

Según Monreal Luque

La reciente desgravación a las inversiones supone el más importante estímulo fiscal en favor de la inversión privada

Supondrá un importante sacrificio recaudatorio

MADRID, 21. — La desgravación fiscal a las inversiones acordada en el último Consejo de Ministros supone el más importante estímulo fiscal dado en España en favor de la inversión privada, según afirma el ministro de Hacienda, Alberto Monreal Luque en unas declaraciones que hoy publica el diario "Ya".

"El sistema —explica el ministro— que significa la introducción con carácter transitorio de una técnica totalmente nueva en nuestro sistema tributario, consiste en una desgravación de la cuota de los impuestos industrial y de sociedad, de una cantidad igual al 7 por ciento de las inversiones encargadas en firme hasta el 30 de junio de 1972.

El mecanismo es muy simple, carece de complicación administrativa y no exige solicitud ni autorización previa para ser utilizado. Cualquier empresa puede encargar maquinaria, edificios de carácter industrial o material o equipo de transporte terrestre y pagarlo en los plazos que desee; en todo caso podrá deducir de la cuota del impuesto un 7 por ciento de su precio en el ejercicio o ejercicios en que vaya haciendo efectivo el pago del mismo. La única condición es que el encargo se haga antes del 30 de julio de 1972 y la recepción del bien, antes del 1 de enero de 1974.

(Sigue en cuarta plana)

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

ANO XXX número 1.275 LUNES, 22 NOVIEMBRE 1971 REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES. Instalaciones de "El Ideal Gallego" Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445

PRECIO: SEIS PESETAS Depósito legal: C-4 1958

EL FUTURO DE FORMOSA



He aquí una reciente fotografía de Chang Kai Chek, en compañía de su esposa, durante el acto inaugural de unas obras construidas por ex combatientes formosanos. Chang, después de ser uno de los "cuatro grandes" durante la Segunda Guerra Mundial, y de haber sido uno de los fundadores de la O. N. U., ha visto como su representante era expulsado de las Naciones Unidas, al paso que la China comunista era admitida con todos los pronunciamientos favorables. Formosa, como bien se sabe, depende en buena parte de la ayuda que recibe de los Estados Unidos. Si es como bien se sabe, depende en buena parte de la ayuda que recibe de los Estados Unidos. Si es como bien se sabe, depende en buena parte de la ayuda que recibe de los Estados Unidos. Si es como bien se sabe, depende en buena parte de la ayuda que recibe de los Estados Unidos.

REUNION DEL PLENO DE LA FUNDACION "PEDRO BARRIE DE LA MAZA"

Casi 130 millones de pesetas en ayudas de carácter docente y social

ADQUISICION DE 33 MIL METROS CUADRADOS DE TERRENO EN CULLEREDO, PARA UN COLEGIO DE ENSEÑANZA GENERAL

SE LLEVAN INVERTIDO MAS DE 60 MILLONES DE PESETAS EN BECAS DE ESTUDIOS

Importantes acuerdos, que suponen un desembolso de 129.716.494 pesetas, fueron tomados ayer en la reunión del Pleno de la Junta de la Fundación "Pedro Barrie de la Maza, Conde de Fenosa", cuyas deliberaciones, sobre temas trascendentales de ayuda a la región gallega duraron más de dos horas y media.

Hay que destacar, en primer lugar, la ratificación del acuerdo de la Comisión Económica de donación para la construcción de la Escuela Superior de Arquitectura de La Coruña, cuya cifra global supera los cien millones de pesetas. Se acordó se invertiría la cantidad precisa —fuere cual fuere— para que se convirtiera en un centro modelo.

Ya se sabe que, en principio, se había otorgado a La Coruña una Escuela de grado medio, que suponía, en definitiva, la aprobación de una Escuela de Aparejadores. La Fundación había programado una serie de estudios, a base de la colaboración de ingenieros y especialistas norteamericanos, que en este verano estuvieron haciendo los trabajos previos, para dotar a dicha Escuela de todos los medios precisos para que en ella se pudieran cursar los estudios superiores. En el III Plan de Desarrollo se prevé la creación de un centro docente de categoría superior, al que la Fundación da todo su apoyo, sin regatear esfuerzos. Los planes están ya prácticamente culminados y ello supone un enorme avance de carácter social.

También fue ratificado acuerdo de la Comisión Económica de conceder quince millones de pesetas con destino exclusivo a la contratación del personal docente para la Escuela, lo que supone, en definitiva, comprobar que no se quiere dejar ningún cabo suelto para el perfecto funcionamiento del Centro.

Fueron aprobadas las prórrogas de becas y ayudas de estudios correspondientes al curso 1971-1972, por un importe de once millones noventa y cinco mil pesetas. Hasta la fecha, a pesar del carácter que podríamos denominar prácticamente de programación de la Fundación, se llevan invertidos más de sesenta millones de pesetas en becas, en un total de 2.500 becarios, entre los cuales han salido incluso premios nacionales. Se trata, pues, de apoyar de una manera eficiente y categórica a cualquier muchacho con posibilidades, que, de otra manera, se convertiría en un talento sin salida posible.

(Sigue en cuarta plana)

LA PRINCESA Y LA MODA



Los británicos que tienen un agudado sentido del humor, con frecuencia se refieren al mal gusto con que suele vestir la familia real. Tal vez hayan una excepción con Ana, en la que elogiaron sus atuendos de corte moderno. La princesa no ha tenido inconveniente, incluso, en responder a un cuestionario sobre la moda, que le fue enviado por la principal emisora de Hong Kong: "Siento una particular debilidad —dijo— por los vestidos más usados, que resultan cómodos". Ha añadido que para ella la verdadera moda es "aquella que se nota menos".

"CUBA ES EL "POLO NORTE" DE LA LATINIDAD", DICE FIDEL CASTRO

El dirigente cubano y Allende llegaron a Punta Arenas

PUNTA ARENAS, 21.—El primer ministro cubano, Fidel Castro, y el presidente chileno Salvador Allende, llegaron sin novedad a la ciudad más austral del mundo, con un leve mal tiempo que no impidió una concentración de los militantes de la unidad popular que aclamaron a los dos dirigentes izquierdistas.

La llegada de Castro y Allende a Punta Arenas se registró a las 15,00 hora española. Como en otras ciudades chilenas que visitó Fidel Castro fue objeto de demostraciones de cordialidad.

El ministro de Defensa de Chile, Ríos Valdívia y el general Manuel Torres de la Cruz, comandante de la quinta división de Ejército, junto a las autoridades locales dieron la bienvenida al presidente Allende y Fidel Castro con discursos de agradecimiento y simpatía. Igualmente representantes políticos y laborales tuvieron palabras de elogio para ambas autoridades. —(EFE)

DISCURSOS DE ALLENDE Y DE CASTRO

PUNTA ARENAS (CHILE), 21.— El "premier" cubano y el presidente chileno, Salvador Allende, hablaron desde los balcones de la intendencia de Magallanes ante una entusiasta muchedumbre que se alzó en el lugar a pesar de la persistente lluvia que se dejó caer sobre este puerto.

Allende reconoció en las masas laborales de la provincia su decisión.

(Sigue en cuarta plana)

PRETENDIENTE AL TRONO DE ITALIA



En la foto aparece Amadeo de Aosta con su esposa, Clotilde de Orleans, durante una recepción. El nuevo pretendiente al trono italiano ha sido designado sucesor por Humberto de Saboya, después de que éste hubiera privado a su hijo Víctor Manuel de todo derecho, por haber contraído matrimonio con Marina Doria. Amadeo cumplirá veintiocho años el próximo día 27. Ha sido oficial de la Armada italiana e incluso llegó a jurar fidelidad a la República. El hecho de que Humberto lo haya designado sucesor no le obligará a abandonar el territorio italiano, ya que vive en su residencia de San Giustino Valdarno, en la provincia de Arezzo.

EL DISCURSO DE SADAT, CONSIDERADO "MUY DURO" POR LOS ISRAELIES

SUS PALABRAS PREOCUPAN EN NORTEAMERICA

EL GENERAL DAVID ELAZAR, JEFE DEL ESTADO CONJUNTO DE ISRAEL

JERUSALEN, 21.—Los observadores han calificado el discurso de ayer del presidente egipcio Sadat del más duro que haya pronunciado hasta la fecha.

Sin embargo, no se ha producido reacción oficial y el Gobierno discutirá el discurso en su reunión del lunes. —(EFE)

Haim Bar-Lev, que pasará a ocupar una cartera ministerial.

Elazar tendrá bajo su mando las fuerzas del Ejército, de la Marina y de Aviación de Israel durante un año por lo menos.

El general Elazar, inmigrante de

Yugoslavia ha ocupado el cargo de segundo jefe del Estado Mayor desde finales de 1969. Participó en la batalla de Jerusalén durante la guerra de 1948 y en la campaña de 1956 estuvo al frente de una brigada en el Sinaí.

En la guerra de 1967 Elazar di-

rigió la operación de ocupación de los montes de Golan en Siria.

En los medios bien informados se dice que el teniente general Bar-Lev, también de procedencia yugoslava, se hará cargo del Ministerio de Industria y Comercio que ahora desempeña Pinha Sapir. —(EFE)

REANUDARA LAS RELACIONES CON NORTEAMERICA

WASHINGTON, 21.—Sudán será el primer país árabe que reanude las relaciones diplomáticas con Estados Unidos, dijeron ayer en Washington fuentes diplomáticas.

El Departamento de Estado anunció que David Newson, secretario adjunto para Asuntos Africanos, visitará Sudán en diciembre para tratar de la normalización de las relaciones entre Sudán y los Estados Unidos.

Ninguno de los otros países árabes ha expresado el deseo de reanudar las relaciones que quedaron rotas después de la guerra árabe-israelí. —(EFE)

Ha sido invalidada la pelea entre Carrasco y Ramos

AMBOS PUGILES TIENEN UN PLAZO DE TREINTA DIAS PARA CONCERTAR UN NUEVO COMBATE

MONTERREY (MEXICO), 21.—

La pelea entre el español Pedro Carrasco y el norteamericano Ramos, que se disputó en Madrid para el Campeonato Mundial de los ligeros y en la que el árbitro

dio como vencedor a Carrasco por descalificación de su rival, fue invalidada hoy aquí, en la reunión de la sección americana del Consejo Mundial de Boxeo. —(ALFEL)

(Más información en las páginas interiores)

PREOCUPACION AMERICANA

WASHINGTON, 21.—Funcionarios norteamericanos expresaron anoche su preocupación por la declaración del presidente egipcio Sadat, según la cual Egipto ha decidido combatir, y la batalla con Israel es inminente.

El Departamento de Estado estudia las manifestaciones de Sadat y, de momento, no ha hecho ningún comentario. —(EFE)

NUEVO JEFE DE LAS FUERZAS ISRAELIES

JERUSALEN, 21.—El general David Elazar, de 46 años de edad, ha sido nombrado jefe del Estado Mayor Conjunto del Ejército israelí, en sustitución del teniente general

Liberos



CARLO Emilio Gadda es uno de los grandes innovadores de la narrativa italiana. Frente a la línea clásica, tradicional este novelista siempre busca una faceta distinta, un nuevo matiz. Y una prueba elocuente de lo que decimos lo constituye "La mecánica" (1), el primer libro que escribió, aun cuando fuera publicado con posterioridad a otros títulos suyos que lo hicieron famoso. En esta historia sigue la técnica de las acciones paralelas, que, a la postre, acaban por confluir en un punto, como se dice de las líneas geométricas.

Aun cuando las temáticas aparecen confundidas, sin lograr apenas individualizaciones, en Gadda se propone que la vida de sus personajes aparezca inmersa en la época respectiva. Asistimos a los años de la Guerra Europea; todo el eterno tema amoroso pudiera imprimirse una nueva trayectoria. Y esto es lo que consigue el escritor italiano, a base de un trasplante de acciones. Gadda mezcla en su libro las andaduras de sus personajes y la tónica existente en su ciudad. Todos los antídotos de su relación se comportan de manera absurda. Sólo la mujer encierra cierto componente humano. Las manías del "mecánico" lo apartan un poco de las cosas del mundo, lo hacen vivir entre nubes de sueños. El marido, de fondo vulgar, también busca un evasivo a la vida en la acción política. Pero, de cualquier manera, los dos se esfuerzan en vivir fuera de sí, en olvidar su triste condición.

En algunos momentos, parece como si los personajes flotaran en el espacio. Y la sensación de espacio aparece dada por los escenarios abiertos en que se desarrolla la contienda y que llegan a poco difuminados hasta la localidad de la fábula. Emilio Gadda pasa, sin apenas transición, de las quintas de Zoraida al no aparecer su amante, a enfrentarse con Paolo, sumergido en sus sueños, o con Gillo, maquinando sus venganzas de miserable. Pero, por encima de estas escenas de la vida vulgar, existen esos horizontes de espiritualidad que casi nunca faltan en los libros de este autor.

"La mecánica" constituye, pues, una de las primeras experiencias literarias de Carlo Emilio Gadda. Aun cuando escrita en una línea más directa que otros relatos suyos, sin recurrir a las modalidades lingüísticas que hicieron famoso al narrador, patenta un extraordinario poder de creación. Se trata de un libro que, a pesar de haber sido escrito en la década de los veinte, respira su frescura primigenia. El autor nos habla de los años de la guerra del caudillo, si bien tiene la virtud de salvar la perspectiva que va de ayer a hoy. Y este sentido de palpación narrativa, tan característico en toda la obra de Gadda, constituye el mayor motivo de elogio en experiencia literaria tan interesante como es "La mecánica".

E. M.

(1) LA MECANICA, por Carlo Emilio Gadda. "Barral Editores". Barcelona.



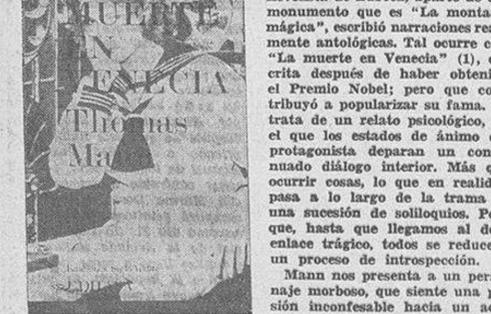
UN nuevo libro de la colección "Los Gigantes" llega hasta nosotros. En este caso, consagrado a la figura de Boccaccio. La edición, dirigida por Enzo Oriandi, como las anteriores, supone un acierto rotundo, tanto por la selección de textos como por las grandes figuras de la literatura universal van pasando por estas selecciones, que, con "Giovanni Boccaccio" (1), llegan a su número once. Asombra el poder de síntesis tenido por sus colectores. Ya no sólo en lo que se refiere a las ilustraciones, sumamente expresivas, sino también por su parte antológica y por las notas críticas de que se acompaña cada versión.

La figura de Boccaccio es una de las más extraordinarias del Renacimiento italiano. Innumerables escritores posteriores están en deuda con él, en mayor o en menor grado. Los cuentos del "Decamerón" han conocido la fortuna de innumerables versiones. Algunos fueron escenificados, a la vez que otros conocían su trasplante a la pantalla cinematográfica. Occurre que las pasiones que se reflejan en ellos no son de hoy ni de ayer, sino de siempre. Así se explica que el nombre de Boccaccio esté con frecuencia en el ánimo del lector aficionado a la lectura, y así se explica también que apenas pase año sin que aparezcan reediciones de sus cuentos ni sin que sus relatos sirvan de modelo a nuevas narraciones realistas.

Enzo Oriandi y su equipo de colaboradores han llevado a buen puerto este nuevo "periplo" de su nave. Cosa que todos los que hayan seguido la marcha de "Los Gigantes" se explicarán perfectamente. Nos encontramos ante una magnífica colección, que honra cualquier biblioteca y que demuestra el talento y la eficacia con que está hecha. Y, al recordarlo así, nos limitamos a subrayar algo bien sabido de quienes conocen estas antologías: que pocas veces se realizó una tarea colectiva con tanto acierto como la que llevan a cabo los antologistas de estos volúmenes.

E. M.

(1) GIOVANNI BOCCACCIO. -- "Editorial Prensa Española". Madrid.



UNO de los fenómenos literarios de nuestro siglo fue, sin duda alguna, Thomas Mann. El gran novelista de Lübeck, aparte de ese monumento que es "La montaña mágica", escribió narraciones realmente antológicas. Tal ocurre con "La muerte en Venecia" (1), escrita después de haber obtenido el Premio Nobel; pero que contribuyó a popularizar su fama. Se trata de un relato psicológico, en el que los estados de ánimo del protagonista deparan un continuado diálogo interior. Más que ocurrir cosas, lo que en realidad pasa a lo largo de la trama es una sucesión de soliloquios. Porque, hasta que llegamos al desenlace trágico, todos se reduce a un proceso de introspección.

Mann nos presenta a un personaje moribundo, que siente una pasión inconfesable hacia un adolescente. El mundo griego, que tanto le era al narrador, aparece aquí manifestado a través de unas reacciones turbias, deformadas por un extraño componente romántico, con lo que pierden todo el sentido de la serenidad clásica. Pasa que el novelista es un sutil conocedor del corazón humano; pero, al mismo tiempo, es también un fabulador de fuerza extraordinaria. Así se explica que, a pesar del ritmo lento del episodio, el interés narrativo jamás decaiga.

Madrid de domingo a domingo

Instituto de Estudios Orientales.- Homenaje a nuestros mayores.- Museo del Traje de Corte. Densidad de población.- El III Cinturon de Madrid

Per Francisco CASARES PROXIMAMENTE comenzará a funcionar, por primera vez en España, un Instituto de Estudios Orientales y Africanos, cuyos cursos académicos en la Universidad Autónoma de Madrid impartirán enseñanzas humanísticas referidas a Europa Oriental, África y Asia. Con este motivo se celebró una rueda de informadores en el Club Internacional de Prensa, en la que participaron el Director y el Secretario General del nuevo Instituto Universitario. Se explicó a los representantes de la Prensa que este centro docente especializado en orientalismo y africanismo, será similar a los que ya existen en Nápoles, Londres y París. Los Cursos se desarrollarán bajo los auspicios de la Dirección General de Relaciones Culturales, del Ministerio de Asuntos Exteriores, con la colaboración de la UNESCO y el Instituto de Cultura, Hispánica.

Se ha iniciado en Madrid la "Semana" internacional de homenaje a nuestros mayores. El lema es que cuando en una familia hay un anciano a quien cuidar y agasajar se percibe bien la alegría que proporciona las pequeñas atenciones. Los que no lo tienen sentirán una gran paz ayudando y obsequiando a los que están solos. El ministro de Trabajo don Licio de la Fuente abrió la campaña, inaugurando tres Hogares o Residencias para Pensionistas. Esta dedicación se viene prodigando ya a través de instituciones y hogares en que se acoge a los que se jubilaron, bien por el Estado o por el Mutualismo Laboral, después de una vida de trabajo y de rendimiento en beneficio de la sociedad, que de una manera o de otra ha de compensar esos sacrificios.

El General Fuertes de Villavieja, Segundo Jefe de la Casa Civil e Intendente de Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado, en representación del Caudillo, el nuevo Museo de Trajes de Corte y objetos suntuarios. Este Museo, verdaderamente notable, consta de dieciséis salas dedicadas a los Reyes Católicos y a las Casas de Austria y Borbón. Se ha instalado en varias dependencias del Palacio Real de Aranjuez. Al acto asistieron los ministros de la Gobernación y de Información y Turismo, señores Garicano Goñi y Sánchez Bella; el Director General de Bellas Artes y las primeras autoridades provinciales y locales, así como Consejeros y alto personal del Patrimonio. El señor Fuertes de Villavieja pronunció unas palabras en las que hizo presente el interés del Jefe del Estado por esta clase de colecciones que recuerdan pasajes y personajes relevantes de la vida española.

El distrito madrileño de mayor densidad de población es el del Centro, que con una superficie de 1.226.200 metros cuadrados tiene un censo de 55.422 habitantes por kilómetro cuadrado. Ese dato está recogido del informe municipal salido en fecha reciente de las Artes Gráficas del Ayuntamiento y que se conoce con el nombre de "Guía Oficial de las vías públicas de Madrid". Como dato curioso se puede añadir que el distrito de Chamartín es el de menor densidad, si bien es interesante confirmar, que este distrito ha experimentado un aumento de población muy importante y tiene un futuro que justifica el mayor optimismo. Entendiendo que la Guía es un documento indispensable como archivo, se pueden encontrar novedades importantes en lo que se refiere a las calles de recinto urbano, que son cerca de nueve mil y el detalle de que Madrid se divide en treinta y cinco distritos postales.

Están casi olvidadas las obras de la red arterial de Madrid, integradas principalmente por las autopistas de La Paz y el Manzanares. De la primera están en ejecución o en fase de licitación los tramos que van desde el puente de los Tres Ojos, al mudo Sur donde toma contacto con la nueva autopista del Manzanares. Han quedado aprobados también los dos tramos, primeros siguientes a nudo Sur, es decir del puente de Toledo al de Segovia. El paseo de Marqués de Ministros a través de la Casa de Campo, en línea tan gente se halla ya en servicio. Queda en fase de proyecto los enlaces del Puente del Rey, Puente Castilla y Puente de Hierro así como el enlace Zarzuela y el enlace Norte del IV Cinturon de la Red.

¿Puede satisfacer la Banda al público de la Filarmónica? ¿No que sí, que puede satisfacerlo. Desde luego, hay que distinguir entre aficionado a la Música. A este último no le importa el instrumento. La Banda es, el su cedeño de la Orquesta Sinfónica. La Banda ha nacido para poder llevar la música al aire libre. Hoy la Banda, al menos nosotros, puede utilizarse para hacer música en local cerrado. Quiero decir, que puede interrumpir transcripciones de obras hechas para Orquesta, y sacado un máximo efecto de la cuerda, de modo que es prácticamente imposible una traducción digna.

¿Cuántos años tiene la Banda? ¿Es ya mayor de edad: tiene veintidós años. Creo que es un conjunto con una dignidad reconocida. Tiene una doble función de Banda y Orquesta Sinfónica. Sobre ella pesa la temporada de conciertos. De esta actividad surge la necesidad de renovación constante. Está obligada a interpretar obras difíciles, cuyo ejercicio, fruto de trabajo y dedicación, le proporciona un digno nivel interpretativo.

