de Voronezh, contra los "borrachos, parásitos, desgraciados, haraganes, infieles e impostores", que viven dentro de la agricultura soviética y aún a su costa.

Las acusaciones se han conocido ahora, cuando el periódico "Izvestia" y Radio Moscú han hecho público el texto del discurso pronunciado por el Jefe del Gobierno soviético hace ocho días. En ese discurso, Kruschev aseguró que los culpables serán castigados.—(EFE).

### El padre del piloto Powers acusa al Departamento de Estado

NORTON (VIRGINIA), 19.—El padre del piloto del avión U-2, derribado sobre Rusia, Francis Powers, ha acusado al Departamento de Estado de "no hacer cuanto puede y debe" para conseguir la libertad de su hijo, confinado en una Cárcel soviética.

Una carta de Francis Powers, recibida por su padre, Oliver, zapatero, ha provocado el chispazo. Oliver dice que su hijo, a comienzos del mes en curso le había escrito indicándole que esperaba ser puesto en libertad este mes, conjuntamente con los otros dos pilotos norteamericanos que ya fueron puestos en libertad.

"Todo cuanto tenían que hacer es solicitar que permitieran a mi hijo abandonar la URSS con aquellos dos pilotos, y lo hubiesen conseguido", ha dicho Oliver Powers. "Estoy quemado por lo que sucede y por lo que ha dejado de suceder. El Departamento de Estado no hace cuanto puede y debe", agregó.—(EFE).

# 237.385 soldados gallegos lucharon en la Cruzada

## Emocionado recuerdo del general Aranda a nuestros combatientes

ZARAGOZA, 19.—El sábado, día 18, se celebró la anunciada conferencia del Excmo. señor don Antonio Aranda Mata, antiguo general jefe del Cuerpo de Ejército de Galicia, correspondiente al Curso sobre "Historia de la Guerra de Liberación Nacional", organizado por la Cátedra "General Palafox", de Cultura Militar, de la Universidad de Zaragoza.

Presidió el acto el rector magnífico de la Universidad, Dr. Cabrera, acompañado por el capitán general de la Quinta Región Militar, señor Babuñe; generales con mando en plaza, lecanos y catedráticos de las distintas Facultades universitarias, jefes y oficiales de la guarnición, estudiantes universitarios y un numerosísimo público, que llenaban el Aula Magna de las Facultades de Ciencias y Medicina.

Se inició el acto con unas palabras preliminares del director de la Cátedra, profesor García Arias, en las cuales subrayó la destacada personalidad castrense del laureado general Aranda y puso el relieve de la actuación del Cuerpo de Ejército de Galicia en tierras aragonesas, agradeciendo la colaboración de su antiguo jefe en este Curso extraordinario.

El general Aranda disertó sobre el tema "La guerra en Asturias y en los frentes de Aragón y Levante (El Cuerpo de Ejército de Galicia en la Guerra de Liberación)", sirviéndose de numerosos mapas y gráficos, con ayuda de los cuales expuso, con gran precisión, la campaña de Asturias, la batalla de Teruel, la batalla de Aragón y la batalla de Levante.

Comenzó refiriéndose a la guerra en Asturias, a partir de la llegada a Oviedo de las columnas gallegas, poniendo de relieve que la región gallega facilitó al Ejército nacional durante la guerra un total de 237.385 soldados.

Explicó los planes enemigos para conquistar Oviedo, el desarrollo de los ataques rojos y su rechazo por las fuerzas nacionales. Aludió seguidamente a las operaciones en el frente de León y al avance final sobre Asturias, terminándose la guerra en aquella región al precio de 14.000 bajas, más 2.000 de las Brigadas de Navarra y, sobre todo —dijo el laureado general Aranda—, "gracias al maravilloso espíritu del oficial, que se ha sostenido a pesar de sufrir 600 bajas, del heroísmo del soldado y de la generosidad de Galicia, que se ha volcado en su Ejército, haciendo posible su creación y sostenimiento en medio de terribles ataques y constantes temporales. Séame permitido, en este instante, dedicar a todos un emocionante recuerdo. Ni Dios, ni su general, los olvidarán nunca".

Pasó luego a exponer la batalla de Teruel, cuya singularidad residió tanto en su ataque inicial como en la sorpresa lograda. Relató el ataque inicial enemigo en la primera fase de la batalla, en diciembre de 1937; la ocupación de la ciudad en enero; la paralización del frente por el temporal de nieve reinante y la reacción de las fuerzas nacionales, destacando la ejecución de la llamada maniobra del Alfambra, para terminar historizando la fase final: asalto a Teruel, con una maniobra original que habría de conducir a la reconquista de la ciudad cautiva.

Seguidamente el general Aranda se refirió a la campaña de Aragón, de marzo a abril de 1938, y sus fases: avances al Norte del Ebro y desde el Ebro hacia el Sur, ocupando el Maestrazgo. En la primera los Cuerpos de Ejército de Aragón, Navarra y Marroquí, más una Brigada de Caballería, llegarían hasta el Segre, ocupando Lérida. En la segunda, el Cuerpo de Ejército de Galicia, Marroquí y C. T. V. más la Primera División y la de Caballería, lograron los objetivos fijados por el Alto Mando, pese a la tenaz resistencia enemiga entre el Sur del Ebro y el Guadalupe.

Finalmente, expuso la maniobra de Levante (marzo-abril 1938) con dos acciones simultáneas: avance sobre Morella y Benicarló, luego llamada el Corte al Mar, y avance del Guadalupe sobre el bajo Ebro, y en una segunda parte (abril-julio 1938) la ofensiva de Norte a Sur del Cuerpo de Ejército de Galicia, y otra de Oeste a Este, del Cuerpo de Ejército de Castilla, para envolver así la totalidad del Maestrazgo Sur, lográndose la liberación de Castellón y avanzando sobre Valencia, llegando las fuerzas a Caudiel, y estando el triunfo final en este frente a la vista, cuando, el 23 de julio se plantea la batalla del Ebro, que paraliza la maniobra de Levante. Al obtenerse la gran victoria del Ebro, se procederá a la campaña de Cataluña.

Terminada la guerra, en la que él padeció 30.000 bajas, "correspondió al Cuerpo de Ejército de Galicia —finalizó el general Aranda— el honor de entrar en Valencia, donde fue muy bien recibido, llevando en cabeza una imagen de la Santísima Virgen de los Desamparados. Al llegar al Ayuntamiento, su jefe estampó en el Libro de Honor: "En nombre de Su Excelencia el Generalísimo, ocupo para España su ciudad de Valencia".

Las últimas palabras del laureado general don Antonio Aranda fueron acogidas con una fuerte y prolongada ovación, siendo muy felicitado por la magnífica conferencia que pronunció en este Curso extraordinario de la Cátedra "Palafox" de la Universidad cesaraugustana.

# Desde mi butaca «Orquídea negra» y «Viento salvaje» dos buenas películas

## Exito del propósito de Nito, «Operación ferrete»

Por Manuel de Sanhernán

Después de algunas semanas, en que había decaído notoriamente el nivel medio de la calidad de las películas estrenadas, estos siete días pasados hemos conocido dos obras excelentes, como "Orquídea negra" y "Viento salvaje" y una tercera bastante aceptable, "Los banderantes". A estos tres nuevos films hay que añadir, para completar el lote semanal, los títulos de "El vampiro" y "Segundo Festival Tom y Jerry". Pero además, la monotonía cinematográfica que, a veces, se hace desesperante por el poco interés de lo que se proyecta, ha quedado alterada por las representaciones teatrales del propósito de Nito, ya tradicional en estas fiestas del año, que en el presente ha sido ofrecido bajo la denominación de "Operación Ferrete".

En los dos mejores estrenos ya citados, se dan una serie de curiosas circunstancias, dignas de señalar. El principal intérprete masculino de ambas películas es Anthony Quinn, que además incorpora en las dos el papel de viudo, aunque con diferentes problemas personales. Tanto "Orquídea negra", como "Viento salvaje" son reconocidos triunfos de Anna Magnani y Sofia Loren, durante el trabajo de estas excelentes actrices italianas en Hollywood, donde también filmaron otros temas tan exitosos como "La rosa tatuada" y "Deseo bajo los olmos". Por su trabajo en las películas que ahora hemos conocido en La Coruña, Anna Magnani y Sofia Loren, alcanzaron los premios de interpretación en los Festivales de Berlín y Venecia, respectivamente.

El director Martín Ritt ha hecho cine del bueno en "Orquídea negra", desde las primeras escenas de gran expresividad hasta ese final a "gusto del consumidor", con el que da fin a los variados conflictos familiares que plantea la trama. Naturalmente ha contado con unos excelentes actores, porque Sofia Loren se ha convertido en una destacada figura dramática del cine y Anthony Quinn se consagra, definitivamente, como primer actor de categoría excepcional. Viven los personajes con una sinceridad que impresiona. Quedará como modelo de justeza, precisión y calidad, la escena del restaurante en que se declaran, tímidamente, el amor mutuo. Pero hay también otras secuencias impecables, con unos diálogos escuetos, sencillos y perfectos, superados aún por la imagen en una fotografía de gran calidad técnica.

Resulta más manido y hasta más folletinesco, el relato de "Viento salvaje", pese a que el veterano realizador George Cukor, ha tenido la habilidad de no excederse en el ambiente ni en las reacciones de los personajes, salvando con buen criterio algunas situaciones que encierran indudables dificultades. Anna Magnani, en un personaje que le va como anillo al dedo, es un auténtico viento salvaje para la familia y la casa a que se incorpora como nueva esposa. Existen reminiscencias del motivo fundamental de aquella película que fue "Rebeca", en cuanto al obsesivo recuerdo de un ser fallecido, pero en conjunto la narración está llevada con mano maestra, y además de la Magnani, el citado Anthony Quinn, Anthony Franciosa y Joseph Calleia, acumulan sobrados méritos para el elogio total.

lan sobrados méritos para el elogio total.

Hay que recurrir, inevitablemente, a un conocido refrán, para empezar a analizar el film "Los banderantes". Dice ese refrán, sabiamente, que nunca segundas partes fueron buenas y esto se confirma plenamente, al ver ahora esta realización de Marcel Camus, después de haber conocido su anterior película "Orfeo negro", inolvidable para todos por sus excelencias. Reinicida Camus en el tema de ambiente brasileño, para ofrecernos esa abigarrada y colorista vida de aquellas tierras, con una mayor parte de motivos documentales, costumbres y ti-

Un regalo de estilo en



pos curiosos. Falla el argumento, por escaso interés, aunque el principio haga pensar en otra cosa. Hay secuencias de atractivo visual para el espectador y la fotografía y el color son buenos, pero la película resulta inferior a lo que cabía esperar de Marcel Camus, en esta su nueva actuación como director.

Las otras películas no resisten el menor análisis crítico. "El vampiro" es una ridícula y mala repetición de los temas terroríficos que producen en el espectador risa, y el "Segundo festival de Tom y Jerry" agrupa una serie de películas cortas de dibujos animados, que hacen la delicia a todos los espectadores. Por ello conviene pasar y reseñar el éxito alcanzado por Nito en su propósito que, como siempre, recopila unos cuantos motivos y acontecimientos locales e internacionales, a fin de caricaturizarlos con la mejor buena intención y dar lugar a los clásicos "ferretes", en los que Nito demuestra una vez más su ingenio. Bajo la dirección de Carlos Julio Becceiro, también buen actor, llevan el peso de la interpretación Payón, Cajigas, Eumedre, Olguita Domínguez, Fefa Alvarez, Vituca Beade, Adelita Falqué, Rufino González, José Villamar y Antonio Montero, con una elogiable intervención de la bailarina Finita Barros, todos bajo la dirección musical del maestro Faustino del Río.

SE VENDE  
**SOLAR**  
EN LA PALLOZA

de 2.144 metros cuadrados  
Informes: Teléfono 30741

OPTICA ALEMANA  
REAL 59

DR. A. GUTIERREZ  
MOYANO

ALERGIAS  
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis, DIABETES  
De 12 a 2 y de 5 a 7  
JUANA DE VEGA, 12

RAFAEL ALBERTO  
PELUQUERO DE SEÑORAS

REAL 64

JOEL  
ALTA SASTRERIA

SAN ANDRES, 17-1.º. Teléf. 25986  
LA CORUÑA

CARTELERA

CINE PARIS

Teléfono 24-5-41

Tres seres consumidos por una turbulenta e incontenible pasión

VIENTO SALVAJE

CON  
Anna Magnani, Anthony Quinn,  
Anthony Franciosa  
4, 6, 8, 11. (Mayores de 16 años)

Cine Ciudad

Teléfono 26-1-70

Vea a CANTINFLAS, en

EL 7 MACHOS

Una película de risa incontenible  
4, 6, 8, 10'45. (Mayores de 16 años)

CINE REX

Teléfono 26-9-97

Jeffrey Hunter - Constance Powers  
en

El sargento negro

Un film que sorprende, emociona  
y apasiona  
5'45, 8, 11. (Mayores de 16 años)

KIOSCO HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11.  
BAJO: 3'45, 5'45 y 8'15.

Una apasionante película policíaca  
De esquadras a la puerta  
EMMA PENELLA y LUIS PRENDES  
con "LA OHUNGA"

CINE MONELOS

HOY, a las 6, 8'15, 10'45, HOY  
PEDRO INFANTE-ROSITA ARENAS  
en el film de canciones

CON LA VIDA  
DEL OTRO

Eastmancolor. (Mayores).  
Mañana: COSTA DE TIBURONES

CINE HERCULES

HOY, a las 6, 8'15, 10'45, HOY  
JAMES STEWART-AUDIE MURPHY  
en el film de aventuras

La última bala

Technirama-Color. (Tolerada).  
Mañana: EL PUEBLO CONTRA MI

LIQUIDACION

FOR

LA UNICA DEL AÑO

sigue nuestra sensacional  
venta de

GABARDINAS

A PRECIOS  
DE AUTENTICA GANGA

REBAJAS DE MAS DE

MIL PTAS.

EN PRENDA

TRAJES

REBAJADISIMOS  
AMERICANAS

CASI REGALADAS  
PANTALONES a 60 PTS.

PAÑERIA

DE TODOS LOS TIPOS  
Y CALIDADES

A PRECIOS DE  
LIQUIDACION...

...LIQUIDACION  
¡APROVECHESE!  
AHORRE DINERO

Comprando ahora  
en la única

LIQUIDACION

FOR

SANCHEZ BREGUA, 4  
SANTA CATALINA, 8  
y REAL, 68

CEMENTO  
FUNDIDO  
ELECTROLAND

TOLERA ALTAS  
TEMPERATURAS

RESISTENCIA A LOS  
ATAQUES  
QUIMICOS

ALUMINOSO

MOREIRA Y C<sup>IA</sup>, S.L.  
LA CORUÑA-VIGO-VILLAGARCIA-LA GUARDIA

DR. GARCIA PARDO

Enfermedades Nerviosas y Mentales  
MARQUES DE PONTEJOS, 3-10  
Telefonos 23796 - 27296

## SERVICIO DE ELECTRICIDAD

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA), pone en conocimiento de los señores abonados que resulten afectados, que por necesidad de efectuar reformas en sus instalaciones, suspenderá el servicio el lunes, día 20 de febrero, en los sectores y horas siguientes:

Desde las nueve treinta a las doce horas: En las calles de Cordelera, Comandante Fontanes y de los números 32 al 62 y del 49 al 67 de Juan Canalejo.

Desde las quince a las diecisiete horas: En las calles de Fonseca (toda), del 2 al 8 de Compostela y del 1 al 37 de Juana de Vega.

## TEATRO ROSALIA CASTRO

### HOY ULTIMO DIA

DEL DIVERTIDISIMO APROPOSITO DE

## NITO

### Operación ferrete

TARDE, 7'45 y 11 NOCHE (Tolerado)

MAÑANA: ESTRENO  
RUFUFU DA EL GOLPE  
Con VITTORIO GASSMAN (Tolerada)

# El Deportivo sucumbió estrepitosamente en Atocha donde el San Sebastián le encajó un rotundo 8-3 (2-0)

Retirados Ponte y Emery, por lesiones, en el primer tiempo, se desmoronó la retaguardia coruñesa

Los tres tontos del Deportivo, obra de Veloso, único jugador blanquiazul práctico

garraga, Zugasti; Lacalle, Martiarena, Juanin; Ponce, Matute, Azcárate, Aznar, Ibarra.  
DEPORTIVO: Emery (Rafa); Valentín, Domínguez; Manin, Ponte, Rabadán; Luisín, Amancio, Veloso, Collar, Jaime Blanco.

