

HOJA OFICIAL *de* LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Año XI.-Número 626.-Avenida de Rubine, 16.

LUNES, 17 DE SEPTIEMBRE DE 1951

Precio: 70 céntimos ejemplar

El Jefe del Estado estuvo ayer en Santiago y Marín

Fue objeto de calurosas manifestaciones de cariño

Por la tarde embarcó en el yate "Azor"

S. E. el Jefe del Estado ha salido a las cuatro y media de la tarde del Pazo de Meirás, siendo despedido por las primeras autoridades de La Coruña.

VISITA A LA CATEDRAL COMPOSTELANA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 16.—El Caudillo llegó a esta ciudad procedente del Pazo de Meirás, poco antes de las seis de la tarde.

Acompañaban a S. E. el jefe de su Casa Militar, Teniente General Martín Alonso, ayudante de servicio y séquito.

El Jefe del Estado se dirigió directamente a la Catedral, haciendo su entrada por la Plaza de las Platerías. Un numerosísimo público que advirtió la presencia del Generalísimo le tributó un cariñosísimo recibimiento a los gritos de Franco, Franco, Franco y entre grandes aplausos.

Su Excelencia recibió el saludo de la ciudad por medio del alcalde. Le esperaba el Arzobispo de Compostela, doctor Quiroga Palacios. A los acordes del Himno Nacional, el Caudillo penetró en la Catedral y se dirigió con sus acompañantes, al altar mayor, donde, de rodillas oró ante la imagen del Apóstol. A continuación subió al camarín y dió el tradicional abrazo a la imagen del Patrón de España. Después el Generalísimo escribió en el Obradoiro, y desde esta magnífica atalaya observó las importantes obras de

pavimentación que se realizan en la plaza de su nombre, recibiendo las explicaciones del alcalde acerca del alcance de las mismas. El Jefe del Estado volvió de nuevo al templo y abandonó la Catedral por la puerta de las Platerías, donde volvieron a repetirse las aclamaciones de simpatía y afecto y adhesión. Fue despedido por el Arzobispo, alcalde y demás autoridades.—(GIFRA).

LLEGADA A MARIN Y EMBARQUE EN EL "AZOR"

MARIN, 16.—A las siete y cuarto de la tarde, llegó a esta población Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su séquito. En la Escuela Naval Militar le rindieron los honores de ordenanza una compañía de caballeros alumnos, con bandera y banda de música. El Caudillo, que vestía traje de paisano, fue cumplimentado por los gobernadores civil y militar de la provincia, comandante director de la Escuela Naval, Alcalde, ayudante militar de Marina, una representación de jefes del expresado Cuerpo naval y otras numerosas personalidades. Seguidamente, en una gasolinera de la Escuela se trasladó al yate "Azor".—(GIFRA).

El motorista Ramón Muñoz, muerto al correr el Gran Premio de Albacete

Al cruzarse una muchacha, que también murió en el encuentro

También resultaron heridos otros dos espectadores

ALBACETE, 16.—Al correrse el Gran Premio Albacete, prueba de los 500 cc. el motorista albacetense Ramón Muñoz, de 22 años de edad, ha resultado muerto, en una curva cerrada, en la carretera de circunvalación próxima a la de Albacete, al atropellar a una muchacha cuando intentaba cruzar la carretera. La joven, que resultó ser Dolores López Fernández, de 16 años de Villagarcía del Llano, fué trasladada inmediatamente a una clínica donde se le practicó la primera cura y después a la Casa de Socorro, donde falleció a los pocos momentos.

El corredor motorista fué trasladado directamente a la Casa de Socorro con hundimiento frontal del que fué asistido de primera intención.

Trasladado después a una clínica e internado falleció antes de una hora de su ingreso.

Hubo otros dos heridos, también arrollados por el despiste del motorista María Teresa Muñoz García, de 15 años de edad y José Palacios, de 18, que sufrieron diversas heridas y contusiones.—(CIFRA).

Actos conmemorativos del centenario de Curros Enríquez, en Celanova

Se celebró un certamen literario, dos sesiones académicas y se descubrió un busto y una lápida

ORENSE, 16.—Hoy se celebraron en la villa de Celanova diferentes actos conmemorativos del centenario del gran poeta gallego Curros Enríquez. Con tal objeto se trasladaron a dicha villa las autoridades de Orense, el teniente alcalde coruñés señor del Río en representación de ese Ayuntamiento, el vicepresidente de la Diputación coruñesa señor Crespo, la Junta de gobierno de la Real Academia Gallega, los coros de Orense De Rusia y Os enxebres de Troya y el coruñés Cántigas da Terra, las comisiones local y regional del centenario y muchas otras personas entre ellas las niñas del poeta Angelita y Manolita Curros.

Primeramente se celebró el Certamen literario. Obtuvo el primer premio de cinco mil pesetas don Alberto Vilanova de Orense y el segundo de 2.000 pesetas don Celso Calzado de Santiago, declarándose desiertos el tercero y cuarto. El quinto se otorgó al señor Calzado y el sexto a don José Luis López Cid, de Orense. Se concedió un accésit al primero, de 2.000 pesetas a don Celso Emilio Ferreiro, de Celanova.

Algunos de los poetas premiados recogieron sus premios. Seguidamente actuó el Mantenedor don Ramón Otero Pedrayo, quien glosó eloquentemente la figura y obra de Curros Enríquez.

Por último interpretó unas canciones gallegas el coro de Orense "De

Ruadá". Seguidamente se celebró la recepción del Académico de número de la Real Academia Gallega, don Joaquín Lorenzo Fernández, a quien condecoró el señor Otero Pedrayo. Las autoridades y representaciones fueron obsequiadas con un banquete.

Por la tarde, se celebró la recepción académica de don Jesús Ferrás González, a quien condecoró el también académico, don Florentino López Cuevillas. Fue luego descubierto el monumento a Curros, obra de Asorey, ejecutada en Orense. Representa el busto del poeta en bronce sobre un pedestal de piedra.

En este acto pronunció un magnífico discurso el presidente de la Real Academia Gallega, don Maquet Casás, actuando a continuación el Coro de Orense "Os enxebres da Troya".

La comitiva se trasladó a la casa donde nació Curros donde se descubrió una lápida conmemorativa del homenaje, pronunciando un discurso el secretario de la Comisión local don Juan Luis Camero y el representante del Centro Gallego de Buenos Aires don Daniel Calzado. Dos señoritas de Cántigas da Terra depositaron una corona en el balcón de la casa y después el mismo coro cantó dos composiciones gallegas.

En el Casino fueron obsequiadas las autoridades con un vino de honor. Más tarde se trasladaron los asistentes a estos actos a la Virgen del Cristal de Vilanova dos Infantes. Mañana continuarán en dicha villa los actos en honor del gran vate gallego.

"Los alemanes no lucharán como soldados mercenarios en un ejército europeo"

Discurso del general Ludwig a los ex-combatientes del Afrika Korps

ISERLOHN (WESFALIA), 16.—Más de dos mil ex-combatientes alemanes del "Afrika Korps", aclamaron con gran entusiasmo a la viuda y al hijo del Mariscal Rommel, en una reunión celebrada en Iserlohn, para constitución de la Asociación de Ex-Combatientes Alemanes del Desierto. Asistieron también varios generales, jefes y oficiales que lucharon en África a las órdenes de Rommel.

El general Ludwig Gruwell, que sustituyó a Rommel como comandante en jefe del "Afrika Korps", pronunció un discurso en el que pidió la libertad de todos los soldados alemanes que se encuentran encarcelados como "criminales de guerra", así como igualdad de condiciones para llevar adelante el rearme alemán.

Todos los ex-combatientes, que llevaban como insignia de su nueva Asociación una palmera diminuta, prorumpieron en aplausos cuando el general Gruwell dijo que los alemanes se negarán siempre a luchar como soldados mercenarios en un ejército europeo. Rindió después también homenaje a los soldados italianos, que fueron camaradas de armas, de los alemanes durante dos años en África. "Tampoco debemos olvidar—dijo— a los valientes marinos alemanes e italianos que murieron por ayudarnos". Se repitieron las aclamaciones cuando anunció

que los italianos han levantado un monumento a Rommel en el desierto.

Hizo constar que la nueva Asociación está al margen de los que tienen como finalidad reivindicar el honor del soldado alemán que luchó por su Patria.—(EFE).

Imponente manifestación de duelo en el entierro del maestro Guerrero

Trescientas mil personas desfilaron ante el cadáver

MADRID, 16.—Esta mañana se ha efectuado el entierro del ilustre compositor maestro Guerrero que ha constituido una gran manifestación de duelo, a la que se ha sumado Madrid entero.

Se calcula que han desfilado ante el cadáver colocado en la capilla ardiente instalada en el vestíbulo del Coliseo, unas trescientas mil personas, que actuaron durante todo el día de ayer y la pasada noche.

A partir de las nueve de la mañana se dijeron cuatro misas de "Corpus Insepulto". Asistieron a las mismas los miembros del Consejo de la Sociedad de autores, el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta; el director general de Prensa don Juan Aparicio, que representaba al ministro de Información y Turismo; el director general de Bellas Artes, el alcalde accidental, el presidente de la Diputación, el alcalde de Toledo, etc.

El público invadía totalmente aceras y calzadas y el mismo aspecto ofrecían todas las calles del recorrido hasta el punto de que ha sido una de las más grandes manifestaciones de duelo que se han presenciado en Madrid desde hace mucho tiempo.

A las once de la mañana se puso en marcha el cortejo fúnebre. En primer lugar iban cuatro coches coronados que portaban las coronas enviadas. Era total ochenta y cinco, entre las que figuraban las de las Sociedades de Nueva York, Sociedades de Autores de Italia, Francia e Inglaterra.

Marchaban detrás de los coches coronarios los motoristas municipales, a los que seguía el clero parroquial con cruz alzada y la carroza fúnebre en torno a la cual formaban los maceros del Ayuntamiento de Madrid, del que el finado fué concejal.

Detrás se situó la presidencia integrada por las personalidades citadas anteriormente: su hermano Inocente Guerrero y sobrino Juan. Renunciaron a citar todas las personalidades del mundo oficial, de las Letras y las Artes, escritores, periodistas, actores, actrices, músicos, etc., porque el numeroso público que invadía la Avenida de José Antonio impidió con su aglomeración todo intento de protocolo.

Trece heridos en un choque de trenes

El accidente se produjo en la estación de Amposta

TORTOSA, 16.—El tren correo de Valencia a Barcelona, que pasa por esta estación a las cuatro de la madrugada y que iba totalmente repleto de viajeros, ha chocado contra un mercancías, en la estación de Amposta.

Resultaron heridos leves trece viajeros y otro de 19 años de edad, José Japiol, natural de Villanueva y Geltrú, gravísimo, y al que en el mismo lugar del suceso le fué amputada una pierna. Fue trasladado al Hospital de Tortosa, donde le será amputada la otra, por tenerla completamente destrozada.

Después de tres horas, la vía quedó expedita, pero fué necesario cambiar la máquina del correo, que resultó muy deteriorada.

Las autoridades, Cruz Roja, bomberos y un tren de socorro, salieron para el lugar del accidente tan pronto como se tuvo noticia de este.—(CIFRA).

Un avión, en Colorado, se estrella sobre los espectadores

Resultaron muertas 24 personas

El avión realizaba exhibiciones acrobáticas

FLAGLER (COLORADO), 16.—Un avión se ha estrellado sobre la concurrencia que asistía a una exhibición acrobática.