¿Cuántos profesores la integran? Son cincuenta. ¿Ha tenido siempre los mismos? Aproximadamente, sí. Únicamente ha habido los naturales relevos. ¿Para el fin que nos hemos propuesto, a base de actuar primordialmente en teatro, considero que sí. ¿Le falta algún instrumento? Bien, me gustaría que contara con un clarinete bajo y un trombón bajo. En cuanto a la percusión, vamos a adquirir un camión pánfilo y un tam-tam, necesarios para la interpretación de muestres descriptiva. También quería que contara con un corno inglés. ¿Cuál es la mayor dificultad con que se encuentra? Ráidica en que se dedica a interpretar un repertorio no escrito expresamente para Banda. De ahí que, por ejemplo, los clarinetes hayan de enfrentarse con pasajes que en la Orquesta están encomendados a los violines y violas. Por eso tenemos que trabajar con interés y constancia para conseguir una sonoridad condigna con la propia obra, y que se acerque lo más posible a la de la Orquesta. No se podrían imitar "pizzicatos" si no contaríamos con violonchelos y contrabajos.

¿Qué proyectos abraja ahora mismo respecto de la Banda? Queremos ofrecer al público coruñés, que tan cariñosamente nos acoge, una pieza nueva en cada concierto. Lo vamos haciendo paulatinamente. Para el próximo ciclo tenemos intención de ofrecer algunas transcripciones de Stravinsky, e, incluso, de Schomburg, de modo que podamos abarcar todos los estilos. ¿Qué obra le ha resultado más costosa? Sin duda, la Sinfonía Fantástica de Berlioz. ¿Cuánto tiempo tarda en preparar este tipo de obras? Normalmente, un mes. ¿Hay alguna que sea inasequible para la Banda? Sí. Podría citar, por ejemplo, la Novena de Beethoven, principalmente su último movimiento. También ciertos pasajes de Stravinsky. Este es un autor que ha

famoso de Mann, "Mario y el hipnotizador", que ha tenido múltiples versiones en castellano y en el que la acumulación de efectos conduce a un epilogo inevitable. Relato de pasión contenida durante varios pasajes para desbordarse al final, supone uno de los ápices literarios de una producción tan importante como es toda la obra de Thomas Mann.

(1) LA MUERTE EN VENECIA, por Thomas Mann.-EDHASA. Barcelona.

programa de televisión

PRIMERA CADENA



introduce un nuevo concepto en la televisión

- 1'45 Carta de ajuste (Obras de Turina Felix y villa)
- 2'00 Apertura y presentación
- 2'50 Sobre la marcha
- 3'00 Noticias
- 3'25 Revista de toros
- 4'00 Roma mi amor (Hoy: "La edad de amor")
- 4'25 Despedida y cierre
- 5'45 Carta de ajuste (Vajses de Chopin, A. Bralowski)
- 6'01 La casa del reloj, núm. 16. ("Música y ritmo")
- 6'25 Con vosotros (incluye "Mis adorables sobrinos", "Boo-foy siente celos" y "A cinco años vista: "Manises un pueblo para un arte")
- 7'30 Buenas tardes
- 8'30 Novela. (Hoy: "El fantasma de Canterville", de Oscar Wilde)
- 9'00 Telediario
- 9'15 Telediaporte
- 10'10 A todo ritmo
- 10'55 A través de la niebla. (Hoy, "Los ojos de Sid Newman")
- 11'35 Veinticuatro horas

ZENITH EL TELEVISOR AMERICANO DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

SEGUNDA CADENA

- 8'30 Presentación y avances
- 8'45 Los pellicos de Poncepe
- 9'00 Jaz vivo. (Hoy: "Duke Ellington y su gran orquesta")
- 9'30 Telediario 2
- 9'55 Narraciones. (Hoy: "Santa Oloja de acero")
- 10'30 El mundo en que vivimos (Hoy: La guerra y la paz entre los animales)
- 11'00 Sombras recordadas. (Hoy "La extra")
- 6'10 Última imagen.-(CIFRA).

Distribuidor



Facilidades de pago AVDA. DE ARTEJUNO, 3 TELF 250367

CARDIOGRAMAS

Por EDUARDO PEREZ HERVADA

SI alguien preguntase cual es la característica dominante en Medicina, se diría que es su continuo y constante progreso; y si alguno se interesase por la faceta más relevante del médico, tendríamos que referirnos a la necesidad de no abandonar la cotidiana lectura. Una lectura consecutiva a la cantidad de publicaciones científicas y profesionales llegadas cada día a la mesa de trabajo. Porque la Medicina es el

ATALAYA MEDICA

Por su parte el electroencefalograma destruyó muchos caminos en la taxonomía de las lesiones encefálicas. Y en los pacientes afectados de crisis convulsivas ha permitido un enorme progreso, no sólo aplicable a su conocimiento sino que también con respecto a la orientación terapéutica a seguir en cada caso particular. Aludiendo al electrocardiograma, hace más de sesenta años que Einthoven usó por vez primera letras indicadoras e interpretativas, con el fin de unificar normas en los trazados conseguidos.

Los aspectos antedichos nos llevan a la especialización estricta y a la necesidad de cursillos breves, incitadores de los precisos conceptos asequibles al médico general y práctico, al decir de nuestro antiguo maestro Romero Molezún. Y de ello se encargó el doctor Artaza, joven coruñés, que, en los salones Roche y por medio de cinco lecciones, expuso el tema en su exacta e interesante amplitud. Su estancia en la "Fundación Chaves" de Méjico; sus investigaciones con Cabrera, eminente cardiólogo fallecido en plena madurez; sus veinte trabajos publicados de la especialidad; su libro de "Vectocardiografía" y su magisterio en la Clínica de Puerta de Hierro, justifican su capacidad para la enseñanza de tan importante disciplina.

Ello potencia los avances de la Medicina y la conveniencia de que el médico nunca deje de ser estudiante.

DESDE MI BUTACA

Al igual que hace años gusta nuevamente el cine de temas románticos

CINCO ESTRENOS EN LAS PANTALLAS CORUÑESAS, ESTA SEMANA

Aunque vivamos en un mundo dominado por el materialismo de las gentes, se está originando una regresión hacia los temas románticos, preferidos en otros tiempos de acusada influencia sentimental. Así se explica el éxito de películas como "Morir de amor", que ha entrado en su segunda semana de proyección, al igual que viene ocurriendo con otros títulos de temática similar a la realización de Andrés Cayatte.

Claro que también el público se lo pasa distraidamente con otros géneros cinematográficos de menos entidad dramática, pero cuyos relatos tienen interés aunque sólo sea parcialmente. En este aspecto suele haber pocas exigencias por parte del espectador, que se conforma con la conocida fórmula de "pasar el rato".

De ahí que en nuestro resumen semanal tratemos de orientarles a fin de que puedan elegir, según sus propias preferencias, entre los estrenos que habitualmente ofrecen las pantallas coruñesas. Cinco son en esta ocasión, con los siguientes títulos: "La guerra de Murphy", "Una señora llamada Andrés", "Los salvajes y los voluntarios", "Vuelve a mi lado", y "Como me hice agente de la C. I. A."

Escribe MANUEL DE SAN HERNAN

INICIALMENTE hay que reconocer cierta originalidad en el argumento de "La guerra de Murphy", o al menos de su situación principal, ambientada en atractivos paisajes a orillas del Orinoco, para contarnos un hecho bélico de insospechadas consecuencias, a base de buenas imágenes bajo la dirección de Peter Yates. Naturalmente la mayoría de las cosas que ocurren son inverosímiles, pero se mantiene el interés casi siempre, gracias, también, a la excelente labor interpretativa de Peter O'Toole, Philippe Noiret y otros buenos actores.

UNA de nuestras "folkloricas oficiales", la guapa Carmen Sevilla, se ha pasado plenamente a la comedia moderna, cambiando la bata de lunares por otras ropas más escasas de tela. Y esta es la Carmen Sevilla protagonista de "Una señora llamada Andrés", documental cargado de tópicos y con excesos astracanescos, que ha dirigido Julio Buchs sin sentido para la necesaria medida de situaciones y efectos. El cambio de personalidad de los personajes es un recurso vulgarizado, que exige de los actores un amaneramiento perjudicial.

DE una época a esta parte, el cine inglés parece especialmente preocupado, en sus temas, por los problemas que afectan a la juventud actual, principalmente en ambiente universitario. Un buen ejemplo de lo que decimos es el film "Los salvajes y los voluntarios", dirigido con sobriedad y acierto por Ralph Thomas, quien ha sabido imprimirle al relato un adecuado realismo dramático, fundamentado en el contraste de personalidades dentro de la comunidad juvenil. Los intérpretes realizan un notable trabajo, dando vida a unos tipos bien estudiados psicológicamente.

"VUELVE a mi lado" es película catalogada como comedia musical, aunque de pocas

RIAZOR

5, 8 y 10'45 (Mayores 14 años) PETER O'TOOLE, en "LA GUERRA DE MURPHY" (Technicolor - 70 mm.) - La acción más heroica jamás contada.

PARIS

Hoy, 4, 6, 8 y 11 Mayores 18 años Carmen Sevilla, Juan L. Gallardo en "UNA SEÑORA LLAMADA ANDRES" (Eastmancolor) Una comedia escrita y filmada pensando en la felicidad conyugal de usted.

REX

HOY: 6, 8 y 10'45 (Tolerada, menores) Manolo Escobar - Conchita Velasco, en

RELACIONES CASI PUBLICAS

CINE MONELOS Último día del filme - Color == CATETO A BABOE == Dos horas de risa 6 y 8,15 (Tolerada)

CINE HERCULES

Ultimo día del filme - Color TARZAN en la GRUTA del ORO Venganzas, Odios. 6, 8,15 y 11 (Tolerada)

KIOSCO

El genial, el único, el inimitable CANTINFLEAS en = POR MIS... PISTOLAS = (Eastmancolor) Con Isela Vega (Apta todos públicos) Funciones: 5, 8 y 11

TEATRO ROSALIA CASTRO

Lo mejor de BARBRA STREISAND acompañada ahora por el estupendo actor YVES MONTAND Vuelve a mi lado 5, 8, 10,45 -- Mayores 14 años

CINE ALFONSO MOLINA

Una película gigante para la que no se han escatimado medios. "EL LARGO DIA DEL AGUILA" (Techniscope - Technicolor) FREDERICK STAFFORD VAN JOHNSON EVELYN STEWART 5 - 8 y 10,45 -- mayores 14 años

La Espuma

Extensa colección de

- + ABRIGOS
- + GABARDINAS
- + TRAJES
- + CHAQUETA
- + PANTALONES
- + IMPERMEABLES
- + SWETERS
- + TRAJES
- + PANTALON
- + VESTIDOS

La Espuma

donde la calidad es tradición

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

Contra resfriados, dolor de riñones... PARCHES SOR VIRGINIA EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE venta en farmacias

(1) LA MUERTE EN VENECIA, por Thomas Mann.-EDHASA. Barcelona.

LONDRES, LA CIUDAD QUE MEJOR CONCILIA LO VIEJO Y LO NUEVO

SI CONSERVA MUCHOS HABITOS DE LA EPOCA VICTORIANA, TAMBIEN ES LA CAPITAL DEL MUNDO JUVENIL. -- CARNABY STREET, TODO UN SIMBOLO PARA LOS MUCHACHOS ACTUALES. -- EL CONTRASTE LO OFRECEN LOS CABALLEROS CUBIERTOS CON SOMBRERO HONGO Y QUE LLEVAN UN PARAGUAS EN LA MANO. -- SUS BUENAS MANERAS EN NADA RECUERDAN LA BRUSQUEDAD EN LOS ADEMANES DEL MOCERIO ACTUAL. -- DOS SEÑORES SE NIEGAN PASAR POR LA ACERA ANTES DE QUE HAGA UNA FOTOGRAFIA; PERO UN CHICO ESTA A PUNTO DE DESRINONARME DE UN CODAZO. -- EVOCACION DE PHILIP GIBBS Y SU NOVELA "LA CALLE DE LA AVENTURA". -- EN ELLA HACE UNA PINTURA DESOLADORA DE LA LUCHA FERAZ A QUE SE ENTREGAN LOS REPORTEROS EN FLEET STREET, LA VIA DONDE SE ENCUENTRAN LOS PRINCIPALES PERIODICOS LONDINENSES. -- NADIE PODRIA SOSPECHAR QUE, DE UNOS EDIFICIOS TAN ANTIGUOS, SALIERAN UNOS PERIODICOS TAN MODERNOS. -- EL "TIMES", MODELO DE PONDERACION; EL "DAILY MIRROR", EJEMPLO DE SENSACIONALISMO

SAN PABLO, UNA DE LAS MAYORES CATEDRALES QUE HAY EN EL MUNDO

DE GRAN SEMEJANZA CON LA BASILICA VATICANA, RESULTA MUY FRIA EN SU INTERIOR. -- COMO LA ABADIA DE WESTMINSTER, VIENE SIENDO UN INMENSO PANTEON DE HOMBRES ILUSTRES. -- SUS ESCALINATAS SON LUGAR DE CITA PARA LOS "HIPPIES". -- UN "BEATNIK" SE DESPIOJA TRANQUILAMENTE ANTE LA INDIGNACION DE UNAS SEÑORAS CARPETOVETONICAS. -- LAS TRESCIENTAS Y PICO DE ESCALERAS DEL MONUMENTO NO RESULTAN APTAS PARA CARDIACOS. -- DESDE LO ALTO DE ESTE CENOTAFIO SE OBSERVA UNA BELLA PANORAMICA. -- DAMAS CON SOMBREROS QUE PARECEN NIDOS DE PAJAROS Y MUCHACHAS CON UNAS MINIFALDAS INVEROSIMILES. -- UN MUTILADO DE LAS GUERRAS COLONIALES, REENCARNACION DEL ACTOR AUBREY SMITH. -- CHICAS QUE PARECEN ANGELOS DE BOTTICELLI Y VIEJAS QUE SE ASEMEJAN A BULDOGS. -- LA INTREPIDEZ DE LAS ANCIANAS BRITANICAS, MOTIVO DE RENOVADO ASOMBRO. -- CUANDO LA VEJEZ SOLO PIDE EL ASILO, ELLAS RECORREN EUROPA CON TODA TRANQUILIDAD. -- EN SUS ROSTROS, SONROSADOS, EL TIEMPO PARECE DETENERSE

EN elogio de Londres, conviene señalar que es la ciudad que mejor concilia lo nuevo y lo viejo. Siempre tuvieron fama los ingleses de gente flexible. El hecho de que su única Constitución escrita, la Carta Magna, date de 1215, constituye un claro ejemplo de este poder adaptador. La costumbre tiene en este país fuerza de ley. Pero, al mismo tiempo, el ingenio británico hace cuanto puede para que la costumbre jamás se quede inservible.

No olvidemos que, si muchos de sus hábitos son mantenidos desde la época victoriana, también Londres es la capital del mundo juvenil. Toda la zona de King's Road —sobre todo, en su confluencia con Carnaby Street— se ha transformado en un símbolo para los mozos. Así como los chicos de la Belle Époque ardían en deseos de visitar París, ahora el interés juvenil se centra en Londres. De las boutiques de Carnaby han salido los trajes psicodélicos, las falas guerreras militares, las minifaldas inverosímiles y todos esos extraños adornos del mundo hippy.

bien estrecha. En los escaparates de los distintos diarios figuran fotografías de diversos acontecimientos que constituyeron primicias informativas de cada periódico. El aspecto de sus ins-

salen verdaderos ejemplos de periodismo, tanto en su aspecto ponderado como en su vertiente sensacionalista. Modelo de lo primero es el Times, que para no perder su

el Daily Mirror, que utiliza letras del "grueso calibre" para contarnos las intimidades de artistas y de cantantes, sin desdeñar las escenas de alcoba.

UN TEMPLO FRIO

UN poco más allá del final de Fleet Street, se encuentra la catedral de San Pablo. Templo de estilo neoclásico, que guarda gran semejanza con la basílica romana de San Pedro, resulta muy frío en su interior. Se trata de una de las cinco catedrales mayores del mundo. Al igual que ocurre con la abadía de Westminster, en sus muros se rinde homenaje a innumerables personalidades.

Los monumentos a Nelson, situado debajo de la cúpula, y de Lord Wren son dos de los más notables que encierra. Numerosos retratos al óleo de eminentes personalidades, como el almirante Rodney o como Lawren-

ce de Arabia, cubren las paredes de la iglesia. Mas, a pesar de todos estos alardes recordatorios, la catedral resulta poco acogedora.

Construida entre los siglos diecisiete y dieciocho, viene siendo otro panteón de hombres ilustres. Pero Westminster le gana en este campo, tanto por la profusión de monumentos, medallones y cuadros como por la nobleza del estilo inglés primitivo —variante del gótico— frente al academicismo del neoclásico.

La escalinata de la catedral de San Pablo aparece abarrotada de hippies. Resulta curioso que estos muchachos, supuestos portaestandartes de la modernidad, busquen casi siempre reliquias históricas como lugares de reunión. El Monumento a los Muertos en las dos Guerras Mundiales de Amsterdam, la estatua ecuestre de Víctor Manuel II, ante el Duomo milanés, los peldaños del Sacre Coeur o los de la catedral de San Pablo apa-



Londres es la capital de los contrastes. Al lado de ese imperio juvenil de Carnaby Street, es frecuente encontrarse por la calle a algún veterano de las guerras coloniales como el que aparece en la fotografía, que lleva con el mayor orgullo su guerrera roja, constelada de condecoraciones, y su quepis negro. Y, lo que resulta más sorprendente, si n que cause extrañeza a nadie.

recen casi siempre llenos de estos inadaptados. A veces, desgranar unas notas en sus guitarras para acompañar una canción. En otras ocasiones, se limitan a permanecer indiferentes

ante la curiosidad que les rodea. Tal es lo que ocurría con uno de estos melendados que, en presencia de millares de turistas, se limitaba a despojarse, lo que supuso motivo de escándalo para nuestras compañeras.

quepis de residente en el Hospital de Chelsea. Claro que si Inglaterra logra armonizar tradición y progreso, en ella existe un contraste rudo entre las jóvenes de largas cabelleras rubias, que parecen ángeles de Botticelli, y ciertas damas con aire de bulldog, cubiertas con sombreros que recuerdan gigantescos nidos de pájaros, sin duda trasunto de la era victoriana.

ASCENSION AL MONUMENTO

MUY cerca de San Pablo, en la proximidad de King William Street, se encuentra la columna denominada el Monumento. Se trata de una especie de cenotafio erigido a la memoria de los que murieron a causa del gran incendio de 1666, cuya lista aparece en una placa. Como carece de ascensor, tenemos que subir a pie sus trescientos y pico de escalones. Los guías recomiendan a las personas cardíacas que se abstengan de ascender. Hay algunos que admiten las recomendaciones; pero los que se aventuran en la subida, no dejan de sentirlo.

La escalera de caracol resulta un poco mareante. Aun cuando no faltan unos pequeños descansillos, cualquiera llega fatigado al mirador final. Pero, la verdad, bien vale la pena subir hasta allí, ya que desde lo alto se contempla una hermosa panorámica de la ciudad. A un lado se observa la catedral de San Pablo, Fleet Street, el Strand y Trafalgar Square. Más allá, el Parlamento, los principales puentes sobre el Támesis y todo el encanto de la City. A los otros lados, el contraste que forman los edificios bajos del período victoriano con las líneas de nuevas construcciones, en las que predominan el cristal y los metales. Aquel sector resultó uno de los más castigados por la acción de las armas "V" alemanas durante la pasada guerra.

CONTRASTES BRITANICOS

ANTES de regresar al hotel, recorremos algunas de las calles situadas en las inmediaciones del Monumento. Nos asombran los contrastes en la vestimenta de las gentes que circulan por las aceras. Al paso que, de vez en cuando, se observan mujeres vestidas con trajes de corte anticuado, a su lado marchan muchachas enfundadas en unas minifaldas tan escuetas, que sólo son comparables, por su escasez de género, con las que suelen utilizar las holandesitas.

Se cruza con nosotros un anciano vestido de traje rojo y lleno de condecoraciones, que trae hasta la mente la evocación de algunos héroes de Rudyard Kipling. Mutilado en una de las guerras coloniales, tiene un par de físico extraordinario con aquel famoso actor de cine que fue Sir Aubrey Smith, el coronel de "Tres lanceros bengalíes". Las gentes le ceden el paso con respeto, a la vez que él viste con orgullo su casaca y su

CURIOSOS EJEMPLARES HUMANOS

CLARO que estos contrastes son frecuentes en la Gran Bretaña. Se dice que, si una inglesa sale bonita, luego tendrá una vejez de fealdad horrosa. Bien es cierto que no faltan, tampoco, las estampas de esas ancianas de cabellos blancos y cutis sonrosados ante las que el tiempo parece detenerse. Su aspecto resulta un poco intemporal. Así es como a esa edad, que en otros países pide el asilo o los cuidados máximos, la inglesa se hace esclava del turismo. Numerosos grupos de señoras británicas que se encuentran en cualquier lugar del extranjero, no dejan de causarle viva admiración. Resulta sorprendente cómo mujeres tan viejas pueden andar solas por el mundo.

En sus rostros, por lo general serenos, se nota avidez de curiosarlo todo. Se trata de gentes que vieron mucho, que están a la vuelta del camino de innumerables cosas; pero que, aun cuando el mundo parezca hundirse, no suelen perder las buenas maneras.

Hablan como si susurran, sin apenas alzar la voz. Se reúnen en grupos de tres o cuatro en torno a una mesa con confituras y unas tazas de té. Pase lo que pase, ellas viven a su modo. Aunque no están ya en la edad de esperanzas, conforme sólo parecen vivir de recuerdos, en sus ojos no deja de observarse una llanita de vivacidad. Es por eso que las ancianas inglesas, para algunos totalmente absurdas —como reminiscencias de un tiempo ido—, provocan en nosotros una ternura especial...

SE PRECISA PARA BUQUE NACIONAL DE CABOTAJE MAQUINISTA NAVAL PRIMERA Y MECANICO NAVAL MAYOR Razón: GJON. Teléfono 356040

GANE DINERO DE 10.000 A 20.000 PÉSETAS mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa Trabajo apto para todos Éxito extraordinario Compramos producción a alto precio Escribir a CULTIVOS ALBA Ref 7 Calle Enamorados, 23. BARCELONA (13)



talaciones es primitivo. Se trata, en la mayoría de los casos, de edificios destaralados del siglo diecinueve. Nadie podría sospechar que de sus talleres

serenidad habitual, tituló el final de la Guerra Europea a sólo dos columnas y en pequeños caracteres tipográficos. Un periódico escandaloso, por el contrario, es



Desde lo alto del Monumento, cenotafio erigido a la memoria de los londinenses muertos durante un incendio de la capital, se contempla una hermosa panorámica. A los pies del que asciende hasta allí se observan, entre otros muchos lugares, esta vista de la catedral de San Pablo y de otros edificios próximos. Lugar de casi obligada visita para el turista, por carecer de ascensor y tener más de trescientos escalones, no resulta recomendable para los cardíacos.