## Crónica de EROSTARBE

SAN SEBASTIÁN, 19.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Unidad").

El Deportivo de esta tarde no puede ser, de ninguna manera, el que aspiraba al ascenso o a la esperancilla de la promoción. Y tengo en cuenta, al decirlo, la retirada de Ponte, a los 13 minutos—víctima de importante lesión, en un encontronazo con Azcárate, diagnosticándose hundimiento del pómulo derecho—, y la desgracia de Emery, que hubo de abandonar el campo, a los 40 minutos, por esguince en un tobillo, en la jugada en que resultaba batido por segunda vez. Son otros detalles los que, a mi juicio, han influido para que el balón llegase ocho veces a las redes del equipo coruñés. Con el veterano defensa en su sitio y el portero titular bajo los paños, seguro que no se hubiera producido semejante goleada; pero de seguir el ritmo del juego presenciado hasta entonces, tampoco hubiera vencido el Deportivo de La Coruña, porque se le han notado fallos esenciales.

Uno de éstos, muy importante, es el marcaje. Al pasar Rabadán al eje de la defensa salió de un lugar sin encontrar otro. Cumplidor como medio, después, al no tomar la medida a Azcárate, era muy deficiente zaguero, y a sus lados, Valentín y Domínguez hacían agua. Todo el sector defensivo se resquebrajaba, con amplia ventaja para los extremos donostiarros, Ibarra y Montes, que han jugado cuanto han querido. En ningún caso hubo oposición directa a las acciones de los atacantes del San Sebastián, que maniobraban con superioridad por las concesiones que se les otorgaban. Desde atrás, aprovechando la baja de un adversario, se metían Juanín en di-

rección al ataque y pasaban a ser seis los delanteros locales. No, no puede creerse la de hoy una tarde normal, ni por aproximación, del Deportivo de La Coruña, con semejante fracaso en sus individualidades zagueras—uno a uno, salvado discretamente Ponte en el tiempo en que estuvo—, y, decepcionante Amancio, tal vez abrumado por la rápida fama que se le ha creado. Sus jugadas, en combinación con Veloso, han sido vistosas, pero carentes de remate, excepto en dos tiros lejanos. Veloso, en cambio, ha trabajado con intensidad y ha sido el único rematador, como lo expresan sus tres goles, pese a que en dos hubiera responsabilidad de los defensas donostiarros. Así y todo, si no marcaba Veloso no hubiera marcado nadie.

Puntualizadas tales observaciones, el San Sebastián ha jugado a placer y le han salido las cosas tan bien como reza el tanteador. Sus penetraciones de la delantera coincidían con la blandura de la defensa deportiva y el desacierto de Rafa. Es por eso por lo que un triunfo merecido no tenía por qué convertirse en el sensacional 8-3, sorprendente por cualquier lado que se le mire. El Deportivo, afectado por el marcaje desfavorable, sólo insinuó una reacción a raíz del 4-1, pero juró muy poco Andaba al paso, cuando los jóvenes del San Sebastián señalaban un tren muy vivo, y la frecuencia en que fueron cayendo balones en las mallas de Rafa—basta con atenerse a la reseña de los goles—es tan expresiva, que releva de cualquier otra consideración.

No he visto hoy en el Deportivo mas jugador práctico que Veloso, y tal vez los dos hombres que se lesionaron, Ponte y Emery. Del resto, salvaría algunas acciones de Manin. En el San Sebastián, los extremos y el delantero centro han hecho fructificar la libertad de que han disfrutado. Entre ocho goles, naturalmente, caben algunos espectaculares, como los de Azcárate.

Aceptable arbitraje del señor Uria. El primer gol se ha producido a los 19 minutos, en un servicio de Azcárate, y el segundo, a los 40 minutos, en jugada individual de Matute, cuando salía Emery.

El 2-0 del primer tiempo se amplió al minuto de reanudarse el juego, en un gran tiro de Azcárate, que tres minutos después lograba el cuarto gol del San Sebastián. El primer tanto coruñés lo hizo Juanín, en su propia meta, desviando sin querer un tiro de Veloso. Ponte facilitó el quinto gol donostiarro, en un servicio que remató Aznar. Estábamos en el minuto 62. Redujo distancias otra vez Veloso, en un buen tiro, en el minuto 77. El sexto gol del San Sebastián lo consiguió Aznar, a centro de Ibarra, y nuevamente Veloso, faltando diez minutos, hizo un tanto más para su equipo, que ponía el marcador 6-3. Antes del final, en los siete últimos minutos, primero Azcárate, y por último Aznar, redondeaban el tanteo tan extraordinario, en el que nadie podía pensar antes del partido, como no se podía prever las facilidades de todo orden que, al margen de las lesiones, proporcionó el Deportivo de La Coruña al segundo equipo blanquiazul de la Real Sociedad.

SAN SEBASTIÁN: Gastesi; Asti-

**ISO**  
MOTOCARRO "200" -- MOTOCICLETA ISO  
"METEOR" -- MOTOCICLETA ISO "GRAN  
TURISMO" -- UTILITARIO "ISETTA"

## BULTACO

MOTOCICLETA "TRALLA 101"  
MOTOCICLETA "155"

Distribuidores exclusivos para la provincia

**Luis Fernández García**

FONTAN, 3 - bajo, Tel 21455 LA CORUÑA



*La firma del hombre elegante*

SANTA CATALINA, 65

## CHAQUETAS Y CAZADORAS DE CUERO

Nuevos modelos en pieles de primera calidad

# El Celta decepcionó en Las Llanas pero batió al Sestao por 1-0 (1-0)

## Crónica de Félix García

BILBAO, 19. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico de "La Gaceta del Norte").

El Celta salió hoy, en Las Llanas, a medio gas. Y le bastó un fallo de la defensa local y un penalty desperdiciado por Izaguirre para ganar al Sestao, por uno a cero. En verdad, dos puntos que le costó muy poco lograrlos.

SESTAO: Elcoro; Sangroniz, Pegaso, Letamendia; Icazuriaga, Idartúa; Sasia, Izaguirre, Irionia, Santamarina, Aizpurúa.

CELTA: Pistón; Quinocho, Lasheras, Igoa; Marín, Albino; Pintos, País, Gómez, Bayo, Zamorita.

Puesta la pelota en juego, se advierte presión local. El Celta monta una táctica defensiva, a la espera de que los vizcainos gasten sus cartuchos. Aizpurúa envía algunos centros, que no encuentran rematadores. Sigue el bombardeo de balones largos contra la puerta celta, pero la defensa los neutraliza bien. En pleno dominio del Sestao, en el minuto 27, en uno de los rápidos contraataques vigüeses, Zamorita se le "cuela" a Icazuriaga, entra en la demarcación de Sangroniz y lanza un tiro fuerte, aunque parable, y Elcoro, incomprensiblemente, saca una mano para detenerlo, "colándosele" dentro el balón. Los vizcainos presionan. El 4-2-4, con Icazuriaga en la defensa y Santamarina de interior retrasado, formando la media con Idartúa, se hace algo más flexible. Falta tres minutos para acabar la primera parte. Sasia avanza y se mete en el área gallega. Le hacen un "bocadillo" entre jugadores del Celta, cae al suelo, y el árbitro castiga a los visitantes con un penalty. Izaguirre, fuerte, pero sin un gramo de picardía, lo tira, y Pistón

lo para. Los vizcainos han quemado casi todos los cartuchos, sin fruto, y el Celta, sin esforzarse, lleva un gol de ventaja.

El segundo tiempo empieza con buen signo vizcaino. Pero unos tiros de Uriona y una bonita jugada Santamarina-Uriona sólo sirven para levantar la moral de los espectadores. Luego, casi nada. El Celta hace el juego que le interesa: defensa fuerte y, en la delantera, tres hombres—Pintos, Gómez y Zamorita—que traen desquiciada a la defensa local.

El Celta ha decepcionado al público de Las Llanas, que esperaba un Celta codicioso, con líneas abiertas, y la verdad es que el Celta jugó todo el partido a la contra. Sus hombres venían

cansados, y prueba de ello son las lesiones de País, Gómez y Quinocho. País tuvo que retirarse a los 12 minutos de la segunda parte, por un tirón en la ingle. El y los otros dos sufrieron en El Sardinero fuertes lesiones y en Las Llanas las acusaron.

"El partido, sobre todo en la segunda parte, habrá sido malo para el público, pero era el que nos convenía"—nos dijo Yayo al final.

Individualmente, hay que destacar a Lasheras, sobrio, eficaz. Sus compañeros de línea, bien. Ya media cumplió, y la delantera se resintió de la baja de Gómez y País. País tuvo un buen primer tiempo, armando juego desde la media y lanzando a los cuatro delanteros adelante. Pintos, muy bulidor, el mejor de la artillería.

El Sestao de la primera parte tuvo lunares. Muy floja, la media; la delantera tampoco funcionaba. Y en la segunda parte los errores se agravaron.

La victoria del Celta ha supuesto una opción para la promoción. En la caseta gallega había hoy buenos gestos y una gran cantidad de felicitaciones de la innumerable colonia gallega en Vizcaya.

# Inesperado empate del Ferrol ante el Choco, de Redondela: 1-1 (1-0)

## Crónica de DEL ARTABRO

EL FERROL DEL CAUDILLO, 19.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

La mala clasificación del equipo redondelano, al que en encuentro de primera vuelta se le había vencido claramente por 4-1, hacía prever un partido sumamente fácil para el club local, incluso con goleada, pero la realidad ha sido muy otra, como lo demuestra el resultado final, ya que el equipo verde fracasó, tanto individual como conjuntamente, y se mostró impotente, en absoluto, ante un rival que sorprendió por su juventud, velocidad, concepción de la jugada y magnífica preparación física, su mejor arma, y que si bien actuó a la defensiva desde el minuto inicial, nunca descuidó el ataque, trayendo de cabeza, en más de una ocasión, a la endeble defensa verde que nunca estuvo amparada por su línea media, mientras que el ataque, salvo algunas intervenciones de Belmonte y Julio, se mostró en absoluto ineficaz, siendo incapaz de resolver infinitas ocasiones de marcar que se le presentó muy particularmente al trio interior, donde Tini no tuvo un feliz presentación. Para juzgar a este jugador en definitiva habrá que esperar a sucesivos encuentros con la esperanza de que mejorará su flojísima actuación de hoy y justificará lo caro de su fichaje.

Al Ferrol no le disculpa el que le fuesen anulados tres goles, por el señor Naya, árbitro del encuentro, uno de ellos quizá con exceso de rigor, y que también el mismo juez pasase por alto una mano dentro del área de un defensa forastero. El Ferrol fracasó ro-

tundamente, y el equipo redondelano no hizo más que saber aprovechar los desaciertos abundantisimos de todos los jugadores locales, salvo las excepciones de los dos mencionados más arriba.

A los 35 minutos de la primera parte, Julio aprovechó un pase de Miguel y, tirando por bajo y esquinado, marcó el gol del Ferrol. A los 10 minutos de la segunda mitad, escapó el extremo redondelano Carlos, y marcó el gol del empate.

La labor del árbitro, señor Naya, de La Coruña, tirando a mala.

CHOCO: Berto; Parolo, Tucho, Rey; Hio, Tino; Juan, Chupito, Puch, Unino, Carlos.

FERROL: Bernabé; Anca I, Mourelo, Anca II; Miguel, Llancea; Julio, Tatá, Tini, José Luis, Belmonte.

## Baloncesto

# El Imperio perdió con el Bosco (40-55)

En los partidos disputados ayer en diversas localidades de Galicia, correspondientes a la primera división nacional, se produjeron los siguientes resultados:

- Bosc de Vigo, 55; Imperio de La Coruña, 40.
- Santo Tomás de Lugo, 42; C. D. Breña, 40.
- C. Arena de El Ferrol del Caudillo, 37; Estudiantes de Vigo, 42.

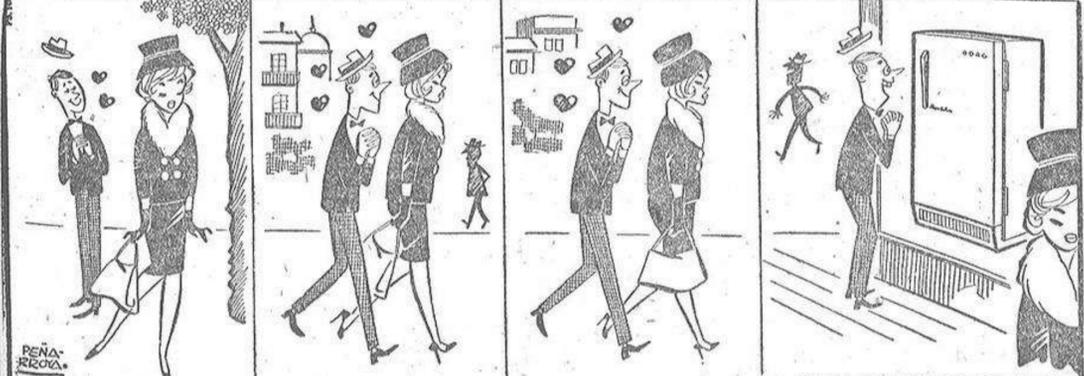
## CICLISMO

# Angel Soler ganó la Vuelta a Andalucía

MALAGA, 19.—Angelino Soler, se ha proclamado brillante vencedor de la Vuelta ciclista a Andalucía. En la etapa Marbella - Málaga - Vélez - Málaga y Málaga, de 129 kilómetros, ha vencido el corredor Salvador Botella. La etapa, última de esta edición, se ha corrido casi siempre en pelotón. El tiempo invertido por Botella, ha sido de tres horas, cuarenta y siete minutos y treinta y ocho segundos. Con el mismo tiempo se clasificaron Ituraz, Urrestazu y, a continuación, el pelotón.

La clasificación general y definitiva de la Vuelta es la siguiente:

- 1.—Angel Soler, en 39-24-0.
- 2.—G. del Moral, 39-2-09.
- 3.—G. Más, 39-31-24.
- 4.—J. Barceló, 39-33-9.
- 5.—Botella, 39-33-59.
- 6.—Rogelio Fernández, 39-34-31.
- 7.—Quesada, 39-34-51.
- 8.—A. Barbosa, portugués, 39-35-43.
- 9.—David Villadellabreta, 39-36-46.
- 10.—Manzanéque, 43-39-36, etc., hasta 49 clasificados.—(ALFIL).



NEVERA ELECTRICA ODA G PREGUNTE A QUIEN TENGA UNA RECORD 6794 -- SUPERLUXE 7.485 -- [imp.incl.]

La nueva REVELATION 130 10.696

# El At. de Bilbao y el Español vencieron en sus desplazamientos a Santander y Oviedo

**SANTANDER - AT. BILBAO, 0-1 (0-1)**  
**SANTANDER, 19.** — **SANTANDER:** Berasaluce; Pallas, Santamaría, Miera; Pardo, Pellejero; Odriozola, Sampedro, Kazzas, Coque y Yosú.  
**AT. BILBAO:** Carmelo; Rentería, Eñura, Canito; Iturriaga, Maguregui; Areta II, Aguirre, Arieta, Latorre y Arteche.

Arbitró bien, Zariquiegui.  
 El Sardinero registra un lleno impresionante. Asiste el seleccionador nacional, Sr. Escartín.

Partido de añeja rivalidad con algunos miles de vascos en los graderíos. Muchos nervios en el terreno de juego. El Atlético planteó un partido francamente ofensivo, con veloces desplazamientos de pelota respondiendo el equipo local con fútbol rápido pero de menor calidad técnica.

Menudean los córners contra la puerta de Carmelo. No obstante, la torpeza de los delanteros del Santander se manifiesta absoluta. Jugándose el tiempo de prórroga por diversos incidentes, a los 47 minutos Latorre escapa por la banda izquierda y su centro es rematado tranquilamente de cabeza por Arieta, quien logra el único tanto del partido.

En el segundo tiempo los visitantes introducen algunas modificaciones en su delantera con Maguregui, lesionado, de extremo izquierdo; Arteche de interior derecho y Aguirre en la media. De salida dominan los forasteros que llegan con soltura al área local a base de pases rápidos.