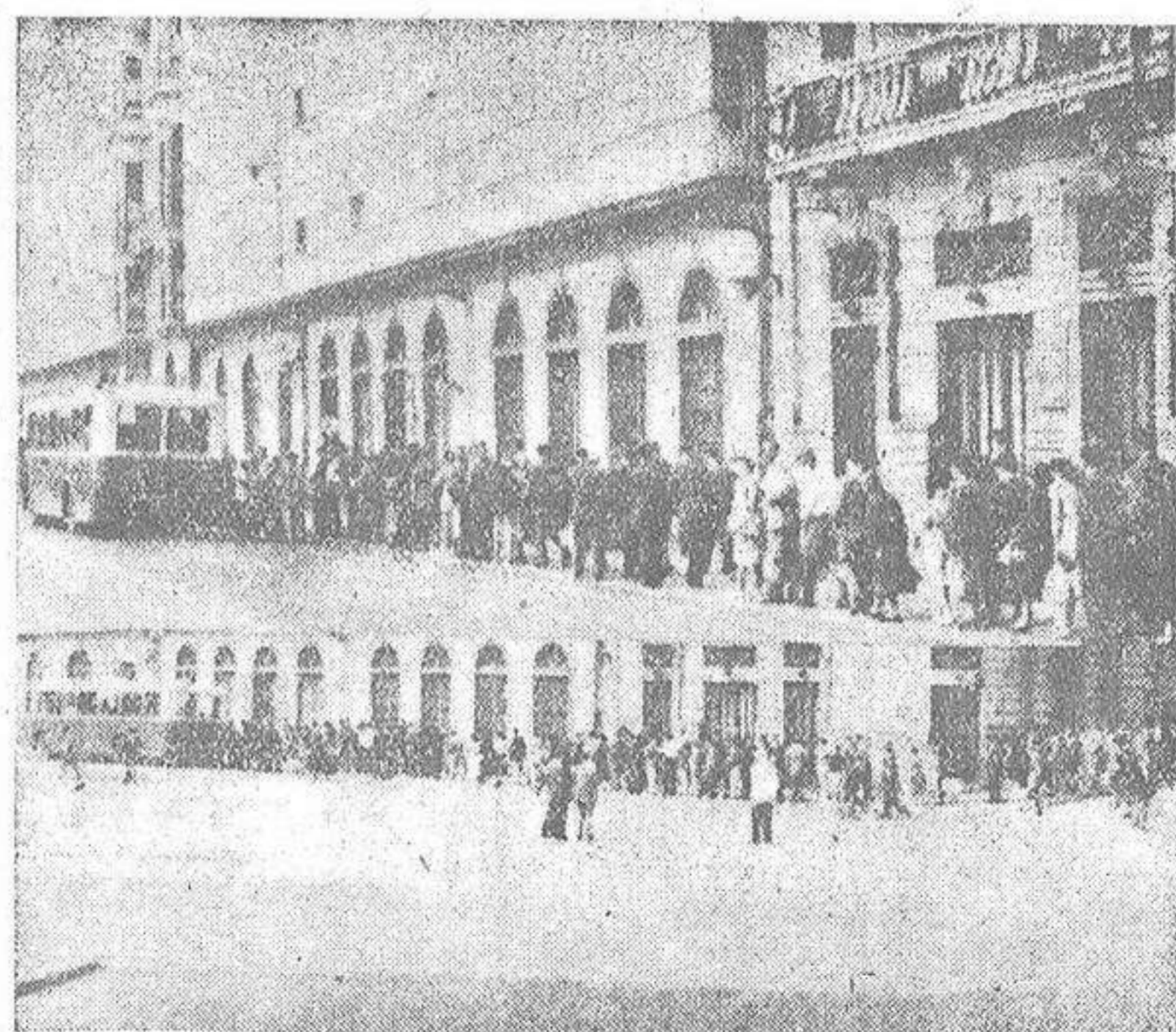
El piloto resultó muerto en el acto y hasta las siete de esta tarde (hora española) se llevan recogidos 23 cadáveres de los espectadores.—(EFE).

Fallece en París el Ministro sin cartera Maurice Peische

PARIS, 16.—Maurice Peische, ministro sin cartera francés, ha fallecido.

Murió a las tres y media de la tarde en su domicilio de París. Se hallaba desde hace quince días en una clínica y a primera hora de la tarde fué trasladado a su domicilio, a petición suya. Murió poco después de llegar, a consecuencia de una crisis de urémia.—(EFE).

¡A la cola!



Para ser el "mejor servicio de España" según humorista frase municipal, los viajeros que van desde Puerta Real a Moncloa en trolebús, tienen que esperar demasiado. No hay vehículos bastantes, como demuestra la enorme cola que se forma en la cabeza de línea; No hay que decir que los pobres aspirantes a viajeros de las paradas intermedias se contentan con ver circular los coches muchas veces.

(Foto Blanco)

(CONTINUA EN CUARTA)

VIDA CORUÑESA

La Coruña, excluida de la obra dispensarial antituberculosa

El Patronato Nacional Antituberculoso ha estudiado una nueva organización antituberculosa en España. Con tal motivo, se ha dado a conocer en la prensa las provincias españolas que gozan de uno o varios dispensarios para la profilaxis de la enfermedad.

Y entre esas provincias, no figura La Coruña. Figuran nada menos que 48 provincias españolas, entre ellas todas las gallegas, a excepción de la nuestra, que ocupa un número muy destacado en tan terrible mal.

Y sin embargo, La Coruña posee un edificio que desde estas columnas hemos pedido se emplease en el primitivo fin a que lo habían destinado sus donantes, y de no ser eso, en un dispensario antituberculoso, de mucha más oportunidad y de más perentoria necesidad, que su destino para hospital municipal, que en fin de cuentas, y aun con sus muchas imperfecciones, "cubre la papeleta".

En la última sesión municipal se dio cuenta de conversaciones habidas con este objeto. Pero nunca pasan de conversaciones. El tiempo avanza, el mal avanza también, y estamos como estábamos, sin que por nuestra parte —por la de ellos— se haya hecho nada efectivo para aliviar la dolencia, para reducir de la profilaxis tuberculosa.

La Asamblea Asistencial de la Delegación Provincial de Sindicatos, vemos recordar, había creado una "Cátedra sanitaria agro-pecuaria", y hasta sabemos que existe ya un chasis utomóvil sin carrozar, al que faltan el crédito y las divisas correspondientes para la adquisición de un aparato de foto-radioscopia.

En una región de población tan disminuida —existen en nuestra provincia nada menos que once mil lugares —aldeas— y de tan escasa cultura, mucho más práctico que establecer centros de lucha, es hacer el catastro radiológico en masa.

Que nos perdonen los técnicos, pero este es un problema mucho más social que terapéutico... tomados estos vocablos en su sentido médico. Hay que ampliar el servicio dispensarial de investigación, saliendo a descubrir las lesiones en inicio de fácil recuperación, que son las que de manera especial deben ocupar las camas de tratamiento, si queremos que rindan un máximo servicio.

El puente sobre el Jallas

En la pasada semana se ha inaugurado por el Ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano el tan fealdad y suspirado puente que une las comarcas de Muros y Corcubión y que baña el río Jallas.

Debido y suspirado, porque durante muchos años fue este puente objeto de las ansias de una gran parte de la provincia, que con el citado puente comunicará dos comarcas de tanta importancia, acortando el trayecto grande que hasta ahora las separaba.

Sólo falta para completar la obra, la construcción de los dos tramos de la carretera de "Ponte do Porco a Muros", que se pidió al Ministro durante su estancia en La Coruña, y que parece que está en vías de sacarse a subasta.

Nos congratulamos de esta tan importante mejora en las comunicaciones de la provincia, que abre cauces a la riqueza situada en aquellas zonas, revalorizándolas y mejorando sensiblemente la economía campesina.

No queremos ni debemos extendernos más en esto, que está relegado a los especializados en estos problemas. Nosotros lo que queremos es simplemente, destacar el carácter fundamentalmente social de este problema, y ya que por ahora no podemos contar con un dispensario, como gozan otras provincias españolas, excitamos a la Asamblea asistencial, a que prosiga con sus trabajos para dar cima a esta Cátedra sanitaria que tanto ha de contribuir a la sanidad de la provincia, mientras no se deciden a trabajar los llamados a ello, por un dispensario antituberculoso de tanta necesidad en una de las provincias más atacadas en España por la peste blanca, que va consumiendo la raza celta, cerrándole el horizonte y extendiendo sus mortíferos tentáculos por estas tierras de Dios, dignas de mejor suerte y de más acusada actividad por los problemas sanitarios.

Los gastos superfluos requieren compensaciones

En Venecia, y envuelto en aromas de góndola y nostalgia de duceados, un millonario español ha dado una fiesta suntuosa, donde se han gastado —según el "Osservatore Romano"— en "cosas, tonías y estupidías" unos dos millones de pesetas.

Estamos con el periódico del Vaticano. En que se ha gastado toníamente un dinero que es de suma necesidad para otras cosas mucho más indispensables a la vida, y además, sobre todo, que ha creado un problema de moralidad pública al que viene que poner ésto el Poder Público impidiendo estos derroches que tienden a separar las clases sociales cada vez más, estableciendo unas barreras que se encarga de saltar a fuerza de sangre, la revolución, bien alimentada con estos despilfarros inadmisible.

Pero fuera de estos despilfarros intolerables, admitimos las fiestas que se hagan morigeradamente, discretamente, honestamente. No somos tan burros como para huir de estos alardes de buen gusto, de arte muchas veces, donde se recuerdan otras épocas y otros hechos históricos que no estuvieron reñidos con el buen gusto ni con la moral pública.

Con una condición: con la de que los "mecenases" den a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César. Y la moral cristiana exige en justa compensación, que los que gastan estas cantidades en exhibir su vanidad, den a la caridad pública o privada, otras cantidades que descarguen las iras del cielo, y puedan mitigar tanta necesidad como anda por esos mundos de Dios envuelta en harapos y en dolores de estómago.

En nuestra misma ciudad, se dan fiestas en tono menor, gracias a Dios, en muchas casas de la sociedad, con más o menos aparato externo e interno. No se libran los anfitriones de colocar en el haber, los donativos o limosnas que compensen lo que en fin de cuentas puede quedar reducido a un alarde de vanidad, aunque ésta vaya arropada con delicadeza de buen gusto, "para que la abundancia de los unos supla a la escasez y falta de recursos de los otros", como diría Bossuet.

Ni se libran de esto anatemata las mismas corporaciones, que gastan una parte de sus recursos en fiestas, aunque éstas sean en una buena parte de carácter popular. No. Los gastos superfluos han de ser compensados, no simplemente con limosnas en dinero o en especie —que en fin de cuentas no hacen sino mitigar la penuria de los desheredados de la fortuna— sino de realizar obras de pública utilidad, como pueden ser: la construcción de viviendas modestas, de fuentes y lavaderos públicos, de grupos de cantinas escolares, etc. etc.

Estamos, pues, con el "Osservatore" en lo que se refiere a "cosas tonías y estupidías", que por su pagania deben desterrarse de una sociedad cristiana, pero estamos con los poderosos que gastan una parte de su dinero en fiestas de arte y de color, siempre y cuando descarguen su vanidad y su conciencia con obras de caridad cristiana, o de justicia social, tan poco conocidas hoy en el mundo.

El pan blanco de aquellos tiempos, regresa

Ya está aquí el pan blanco. Vamos, precisamente aquí, no, pero está a las puertas. Lo acaba de decir el Boletín Oficial del Estado que a pesar de sus apariencias de seriedad y respeto, cuando quiere, es el periódico más ameno y elocuente de España.

Y lo ha dicho con un eufemismo motturable. Porque de ahora en adelante el trigo se motturará al 70, 72, 75 y 80 por ciento; el trigo y otras harinas. Con lo cual volveremos a conocer los buchos salvados, las cuartas, millas y tercerillas de grata memoria e impercedero recuerdo.

Y sobre todo volveremos a conocer los bollos de cuernos, el pan de Viena, aquellas libras anchas y gordas como ubres opulentas, el auténtico pan de Santiago, el de Vilaboa y Carral y todos los panes y panecillos que enterrecieron nuestros delicados estómagos hace unos años.

La noticia es como para celebrarla con alguna significativa fiesta familiar, paganzando las fiestas de las espigas sin mengua de su verdadero significado al que seguiremos rindiendo su valor eucarístico y litúrgico.

Nuestros lectores ya habrán advertido que el nuevo Ministro de Agricultura viene con unos bríos tan de agradecer y tan encomiables como es de advertir. Y conste que eso de "encomiables" no es alusión.

Sólo falta que se nos aumente el racionamiento en el mayor número de gramos posibles, aunque haya que pagar oficialmente más el pan, porque en fin de cuentas podría suceder que el promedio que hoy pagamos —pan de racionamiento y pan de mercado negro— resultase más caro que el que podría concedérsenos por vía legal.

Lo único que no nos hace ninguna gracia es esa noticia de que el maíz es cereal panificable. El maíz sólo, si, que es bronca o borona riquísima, y además un excelente dentífrico... Pero el maíz mixturado con el trigo, produce efectos explosivos en el estómago, en el paladar y hasta en el pan. Los que venimos pidiendo —toda Galicia— desde hace años, una importación con destino a la ganadería, tendremos que cantar aquello de que "ni contigo ni sin ti tienen mis males remedio..."

El Circo de Artesanos rinde un homenaje a la memoria de la Condesa de Pardo Bazán

También fué ofrendada una canastilla de flores de las cigarreras

Al cumplirse el centenario del nacimiento de la eximia escritora coruñesa doña Emilia Pardo Bazán, las cigarreras coruñesas quisieron rendir un cariñoso tributo a su memoria y a tal objeto hicieron ayer por la mañana una visita a su hija la distinguida dama señora Marquesa de Gavalanti, a la que le entregaron una artística canastilla de flores naturales, adornada con lazos de seda. La señora Marquesa de Gavalanti agradeció muchísimo la delicada atención de las cigarreras coruñesas, y después se trasladó a los Jardines de Méndez Núñez y allí colocó la mencionada canastilla de flores en la estatua que perpetúa la memoria de su madre, la Condesa de Pardo Bazán.