UN MUNDO DE CONTRASTES

CLARO que, como contraste, no faltan las gentes del Londres tradicional, que se cubren con sombreros hongos y que casi siempre llevan en la mano un paraguas bien enrollado, "por lo que pueda suceder". La edad de las gentes, más que en sus fisonomías, se nota en su comportamiento. Al paso que en el "Metro", los jóvenes os apartan bruscamente cuando obstruís el paso, los maduros se limitan a rogaros que los dejéis pasar.

Más aún: un día en que intenté fotografiar a mi mujer en una acera de Fleet Street —frente a uno de los más viejos periódicos británicos— dos señores aguardaron pacientemente a que pulsara el disparador. Por más que insistí para que cruzaran, se negaron a hacerlo hasta que hube tomado la foto. Claro que el contraste a esa actitud estaría en lo que ya les conté en otra crónica, de aquel individuo que estuvo a punto de desrionarme con un codo porque yo ignoraba la costumbre de dejar un pasillo libre en las escaleras mecánicas del metropolitano londinense, para los que desean subir o bajar más aprisa.

LA "CALLE DE LA AVENTURA"

COMO periodista que soy, me creo obligado a informarles sobre Fleet Street, la calle donde se encuentran los más importantes diarios ingleses. Situada a continuación del Strand —la avenida que comienza en Trafalgar Square, pasa por la estación de Charing Cross y termina poco después ante el Palacio de Justicia de lo Civil—, encierra un encanto extraordinario.

Philip Gibbs, uno de los mejores profesionales de la prensa británica en lo que va de siglo, escribió una famosa novela, titulada "La calle de la aventura", en la que refleja la vida de Fleet Street. Hace una pintura tan desoladora del periodismo, que cuantos estudien nuestra carrera y no se sientan desanimados por aquellos alegatos, es casi seguro que acabarán por convertirse en periodistas. Refleja en las páginas de su narración la lucha feraz a que se entregan los reporteros de Fleet Street para "pisar" noticias, así como el duro aprendizaje profesional, iniciado, en muchos casos, tras corregir galeras y galeras de pruebas. Fleet Street es una calle más

REUNION DEL PLENO...

(Viene de primera plana)

En este orden, de ayuda básica a la educación, prosigue la labor de la Fundación cuyo pleno asimismo aprobó la adquisición de un solar situado en la margen derecha de la carretera municipal de Tarrío, de treinta y tres mil metros cuadrados aproximadamente, en el precio de un millón cuatrocientas veintinueve mil cuatrocientas noventa y cuatro pesetas, que será donado al Ayuntamiento de Culleredo, con destino a la construcción de un colegio nacional de Enseñanza General Básica, de veintidós secciones, con sus correspondientes instalaciones deportivas. Las obras darán comienzo dentro de un par de meses, y han sido aprobadas en el Plan de Urgencia, y suponen una notable mejora para aquella zona.

Se puso de manifiesto, por último, la necesidad de una coordinación de esfuerzos basados de manera primordial en el desarrollo socio-económico de Galicia, evitando provincialismos absurdos, y con una colaboración y apoyo, que la Fundación no regateará en ningún instante, sino precisamente todo lo contrario.

Galicia forma un ente económico social en el que la Fundación

LAS SORPRESAS DEL NUEVO...

(VIENE DE ULTIMA PLANA)

La gente que preside la vida de los japoneses está regida por una paradójica devoción religiosa hacia cualquier emperador del presente o del pasado.

Qué espectáculo más demencial! Diamante, un gran público devoto y convencido, lleno de oraciones y de ofrecimientos, enardecido por unos monjes despiadadamente comerciales, llena la villa, transformada en santuario, de un emperador que murió hace cincuenta años y que fue divinizado en compañía de su mujer. Y no sólo eso, sino también exaltado como poeta divino.

Los monjes Zen entregan unas hojitas con instrucciones bilingües. "Los componentes están estructurados según una composición estética. Si se desliza a una de las piedras un sólo centímetro se mata una armoniosa combinación de vida y de belleza. Pero "este mensaje que ilumina y que no requiere palabras ni preceptos" termina muy pronto en el simbolismo. "La arenilla simboliza el vasto océano, y crea olas y espuma en la mente del observador, completando el sentido de una existencia aparentemente incompleta y sin sentido. Las piedras colocadas sobre la arena podrían representar las montañas que sobresalen por encima de las nubes... Pero si nos fijamos bien, la piedra mayor con las más pequeñas alrededor, ¿no representa una bestia con sus pequeños?..."

UNAS PIEDRECITAS CON MENSAJE

La visita de los tesoros más sagrados de la tradición japonesa provoca normalmente la perplejidad del occidental. Se abandonan los confusos meandros de la horrible ciudad para visitar una enorme cantidad de templos idénticos, muchos de ellos reconstruidos recientemente y pintados con colores de película de Hollywood. En general parecen banales, a pesar de que se llaman "de oro o de plata", pero adquieren un cierto encanto gracias a la exuberante vegetación que los rodea. Los laguitos son graciosos, las ninfas provocan un "¡oh!" de admiración. Pero las esculturas son decadentes.

Los templos y templos situa-

CUBA ES EL "POLO"...

(Viene de primera plana)

do "respaldado a las luchas populares que abren camino a una patria digna y justa para todos los chilenos", manifestó su confianza en que "algún día, no muy lejano, surgirá la nacionalidad latinoamericana, respetándose las singularidades de sus países, para hacer de este continente un continente con voz de continente".

En otra parte de su intervención, el líder chileno manifestó que el éxito del "proceso revolucionario que vivimos está basado en la conciencia política de las masas populares chilenas".

"Nosotros hemos sido un pueblo distinto, destacó Allende, hemos caminado por una vía diferente, dándole al pueblo conciencia de sus derechos a través de muchos años. Más adelante expresó el deseo de lograr "el establecimiento del derecho a la seguridad social para todos los pueblos de América Latina".

Fidel Castro, mostrando aún los síntomas de un catarro pertinaz del cual no logró desprenderse durante la travesía marítima, inició su intervención manifestando su alegría por haber conocido "una región única en el mundo por su naturaleza".

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Oppas. Braga. 2: Logogrifo. 3: Odal. Liu. Imán. 4: Tonaba. Jalapa. 5: Re. Cuculiza. At. 6: Atrase. Rasaba. 7: Ra. El. 8: Nimala. Adazila. 9: Un. Pimulas. Al. 10: Comiso. Creare. 11: Asia. Nai. Drag. 12: Andalocio. 13: Asás. Niob.

VERTICALES.— a: Potra. Nucas. b: Doctrinos. c: Plan. Ram. Mias. d: Polaca. Aplana. e: Ag. Busillis. f: Solace. Anonas. g: Gl. Al. h: Brujir. Alción. i: Ri. Azándar. Ci. j: Afilas. Asedio. k: Goma. Aez. Arob. l: Avabilara. m: Anata. Alega.

J 402 Ptas 1525.-

AJ 203 Ptas 2100.-

J 404 Ptas 1900.-

AJ 210 Ptas 2600.-

EN EL DIA DICHO EN LA FECHA PREVISTA A LA HORA EXACTA

JAZ

Jaz es el reloj que se anuncia francés; por su estilo muy seguro, y por su técnica de vanguardia. Todos los relojes de caballero Jaz, están además dotados de un calendario (la fecha!) e incluso de un calendario completo (el día de la semana y la fecha!). Se pueden encontrar en versiones automáticas o no automáticas. En fin, no es necesario decir que cada creación Jaz es antes que nada, un reloj de precisión.

Todos los relojes Jaz están acompañados de un certificado de garantía y de una tarjeta de servicio firmada por el relojero que se lo ha vendido.

La precisión de un «cronos» y los recursos de una agenda.

JAZ ESPAÑOLA, S.A. Apartado de Correos NÚMERO 1095, Valencia

Renault 8 El coche de más alto interés

(Para inversionistas del motor)

Cuando usted compra un coche, invierte su dinero en un bien de uso. Y día a día, al disfrutarlo, está cobrando el interés de su capital. Cuanto más sólido sea el coche en su motor y su mecánica, más alto será el interés que le produzca. Porque no tendrá problemas, y le brindará los máximos beneficios con los gastos mínimos e imprescindibles (como echarle gasolina, por ejemplo).

Pero todavía hay otro aspecto de su inversión. Llegado el momento, podrá venderlo con más beneficios que otro vehículo, se depreciará menos y habrá muchos interesados en él. Y así su capital -es decir, su coche- le habrá rendido el más alto interés.

Esto lo saben todos los inversionistas del motor. Los que buscan valor seguro. Por eso compran Renault-8.

ALGUNAS INNOVACIONES DEL RENAULT-8:
 Nuevo cuadro de instrumentos con indicadores redondos.
 Nuevo volante. Nuevos asientos realizados en tela y simil-cuero. Nuevos paneles de puerta. Nuevas llantas, 4 1/2 pulgadas. Nuevo tubo de escape. Embellecedores de ruedas y faros, etc.



RENAULT 8
 Valor seguro

SEGUN MONREAL LUQUE...

(Viene de primera plana)

Este sistema de apoyo fiscal a la inversión se concede independientemente de la procedencia de los fondos con que se financian las inversiones, éstas pueden atenderse bien con fondos propios bien acudiendo al crédito.

No condiciona por otra parte, el disfrute del beneficio a futuras actuaciones de la empresa y se extiende a toda clase de empresas, bien sean individuales o sociales, cualquiera que sea su dimensión.

Por otra parte, este sistema no sustituye, sino que se añade al fondo de previsión para inversiones actualmente vigente. Las empresas podrán continuar acogiéndose al actual sistema del fondo de previsión para inversiones, optando para los bienes que lo deseen por este nuevo procedimiento de la desgravación fiscal por inversiones.

Las inversiones podrán efectuarse en bienes de fabricación nacional, permitiéndose que se aplique la desgravación a los de importación si se acredita que no se fabrican en España.

La medida que acaba de adoptarse significa a mi juicio, el estímulo fiscal más importante en favor de la inversión privada que se ha instrumentado en nuestro país. Es evidente que va a suponer un importante sacrificio recaudatorio, pero es también evidente la conveniencia de utilizar la política fiscal para impulsar a la inversión privada -que debe ser el protagonista de la expansión económica- para anticipar una respuesta idónea a las exigencias de una demanda creciente y reanimada, con el fin de proporcionar la oferta suficiente para atenderla.

Me interesa destacar el efecto estimulante del apoyo fiscal a la inversión, ya que opera de forma mucho más intensa y amplia -aunque en la misma dirección- que la reducción de los tipos de interés. Para dar una idea precisa sobre este punto, basta afirmar que, en general, para las condiciones actuales del mercado de capitales y el tipo normal de gravamen de la imposición sobre sociedades, puede afirmarse que, de forma aproximada, una ayuda fiscal consistente en reducir en un 7 por ciento el coste de una inversión de cinco años de vida media, puede resultar equivalente al estímulo que representaría una baja entre 2 y 2,5 puntos en el tipo de interés.

Como cabe interpretar esta medida dentro del contexto de la política financiera de los últimos meses?

Creo que es únicamente dentro de este contexto donde puede

medirse en su justo sentido su alcance y sus posibilidades.

Cualquier observador puede apreciar fácilmente que la política monetaria, la política presupuestaria y la política impositiva han actuado durante este año en decidido apoyo a la expansión económica.

En cuanto a la política monetaria, las sucesivas reducciones del tipo de interés básico en enero y abril, así como la última de noviembre, en que se redujo en un punto, han supuesto una disminución importante del coste de dinero, alineándose así a la tendencia internacional; lo que por otra parte resultaba conveniente dada la fuerte posición de la peseta.

La marcha de la política presupuestaria durante 1971 ha sido de liberadamente expansiva, porque frente a un crecimiento del gasto público de más de un 17 por 100, no se han adoptado medidas de elevación de tipos impositivos o recubriendo parte del presupuesto con emisiones de deuda hasta un forzamiento de la presión fiscal, total de 20.000 millones de pesetas.

El presupuesto para 1972 se ha elaborado también al servicio de la expansión de la economía. Como ya indiqué en la presentación del presupuesto, cerca del 74 por 100 del total del mismo van a ser gastos de inversiones reales y compras de bienes y servicios, que son precisamente los que producen un mayor efecto multiplicador sobre el nivel de la actividad económica. De otro lado el presupuesto de 1972 tampoco se va a cubrir exclusivamente con impuestos y otros ingresos fiscales, sino que se prevé una financiación por deuda pública del orden de los 16.000 millones de pesetas.

A esta acción presupuestaria se ha de añadir la utilización de la política impositiva para estimular a la inversión privada, a la que se dirige la medida que acabamos de comentar. En este mismo sentido han de destacarse el decreto recién aprobado de beneficios fiscales a la concentración de empresas, que tiene como objeto suprimir los obstáculos fiscales a estas operaciones y aprovechar al máximo las posibilidades de legislación vigente para estimular las concentraciones e integraciones, incorporando a los incentivos fiscales los beneficios de las industrias e interés preferente.

Aunque aventurar un pronóstico siempre es arriesgado, y mucho más en economía, nos gustaría conocer cómo ve usted las perspectivas para la economía española en 1972.

—"Todos los factores expansivos que han empezado a manifestarse en nuestra economía deben producir la totalidad de sus efectos en los años 1972 y 1973.

Por el lado de la demanda, todos sus componentes están llamados a pulsar con fuerza en 1972. El consumo privado se ve alentado por el incremento que están experimentando especialmente las rentas de trabajo, así como por el mayor producto de la agricultura y los servicios. Por lo que respecta al consumo público, su crecimiento queda asegurado en el nuevo presupuesto. El crecimiento de las inversiones públicas y la mejora de las expectativas de crecimiento del consumo, reforzadas por el conjunto de medidas de política económica recientemente adoptadas en las esferas monetarias, tributaria y fiscal, permiten prever con fundamento un crecimiento de la inversión total para 1972 del orden del 10 por 100.

Espero con confianza que nuestros exportadores logren también sostener en un clima quizás más difícil sus envíos al resto del mundo a un nivel aceptable. En todo caso, con lo que la empresa y la economía española van a contar en 1972 es con una demanda interna firmísima, demanda interna que constituye en España aún la parte fundamental de la demanda

total. Apoyado en este gasto interno que trataremos de sostener y animar, los procesos productivos deben marchar a un ritmo intenso, posibilitado por la sólida base de una situación económica que ha sido estructuralmente transformada a las medidas de saneamiento introducidas a finales de 1969.

Esta previsión es compatible con el más reciente pronóstico de la O. C. D. E., cuyos expertos opinan que puesto que las políticas en la mayor parte de los países importantes están dirigidas ahora a estimular la demanda, parece razonable esperar una aceleración del crecimiento de los países de la O. C. D. E. en la primera mitad de 1972 y que el relativamente fuerte avance en Norteamérica, puede verse acompañada por cierta recuperación en Japón y en Europa. No hay que desconocer, por supuesto, las perturbaciones que en esta clara línea de tendencia puede producir la actual crisis monetaria internacional y una limitación irreflexiva y suicida de políticas nacionalistas tendientes a empobrecer al vecino y que a largo plazo tanto perjudica a todo el comercio mundial. Es lógico confiar en que el buen sentido de todos evite estos riesgos y podamos tener en 1972 por el que los mejores pronosticadores han apostado" (CIPRA).

Luns subraya los esfuerzos de Grecia en la defensa de su zona

SE TRATA DE UN SECTOR SUMAMENTE VULNERABLE -DICE- DEL MEDITERRANEO ORIENTAL

ATENAS, 21.—El secretario general de la OTAN, Joseph Luns, ha manifestado hoy en Atenas que se aprecian en todos los países de la Alianza Atlántica los esfuerzos de Grecia en la defensa de la zona, sumamente vulnerable, del Mediterráneo oriental.

Luns, que siempre ha criticado al Gobierno militar griego, está realizando una visita oficial de tres días para mantener conversaciones con las autoridades gubernamentales y como parte de un viaje de "presentación" a las capitales de la OTAN.

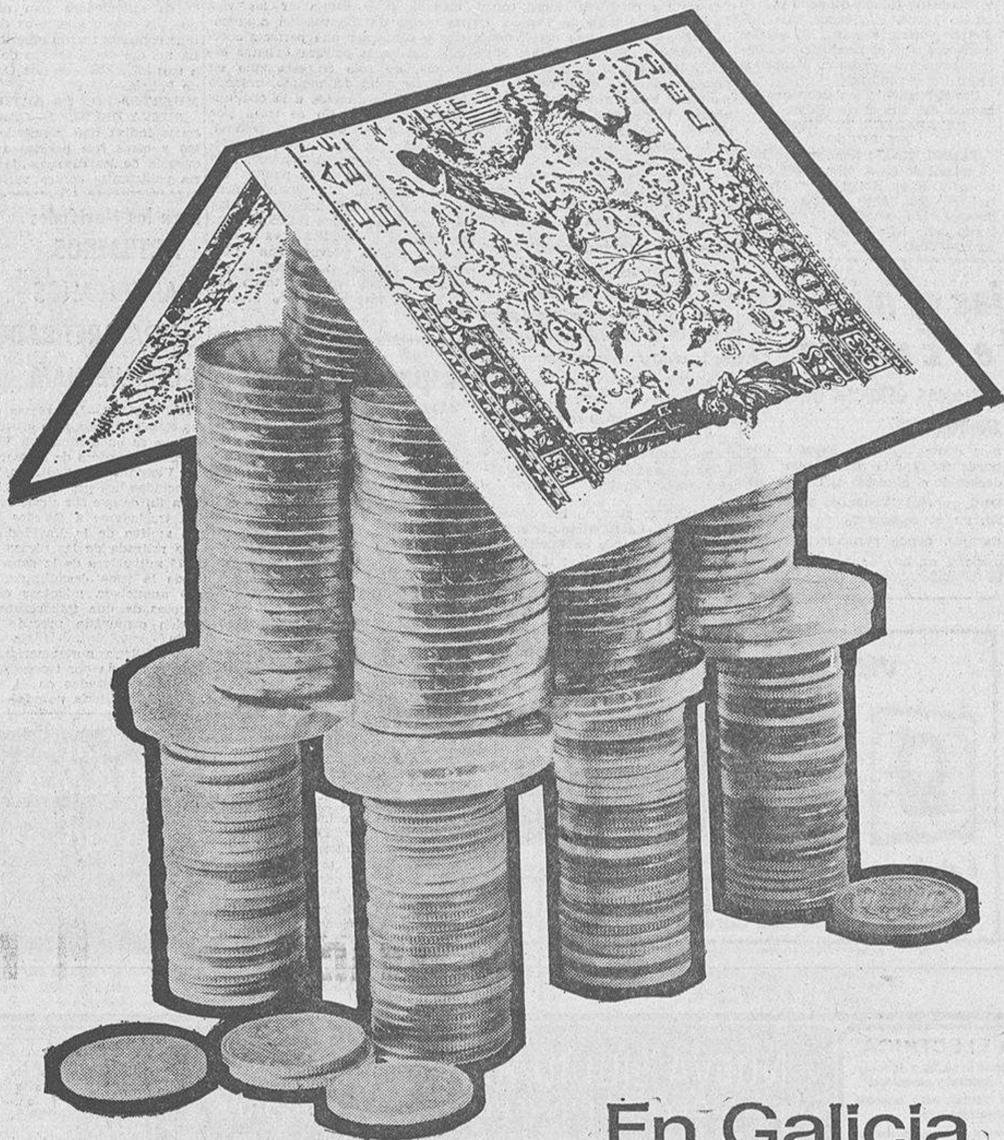
"Consciente de sus responsabilidades ante la Historia —dijo el primer ministro Papadopoulos— Grecia ha ido más allá de sus responsabilidades materiales". Añadió que cualquier debilidad dentro de la

Alianza Atlántica significaría un gran peligro para todos los miembros.

Luns, en respuesta al discurso de Papadopoulos dijo que, en los últimos años, la zona se ha convertido en muy vulnerable a causa del creciente poder naval de la URSS en el Mediterráneo. (EFE).

DR. GARCIA SANCHO
 ESPECIALISTA en: "el alter ego venereo sufrido enfermedades propias de la mujer y ginecitorinarias Rayos X. ultra violeta e infra-rojos Diatermia. Onda corta

EDIFICIO LA ESPUMA 4-B
 Teléfono 22756



En Galicia,
con Galicia,
para Galicia.

El BANCO PASTOR cuya misión es promover y fomentar la riqueza de Galicia, está al servicio del desarrollo agrícola, comercial, industrial y pesquero de nuestra Región.

Banco Pastor

Nuestro Banco, el de Galicia

105 OFICINAS A SU SERVICIO

(APROBADO POR EL BANCO DE ESPAÑA CON EL NUM. 8.341/4)

Un brasileño murió tras ingerir cinco botellas de aguardiente y varias lagartijas crudas como aperitivo

El otro compañero de apuesta, hospitalizado en estado de coma EN GRANADA, UN VECINO MATO A OTRO A TIROS A CAUSA DE UNA DISCUSION

RECIFE (BRASIL). 21.—Antonio Verissimo, padre de cinco hijos menores, murió anoche en el municipio del Cabo (en el estado brasileño de Pernambuco) cuando consumía la quinta botella de aguardiente, en tanto que comía lagartijas crudas como aperitivo. Su compañero de libaciones resultó enfermo y fue hospitalizado.

La consumición de lagartijas como aperitivo del aguardiente fue resultado de una apuesta de Antonio y de su compañero José Alvarez de Melo, a la salida del trabajo y de cobrar la paga de ayer. La apuesta fue establecida entre un grupo de obreros amigos. Antonio y José quisieron demostrar su "hombria" al consentir la extravagante comida. El primero de ellos murió durante la apuesta, posiblemente a causa de la cantidad de alcohol ingerido, ya que consumía la quinta botella. Su compañero, al ver a Antonio caer fulminado, se impresionó, resultando enfermo y teniendo que ser hospitalizado, y se encuentra en estado de coma, también debido al consumo copioso de alcohol, según estiman los médicos.—(EFE).

MUERTO A TIROS POR UN CONVICION

GRANADA, 21.—Falleció a poco de ingresar en el Hospital Clínico Julio Palma Moreno, de 21 años de edad, a causa de dos disparos de pistola. El suceso ocurrió en el kilómetro 15 de la carretera local de Venta de Zafarraya donde Julio sostenía una disputa con su vecino Rafael Pascual Palma, de 53 años, soltero, quien haciendo uso de una pistola disparó dos veces sobre Julio. El agresor se dio a la fuga y el herido fue traído a Granada en vista de las gravísimas heridas que presentaba. La Guardia Civil ha iniciado la búsqueda del homicida.—(CIFRA).