En los últimos minutos presionan los jugadores locales pero sin resultado positivo, debido a la horizontalidad de sus pases. Y con el resultado de uno a cero a favor de los vascos terminó el partido. El Santander sacó diez córners por cinco el Atlético.

Por los locales destacaron Pallas y los volantes, y por los forasteros, los medios y la tripieta central.—(ALFIL).

## VALLADOLID-R. SOCIEDAD, 0-0

**VALLADOLID, 19.**—**VALLADOLID:** Zumalabe; Mirlo, García Verdugo, Lesmes II; Matito, Endériz; Barrios, Ramírez, Zaldúa, Aramendi y Morollón.

**R. SOCIEDAD:** Araquistán; Irulegui, Ansoa, Elizondo; Gordéjuela, Echarrri; Lasa, Golan, Gallástegui, Paz y Cacho.

El juego del Valladolid, fiando todo a la improvisación, fue muy malo y desilusionó a sus seguidores. En estas circunstancias la Real Sociedad desplegó una táctica netamente defensiva, que sostuvo hasta el final y le dio un punto.

Puede decirse, que el partido ha superado desastrosamente a los peores realizados por el Valladolid. Su dominio y los repetidos asaltos a la puerta contraria se malograron por la ineficaz rematadora y por la espléndida actuación del portero donostiarra.

Destacaron únicamente por el Valladolid Barrios y Matito. Por la Real Sociedad, Araquistán y la línea defensiva.—(ALFIL).

## OVIEDO - ESPAÑOL, 2-3 (1-1)

**OVIEDO, 19.**—**OVIEDO:** Carlos Gomes; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Paquito; Hemes González, Sánchez Lage, Calleja, Agustín, Amarilla.

**ESPAÑOL:** Visa; Argilés, Bartoli, Muñoz; Recamán, Sastre; Torres, Rivera, Coll, Aguirre, Domínguez.

El Oviedo desde el primer momento estableció un insistente dominio sobre el campo españolista. Fueron los catalanes los que inauguraron el marcador, a los 31 minutos del primer tiempo, al rematar Rivera un pase de Recamán. Tres minutos más tarde el Oviedo, por mediación de Agustín, estableció el empate.

El segundo tiempo fue similar. El Español, jugando a la contra, estuvo magníficamente las deshilvanadas arrancadas de su adversario. En el minuto 17, Torres, desde fuera del área y ante la indiferencia absoluta de Carlos Gomes, lograba el segundo gol. En pleno desconcierto de los ovi-

tenses, Muñoz, defensa izquierdo españolista, llega al área local, tira a gol y al intentar Alarcón despejar, mete el balón en su propia meta. La protesta contra el pobre juego del Oviedo es unánime.

A los 31 minutos, al sacar un córner Amarilla, Faquito, de cabeza, logra batir a Visa, con lo que se estableció el 2-3 que había de ser definitivo.

En el bando asturiano sólo cabe destacar la formidable actuación de Marigil. Por el Español, su bloque y la agilidad de Rivera.—(ALFIL).

## MADRID - GRANADA, 5-0 (1-0)

**MADRID, 19.**—A los tres minutos, Del Sol consiguió el primer gol del Real Madrid. En la continuación Di Stéfano consiguió cuatro goles, en una magnífica colaboración con Puskas. El segundo del partido, a los 10, en pase medido de Puskas y remate impar-

table de cabeza. El tercero, a los 17 en pase adelantado de Puskas, que Di Stéfano remató en plena carrera. El cuarto, a los 39 minutos en córner lanzado por Puskas y que Di Stéfano cabeceó ante el fallo de la defensa, y el quinto, a los 42, en otro pase de Puskas.

El primer tiempo fue aburrido y de poca calidad e incluso se oyeron algunos albulidos.

El segundo tiempo fue bastante más entretenido.

Destacaron por el Real Madrid, con

**CEMENTO**  
**FUNDIDO**  
**ELECTROLAND**

\*  
**ENDURECIMIENTO**  
**MÁS RÁPIDO**

\*  
**MAXIMA**  
**RESISTENCIA**

\*  
**HORMIGONADO**  
**BAJO EL AGUA**

**MOREIRA Y CA, S.L.**  
 LA CORUÑA-VIGO-VILLAGARCIA-LA GUARDIA

Di Stéfano y Puskas, Vidal y Santamaría. Por el Granada, Piris, Alvarez y Carranza. Alineaciones:

**GRANADA:** Piris; Mingorance, Méndez, Pomeris; Alvarez, Manolet; Cuervo, Vázquez, Rafa, Carranza, Lallo.

**R. MADRID:** Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Soy, Di Stéfano, Puskas, Gento.—(ALFIL).

## MALLORCA - VALENCIA, 4-0 (3-0)

**PALMA DE MALLORCA, 19.**—**VALENCIA:** Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestre; Sendra, Egea; Núñez, Tercero, Paredes, Aveiro, Fichá.

**MALLORCA:** Zamora; Guillamón, Bolao, Irusqueta; Arqué, Glaría; Mir, Haro, Quirre, Ruiz, Jofra.

Arbitró el señor Bañón. Antes del encuentro le fue rendido un homenaje al corredor ciclista Guillermo Timoner a quien le entregaron una motocicleta.

El primer tiempo terminó con el resultado de tres-cero. El primer tanto fue marcado por Quirre, a los 15 minutos. A los 21, consiguió el Mallorca el segundo en un tiro potente de Mir al que, por si fuera poco, un defensor blanco, al intentar despejar, ayudó a que el balón llegara a la red. El tercer tanto, fue marcado al sacar Haro una falta muy cerca del área. Arqué empalmó un tiro muy fuerte y colocado.

En el segundo tiempo, excepción hecha del último cuarto de hora, en el que el dominio correspondió al Valencia, el Mallorca ha redondeado el tanto definitivo del cuatro a cero, por medio de un gol conseguido por Ruiz al terminar un preciso avance de la delantera.

Destacaron por el Valencia, Tercero, Aveiro y Sócrates.

Por el Mallorca todos sus jugadores actuaron con gran acierto, pero especialmente Bolao, Glaría, Haro y Zamora.—(ALFIL).

## BETIS-A. DE MADRID, 1-0 (1-0)

**SEVILLA, 9.**—Defectuosa actuación del señor Lloris, que formó así a los equipos:

**BETIS:** Otero; Lasa, Kuzman, Arc-

ta; Azpeitia, Bosch; Gerardo, Pallarés, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

**AT. DE MADRID:** Madinabeytia; Rilla, Villa, Griffa, Calleja; Chuzo, Callejo; Gasca, Adelardo, Glaría IV, Peiró y Collar.

A los 33 minutos en plena ofensiva local, Yanko entrega a Bosch y éste consigue un magnífico disparo que vale al Betis el que había de ser el gol del triunfo. La réplica rojiblanca es débil y al final vuelve a dominar el Betis.

En la segunda parte sale atacando el Betis, pero a los siete minutos un tremendo fallo de Kuzman está a punto de ocasionar el empate, que no llega porque Peiró está muy desacertado.

El equipo local cede la iniciativa a los "colchoperos". De esta forma el público llega a impacientarse. El Betis contrarresta aislados ataques.

El partido ha sido de escasa calidad, y, sin lo incierto del resultado hubiera aburrido al público. Fue el peor encuentro que se recuerda en Sevilla desde hace años.

Destacaron por el Real Betis, Areta, Bosch y Martín Esperanza, y por el Atlético madrileño, Callejo, Griffa y Rivila.—(ALFIL).

## ZARAGOZA - SEVILLA, 2-1 (0-1)

**ZARAGOZA, 19.** — Lasheras; Reija, Alustiza, Benítez; Isasi, José Luis; Marcelino, Duca, Chapela, Murillo y Lastra.

**SEVILLA:** Cobos; Santi, Campanal, Valero; Ruiz Sosa, Juan Manuel; Agüero, Pereda, Antoniet, De la Torre y Szalay.

Arbitró Blanco Pérez, con errores. Partido con dos fases: una primera, de juego pobre, aburrido, monótono, con nervios, y en la que el Sevilla se adelantó en el marcador, y otra, segunda, más movida, con buenas jugadas, más clase y fuerte tren, en la que consiguió el Zaragoza el triunfo.

En el Zaragoza falló su línea media. El Sevilla jugó bien. En un avance del Zaragoza hay una jugada de peligro, lesionándose Cobos. Reacciona el Sevilla y se produce en el campo un verdadero revuelo que da origen a que los espectadores saquen los pañuelos blancos, debido a que uno de ellos saltó al campo con ánimo de agredir al entrenador del Sevilla, porque, al parecer, éste le había molestado en unas palabras que se cruzaron. Los jugadores sevillistas intervienen también. El referido espectador también agrede a uno de ellos, teniendo que intervenir la fuerza pública, siendo también requerido el señor Miró, entrenador del Sevilla, para que abandonase el banquillo, sin reaparecer en él durante el resto del encuentro.

Este nerviosismo que produjo al público lo sucedido, fue aprovechado por el Sevilla para que Antoniet consiguiera, en jugada personal, el tanto.

La segunda parte es más movida, jugando el Zaragoza con más ahínco.

A los 10 minutos, en un avance, Marcelino se interna, centra, y Chapela, de cabeza, introduce el esférico en la red, estableciéndose el empate.

El Zaragoza presiona con fuertes ataques. Lasheras tiene luego que intervenir deteniendo un tiro apurado de Antoniet. El juego va ganando en calidad. A los 30 minutos, después el defensa Valero con la mano, siendo castigado el Sevilla con penalty, que tirado por Murillo, se convierte en el segundo gol.

Destacaron por el Sevilla, su defensa, y en la delantera, Antoniet. Por el Zaragoza, bien Marcelino, Murillo y Chapela.—(ALFIL).

# Justo triunfo, por 2-1 (2-1), del Pontevedra sobre el R. Gijón

Buena actuación de Guillermo, autor de los goles pontevedreses

## Crónica de LATORRE

**PONTEVEDRA, 19.**—(Especial para la HOJA DEL LUNES).

Como se preveía, la reducción de los precios de las localidades, al establecerse el "Día Popular del Fútbol" hizo que el campo de Pasarón registrara una buena entrada. El encuentro resultó muy disputado y finalizó con una justa victoria de los pontevedreses por dos tantos a uno, con cuyo resultado se llegó ya al descanso, tras cuarenta y cinco minutos de excelente juego del bando granate. El Gijón quizá acuciado por la grave situación en que se encuentra, salió dispuesto a jugar al ataque y con esa tónica se mantuvo durante todo el partido, re-

trasando ligeramente a Ortiz, para iniciar los avances desde atrás y dejando en punta a Tono, pero el ataque rojiblanco falló estrepitosamente y no supo aprovechar los fallos de San-

martín que tuvo una tarde desconcertante. Enfrente tuvo el Gijón a un Pontevedra espléndido que supo, en una reacción maravillosa, remontar un resultado adverso con un juego de ataque arrollador, profundizando mucho y actuando con gran rapidez. En el Pontevedra, su principal baluarte fue Guillermo, autor de los dos goles, que tuvo una actuación felicísima, tanto atacando como ordenando el juego en

la media. Tras él, los más sobresalientes en el bando granate fueron Trujillo, Cholo, Marcelino, Lamorena y Estévez, que en dos o tres ocasiones hubo de lanzarse a los pies de los delanteros contrarios para enmendar fallos de la defensa.

El Gijón tuvo una buena actuación sobre todo en el segundo tiempo, y el arbitraje del señor Galindo, de León, fue abundante en fallos.

El marcador lo inauguró TONO a los 14 minutos, al aprovechar un fallo de Sanmartín, que le dejó el balón a sus pies y le permitió internarse para batir a Estévez. A los 17 minutos GUILLERMO consiguió el empate al ejecutar un penalty con que se castigó al Gijón, al ser derribado dentro del área. A los 27 minutos, un córner contra el Gijón, lo aprovechó GUILLERMO para poner el 2-1 definitivo en el marcador. En el segundo tiempo, hubo tiros de Rojo, Trujillo, Iglesias y Ribada, que obligaron a Barea, portero suplente, que sustituyó a Madriles al comenzar el segundo tiempo. Durante los noventa minutos, fueron sacados diez córners contra el Gijón y ninguno contra el Pontevedra.

**PONTEVEDRA:** Estévez; Firi, Sanmartín, Cholo; Marcelino, Guillermo, Rojo, Trujillo, Iglesias, Lamorena, Ribada.

**REAL GIJÓN:** Madriles (Barea); Emilio, Altisent, Castañer; Medina, Cerrillo; Antolin, Arbaizar, Ortiz, Tono, Eloy.

# Partido de trámite en Orense: 3-0 (1-0) sobre la Cultural Leonesa

**ORENSE, 19.**— (Especial para la HOJA DEL LUNES).— Por tres tantos a cero ha vencido el Orense a la Leonesa, en un partido que se creía que iba a ser de mucha emoción pero que resultó de puro trámite, pues ni el Orense realizó una buena actuación ni la Leonesa combatió lo su-

cieron bastante las cosas. El Orense, con el partido asegurado, se produjo con más velocidad y mayor soltura, y su línea delantera creó repetidas ocasiones de peligro. Fue en esta período del encuentro cuando se vieron las jugadas más brillantes. El Orense dio más profundidad a sus ataques. La Leonesa no supo aprovechar el dominio que ejercía en el centro del terreno y su delantera hizo gala de una total falta de remate.

Un solo gol fue marcado en el primer tiempo. Iban 25 minutos cuando el interior Villa tiró por alto sobre puerta, despejó el portero leonés, en corto, y MATTITO, materializó el gol, entrando con la pelota en la red. Al minutos y medio escaso del segundo tiempo se anotó el Orense su segundo tanto, en una jugada de Villa, cuyo centro-tiro dejaron pasar, sin intervenir, la defensa y el portero visitantes. PORTILLA metió el pie y logró el tanto. Presionó algo la Leonesa pero jugando a base de pases cortos, que morían en la defensa orensana. A los 28 minutos hubo una jugada muy hábil de Matito, que adelantó a POLO; éste se internó y sorprendió al guardameta leonés con un gran derechazo.

Gran arbitraje del señor Martín Alvarez.

**C. D. ORENSE:** Ibarreche; Carboyo, Batalla, Orbán; Pastor, José Luis; Polo, Villa, Matito, Viñas, Portilla.

**CULTURAL LEONESA:** Mamborilla; Manin Chueca, Gutiérrez; Puente, Cabal; Revuelta II, Callejo, Raúl Castro, Revuelta I.

PARA PINTES EN FRIO SOLAMENTE

## TINTORERIA LOS MIL COLORES

Pardo Bazán, 12. - Teléfono 7992

eficiente como para poner en peligro la victoria local.

La primera parte fue desastrosa, sin calidad de juego, planteándose la lucha de igual a igual. La Leonesa, al contrario de lo que hacen otros equipos, no adoptó táctica defensiva alguna. En la segunda parte, mejo-

## MOTOCICLETAS ISO CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, 57 - LA CORUÑA

Ayude a frenar la "dicotomía" desechando el "desinteresado" consejo que le den sobre una "determinada óptica".

## SUBGRUPO SINDICAL DE OPTICA LA CORUÑA

OPTICA RECOMENDADA COMISION NACIONAL ESTADA

MAQUINARIA

# Guilliet

PARA TRABAJAR MADERA VENDEDORES EXCLUSIVOS

## TORRES y SAEZ

LA CORUÑA LUGO

## NOVIOS: Vuestra boda en NEGRESCO

TORREIRO, 29

## MOTOCARRO ISO

Carga 700 kilos

## CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, 57. - LA CORUÑA

"S A V A"

LA CORUÑA

## ¡QUINIELAS!

Reite usted a la mala suerte con el famoso libro Super 13-14 Especial. Quinielistas de toda España cobraron y cobrarán todas las jornadas. Don Pedro Ruiz de Abanilla (Murcia), Café Central acertó la temporada pasada 9 de 14 y 23 de 13; en la presente, 1 de 14 y 8 de 13 (cerca de un millón de pesetas). Este libro combina 12 partidos a 1x2.

Pedidos a reembolso de 45 pesetas apartado 1.308 VALENCIA

si *Domercq* está presente... ¡hay ambiente!

COÑAC FUNDADOR

...¡está como nunca!