Por su parte, la Reunión Recreativa e Instructiva de Artesanos, también rindió ayer un cariñoso homenaje a la memoria de la insignie escritora. A mediodía, la Junta directiva en pleno, con su presidente don Joaquín Freyre de Andrade y buen número de socios, fueron a los Jardines de Méndez Núñez y ofrendaron ante la estatua de la Condesa de Pardo Bazán, una magnífica corona de flores naturales adornada con lazos de los colores nacionales con sentida dedicación. En dicho acto hizo uso de la palabra el presidente del Circo de Artesanos, señor Freyre de Andrade, ante los socios y el numeroso público que allí se había congregado.

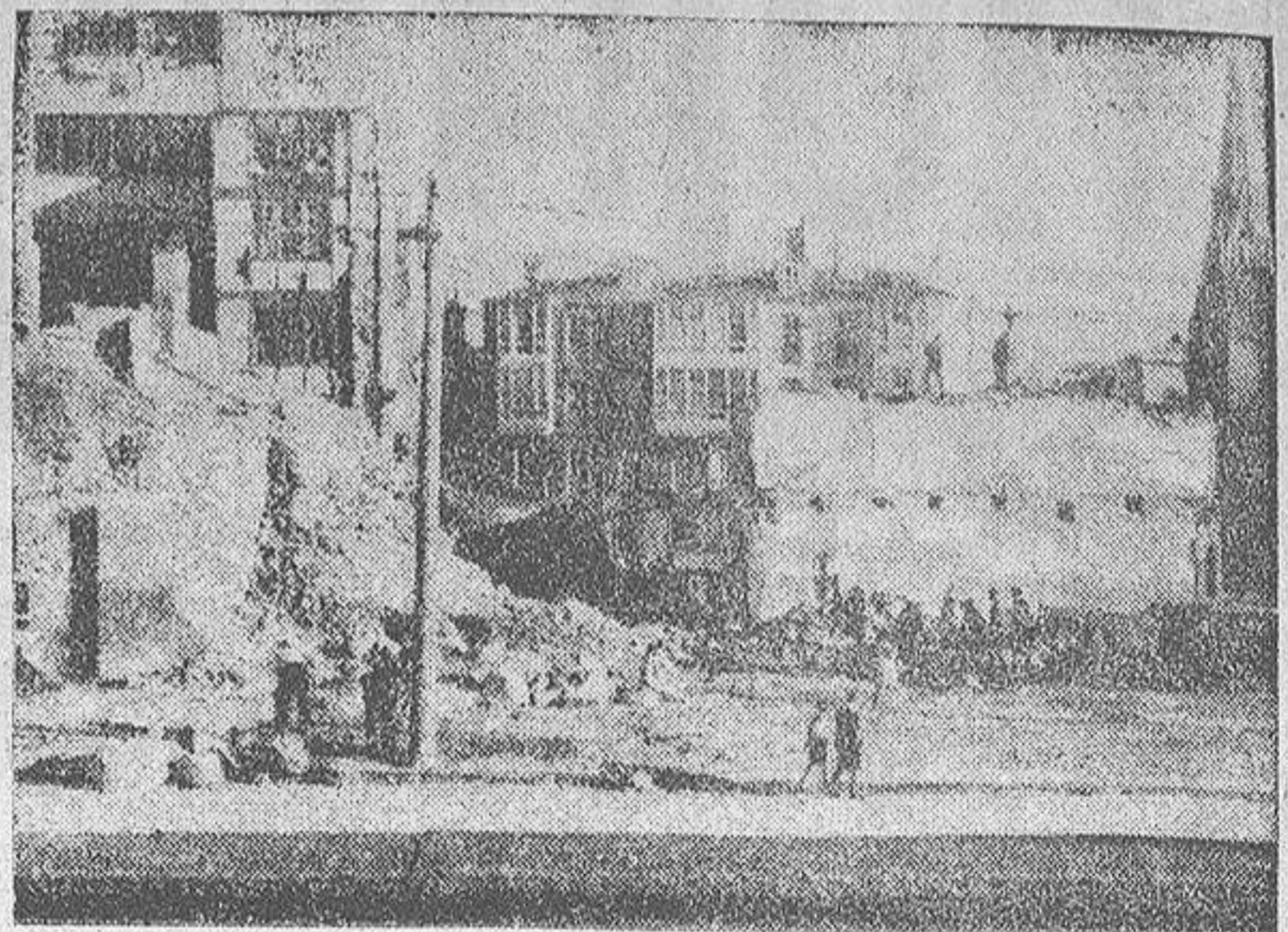
DE ARTE

ANTONIO ANGEL EN LA ASOCIACION DE ARTISTAS

Mañana, a las ocho, se celebrará, en los salones de la Asociación de Artistas, el acto inaugural de la exposición pictórica del artista coruñés "Antonio Angel" Sánchez Rodríguez.

Antonio Angel presenta 31 cuadros originales, recogidos por el artista en las innumerables facetas que ofrece el paisaje y la campiña de nuestra tierra, de la que es un romántico enamorado. El diez por ciento de las obras adqui-

Fin del Camaranchón



El último redueto del Camaranchón cae ya bajo la piqueta municipal. Ha sido una espera dilatada, pero que, por fin, ha tenido su compensación al llegarse a ese último redueto, expugnarlo y darle la puntilla. ¡Una buena victoria contra los adcesios urbanos!

(Foto Blanco)

NOTICIARIO

SOCIEDAD

VIAJEROS.— Después de haber pasado unos días en La Coruña, regresa hoy a su residencia el Comendador de la Orden de la Merced en San Sebastián, R. P. Manuel Carrera Queimailloños. Lleve feliz viaje.

—Después de pasar unos días en La Coruña, regresó a Madrid nuestro querido compañero y colaborador el redactor de "A B C" don Lorenzo López Sancho.

—Salió para Madrid acompañado de su esposa y nieto nuestro querido amigo el alto funcionario del Ministerio de Educación Nacional don Nicolás Arias Andreu.

NECROLOGIA

Se ha cumplido el primer aniversario del fallecimiento de don José Fuentes Miño (q. e. p. d.) practicante que fué de la Asociación de la Prensa, tan querido y respetado en nuestra ciudad.

Con tal motivo renovamos a su viuda e hijos la expresión de nuestros sentimientos.

EN LA PASADA SEMANA

En la Real Academia de Medicina disertó la semana pasada el Dr. don Antonio Gutiérrez y Hernández-Mora. También pronunció una conferencia en la Reunión de Artesanos el profesor de la Universidad Central don José Antonio Miguez que disertó sobre "Significado sociológico de la cultura". Fueron muy aplaudidos y felicitados.

INSTITUTO NACIONAL MASCULINO DE ENSEÑANZA MEDIA

Escuela Preparatoria

Durante la segunda quincena del mes en curso, puede solicitarse el ingreso en la Escuela Preparatoria, con arreglo a las siguientes normas:

Se hará por medio de instancia, de puño y letra del interesado, dirigida al Ilmo. Sr. Director del Instituto Nacional Masculino de Enseñanza Media.

A dicha instancia se acompañará partida de nacimiento acreditativa de haber cumplido los nueve años, y certificación médica oficial en la que conste haber sido revacunado y no padecer enfermedad infecto-contagiosa.

En fecha próxima, que se anunciará oportunamente, se celebrarán las pruebas para la admisión definitiva de los aspirantes.

EL PUERTO

Entró el buque "GAYARRE", procedente de Aguilas, con cargamento de mineral, a tomar carbón para su consumo a fin de proseguir viaje a Ijuiden (Holanda) para cuyo puerto salió horas más tarde.

También salieron: el "Aragón", para Vigo, Cádiz y Canarias, con pasajeros, carga general y correspondencia; "Monte Faro", para Villagarcía, con general; "Conchita Suárez", para Barcelona, con carbón.

Son esperados: "Almazán", con maquinaria; "José Franch", con cargamento de Sal; "Baladino", con cemento; "Kaolino", con chatarra; "Pilar Anita", a cargar madera; y "Barcelona", a tomar carbón para su consumo.

SUCESOS

LESIONADOS EN DISTINTOS ACCIDENTES CASUALES

Jugando con otros chicos, se produjo ayer una herida de un centímetro de extensión en el labio superior, José Novo Rey, de 14 años, con domicilio en la calle de Atocha Alta número 3, bajo.

—A causa de una caída, se ocasionó una herida fuertemente contusa en la rodilla derecha, Manuel Caamaño Núñez, vecino de la calle de Santo Tomás 66.

—Bailando en un salón, introdujo el brazo derecho por el cristal de una ventana y se produjo una herida de dos

centímetros en dicha extremidad, Vicente Rey Purrifios, de 28 años, de la Travesía de Cantábrico número 26. Se les prestó asistencia médica en la Casa de Socorro del Hospital.

MOTORISTA HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE OCURRIDO EN EIRIS

Un automóvil particular que venía con dirección a La Coruña ayer por la tarde, al entrar en una curva del kilómetro 3, en el alto de Eiris, cerca de la emisora de Radio, chocó con una motocicleta que iba montada por el motorista José Vilela Rúa, de 33 años, con destino en Pontevedra y detacado accidentalmente en La Coruña. El motorista, al que seguían otros dos más montando coches vehículos, resultó con heridas de carácter grave.

En otro automóvil fué traído a La Coruña e ingresó en el Sanatorio Riazor, de la Ciudad Jardín, donde le fueron apreciadas por el doctor Ramallal Rumbo las heridas siguientes: fractura abierta de fémur izquierdo, con salida al exterior de 20 centímetros de diágnosis; fractura abierta, por su tercio medio, de la tibia y peroné del mismo lado, con numerosos fragmentos, una herida en la rodilla, de 14 centímetros de extensión comprendiendo sólo piel, y shock intenso. El señor Vilela Rúa tuvo que ser sometido a una delicada intervención quirúrgica por el cirujano doctor Ramallal Rumbo, y después quedó hospitalizado en dicho Sanatorio.

También quedó hospitalizado en el referido Sanatorio de Riazor, el propietario y conductor del automóvil, que resultó con una intensa contusión en el abdomen. Su estado se calificó de pronóstico reservado.

FARMACIAS DE GUARDIA

Durante la presente semana estarán de guardia las siguientes farmacias: don Teófilo Batallán Pena, Avenida de Rubine, 35; don Domingo Capelans Suárez, Real, 40; don Jesús Gustavo Díaz Sánchez, Falperra, 76; don Manuel Pardo Cacharrón, San Andrés, 119; señora viuda de López Méndez, Panaderas, 21, y don Germán Vázquez Bugallo, Los Castros, 192.

RACIONAMIENTO

MANTECA de cerdo	200 grs. a 4'00 pts.
AZUCAR	100 " a 1'00 "
ALUBIAS	200 " a 1'30 "
JABON	200 " a 1'45 "

Dr. J. Sánchez

Ex-médico interno de la Casa de Salud Valdecilla (Santander). Especialista en MEDICINA y CIRUGIA de las enfermedades del RISON, VEJIGA, PROSTATA. SAN ANDRES, 166-2. Teléf. 4365 LA CORUÑA

Dr. J. Campo Mardomingo

CIRUGIA GENERAL. PLAZA DE VIGO, 24. (Edificio Equitativa) Teléfono 2001

CARTELERIA

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, a las 4, 6, 8 y 11. UN GRAN EXITO CINEMATOGRAFICO

El pequeño lord

Freddie BARTOLOMEW. Dolores COSTELLO. Mickey ROONEY - AUBREY SMITH. (Tolerada meduras)

FABRICA DE COCHES DE NIÑO
FRANCISCO LOPEZ
AVEN. DE CHILE 15-TEL. 218 LA CORUÑA

Joel
ALTA ASTREERIA
SAN ANDRES, 17-1.

Dr. R. GUTIERREZ-MOVANO
ALERGIAS (Asma, Coelitis, Eczemas, Reuma, Tuberculosis, Urticarias)
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 18

DOCTOR GARCIA SANCHO
Medicina general. Enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis, Maternidad. Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7. San Andrés (La Espuma), Tel. 2750

DE ARTE
ANTONIO ANGEL EN LA ASOCIACION DE ARTISTAS
Mañana, a las ocho, se celebrará, en los salones de la Asociación de Artistas, el acto inaugural de la exposición pictórica del artista coruñés "Antonio Angel" Sánchez Rodríguez. Antonio Angel presenta 31 cuadros originales, recogidos por el artista en las innumerables facetas que ofrece el paisaje y la campiña de nuestra tierra, de la que es un romántico enamorado. El diez por ciento de las obras adqui-

Abultada derrota deportivista en Valladolid (5-0)

El conjunto coruñés ofreció una pobre exhibición de juego Corcuera tuvo que retirarse lesionado

VALLADOLID, 16.— (Crónica especial para la HOJA OFICIAL DEL LUNES, por Carmelo Sabater, redactor deportivo de "EL NORTE DE CASTILLA").