VARIOS NIÑOS, MUERTOS EN UN INCENDIO

FAIRBANKS (ALASKA), 21.—Siete personas han muerto al incendiarse una cabaña en esta ciudad. La mayoría de las víctimas eran niños.

Las autoridades han informado que la única persona adulta que ha muerto en el siniestro ha sido Ann Galván, de 26 años de edad, que tenía bajo su custodia en aquel momento a tres hijos y a otros tres

de un matrimonio amigo suyo que vive cerca del lugar donde se produjo el siniestro.

En Pontiac, Michigan, otras siete personas, cuatro de ellas niños, han muerto al incendiarse su cabaña. Una niña de doce años de edad se salvó al saltar a la calle por una ventana del segundo piso.—(EFE).

MUEREN DOS BOMBEROS EN LONDONDERRY

LONDONDERRY, 21.—Dos bomberos han resultado muertos hoy en esta ciudad de Irlanda del Norte al derribarse uno de los pisos del hotel "Melville" a consecuencia de un incendio declarado esta madrugada.

El hotel había sido cerrado al público durante el fin de semana y solamente estaba ocupado por su dueño y tres empleados, que pudieron ponerse a salvo. No así los bomberos, que al producirse el derrumbamiento quedaron atrapados entre los escombros.

Por el momento se desconocen las causas del siniestro.—(EFE).

DESAPARECE UN AVION EN VUELO

TAIPEI, 21.—Se teme que se haya estrellado en el mar, entre Formosa y Hong-Kong, el "Caravelle" de las líneas aéreas chinas desaparecido anoche llevando a bordo ocho tripulantes y 17 pasajeros.—(EFE).

Pasó por Barajas el ministro peruano de Energía

"LAS RELACIONES HISPANO-PERUANAS OFRECEN GRANDES PERSPECTIVAS EN EL SECTOR ENERGETICO"

MADRID, 21.—"Las relaciones económicas hispano-peruanas ofrecen grandes perspectivas" en el sector energético, ya que mi país posee los minerales que el desarrollo español precisa y, por otra parte, conocemos la alta capacitación técnica conseguida por España que puede facilitar la cooperación", ha declarado el ministro de Energía de Perú, general Fernández Maldonado, en el aeropuerto de Madrid-Barajas, donde permaneció en la mañana de hoy en tránsito hacia la República Popular China.

El general Fernández Maldonado afirmó que el último éxito conseguido en las prospecciones petrolíferas en la selva de su país, dan pie a confiar en que pronto Perú se autoabastecerá de crudo, y volverá a ser exportador de este hidrocarburo. Indicó al respecto la posibilidad de que se estableciese con alguna compañía española un acuerdo de cooperación técnico-económica en este campo.

El ministro peruano fue cumplimentado en el aeropuerto por el Embajador de su país en Madrid, director general de Minas y otras personalidades.—(CIFRA).

En Viena se reunieron los agentes consulares de España en varios países socialistas

ASISTIERON EL SUBSECRETARIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y EL EMBAJADOR DE NUESTRO PAIS EN AUSTRIA

VIENA, 21.—Se celebró en la embajada de España en Viena una reunión de trabajo de todos los jefes de las representaciones consulares y comerciales de España en la Europa Oriental (concretamente en Bulgaria, Checoslovaquia, Hungría, Polonia y Rumanía), bajo la presidencia del subsecretario de Asuntos Exteriores, Gabriel Fernández Valderrama, y con asistencia del embajador de España en Viena, Miguel de Lojendio e Irure, y del director para Europa Oriental.

Esta reunión tiene el carácter de un intercambio normal de opiniones entre los representantes españoles en la Europa Oriental y la

de la alta dirección del Ministerio del Exterior, intercambios que se llevan a cabo con la frecuencia requerida para completar las vistas rutinarias de información diplomática y mantener una perfecta coordinación en la política exterior española, no sólo en esta sino en cualquier zona del mundo, uniéndolos los contactos directos a la comunicación habitual. No se trata por tanto de un encuentro excepcional, provocado por circunstancias especiales, sino de un instrumento normal en la labor de la política exterior española. Independientemente de los últimos desarrollos espectaculares en las relaciones entre Oriente y Occidente, ya que la reunión estaba prevista con anterioridad, aunque, naturalmente, se habrán tratado en ella todos los puntos de interés en este área.—(EFE).

España ganó la "Sexta Copa Europea de la Canción"

CONCHITA BAUTISTA, DOVA Y JAIME MOREY REPRESENTARON A ESPAÑA

VIENA, 21.—España ha logrado el primer puesto en el festival de la "Sexta Copa Europea de la Canción", celebrado ayer sábado en Belgrado, según noticias recibidas desde aquella capital. Tres España se clasificaron Yugoslavia y Bulgaria, en segundo y tercer puesto, respectivamente.

España estuvo representada por Conchita Bautista, Dova y Jaime Morey, quienes recibieron un premio equivalente a 233.000 pesetas. Al resultar ganadora del Festival este año, España será la nación organizadora del certamen en su próxima edición de 1972. Al Festival de Belgrado han asistido doce selecciones nacionales compuestas de tres cantantes cada una.—(EFE).

Cuatro miembros de una "comisión de paz" pakistani, muertos por los rebeldes

MUEREN VARIOS INDIOS POR DISPAROS ARTILLEROS DESDE PAKISTAN

DACCA (PAKISTAN ORIENTAL), 21.—Cuatro miembros de una "comisión de paz" gubernamental fueron muertos el pasado jueves por rebeldes bengalíes en Tajpur, informa hoy la Policía.

Las autoridades han declarado que los cuatro miembros de la citada comisión fueron muertos a plena luz del día y en sus domicilios, a tres kilómetros de una Comisaría de Policía.—(EFE).

MUERTOS POR LA ARTILLERIA

NUEVA DELHI, 21.—Cuatro personas indias han resultado muertas y otras seis heridas a consecuencia de los disparos de artillería pakistaníes contra varios pueblos de la zona de Tripura, próxima a la frontera pakistani.

En Islamabad, el presidente del Pakistán, Agha Mohammad Yahya Khan, ofreció ayer "bender una mano amistosa" a la India, pero no sugirió solución alguna para poner fin a la crisis entre los dos países.

Yahya Khan dijo en un mensaje dirigido al país que Pakistán desea la paz y la amistad con todos los países, añadiendo que a pesar de que su país sabe que los conflictos armados no resuelven problemas alguno, Pakistán está preparado para defender su honor y su integridad territorial a cualquier precio.

Añadió que tiene la esperanza de que el gobierno de la India coopere para facilitar el regreso de los refugiados de Pakistán oriental.—(EFE).

UNA BOMBA DESTROYO UNA PARTE DE LA CONSIGNA DE LA ESTACION DE ZURICH

ZURICH, 21.—Una bomba de fabricación casera destruyó una sección de la consigna de equipajes de la estación principal de Zurich anoche, ocasionando catorce heridos.

Un hombre, sin empleo, de 27 años, que ya había cometido diversos delitos anteriormente, se entregó a la policía poco después de producirse la explosión. Los motivos del atentado parecen estar algo confusos.—(EFE).

EL AUTOR DEL ATENTADO SE ENTREGO A LA POLICIA

ZURICH, 21.—Una bomba de fabricación casera destruyó una sección de la consigna de equipajes de la estación principal de Zurich anoche, ocasionando catorce heridos.

Un hombre, sin empleo, de 27 años, que ya había cometido diversos delitos anteriormente, se entregó a la policía poco después de producirse la explosión. Los motivos del atentado parecen estar algo confusos.—(EFE).

LOPEZ BRAVO OPERADO PARA ELIMINARLE UN ABSCESO BENIGNO

MADRID, 21.—El pasado viernes, día 19 de noviembre, terminada la reunión del Consejo de Ministros en el Palacio de El Pardo, el ministro de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, ingresó en la Ciudad Sanatorial "Francisco Franco", donde el doctor Figueras le practicó una leve intervención para eliminar un absceso benigno.

El señor López Bravo, que ha permanecido hospitalizado, sábado y domingo, podrá reanudar sus actividades oficiales, según las previsiones médicas, a mediados de la presente semana.—(CIFRA).

PARA LAS NAVIDADES ARTILLEROS AMERICANOS SERAN RETIRADOS DEL VIETNAM

SAIGON, 21.—Las piezas artilleras estadounidenses de grueso calibre que se encuentran en Vietnam del Sur y capaces de disparar contra Vietnam del Norte, han sido silenciadas hoy por orden del mando, a fin de que sus sirvientes puedan trasladarse a Estados Unidos con motivo de la Navidad.

La retirada de las piezas de 203 y 175 milímetros de la zona sureste de la zona desmilitarizada ha sido anunciada mientras circulan rumores de una importante infiltración comunista procedente del Norte.

La artillería norteamericana será reemplazada por tropas survietnamitas entrenadas en el uso de piezas de artillería pesada.—(EFE).

Tinte RAMA. Llame al teléfono 23 30 40. Recogido y entrega en prendas o domicilio.

ventana-celosía GANG. Fabricado por GANGOTTI-MUNGUIA. Delegación: Agra de la Bragua, 18, bajo. Teléfono 25 82 33 - La Coruña

100 NOVELAS FAMOSAS. NUEVA LIQUIDACION DE LIBROS. ESTA OFERTA PULVERIZA LAS ANTERIORES. ENFERMERIA PRACTICA. EL ULTIMO MOHICANO. EL CUERPO HUMANO. LA MODERNA COCINERA. EL LIBRO DE LA TELEVISION. PARA SER SIEMPRE JOVEN. SEPA HIPNOTIZAR. CLEOPATRA. EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES. UN SAFARI EN SU CASA. TOS, BRONQUITIS Y CATARROS. NUEVO DICCIONARIO ILUSTRADO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. CORTE Y CONFECCION. UN METODO REVOLUCIONARIO!! SEPA HACER SUS VESTIDOS Y LOS DE SUS NIÑOS!! AHORRE MUCHO DINERO!

Un gol marcó el Deportivo en la "Cruza Alta", pero el Sabadell consiguió cuatro

Decepcionó el equipo coruñés, no sólo en su vanguardia, sino también, en su cobertura

Crónica de MALLAFRE
SABADELL, 21.—(Especial para la HOJA DEL LUNES).
En la Cruz Alta se disputó el encuentro de Liga de Primera División entre el Sabadell y el Deportivo de La Coruña, que finalizó con el triunfo local por cuatro tantos a uno. Al descanso se había llegado con el resultado de uno a cero favorable al Sabadell.

Con un partido insulso, pues el conjunto vallesano actuó muy por debajo de sus posibilidades mostradas en otros encuentros, concretamente en el que disputó contra el Barcelona, y el equipo gallego, que se mostró lento y reterativo en sus jugadas, puede decirse que no llegó a inquietar a la zaga arlequinada más que en dos o tres ocasiones.

Defraudó el equipo de Riazor. Otras veces, aunque hubiera salido venolido de la Cruz Alta, había dejado constancia de su buen hacer, de su rapidez y de su agresividad. Pero en esta ocasión pasó totalmente inadvertido, y prueba de ello es que el Sabadell, sin haber tenido siquiera una aceptable actuación, lo venció con toda claridad.

Teníamos noticias de la falta de esperanza del equipo coruñés, pero en la Cruz Alta no sólo se distinguió por su ineficacia en sus contrataciones, sino que por lo que respecta a su cobertura también dejó mucho que desear, en especial por el centro, en donde el arletero local Zaldúa actuó poco menos que a su libre albedrío. Si a algún jugador del cuadro de Riazor pudo salvarse del naufragio del conjunto, hay que mencionar a Bordoy y a Loureda.

En el Sabadell, los más destacados fueron Zaldúa, Martín y Genaro.

La dirección de la contienda estuvo a cargo del colegiado castellano señor Martínez Banegas, que no tuvo complicaciones en su cometido, aún cuando tuvo que mostrar la tarjeta blanca al delantero centro coruñés Landa, a raíz del segundo gol vallesano, por haber protestado a un juez de línea.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

SABADELL: Irazusta; Franch, Pini, Martín; Marañón, Montestinos; Cristo, Genaro, Zaldúa, Burgos, Quilez. A los 17 minutos del segundo tiempo se retiró Quilez, que fue sustituido por García Soriano.

DEPORTIVO: Seoane; Belló, Zugazaga, Cholo; Manolete, Bordoy; Juanito, Loureda, Landa, Cobas, Rubiñán, Carrera y Vale; sustituyeron a Cobas y Rubiñán, respectivamente, cuando iban 18 minutos del segundo tiempo.

1 - X - 2
¡QUINCE EDICIONES!
¡Ahí está una garantía del éxito de las fórmulas: "Condicionado: 14 aciertos"
Combinaciones matemáticas en vertical directas al 14 por medio de figuras de los signos 1 - X - 2, en 5, 6, 7, 8 y 9 variantes.
12 dobles, columnas: 20; 14 dobles, columnas: 42; 3 triple y 8 dobles, columnas: 62. Son algunos ejemplos, pues casi todas sus tablas son inferiores a cien columnas en un libro de 152 páginas para sólo copiar. Sencillas y múltiples.
Si el libro no le satisface, lo devuelve y se le abonará el importe. Es una garantía de Librería TEJO.
Pedidos contra reembolso de sólo 120 pesetas a D'ALITE, Pérez Galdós, núm. 27 (Librería), VALLADOLID.

Ud. EN 5 MESES CONTABLE
con Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con empleo garantizado
Hoy aprender contabilidad es fácil y agradable...
...desde su propio hogar, con nuevas técnicas de estudio (teléfono+correo) con novedades reconocidas en el Mercado Común con 10 millones de alumnos, con éxito en 56 países.
GRATIS! Hoy Ud. ya sería CONTABLE DIPLOMADO si hubiera solicitado información hace 5 meses.
HAGALO AHORA SIN PASAR LA PAGINA.
Sr. Director de Ref. 100
CURSOS NORTE
DE L'ECOLE UNIVERSSELLE DE PARIS
c/ Beethoven, 9 - Barcelona (6) tel. 230 95 34 (24 horas/día)
Ruego me informe GRATIS y SIN COMPROMISO sobre la nueva carrera de "CONTABLE MODERNO".
Nombre _____ Edad _____
Dirección _____
Población _____ D.P. _____
Provincia _____ Telf. _____

Ferrol y Zaragoza se repartieron los puntos en el "M. Rivera": 1-1

LOS DEPARTAMENTALES HICIERON UN PRIMER TIEMPO MAGNIFICO, PERO LOS FALTO S UERTE EN LOS REMATES

(Crónica de M. COUCE)
EL FERROL DEL CAUDILLO.
LE.—(Especial para la "HOJA DEL LUNES")

Se ha dicho siempre que el mérito de un traje son las hechuras. Pues bien, el equipo de Rafael Franco tiene hechuras, porque el que hemos visto esta tarde era el otro, el que todos deseáramos. Y son los mismos hombres, con alguna variación: pero con otras ideas más claras, de lo que es el juego de conjunto. Ahora cada cual está en el campo en el sitio previsto y cada uno sabe por qué está allí. Y si esto varió en un par de semanas, fuéramos llegamos al hombre que ha cambiado las mentalidades, la moral de los jugadores, variado su estilo y de aquel equipo castiño y sin concreción apenas queda algo.

Futbolísticamente hablando, no fue un partido completo. Esto es algo a lo que ya nos vamos acostumbrando en el fútbol español. Pero al recordar la primera parte, nos llega a la mente el calificativo de sensacional y sorprendente, porque con la misma pureza sobre el corazón, después del vaqueo de tantos goles en contra, el propio ferrol, tomamos que no se lograra algún punto frente a un Zaragoza superior a priori en todos los aspectos.

En ese primer período el Racing jugó con garra y profundidad y tuvo ocasión para encarrilar el encuentro, cuando M. Amado y Morera, solos ante Villanova, lanzaban el balón fuera, y más tarde, Pepiño enviaba un tiro desde lejos a los palos. No hubo suerte en el remate y el buen juego racinguista una vez y otra se estrellaba en ese "meigallo" que ahora parece perseguir al equipo. Pero se jugó con empuje, con aires de conjunto y con mayor tranquilidad.

M. Amado, ese jugador fabuloso y revoltoso, que tiene el Racing, puso con su juego y a los seguidores racinguistas al borde del éxtasis. ¡Qué forma de correr y luchar y de jugar! El, con Arroyo, por un lado, y Golcochea por otro, formó una tupida red en el centro del campo, en la que cayeron precisamente los dos motores visitantes, Molinos y Duñabettia. Atado así el Zaragoza, no podía jugar a su antojo y se veía domado, aunque cuando se acercaba al área ferrolense enseñaba los dientes, dando al nuevo guardameta, Castro, varios avisos serios, pero todos ellos reparables.

Los aragoneses estaban muy seguros de que podían ganar algún punto y jugaban al ritmo que convenía; en especial sus individualidades de lujo guardaban fuerzas por si el juego había que estorvarse, si el contrario marcaba un gol. Y así fue en la segunda parte, tras el buen juego desplegado por los locales. Hubo en el Racing como un deseo de intentar resolver el partido por la vía rápida, un deseo unánime que parecía obedecer a la orden de "¡a la carga!", pues en los comienzos del segundo período salió el equipo local arrollador, y a los cuatro minutos, Arroyo lanzó una falta al traviesaño, lo que aprovechó Rivera para batir a placer a Villanova.

Entonces reaccionó el equipo visitante y en el minuto ocho de este período Ocampos estableció el empate. Un empate hasta entonces injusto, porque el equipo dominador y creador de mayor número de ocasiones de gol era el Ferrol.

Luego las cosas variaron. Arroyo, Golcochea y Pepiño estaban agotados, y como consecuencia de ello, llegaron momentos de gran desorientación en las filas racinguistas, que fueron superados por el interés puesto por todos en la lucha defensiva, pensando, quizás, que más vale un punto en el zurro que dos voyando.

El Zaragoza, pese a no tener un juego acelerado, posee gran técnica. Sin duda, fue el mejor equipo que por aquí pasó. En sus filas hay hombres excepcionales, como Vi-

leta, y buenos, como Ocampos, Totó, Villanova, González y Rico. Por su parte, el nuevo Racing merece un elogio global, porque este empate nos sabe a triunfo. Un sombrero, a su entrenador, que está dando estilo nuevo al equipo. Se ha superado el triste bache en que estaba metido el club. Ahora necesita continuidad y un trabajo inteligente para borrar negativos. Nos espera un calendario que ni elegido a dedo para ello. Y de seguir mejorando el juego y marcándose goles, bienvenido sea Rafael Franco.

En cuanto a la actuación individual de los jugadores racinguistas, Castro, meta debutante, tuvo una feliz actuación; le falta confianza, que se la darán los partidos. Pepiño no pudo con Totó; estuvo desafortunado. Mejor, Bastida, Arturo, firme y seguro en la labor de contención; no tuvo mucho éxito al irse al ataque. Somaza, muy bien en el momento de desdoblarse; se está afianzando en su nueva demarcación. Fernández Amado aguantó a buen ritmo todo el partido; su juego fue de gran eficacia en toda la parcela; atraviesa un buen momento. Rivera nos complació como siempre en su juego defensivo. Morera, hábil y batallador en la primera parte, para bajar de rendimiento en la otra. Arroyo, ordenador incansable durante cuarenta y cinco minutos, en el segundo tiempo no encontró su sitio. Germán puso esta vez un entusiasmo rufinario, poco flusionado. Golcochea, sobresaliente en

desde el 19 de septiembre, pasado. Pero llegó el Deportivo, y... fácil. Nadie se explica que Luis y Beel se quedaran en La Coruña, y no viajaran por lo menos de suplentes. Cuestión de tácticas, claro. Eso de que Seoane era la gran promesa del fútbol coruñés, pasó a la historia. Los resultados lo demuestran. La culpa del mal momento del Deportivo, hay que echársela al Celta, que con su triunfo en Riazor desmoronó a nuestros muchachos. Con el resultado de ayer, estamos ya en el penúltimo lugar de la clasificación. Y uno se acuerda de la Segunda División. Claro que si se habla de refuerzos los directivos dicen que no hay donde encontrarlos. El conformismo nunca resulta bueno. Lo que ocurre es que si se encuentran jugadores de refuerzo, hay que pagarlos. ¿Y quién pone los billetes. Podríamos consolarnos viendo que el Barcelona está, también, con siete puntos y tres negativos. Pero seguro que el Barcelona no desciende. Bueno, de lo de ayer en Sabadell es mejor no comentar más, pero terminaríamos poniéndonos colorados de vergüenza. Todos, menos los jugadores. Algunos opinan que la delantera deportivista debería ser: Cortés, Zugazaga, Loureda, Bordoy y Beel. A lo mejor aciertan. Ha llegado el momento de pedir "cabezas de toro" y tomar medidas drásticas, para evitar males mayores. ¿Por dónde empezamos? Y a prepararse, que el próximo domingo tendremos al Atlético de Bilbao en Riazor. "Urruchantus" vestidos de rojiblanco.

EN SABADELL, FUERON CUATRO

Esta vez no perdimos por dos goles, como siempre; esta vez fueron cuatro.
Vamos mejorando.
Renovación en la alineación; cambios para darle mayor eficacia al equipo.
¡Pues qué bien!
Claro que, por fin, conseguimos marcar un gol fuera de Riazor. Algo, es algo.
La inclusión de Zugazaga, Cobas y Rubiñán en la alineación titular, sirvió para poco.
No tenemos ni titulares, ni reservas.
Eso es lo que dice Arsenio, más o menos, cuando le preguntan por las posibilidades del equipo.
Hay que reconocer su sinceridad.
Además, con el 4-1, ni siquiera nos queda la disculpa de "la victoria moral".
Somos unos desgraciados.
Porque la realidad es que en Sabadell han calificado al Deportivo de flojo adversario.
¡Vaya porvenir que nos espera!
Claro que cuando perdimos claramente, Arsenio echó mano de los "legionarios" Vales y Cervera. Era el "arma secreta" blanquiazul.
¿Saben desde cuándo no ganaba el Sabadell en su campo?; pues

APUESTAS DEPORTIVAS
MADRID, 21.—Tres boletos máximos acertantes han aparecido al término del primer escrutinio de las Apuestas Mutuas Benéfico Deportivas.
El resultado provisional, es el siguiente:
De catorce aciertos: 3.
De trece: 132.
De doce: 2.511.
La recomendación de esta semana ha sido, aproximadamente, de 270 millones de pesetas.
Los boletos acertantes aparecidos hasta el momento están sellados en Cáceres, Oviedo, aunque pertenece a Avilés, y Las Palmas, aunque el boleto pertenece a un pueblo de Lanzarote que se llama Taluche, (ALPIL).