# Resultados y clasificaciones

# CINZANO

VERMOUTH

## CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA PRIMERA DIVISION

- (3-2) R. Madrid - Granada, 5-0.
- (1-1) Zaragoza - Sevilla, 2-1.
- (1-2) Mallorca - Valencia, 4-0.
- (1-4) Oviedo - Español, 2-3.
- (1-2) Barcelona - Elche, 3-3 (jugado el sábado).
- (0-0) Valladolid - R. Sociedad, 0-0.
- (2-2) Betis - At. Madrid, 1-0.
- (1-3) Santander - At. Bilbao, 0-1.

## CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Tenerife	22	14	4	4	33	16	32	+ 8
At. Ceuta	22	13	3	6	43	25	29	+ 7
Hércules	22	13	2	7	41	28	28	+ 6
Cádiz	22	12	3	7	39	34	27	+ 5
Plus Ultra	22	12	1	9	50	28	25	+ 3
Córdoba	22	12	1	9	35	23	25	+ 3
Las Palmas	22	10	4	8	25	22	24	+ 4
Levante	22	10	3	9	40	29	23	- 1
Murcia	22	10	3	9	34	30	23	+ 1
Málaga	22	7	6	9	33	38	20	- 2
Mestalla	22	7	5	10	32	37	19	- 1
S. Fernando	22	6	6	12	20	26	18	- 4
Extremadura	22	8	1	13	26	54	17	- 5
Jaén	22	6	3	13	19	46	15	- 7
Rayo V.	22	5	4	13	28	41	14	- 8
Castellón	22	4	5	13	24	45	13	- 9

R. Madrid	22	19	2	1	72	17	40	+16
At. Madrid	22	12	5	5	36	24	29	+ 9
At. Bilbao	22	11	5	6	36	25	27	+ 5
Barcelona	22	10	5	7	44	31	25	+ 3
Zaragoza	22	8	8	6	38	40	24	
Valencia	22	8	6	8	35	33	22	
R. Sociedad	22	7	8	7	31	40	22	+ 2
Español	22	9	3	10	33	32	21	- 1
Sevilla	22	7	7	8	30	33	21	- 1
Betis	22	8	5	9	29	34	21	- 1
Santander	22	8	3	11	32	33	19	- 3
Mallorca	22	7	4	11	26	33	18	- 6
Valladolid	22	7	3	12	30	38	17	- 5
Oviedo	22	7	3	12	26	41	17	- 5
Elche	22	4	7	11	31	56	15	- 5
Granada	22	4	6	12	20	40	14	- 8

## SEGUNDA DIVISION

- (2-4) Sestao - CELTA, 0-1.
- (1-5) S. Sebastián-DEPORTIVO, 3-3.
- (1-2) Baracaldo - Sabadell, 0-1.
- (2-1) Indauchu - Salamanca, 0-3.
- (0-1) Condal - Basconia, 2-0.
- (0-4) Tarrasa - Osasuna, 1-3.
- (0-1) ORENSE - Leonesa, 3-0.
- (2-6) PONTEVEDRA - Gijón, 2-1.



### TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

- (2-4) FABRIL - Zeltia, 4-1.
- (0-0) Ordenes - Marín, 0-1.
- (0-1) Lugo - Arosa, 2-0.
- (1-2) Lemos - Arsenal, 2-1.
- (1-6) Flavia - Turista, 0-1.



Osasuna	22	14	4	4	62	23	32	+12
CELTA	22	14	3	5	48	23	31	+ 9
DEPORTIVO	22	12	4	6	53	33	28	+ 6
ORENSE	22	11	6	5	34	23	28	+ 6
PONTEVED.	22	9	6	7	31	30	24	+ 2
Basconia	22	11	1	10	34	46	23	+ 3
Sabadell	22	8	7	7	22	30	23	+ 1
Salamanca	22	8	6	8	31	23	22	
S. Sebastián	22	8	6	8	36	36	22	- 2
Indauchu	22	9	2	11	34	45	20	- 2
Leonesa	22	7	6	9	26	32	20	
Condal	22	6	7	9	31	35	19	- 3
Sestao	22	7	5	10	26	39	19	- 5
Gijón	22	6	3	13	30	44	15	- 7
Baracaldo	22	4	6	12	23	38	14	- 10
Tarrasa	22	2	8	12	20	43	12	- 10

## Ponte, con doble fractura de maxilar, regresará hoy en el «Taf»

Su lesión y las de Emery, Valentín y Luisín, desconcertaron totalmente a los deportivistas (Impresiones de un espectador coruñés en Atocha)

Sobre las doce de la noche nos llama una voz amiga desde San Sebastián. Es un deportivista que presenció la "debacle" de los blanquiazules ante el "Sanse".

—Algo lamentable —empezó diciéndome—. Y no sólo por el resultado sino por el número de lesionados en las filas del once coruñés.

—¿Qué pasó, entonces?

—Mira; el Deportivo comenzó jugando bastante bien. Con demasiada frialdad, aunque con orden. Pero en seguida se quedó sin Ponte. Y, además, en circunstancias verdaderamente dramáticas. En un fuerte encontronazo, sufrió doble fractura de maxilar y hubo que retirarlo del campo. La lesión, importante y aparatosa, produjo

(1-4) Gran Peña - Vivero, 1-0.  
 (4-1) Ferrol - Choco, 1-1.  
 (2-2) Coujo - Santiago, 2-5.  
 (2-2) Arosa - Ordenes, 0-0 (jugado el martes).

## CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Ferrol	22	18	3	1	78	17	39	+17
Lugo	22	17	1	4	59	20	35	+11
Turista	22	11	4	7	43	32	26	+ 4
Lemos	22	12	2	8	30	25	26	+ 2
Arsenal	22	9	6	7	31	24	24	+ 2
Vivero	22	10	4	8	36	34	24	+ 4
Marín	22	9	5	8	34	36	23	+ 1
Arosa	22	9	4	9	40	28	22	
FABRIL	21	8	4	9	31	47	20	
Corujo	22	7	6	9	36	48	20	- 2
Gran Peña	21	8	3	10	31	37	19	- 1
Santiago	22	7	3	12	25	36	17	- 5
Ordenes	22	4	8	10	27	41	16	- 8
Choco	22	5	6	11	30	45	16	- 4
Zeltia	21	6	2	13	37	52	14	- 6
Flavia	21	2	3	16	14	60	7	- 15

## SERIE A REGIONAL

(Grupo primero)

- JUVENIL - Ribadeo, 2-1.
- Foz - Noya, 5-2.
- C. Sotelo - DEPORTIVO, 1-3.

## CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Foz	3	3	0	0	9	3	6	+2
Arenal	3	2	1	0	8	5	5	+3
JUVENIL	2	2	0	0	5	3	4	+2
Ribadeo	4	1	1	2	10	10	3	-1
DEPORTIVO	3	1	0	2	5	5	2	
Noya	3	1	0	2	8	10	2	-2
Calvo Sotelo	4	0	4	1	10	0	4	-4

## CAMPEONATO NACIONAL DE SELECCIONES JUVENILES

(Cuartos de final)

- (0-0) Vizcaína - Murciana, 1-1.
  - (0-0) Extremefia - Valenciana, 2-2.
  - (1-2) Catalana - Guipuzcoana, 1-0.
  - (0-1) Castellana - Tinereña, 3-1.
- Se clasificó la Castellana y tendrán que jugar un encuentro de desempate el resto.

# «Un millón de muertos», la tan esperada obra de Gironella en La Coruña

## Podrá adquirirse hoy en la Librería Cervantes, de María Pita, 20

LA Coruña tendrá en esta mañana del lunes una gran novedad editorial, gracias a las preocupaciones culturales de la Librería Cervantes. La tan esperada obra de Gironella "Un millón de muertos", aparecerá hoy en los escaparates de la citada Librería Cervantes, en María Pita, 20. Como el lector sabe, "Un millón de muertos" es la segunda parte de aquella gran obra de Gironella "Los cipreses crecen en Dios". Usted podrá adquirir hoy mismo "Un millón de muertos" visitando la Librería Cervantes, de María Pita, 20, o reservando su ejemplar con una llamada telefónica al número 25.347.

## Serie A Regional

# En un partido falto de calidad, el Juvenil se impuso al Ribadeo: 2-1 (1-0)

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR EQUIPO ARBITRAL: Señor Díaz Rodríguez, de El Ferrol del Caudillo, auxiliado en las bandas por los coruñeses señores Uribarri y Cao.

C. D. JUVENIL: Carlos; Patiño, Quique, Paredes; Varela, Sannigüel; Sabugueiro, José Luis, Patricio, Pan, Cubeiro.

RIBADEO C. F.: Domingo; Capillo, Emilio, Goás; Rama, Faxolo; Gerardo, Eli, Oroza, Nené, Ribalta.

TANTOS: C. D. Juvenil, 2 (Pan); Ribadeo, 1 (Gerardo).

SAQUES DE ANGULO: Juvenil, 3 y 3 = 6; Ribadeo, 0 y 1 = 1.

minutos fueron un auténtico dominio del Juvenil. Tuvo muchas oportunidades y pudo marcar, lo que no logró hasta el minuto 16. Entonces, cesó algo en su empeño y se recobró el Ribadeo, que no obstante se mostró muy inofensivo a la hora de atacar.

Cuando Pan lograba el segundo tanto, mediada la fase final, puede decirse que la confrontación quedó ya sentenciada favorablemente a los locales, que pese a no terminar de convencer, ya que se esperaba al equipo clásico de antes, se hizo acreedor a la victoria, pues fue superior al Ribadeo, que mostró tener un buen portero en Domingo, con estupidas intervenciones; contundencia en Emilio fogosidad y bravura en Rama e inteligencia y concepción de juego en Eli. En las filas juvenilitas, descolaron Quique, Paredes, Varela y José Luis. Arbitró el señor Díaz Rodríguez, que se mostró casero en muchas ocasiones. No obstante, su labor no influyó en absoluto, para el resultado final del partido.

ANTONIO ARIAS  
BRILLANTE TRIUNFO DEL DEPORTIVO B

PUNTES DE GARCIA RODRIGUEZ, 19.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

En un partido competido y bien jugado, en el que no faltó la emoción y el juego de calidad, el Deportivo B venció al Calvo Sotelo por 3-1.

Evidentemente, los coruñeses fueron superiores y su victoria, por tanto, justa. En los minutos iniciales Moscoso falla un penalty y, a los 15 minutos, Teruel había de marcar el que sería único tanto local. Después, a los 30 minutos, empató Moscoso, para a los 38, Villar inclinar la balanza para los hercúlicos y remachar la victoria Salvadores, cuando faltaban escasos segundos para terminar la primera parte.

En la continuación el juego, acaso en virtud de la superioridad de los deportivistas en el marcador y emplearse con la lógica reserva, bajó de calidad. A los 17 minutos le fue anulado un gol al coruñés Rubinos.

Nando, portero local, destacó mucho y le siguieron en méritos Requét y Teruel. Por el Deportivo, sobre todos y rayando a gran altura, Lariño y Salvadores. Arbitró muy bien el ferrolano Pérez Tenreiro.

EL FOZ DERROTÓ AL NOYA, 5-1

FOZ, 17.—Partido interesante e incluso emocionante. El primer tiempo terminó con ventaja de 2-1 para los forasteros. Marcaron en esta tanda inicial el noyés Tourón, para empatar Saros y conseguir ventaja Tourón.

En la continuación, de neta ventaja local, marcaron García y Andrade, en dos ocasiones, de penalty.

# AVISO

## APERTURA DE CURSOS TECNICOS COMERCIALES PARA TODA ESPAÑA

Autorizados por el Ministerio de Educación Nacional, y por sugerencia de un elevado número de empresas, para la capacitación profesional de:

- JEFE DE COMPRAS - JEFE DE VENTAS
- GERENTE DE SUCURSAL - SECRETARIO COMERCIAL
- INSPECTOR TECNICO COMERCIAL
- REPRESENTANTE COMERCIAL
- CORRESPONSAL TECNICO COMERCIAL

Con enseñanza técnica a cargo de profesores especializados y suministro gratuito de libros, material de enseñanza y ejercicios correspondientes. Todos los cursos son por correo y sin desplazamientos, desde la primera lección hasta la expedición del Certificado de Estudios y Diploma correspondiente.

## GRANDES FACILIDADES DE EJERCER LA PROFESION EN TODA ESPAÑA.

INFORMES MAS AMPLIOS

F. T. G. PASEO DE GRACIA, 23 - BARCELONA (7).

## PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

DESEMBOLSO INICIAL: desde 38.000 Ptas.

MENSUALIDAD: 850 Pesetas

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 PESETAS.

MENSUALIDAD: 620 PESETAS

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA

Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35.

MADRID

# CARBONES TEJERO

TELEFONOS: 30907 y 28500

SERVICIO A DOMICILIO

**ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.**  
EQUIPO ARBITRAL, del Colegio de Galicia: D. Juan de Castro Pumarín y Sres. Suárez Marifías y López Rodríguez.

**CLUB ZELTIA, DE PORRIÑO.** Ares; Pete, Rique; Rubines, Daniel, Mito; Martínez, Bulló, Gabino, Bautista, Mascaró.

**FABRIL, SOCIEDAD DEPORTIVA, DE LA CORUÑA:** Paco Lojo; Yanes, Pintos; Tomás, Mantido, Tabilla; Salgado, Mancebo, Antonio Chacho, Nito, Cortiñas.

**TANTOS:** Fabril, 4 (Tomás, 2; Tabilla, Salgado); Zeltia, 1 (Martínez).

**SAQUES DE ANGULO:** Fabril, 3 y 2 = 5; Zeltia, 1 y 2 = 3.

**AMBIENTE:** Nueva tarde primaveral, con ligera brisa; terreno seco y regular concurrencia.

Primer tiempo.—Saque inicial a cargo del Fabril.

Minuto 9: El segundo saque de ángulo contra el Zeltia lo remata hábilmente TOMAS y es el primer tanto coruñés.

Minuto 13: Mediante un disparo largo, desde fuera del área, MARTINEZ empató.

**SEGUNDO TIEMPO.**—El empate persiste hasta el...

Minuto 34: TABILLA dispara fuerte y raso y consigue el segundo gol fabrilé.

Minuto 42: Rubines derriba a Cortiñas, dentro del área, y el justísimo penal lo ejecuta TOMAS, que marca el tercer tanto coruñés.

Minuto 44: Acoso en el área porriñesa y gol de SALGADO, que forja el 4-1 definitivo.

Otra soleada tarde primaveral en que unas cuantas decenas de sufridos aficionados postergamos las delicias de un paseo campestre por presenciar uno más de los somnolientos partidos que esta temporada nos ofrecen el Fabril y su rival turnante. Ni siquiera, ayer, tuvimos el consuelo de un "simultáneo" alentador, porque la conexión con Atocha fue la más estrepitosa y desesperante de la temporada.

Dos tantos en el primer tiempo, uno en cada jaula, y tenaz correteo, de un lado para otro, de los veintidós futbolistas, con la salvedad natural de los guardametas, fijos en sus garitas. A los 31 minutos, intenso y fugaz bombardeo de la puerta "zeltica", que se salva del gol gracias a increíbles intervenciones de la suerte, y luego, otra vez el juego deficiente, desprovisto de calidad y de remate.

Y en la segunda parte, los tres resolutivos tantos del Fabril, uno de ellos de penal, que fueron lo único "decente" de estos cuarenta y cinco minutos finales. Porque todo lo demás se redujo a nuevos correteos, a embarullamientos de fútbol de colegio de segunda enseñanza, a remates siderales --ni siquiera "a las nubes"-- de algunos delanteros fabriléños... Como que si en este segundo tiempo dejan los dos bandos sus porterías desprovistas de guardián, difícilmente el tanteo hubiese aumentado.

Resultado justo, aunque un poco desproporcionado, pues no es tanta la diferencia --utilizando el gol como medida de distancia de un sistema métrico "futbolal"-- entre el lánguido Fabril y el batallador equipo de Porriño.

Y como el árbitro cumplió y no veo la manera de sacarle más jugo de imprenta a este partido, como no sea para repetir los mismos conceptos de siempre, hago punto final. La verdad es que no merece más espacio.

**MARATHON**  
LUGO - AROSA, 2-0 (1-0)

LUGO, 19.—Encuentro malo. El equipo local se presentó sin Malpica y Pan, lesionados, y, para colmo, a los 20 minutos sufrió el interior Dictino un serio percance. Hubo que darle varios puntos de sutura, en la frente, para salir después de extremo, y mostrarse casi nulo durante el resto del partido.