Será difícil para los aficionados coruñeses asimilar este 5-0 harto desconsolador y preñado de malos presagios para su equipo. Únicamente la consideración de "principio de temporada", en la que, naturalmente, no sólo existe la cohesión debida en un conjunto de fútbol, podrá aminorar el lógico pesimismo de los entusiastas del Deportivo.

Pero sopesando la circunstancia de que todos los equipos han de jugar en esta primera salida de Liga, en análogas condiciones, el tanteo encajado hoy ha de ser, sin duda, motivo de meditación para dirigentes y aficionados coruñeses.

Lamentamos tener que hablar con cierta crudeza —máxime tratándose de un equipo que tan excepcionales simpatías cuenta en esta región castellana—, mas sabido es que no es el mejor amigo el que adula, sino el que advierte y señala las deficiencias corregibles.

EL DEPORTIVO ADOLESCIO DE PREPARACION FISICA

Y la primera deficiencia la encontramos en el aspecto físico de los muchachos del Deportivo que adolecen de una doble falta: resistencia física y fondo a lo largo de los noventa minutos, que aunque parezca una misma cosa, son distintas. Una falta de resistencia física es Millán, a quien se le escapaban delanteros y balones, que trataba de soslayar con abundantes manos en la raya fatal, y que a lo largo del encuentro caía una y otra vez al suelo, víctima de calambres o mermas de facultades físicas. Demasiadas manos y demasiados calambres, a nuestro juicio. Antes había sido Corcuera quien, en pisada de infortunio, se inutilizó el mismo, resintiéndose de la pierna izquierda, y aunque esta mala pisada, en la que no intervino jugador contrario, fuera fortuita desgracia, pudiera constituir otro síntoma de esa escasa resistencia a que aludimos. Y, en general, en los once creíbles y también falta de fondo para aguantar los noventa minutos de un partido. Téngase en cuenta que no se jugó a gran tren, ya que el Valladolid se limitó a sostener una media velocidad y empuje "allegro ma non troppo".

INEFICACIA DEL ATAQUE CORUÑÉS

Lo cierto es que, esto, unido a la falta de varios de sus mejores jugadores: Acuña, Franco, Tino, Moll, Botana, el Deportivo que jugó hoy en Zorrilla ha sido una mediocre imitación del Deportivo s que estábamos acostumbrados. Esto puede entrar en el terreno del preparador físico, pero Chacho tiene también una larga labor para conseguir que esos cinco arduos jueguen con ordenación coordinada, penetren con incisiva profundidad en el área enemiga y se decidan a ensayar el tiro a puerta, que esta tarde apenas si dos o tres veces (Belenguier, Osvaldo y Lechuga) se atrevieron a intentar.

Claro que no toda la culpa le cabe al ataque coruñés. Fue, además, un desamparo total por parte de la media y la defensa, preocupados los cinco más por devolver la avalancha de balones que se le venía encima que

de construir un juego eficaz. Y así, sin engranaje con la media y con cuatro delanteros, al inutilizarse Corcuera, no podía exigirse mucho a estos muchachos, en los que, salvo Osvaldo y Lechuga, tampoco vimos nada personal que vistumbrara grandes posibilidades.

En el segundo tiempo se desarticuló aún más la delantera, al tener que pasar Millán al extremo, cambiando Osvaldo por el puesto de Maristany y éste en la zaga.

En la media, Cuenca aguantó mejor que su compañero, si bien Maristany tenía en Coque un oponente de cuidado.

En la zaga, Ponte fue el que salió mejor librado y el que cortó mucho, devolvió mucho y sirvió bastante. Nada tiene de particular que uno o dos fallos le costaran otros tantos goles, porque los fallos de defensa suelen ser fatales en tanto que los del delantero no tienen trascendencia ni se advierten las más de las veces.

EL DEPORTIVO NO ES NI LA SOMBRA DE LO QUE FUE

No le parezca al lector excesivamente adverso este comentario. Preferimos ahondar en este tema, precisamente en busca de una rectificación. Nuestra satisfacción sería completa si a ello —a una rectificación y mejora del cuadro coruñés— hubiéramos contribuido nosotros con esta nuestra voz de alarma.

Porque, queridos amigos, lectores y aficionados del Deportivo, la verdad es que vuestro Deportivo de hoy no es ni la sombra del que fue.

Y el Deportivo tiene suficiente historia y la sobra razón y material para ser un seguro primera división, ya que no le faltan ni directiva laboriosa ni dirigentes técnicos ni afición entusiasta.

COMO FUERON LOS GOLES

Nos hemos alargado en el comentario sobre el Deportivo, obligada primicia al lector de la HOJA DEL LUNES, y abreviaremos la reseña del partido y juicio sobre el Valladolid.

El encuentro fue de pleno dominio de los locales y si en la primera parte no obtuvieron éstos sino un solo gol, fue por la buena labor de Lestón, Ponte y Cuenca y por una conchabada injustificada de la delantera blanquiverde.

Un gol que amenazaba a Lestón en varias ocasiones y que llegó a los 15 minutos, en un testarazo de Lolo, como remate a una falta, cerca del área, sacada por Ortega.

Pero a pesar de esta escasa ventaja,

se advirtió evidente diferencia entre uno y otro conjunto.

La continuación fue más pródiga en goles, que marcaron, sucesivamente, Lolo, al minuto y medio de empezar y como final de un buen servicio de Franco; Ojinas, a los 14 minutos al fusilar a Lestón con un balón cedido por Coque; el propio Coque, en tiro imponente, desde lejos, a media altura, a los 26 minutos, y, finalmente, Lolo, de nuevo remate, de cabeza, en salida de Lestón y fallo de Ponte.

EL VALLADOLID

En cuanto al Valladolid, que hoy apareció agigantado frente al Deportivo, funcionó a la perfección desde el portero, que apenas si tocó balones, hasta el extremo izquierdo, con excepción de Franco, que en la segunda parte semejava cierta repugnancia en ganar por mayor margen a sus queridos ex compañeros.

El mejor de todos fue Lesmes I, seguido de su hermano y de Malito; Lasala, Valdés y Lolo, gran rematador éste y en el que parece ha encontrado el Valladolid un excelente goleador de cabeza.

Por líneas, en el Deportivo, la defensa, y en el Valladolid, la delantera.

ARBITRO Y ALINEACIONES

El árbitro, Sr. Jáuregui, no tuvo dificultades, en un partido que se jugó con corrección.

El Deportivo fue recibido con grandes aplausos, siendo despedido, igualmente, con muestras de simpatía.

Alineaciones:

VALLADOLID: Saso; Matos, Lesmes I, Lesmes II, Ortega, Lasala; Franco, Coque, Lolo, Ojinas y Valdés.

DEPORTIVO: Lestón; Calvo, Ponte, Millán; Cuenca, Maristany; Corcuera, Lechuga, Belenguier, Osvaldo y Marquinez.

TENIS

REPARTO DE PREMIOS

El sábado tuvo lugar, en el parque del Casino de La Coruña, el acto de repartir los premios ganados en la actual temporada en los campeonatos de tenis.

Al acto, que fue tan sencillo como simpático, asistieron autoridades e invitados, siendo muy felicitados todos los jugadores premiados.

LALIGA

RESULTADOS DE AYER PRIMERA DIVISION

Valladolid-Deportivo, 5-0.
R. Sociedad-Valencia, 1-2.
R. Gijón-At. Madrid, 0-2.
Barcelona-At. Bilbao, 1-0.
Zaragoza-Español, 5-6.
Madrid-At. Tetuán, 4-2.
Celta-Las Palmas, 5-2.
Santander-Sevilla, 3-1.

Murcia-Málaga, 0-0.
Melilla-Linense, 3-1.
Mallorca-Alicante, 2-0.
Levante-Plus Ultra, 2-2.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Mallorca	2	2	0	0	3	0	4+2
Alcoyano	2	2	0	0	6	2	4+2
Málaga	2	1	1	0	6	2	3+1
Mestalla	2	1	1	0	3	2	3+1
Linense	2	1	0	1	3	4	2
Granada	2	1	0	1	3	2	2
Alicante	2	1	0	1	2	2	2
Baleares	2	1	0	1	2	2	2
Salamanca	2	1	0	1	2	2	2
Melilla	2	1	0	1	3	3	2
Córdoba	2	1	0	1	3	6	2
Levante	2	0	1	1	3	4	1-1
Plus Ultra	2	0	1	1	2	3	1-1
Hércules	2	0	1	1	3	6	1-1
Murcia	2	0	1	1	1	7	1-1
Cartagena	2	0	0	2	1	7	0-2



CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Valencia	2	2	0	0	5	1	4+2
At. Madrid	2	2	0	0	5	1	4+2
Madrid	2	2	0	0	3	3	4+2
Español	2	2	0	0	7	5	4+2
Valladolid	2	1	0	1	5	3	2
At. Bilbao	2	1	0	1	4	3	2
Santander	2	1	0	1	4	3	2
Celta	2	1	0	1	6	5	2
Barcelona	2	1	0	1	1	1	2
Sevilla	2	1	0	1	4	4	2
Zaragoza	2	1	0	1	6	6	2
Deportivo	2	1	0	1	2	6	2
At. Tetuán	2	0	0	2	2	5	0-2
Real Sociedad	2	0	0	2	2	5	0-2
Las Palmas	2	0	0	2	3	9	0-2
R. Gijón	2	0	0	2	2	6	0-2

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

Logroñés-Orléans, 5-1.
Alavés-Torrelavega, 1-1.
Caudal-Huesca, 4-0.
Tarragona-Sabadell, 1-4.
Baracaldo-San Andrés, 4-1.
Lucense-Oviedo, 2-1.
Ferrol-Osasuna, 1-0.
Lérida-Badajoz, 2-2.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Sabadell	2	2	0	0	7	1	4+2
Badajoz	2	1	1	0	3	3	3+1
Logroñés	2	1	1	0	1	3	3+1
Alavés	2	1	1	0	4	2	3+1
Osasuna	2	1	0	1	4	2	2
Baracaldo	2	1	0	1	4	2	2
Caudal	2	1	0	1	4	3	2
San Andrés	2	1	0	1	3	6	2
Oviedo	2	1	0	1	2	2	2
Torrelavega	2	0	2	0	3	3	2
Lucense	2	1	0	1	3	5	2
Orensana	2	1	0	1	4	6	2
Ferrol	2	1	0	1	2	6	2
Lérida	2	0	1	1	3	5	1-1
Tarragona	2	0	0	2	3	11	0-2
Huesca	2	0	0	2	1	7	0-2

SEGUNDA DIVISION (Grupo segundo)

Salamanca-Baleares, 1-0.
Hércules-Mestalla, 1-1.
Granada-Alcoyano, 0-1.
Córdoba-Cartagena, 4-0.

TERCERA DIVISION (Grupo primero)

Ponferradina-Arsenal, 3-0.
C. Popular-Pontevedra, 2-1.
Vetusta-Polvorin, 2-0.
Lemos-Juvenia, 3-1.
Santiago-Avilés, 0-0.
At. Zamora-Calzada, 3-0.
Juvenil-Langreano, 0-1.
Arosa-Leonesa, 5-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Vetusta	2	2	0	0	5	1	4+2
Langreano	2	2	0	0	6	2	4+2
C. Popular	2	2	0	0	7	3	4+2
Avilés	2	1	1	0	7	0	3+1
Ponferradina	2	1	1	0	5	2	3+1
Arosa	2	1	0	1	6	3	2
At. Zamora	2	1	0	1	5	5	2
Leonesa	2	1	0	1	5	6	2
Arsenal	2	1	0	1	2	4	2
Calzada	2	1	0	1	2	4	2
Lemos	2	1	0	1	3	3	2
Pontevedra	2	0	1	1	3	4	1-1
Santiago	2	0	1	1	1	2	1-1
Juvenia	2	0	0	2	2	6	0-2
Polvorin	2	0	0	2	2	7	0-2
Juvenil	2	0	0	2	0	5	0-2

PARTIDOS DE LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

Valladolid-R. Sociedad.
Valencia-R. Gijón.
At. Madrid-Barcelona.
At. Bilbao-Zaragoza.
Español-Madrid.
At. Tetuán-Celta.
Las Palmas-Santander.
Deportivo-Sevilla.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)
Logroñés-Alavés.
Torrelavega-Caudal.
Huesca-Tarragona.
Sabadell-Baracaldo.
San Andrés-Lucense.
Oviedo-Ferrol.
Osasuna-Lérida.
Orensana-Badajoz.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo segundo)
Salamanca-Hércules.
Mestalla-Granada.
Alcoyano-Córdoba.
Cartagena-Murcia.
Málaga-Melilla.
Linense-Mallorca.
Alicante-Levante.
Baleares-Plus Ultra.