Vuelos especiales para trabajadores y familiares, destino Suiza

VIAJES NORDA
E INTRAFUG



anuncian su programa de vuelos especiales desde LA CORUÑA y SANTIAGO, con destino a
ZURICH - GINEBRA
Una gran oportunidad que Ud. debe aprovechar para visitar a sus familiares en Suiza.
LA CORUÑA - ZURICH
Noviembre.—Salida día 26.
Diciembre.—Salidas días 3, 10, 15, 16, 20, 21 y 23.
LA CORUÑA - GINEBRA
Noviembre.—Salida día 27.
Diciembre.—Salidas días 4, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22.
SANTIAGO - ZURICH
Noviembre.—Salida día 26.
Diciembre.—Salidas días 3, 10, 15, 16, 17, 20, 21, 23 y 24.
SANTIAGO - GINEBRA
Noviembre.—Salida día 26.
Diciembre.—Salidas días 3, 10, 15, 16, 23 y 24.
PRECIO DEL VIAJE: 4.100 PTAS.

Para más información o reserva de plazas, llamar a los teléfonos:
224298 - 226748 - 238732, o visitando nuestras oficinas
JUANA DE VEGA, 33
TAMBIEN EN SU AGENCIA DE VIAJES
NOTA.—Los familiares de trabajadores que deseen viajar a Suiza, podrán hacerlo por 4.100 pesetas ida y vuelta.

la primera mitad; se hundió en la continuación. Unzueza no justificó su titularidad. Pedro Amado, que le sustituyó, se esforzó más, pero dio sensación en varias ocasiones de no saber qué hacer con el balón.

Mal arbitraje del señor Pérez Quintas, que favoreció al Zaragoza en la apreciación de algunas faltas, lo que pudo haber influido en el resultado.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
FERROL: Castro; Pepiño (Bastida), Arturo, Somaza; M. Amado, Rivera; Morera, Arroyo, Germán, Golcochea, Unzueza (P. Amado).
ZARAGOZA: Villanova; Rico, Vallejo, González; Violeta, Planas; García Castany, Molinos, Ocampos, Duñabettia, Totó. En la segunda parte, Galdós salió en lugar de Duñabettia.

JUAN, RODILLA (2) Y LEZCANO MARCARON LOS GOLES
VIGO, 21.—El Celta de Vigo ha derrotado al Sevilla, por cuatro goles a uno, en partido disputado esta tarde, en el "Estadio de Baladós".
Dirigió el encuentro el colegiado aragoneses señor Canera.
Alineaciones:
CELTA: Alarcía, Navarro, Rivas,

buena, Murcia, Pachón; Lalo, Rincardo; Pared, Garrido, Baena, Rivera, Morales. En la segunda mitad, Sarrachini sustituyó a Pared.
PONTEVEDRA: Illumbe; Hachero, Clemente, Amavisca; Norrat, Plaza; Rubial, Pataco, Huertas, Fernández, Masferrer. Fernández no jugó en la segunda parte, en la que fue sustituido por Mas.
Gustó el equipo gallego, porque supo defenderse con orden y demostró que es peligroso en sus contrataciones.
El Hércules jugó al nivel que nos tiene acostumbrados. Puso mucho entusiasmo y acertó a hilvanar buenos avances, pero no tuvo suerte en los remates, si bien es cierto que los delanteros locales no tuvieron ocasiones de tirar a puerta con soltura, dada la eficacia de la cobertura pontevedra.

Un valioso punto arrancó el Pontevedra en Alicante: 1-1
MARCO EL HERCULES EN LA PRIMERA PARTE, PERO LOS GRANATES REACCIONARON BIEN DESPUES DEL DESCANSO
Crónica de MIGUEL NICOLAS
ALICANTE, 21.—(Especial para la HOJA DEL LUNES).
En el campo de La Viña, contendieron esta tarde, en partido de Segunda División de Liga, el Hércules y el Pontevedra. El tiempo reglamentario concluyó con empate a un tanto. Al final de la primera parte se había llegado con ventaja del equipo alicantino.
Dominó mucho, durante el primer período, el Hércules, favorecido por la táctica de contención adoptada por el equipo pontevedrés, y creó numerosos peligros. Pero la cobertura gallega se defendía bien y ello impidió que el abrumador dominio ejercido durante los primeros cuarenta y cinco minutos por el equipo local se tradujese en tantos. Sin embargo, en una ocasión acertó Baena con un balón, cuando iban trece mi-

nutos de juego, y así logró el Hércules el que fue su único gol.

En el segundo tiempo el Pontevedra abrió sus líneas, en busca del empate, y ello favoreció al juego, que se hizo más vistoso y emocionante. El peligro rondó en segunda fase ambas áreas, pero sólo el creado por los jugadores gallegos tuvo fruto, merced a un remate de Pataco, que se alojó en las redes defendidas por Humberto. Iban 23 minutos del segundo período y ya hasta el final no hubo nada reseñable, como no fuese que el Hércules volvió a dominar, mientras que el Pontevedra defendía el empate.
El señor Crespo, árbitro de la contienda, tuvo una actuación acertada.
Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
HERCULES: Humberto; Val-

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA)
A V I S O
Nos complace comunicar a los señores accionistas de esta Sociedad, así como a cuantas personas y entidades estén interesadas en el desarrollo de FENOSA, que hemos publicado un folleto informativo sobre la marcha en el presente ejercicio.
Quienes deseen recibir el mencionado folleto pueden solicitarlo enviando su nombre y dirección a FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A., Departamento de Relaciones Públicas, calle Fernando Macías, 2, La Coruña, indicando su condición de accionista o persona interesada.

Yo... ya comparé y... Castellana elegí



CONCURSO DE ANIS CASTELLANA
En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 14, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO", los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para
90 RELOJES BUSIAN
CABALLERO O SEÑORA, GARANTIZADOS, han sido
23.643 - 43.643 y 63.643
y todos los terminados en dichas cinco cifras
VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE
ANIS CASTELLANA, anís de España

Excelente actuación del Celta que batió claramente al Sevilla: 4-1

ESTUVO FLOJA LA DEFENSA ANDALUZA

A los 33 minutos Carmelo sustituyó a Rodri en la puerta, por lesión de éste. En el minuto 43, Lebron salió en lugar de Juan Antonio.
Goles:
A los trece minutos Rodilla entregó una pelota a Juan, que remata desde el borde del área a gol. A los 28 minutos, "meleó" ante el área sevillista y Rodilla, oportuno, envía a Lezcano que marca el descuento. A los 45 minutos, Lezcano recoge un balón a saque del portero del Sevilla y tira a placer marcando el tercer gol local. A los 52 minutos, centro de Jiménez cabeceando Juan a puerta, y Rodilla, oportunismo, marca el cuarto gol del Celta. A los 6 minutos, se saca una falta en el borde del área local, por mediación de Lora, con remate de Pazos, de cabeza que bate a Alarcía.

Buen partido el realizado por el Celta. Excelente la actuación de todo el conjunto, que desde el primer momento se adueñó del juego y del campo.
El Sevilla se vio sorprendido, y en ningún momento logró superar al Celta.
Los delanteros del Celta se movieron con rapidez y agilidad, y accionaron continuamente a la defensa sevillista que no estuvo nada acertada.

Defiendase de estos enemigos y de su presencia ante usted mismo y ante los demás. No dé lugar a que su pelo no peine.
ES UN METODO
"Higiene y conservación del cabello"
Está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal Murcia, 159-1960. También con Dirección Facultativa.
Escriba solicitando informes, sin compromiso, a:
METODO
SANCHEZ-LAFUENTE
"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"
RIDALO A
C/ Pintor Villaca, 4. MURCIA (Frente a Correos)
Y a la vista de los informes que Ud. recibirá si los solicita y que son completamente gratis, si le interesa adquirir el Método o no, ya que nada le obliga a Ud. Con dicha información, recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que, gracias a este Método, lo han solucionado. (Cens. Sanit. 182-C).

buena, Murcia, Pachón; Lalo, Rincardo; Pared, Garrido, Baena, Rivera, Morales. En la segunda mitad, Sarrachini sustituyó a Pared.
PONTEVEDRA: Illumbe; Hachero, Clemente, Amavisca; Norrat, Plaza; Rubial, Pataco, Huertas, Fernández, Masferrer. Fernández no jugó en la segunda parte, en la que fue sustituido por Mas.
Gustó el equipo gallego, porque supo defenderse con orden y demostró que es peligroso en sus contrataciones.
El Hércules jugó al nivel que nos tiene acostumbrados. Puso mucho entusiasmo y acertó a hilvanar buenos avances, pero no tuvo suerte en los remates, si bien es cierto que los delanteros locales no tuvieron ocasiones de tirar a puerta con soltura, dada la eficacia de la cobertura pontevedra.

¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA?
¡CUIDADO!
ESTA EXPUESTO A PERDER TODO SU PELO
Defiendase de estos enemigos y de su presencia ante usted mismo y ante los demás. No dé lugar a que su pelo no peine.
ES UN METODO
"Higiene y conservación del cabello"
Está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal Murcia, 159-1960. También con Dirección Facultativa.
Escriba solicitando informes, sin compromiso, a:
METODO
SANCHEZ-LAFUENTE
"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"
RIDALO A
C/ Pintor Villaca, 4. MURCIA (Frente a Correos)
Y a la vista de los informes que Ud. recibirá si los solicita y que son completamente gratis, si le interesa adquirir el Método o no, ya que nada le obliga a Ud. Con dicha información, recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que, gracias a este Método, lo han solucionado. (Cens. Sanit. 182-C).

EL UNICO TRIUNFO EN CAMPO AJENO, LO CONSIGUIO EL MALAGA FRENTE AL GIJON

Un punto positivo más para el Real Madrid, al empatar en "Sarriá" TAMBIEN TERMINO IGUALADO EL ATLETICO DE MADRID-CORDOBA

VALENCIA, 1; BARCELONA, 0 (0-0)

VALENCIA, 21.— BARCELONA: Reina; Rifé, Gallego, Torres; Costas, Juan Carlos; Rexach, Marcial, Duchás, Asensi, Pérez.
VALENCIA: Meléndez; Taloño, Sol, Martínez; Vidagany, Clararumunt I; Lico, Sergio, Quino, Forment, Valdés.

Dirigió el encuentro el señor Sánchez Ibáñez, que hizo una buena labor.
Lleno hasta la bandera en el "Luis Casanova", en el que se advertía la presencia de muchos seguidores azulgranas, aunque no tantos como solían acudir en tiempos pasados. Los preliminares del encuentro fueron muy brillantes y con confesiones y tracas.

La novedad en el "Luis Casanova" ha sido la inauguración de un gran reloj-cronómetro adaptado a las mediciones de los 45 minutos que dura cada periodo de un partido. Esta innovación permitirá a los espectadores seguir las incidencias de los encuentros, minuto a minuto.
El partido se ha desarrollado, en líneas generales, en el centro del campo, donde ambos conjuntos realizaron una buena labor, pero al llegar a las áreas las defensas superaron siempre a las delanteras. Esta característica fue mucho más acusada en el primer tiempo. A pesar de ello, en el minuto 17 del primer tiempo, Pérez disfrutó de una buena ocasión de marcar, malograda por la intervención acertada de Meléndez en su salida. El Valencia, por su parte, también tuvo otras oportunidades a su favor. Pero, como queda dicho antes, en los últimos metros fueron las defensas las que se impusieron.

En el segundo tiempo, el juego tuvo una mayor vivacidad debido a la consecución del gol por el Valencia, que se produjo a los ocho minutos. La jugada de gol la inició Lico quien, desde detrás, centró para ceder a Clararumunt I, quien pasó a Sergio y éste, desde el punto de penalty, paró el balón con el pecho y, de un gran disparo, batió a Reina.

El Barcelona, viendo perdido el partido, reaccionó impulsivamente, quizás por el último lanceo por su presidente al comienzo de la semana anterior, e impuso una ofensiva desesperada que fue facilitada por el repliegue del Valencia que se sentía seguro de su victoria ya que en un partido como éste un gol es decisivo. Se lanzaron entonces jugadas de peligro sobre la meta de Meléndez que no se transformaron en gol por su labor y por el acierto de sus compañeros de zaga.

El Valencia también contrató, no obstante, con peligrosidad y los minutos transcurrieron dentro de esta línea hasta el final del encuentro.

Hay que hacer notar, no obstante, que el juego realizado por el Barcelona ha sido bueno pero ha adolecido por la falta de remate, mal que parece haberse hecho endémico en su delantera ya que no ha marcado un solo gol en los encuentros jugados fuera del "Nou Camp".

El Valencia también ha hecho una buena labor en líneas generales y supo aprovechar la oportunidad del gol.—(ALFIL).

ESPAÑOL, 0; REAL MADRID, 0

BARCELONA, 21.—El Real Madrid ha mantenido su imbatibilidad en la presente Liga, al arrancar un empate a cero del terreno de "Sarriá", ante un Español que luchó bravamente para conseguir algún gol, pero que tuvo que aceptar el empate, ante la firmeza defensiva del equipo blanco.

Los graderíos de "Sarriá" se llenaron a rebosar, calculándose en cerca de 40.000 los espectadores asistentes. Arbitró el colegiado vizcaíno señor Urretarazu y los equipos fueron:
ESPAÑOL: Bertomeu; Ramos, García, Granero; Poli, Carbonell; Ama, Solsona, Amiano, José María y Pepin.
A los 63 minutos Marfil sustituyó a Carbonell, lesionado un par de minutos antes y retirado del campo.
MADRID: García-Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Aguilar, Amancio, Santillana, Velázquez y Anzarba.

A los 50 minutos Piri sustituyó a Santillana.
Desde el principio dominó el Español, que tuvo dos buenas oportunidades de batir el marco de García-Remón. A los 10 minutos, Amiano

no perdió la mejor, al entretenerse en el remate, permitiendo que el meta madridista le arrebatase el balón. El Madrid realiza también algunos contraataques peligrosos, en uno de los cuales, a los 13 minutos, Verdugo está a punto de marcar y en otro, a los 16, un tiro raso de Amancio en lanzamiento de falta, lo resta Bertomeu con

zazo de Amiano que envía el balón fuera por poco y en un fuerte disparo de Poli al ángulo que permite a García-Remón lucirse de nuevo, enviando el balón a córner. También un disparo de Pepin es desviado a córner, a los 19 minutos, esta vez por la defensa. A los 38 minutos, la mejor oportunidad del Español: un fallo de Verdugo deja

tuación en el centro del campo y en su zona defensiva, donde la contundencia de los integrantes de la zaga se impuso.
Por el lado españolista merecen destacarse Ramos, Giarra, Poli y José María. En el Madrid la gran figura fue García-Remón, con jugadas decisivas para mantener la imbatibilidad de su marco; le siguieron en méritos Verdugo, Grosso, Zoco y Amancio.—(ALFIL)

AT. BILBAO, 1; GRANADA, 0 (0-0)
BILBAO, 21.—Por un gol a cero ha vencido el Atlético de Bilbao al Granada, en partido de Liga de Primera División celebrado esta tarde en "San Mamés". Al descanso se llegó con empate a cero.

Tarde nublada con temperatura agradable. Casi lleno Terreno en buenas condiciones.
Más de medio partido se disputó con luz artificial.
AT. DE BILBAO: Iribar; Saez, Echeburria Aranguren; Guisasaola, Larrauri; Arieta, Uriarte, Carlos, Rolo II y Rolo I.
En el descanso, Argoitia sustituyó a Carlos. El jugador entrante se situó de extremo derecho, usando Arieta al centro del ataque.
GRANADA: Nito; De la Cruz Aguirre-Suárez, Falto; Jaén, Hernández; Santos, Porta, Barrios, Manolin y Vicente.

En el minuto 42 de la primera mitad, Barrechea saltó en lugar de Aguirre-Suárez, lesionado.
Arbitró el señor Medina Iglesias del colegio asturiano.
El único tanto del partido lo marcó Arieta en el minuto 15 del segundo tiempo. El pase vino de Argoitia, falló Hernández y el delantero centro bilbaíno "pelón" y el esférico, batiendo limpiamente al meta granadino.
Partido de poca entidad, con un primer tiempo excesivamente aburrido, el Granada salió con un montaje netamente defensivo, colocando a Barrios como hombre en punta. Más retrasados ambos extremos y, en función de apoyo Jaén.

El Atlético de Bilbao, por su parte, con un cuatro-dos-cuatro, buscó atascadamente el triunfo aunque con falta de profundidad. Tras el gol de Arieta se animó el partido, produciéndose varias jugadas de peligro para la meta granadina.
El resultado puede estimarse como justo.
En algunos momentos del primer tiempo, el público mostró su desagrado por el poco juego que se exhibía.
Destacaron en el Granada Jaén y Barrios. En el Atlético de Bilbao, Arieta y Saez.—(ALFIL)

GIJON, 1; MALAGA, 2 (0-2)
GIJON, 21.—El Málaga ha derrotado al Sporting de Gijón por dos goles a uno en partido jugado en el estadio del "Molinón", que fue retransmitido en directo por "Televisión Española". Al descanso se llegó con dos a cero, a favor de los malagueños.

GIJON: Castro; Fabián, Alonso, Panchulo; Puente, José Manuel; Lavandera, Quini Pascual (Panjui), Valdés, Churrucá (Megido).
MALAGA: Goicoechea; Montero, Arias, Montreal; Viberri, Martínez; Alvarez (Benítez), Conejo, Roldán (Mor), Miguel y Pons.
Arbitró el castellano Camacho, con una labor calamitosa, que estuvo a punto de provocar un conflicto de orden público. Siguió el juego de lejos, pitó faltas a desvío, no aplicó nunca la ley de la ventaja, anuló un gol al Gijón por supuesta falta al portero y dejó sin sancionar un penalti, al despejar un defensa malagueño el balón con las manos dentro del área. En el primer tiempo mostró la tarjeta blanca a Montreal y a Churrucá. El primero por agresión y el segundo por repeler la misma. Al final del partido, salió custodiado por la fuerza pública.

A los veintinueve minutos Pons remata de cabeza un córner y consigue el primer gol andaluz. A los treinta y cinco avanza Miguel y pasa a Alvarez que tira por bajo ganando la acción a Castro. A los treinta y cinco de la segunda parte, avanza Panjui, que después de burlar a varios contrarios se interna en el área y cuando se la Goicoechea a la desesperada, tira por bajo y marca para el Gijón.
El partido ha sido interesante y jugado con mucha rapidez. Dominó desde el principio el Gijón, que lle-

va una buena intervención. Otro disparo de Aguilar lo detiene también el meta españolista. Vuelve a presionar el Español, que cerca del descanso tiene otras dos magníficas oportunidades: un gran remate de Solsona que se colaba y que García Remón envía a córner y una gran jugada de José María con centró alto que Amiano, en la boca del gol, remata de cabeza alto.
En la segunda mitad, con la sustitución de Santillana por Piri, el Madrid repliega algo sus líneas, aunque no por ello renuncia a los contraataques y a los 9 minutos Bertomeu debe lanzarse valientemente a los pies de Anzarba para salvar un gol. El Español prueba fortuna a los 13 minutos en cabe-

lido el balón a Amas sólo ante la meta madridista, pero en lugar de colocar el balón lo estrella en el cuerpo de García-Remón que salta desesperadamente a cubrir el ángulo de tiro. A los 43 minutos, el Madrid consigue un gol, anulado por fuera de juego, previamente señalado por el árbitro.
Partido de poder a poder, bien jugado por ambas partes, en el que el dominó más y creó más jugadas de gol el Español, el Madrid se defendió con bravura, luchando a tope todos sus hombres para contrarrestar el buen juego de los españolistas. El Español careció de fortuna o acierto en los momentos decisivos que se le presentaron para marcar y el Madrid dominó la si-

CADA PERSONA TIENE UN CAMINO

MECANOGRAFIA
TAQUIGRAFIA
CALCULO MERCANTIL
VENDEDORES
AUXILIAR ADMINISTRATIVO
DIRECCION DE P. Y M. EMPRESAS
CONTABILIDAD Y TENDURERIA DE LIBROS
CONTABILIDAD DE SOCIEDADES
CONTABILIDAD INDUSTRIAL
ORGANIZACION ADMINISTRATIVA

LOS BUENOS CAMINOS LLEVAN A INTEPRA

INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Una institución especializada ÚNICAMENTE en enseñanzas de TÉCNICA MERCANTIL, que, con calidad y sin precipitaciones, le facilitará unos conocimientos y un DIPLOMA considerado en todas partes.

SOLICITE amplia información a
INTEPRA - BARCELONA - Apartado 1.281 - HLC

Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS del CURSO de NOMBRE _____ CALLE _____ Población _____ Prov. _____

CORTE O COPIE ESTE CUPON

- Partidos para la próxima jornada
- PRIMERA DIVISION
Español-Las Palmas, R. Sociedad-Gijón. Málaga-At. Madrid. Córdoba-Betis. Burgos-Cella. Sevilla-Sabadell. Deportivo-At. Bilbao. Granada-Valencia. R. Madrid-Barcelona.
- SEGUNDA DIVISION
R. Vallecana-Mallorca. Oviedo-Leonesa. Elche-Cádiz. Santander-Valladolid. Castellón-Logroñés. Pontevedra-Villarreal. Zaragoza-Hércules. Jerez-Ferrol. Mestalla-Langreo. San Andrés-Tenerife.
- TERCERA DIVISION
Eusébio-Basconia. Júpiter-Fabril. Bilbao At.-Torrelavega. Baracaldo-Astillero. Caudal-Lemos. Orense-Turón. Ponferradina-Sestao. Compostela-Villosa. Candás-Mirandés. Lugo-Avilés.

agotó totalmente, jugando desde entonces sin orden y concierto y a merced del Córdoba, que actuó con más rapidez, debido a la entrada de Escalante que le dio mayor movilidad al equipo cordobés.

El primer tiempo fue equilibrado, aunque hubo más peligro en la meta cordobesa, casi siempre creado por el lado derecho madrileño, ya que Sanchis no podía con Ufarte y además Melo profundizaba mucho. Campos, evitó con sus sacos dos o tres balones peligrosos y hubo un momento de peligro en un remate de Orozco, de cabeza, que pegó en un poste.

Fermin, fue la gran figura del partido, seguido de Del Bosque, Campos, Escalante y Cuesta en el Córdoba, mientras que Jayo, Quique y Melo, junto con los primeros minutos de la segunda parte de Alberto, Salcedo y Adelardo, de la segunda parte, en los que se

FOR hace más grato el INVIERNO

Modelos especiales para frío, viento y lluvia.