Así las cosas, el Lugo encontró dificultades para vencer, si bien el dominio correspondió a los locales casi todo el encuentro y la verdad es que debieron haber alcanzado más goles.

El primer tanto fue logrado por Pepucho, cuando faltaban escasos segundos para terminar la primera parte. A los 22 minutos de la continuación Quiroga hace una espectacular intermedia, desborda a la defensa contraria y entrega a Marcelino que vuelve a marcar.

Por el Lugo destacaron Carolo, Alberto, Vélez y Quiroga. Por el Arosa el central Piepas, sobre todos, los laterales y los extremos.

El arbitraje de Cabiño, muy bueno.

**DARDO.**  
GRAN PEÑA - VIVERO, 1-0 (1-0)

VIGO, 19.—Resultó un partido insulso por el poco fútbol desarrollado el disputado por el Gran Peña y Vivero en un terreno que se encontraba en magníficas condiciones. Los bombos de pelota fueron frecuentes, por lo que los defensores de uno y otro bando, apenas tuvieron dificultades para despejar las situaciones de peligro. Por parte del Vivero se realizaron bonitas combinaciones en medio del campo e incluso avances bien combinados, pero no contó con "artillos" dentro del área. El Gran Peña acusó la baja de notables elementos y su actuación fue irregular. El único gol a favor de los locales se marcó a los 22 minutos del primer tiempo por mediación de Ricardo, en estupendo remate de cabeza a la salida de un "córner". Los cambios introducidos en la delantera del Gran Peña no dieron resultado positivo.—S. U.

**CORUJO - SANTIAGO, 2-5 (1-2)**  
VIGO, 19.—El campo del Bao registró buena entrada en tarde de sol

**Tercera División**

**Victoria del Fabril sobre el Zeltia, por 4-1 (1-1)**

**Partido sin alicientes, deficientemente jugado por ambos bandos**

primaveral. A pesar de que los equipos contendientes evidenciaron durante los últimos partidos atravesar por un mal momento, el juego resultó interesante y entretenido casi siempre. Ganó el Santiago con todo merecimiento, pues su actuación conjunta fue notable, pero el resultado puede considerarse como excesivo ya que en el dominio territorial, se impuso un poco más el Corujo. Por este equipo Posadita, que reaparecía después de varias semanas inauguró el marcador a los diez minutos y cuando parecía que el Corujo iba a llevar el partido con facilidad, a los 32 minutos Julito marcó el gol del empate. Faltando cuatro minutos para el descanso, Barrabít, en un mal despeje introdujo el balón en su propia puerta, lo que valió el segundo gol del Santiago.

La segunda parte transcurrió con juego nivelado y de gran interés. A los 33 minutos, Anibal en inteligente jugada personal, logró el tercer tanto del Santiago. A los 39, José Luis, aprovechando un magnífico pase de Herimidita se apuntó el segundo tanto de los locales, quienes se lanzaron frenéticamente al asalto de la portería del Santiago, pero dejaron sus líneas de cobertura al descubierto y en dos rápidos contraataques del equipo coruñés se marcaron dos nuevos goles por medio de Javier y Setto.—S. U.

**FLAVIA-TURISTA, 0-1 (0-0)**  
PADRON, 19.—Se jugó este encuentro en el campo de deportes de Noya, debido al castigo federativo que pesa sobre el Estadio padronés del Souto. Con media hora de retraso, debida a una avería en el autocar que conducía a los vigueses, dió comienzo el partido. El recinto deportivo presentaba un hermoso aspecto, abarrotado. Comenzó jugando muy bien el Flavia y, a los pocos minutos, estuvo a punto de inaugurar el marcador, en remate que fué devuelto por el palo. Se sucedieron momentos de peligro para la meta olívica, pero como ya es consue-

tudial con el once padronés, la nulidad rematadora malogró las numerosas ocasiones.

**Vida coruñesa**

**EL "BEGONA" Y EL "MONTE UMBE", EN PUERTO**

Ayer estuvieron en el puerto coruñés los trasatlánticos españoles "Monte Umbe" y "Begoña". El primero llegó a las siete de la mañana, y atracó al muelle de Méndez Núñez, procediendo seguidamente a embarcar cerca de 200 pasajeros. Después de tomar importante carga general, el "Monte Umbe" abandonó nuestro puerto a las cinco y media de la tarde, con destino a Vigo. El "Begoña" llegó a las seis y media de la tarde, y embarcó 60 pasaje-

ros, carga y correspondencia con destino a puertos americanos, vía Vigo. A las diez y media de la noche levó anclas con destino al puerto anteriormente citado.

**EL PUERTO**  
Ayer se registró en nuestro puerto el siguiente movimiento de buques:

Entraron: "Cabo Tres Forcas", de Gijón, con carga general, y alemán "Diamant", de Villagarcía, con general.

Salió "Sirius", para Lage, en lastre. Quedaba despachado y pendiente de salida, el "Engracia Tie", para Fuen- tedeume, en lastre.

**SUCESOS**  
**LESIONADO EN ACCIDENTE DE MOTOCICLETA**

En la tarde de ayer, cuando circulaba por la Avenida de Alfonso Molina, conduciendo una motocicleta, José Taboada Thous, de 26 años, que vive en Falperra, 53, al tratar de evitar el atropello de unos niños que se hallaban en el centro de la calzada, cayó del vehículo, produciéndose diversas lesiones, de las que fué curado en la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos. Su estado ha sido calificado de pronóstico reservado.

**HALLADO INCONSCIENTE EN LA CARRETERA**

En la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos fué asistido JoséCastro Campelo, vecino de Iñás, quien fué encontrado de madrugada en la carretera, en inmediaciones de su domicilio, fuertemente conmocionado. Trasladado en un omnibus hasta nuestra ciudad, fué atendido en el mencionado Establecimiento, donde le apreciaron lesiones de pronóstico reservado. Posteriormente fué conducido al Hospital Municipal, sin que se sepan los motivos que dieron lugar a las lesiones que padecía. Se cree que fué en agresión, pero el mismo accidentado manifestó que no recordaba lo que había sucedido.

**LESIONADO AL CAER DE UN CABALLO**

En el Hospital Municipal de Labaca fué asistido ayer Luis Blanco Núñez, de 35 años, casado, natural y vecino de Celas de Peiro, quien sufría herida inciso contusa en región orbitaria y malar izquierda, erosiones en ambas manos y ligera conmoción cerebral. Estas lesiones se las causó al caer de un caballo que montaba.

**NOMBRAMIENTOS A D. ANTONIO AMADO**

En las elecciones de ámbito nacional celebradas el pasado miércoles, ha sido nombrado vocal nacional de las Agencias de Viajes Españolas, y miembro de su Comisión permanente, don Antonio Amado, que ayer regresó de Madrid, después de tomar posesión de sus cargos.

**TOROS**  
¿Será Chopera este año el empresario de la Plaza coruñesa?

Con el Ayuntamiento ha llegado a un completo acuerdo

La Comisión de Festejos de nuestro Ayuntamiento ha llegado a un completo acuerdo con el conocido empresario taurino "Chopera" para el montaje de los espectáculos de la presente temporada.

"Chopera" se obliga a organizar, como mínimo dos corridas de toros y una novillada en la Semana Grande de Agosto y otra novillada en el último domingo de Julio.

Sólo falta, pues, ponerse de acuerdo con el propietario de nuestro "coso", que mañana, martes, celebrará una entrevista con el ponente de Fiestas, Sr. Trillo, en la que es de esperar que aquél se logre.

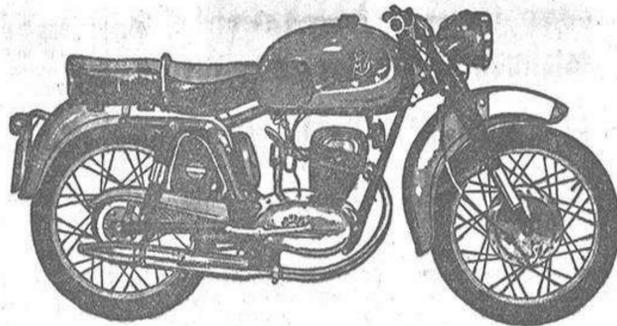
**CALZADOS LA NUEVA**



CAMPEONA ABSOLUTA DEL MUNDO

MOTOCICLETAS

**Emeuwe**



Modelo 4 tiempos de 150 c. c. 21.975 ptas. f. f.

“ “ “ “ 125 c. c. 20.500 “ “

Modelo 2 tiempos de 150 c. c. 18.250 ptas. f. f.

“ “ “ “ 125 c. c. 15.975 “ “

FABRICADAS EN ESPAÑA POR

**AVELLO, S. A. - GIJON - Asturias**

AGENCIAS Y SERVICIOS OFICIALES EN TODA ESPAÑA

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA LA CORUÑA Y PROVINCIA

**Francisco Galán**

Alfredo Vicenti, 34

LA CORUÑA

**CALZADOS LA NUEVA**

# ECOS de GALICIA

**(VIENE DE LA PLANA DIEZ)**  
ro y en el restaurante del Lar con unos menús típicos tan económicos como los siguientes: bo pulpo a feira, 10 pesetas; empanada ferrolán, 12; caldeirada marifeira, 15; cachelada marifeira, 12; laconada dá de Sarria, 40; caldiño lembrador, 5; bolas, churros e freixes, postre gratuito. Y como dice al final de la carta: "Todo isto e moito mais, ocñado d'o millor, a unhos precios que cicais non pensáchedes xamais."

Entre otras cosas que veo en "Audiencia" es la reproducción de un cuadro de Fernández Sánchez y una nota que indica el propósito de apoyar la presentación del Ballet Gallego de La Coruña, en Sevilla.

### HOMENAJE DE LOS CASTROS A DON FRANCISCO VALES VILLAMARIN

**GRAN** personalidad la de don Francisco Vales Villamarin, ligada a las más altas esferas culturales coruñesas y profesionalmente al duro menester de la docencia primaria en la popular barriada herculina de Los Castros. Cuarenta y dos años de vida ha dedicado don Francisco Vales a la enseñanza de varias generaciones de muchachos de este sector, que son los que ahora, con agradecido entusiasmo, están preparando el gran homenaje que quieren rendirle a su preceptor el día 7 de mayo de este año, con motivo de su jubilación.

Una calle de La Coruña llevará su nombre, se solicitó para él la Medalla de Trabajo y también se pretende, con indudable justicia, que el Ayuntamiento le conceda la Medalla al Mérito Cultural. Para un hombre que como don Paco Vales ha dedicado su vida a la investigación histórica, que es secretario de la Real Academia Gallega, académico de la de Bellas Artes, cronista oficial de Betanzos, este homenaje ha de constituir una verdadera manifestación de afecto en torno a su persona. Ha de ser una breve contrapartida de los muchísimos desvelos, preocupaciones, tristezas e incluso dolores que le produjeron esos 42 años de vida docente en Los Castros.

### LLUVIA EN SANTIAGO

**RECOJO**, sin ningún tipo de comentarios, porque no los precisa, un título a dos columnas y un párrafo a una, aparecidos en la sección "El tiempo", del diario "Madrid". Dice la cabecera: "Santiago ha medido en 1960 la mayor cantidad de lluvia jamás caída en España". En el texto se puede leer: "Desde hace dos años España parece inmersa en un clima distinto. Así, en 1960 ha dado en Santiago la máxima cantidad de lluvias registradas en el país: 2.135 litros por metro cuadrado, en el año más lluvioso de nuestra historia". Firma el trabajo "Roderico". Dice que "Berobó" tiene pruebas documentales de que no es cierto que en Santiago llueva más que en parte alguna. Es un buen momento para esgrimirlos.

### NOTICIAS SUELTAS

**HASTA** mí llegaron rumores de que el amigo Tomás Dapena trasladará su residencia a Madrid, donde ocupará un importante cargo dentro del Cuerpo a que pertenece y además regentará un magnífico restaurante típico gallego. Betanzos perderá a uno de los hombres que más han hecho por la ciudad, y, sin duda, ha de sentirlo. De todos modos confío en que Dapena no nos deje antes de hacer la Ofrenda del antiguo Reino de Galicia a Jesús Sacramentado, en las próximas fiestas del Corpus.

**EL** inquieto Fernando Arenas, creador de la Editorial Marinada que ha comenzado a dar a la calle importantes obras, me anunció el otro día que José María Gironella vendrá a La Coruña, dentro de pocas semanas. Probablemente el autor de "Los cielos creen en Dios" pronuncie una conferencia en el Circo de Artesanos.

### ¡¡EMPLEADOS!!

Multiplicarán ingresos colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896. MADRID.

Para toda clase de Publicidad de Lugo, en la HOJA DEL LUNES, dirigirse a Cedrón del Valle, 28, primero. Teléfono 2976. Se admiten esquelas hasta las doce de la noche del domingo.

**Dr. Agustín García Sancho**  
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA  
Especialista en: piel, venéreo, sífilis y enfermedades propias de la mujer  
Electricidad médica. Rayos X. Diatermia. Onda Corta. Electrocoagulación.  
Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 2.º - A  
Teléfonos: Clínica, 22756 - Particular 3857. - LA CORUÑA

**"CASA CAMPOS"**  
9 San Nicolás 15  
Estrecha de San Andrés, 81 A  
SAN ANDRÉS, 91

**VAMOS** a rendir un homenaje de afecto, de cordialidad, de simpatía, al compañero Luis Artús, que acaba de alcanzar las mieles de la jubilación profesional, después de muchos años de dedicación a la difícil tarea de reportero gráfico de Prensa. Artús, desde que pudo dejar en casa la "Leika", parece otro hombre. Le hemos visto por la redacción con un elegante sombrero, un aire más jovial y optimista que nunca. Estos jóvenes son los que nos dan ejemplo a muchos viejos.

LA "Mesa de redacción" que "La Vanguardia" publica frecuentemente, se culpaba en su número del día 1 de este mes, del "Mordicadero" que José Iglesias Díaz me ha hecho escribir para su gran revista "Vida Gallega". El tema de las vacantes de la Academia Gallega originó ese comentario. Y el que escribe en el diario catalán—que debe de ser gallego—me da la razón. Veremos si me la dan también las próximas votaciones de la docta Corporación.

### (VIENE DE LA PLANA DIEZ)

todo lo relacionado con el divino arte tenga aquí amplia, gentil y melódica resonancia. Además de las numerosas colectividades que agrupan a entusiastas aficionados al folklore gallego, en La Coruña hay hasta cerca de 300 músicos profesionales que tienen su punto de reunión en un popular establecimiento de la calle de la Galera. Hay allí, además de excelentes "baterías", "clarinetes", "contrabajos", "animadores", etc. todo el material humano que con la orquesta, la orquestina y el pequeño conjunto se relaciona, como es, verbigracia el empresario de salas de fiesta, el técnico en instalación de altavoces y alumbrado eléctrico, el transportista... Es aquel pequeño bar, en suma, la lonja de la música, aunque por curiosa paradoja el ritmo que allí impera es el del crótalo blanquino que forman las fichas del dominó. De vez en cuando, la partida queda coja. Un contertulio abandona su puesto para entrar en ese otro juego de oferta y demanda que todos los días y a todas las horas se repite en el "palacio de la música". Si a los datos registrados añadimos que en la provincia herculina hay sindicatos hasta más de 1.000 músicos, llegamos a la conclusión

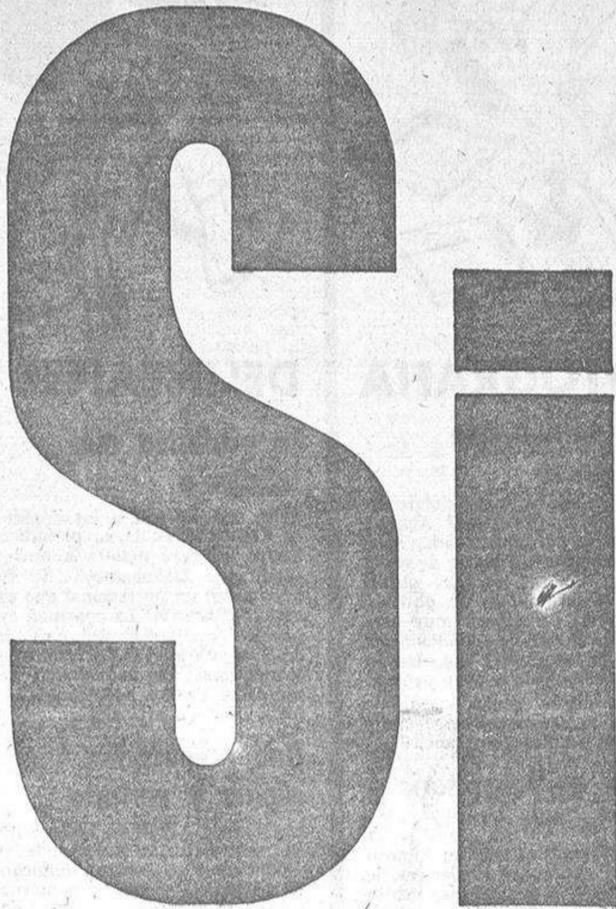
inmediata de que La Coruña ocupa, en este campo artístico, un lugar preeminente, a la zaga de Barcelona y Madrid. Y parejo con la cantidad reza en este caso la calidad. Las orquestas de La Coruña gozan de justa fama en toda la nación y aún allende las fronteras.