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)
Ponferradina-C. Popular.
Pontevedra-Vetusta.
Polvorin-Lemos.
Juvenia-Santiago.
Avilés-At. Zamora.
Calzada-Juvenil.
Langreano-Arosa.
Arsenal-Leonesa.

TRINCHERAS MODERNAS

Estilos de gran novedad y elegancia

Confeccionadas con tejidos especiales y exclusivos, lo cual nos permite presentar los modelos más selectos dentro de la moda actual.

Magary
alta confeccion

— Sta. Catalina —

DESDE EL DIA 21

TEATRO COLON

OFRECERÁ A VD. UN ESPECTÁCULO INOLVIDABLE

LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

RESERVE SUS LOCALIDADES

PARA LA SESION DE ESTRENO Y 6 DIAS SUCEIVOS

HORARIO DE LAS SESIONES: 5 1/2 TARDE | 10 NOCHE

DOMINGOS Y FESTIVOS: MATINALES A LAS 10 H.

PRECIO DE LAS LOCALIDADES: DESDE 15 PTAS

ESTA PELÍCULA NO SERÁ EXHIBIDA EN NINGÚN OTRO LOCAL DE LA CORUÑA DURANTE LA PRESENTE TEMPORADA

DESDE HOY SE DESPACHAN LOCALIDADES

HORAS DE TAQUILLA: 11 a 2 y, de 4 a 10

LA JORNADA

Un poco desalentadora para algunos ha sido esta segunda etapa de la carrera ligata, y no nos referimos exclusivamente al abultado tanteo que recogió el Deportivo en Zorrilla. A fin de cuentas, tanto da perder los puntos por mucho como por poco, aunque, caramba, cinco son ya demasiados...

Pero ahí están para consuelo esos resultados adversos de la Real Sociedad, del Gijón y del Zaragoza, aunque este último hizo honor al heroísmo de la ciudad y con un seis-uno adverso acertó la distancia hasta un discreto 5-6 lo que es ciertamente alentador. ¡Estamos tan deseosos de ver a nuestros muchachos una reacción así!

El Español salió este año como para no andarse con apuros en las últimas jornadas, y parece que va a conseguirlo. Ya se permite hasta dormirse en los laureles en campo contrario.

Los dos equipos madrileños siguen amasando puntos dentro y fuera de casa, aunque, al decir de los propios cronistas del centro, ayúdalo un poquito nuestro paisano Trabada, dando goles fantasmás y en fuera de juego.

La delantera barcelonista sigue castañeta. Un gol en dos partidos no parece demasiado para su fama. Si nos fijamos en este detalle ¿por qué sufrir por que el Deportivo no haya marcado más que dos?

Los blanquiazules coruñeses recibieron el mayor castigo de la jornada, sin victoria moral esta vez. No hay quien suavice el cinco-cero. Esperemos que aquí les acompañe la suerte de la primera jornada, en la visita del Sevilla de la Cultural Leonesa.

Un barco francés aborda al velero español "Suárez I"

En el siniestro desapareció un tripulante y otros resultaron heridos

TANGER, 16.—El paquebote francés "Banfora", a la altura del Cabo Espartel abordó al velero "Suárez I" de la matrícula de Huelva.

Hay que lamentar la desaparición de uno de los tripulantes del velero, y otros varios resultaron heridos.

El "Banfora" permaneció bastante tiempo en el lugar del siniestro a fin de prestar los correspondientes auxilios a la tripulación del barco español.—(CIFRA).

El Juvenil perdió en Riazaor frente al Langreano: 0-1 (0-1)

Fué un partido entretenido, en el que dominó más el conjunto coruñés

Partido entretenido el de tercera división que ayer se disputaron en el Estadio, el Juvenil y el Langreano, y de resultado incierto hasta el momento final, ya que si bien el Langreano consiguió el gol que había de proporcionar la victoria, a los 29 minutos de la primera parte, el dominio constante de las huestes de Rodrigo hacía suponer que el resultado sería otro.

Los dos equipos se batieron con mucho interés, y a lo largo de todo el encuentro pudieron apreciarse numerosas jugadas de clase a cargo de ambos conjuntos.

Aun cuando el dominio correspondió la mayor parte de los noventa minutos al Juvenil, no por eso dejó de verse evolucionar a la vanguardia langreanista, cuyos componentes llevaron varias veces el peligro al área coruñesa, mostrándose muy buenos artilleros, lo que dió ocasiones de lucimiento a Otero, que se mostró muy seguro.

A nuestro juicio, fué la línea delantera lo mejor del equipo visitante. Los cinco son muy rápidos y saben aprovechar todas las ocasiones que se les presentan de ensayar el tiro a puerta. También destacó entre los jugadores del Langreano el guardameta, que blocó con seguridad algunos balones; sin embargo, hemos de reprocharle el haberse entretenido dos veces con el balón en las manos. Los tres defensas se mostraron seguros y los medios volantes cumplieron.

Cuenta el Juvenil esta temporada con un plantel de jugadores muy aceptable y que no dudamos que muy en breve harán del equipo filial del Deportivo uno de los mejores de su grupo de tercera división. Ayer todavía no hizo un partido completo, pero hay que tener en cuenta que era el segundo de la temporada y primero para varios de sus componentes, que, por unas u otras causas, no pudieron alinearse el domingo anterior en León. No obstante, hemos podido observar muchas jugadas de mérito, principalmente a cargo del extremo Torres y el delantero centro Arsenio, los que llevaron una y otra vez el peligro a la meta defendida por Velasco. Al lado de éstos también tuvo una actuación destacada Parapar, poniendo Dieste, por su parte, mucho coraje en la lucha. Gómez estuvo muy premioso, por lo que perdió el balón en numerosas ocasiones.

En la media cumplieron como los buenos Morás y M. Alvarez, los que batallaron mucho, si bien el primero no estuvo muy acertado en las entregas.

Encontramos muy sólida la defensa formada por González, Tomé y Martínez, pero algo lentos, en contraste con la rapidez de los delanteros contrarios. Salvo alguno que otro fallo, sin importancia, los tres cumplieron perfectamente su cometido.

A Otero no le reprochamos más que una salida, a nuestro juicio, innecesaria. Claro que no estaría de más que se fijara un poco a quién entrega el balón en los despejes.

Dirigió la contienda el colegiado vigués Raim Peña, que tuvo una de sus peculiares actuaciones. A sus órdenes, los equipos alinearon así:

JUVENIL: Otero; González, Tomé, Martínez; Morás, M. Alvarez; Torres, Parapar, Arsenio, Dieste y Gómez.

LANGREANO: Velasco; Santos, César II, Russell; René, Luisin; Porti, Manolin, Chelo, Candá y Balan.

El gol de la victoria lo consiguió el Langreano a los 29 minutos de la primera parte. Porti se internó por su flanco, estando Candá en claro fuera de juego, y llegó hasta la línea de portería, desde donde centró sobre puerta, rematando Candá a dos pasos de Otero, quien no pudo evitar que el balón llegara a la red.

J. G.

TOROS

Corrida internacional en Madrid

MADRID, 16.—Novillada internacional en Vista Alegre. Media entrada. Ganado codicioso y noble.

El español González Araujo, de Algeciras, lancea y sufre un achuchón. El japonés Yatojo, en un quite, también resulta achuchado.

Araujo, a su novillo mantazos por la cara y mata de un gollitazo. (Pitos).

Paco Barona, de Quito "Segador", lancea bien y es ovacionado. Mata de una atravesada, un pinchazo sin soltar, otro andando el toro, y otro sin soltar, ladeado.

Aoul Albert, de Beziere (Francia) comienza con un farol, arimado a las tablas, naturales que se jalean, un metisaca y media ladeada que basta (Ovación).

Paulo Neto, de Lisboa, sufre un gollitazo al lancear. Tres pinchazos y media. (Desagrado en el público).

Chucho Izquierdo, de Caracas (Venezuela), está muy valiente. El francés es volteado junto al burladero, sin consecuencias. Izquierdo, faena sin zapatillas por haberlas perdido a la salida de un par de banderillas. Pases variados. Media tendida que basta (Gran ovación).

Agusto Yatojo, de Hiroshima (Japón). El público aplaude a Yatojo al torrear de capa, banderillea bien. Faena por derechazos y manoleínas, muy alegre, y demostrando estar muy enterado de la suerte. Mata de media buena, que basta. (Ovación).

Chucho Izquierdo y Yatojo son sacados a hombros de la plaza.—(CIFRA).

COGIDA GRAVE DE UN AFICIONADO

SEVILLA, 16.—Ha ingresado en el Hospital Central, el novillero aficionado, Diego López Hurtado, de 19 años, que sufre una cornada en la región externa del muslo derecho por su tercio superior medio, de pronóstico grave que le infirió una vaca en Rebullos del Condado en un festival taurino.—(CIFRA).

NATACION

Fernández Powell y la señorita Martínez Berea vencedores en la XII travesía de la bahía

En la mañana de ayer se celebró la XII Travesía de la bahía de La Coruña, tradicional prueba de fondo, en la que participaron 21 nadadores, de ellos dos señoritas.

Fue una lástima que el estado del mar no fuera mejor, pues se hubieran batido las marcas establecidas con anterioridad en la categoría masculina.

La gran sorpresa corrió a cargo de la participación femenina. Las señoritas María Victoria Martínez Berea y Lolita Rambau, haciendo gala de un gran espíritu deportivo, realizaron la travesía, batiendo la marca femenina anterior, por una hora treinta y dos minutos y una hora siete minutos, respectivamente.

La clasificación de esta prueba, fué la siguiente:

Caballeros:
Primer.—Fernández Powell (C. N. Coruña), 1 hora 10 minutos, 45 segundos.

Segundo.—González Moro (C. N. Coruña), 1 hora 13 minutos.

Tercero.—Cholo Benigno (C. N. Coruña), 1 hora 24 minutos.

Damas:
Primera.—Srta. María Victoria Martínez Berea (C. N. Coruña), 1 hora, 53 minutos, 10 segundos.

Segunda.—Srta. Lolita Rambau (C. N. Coruña), 2 horas, 18 minutos, 13 segundos.

Al llegar el último de los participantes, se procedió al reparto de premios en los locales del R. C. Náutico.

Tercera División

SANTIAGO - AVILES, 0-0

SANTIAGO, 16.—Buena entrada registró el campo de Santa Isabel en el partido inaugural de la temporada. El encuentro, arbitrado por Moreda, terminó sin que ninguno de los dos equipos hiciera funcionar el marcador, si bien ambos mostraron buena preparación física e incluso técnica, pero retuvieron demasiado la pelota y ello impidió que se hiciese juego de conjunto y, por tanto, eficaz. Las dos defensas se mostraron seguras y anulaban los esfuerzos de las delanteras adversarias. El dominio fué alterno en todo el partido, por lo que el resultado puede considerarse justo.

Hay que señalar algunos fallos de la delantera local, que se empeñó en abusar del juego alto, lo que facilitó la labor de la defensa asturiana.—(MENCHETA).

AROSA - C. LEONESA, 5-1

VILLAGARCIA, 16.—En la primera parte, los locales consiguieron dos tantos. El primero por mediación de Rubines, que remató a la red un despeje flojo del portero leonés, a los ocho minutos. A los 27, un centro del extremo izquierdo local lo intercepta con la mano un defensa contrario. López Vázquez tira el penalty, que es rechazado, pero se ordena su repetición por haberse movido el portero, y el mismo jugador del Arosa lo convierte en el segundo gol.

A los seis minutos de la segunda parte Felucho obtiene el tercero del Arosa, de un espléndido disparo desde fuera del área. A los 17, Rubines, recoge la pelota, espera la salida de Galarraga y manda el balón a las mallas. Con 4-0 alaja el tren, y la Leonesa marca su único tanto, obra de Rabadán, al rematar de cabeza un córner.

En el último minuto, Tiste cruza el quinto y último gol local.

El numeroso público salió satisfecho de la actuación de su equipo.—(MENCHETA).

PONFERRADINA - ARSENAL, 3-0

PONFERRADA, 16.—El once ponferradina ha vencido al Arsenal por tres tantos a cero. Arbitró Pandín, acertadamente. En la primera parte se marcó un gol, obra de Rodríguez, pero fué anulado por fuera de juego. Deminó más el Ponferradina, con acciones de los ferrolanos, sin resultado. Cuando faltaban dos minutos para el descanso, Llosa burla al meta contrario y entrega a Romero, que no tiene más que empujar la pelota hasta la red.