PRENDAS ACALORADAMENTE actuales para un invierno más elegante.

van FORMIDABLES van con la moda van con FOR

FOR 25 años viste mejor

5 establecimientos a su servicio

Central: Sánchez Bregua, 4
San Andrés, 72
Santa Catalina, 8
Real, 68
Torre, 73



su presencia siempre agrada ANIS DE ASTURIANA

FUTBOL MODESTO

El Barallobre eliminó al Vioño del Campeonato de Aficionados EL PAYOSACO, OTRO SEMIFINALISTA

EN JUVENILES, DEPORTIVO EN PRIMERA Y BATALLADOR Y OZA EN SEGUNDA, COMANDAN LAS CLASIFICACIONES

RESULTADOS
Campeonato de Aficionados
Barallobre - Vioño, 5-2 (2-4).
Payosaco - Vedra, 2-0 (0-1).

Tratamiento de la lesión
saco, que ya se encuentra en las semifinales del torneo, aunque tuvo que vencer la tenaz resistencia del Vedra.

CLASIFICACIONES
PRIMERA CATEGORIA
J. G. E. P. F. C. P.

COMENTARIO
En el Campeonato de Aficionados, el Vioño (pese a los dos goles de ventaja) se vio eliminado por el Barallobre, mientras el Payosaco superaba al Vedra por dos goles a cero y por tanto pasa a las semifinales.

Campeonato de Juveniles
Por lo que se refiere a los juveniles, poco destacable en primera categoría, ya que los favoritos vencieron en sus confrontaciones y por tanto continúa de "líder" el Deportivo, seguido por el Fabril y el Español.

SEGUNDA CATEGORIA
(Primer Grupo)
J. G. E. P. F. C. P.

El encuentro más atrayente de la jornada enfrentaba al Deportivo con el Unión Sportiva, ya que ambos conjuntos marchaban imbatidos, pero la realidad es que después de un juego bastante aburrido, el Deportivo se mostró muy superior pese a realizar un mal encuentro.

Referente a la segunda categoría, firme marcha del Batallador, que con el Maravillas en el otro grupo, son los únicos equipos imbatidos.

(Segundo Grupo)
J. G. E. P. F. C. P.

En líneas generales, podemos resumir que el partido fue extraordinario, sobre todo por parte ferroviaria, mientras que los vionistas nunca se entregaron y lucharon con gran entusiasmo, incluso cuando perdían por cuatro goles, logrando por dos veces amoniar la distancia que señalaba el marcador, aunque al final no pudieron salvar la eliminación. Desde luego el Vioño realizó un buen papel y el Barallobre, a tenor de lo visto, se vislumbra como un serio candidato al título.

Referente a la segunda categoría, firme marcha del Batallador, que con el Maravillas en el otro grupo, son los únicos equipos imbatidos.

Reservas
J. G. E. P. F. C. P.

Encuentro emocionante y al final alegría en los seguidores del Payosaco.

Referente a la segunda categoría, firme marcha del Batallador, que con el Maravillas en el otro grupo, son los únicos equipos imbatidos.

Reservas
J. G. E. P. F. C. P.

La victoria de Carrasco sobre Ramos es injusta y supone un duro golpe para el boxeo

Ayer, nuevos escándalos en Maracaibo y Monterrey, debido a injustas decisiones arbitrales

TEXTO DEL ACUERDO
MONTERREY (MEJICO), 21.— El acuerdo del Consejo Mundial de Boxeo fue el siguiente:
1.— Consideramos que la decisión adoptada por el árbitro en el combate que dio la victoria a Carrasco sobre Ramos es injusta y supone un duro golpe al boxeo.

Reconocemos que ninguno de los dos pugiles tuvo la culpa en el desafortunado desenlace.
Por lo tanto, damos a Pedro Carrasco y a Mando Ramos un plazo de 30 días, a partir de hoy, para que negocien una nueva pelea valedera para el título, con el promotor que quieran y donde mejor les convenga.

los representantes de los pugiles, sostuvieron una reunión en la que se trató del discutido fallo de la pelea.
Según un portavoz, la conclusión es que el Consejo Mundial analizará la situación originada a través de los informes que deberán ser remitidos y que "mientras tanto se respetará la decisión de la comisión de boxeo del estado Zulia de proclamar como campeón a Betulio González por descalificación del filipino", a quien sus segundos le dieron a beber un estimulante en el transcurso del combate.

2.— Siendo el Consejo Mundial de Boxeo el organismo competente para juzgar la pelea, acordamos no reconocer la pelea como válida para el campeonato mundial, lo que no quiere decir que Pedro Carrasco sea desposeído de su título, sino que la pelea no fue válida.

Caso de que en los próximos 30 días no lleguen a un acuerdo, se realizará una subasta, dando la pelea al mejor postor que obligatoriamente dé una misma cantidad de dinero a los dos pugiles.—(ALFIL).

Suleiman, en unas breves declaraciones, subrayó que "la cosa no era definitiva aún y será el Consejo el que diga la última palabra. Quizá se decida la realización de un nuevo combate. Pienso que a este asunto se le tiene que dar el mismo tratamiento que a la pelea entre Mando Ramos y Pedro Carrasco".

LA QUINIELA DE LA JORNADA

Español-R. Madrid ... X
Gijón-Málaga ... X
At. Madrid-Córdoba ... X
Betis-Burgos ... 1
Celta-Sevilla ... 1
Sabadell-Coruña ... 1
At. Bilbao-Granada ... 1
Valencia-Barcelona ... 1
Leonesa-R. Vallecana ... 1
Cádiz-Oviedo ... 2
Valladolid-Eliche ... 2
Villareal-Castellón ... X
Hércules-Pointevredra ... X
Ferrol-Zaragoza ... X
Reservas
Tenerife-Mallorca ... X
Langreo-Jerez ... X

EL FILIPINO SALAVARRIA, DESCALIFICADO POR USO DE DROGAS

MARACAIBO-VENEZUELA, 21.— Un combate arduamente disputado protagonizaron anoche por el título mundial de la categoría mosca (verdugo Consejo Mundial), el campeón Erbito Salavarría, de Filipinas, y el venezolano Betulio González, campeón a la hora de haber terminado el combate da lugar a que el filipino continúe ostentando el cetro. Sin embargo, se hace notar que la comisión de boxeo del estado de Zulia, por intermedio de su presidente, Ramón Barrios, descalificó la victoria de Salavarría y proclamó campeón a González, en el entendido que los ayudantes del filipino violaron la reglamentación del combate al haber dado de beber, en el transcurso de la pelea un "estimulante" a su pupilo.

Y EN MONTERREY, OTRO "REGALO" PARA UN MEJICANO

MONTERREY (MEJICO), 21.— En un fallo a todas luces discutible, el mejicano Raúl Martínez Mora se impuso a los puntos al campeón mundial de los pesos plumas, el venezolano Antonio Gómez, en pelea a diez asaltos. El primer sorprendido por el fallo fue el propio Martínez Mora, ya que a lo largo de toda la pelea el campeón mundial fue delante, metiendo sus "jabs" de izquierda a la cara de Martínez. El mejicano planteó una pelea a la defensiva rehuyendo siempre los cambios de golpes y boxeando a base de tirar la izquierda y salir hacia atrás para evitar la derecha del campeón. Gómez en ningún momento pudo colocar bien su poderosa derecha, ya que el mejicano procuraba escurrirse siempre a base de piernas y no presentar nunca un blanco definido a los certeros golpes del campeón. La sorprendente decisión de los jueces daría sin duda lugar a amplios comentarios.—(ALFIL).

Malde Arbones
Sejeros
GRAN SURTIDO EN TROFEOS DEPORTIVOS
LOS MEJORES PRECIOS
Rúa Nueva, 3 y 5.- La Coruña.

Terminado el disputado combate y cuando el público coreaba en forma impresionante el nombre de González, el locutor oficial leyó las tarjetas de los jueces, que arrojan en total un empate, por lo que, de acuerdo a los reglamentos estipulados para la pelea, conserva Salavarría la corona. Con ese fallo discutido, que podría ser revocado, finalizó la pelea por el título mundial. El juez filipino, Rodolfo Nazario, dio la victoria a su compatriota, mientras que el juez venezolano, Otilio Lugo, hizo lo propio con González. El árbitro declaró empate y la suma de puntos dio también tablas. Salavarría fue proclamado para seguir ostentando la corona. El anuncio provocó una ruidosa protesta de las veinticuatro mil personas que llenaban las tribunas del estadio de beisbol "Crispín Aparicio", mientras que el médico de la comisión de boxeo del estado Zulia, Carmelo Urdaneta, arrebataba un frasco a uno de los ayudantes del campeón. Casi inmediatamente el presidente de la comisión de boxeo, Rubén Barrios, anunció que "se descalificaba al filipino por haber utilizado un estimulante", subrayando que había violación de lo pactado entre ambos boxeadores, por lo que se proclamaba campeón a Betulio González. Por su parte, los pugiles, ajenos ya al desenlace insólito de la pelea, se retiraron a los vestuarios. Dirigentes de la comisión de boxeo del estado Zulia, el secretario general del Consejo Mundial de Boxeo, José Suleiman, de Méjico, y

EL EX CAMPEON JOE MCAVOY, HALLADO MUERTO
PARTINGTON (INGLATERRA), 21.— El ex campeón de los pesos medios y pesado-ligeros del Imperio británico, Jock McAvoy, fue encontrado muerto en su domicilio de esta ciudad, a primera hora de la madrugada de hoy, según declaró un portavoz de la Policía. McAvoy, cuyo verdadero nombre era Joseph Bamford, contaba 63 años de edad, y entre 1933 y 1939, conservó la corona británica y de la Commonwealth, en la categoría de los pesos medios. En 1938, se hizo también con el título de los pesado-ligeros, que logró conservar durante un año. En 1947, McAvoy sufrió un fuerte ataque de polio, que le dejó imposibilitado físicamente desde entonces. Al parecer, las causas de su muerte se deben a una excesiva dosis de barbitúricos.—(ALFIL).

PRIMERA DIVISION

(Viene de la página anterior)
destacaron en los madrileños.—(ALFIL).
BETIS, 2;
BURGOS 0 (1-0)
SEVILLA, 21.— Por dos goles a cero, marcados uno en cada tiempo, ha vencido el Real Betis al Burgos, en partido disputado en el estadio "Villamarín", con tiempo excelente y regular entrada en los graderos. REAL BETIS: Campos; Casassas, Díaz, Bizcocho; Frigols, Irizar; Macario, González, Orfe, Roselló y Benítez. No hubo cambios. BURGOS: Bilbao; Capón, Raúl, Astorga; Benegas, Ederra, Jaquet, Oialde, Mendiolera, Requejo y Angelin. Un solo cambio en las filas burgalesas, a los 32 minutos del segundo tiempo, reemplazando Aitor Aguirre a Angelin. Arbitró el colegiado señor Santanar. No se había consumido aún un minuto de juego, cuando Roselló, avanzó desde atrás, y cerca del área de penalty lanzó un disparo, por bajo que fue el primer tanto de la tarde. Otro segundo antes un disparo del mismo Roselló se estrelló en un poste. A los dos minutos del segundo tiempo, cedió Roselló a Orfe, y el ariete bético cayó cuando le entraba Raúl. Decretó penalty el árbitro con indudable rigor, y González marcó el segundo gol local. Tuvo una salida fulgurante el equipo sevillano. Antes de un minuto ya había marcado el primer gol, con otro remate en el poste y vario, avances peligrosos que canceló empujando la defensa burgalesa. Pero a raíz de los primeros cinco minutos, el Burgos pasó a dominar, dueño del centro del campo, y hasta que llegó al descanso, el Betis estuvo a merced del conjunto castellano. Desaprovechó el Burgo, varias ocasiones de haber empatado, por falta de profundidad en su delantera y por escasa puntería en las veces que ensayó el disparo. A los 43 minutos, marcó Oialde, pero el árbitro invalidó el tanto por fuera de juego de un compañero. En la segunda parte, tras conseguir su segundo gol, de penalty, el Betis fue creándose a medida que el Burgo se resignaba y remitía en sus esfuerzos, siendo toda la segunda mitad de iniciativa de los locales, que pusieron en serios apuros la meta defendida por Bilbao. Destacaron por el Betis, Campos, Díaz, Bizcocho, Macario y Orfe, y por el Burgo, Capón, Ederra, Jaquet y Oialde.—(ALFIL).

transformar un penalty, a los 89 minutos. A las órdenes del colegiado inglés K. Burns, los equipos presentaron las siguientes alineaciones: PORTUGAL: Damas; Malta da Silva, Humberto Coelho, Rui Rodrigues y Adolfo (Octavo a los 45 minutos); Jaime Graça y Peres, Nene, Torres Eusebio y Simões. BELGICA: Plot; Eytens, Dewaquet, Stassart y Dolmas; Maréchal (Puls a los 6 minutos); Dockx; Vendendale, Semmerling, Van Hims y Lambert.—(ALFIL).

Portugal, eliminada de la Copa europea de Selecciones Nacionales

LISBOA, 21.— Lógica ha pasado a la fase siguiente del Campeonato de Europa Internacionales de Fútbol, al lograr empatar hoy a un tanto con Portugal, en encuentro final del grupo quinto de la competición, celebrado en el "Estadio de la Luz" lisboeta, ante más de 60.000 personas. La primera parte del encuentro finalizó sin que se moviera el marcador. Lambert marcó el gol belga, a los 58 minutos de juego y Peres consiguió el empate portugués, al

Don Mariano Aznar ya sabe 30 veces más

Una hora semanal de amena lectura le está permitiendo ampliar sus conocimientos. Y dispone en su biblioteca de una obra completamente puesta al día.

MARAVILLAS DEL SABER Enciclopedia didáctica ...y Aznar jr. también MARAVILLAS DEL SABER Enciclopedia didáctica

le permite, de una forma amena, ayudarle en sus estudios y acelerar su formación.

HISTORIA • BIOGRAFIA • ARQUEOLOGIA • ARTE • GRANDES EMPRESAS • MITOS Y LEYENDAS • RELIGIONES • CIENCIAS NATURALES • QUIMICA • FISICA • MATEMATICA • EL UNIVERSO • LA TIERRA • COMUNICACIONES • EL ESPACIO • TECNICA • HI-GIENE Y MEDICINA • AGRICULTURA • LA CIUDAD • ECONOMIA • POLITICA • MUSICA • CINE • GEOGRAFIA MUNDIAL • ESPAÑA Y AMERICA LATINA • LITERATURA • TEATRO • LIBROS FAMOSOS • DEPORTES • VARIEDADES.

MARAVILLAS DEL SABER

Enciclopedia didáctica 25 pts. fascículo DE VENTA EN LIBRERIAS Y KIOSKOS

EDITOR CREDSA, EDICIONES Y PUBLICACIONES - BARCELONA

DISTRIBUIDOR: EDICIONES IBEROAMERICANAS

Oñate, 15 Madrid-20 Tel. 279 58 04-03-02

ESTUCHE REGALO WERLISA color

está compuesto por: la cámara cámara WERLISA color. El estuche de color de p. u. - El adaptador de cubo flash. La pila de 6 V. - Un cubo flash y una carga de películas para 36 fotos. de 35 mm.

PRECIO AL CONTADO: 2.278 pesetas. A PLAZOS: 2.648 pts. (incluido estuche), o sea, entrega de la cámara a reembolso de 149 pts y 17 mensualidades de 147 pts. cada una.

PRISMATICO DE PRECISION ALEMAN METALICO Y FORRADO Seadlers-8x30

Seadlers-8x30 Muy manejables. Precio: (incluido estuche) AL CONTADO 2.311 pts. a reembolso por correo. A PLAZOS 2.698 pts. o sea entrega de los prismáticos a reembolso de 155 pts y 17 mensualidades de 149 pts cada uno.

MALETA TOCADISCOS Y RADIO A PILAS Y CORRIENTE COSMOS - 520

Equipo con el cable tocadiscos COSMOS totalmente transistorizado. RADIO TOCADISCOS COMPLETO EN MALETA - FORRADO PLASTICO - BICOLOR LAVABLE. Miles de visitas y siempre libre. INCLUIDO ADAPTADOR DE CORRIENTE ES PORTATIL, puede Vd. oír la música en cualquier lugar de la casa, ya que enchufado a la red eléctrica allegará a sus altavoces en visitas y reuniones y sobre todo podrá Vd. escuchar su música preferida, clásica o moderna. PERMITE reproducir los discos microscuros de 33 y 45 revoluciones. CARACTERISTICAS: FONOCASIS COSMOS de 2 velocidades. FIRO - ALTAVOZ de imán permanente SOLAMENTE para corrientes alternas de 125 v. 220 v. - TAMBIEN CON PILAS Y RADIO ONDA NORMAL.

DERECHO DE DEVOLUCION Derecho de devolución dentro de los 10 días. A partir del pago del reembolso. Ud. podrá sin compromiso comprobar su construcción con material de primísima calidad su lujosísima presentación de un gusto exquisito. Si transcurridos estos 10 días no fuere de su agrado podrá devolverlo y nosotros le devolveremos el importe del reembolso. Garantía un año. 18 MESES DE CREDITO

CARTA de PEDIDO
Llene esta carta o cópiela y lo enviaremos su grato pedido. D.A.P. (Incluidos 11 pts.) - Travesera de las Cortes, 287, 4.º, 2.º - BARCELONA

DAP DISTRIBUIDORA A PLAZOS
% TRAVESERA DE LAS CORTES 287-42 BARCELONA-14

Oposiciones OFICIALES de JUZGADO - Más de 200.000 Pts.

TENEMOS YA EDITADAS LAS CONTESTACIONES COMPLETAS AL PROGRAMA
Convocatoria CIEN PLAZAS VACANTES en el Cuerpo de Oficiales de la Administración de Justicia (Rama de Juzgados). Retribuciones: MINIMO INICIAL 16.800 pts. mensuales (más pagas incentivos, etc.). Edad: 21 años cumplidos (sin límite). AMBOS SEXOS. Título: Bachiller superior u otro equivalente. Dos ejercicios escritos (NINGUNO ORAL). Exámenes a partir del 22 de enero de 1972. TENEMOS YA EDITADAS LAS CONTESTACIONES COMPLETAS AL PROGRAMA (tres tomos) que puede retirar COMPLETAS al entregar su instancia. Solicitudes hasta el 26 de noviembre. Pida HOY MISMO sin compromiso nuestra GUIA GENERAL DE INFORMACION, con instancia y programa, personalmente o por correo (adjuntando diez pesetas en sellos. Diríjase a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagas, 14, BARCELONA).

... y a mal tiempo la moda

Lana turaleza
Lana, lo que más nos acerca a la naturaleza. Tan natural como lo propio piel. Lana, suave, agradable, cálida y ligera. Lana, una sensación que ninguna fibra puede ofrecer.

maisorf
Ritmo y color en audaces y sugerentes modelos de atractivo diseño, que hacen de la moda su mejor interpretación.

maisorf
LAS GALERIAS DE GALICIA Real.94 Olmos.21
Sies digno de usted, nosotros lo tenemos

Empate, en Riaza, entre el Fabril y el Bilbao Atlético: 1-1 (0-1)

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZA.
ZOR.
QUIPO ARBITRAL: Don Juan José Cabido, auxiliado por los señores Lage y Sejo, de El Ferrol del Caudillo.
FABRIL DEPORTIVO: Arnaz; Miro, Vidal, González; David, S. Gómez; Pardo, Tenecho, Piño, Hidalgo, Rabadeira.
BILBAO ATLÉTICO: Aizpuru, Zuloaga, Astrain, Ibarzola; Onaederra, Abásolo; Dani, Sada, Otaola, Rodolfo, Murua.
GOLES: Fabril 1 (David); Bilbao Atlético, 1 (Sada).
SAQUES DE ESQUINA: Fabril, 0 y 2 = 2; Bilbao Atlético, 3 y 2 = 5.
AMBIENTE: Al comenzar el partido estaban las gradas desiertas. Luego acudieron algunos espectadores más, pero en grado ínfimo dada la valía del adversario del once local. David y Aizpuru actuaron de capitanes, favoreciendo el sorteo a los forasteros, que eligieron el terreno de la Torre de Marathon, con el viento a la espalda.
PRIMER TIEMPO:
 Minuto 29.—El árbitro enseña la

tarjeta blanca a Abásolo por protestar el no señalamiento de una clara mano de Pardo.
 Minuto 35.—Ocasión de peligro en el área bilbaína que SADA aprovecha para batir la meta local. A partir de este momento el Fabril se desconcierta y queda en manos de los rojiblancos.
SEGUNDO TIEMPO:
 Minuto 5.—Arnaz saca de puerta rebasando la línea del área, por lo que se le sanciona con falta, que se tira sin consecuencias.
 Minuto 26.—Una gran jugada de Rabadeira la corona con un fortísimo disparo pero la pelota, batido ya el portero bilbaíno, rebota en el larguero. Seguidamente sale el blanquiazul al campo y se retira Vidal.
 Minuto 30.—Peligro en el área forastera y DAVID mete el pie con presteza y consigue el gol del empate.
 Minuto 40.—Sale Zubitur, que reemplaza a Rodolfo.
 Sin hacer un gran partido, el Fabril se desenvolvió ayer en Riaza con mayor soltura frente al Bilbao

Atlético, que ha sido el enemigo más fuerte que hasta ahora ha tenido en La Coruña. Y consiguió el empate mercedemente, pues en la segunda parte, con el viento a su favor, logró imponerse al adversario y durante la última media hora la presión coruñesa fue intensa.
 Esta vez no cometió el preparador blanquiazul el error de otras tardes. Situó a Vidal de central auténtico y concedió una mayor soltura atacante a David, ya que el medio de cierre fue Gómez lo que se notó mucho, pese a que el capitán fabrilista, no logró un partido completo, sobre todo a la hora de la entrega de balones, en la que falló mucho.
 Ello le sirvió a Juanet de enseñanza, pues ayer, repitió, sus huestes se enfrentaron a un equipo de gran fortaleza física, con algunos elementos muy destacados, y que practica un fútbol de lo mejor de Tercera División.
 Como queda dicho, el Fabril, después de que le marcaron el gol, se desconcertó ostensiblemente y anduvo de cabeza los diez minutos que quedaban de la primera parte. Y tiene su justificación este desaliato porque, estaban jugando bien y el marcador se les puso en contra. Pero se temió que en la segunda parte, pese a tener entonces el viento a su favor, acabaría imponiéndose el once bilbaíno, sobre todo al ver lo abatidos que se encontraban los blanquiazules en el vestuario.
 No fue así, debido al mejoramiento del juego de David que comenzó a entonarse y batiéndose con su denudado habitual estuvo en todas partes. Por su fuera poco también Pardo y Piño profundizaron más, y la presencia de Rivas dió un empuje al equipo que no tenía, debido a la gran clase de este muchacho que pasó balón tras balón, siempre con picardía y acierto.