La profesión musical está sujeta a muchas alternativas por lo que respecta al asunto crematístico. El mínimo establecido por las bases es de 200 pesetas por jornada e individuo. El máximo llega en muchas ocasiones hasta a 1.000 pesetas de ganancia neta, libres de todo gasto: transporte, comida, etc. Pero esta clase de contrato es extraordinario y, como tal, es de los que entran pocos en año. Salvo las épocas de carnavales, primaveral, verano y fiestas de Navidad, la actividad de las orquestas se ajusta sólo a los domingos y festivos. Se infiere de esto que no es fácil—pero sí indispensable—saber hacer de hormiga para cubrir los gastos de los días sin contrato que transcurren en inquietante aguardo, frente a la serpiente del dominó, en el bar de la Galera.

¿Y los discos? ¿Perjudican los "microsurco", las fiestas familiares, a los profesionales de la música? No. Por una razón sencillísima:

porque la música mecánica será siempre inferior en calidad y dignidad a la música real de una orquesta. Para salir del paso, para improvisar una fiesta en familia, viene bien, desde luego, el tocadiscos. Empero, no se acepta ese sistema en una sala pública, que requiere en todo caso la presencia de los músicos. Mejores o peores, los integrantes de una orquesta consiguen siempre lo que está negado al mecanismo: esto es, transmitir su soplo de vida. Por otra parte, las grabaciones por conjuntos famosos sirven para fomentar el afán de superación en aquellos músicos que aspiran a la gloria profesional. Otra ventaja de la discografía o "discomanía"—que diría Raúl Matas—es que ha acabado con el camelo musical, porque el oído popular, adaptado a lo bueno, rechaza lo espurio.

Pucho Portela, digno profesional de este campo artístico, ha facilitado valiosos datos para el reportaje que nos ocupa. En la entrevista con él mantenida, dijo también que existe el propósito de crear el Hogar del Músico. "Este local social—concluye—proporcionará, sin duda, notables beneficios, como la dignificación de la clase, el contacto fraterno entre los colegas, etc."



polyglophone

CCC

## usted quiere aprender "idiomas" nosotros podemos enseñarle

con mayor rapidez  
con más seguridad  
con absoluta garantía

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

# FRANCES INGLÉS ALEMÁN

Por el sonido y la imagen. Con discos o sin discos

### APROVECHE SU TIEMPO

En cualquier idioma, y en cualquier país, "EL TIEMPO ES ORO". Para seguir y asimilar nuestros cursos de idiomas, no son precisos más que unos minutos cada día. En su propia casa, cómodamente, y a las horas que mejor le acomode, podrá convertir el estudio en una grata y amena distracción. Estudiará cuando, como y donde quiera... ¡DELEITÁNDOSE!

### ECONOMICICE DINERO

El coste francamente asequible de los cursos Polyglophone CCC (unas dos pesetas por día) será rápidamente amortizado con los beneficios que un nuevo idioma habrá de reportarle. Nuevos conocimientos suponen nuevas oportunidades... Mayores ventajas... Más consideraciones... ¡Innumerables posibilidades! Esto está prácticamente a su alcance, porque con idiomas todo es más sencillo.

### CONSIGA SUPERIORES RESULTADOS

Le garantizamos que, aun cuando al comenzar no conozca una sola palabra del idioma que elija, llegará a dominarlo en muy poco tiempo a su total y completa satisfacción. Será para usted como si durante varios años hubiera vivido en el país cuyo idioma estudió. Porque Polyglophone CCC le enseñará a comprender, leer, escribir y... ¡HABLAR! correctamente en FRANCES, INGLÉS o ALEMÁN.

## CCC ENSEÑA A HABLAR POR CORRESPONDENCIA

Otros cursos CCC: ENGLISH LITERATURE - FRANCAIS LITTERAIRE - LATIN SOLFEO - ACORDEON - DIBUJO - RADIOTECNIA - RADIOMONTADOR TELEVISION - JUDO - MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - SECRETARIADO REDACCION COMERCIAL - CORRESPONSAL - CONTABILIDAD - CONTABLE ADMINISTRADOR - CALCULO MERCANTIL - TRIBUTACION - CULTURA GENERAL - ORTOGRAFIA - Para la mujer CORTE Y CONFECCION *Femina* CCC

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso de \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Señal \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Remítase a CCC - APARTADO 108-Z-111- SAN SEBASTIAN

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC APARTADO, 108-Z-111- SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES: MADRID Preciados, 11 BARCELONA Av. de la Luz, 48 VALENCIA Gca. San Martín, 6 ZARAGOZA Alfonso I, 28 MALAGA Tomás Heredia, 1 ALICANTE Pascual Perez, 31

# FAMOSOS CURSOS

# AFHA

La enseñanza por correo, por vez primera con la solvencia de unos métodos rápidos, amenos, prácticos, ¡eficaces!  
**¡Una verdadera innovación en España!**



## IDIOMAS

Una necesidad del hombre de hoy

¡Idiomas! Cuando Europa va camino de su integración; cuando el concepto de las nacionalidades es enfocado desde un nuevo y más sensato punto de vista, toda persona culta comprende que saber idiomas es abrirse paso y sobresalir en cualquier profesión o especialidad.

## El comercio mundial se hace en inglés

¡Inglés! El idioma comercial cien por cien, que ahora puede usted aprender con el método más moderno conocido; más sencillo y divertido; más eficaz. ¡A través de más de 3.000 imágenes que forman una divertida aventura en la que usted es el protagonista, viviendo entre ingleses y aprendiendo así el idioma sin apenas darse cuenta! Con un vocabulario básico desarrollado entre chistes, anécdotas y amena conversación

## El idioma de la cultura

En cuanto al Francés... Es el idioma más europeo, el más culto en el mundo de hoy. Usted lo necesita. Para leer, para escuchar la radio, para sentirse bien informado, ¡para ganar dinero y ampliar sus propios conocimientos! El Curso AFHA de Francés está patrocinado por el «Instituto Francés», entidad oficial. ¡Es la mejor garantía de que aprenderá rápidamente, merced a un método original y distinto a todo!

Ambos Cursos se basan en el famoso método VISUALPHONE, por el sonido y la imagen, sistema audiovisual, exclusiva mundial de AFHA.

## ¡Radio-teatro en discos para aprender mejor!

¡Usted debe oír los discos de los Cursos AFHA de Idiomas! ¡Son algo único, sorprendente! Forman parte de una enseñanza amena y eficaz, que ha merecido cálidos elogios de famosos pedagogos.

Aprender Idiomas con AFHA es cómodo, rápido, fácil... ¡Es disfrutar aprendiendo!

## ¡EXTRA! Tocabiscos incluido si lo desea

Si no dispone de tocabiscos, AFHA puede proporcionarle un magnífico Kolster «Young Music», que no sólo le servirá como elemento de estudio, sino que empleará también para su propio placer. Y además... ¡este tocabiscos lo recibirá en el 1.º grupo de estudio sin ningún gasto adicional!



## DIBUJO Y PINTURA

¡Sueldos fabulosos!

Conozca el auténtico valor de sus manos: ¡Las Agencias de Publicidad pagan sueldos de hasta 10.000 pesetas a un buen dibujante! ¿Por qué? Porque la demanda es enorme: anuncios en los periódicos, filmlets, revistas cómicas, ilustración en revistas y novelas, portadas de libros, folletos, material publicitario como envases, etiquetas, displays... ¡Un inmenso campo de posibilidades se abre ante usted! Pero es preciso prepararse; no puede uno presentarse con las manos vacías.

Sólo los Cursos AFHA de Dibujo por Correspondencia pueden proporcionararle una completa preparación.

## Conozca todos los secretos del profesional

El Curso AFHA de Dibujo y Pintura en General ha sido planeado para que usted aprenda todas las técnicas profesionales, tanto artísticas como comerciales y publicitarias: lápiz, pluma, aguada, témpera, acuarela, óleo, aplicadas a todos los temas.

El Curso AFHA de Dibujo y Pintura Artísticos le hace vivir la maravillosa aventura de la forma y el color: retrato, paisaje, marina, bodegones... ¡Todas las técnicas y estilos!

El Curso AFHA de Arte Comercial y Publicitario le enseña los secretos del profesional famoso: bocetos, realización de anuncios, creación de marcas, diseño de layouts... ¡el arte y la técnica de hacer vender!

El Curso AFHA de Dibujo de Historietas es un método de especialización: creación de personajes, planificación argumental, encuadre, sombras, ritmo... ¡La historieta, analizada paso a paso, para que usted se convierta en un historietista de fama con un estilo propio!



## FOTOGRAFIA

Una afición que da dinero

¿Ha pensado en lo que puede obtener de la fotografía? Ahorro, satisfacciones, notoriedad... Nuevas amistades y el placer de ser el creador de sus propias obras. ¡Más la posibilidad de obtener una ayuda económica muy estimable derivada de su afición actual a la fotografía! ¡Es algo en que de veras vale la pena pensar! ¡Usted puede ganar un doble sueldo, incluso establecerse, si domina la técnica fotográfica!

## ¡Todo un laboratorio para usted!

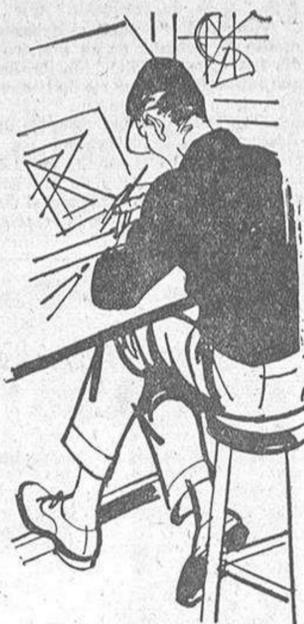
Sólo AFHA, mediante su famoso método «Aprender Haciendo», le brinda la oportunidad, por medio de lecciones sencillas y amenas, fáciles de comprender. ¡Incluso le facilita botellería, productos químicos, papel fotográfico y otros materiales para que instale, sin ningún gasto extra, su propio laboratorio!

Y además, completamente gratis, usted recibe también una formidable ampliadora profesional.

## Aprenda la técnica y el arte fácilmente

El Curso AFHA de Fotografía le proporciona todos los conocimientos que necesita, tanto artísticos como técnicos. Desde el manejo de la cámara hasta la selección tricromática para la fotografía en color. La toma de vistas, el encuadre, el retrato, la fotografía de niños, la fotografía comercial y publicitaria, la industrialización del laboratorio... ¡Cientos de oportunidades para que usted pueda especializarse y ganar dinero!

Sus enseñanzas son útiles y prácticas también para el aficionado que desea hacer de la Fotografía su afición predilecta.



## DELINEANTE

La profesión más solicitada

Eche una mirada a las páginas de «Demandas» de su periódico. Todos los días hallará anuncios solicitando Delineantes. ¡El delineante es un profesional que escasea! ¿Razones? La continua expansión industrial del país, la creación de nuevas herramientas y máquinas; las necesidades perentorias de los fabricantes de toda clase de artículos...

## Una preparación rápida y perfecta

Los Cursos AFHA de Delineante, en sus distintas especialidades —delineante en general, delineante mecánico y de la construcción—, le proporcionan una preparación sólida, efectiva. Usted proyecta, traza planos, realiza el despiece para el planeamiento de una máquina... ¡Con los Cursos AFHA de Delineante usted podrá llegar a ser la «mano derecha» del ingeniero o del arquitecto!

¡Usted aprende también diseño industrial! Una exclusiva de AFHA que le enseña a proyectar y a crear nuevas formas funcionales, prácticas. Con las enseñanzas de AFHA, usted hace algo más que calcar planos: se convierte en un delineante-proyectista eficaz e insustituible en el estudio de cualquier profesional... o trabajando por cuenta propia

## ¡Usted aprende a trazar planos!

Las enseñanzas prácticas y eficaces de los Cursos AFHA de Delineante se basan en normas internacionales: Normas DIN y sus derivados UNE y CETA para España. Usted aprende a trazar planos «paso a paso» con interesantes Series Técnicas que le enseñan cómo hacerlo. ¡Usted traza planos desde la primera lección!



## CORTE Y CONFECCION

¡Especial para la mujer!

Si la mujer es emprendedora, decidida, y tiene un claro sentido de las cosas prácticas —como usted—, no puede sentir ninguna duda sobre la gran utilidad de saber cortar y coser sus propios vestidos... y los de sus hijitos, si los tiene. Reflexione sobre esto: comprar directamente la tela conforme a su gusto particular; ahorrarse el gasto de pagar a una modista que muchas veces no acierta a interpretar lo que usted desea; cortar y confeccionar con la rapidez deseada su vestido, para poder estrenarlo en la fecha justa, sin las angustias de las pruebas, de las esperas... Esas preocupaciones y esos gastos los puede evitar si estudia el Curso AFHA de Corte y Confección «Mujer».

## Usted trabaja con sus propias medidas

En este Curso aprende usted a cortar y a confeccionar con sus propias medidas una blusa, una falda, un vestido y un abrigo, que podrá ponerse en seguida. ¡AFHA es el único Centro que le ofrece esto! Usted confecciona asimismo cientos de patrones que son corregidos por modistas profesionales que harán de usted una Profesora en Corte y Confección. Además, usted aprende a hacer patrones, cortar y confeccionar ropita de niño y ropa interior de caballero...

¡Es todo tan sencillo! Usted se maravillará de la rapidez con que aprende, del ahorro que realiza. Y muy pronto, si lo desea, podrá establecer su propio taller de modista o trabajar para usted y los suyos.

¡Es mucho más rápido y sencillo de lo que usted cree! ¡Haga la prueba con el Curso AFHA de Corte y Confección!

Rellene hoy mismo este cupón y recibirá, completamente gratis, una magnífica revista ilustrada del Curso que más le interese.

## GRATIS

y sin compromiso

Remítanme información amplia sobre su Curso (escriba el que le interese)

Curso \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

HLCO-2

AFHA M. Nicolau, 9 BARCELONA — Hileras, 4 MADRID

## TEMPO-ONIEVA, S. A., fabricará la camioneta alemana «TEMPO» de 1.800 kgs.

Hablamos con su presidente don Rafael Onieva Ariza

Durante los pasados días 9 y 10, se han celebrado en Madrid las reuniones que han dado por terminados los detalles en que se llevará a cabo la fabricación en España de la camioneta y furgoneta «Tempo».

Como ya se dio a conocer en su día, se ha constituido una potente Sociedad entre la Tempo-Work de Hamburgo, don Rafael Onieva Ariza y Hanomag-Barreiros, S. A.

Estamos seguros, de que esta fusión, que une por una parte la experiencia de la firma alemana, por otra la potencia fabril del grupo Barreiros y por otra, la joven y trabajadora firma de don Rafael Onieva Ariza, dará frutos extraordinarios en beneficio de la industria nacional.

Para informar con detalles de esta nueva industria, nos dirigimos a don Rafael Onieva Ariza, Presidente de la nueva Sociedad, con el fin de que amplíe nuestros conocimientos.

—¿Todo a punto de empezar, señor Onieva?

—Pues sí; con la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del día 6, del permiso correspondiente de Industria, podemos afirmar que están levantados los cimientos.

—¿Y, ¿quienes participan en levantar esta obra?