A los dos minutos de la segunda parte, Romero pasa a Alonso, quien de un durísimo disparo consigue el segundo gol. Casi en seguida, Rioja desce fuera del área logra el tercero.

El once local se ha mostrado superior a su contrario, que mostró la falta de acoplamiento, pero en él destacaron algunas buenas individualidades, por lo que es de esperar que dé juego en este grupo.—(MENCHETA).

VETUSTA - POLVORIN, 2-0

OVIEDO, 16.—El partido fué siempre de iniciativa del Vetusta, que presionó con insistencia la meta adversaria. Los dos goles fueron logrados en el primer tiempo. El primero a consecuencia de una jugada de la delantera asturiana, en la que incurrió en penalty un defensa lucense. Ejecutó el castigo el medio Pichl, que llevó el esférico a las mallas.

El segundo tanto fué obra del interior izquierda, rematando una jugada de toda la delantera.

En el segundo tiempo, aunque el Vetusta continuó atacando, pero no marcó debida a la labor del meta del Polvorin, que estuvo muy seguro, bien apoyado por sus medios y defensas.

El Polvorin causó en general buena impresión, si bien su delantera se mostró ineficaz.—(MENCHETA).

Segunda División

Ferrol y Lucense triunfaron en sus campos sobre el Osasuna y el Oviedo

Derrota de la Orensana (1-5) en Logroño

LOGROÑES-ORENSANA, 5-1 (2-0)

LOGROÑO, 16.—Alineaciones: LOGROÑES: Del Río; Jiménez, Aldonza, García; Lasco, Vallejo; Hidalgo, Heris, Badal, Glaría y Ubillaga.

ORENSANA: Castellanos; Mantido, Allegue, Sin Isidro; Carrodes, Manole; Salvatierra, Romero, Rubio, Lagar y Martínez.

Arbitró el señor Barderi. El dominio correspondió siempre al conjunto local. El primer tiempo terminó con dos a cero, marcados por Hidalgo y Ubillaga. En el segundo marcaron otros tres Hidalgo, Heris y Glaría. El tanto del honor de la Orensana lo logró Rubio. El arbitraje, bien.—(ALFIL).

FERROL - OSASUNA, 1-0 (1-0)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 16. Con muy escasa concurrencia, se jugó este partido inaugural de la temporada "liguera" en el Estadio del Infiernito, y si escasa fué la presencia de espectadores, también lo fueron las jugadas de ambos conjuntos y muy poco podemos decir de este partido, en el que los dos equipos evidenciaron la falta de preparación física, llegando al segundo tiempo muy agotados los jugadores, sin que el encuentro se hubiera desarrollado a gran tren.

Un solo gol, logrado a los 34 minutos de la primera parte, en un pase de Juan a Fabeiro y que éste, de un flojo disparo y después de haber tropezado el balón en un defensa contrario, entró de una manera tonta, sin que Goyo, que estaba tapado, pudiera hacer nada por evitarlo.

Fueron muy pocos los tiros a gol, tanto por los ferrolanos como por los forasteros.

Continúa el Ferrol teniendo sus mejores hombres en sus medios volantes Cobas y Munuaga, que, con el excéntrico Roig, fueron los más destacados del equipo departamental.

En el Osasuna sus mejores líneas son las de retaguardia, sobresaliendo Fandós. También sus delanteros carecen de tiro a puerta.

El partido estuvo a punto de ponerse muy duro, y todo, por falta de autoridad del árbitro, unas veces, y otras por no ver muchas faltas, que a su vista se cometían, pero que por haber corrido toda la tarde de cara al sol, cosa inexplicable, no podía ver.

En la segunda parte marcó nuevamente el Ferrol, por mediación de Juan, pero el señor Santos López anuló el tanto, por falta de Porta al portero.

Creemos que el Ferrol puede mejorar su actuación de hoy, ya que algunos de sus titulares no pudieron alinearse en este partido por estar lesionados.

La actuación del árbitro, Sr. Santos López, regular. A sus órdenes, los equipos formaron así:

FERROL: Manel; Sobrino, Malet, Anca; Cobas, Munuaga; Pepiño, Pita, Juan, Fabeiro y Roig.

OSASUNA: Goyo; Barragán, Fandós, Salvatierra; Esquilabel, Gallo I; Rios, Goñi, Satur, Gallo II e Irún.

PENAFERRO

LUCENSE-OVIEDO, 2-1 (1-0)

LUGO, 16.—Alineaciones: LUCENSE: Lozano; Atienza, Tito, Mantido; Otero, Fiestas; Fraga, Antonio, Andreu, Ezcurrea y Avelino.

OVIEDO: Argila; Toni, Lanza, Celaya; Palín, Pacheco; Mejino, Parajón, Nando, Salaverry y Riestra.

Arbitro, señor Gómez Arribas, del Colegio vizcaíno, auxiliado en las bandas por jueces locales.

La lucense se impone desde los primeros minutos. Los avances sobre la portería ovetense se producen sin interrupción, teniendo que emplearse la defensa con gran coraje. A los 36 mi-

nutos, un centro de Antonio es despejado por una defensa del Oviedo. El balón, fuertemente impulsado, da de lleno en la cabeza de Andreu, que se había agachado para evitar que le diera en la cara, y, con una fuerza prodigiosa, se cuela en la portería ovetense, sin que Argila pudiera hacer nada por evitar el tanto, pese a su estrada. El tanto es acogido con grandes muestras de satisfacción por el público. Con dominio local, se llega al descanso.

Reanudado el juego, continúa la táctica de la Lucense. Sin embargo, la táctica adoptada por los locales, de bajar a Fraga de tercer medio y retrasar el juego cuando enfrente el Oviedo desmoralizado no ofrecía peligro alguno y el tanteo nos era favorable, cediendo lugar a que el Oviedo empezara a afianzarse y pusiera en peligro la portería local. Así a los 25 minutos, un centro del extremo derecho Mejino va a Atienza quien incomprensiblemente deja el balón a los pies de Nando, el que lanza un fuerte tiro, que significa el empate. Reacciona bien el conjunto lucense y vuelve a imponerse. A los 28 minutos, consigue la Gimnástica el gol de la victoria: Mantido saca un fuera de banda sobre Avelino y éste, sin parar, envía el balón al centro, en donde Andreu, sin detenerse, remata a puerta, logrando el tanto.

La Lucense posee un equipo muy superior al de la temporada última. Su delantera es muy rápida y valiente y no retiene el balón. En la media, Fiestas estupendo. La defensa cumplió bien, destacando Mantido.

El arbitraje, bueno.—RAUL.

El entierro del Maestro Guerrero

(CONTINUACION DE PRIMERA)

hacinado a todo lo largo del itinerario marcado para el desfile. En la Plaza del Callao se despidió el duelo oficial y el clero parroquial rezó un responso. Poco después se ponía de nuevo en marcha la comitiva, que continuó por la Gran Vía hasta la calle de Hortaleza para marchar a la de Fernando VI, ante el edificio de la Sociedad General de Autores de España en cuyos alrededores se estacionaba una enorme multitud. Aquí fueron colocadas sobre el féretro dos coronas de los empleados de dicha entidad y el clero de Santa Bárbara rezó un responso. Por la calle de Barquillo la comitiva se dirigió al Teatro de la Zarzuela, que igualmente estaba abarrotado de público, así como las calles adyacentes y la amplia Carrera de San Jerónimo hasta la Plaza de Cánovas. La Banda Municipal interpretó aquí una fantasía de "Los Gavilanes" y el clero de San José rezó otro responso, y seguidamente por la Carrera de San Jerónimo, Plaza de la Lealtad y calle de Alfonso XII siguió hasta la de Alcalá, camino del cementerio.

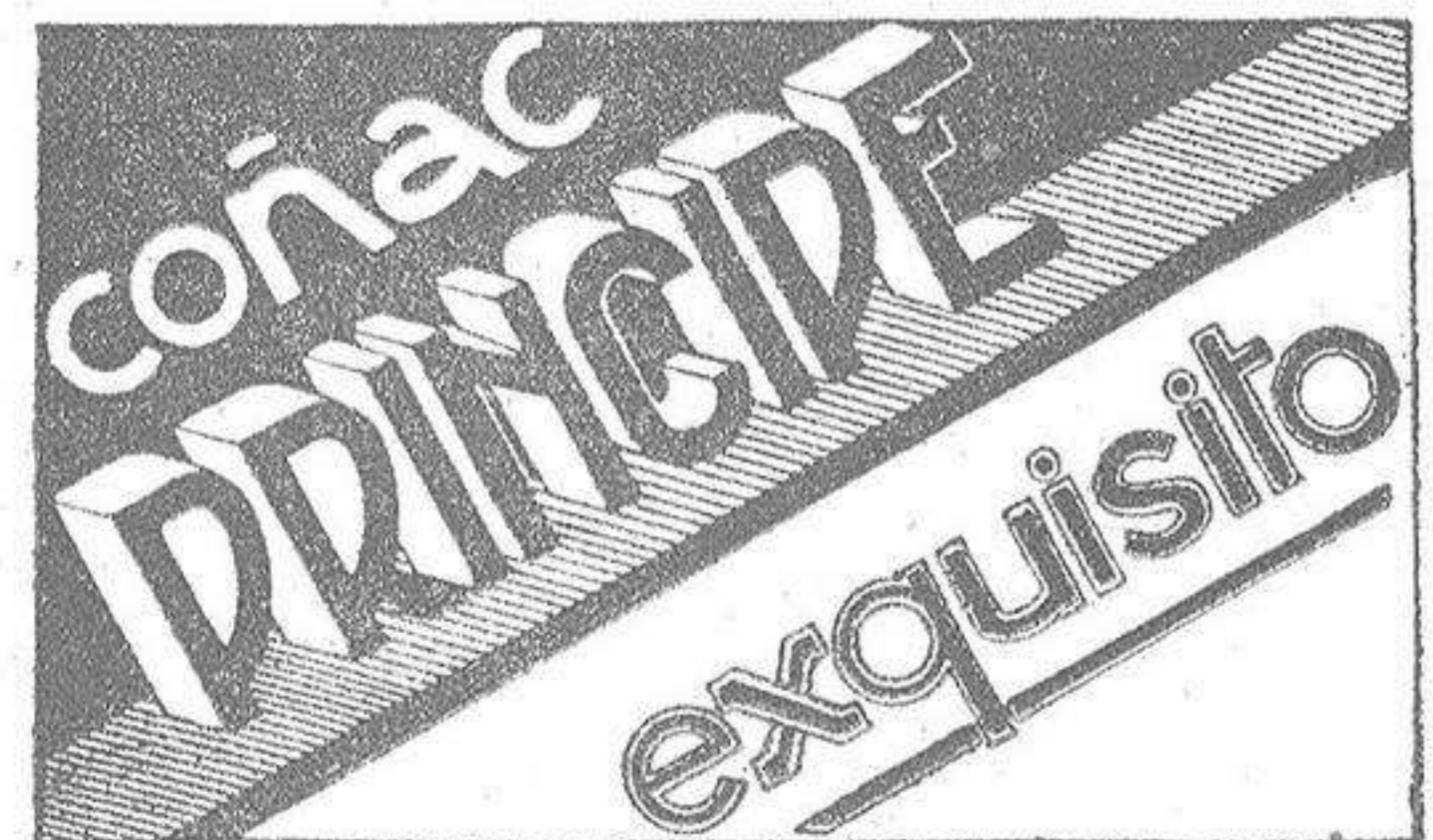
A todo lo largo del recorrido hasta la misma necrópolis una doble fila de personas situadas a ambos lados de la calzada presenció el desfile fúnebre y en el cementerio esperaba un gentío inmenso que acudió a tributar el último homenaje al popular compositor. Aunque el duelo oficial se había despedido en la Plaza del Callao, numerosas personalidades acompañaron también al maestro Guerrero a su última morada.

El desfile de personas ante la presidencia del duelo fué tan numeroso que duró cerca de tres cuartos de hora.

A la una y media de la tarde recibió sepultura el más popular compositor español de estos tiempos, al que Madrid entero ha ofrecido homenaje póstumo en este acto de su entierro.—(CIFRA).