El bando local, ya queda dicho, que ayer jugó más que en los partidos anteriores, especialmente en el segundo tiempo. Su jugador más destacado fue el portero, que se mostró muy seguro. Los tres defensas brillaron a buena altura y de ellos Vidal, esta vez en su sitio, impuso su autoridad, pese al buen hacer del delantero centro vasco. Tenecho, en cambio, se mostró torpísimo toda la tarde y aunque recibió con interés, fue una remora en el equipo. Lo mismo que Pardo, en la primera fase menos rápido y más atolondrado que nunca. Luego se empujó bastante. Santiago Gómez hizo un buen defensa de cierre y Piño también se superó mucho después del descanso, aproximándose ya al habilidoso jugador del año pasado. También Hidalgo mejoró algo, pero sin redondear su labor. Y Rabadeira bastante desatendido, volvió a evidenciar que es uno de los valores más positivos del Fabril. De David y Rivas ya hablamos anteriormente.
 El Bilbao Atlético es, sin duda, uno de los mejores equipos de Tercera. Formado por "chicarrones", no se limitó solo a tirar para delante, utilizando ese estilo sencillo, pero práctico, que es característico del balompié bilbaíno. La defensa es dura, pero limpia, con un movimiento en el centro al que resulta difícil llevarle los balones por alto. Pero sus mejores jugadores me parecerían Dani y Otaola, bien secundados por los restantes delanteros. Hicieron un fútbol técnico y al mismo tiempo profundo, aunque no iban a ser una excepción en el fútbol español—prodigaron poco el remate.
 Un excelente conjunto, en fin, el rojiblanco.
 El arbitraje del ferrolano Cavido, magnífico. Casi sin un error y con autoridad, sin necesidad de gesticular. Merece una felicitación.
F.
LEMOS-ORENSE, 0-1 (0-0)
MONFORTE DE LEMOS (Lugo), 21.—El C. D. Orense ha vencido al Lemos de Monforte, por un gol a cero, en partido de Tercera División, grupo primero, jugado hoy en el estadio "Luis Bodegas" de esta localidad.
 Dirigió el partido el colegiado lucense Abelairas, C. D. ORENSE: Esnaola; Varela, José Luis, José; García-Bian-

Foyeria Olmos
 Platería - Relojería - Joyería (Fabricación propia).
 Olmos, 1. Tfno. 22 71 17.- LA CORUÑA

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

MUEBLES
CORUÑA
 PANADERAS, 30 y 32
 Teléfono 229534 LA CORUÑA

TORROT
 FORROT sin carnet
 FORROT sin matrícula
 FORROT sin impuestos
 FORROT en CACHAZA
 PLAZA DE LUGO, 14. - Teléfono 222434
 AVENIDA FINISTERRE, 123. - Teléfono 254537

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA PRIMERA DIVISION

Español-R. Madrid, 0-0.	Logroñés	10	7	3	0	12	3	17	7
Las Palmas-R. Sociedad, 0-0 (jugado el sábado).	Zaragoza	11	7	1	3	21	15	3	3
Gijón-Málaga, 1-2.	Elche	10	6	2	16	6	14	4	4
At. Madrid-Córdoba, 2-2.	Logroñés	10	5	3	2	9	4	13	3
Béts-Burgos, 2-0.	Zaragoza	10	5	2	3	18	12	4	4
CELTA-Sevilla, 4-1.	S. Andrés	10	3	5	2	8	5	11	1
Sabadell-DEPORTIVO, 4-1.	Valladolid	10	4	3	3	16	11	1	1
At. Bilbao-Granada, 1-0.	Villarreal	10	4	3	3	9	8	11	1
Valencia-Barcelona, 1-0.	Rayo V.	10	3	4	3	9	9	10	1
	Jerez	11	2	6	3	7	9	10	2
	Tenerife	10	2	4	4	8	8	2	2
	FONTVEBE.	10	2	4	4	11	14	8	2
	Mallorca	10	2	4	4	7	10	8	2

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

R. Madrid	10	6	4	0	16	5	16	6
Valencia	10	6	4	0	15	6	16	6
Sevilla	10	5	3	2	16	11	13	3
Málaga	10	4	4	2	13	11	12	2
L. Palmas	10	3	5	2	11	8	11	1
Gijón	10	5	1	4	11	9	11	1
At. Madrid	10	3	4	3	11	8	10	1
Español	10	3	4	3	13	11	10	1
Granada	10	3	4	3	9	8	10	1
R. Sociedad	10	3	3	4	12	14	9	1
Béts	10	3	3	4	8	10	9	1
Burgos	10	3	3	4	8	12	9	1
At. Bilbao	10	3	2	5	10	9	8	2
CELTA	10	3	2	5	9	15	8	2
Sabadell	10	3	2	5	9	17	8	2
Barcelona	10	2	3	5	5	8	7	3
DEPORTIV.	10	3	1	6	7	16	7	3
Córdoba	10	1	4	5	11	16	6	4

SEGUNDA DIVISION

Tenerife-Mallorca, 0-0.	Leonesa-R. Valdecano, 2-0.
Cádiz-Oviedo, 1-2.	Valladolid-Elche, 2-1.
Villarreal-Castellón, 0-1.	Logroñés-Santander, 2-1.
Hércules-Pontevedra, 1-1.	Villarreal-Zaragoza, 1-1.
FERROL-Zaragoza, 1-1.	Langreo-Jerez, 0-0.
San Andrés-Mestalla, 3-1.	

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Castellón	10	8	2	0	18	4	18	4
-----------	----	---	---	---	----	---	----	---

TERCERA DIVISION (Grupo primero)

Ensisidea-LUGO, 3-0.	Basconia-Júpiter Leonés, 0-0.
FABRIL-Bilbao At., 1-1.	Torrelavega-Baracaldo, 0-1.
Astillero-Caudal, 4-3.	LEMOS-ORENSE, 0-1.
Turón-Pontevedra, 2-0.	Sestao-COMPOSTELA, 2-1.
Mirandés-Caudal, 1-1.	Millas-Candás, 1-1.
Mirandés-Avilés, 1-0.	

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Sestao	10	8	1	1	27	11	17	7
Baracaldo	10	6	4	0	21	3	16	3
Basconia	10	5	4	1	10	8	14	4
Bilbao At.	10	5	2	3	13	9	12	2
Fonferradi.	10	4	3	3	14	10	11	1
Júpiter L.	10	4	3	3	11	8	11	1
COMPOST.	10	5	1	4	15	14	11	1
ORENSE	10	4	2	4	15	10	10	1
Torrelavega	10	4	2	4	13	9	10	1
Ensisidea	10	4	2	4	15	12	10	2
Villosos	10	3	4	3	14	13	10	1
Mirandés	10	4	2	4	13	15	10	1
Caudal	10	3	4	3	12	16	10	1
Turón	10	4	1	5	11	15	9	1
LEMOS	10	3	2	5	6	16	8	2
Candás	10	3	2	5	8	11	7	5
FABRIL	10	2	3	5	9	20	7	3
LUGO	10	2	3	5	7	16	7	3
Avilés	10	3	0	7	14	18	6	4
Astillero	10	1	2	7	11	25	4	6

CAMPEONATO REGIONAL DE PRIMERA CATEGORIA

Ordenes-Celanova, 2-0.	Bergantinos-Gran Peña, 0-3.
Ribadavia-Cambados, 3-1.	C. Sotelo-Guardés, 2-0.
Milagrosa-Choco, 0-1.	At. Orense-Arenteiro, 2-0.
At. Orense-Arenteiro, 2-0.	At. Pontevedrés-Alondras, 3-3.
Marín-Arenal, 0-1.	Milagrosa-Estradense, 1-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Gran Peña	10	7	3	0	21	6	17	7
Turista	10	7	3	0	26	10	17	7
Arsenal	10	6	3	1	18	9	15	5
Cambados	10	6	2	2	22	9	14	4
At. Ponteved.	10	5	4	1	17	10	14	4
Ribadavia	10	5	3	2	15	9	13	3
Arosa	10	5	2	3	16	13	12	2
Choco	10	5	1	4	12	13	11	1
Guardés	10	4	2	4	17	14	10	1
C. Sotelo	10	4	2	4	14	12	10	1
Celanova	10	4	2	4	17	18	10	1
Bergantinos	10	4	2	4	15	12	10	2
At. Orense	10	3	2	5	14	16	8	2
Alondras	10	3	2	5	13	13	7	3
Ordnes	10	3	1	6	13	13	7	3
Estradense	10	3	1	6	17	7	3	3
Arenteiro	10	2	2	6	8	20	6	4
Milagrosa	10	1	2	7	10	22	4	6
Palmeira	9	2	0	7	10	26	4	6
Marín	9	0	3	6	9	18	3	5

INTERESA VIAJANTE

RECAMBIOS DE AUTOMOVIL, PARA IMPORTANTE ALMACEN DE ASTURIAS

PREFERENTEMENTE QUE SEA ENCARGADO DE TIENDA DEL RAMO

Absoluta reserva Residencia en Galicia Sueldo, dietas y comisiones. ESCRIBIR CON LAS MAS AMPLIAS REFERENCIAS AL APARTADO 416 DE OVIEDO. REFERENCIA: "RECAMBIOS"

LUNES DEPORTIVO

Cuando se resolvieron los ascensos y descensos de la temporada anterior, resultó que en el grupo primero de la tercera división para el curso 1971-1972 había cuatro clubs de la ciudad del Nervión: Bilbao Atlético, Baracaldo, Sestao y Basconia. Entonces, memorioso y escamado, exclamé para mis adentros: "Urruchurtus habemus".
 El primero de los llamados "urruchurtus" con que se las tuvo que ver nuestro Fabril Deportivo fue el Baracaldo, que hizo ayer siete días, recibió la visita de la hueste blanquiazul a la que vapuleó por un estridente e inapalable 8-0, cinco de cuyos tantos fueron artificio del delantero centro Uriona, súbitamente convertido en valor de alta cotización. Ocho goles en noventa minutos no se logran así como así, esto es, a patadones y arrojando, sino jugando al fútbol. No es, pues, tan "urruchurtu" el Baracaldo aunque vuelva a tener en sus filas un jugador de tan singular y epónimo apellido.
 Ayer tuvimos en el Estadio Municipal a otro grupo vizcaíno: precisamente el más directo filial del Atlético de Bilbao: el Bilbao Atlético. Equipo joven, jovencísimo, con mayoría de futbolistas del cuadro juvenil del Atlético paterno. Muchachos no corpulentos pero sí recios y fibrosos, sueltos y rápidos, que poseen la pelota no más del tiempo indispensable, la juegan preferentemente con un solo toque, la desplazan a distancia y la rematan desde cualquier posición como atisben que hay una trayectoria clara entre sus pies y la meta contraria. Un fútbol, en consecuencia, limpio de adulteraciones, de impurezas y de resabios. Y unos nozos de camiseta y medias rojiblancas y calzón negro llamados, buen número de ellos, a subir de división sin cambiar de colores.
 Ellos marcaron un gol y los fabrileros replicaron con el único que, a pesar de sus loables esfuerzos, pudieron alcanzar. Con lo que el resultado quedó en un justo empate. Porque si por algún motivo los coruñeses merecieron ganar, su vícioso empeño de jugar la pelota más segundos de lo preciso les redujo las posibilidades de disparo. Y sin disparar mucho y bien de poco vale echarse al campo.
 En todo caso tengamos en cuenta la escasa fortuna del Fabril en la disponibilidad de sus propios jugadores. Van diez jornadas de liga y dos de copa transcurridas y todavía, por causas ajenas a la voluntad del club y del entrenador, ya ha podido ser puesto en juego el equipo de los presuntamente once mejores.
 La contundente derrota del Real Club Deportivo en la Cruz Alta no tiene pizca de extraño. El pasado lunes se dijo aquí que nuestro primer club, igual que el Celta, por éste con moral más alentadora, "disponen de sendos aceptables equipos de segunda división". Con esta disponibilidad al bando azul y blanco no le queda, a estas alturas y considerada la economía del club, otro remedio que suplir la calidad de su fútbol con un derroche pleno e inagotable de entrega, combatividad y garra. Todo ello con un apoyo sin condiciones ni reservas de quienes se tienen por coruñeses y deportivistas. Doble remedio aplicable, por igual, al Fabril Deportivo, también colocado en situación de peligro que es muy menester salvar puesto que la posesión, en caso de un "tercera" ya se ha dicho aquí insistentemente que es del todo necesaria para el perfeccionamiento "vigilado" --a la vista y a las órdenes de los técnicos propios-- de los valores y las promesas existentes en las esferas regional y modesta.
 Otro peligr que acecha es el de un cambio de entrenador. Llegado el caso, el entrante no habría de enmendar los vicios y los yerros del equipo ni mejorar decisivamente su situación. El saliente conoce siempre mejor los entresijos y los secretos de cada jugador y del conjunto que el entrante. Y estos cambios no suelen favorecer el espíritu del equipo. Echemos la memoria atrás y recordemos lo que vinieron a salvar Leté y Carniglia.
 El entrenador no gobierna al club, no dispone de su hacienda, no contrata a los jugadores de su preferencia. Opera con lo que el club pone a su disposición y no tiene otro remedio que aceptarlo.
 MARATHON

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR Don Dositeo López García (INDUSTRIAL)
 FALLECIO EL 20 DE NOVIEMBRE DE 1969 D. E. P.
 SU FAMILIA,
 RUEGA la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará mañana, día 22, a las cinco menos cuarto de la tarde, en la iglesia parroquial de Serantes, por cuyo favor les quedan muy agradecidos.
 MERA - OLEIROS, 22 de Noviembre de 1971.

LA SENORA DONA AMPARO BOTANA CARRO
 VIUDA DE TORREIRO (INDUSTRIAL) D. E. P.
 Sus hijos, Gervasio, Antonio, Carmen, Amparo y Eduardo; hijos políticos, Manola Andrade, Enrique Muñio, Tonita Rodríguez; nietos y demás familia,
 RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción de su cadáver y funeral que tendrá lugar hoy, día 22, a las cinco de la tarde, en el Cementerio parroquial de Abegondo, por cuyo favor les quedan muy agradecidos.
 Casa mortuoria: ATRIO - ABEGONDO.

EL SEÑOR Don Ricardo Caruncho Varela
 FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 37 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS D. E. P.
 SU ESPOSA, DONA DOLORES NUNEZ GARCIA; HIJOS, RICARDO Y MARCOS; SU MADRE, DONA JOSEFINA CASTRO; HERMANOS, MARIA DE LOS ANGELES Y JOSE RAMON; HERMANO POLITICO, DON JUAN SABIN; MADRE POLITICA, DONA DOLORES GARCIA MENDEZ; TIOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,
 RUEGAN una oración por su alma y agradecen la asistencia al entierro, hoy, lunes, a las doce de la mañana, al cementerio de Catabois.
 Casa mortuoria: JOSE ANTONIO, 944.
 El Ferrol del Caudillo, 22 de Noviembre de 1971.

EL SEÑOR Don Victoriano Arias Millán
 Tripulante del pesquero "Costa Alicantina" D. E. P.
 SUS COMPANEROS DEL BARCO Y EMPLEADOS DE TIERRA,
 RUEGAN a sus amistades se dignen acompañar al cadáver, acto que tendrá lugar hoy, día 22, desde el depósito del cementerio, a las 13 horas, por cuyo favor les quedamos muy agradecidos.
 La Coruña, 22 de Noviembre de 1971. (Gran Funeraria)

Otero MATERIAL DEPORTIVO SOLO PARA EL DEPORTE
 Avda. Rubine, 17 - Tfno. 253011 LA CORUÑA

FOTOS en COLOR
 2.000 PTAS. CADA MES EN UN SOLO PREMIO Y ANTE NOTARIO.
 DOS BILLETES VERDES PARA USTED!!
 Pida un tike numerado por cada rollo de color que nos traiga a revelar.
Foto MANUEL
 San Nicolás, 11 y 13 Avda. Finisterre, 62

EL SEÑOR Don Ricardo Caruncho Varela
 FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 37 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS D. E. P.
 SU ESPOSA, DONA DOLORES NUNEZ GARCIA; HIJOS, RICARDO Y MARCOS; SU MADRE, DONA JOSEFINA CASTRO; HERMANOS, MARIA DE LOS ANGELES Y JOSE RAMON; HERMANO POLITICO, DON JUAN SABIN; MADRE POLITICA, DONA DOLORES GARCIA MENDEZ; TIOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,
 RUEGAN una oración por su alma y agradecen la asistencia al entierro, hoy, lunes, a las doce de la mañana, al cementerio de Catabois.
 Casa mortuoria: JOSE ANTONIO, 944.
 El Ferrol del Caudillo, 22 de Noviembre de 1971.

EL SEÑOR Don Emilio León Lerdo de Tejada
 Falleció en el día de ayer, después de recibir los Auxilios Espirituales D. E. P.
 Su esposa, Mercedes Sánchez Villaverde; hijos, María Mercedes, María Josefa, María Bertha, Beatriz y Lorenzo; hijos políticos, Francisco Aymerich, Rolando Pérez, Manuel A. Varela, Richard W. Hotz y María Jesús Moreno; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,
 RUEGAN la asistencia a la conducción del cadáver, hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, favor por el cual les anticipan sus más expresivas gracias.
 Casa mortuoria: Juan Flórez, 21-1.
 (Funeraria "El Buen Jesús")

EL SEÑOR Don Victoriano Arias Millán
 Tripulante del pesquero "Costa Alicantina" D. E. P.
 SUS COMPANEROS DEL BARCO Y EMPLEADOS DE TIERRA,
 RUEGAN a sus amistades se dignen acompañar al cadáver, acto que tendrá lugar hoy, día 22, desde el depósito del cementerio, a las 13 horas, por cuyo favor les quedamos muy agradecidos.
 La Coruña, 22 de Noviembre de 1971. (Gran Funeraria)

EL SEÑOR Don Victoriano Arias Millán
 TRIPULANTE DEL PESQUERO "COSTA ALICANTINA" FALLECIDO EN ACCIDENTE D. E. P.
 SU ESPOSA, CONCEPCION MILLAN LOJO; HIJOS, CONCEPCION, SARA, MARIA ANGELES, VICTORIANO, JUAN CARLOS Y ANTONIO JAVIER; HERMANOS, MATILDE Y JOSEFA; MADRE POLITICA, RAMONA LOJO; HIJO POLITICO, ANTONIO COSEY; NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,
 RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar hoy, lunes, a la UNA de la tarde, desde el depósito del Cementerio General, por cuyo favor anticipan gracias.
 La Coruña, 22 de Noviembre de 1971 (Gran Funeraria)

EL SEÑOR Don Victoriano Arias Millán
 Tripulante del pesquero "Costa Alicantina" fallecido en accidente D. E. P.
 LA DELEGACION DE JUSTO OJEDA EN LA CORUÑA,
 RUEGA a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver, acto que se celebrará hoy, día 22, a las 13 horas, desde el depósito del Cementerio General, por lo que les dan las más expresivas gracias.
 La Coruña, 22 de Noviembre de 1971. (Gran Funeraria)

EL SEÑOR Don José Campelo Candal
 Falleció en el día de ayer, a los 78 años, confortado con los Auxilios Espirituales. D. E. P.
 Su hija, Esperanza Campelo Brea; hijo político, José Iglesias Castro; nieto, María José Iglesias Campelo; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,
 RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de Santa María de Oza, que se verificará hoy, día 22, a la UNA Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor anticipan las gracias.
 Casa mortuoria: La Laguna, 27, bajo (Castrillón).
 La Coruña, 22 de Noviembre de 1971 (Gran Funeraria)

DEL DESARROLLO

Ya anda por ahí, editado, el texto refundido del III plan de Desarrollo Económico y Social de España. Se incide en la colocación de adjetivos, a pesar de las críticas azidas en las dos anteriores ocasiones cuatrienales. Pero se incide a propósito, porque es utópico hablar de desarrollo social si antes no se construye la plataforma del desarrollo económico. El desarrollo social no es un mamá que caiga de papá administrador, sino la consecuencia obligada y justa de unos presupuestos que respondan a leyes, a previsiones, a esfuerzos, a estados de conciencia, a confianzas de capital y credibilidad de trabajadores, a empresas con tufo de perfectibles...

De este Plan número Tres, la zona más espectacular es la que se intituló "Horizonte 1980". Radiografía estática: así somos y así seremos a nueve años vista. Prospección dinámica: todo eso alcanzaremos al término de la próxima década. Y lo que vamos a alcanzar, si la economía no miente -- y no miente --, se resume en estos datos macroestadísticos: Seremos treinta y siete millones y medio de habitantes, con predominio de varones sobre féminas; el cincuenta y tres por ciento del censo vivirá en veintitrés áreas metropolitanas; contaremos con tres millones de nuevas viviendas a fin de cumplir el óptimo porcentaje de un habitante por cada treinta y tres metros cuadrados; el agro se irá despoblando, concentrándose los empresarios agrícolas (se acabó el eslogan "un hombre, una vaca") en los núcleos seleccionados, en las ciudades medias y en las áreas metropolitanas; los sectores de la industria y de los servicios habrán de acoger el excedente de mano de obra del campo; contaremos con cerca de cincuenta millones de turistas que aportarán unos veintidós mil millones de pesetas; y, en fin, los españoles ganaremos por término medio la hoy impresionante cifra de ciento cincuenta mil pesetas anuales.

No, no es cuento de hadas, ni cálculos de lechera. Es el rédito de la paz.

2- LA PROPIEDAD

DEL SUELO URBANO

Terminaron las jornadas del Curso sobre problemas jurídico-sociales del urbanismo español. Altura doctrinal en los profesores; preparación indiscutible en el censo de alumnos; temática conflictiva, que no en vano el urbanismo es el gran reto de la convivencia humana en estas coordenadas de espacio y de tiempo.

Llamó poderosamente la atención el ideario del señor Romay Beccaría, aun expuesto, como insistió en aclarar, a título puramente personal, o sea, con olvido de su condición de alto funcionario al servicio del Ministerio de Vivienda. Tesis del señor Romay: la especulación del suelo proviene de la propiedad congelada, pasando al especulador la plus valía de las acciones públicas. Lo lógico es que estas plus valías pasen al público, representado por la administración. Y esto se consigue de la siguiente manera: la administración expropia el suelo y saca a concurso la urbanización y edificación de lo expropiado. El mejor postor adquiere, en condiciones muy restrictivas o controladas, la explotación del uso de lo edificado, pero el suelo continúa siendo propiedad pública. En la explotación, el propietario del terreno recibe el valor actual, nada más, sin condiciones o plus valía que no se deban a su esfuerzo de capital o de trabajo. Terminada la concesión, en período coincidente con la necesaria renovación, por vejez, de las construcciones, vuelve a convocarse licitación, y así en lo sucesivo.