—Participaremos por partes iguales las tres Empresas, es decir, Tempo alemana, Hanomag-Barreiros y mi Empresa, o sea que aportaremos cada grupo 30 millones de pesetas, para formar la nueva Sociedad «TEMPO-ONIEVA, S. A.».

—¿Qué producción se realizará y cuándo comenzará?

—Según la autorización, y espero que sea pronto realidad, proyectamos sacar al mercado el primer año 1.000 unidades, para aumentar a una producción media anual de 2.500 unidades y su salida comenzará antes de finalizar el presente año.

—¿En qué países del mundo se fabrica la Tempo?

—La casa original radica en Alemania, en donde actualmente lanza al mercado una producción de 60 camionetas diarias. Hace tres años se fabrica en la India y Uruguay; en Bélgica y Holanda se realiza desde hace más de 10 años el montaje de los vehículos, a donde llegan completamente desguazados de Alemania.

Actualmente, además de comenzar su fabricación en España, también y al mismo tiempo, se está haciendo la puesta en marcha en Australia.

—¿Nos confirma usted lo que tenemos entendido, que por parte de la firma alemana han existido toda clase de facilidades?

—Efectivamente, ha sido extraordinaria la buena disposición que han mostrado en todo momento, hasta el extremo de que no creo que haya ninguna otra licencia de fabricación extranjera, en mejores condiciones que la que hemos establecido con la Tempo. Ya de por sí, el hecho de que la firma alemana participe con un 33 por ciento de capital, es una garantía; si a esto añadimos la libertad absoluta de exportación que nos han autorizado y otras muchas ventajas, confirmarán las facilidades dadas.

—¿El vehículo será exactamente igual que el alemán?

—Todo igual que el alemán, a excepción del motor, que en España será más potente que el alemán y toda la producción saldrá con diesel. En Alemania se montan con gasolina y diesel, y tanto el uno como el otro, son motores de 48 HP de potencia. Aquí las pruebas se han realizado con tres vehículos, con el nuevo motor Barreiros de 55 HP y, parece que no, pero en estos 7 HP de más se aprecia gran diferencia.

—¿Satisfecho de las pruebas realizadas?

—Algo más que satisfecho. No se puede pedir más que subir Navacerrada con 1.500 kilos de carga en segunda, así como los Leones, en el que hubo que poner primera en la clásica «recta de Madrid», sin calentamiento alguno de motor. Este nuevo motor, que saldrá al mercado dentro de breves fechas, es algo extraordinario, francamente, no puede imaginarse nunca que se le sacara este rendimiento.

—¿Al dedicarse a esta nueva actividad, variará usted los planes de fabricación de los motocarros y motocicletas ROA?

—Es completamente independiente una fabricación y la otra. La Tempo, se llevará a cabo, según está planteado y formalizado, y ésta, es decir ROA, continuará fabricándose, e inclusive aumentándose la producción del motocarro por Industrias Motorizadas Onieva, que continúa siendo Empresa, como decía, completamente independiente de la anterior, hasta el extremo de que su fabricación se realizará en fábrica aparte de la actual, cuyas obras han dado comienzo construyéndose una primera fase de 6.000 m<sup>2</sup>.

—Entonces, ¿qué relación guarda el grupo Barreiros con ROA?

—Con ROA, absolutamente ninguna relación comercial ni industrial, sino simplemente existe una buena amistad entre los Sres. Barreiros y la persona que lleva por nombre las tres inicia-

les de R. O. A., gracias a lo cual, hemos formado esta nueva Empresa «TEMPO-ONIEVA, S. A.», de la que esperamos salgan las camionetas Tempo, antes de finalizar el presente año.

Tenemos la seguridad de que así será y deseamos a don Rafael Onieva Ariza, que en nombre de TEMPO-ONIEVA, S. A., vea realizados sus deseos.

F. VELOZ

## «Desfile de Estrellas», en el Rosalía El miércoles, undécima eliminatoria

A las once en punto de la noche, y en la sala del Teatro Rosalía Castro, dará comienzo el próximo miércoles la undécima eliminatoria del gran concurso «Desfile de Estrellas», que alcanza ya su grado de madurez y popularidad a través de toda la región gallega. Desde los más diversos puntos de España y aún del extranjero, llegan a Radio Nacional, organizadora con la Junta Campaña de Navidad del prestigioso Certamen, cartas de aliento y felicitación de muchísimos oyentes que siguen apasionadamente las incidencias del Certamen, que cuenta con el patrocinio de Industrias Miranda y G. del Valle, distribuidores de Refrey, Telefunken y Oxtol.

El próximo miércoles, la sala del Rosalía estamos seguros que ha de registrar un nuevo abarrote. En esta ocasión se preparan a actuar un valioso grupo de participantes, unos ya conocidos de anteriores pruebas, y algunos fuera de concurso que quieren prestar así su colaboración al Certamen.

Mañana, martes, pueden adquirir sus localidades los abonados de Radio Nacional, y el miércoles, el público en general.

# SUCEDIO ASI

## Mató a Olga en un crimen pasional

### Cometió el delito en un bosque cercano a San Francisco



PETER WINDSKY, emigrado polaco, autor, en San Francisco, de la muerte de su prometida Olga Crebziska

La señora Stern, portera de una casa de habitaciones amuebladas en un populoso barrio de San Francisco, pensaba en lo que iba a poner aquel día de comida, mientras golpeaba insistentemente en la puerta de una inquilina del segundo piso, llamada Olga Crebziska, una refugiada centro-europea, que aquella mañana, precisamente, iba a contraer matrimonio. La señora Stern estaba inquieta porque pronto llegaría el novio, Peter Windsky, con varios amigos, uno de los cuales, Alejandro Nielsen, iba a actuar de testigo. Todos estos detalles se los había contado la misma Olga hacía unos días, con la ilusión brillándole en los ojos. Por esta razón la señora Stern insistía tanto en sus llamadas.

Nadie le contestó, sin embargo. Intrigada, regresó a la portería y cogiendo una llave que la misma Olga le había dejado para un caso de apuro volvió a subir al piso y abrió la puerta. Su sorpresa fue mayúscula.

No había nadie en la habitación, ni en las otras dos pequeñas que hacían de cocina y de cuarto de aseo. Tampoco había una nota explicativa, ni señal de desorden alguno. La cama estaba intacta. La señora Stern pensó por un momento que Olga se habría casado la tarde anterior y estaría ya en viaje de bodas. Pero entonces recordó que la tarde antes la había visto salir sola y que no le había dicho nada. Además, revolviendo en la habitación, encontró una gran caja donde estaba el equipo que Olga debería vestir para la ceremonia nupcial. ¿Qué podría haber ocurrido? ¿Qué hacer en aquellas circunstancias?

### FUE HALLADA SIN VIDA EN UN BOSQUE CERCAÑO A LA CIUDAD

Pasó todo aquel día y Olga no apareció por la casa. Tampoco vinieron ni el novio, ni ninguna de las amistades de ambos. La confusión de la buena señora Stern iba en aumento, cuando al día siguiente se personó la policía en la portería de la casa, preguntando si conocía a una joven llamada Olga Crebziska. La señora Stern tuvo un sobresalto. ¿Qué le había ocurrido a la señorita Olga? Los agentes se lo explicaron sin pérdida de tiempo: Había sido hallada sin vida en un bosque cercano a la ciudad. Le habían hecho dos disparos. Como es natural, la señora Stern debería acompañarles para verificar la identificación en el depósito de cadáveres.

La señora Stern no tuvo la menor duda al ver a la muerta. Era la señorita Olga. Interrogada, después, en la Comisaría habló de las amistades de su inquilina, y en primer lugar, del novio con el que estuvo a punto de casarse. La policía inició inmediatamente la búsqueda de Peter Windsky, pero aún habrían de pasar varios días hasta que dieran con él en una pensión miserable de los barrios bajos de San Francisco. Peter no tuvo ningún inconveniente en confesar de plano. Incluso parecía liberado, al hacerlo, de un gran peso.

La historia que Peter contó a la policía era bien amarga. Había nacido en Polonia, teniendo que huir de los alemanes al estallar la guerra. Al llegar a Inglaterra se alistó en las

filas aliadas donde combatió hasta finalizar la contienda. Cuando vino la paz, emigró a los Estados Unidos. Allí comenzó una nueva vida. Recorrió varias ciudades hasta que, por fin, fue a establecerse en San Francisco. En la gran ciudad de la costa del Pacífico conoció a Olga Crebziska, una refugiada como él, y pronto se hicieron novios. Después, en seguida que su situación se lo permitió, decidieron casarse. Ya lo tenían todo previsto y parecían muy felices, especialmente Peter, que se consideraba el hombre más afortunado de la tierra. Testigo de la boda iba a ser Alejandro Nielsen, otro refugiado polaco, y a la ceremonia asistirían, sólo, un reducido grupo de amigos.

### DIJO A SUS AMIGOS QUE LA BODA HABIA SIDO APLAZADA

Pero la mañana anterior a la ceremonia, Alejandro le hizo una terrible confidencia. Olga, al parecer, le engañaba con el dueño de la empresa donde trabajaba como secretaria. Las relaciones eran ya antiguas y, según parecía, Olga no estaba dispuesta a cortarlas por completo. El no quería hablar de aquel asunto sin tener una confirmación plena y por eso llamó a Peter, pero ya no había tiempo que perder y era preciso que Peter lo supiera todo. Era su deber para con el amigo. Le pedía, no obstante, que no se dejara llevar por un arrebatado, que obrara con prudencia. Peter lo prometió todo, pero poco después cayó en la más negra desesperación. Todo el mundo de sus ilusiones se le derrumbaba.

Como un autómata fue al restaurante donde solía almorzar y llamó por teléfono a Olga, igual que todos los días. Con un gran esfuerzo logró fingir serenidad. Quedaron citados en un bar por la tarde. Harían sus últimas compras, cenarían juntos y charlarían de la vida en común que les esperaba. Cuando Olga escuchó las palabras de su novio, no negó nada. Las primeras horas de la tarde habían transcurrido como siempre. Peter estaba nervioso, pero eso era natural en la víspera de su boda. Después de cenar fueron dando un paseo hasta un bosque cercano a la ciudad. Fue allí donde Peter pidió a Olga una explicación, rogándole que desmintiera todas las cosas que contaban de ella. Pero la muchacha se limitó a reír. «¿Con que se había enterado?» Pues, sí. Era verdad. Resultaba tonto negarlo. Además, aquellas relaciones podrían ser muy provechosas para los dos.

Ciego de cólera ante tanto cinismo, Peter sacó una pistola que había adquirido aquella misma tarde, antes de reunirse con Olga, y disparó contra ella. Olga cayó con un sordo gemido y quedó tendida sobre la hierba. Peter, como un autómata recogió el bolso de la joven y salió corriendo. Una vez en la ciudad telefoneó a Alejandro y a otros amigos, diciéndoles que la boda había sido aplazada por unos días y que ya les tendría al corriente. «No; no había ocurrido nada grave». Peter quiso terminar también con el amigo de Olga, pero se enteró de que estaba fuera de San Francisco.

Peter olvidó un detalle fundamental. No registró los bolsillos del abrigo que llevaba Olga la noche de su muerte. Allí estaba la factura del traje de novia. Aunque la portera de la casa de la víctima no hubiera revelado la identidad del novio de la chica, no cabe duda que la policía, tarde o temprano, guiándose por aquella factura, hubiera descubierto al asesino. La suerte de Peter estaba echada.

## Inglaterra adoptará el sistema mundial de pesos y medidas

Se espera que suceda dentro de unos años

LONDRES, 19.—Dentro de unos años el sistema británico de monedas, pesos y medidas, será establecido de manera semejante al de los demás países del mundo, según manifiestan representantes de una organización apolítica, cuya principal finalidad es el estudio de programas económicos. En un folleto titulado «Sistema de medida», la organización pone de relieve que, desde el punto de vista monetario, Inglaterra vive aislada junto con la Commonwealth, del resto del mundo, y que el no haber adoptado el sistema decimal ha causado al Reino Unido múltiples dificultades.—(EFE)

## LA SEÑORA D.ª Ramona Villaverde Vázquez

FALLECIO EL DIA 15 DE FEBRERO DE 1961 A LOS 72 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

SUS HIJOS, DON JOSE BERNARDO, DOÑA ENCARNACION Y DON ENRIQUE; HIJA POLITICA, DOÑA M.ª MERCEDES MARTINEZ-PIÑEIRO; HERMANO, DON JOSE; NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

DAN las gracias a cuantas personas asistieron a la conducción del cadáver al Cementerio de esta ciudad, al tiempo que suplican a sus amistades que eleven al Señor sus oraciones por el eterno descanso de su alma y asistan a alguna de las misas que se celebrarán los días 6 al 15 de Marzo a las siete y media de la tarde en la Iglesia del Sagrado Corazón (PP Jesuitas), los días 16 y 17 de Marzo a las ocho y media de la mañana en la Iglesia de Santa Lucía (albar San José) de esta ciudad; los días 2, 3 y 8 de Marzo a las ocho y cuarto de la mañana en la Iglesia de los PP. Franciscanos (Dunque de Sexto, 7, Madrid); las Misas Gregorianas que se celebrarán en la Iglesia Parroquial del Salvador de Plasencia durante los días 23 de Febrero al 24 de Marzo, y al Funeral que se celebrará hoy, lunes, a las once y media de la mañana en la misma Iglesia.

El Excmo. y Rvdmo. señor Obispo de Plasencia ha concedido las indulgencias en la forma acostumbrada.

## LA SEÑORA Doña Consuelo Puertas Roa

VIUDA DE ALEJANDRO NINE

FALLECIO AYER, A LOS 75 AÑOS, DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

SUS HIJOS, CONSUELO, MIGUEL (FUNCIONARIO DE HACIENDA), MARIA-TERESA (AUSENTE), Y MARIA-ISABEL (FUNCIONARIO DE HACIENDA); HIJOS POLITICOS, CELESTINO CONCHEIRO IGLESIAS, MARIA TERESA APARICIO FLOREZ, JOAQUIN VARELA RENDUELES (AUSENTE) Y ANGEL G. PINEDO; HERMANAS POLITICAS, MELANIA Y ESCLAVITUD NINE; NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan la asistencia al acto de conducción del cadáver, que tendrá lugar, hoy, lunes, a las cinco de la tarde, al cementerio católico, y a los funerales que se celebrarán mañana martes, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Lucía.

Casa mortuoria: MEDICO RODRIGUEZ, 4

Temas al azar

## Bajo el signo de la violencia

Por PEDRO DE ILANO

LA simple lectura de un periódico de nuestros tiempos, basta para sembrar dudas muy serias en el ánimo de cuantos crean estar convencidos de que todo lo que se alberga bajo su camisa es civilización. Comprendo que es más agradable dejarse engañar, y una de las más gratas maneras de ganarse es aceptar como civilización lo que simplemente es técnica.

Solemos creer que los hombres de la Edad de Piedra eran como bestias. La forma de su cráneo, sus costumbres, la lucha constante como ley de vida, en contraposición con todo lo que ahora conocemos, nos induce al error. Además, como si la historia fuese una pendiente por la cual no hay más que deslizarse para llegar a la perfección, resulta cómodo, e incluso halagador, considerar que se ha alcanzado ya mucho, simplemente porque llevamos incontables siglos de camino. Pero la realidad es diferente. Sobran argumentos para demostrar que si en el paleolítico los hombres eran como bestias, hoy no somos mejores. Ni siquiera varían los impulsos fundamentales. Tan sólo cambió la técnica, es decir, que si antes se mataban a pedradas, hoy nos matamos a tiros. O, ya alcanzando un grado supremo de refinada simplificación, contamos con recursos tan científicos como la energía atómica, capaz de terminar con el mundo, sin más esfuerzo que el preciso para apretar un botón. Por lo menos, habrá que reconocer que a nuestros antepasados remotos, ser malos les resultaba mucho más fatigoso.

Seguimos viviendo, pues, bajo el triste signo de la violencia. Sin que nadie se moleste siquiera en medir su capacidad de hacer daño, la obsesión predominante es la de adquirir fuerza. Y el cuadro que así ofrecen muchos países es equivalente al que ofrecería un aislado grupo social cuyos componentes no conociesen otro afán que multiplicar los medios de destrucción a su servicio.