Un buen coñac, Viejo asolerado ha de ser,



LARIOS, S. A. - MALAGA

LINEA DE VIAJEROS Y ENCARGOS MUROS - LA CORUÑA

POR CEE

Salida de Muros a las 5'15

De La Coruña a las 15'30

SERVICIO DIARIO, INCLUSO DOMINGOS

TRANSPORTES FINISTERRE

JUANA DE VEGA, 35

TELEFONO 1538

Primera División

Valencia, Atlético de Madrid y Español, vencieron a domicilio

El Zaragoza consiguió disminuir en cuatro goles la diferencia que le llevaban los españolistas

Triunfo del Celta sobre Las Palmas por 5-2

REAL SOCIEDAD - VALENCIA, 1-2 SAN SEBASTIAN, 16.—Se ha registrado un lleno. El encuentro comenzó nivelado, apreciándose en el Valencia mayor ligazón en los avances.

A los veinticuatro minutos de juego, un pase de Paz, lo recoge Epi y obliga al meta a abandonar la puerta y el delantero donostiarra lleva el balón a la red.

A la media hora de juego hay un castigo contra la Real cerca del área y, efectuado el saque lo detiene Elzaguirre, pero el rechace lo recoge Badenes y consigue el empate.

A los cuarenta y un minutos, un ataque donostiarra es rematado por Ontoria, pero el balón pega en el poste. Debido al efecto de la pelota, atraviesa la línea de gol, devolviéndola el portero en cuchara, pero el árbitro no da el tanto, decisión que fué protestada por el público.

El segundo tiempo se caracterizó por un pronunciado dominio del equipo local, sin resultado. A los veinte minutos en un avance valencianista, es Gago quien consigue el desempate y vale el gol de la victoria para el Valencia.

El arbitraje de Blanco Pérez, salvo algunos errores, ha sido imparcial. Los equipos alinearon así: REAL SOCIEDAD: Elizaguirre, Armentariz, Murillo, Ontoria; Suárez, Pancho; Epi, Alsúa, Páez, Igoa y Pérez.

VALENCIA: Quiñqué, Asensi, Díaz, Santacatalina; Monzó, Puchades; Gago, Buque, Badenes, Pasieguito y Gabillo.—(ALFIL).

GIJÓN - A. DE MADRID (0-2)

GIJÓN, 16.—Real Gijón Pérez Zabala; Tamayo, Castulo, Germán; Cabal Molinuco, Cholo; Arechó, Gurriña, Campos y Sánchez.

A. de Madrid: Montañ, Dije, Mujica, Lozano; Mencia, Hernández; Juncosa, Ben Berek, Pérez Payá, Carrioso, Escudero.

Arbitro José María Rivego, del Colegio guipuzcoano con jueces de línea del mismo Colegio.

Con este partido se inauguraba el Estadio del Molinón, después de su reforma, que lo habilita para treinta mil espectadores.

Antes del partido se rindió un homenaje al alcalde de Gijón, a cuya iniciativa se deben las obras del Molinón.

El presidente de la Federación Asturiana le hizo entrega de la placa al Mérito Deportivo que le ha concedido dicho organismo.

El presidente del Real Gijón, por su parte, le entregó un banderín y una insignia del Club, en oro y brillantes.

La primera parte terminó con un cero, conseguido en una falta sacada desde el centro del campo por Mencia, Pérez Zabala y Castulo no se entendieron y Ben Berek, muy oportuno, saltando muy bien, envió el balón de cabeza a la red.

Mediado el segundo tiempo, Escudero cedió muy bien la pelota a Juncosa que estaba en el centro del terreno; y el catalán dribla a un conarrio y disparó un fuerte tiro a media altura, batiendo a Pérez Zabala.—(ALFIL)

ZARAGOZA-ESPAÑOL, 5-6

ZARAGOZA, 16.—ESPAÑOL: Trias; Argiles, Barre, Celma; Bolinches, Artigas; Arcas, Piquín, Colino, Marcet y Egea.

ZARAGOZA: Higinió, Caló, Jugo, Esquerra; Bello, Venys; Noguera, Hernández, Cabido, Rotko y Tino. Arbitro el colegiado García Fernández, regularmente.

En los primeros momentos, presiona el equipo local y se registran varios tiros de Hernández y Noguera. La zaga españolista se impone al acoso zaragozano.

A los veinticuatro minutos, Piquín se escapa, salva la entrada de una defensa y marca el primer tanto catalán, que es acogido con fuerte bronca por parte del público, por haberse recogido estando el balón fuera de juego.

A los veintiocho minutos, Arcas centra raso y Colino, oportuno, remata el segundo tanto.

A los treinta y cuatro minutos, Hernández pasa a Noguera, éste bombea, entra Tino al remate, que falla, y Rotko, que viene lanzado, tira un potente chut que vale al Zaragoza su primer tanto.

A los 38 minutos, un despeje corto de Jugo lo aprovecha Marcet y de tiro esquinado bate a Jugo por tercera vez.

A los 43 minutos, Piquín pasa a Egea y éste, de tiro fuerte y raso, marca el cuarto.

Reanudado el juego, a los dos minutos, Egea se filtra entre los defensas y marca el quinto tanto del Español.

A los 10 minutos, Arcas salva la salida de Higinió y, suavemente introduce el esférico por sexta vez en las mallas del Zaragoza.

Este equipo, en lugar de desfondarse, tiene una reacción, que origina el segundo gol, logrado por Esquerra.

Luego se lanza al ataque con gran entusiasmo, obligando a recoger sus líneas al Español.

A los 21 minutos, Hernández pasa a Noguera, éste a Tino, que se encuentra solo y tira raso, consiguiendo el tercer gol zaragozano.

A los 33 minutos, Bello, centra la pelota, Tino entra al remate y, de cabeza, marca el cuarto.

A los 43 minutos, Esquerra acosa a Trias, el balón se le escapa de las manos y llega a las mallas por quinta vez.

Los jugadores del Español lanzan balones fuertes en los últimos minutos y se cierran en una enérgica defensa hasta el final.—(ALFIL).

CELTA - LAS PALMAS, 5-2

VIGO, 16.—Balonista registró una magnífica entrada ante el encuentro con el que se inauguraba la temporada futbolística.

LAS PALMAS: González; Gostaneres, Juancho, Yayo; Iñacio, Elzo; Mearrió, Pedrín, Padrón, Pena y Sedres.

CELTA: Simón; Gaitos, Loin, Otero; Sansón, Villar; Olmedo, Hermida, Mekerle, Vázquez y Saras.

En una arremetida, de Pena, al adelantarse en el área fué zancadilleado sancionando el árbitro al Celta con penalty, que lanzado por el mismo jugador consigue el primer tanto.

Ocho minutos después, en otro acoso canario por la derecha, un pase de Macario fué recogido por Pena, que tranquilamente, prepara el balón y tira raso, fuera del alcance de Simón.

Reacciona el Celta y tras unos avances logra su primer tanto, a los veinticuatro minutos, al castigar el árbitro con penalty una mano de un defensa canario, dentro del área. El castigo lo tira Hermida y lo convierte en gol.

Continúa el juego emocionante y a los 31 minutos se produce el empate a dos tantos, en una jugada de Olmedo, que pone el balón en los pies de Mekerle que empalma fuimantemente a la red.

Ocho minutos más tarde el Celta consigue su tercer tanto al lograr llevar Vázquez la pelota a las mallas.

En la segunda mitad el juego baja de calidad y poco a poco se impone el Celta que, a los 20 minutos logró su cuarto tanto, al recoger Mekerle, adelantado entre los defensas, el balón, para lanzar un disparo cruzado que no puede interceptar González.

El quinto y último gol céltico fué a los 33 minutos, en una jugada de Saras con remate magnífico de Olmedo.

Cuando faltaban ocho minutos para la terminación del encuentro, Sarrión dió una patada a Pena, que quedó tendido en el suelo y tuvo que ser retirado del campo, y el árbitro decretó la expulsión del jugador céltico.—(ALFIL).

SANTANDER - SEVILLA (3-1)

SANTANDER, 16.—Santander tres. (Magritas, Revuelta dos). Sevilla uno. (Enrique).

Alineaciones: SANTANDER: Juanillo; Jaro, Felipe, Ruiz; Guerrero, Hernández; Macala, Magritas, León, Echeveste y Revuelta.

SEVILLA: Bustos; Guillamón, Antón, Campanal; Alconero, Enrique; Oñoro, Arza, Arājujo, Domenech, Ayala.

Arbitro: Mazgatagos, excesivamente meticuloso e irregular.

El Sevilla se hundió en el segundo tiempo, pues el primero fué ganado francamente y con holgura por los jugadores de la Giralda.

La segunda mitad del partido tuvo características inversas a la anterior. Dominó el Santander. Aquel gol obtenido a los 3 minutos por Magritas, en un avance del ala derecha, acabó con los ánimos del Sevilla y, ya en escasas ocasiones, hasta obtener su único tanto, se le vió sereno y eficiente en el campo. El Santander dominó. A los 12 minutos, Revuelta recoge un servicio de Guerrero y marca el segundo, y a los 36, Enrique marca el tanto forastero.

El Sevilla vuelve a jugar y crea situaciones de peligro al ejercer un dominio espaciado, dominio al fin, y cuando faltan dos minutos para terminar, Revuelta consigue el tres uno definitivo.

El partido no ha ofrecido muchos momentos de emoción, pero la actuación general del Santander ha satisfecho a los aficionados.—(ALFIL).

REAL MADRID - TETUAN, 4-2

MADRID, 16.—Bajo la dirección del colegiado señor Trabada, los equipos se alinearon así:

ATLETICO DE TETUAN: Pachón; Castillo, Humanes, Solano; Jacobo, Martínez, Jiménez; Antonito, Patricio, Julián, Manolín, Chica.

REAL MADRID: Alonso; Clemente, Font; Alonso; (G); Muñoz; Montalvo; Molowny, Joseito, Pabíño, Olsen, Cabrera.

No mereció el Atlético de Tetuan encajar los cuatro goles que le marcó el Madrid, pues realizó mejor fútbol que el Madrid.

El Madrid tuvo la suerte de cara, ya que alguno de los tantos que consiguió no debieron subir al marcador.

La primera parte terminó con empate a dos goles. El primer gol de la tarde fué para los forasteros, a los 7 minutos, en una jugada del ala izquierda, que remató el interior del otro lado.

A los diez minutos Olsen es objeto de falta dentro del área y el árbitro sanciona con penalty, que Molowny transforma en gol.

A los dieciséis minutos, después de una brillante jugada de Chica, éste cede a Manolín que tira duro, desviando Alonso, pero no lo suficiente para evitar el gol.

Y a los veintidós minutos Pabíño, en posición de fuera de juego, marcó el gol del empate.

Un gol de Olsen se anula por fuera de juego de Pabíño.

A los diecinueve minutos de la continuación, Molowny suelta un zambombazo que da en la parte interna del larguero y sale al campo, pero Trabada le concede gol entre las protestas reiteradas de los adictos.

Otro tiro del mismo jugador es rechazado por el palo. Y a los cuarenta, Olsen de un buen empalme a pase de Cabrera, consigue el cuarto gol blanco.

Los adictos de Tetuan fueron despididos con una ovación.—(ALFIL).

BARCELONA-AT. DE BILBAO, 1-0

BARCELONA, 16.—Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Calvet, Biosca, Segarra; Martín, Gonzalvo III; Basora, Kubala, Aloy, Tejedor, Nicolau. AT. BILBAO: Carmelo; Canito, Areta, Garay; Manolín, Nando; Santillán, Venancio, Barrenechea, Panizo, Gainza.

Se llega al descanso con empate a cero, pero con un mayor dominio barcelonista con algunas situaciones de peligro creadas por Kubala. Hubo también tiros de Nicolau que salieron fuera por poco.

A los diez minutos se lesiona Calvet que pasa a extremo derecha, con Martín en su puesto y Basora como medio volante.

En el segundo tiempo el Barcelona ha dejado sólo a Gonzalvo en la media, ya que no hay más que un interior, por actuar Venancio de delantero centro. En el puesto del cerrojo, Barrenechea, y Basora sube a delantero, pero aunque lesionado, Calvet son ahora seis atacantes contra seis defensores. Esto da ventaja al Barcelona que crea situaciones de peligro más intensas, como un cabezazo de Kubala que Carmelo detiene apuradamente.

A los 21 minutos, al sacar una falta Gonzalvo, cede a Kubala y éste empalma un tiro algo alto, pero desde tan cerca que da en la parte baja del

Doña Emilia incorporó lo más castizo a nuestra novela

(CONTINUACIÓN DE SEXTA)

(1881) es la primera en que la teoría naturalista se hizo práctica en nuestro país. Con un solo aliado valorizable y circunstancial, Clarín, la Pardo Bazán logró hacer ver lo que de renovador traía la nueva tendencia y las mejoras que el afán de verdad, tan superior en posibilidades y eficacia artísticas a las fantasías de los románticos, llevaría a la novela. "Son más necesarios al novelista que las galas de la fantasía la observación y el análisis" afirmaba al respecto y con mucha razón doña Emilia.