La tesis del señor Romay cayó francamente bien entre los congresistas. Salvo repuntes referidos sobre todo a detalles o puntualizaciones, el esquema básico de actuación se considera válido, ejecutable e, incluso, urgente.

En esto, como en la ordenación marisquera, hay que terminar con el cazador de solares y abrir la era del cultivador del suelo. Aquí es un elemento nocivo, en cuanto encarece, con su intervención especuladora, el precio final de la vivienda en renta o en venta; éste, en cambio, es el empresario organizado, el promotor de verdad, el que aporta a la sociedad el resultado barato de un esfuerzo consciente.

Alguien dirá que esto supone un grave atentado a la propiedad privada. Y yo creo que no, que esto supone solamente una cortapisa definitiva a la propiedad congelada, a la que, por no cumplir ninguna función socialmente útil, ni siquiera merece ser considerada como derecho inmerso en una sociedad de recíprocas responsabilidades.

3- LA REVANCHA

DE LA OFICINA

Leo en "Gaceta del Europeo" el siguiente párrafo, que transcribo: "Merced a la tecnología moderna, la oficina se ha convertido, en lo que respecta a la actividad industrial, en el verdadero cerebro de las empresas". Todavía quedan por ahí gentes ingenuas que consideran la actividad industrial como cosa de ingenieros geniales o de empresarios audaces; gentes que estiman la oficina como mero departamento de "chupatintas", donde unos cuantos señores provechosos pasan a limpio los borradores que otros confeccionan, llevan al día unos librolitos inmensos que se denominan "contabilidad oficial" y "contabilidad particular" o "verdadera", se las saben todas en cuanto a evasiones fiscales y "cargas sociales" (que son derechos del trabajador para cuando no puede trabajar), y leen el periódico en los muchos minutos en que no hay nada que hacer.

Este concepto estático, puramente adjetivo, de la oficina como mal necesario, está dejando paso en España, y antes en otras naciones, al sentido dinámico de la oficina como central de programas. El administrativo se convierte en técnico-administrativo, después en técnico en administración, y, en la próxima fase evolutiva, en impulsor de ideas y controlador de resultados. Aquí, la máquina, desde la modesta computadora portátil hasta la grande y misteriosa IBM, ha venido a dignificar el esfuerzo de la administración.

La oficina se está tomando la revancha ante el taller. Es la hora del traje gris y de la corbata.

EMILIO QUESADA

RECUERDO lo ocurrido con un orador famoso, en mis años de adolescencia, que, al acercarle el micrófono el empleado de una emisora, ordenó con cierta brusquedad que le apartaran aquel artificio. Se trataba de un hombre de voz potente, formado en la escuela de oratoria política democristiana. Habituado a dirigirse a multitud y para quien el amplificador era el sentido. Lo mismo se decía en aquella época del intérprete que recurría al "micro" para amplificar su voz.

Entonces, había que cantar al natural. Se tenía o no se tenía voz. Aún no había llegado la época de los subterfugios, de las melodías bien moduladas. El que carecía de potencia bucal, ya podía dedicarse a cualquier otro cometido, que la canción en público no se había hecho para él. Después, siguieron las épocas del succedáneo, del recurso técnico. Fue entonces cuando irrumpieron todos esos vocalistas que venían siendo algo así como la calderilla de la canción.

Recordamos, sin ir más lejos, los ocurridos hace años con Machín, cuando el famoso intérprete de color estaba en su mejor momento. Se presentaba, con todo tufo de propaganda, en un teatro de la localidad donde yo trabajaba. Un inspeccionado fallo en la corriente, hizo que su voz apenas fuera audible. Eho sirvió de pretexto a un compañero mío de Redacción para poner al cantante como chupé de dómíne. Me dicen que un recorte de esa crítica -- que interrumpió las actuaciones de

Machín en aquella ciudad... era guardado en la cartera por el vocalista, muchos años después, para recordarle que debía tomar venganza de "mi poco comprensivo" compañero. Lo cierto es que, en nuestros días, la técnica aparece situada por encima del hombre. Con frecuencia permite servirse de una actriz española para que finja cantar cualquier tonada extranjera y que sólo mueva los labios. Claro que también existe la vertiente de la play back, es decir, la artista que primero graba una canción y que luego

Por EMILIO MERINO

se presenta ante el público simulando que la interpreta, cuando lo que en realidad suena es la cinta magnetofónica. Lo curioso del caso es que si los latinos decían aquello de acceso cedit principal, ahora ocurre lo contrario: es el principal lo que se pliega ante lo accesorio. Lo que menos piensa el público que escucha a los Beatles o a Johnny Halliday es en el micrófono que amplifica las voces de sus ídolos, sino en los peculiarísimos estilos del grupo británico o del intérprete francés. Hubo también quien se atrevió a decir, cuando las primeras in-

Una sociedad formada exclusivamente por trabajadores frugales que producen muchísimo y consumen poquísimo

Los frutos del éxito son tan poco atractivos, que el hombre medio japonés prefiere ser absorbido por una rutina anquiladora

COMO IMAGEN QUE LO DOMINA TODO, LA PARADOJICA Y SECULAR VENERACION AL EMPERADOR, EL REPRESENTANTE DE DIOS SOBRE LA TIERRA

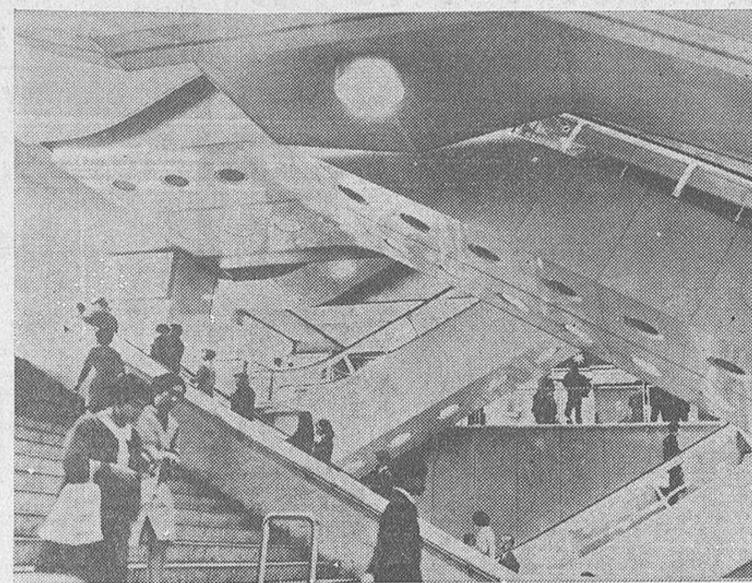
EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por ALBERTO ARBASINO

¿POR qué este país de transistores y verdes jardines preocupa tanto a Chu En Lai y da tanto miedo a los turistas? Entre la futuribilidad de un Tokio infernal y el caos de la Kioto histórica, llevado por las tormentas del dólar y la fuerza del yen, el turista de nuestros días difícilmente consigue sustraerse a un interrogante tan molesto. Pero el atractivo misterioso de este país impulsa a los más osados a "leer" directamente al Japón, a no sentirse plenamente satisfecho con la información que le proporciona su literatura (Mishima...) o los estudios estadísticos. Se sabe que este es la patria de la frugalidad y de la superpoblación. Pero las estructuras atávicas de la parsimonia dan lugar a un terrorífico sistema en el que todo --implacablemente-- se tiene en pie.

TECNICA DE DOMINIO

Una increíble economía de materiales junto a un fortísimo ahorro de emociones preside la escala de valores que representan el éxito y la gratificación estética. Todo es coherente. Las habitaciones vacías de las casas de madera sin muebles. Las piedras y la arena de los jardines sin flores y sin verde. Las ramas secas colocadas con indescribible paciencia en los "ikebana". Los dos hilitos de hierba en la sopa, y los músculos de pescado crudo en las comidas más típicas. Las diez y siete sílabas de la composición poética más famosa, el "haiku". El tedio estilizado de las representaciones Noh y Kabuki. La sonrisa inmóvil de la geisha, una sonrisa que significa inapelablemente "mirar pero no tocar". La insuperable ceremonia del té. Y como diversiones más populares, la contemplación de la luna, el alumbrado de las lámparas, la fiesta de las



En una sociedad de productores que consumen poquísimo, las muestras de la civilización industrial son extrañas al pueblo. (Foto Efe)

cerzas, la casa de luciérnagas. Y la cumbre de lo "chico", el autodestripamiento ceremonial, admirado por todos y denominado "seppuku" y no "harakiri". No es difícil descubrir en toda esta serie de deprimentes costumbres una inteligencia técnica de dominio basado en la insignificante y en sus atractivas combinaciones. Desde el momento en que el éxito equivale a geishas, a Noh, a pescado crudo y a jardín de piedras, es mejor morir lo más pronto posible en la guerra y en

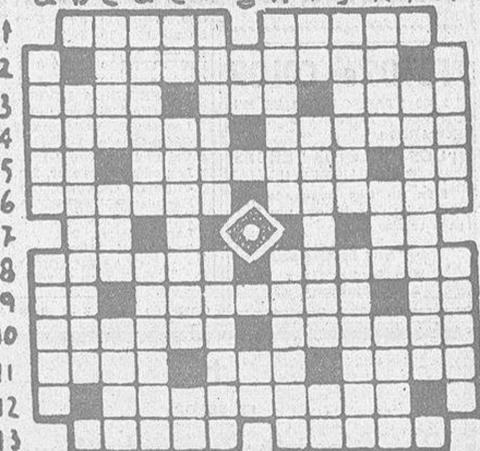
tiempo de paz, trabajar hasta el automatismo, sin vacaciones (sin lamentos, incluso el sábado (la única dificultad consistirá, como se está viendo ahora, en el hecho de que en esta sociedad formada exclusivamente por trabajadores se produce muchísimo y se consume poquísimo). UN ESPECTACULO DEMENCIAL Esta disciplina obsesiva se contrasta con la parsimonia, que linda con la abstinencia, organizada según un sistema de escla-

vidad lleno de rigores y controles formales: en los horarios (¡hay que acostarse prontísimo!), en la manera de vestir (¡siempre con corbata!) y sobre todo en las faldas. Una constante timidez, inquietud e histérica. Pero los resultados humanos son terribles. Niños precozmente serios, con cabezas y caras de adultos y gafas de empleados desesperados. Viejecitos destruidos, con la cara deshecha y los cuerpos retorcidos, expresiones vacías... Obreros que producen los aparatos electrónicos más complicados en pocas chabolas paleoindustriales. Mujeres que trabajan totalmente subordinadas y masificadas.

CRUCIGRAMA

Por MONCHO

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



¿Y qué hay detrás de todo ello? Hagamos un recorrido por la Tradición. En el Museo Nacional de Tokio se exhiben las muestras de un arte figurativo horrible que, a lo largo de muchos siglos, ha ignorado a la juventud y a la belleza y que únicamente se ha dedicado a pintar y esculpir ancianos horripilantes, dueños de todo y glorificados como campeones de la guerra y de la sapiencia, o de las dos cosas al tiempo. Las escasas fotografías de los viejecitos que dominan el supercapitalismo actual demuestran la continuidad de los rasgos de los señores feudales y de la tradición autocrática. Y esa subordinación

(CONTINUA EN LA PLANA 4)

PODRA MITIGAR LAS TENSIONES

COMO prevazan los cautos, en Washington recibieron con exceso de optimismo la denominación política de "ping-pong". El discurso del nuevo delegado de la China Popular en las Naciones Unidas parece haber puesto las cosas en su punto, al subrayar que los Estados Unidos deben salir de "manera inmediata e incondicional" de Indochina.

ES posible que la Casa Blanca se haya dejado envolver por las promesas de Pekín. O ¿es que no hubo promesas? Todo el asunto del proyectado viaje de Nixon a China apareció rodeado de dudas. El caso es que tanto antes Chu En Lai como ahora Chiao Kuan-Hua salieron un poco las criadas respondonas.

NO cabe duda que la iniciativa de Nixon obedece, en buena parte, a las elecciones del año próximo. De todos es conocido el desdeseo del pueblo americano de terminar la lucha en el Vietnam. Un expresidente, Eisenhower, logró ser elegido tras la firme promesa que hizo de que, si lo designaban primer mandatario de la nación, pondría fin a la guerra de Corea, como así hizo. Nixon, que conoce la fuerza que tienen los argumentos de ese tipo, cifra muchas ilusiones en su proyectado viaje. Si consigue la paz en aquella zona del sudeste asiático, puede afirmarse que su reelección la tendría asegurada.

LOS frenos al primitivo entusiasmo americano, procedentes de Pekín, parecen situar el asunto de manera muy distinta de como se veía. Así es como Rogers no dejó de subrayar que "Hay que esperar más del viaje de Nixon a Moscú que de la visita a Pekín". Es curioso que este hombre llegue a sentir una afirmación tan rotunda, cuando hace pocas semanas eran los rusos los que estaban furios por el acercamiento de Washington y Pekín.

CHINA tiene ya un puesto en la O. N. U. --cosa que parece de justicia--. Norteamérica no ha hecho nada para evitar su acceso a las Naciones Unidas. Todo ello, fiado en unas simples promesas. Lo más seguro es que, después de haber obtenido su propósito principal, los chinos lo miren antes de decidirse a soltar alguna baza.

ES posible que un juego maquiavélico por parte de Washington le permita obtener cierto partido de China o de Rusia. Aún cuando está lejos la política del equilibrio europeo o "balance of Power" --dada la rivalidad existente entre las dos grandes potencias comunistas-- Washington puede jugar un papel de contrapeso. Según las cosas le vayan bien a uno de esos países, Washington podrá cargar todo su peso sobre el otro platillo de la balanza. Tal fue la táctica seguida por Inglaterra durante las ri-

validades entre España y Francia. Claro que los tiempos cambiaron, y a lo mejor, las cosas no pueden ser resueltas con una fórmula tan suplista como esa.

CONVIENE hacer hincapié, no obstante, en lo muy preocupada que anduvo la Unión Soviética cuando se insistió tanto en la aproximación de Washington y Pekín. La prensa moscovita arreó entonces en sus ataques contra la política norteamericana. Parece que la realidad no ha querido confirmar aquellos vaticinios de los rusos. Y así es como se vislumbra una mejora en las relaciones entre los Estados Unidos y la Unión Soviética.

El propio Rogers se ha mostrado realista: "No cabe confiar demasiado --ha dicho-- en los progresos con China". Le Rebolledo del aislamiento internacional en que permaneció durante varios años, trata también de hacer un juego positivo para ella. Así es como no acaba de enseñar enteramente sus cartas.

EN cualquier caso, sería muy conveniente para el mundo que desapareciera ese punto de fricción que es el sudeste asiático. Si las anteriores promesas chinas se tradujeran en algo positivo, no cabe duda que se habría dado un buen paso hacia adelante. Pero esto, al menos por ahora, constituye una incógnita. No creemos, insistimos, en que China pretenda jugar con las cartas al descubierta. Cuenta mucho para ella no sólo llegar a una verdadera inteligencia con los Estados Unidos, sino también hacerle la pascua cuanto pueda a Rusia. Y ahí radica el motivo más importante que podrá emplear los Estados Unidos para conseguir que las cosas empiecen a clararse.

RESULTA sintomático, por otra parte, que el primer voto de China en las Naciones Unidas haya sido contrario a Norteamérica. Es posible que con esa actitud lo que pretenda es obtener mejores ventajas del gobierno estadounidense. Todo aparece invadido, pues, por una atmósfera confusa, llena de negros nubarrones.

EN cualquier caso, conviene subrayar la novedad de que China dejó de estar aislada. En lo sucesivo, su voz podrá ser escuchada en el Foro de las Naciones. Es posible que no deje de utilizar su presencia en la O. N. U. con finalidades proselitistas; sobre todo, por lo que se refiere a los países del área comunista. Pero tampoco cabe desdeñar la posibilidad de que, en efecto, su presencia en la O. N. U. contribuya a mitigar las tensiones que en los momentos actuales sacuden al mundo.

MENDEA

La técnica, motivo preocupante

A veces, sería cosa de preguntarse si el hombre se sirve de la técnica para facilitarse las cosas o para complicárselas más. Desde que el progreso hizo avanzar la mecánica a pasos agigantados, el individuo se cree obligado a reducir todo esfuerzo físico. Pero no es eso lo malo, sino que también busca en algunos productos técnicos unos evasores para su pensamiento. Claro que como el mecanismo falla, la criatura bordea la exasperación. Había llegado a tal fetichismo en este campo, que, al no ocurrir los hechos a la medida de sus deseos, se siente desfallecer. Bien está que la máquina aminore el esfuerzo del individuo, que no le haga sentirse ya como un forzado. Pero que una buena parte de la personalidad se hipoteque a cambio de ciertas comodidades, eso no está ni medio bien. El progreso contribuye a mitigar la penosa condición del trabajador. Pero es que el ser humano, dejándose llevar por la existencia fácil, olvida con frecuencia que la vida es lucha agoniosa, que sólo acaba por dar satisfacción lo hecho con cierto esfuerzo. Tal es lo que ha venido pasando a lo largo de los siglos, aun cuando ahora parece ocurrir lo contrario.

Sucedo que, si la técnica ayuda a vivir mejor, también contribuye a forjar un nuevo motivo preocupante. Antes, el hombre se inquietaba si las cosas no le marchaban bien. Ahora, se desazona asimismo cuando falla aquello en lo que había puesto una confianza ciega. Tal pasa con esa gama de ventajas hogareñas que van desde a que el frigorífico le permita mantener las bebidas frías y los alimentos en buen estado, se espera cada vez que el congelador se avería. Más aún: al paso que falta la energía eléctrica, las personas se sienten como desconcertadas, sin saber ya qué hacer.

El fallo en los elementos técnicos crea, pues, una nueva desazón en el hombre. Es tal el culto que rinde a la mecánica, que, si un percance en el coche le deja en medio de la carretera, parece sentirse desconcertado, fuera de sí. Si hubiera concedido al coche la importancia que en realidad tiene, pero nada más, todo hubiera ido relativamente bien. Mas, al identificarse por completo con el motor de explosión, empezó a perder individualidad.

Es curioso que ahora se mira a los mecánicos como si se tratara de brujos. El hecho de que, conforme el automovilista se siente exasperado por la avería técnica, llegue un hombre vestido de mono, que hurga dos o tres veces en las tri-

pas del vehículo y que lo pone de nuevo en funcionamiento, contribuye a crear una nueva mita: la de la mecánica. Y como el ser humano, desprovisto en buena parte de fe religiosa, casi siempre precisa creer en algo, acaba por rendir a la técnica una especie de culto.

El caso es que, si confiaba en que los adelantos acabarían por hacerle feliz, no deja de sentirse desgraciado. Y ahí reside una de las esencias de las tradiciones del mundo moderno: la persona y existente entre las convicciones de la persona y sus posibles fallos. Así es como, si el individuo pretende convertir la máquina en un vehículo evasor, acaba por transformarla en objeto inquietante. De ahí que cualquier fallo en los medios electromecánicos del hogar conduzca a un indudable mal humor.

La técnica como motivo preocupante es una estampa usual, pues, en nuestro tiempo. Por haber sido tan grande el margen de confianza otorgado al mecanismo, el incomodo sube de límites cada vez que surge la avería y no se le ve solución inmediata. Si al abrir la llave del agua un sospechoso gurgoteo indica que falta el suministro; si al encender el televisor, no surgen la imagen o el sonido; si al pretender limpiar las alfombras, tampoco llega a funcionar el aspirador, en la mente humana se forja una corriente de frustración.

Ha sido tanto lo que se le concedió al progreso mecánico, que el hombre no parece estar preparado para sus posibles fallos. La fe depositada en la casi infalibilidad de la técnica se encuentra, de repente, con estos vacíos. El creyente puede dirigirse a Dios en súplica de ayuda. Pero al frigorífico averiado no puede pedírsele nada. Y el fenómeno aparece agudizado cuando se suceden los días sin que el experto venga a reparar la avería. Se agría el carácter del ama de casa y su ira se proyecta sobre el resto del hogar. Y así es como la mecánica, destinada a hacer la felicidad de las gentes, fomenta también sus desazones.

Mientras el asunto va bien, la gente vive una existencia casi vegetativa. Poco importa que el servicio doméstico sea una institución a extirpar; el ingenio se encarga de hacer el trabajo de la antigua criada. Pero como el hombre muestra una tendencia mitificadora hacia la máquina, conforme el mito defrauda, todas son exasperaciones, todos son desfallecimientos. Porque el cóctico es que el mecanismo, creado para en algo modular el hombre, llegue a convertirse en algo indispensable. Ya que cuando falla, por cualquier circunstancia, el hombre no sabe ya a dónde recurrir en demanda de confortadores alientos.

Al ritmo de nuestro tiempo

HORIZONTALES.— 1: Obispo de Sevilla que conspiró contra don Rodrigo. Ciudad portuguesa.— 2: Pasatiempo.— 3: Al revés, línea geométrica. Personaje de la ópera "Turandot". El que dirige la oración islámica.— 4: Lanzaba rayos y truenos. Capital mejicana.— 5: Al revés, símbolo químico. Eho obtenido de la pita. Al revés, símbolo químico.— 6: Retarde. Pasaba rozando ligeramente.— 7: Símbolo químico. Intersección gallega.— 8: Al revés, fiel contraste. Al revés, apelación.— 9: Artículo. Tablillas para dirigir "visuales". Símbolo químico.— 10: Confección. Ideare.— 11: Araigaba. En gacello, madre. Al revés, departamento francés.— 12: Aguacero.— 13: Tostadas. Mujer griega convertida en piedra por su orgullo.

VERTICALES.— a: Caballería. Parte del cuerpo, en plural.— b: Niños huérfanos, que se recogen y educan en un colegio.— c: Proyecto. Al revés, gran extensión de agua. Tropas regulares marroquíes.— d: De cierto país europeo. Debilita el sonido.— e: Símbolo químico. Punto difícil o más importante de un asunto. Número romano.— f: Dé placer, diversión, etc. Provisiones de viveres.— g: Fonética. letra griega. Contracción.— h: Grujir. Estrella.— i: Abreviatura de un estado norteamericano. Sándalo. Número romano.— j: Aguzas. Sitio.— k: Substancia viscosa que fluye de algunos vegetales. Al revés, político español, ministro de Fernando VII. Al revés, apellido de la monja que se casó con Lutero.— l: Preparar las velas.— m: Renta de un beneficio o empleo. Aduce. (SOLUCION EN LA PLANA 4)