Acabo de leer algo que ilustra mis anteriores afirmaciones. En un país tan rico en posibilidades vírgenes de carácter creador como es Brasil, el anterior gobierno no dejó de sentir la preocupación del rearme. Para empezar, compraron en Inglaterra un viejo portaaviones, que bautizaron con el nombre de un estado: "Minas Gerais". La inversión fue crecida—treinta y seis millones de dólares—, pero la modernización costó bastante más. En total, ochenta millones de dólares. El diputado Mincarone tuvo la ocurrencia de pensar que una vez adquirido el portaaviones, podían ocurrir dos cosas:

Una, la mejor, que jamás fuese necesario utilizarlo, con lo cual todo quedaba en un gasto inútil. Otra, que Brasil participase en alguna guerra; y nadie ha creído jamás que toda una guerra pueda ser ganada por un simple portaaviones.

Pero ya comprado, era necesario tenerlo en condiciones, lo cual exige: Adquisición y renovación de aviones modernos.

Amplia dotación de técnicos.

Mucho dinero para gastos normales de sostenimiento. Pero quedemos tan sólo en los ochenta millones de adquisición y modernización. Ante el Parlamento, una vez llegado a esta cifra, Mincarone concluyó:

--¿Saben ustedes lo que podía haberse hecho con ese dinero? Pues entre otras cosas, dar de comer diariamente a dos millones de niños hasta el año 2.000. Y con la mitad tan sólo se hubieran construido siete mil kilómetros de excelente carretera en un país que carece de ellas.

El argumento me parece escalofriante por su fuerza. Pero no es esto sólo. Chile se entera de que Perú compra barcos de guerra, o recuerda viejas diferencias, y decide comprarlos también. La cadena se complica, y al final se ofrece un saldo de unos mil quinientos millones de dólares al año, gastados por los diferentes países hispanoamericanos en el sostenimiento y modernización de sus fuerzas armadas, inversión exagerada de unos países subdesarrollados, cuyas querrelas nunca tuvieron más que un carácter puramente doméstico, casi de patito de vecindad. Países que, en definitiva, cuentan con el recurso de la Organización de Estados Americanos como árbitro suficiente para dirimir sus diferencias, aunque no tengan más arma que una escopeta.

Ahora, esta inquietud, que resta tantos recursos a una labor constructiva indispensable, se ha extendido a África. No pretendo entrar en el fundamento de las razones que sostienen tales impulsos, sino lamentarlas si es que existen. Y volver al argumento inicial: Afán de poder, egoísmo, desconfianza... El motor de nuestros impulsos sigue siendo el mismo que conocimos al principio de la historia. Variaron tan sólo los procedimientos: fusil por honda; tanque por caballo...

¿Qué menos cabe hacer que lamentarlo profundamente? ¿Cómo olvidar que lo que el mundo gasta en armas, aplicado a la explotación de todos los recursos, se lograría, fácilmente, según los técnicos, erradicar la miseria del globo?...

## El Concurso Internacional de Violín puede constituir un éxito sin precedentes

### 300 músicos sindicados hay en La Coruña y más de 1.000 en la provincia

### Las orquestas hercúlicas se imponen, por su calidad, en España y en el extranjero

### Una aspiración de los músicos coruñeses: crear su Hogar profesional

Por CARLOS ZEDA

UNA idea excepcional late en el ánimo de la Corporación coruñesa: hacer realidad el proyectado Concurso Internacional de Violín. Se trata de una empresa sin precedentes que, de llevarse a la práctica, como se espera, añadirá mérito y calidad al sugestivo programa veraniego de Marinada. Hasta treinta

solistas de fama universal pueden darse aquí cita para intervenir en esa justa que colmará, sin duda, las apetencias del más exigente melómano. De momento, no podemos ofrecer cifras concretas al respecto. Aca-so más adelante, cuando los preparativos entren en sazón, sea prudente determinar nombres, fechas,

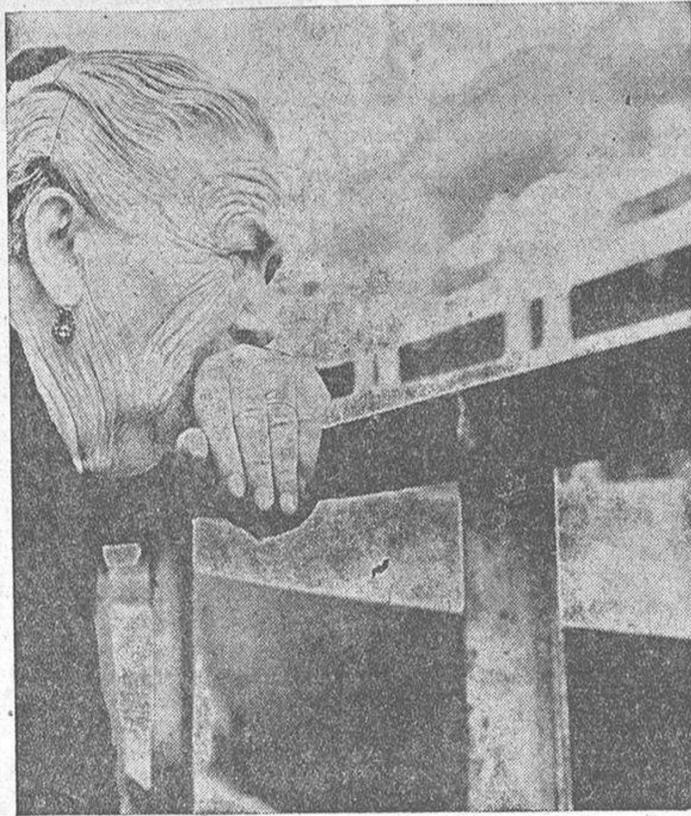
cuantía de los galardones, escenario del concurso, etc. De momento, digamos sólo que la iniciativa merece ya, de antemano un fervoroso aplauso, cuyo aliento puede servir a los organizadores para renovar sus meritorios propósitos.

300 MUSICOS PROFESIONALES EN "LA" CORUÑA

Con un artículo femenino y musical se inicia el nombre de la capital de Galicia, y así se explica que (CONTINUA EN LA PLANA SIETE)

## "FLASH" COMENTADO

### Posibilidad de esperanza



HAY temas cuya misma dimensión grandiosa los hace irretratables, esquivos a su adecuada descripción, al análisis de sus pormenores justificativos, de sus peculiaridades innumerables, de sus totales significaciones. Temas que requerirían el vuelo lírico de un poeta clásico, la precisión científica de un investigador excepcional, la introspección sutil del más experto psicólogo para poder ser lejanamente atisbados en sus totales perspectivas como fenómeno de conducta colectiva.

Uno de estos temas de retrato imposible es, desde luego, el de la emigración, para la que todavía no ha nacido el Homero adecuado que cante con la justa voz excelsa la grandiosidad histórica y la impresionante cadencia dramática que tal cuestión lleva implícita como proverbial característica definidora de la esencia y la trascendencia de un pueblo: el gallego.

Precisamente por su repercusión el tema es de una constante tentación lírica e investigadora, pero también precisamente por su complejidad casi todos los esfuerzos se estrellan en los escollos del tópico, el partidismo, la estadística o la divagación.

Con tan claros precedentes, incluso con el precedente de las aportaciones excepcionalmente claras que por las gentes mejores del país se han hecho para acertar en el enfoque particular de algunos de sus aspectos, el tema queda ahí, intacto con su total perspectiva, cuando parece que al fin va a poder ser frenado en su intensidad, al mismo tiempo que en su dirección, por circunstancias especiales del momento que vivimos y que desde dentro—nuestro propio acontecer—y desde fuera—el acontecer de los países que han caracterizado esta emigración—hacen posible la esperanza de que si la emigración del hombre gallego nunca desapareciera del todo, por formar parte de su particular manera de ser, si pueda hacerlo en cuanto a constituir la respuesta de sus gentes a una triste realidad; la de que Galicia ofrece a sus hijos uno de los más bajos niveles de vida individual y social en el todo de España.

Excepcional buena noticia es esa de que la emigración tiende a decrecer, si efectivamente no mienten los datos que así lo indican. Pensemos que durante bastantes años, por cada cien nuevos gallegos que nacían eran ciento sesenta los gallegos que abandonaban la tierra madre para irse a volcar su juventud y su capacidad creadora en beneficio de economías extrañas, integrando casi la mitad del total de la emigración española en unas proporciones que hacen exceder en bastante de un millón el número de hombres del país que lo abandonaron en el último medio siglo, según datos que recoge don Eugenio López y López en su fundamental aportación al tema con el trabajo "Galicia como problema".

La emigración decrece por una primera razón importante: porque América ha dejado de ser acogedora para el emigrante. La inestabilidad política—y consecuentemente económica—de la mayor parte de los países receptores de ella, con la simultánea saturación, por añadidura, de las mejores posibilidades de desarrollo para estos contingentes de emigrantes, así lo explican. Este decrecimiento de la emigración americana—la más característica en el fenómeno desde su emplazamiento gallego—se contrarresta con una mayor tendencia a la emigración hacia países europeos, singularmente Alemania, Suiza, Inglaterra y Francia, pero las dificultades de idioma, una mayor exigencia técnica en la demanda y una menor tradición vocacional para la atracción del hombre del país, hacen esperar que esta absorción emigratoria nunca pueda igualarse a la momentáneamente estancada, aunque no frenada, tentación americana.

La otra importante razón que el combate está, todos lo sabemos, en nuestra propia capacidad para hacerlo resplandecer al hombre gallego su legítimo pretexto para emigrar: la búsqueda de un claro horizonte de trabajo que le permita una existencia digna en la que desarrollar sus propias posibilidades. Esta ventana a la esperanza parece que está a punto de abrirse sobre el futuro de nuestro país. En lo que a La Coruña concretamente se refiere, las razones para este optimismo parecen claras. Simultáneamente, sobre nuestro campo se traza una racionalización del esfuerzo que multiplicará decisivamente el fruto sudoroso de la renta individual y sobre la ciudad comienzan a vislumbrarse los dividendos que para la colectividad supondrá la concentración de un espíritu industrializador con el que desde hace mucho, mucho tiempo, venimos soñando. La Creta puede ser --debe ser-- nuestra gran tierra de promisión.

Las perspectivas son optimistas en lo que al particular problema coruñés se refiere dentro del fenómeno auténticamente doloroso y cruel de la emigración, considerada ésta como algo más que un impulso innato a la aventura en que la clasifican algunos. Tengamos, pues, esperanza de que nuestro mañana será mucho más confortable de lo que ha sido nuestro ayer.--CAPARROS.

## cómo va el MUNDO

### La cuestión del Congo

LA muerte de Lumumba y de dos compañeros suyos en Katanga ha puesto al rojo vivo la situación internacional. Nadie podía pensar cuando Bélgica concedía la independencia al territorio africano que poco tiempo después el Congo iba a convertirse en nuevo teatro de la pugna ideológica entre Oriente y Occidente. La Unión Soviética había abrigado las mayores esperanzas con respecto a aquel país. El difunto Lumumba y sus seguidores se declararon partidarios, desde el primer momento, del credo comunista; Tshombe (presidente de Katanga, se apresuró a conceder asilo en su provincia a los refugiados europeos, y entre las dos tendencias contrapuestas, el duelo Kasavubu-Mobutu trató de adoptar una postura intermedia.

Detenido Lumumba, sus partidarios se hicieron fuertes en el bastión de Stanleyville. Gizenga, lugarteniente del dirigente asesinado, se encarga de mantener el espíritu de resistencia entre los lumumbistas. Contra él ha intentado el coronel Mobutu dirigir sus unidades militares; pero, hasta el momento, fracasó en sus intentos. Así estaban las cosas, cuando la desaparición de Lumumba, Mpoio y Okito, provocó un traumatismo en el mundo entero. Los países comunistas se apresuraron a reconocer el régimen de Gizenga, al mismo tiempo que los occidentales detuvieron la acción de la ONU en el territorio. Se habla de una fórmula conciliadora, consistente en un Gobierno iterativo, en el que tuviesen representación las diversas facciones; más parece poco viable que se logre esta solución.

El Congo centra desde hace meses la atención mundial. Sobre su territorio se esca horando un combate más de la "guerra fría". Comunistas y occidentales, mantienen aún unas posturas totalmente antagonicas. La táctica soviética ue llevar el desorden a cualquier precio, ue auzar el resentimiento entre los oprimidos y ue provocar un clima ue apacible para sus adversarios, tiene ahora en el Congo—como antes en Egipto y después en Cuba—su justa dimensión. A nadie se le oculta que los sufrimientos ue los congoleños, en un hmo nivel ue vida y su continuado tribuismo, le imponían tres pitos al Kremlin. Lo ue los jerarcas moscovitas precocuen es aprovechar la oportunidad que ahora le uepara el Congo para lograr mejor sus propósitos.

Entendamos así la cuestión, mal arreglo parece encontrarse al asunto. Kusa esta dispuesta a llevar el problema hasta las últimas consecuencias. Cualquier arreglo provisional que se consiguiera no haría más que dilatar el triunfo soviético. A la intransigencia comunista habrá ue responder Occidente con gran energía. Solo en las ocasiones en que el mundo libre enseno sus dientes al adversario—oigalo, si no, el desembarco de los "marines" americanos en el Labano--, el repliegue de este no se hizo esperar. Nada, pues, de blandenguerías ni de panos calientes. Occidente tiene que defender la acción de las Naciones Unidas en aquel territorio. El día en que deje de comprenderse así, la suerte del Congo podrá darse por perdida.

## ECOS de GALICIA

LA PESCA DEPORTIVA, IMPOSIBLE

SIENTO verdadera admiración por cazadores y pescadores deportivos—por los profesionales ya no digamos—e incluso por sus ingenuas mentiras. Los hombres que viven al aire libre tienen más motivos para ser buenos que los demás, porque el oxígeno puro aclara el cerebro y despeja las ideas. De todos modos parece que en alguna parte, concretamente en Lugo, el pescador deportivo es una especie a extinguir. Han sido establecidos demasiados cotos, se limita mucho el número de cañas que cada uno de ellos y, sobre todo, se imponen unos precios por los premios, que no están al alcance de la mayor parte de los aficionados.

Se posítivamente que a mis buenos amigos de Viloielle y Mondoñedo, la noticia de estas limitaciones les habrá producido una enorme tristeza. A Benito Ares "El Capellán", capitán de aquellos pescadores de los viejos tiempos, capaces de capturas de cuarenta kilos de truchas—con poca mentira—el decirle en sus buenos tiempos que no podía campar libremente, como un bohemio de las riberas fluviales, desde el Eo al Allosnes o desde el Mandeo al Sil, le supondría un rudo golpe. Pues eso mismo ocurrirá hoy a sus sucesores, que vuelve a capitanear otro gran pescador, Herminio. E incluso a los aficionados mindonjenses de no tantos kilos de truchas, como Ricardo Mourelle o Jorge González Redondo, o Manuel Mazón, o Rosendo Cabanela—especialmente el último, que, por el arte que sea, jamás vuelve de una excursión al río sin piezas sufi-

Por JOAQUÍN VICTOR SUEIRO

cientos para dos abundantes colaciones.

Lugo, la provincia de los mil ríos, se llamará a partir de ahora la de los mil cotos. Y los artistas de la caña tendrán que ir reduciendo sus ímpetus, como los indios en las reservas, hasta aquellos lugares de los ríos donde no lleguen los acotados.

"ANDURINA", DEL LAR GALLEGO DE SEVILLA

RAMON, el encargado del ascensor del Palacio municipal coruñés, me mostró un ejemplar de la revista "Andurina", del Lar Gallego de Sevilla. A Ramón le hizo mucha gracia, aquel chiste del concurso de cantares entre un gallego y un andaluz. Cuando éste inició una media granadina:

--Al, al, aaaaai, aaaaaaaa!...

Nuestro pisano, complaciente, le dijo:

--¡Cala, home! Non chores. Anda podes ganar ti.

Y Ramón, naturalmente, se dedicó durante muchos días a leerle el chistecito a todos los clientes del ascensor. Hasta que me prestó a mí la revista; porque ahora lo que quiere es que yo se la devuelva, para enviársela a un pariente a Buenos Aires.

"Andurina" es una publicación muy interesante que demuestra, sobre todo, la vitalidad del Lar Gallego de Sevilla. Vitalidad que no me extraña nada contando con la presidencia del Centro a un coruñés de la "categoría de Pedro Zapata Cobe-

(CONTINUA EN LA PLANA SIETE)