No pretendo ahora el menor enjuiciamiento del naturalismo. Ni enunciar siquiera los aciertos y errores que los años transcurridos permiten determinar con la garantía posible que da la perspectiva temporal. Señalemos que el claro juicio de doña Emilia no lo aceptó a ojos cerrados. "El discutido género francés novísimo me parece —escribía— una dirección realista, pero errada y torcida en bastantes aspectos. Hay realismo de realismo y pienso que a ese le falta, o más bien, le sobre algo para alardear de género de buena ley y durable influjo en las letras... desaprobado como yerros artísticos la elección preferente y sistemática de asuntos repugnantes o desvergonzados, la prolifidad nimia, y a veces cansada, de las descripciones, y, más que todo, la perenne solemnidad y tristeza, el ceño siempre torvo, la carencia de notas festivas y de gracia y soltura en el estilo y en las ideas... Y siendo la novela, por excelencia, trasunto de la vida humana conviene que en ella turquen, como en nuestro existir, lágrimas y risas, el fondo de la eterna tragedia-media del mundo".

La cita es larga. Pero necesaria. Fija el pensamiento exacto de la Condesa. (Y es aplicable, con algún retoque, a ciertos aspectos de la actual novela tremendista). Lo que del naturalismo aceptaba doña Emilia era lo que de común tiene con el castizo realismo castellano que la moda romántica había postergado. Aunque en algún caso la veamos incidir en la crudeza y el determinismo propio de la escuela naturalista; ejemplos: "El cisne de Vilmaría" o "La madre naturaleza".

Pero no intento ahora una valoración de su obra, sino de la postura absolutamente moderna e inteligente, de hoy, de doña Emilia, franca a toda doctrina estética nueva, de atención cuidadosa a cuanto se producía en España y más allá de sus fronteras. ("Al literato no le es tícito —escribía— escandalizarse de un género nuevo, por-

que los períodos literarios nacen uno de otros, se suceden con orden y se encadenan con precisión en cierto modo matemática; no basta el capricho —remachaba— de un escritor, ni de muchos, para innovar formas artísticas; han de venir preparadas, han de deducirse de las anteriores"; de su estudio y procurar dar a conocer en España escuelas y escritores, como los rusos, desconocidos, o poco menos, en nuestro país por aquel entonces. (Desde luego, para mí, la mayor gloria de doña Emilia Pardo Bazán, novelista extraordinaria, cruda, amena, crítica de sensibilidad finísima, polemista temible, traductora inteligente, poetisa, autora dramática, catedrática, etc., radica en esa su inquietud enérgica y vigilante por todo lo referente al espíritu y en su noble afán de comprensión frente a lo que podía serle aún dispar. Ellos bastarían siempre para enaltecer su recuerdo.

Madrid-La Coruña

(CONTINUACIÓN DE SEXTA)

A todo se avinieron los señores, y todo se hizo en orden y con prisas. El dueño exigió un depósito por el valor del vehículo y del jaco, y lo obtuvo sin regateos. El único que no exigió nada fué el automotondeo. Empezó a marchar con el mejor ánimo, y encantado de aquella empresa. De sus labios el relato del viaje:

—Tardamos semana y media en llegar. Nos detuvimos en Olmedo, en Valladolid, en León, en Astorga, en Orense... ¡Qué sé yo en cuántos sitios! Mis clientes eran dos simpáticos. Nos alojábamos en las mejores fondas y se cuidaban del coche y del rocín más que yo mismo. Por fin, llegamos a La Coruña, y estuvimos tres o cuatro días. ¡Vaya una población simpática y alegre!... ¡Cómo la gocé en aquellos Cantones, y en la calle Real, y en las tabernas del barrio viejo, donde nos atracábamos de caldiño, de lacón, de perches y de centollos por cuatro perras gordas!... De las mujeres no hablémos, porque, si en todas partes las hay guapas, allí no se encuentran una fea ni con recomendación. En fin; que nos divertimos en grande, y que luego regresamos todos a Madrid en el tren; hasta la manuela y el caballito. Los de la excursión abonaron al amo lo que habían convenido, y me dieron a mí cien duros de propina. ¡Mi madre, cien duros!... Lo que yo les dije: "Bueno, señocitos; a ver si se animan a ir a Roma, que creo que es una maravilla...".

¿Qué se habrá hecho de aquel chobero tan madrileño, tan chulapo y tan amable, que saludaba a los amigos y propinaba a las mozas bonitas desde el pescante? Si vive, ya será muy viejo; pero seguirá siendo un hombre cabal y bondadoso. Yo me acordaré mucho de él siempre que pretendo alquilar un "taxi", y el chofer hace un gesto de burla y acelera la marcha, cubriéndola la banderita con la gorra, sin duda para que rablen las dignas autoridades que lo tienen prohibido. ¡Dios Todopoderoso! Cualquiera sabe lo que replicaría uno de esos mecánicos si, aviniéndose a admitir a un pasajero, éste le dijera, como la cosa más natural del mundo: —¡Chofer, a La Coruña! Madrid, septiembre.

ESPECTACULOS DE LA SEMANA

YA ESTA AQUI EL CINE

Comenzamos la temporada de estrenos cinematográficos, todavía sin grandes cosas, pero sí con el público ansioso de ver brillar en las pantallas cosas nuevas, después del paréntesis variado de revistas y teatro.

Presentó el Savoy "La reina del Oeste", que es una revista bien hecha, con vistosos números, tanto musicales como circenses, en los que la cámara parece bien manejada. La cinta es distraída, a lo que contribuye la buena actuación de los intérpretes y una fotografía perfecta.

En el Avenida fué estrenada "Traición", film de espionaje, bien realizado, aunque con algunas ingenuidades, en las que no puede caer ninguna organización que se estime en algo, como eso de las postales, el camuflaje del comandante y los billetes pegados... Pero junto a eso hay aciertos y una interpretación buena por parte del conjunto, si bien Robert Taylor defrauda un poquito.

Y a esperar "Lo que el viento se llevó", que viene con carácter de acontecimiento y con fama acumulada. Esperamos que los pronósticos se cumplan.

TEATRO

En el Colón sigue actuando el conjunto teatral de Guadalupe Muñoz Sampedro, con Luchy Soto y Luis Peña, poniendo un repertorio de los últimos estrenos cómicos, en los que hay de todo: risa franca y sonrisa nada más.

La interpretación es buena por parte del excelente elenco, que presenta con decoro y gusto las obras.—EXTRA.

travesaño y se estela en la red. Al ver la inutilidad de su táctica defensiva el Bilbao pasa a Barrenechea a la defensa y a Garay a delantero centro, con lo que logra dominar ligeramente. A los 28 minutos, al acrojarse a los pies de Aloy, se lesiona el meta bilbaíno, pero convenientemente asistido, sigue en su puesto.—(ALFIL).

CERES

Revista nacional de economía agrícola Avenida General Franco, 2. pral. decha Teléfono 270. VALLADOLID

EL SEÑOR

Don Ramón Serantes Novo

Falleció el 16 de Septiembre de 1950 D. E. P.

Su apenada esposa Rosarín Daportaj hijos Arcadio, Hilda y M. del Rosario (ausentes); M.ª Vicenta, Josefina, Consuelo y Modesto; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás parientes.

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general hoy, a las seis de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: SAN JUAN, 25. Funcrería Dominguez

EL SEÑOR

DON JOSE GAGO NUÑEZ

Empleado de la Fábrica de Armas Falleció el 16 de Septiembre de 1950 D. E. P.

Su desconsolada esposa, Elena Vázquez Naveira; hijo José; madre Carmen Nuñez; madre política María Naveira; hermanos, Manuel, Dolores, Julia (ausente) y Carmen Gago; tíos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades que dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: ORZAN, 166-1.º Funcrería Santa Lucía

BEBA CHAMPAN de la viuda... de la VIUDA VALLEDOR que es el mejor

Doña Emilia incorporó lo más castizo a nuestra novela

Por JERONIMO TOLEDANO DEL VALLE-INCLAN (1)

El 16 de septiembre de 1851, nació, en La Coruña, la Condesa de Pardo Bazán. El Centenario ha verdecido su recuerdo en los medios literarios, y más vivamente aún —razón y sentimiento— en sus paisanos de Marinada. A los 100 años, la figura y la obra de doña Emilia continúan enhiestas. Son hito firme de un período de nuestra Literatura. Y contigian al que se acerca a ellas un vago ofan polémico —señal de vigencia— con las limitaciones que el tiempo, que empaña los espejos y desvanece los contornos de las cosas, aparece incolorablemente.

Niña casi, inició sus andanzas literarias. Un poema a la guerra de Marruecos. Refrescaba así una preocupación africana con antecedente tan remoto en gallego como la cántiga CLXIX de Alfonso el Sabio:

E porenda eigreia
sua quita e ía,
que nunca Mafomebe,
poder y auera;
ca a conqueu ela
e demais conquerrá.
Espanna et Marrocos
et Ceuta et Arçilla.

para adentrarse después con acierto y garbo por cuantos vericuetos y estradas cruzan las letras. Orillo sus escarceos dramáticos. Ninguna de sus piezas teatrales —cuatro estrenos— puede emparejar ni en calidades ni en éxito con la última de sus novelas. Y sus actividades poéticas —"Jalmito", su mejor poema, no pasa de mediano— que cargo a la comedia de versificar que en todo tiempo ha sido achaque de



NUESTRO AYUNTAMIENTO, con su mirada de largo alcance hacia el gran futuro de la ciudad, noble y valioso empeño, estaba descuidando las cosas minúsculas de lo urbano. El Alcalde, que en otro campo debe cultivar el detalle con mucho acierto, pasaba por encima de ellas, cuando no se trataba de buenas pavimentaciones.

Ahora, ha comenzado a pararmientos en cosas superficiales, como en el aroma que acompaña a los vecinos de Monelos ya durante largos años de su existencia. Esto es algo. Y esperamos que muy pronto recuerde que hace ya un año encargó a su activo Penente de Obras, que acaba de llevar a cabo la ingente obra de arrasar el Camaranchón, el establecimiento de unos cuantos jardines infantiles, uno de ellos en esa Plaza del Maestro Mateo, que no espera más que unos tapetes de césped y unas flores sencillas.

El detalle, señor Alcalde, el detalle, que muchas veces vale tanto como una obra aparatosa.

YA TENEMOS EL CARAMANCHÓN casi extraplano. ¿Quién lo iba a decir hace unos meses! Y en este sitio, en el que tanto se ha clamado contra esa vergüenza, que decían muchos, o laerz, que gustaba repetir el señor García Crespo, debemos rendir justicia a los esfuerzos municipales que han sido capaces de expugnar hasta el último rincón de tan privilegiado lugar, hasta no permitir que quede piedra sobre piedra.

Bien puede colocarse allí una bandera de combate, que simbolice la mayor victoria municipal de las conseguidas hasta la fecha por esta Corporación. Y mejor aún, plantar un mazo de tulipanes alumbrados por media docena de bombillas.

¿SERÁ PRONTO PARA VOLVER a hablar de la calle Durán Loriga? Los dos caballos de batalla del ensanche coruñés se han quedado reducidos a uno tan sólo. Y hasta hoy algunos mal pensados que apuestan en serio que el Alcalde actual, no abre la calle Durán Loriga. No creemos que en don Alfonso pesen razones de otra índole que las de su amistad con La Coruña, y más que su amistad afecto hondo y sincero. De verdad, creemos que se equivocan esos agoreros.

Y AHORA A EMPEZAR las labores de invierno. Terminadas las etapas de fiestas y de capitalidad provisional, se va a reanudar el estudio y acoplamiento de ese presupuesto extraordinario que puede traer nos unas cuantas realizaciones precisas y remuneradoras.

También cabe esperar que cualquier día de estos se reanude aquella sesión plenaria cortada en flor y que tan prometedora se ofrecía.

las gentes de pluma estén o no dotadas para ello —Menéndez Pelayo, Valera, Baroja, etc.—

Nos queda una Condesa de Pardo Bazán, de claro ingenio, autodidacta formada en el viajar y en los libros, dada a veces a lo divino —el "San Francisco"— polemista aguda, crítica sensible y clarividente, "capaz de amenizar el asunto más árido e interesar al espíritu más tigrero" (M. Pelayo), y creadora de una larga serie de novelas y cuentos. Como afirmaba Rubén Darío era "uno de los mayores cerebros de hombre que haya habido en España en todos los tiempos". Y con dos notas admirables en su vida y en su obra, perennes siempre: una máxima curiosidad e inquietud espirituales unidas a los mayores esfuerzos de comprensión, incluso para lo opuesto a sus concepciones más queridas; y un perfecto buen sentido para desdenar, conforme al harnero mental posible en su momento, la ganga más brillante y aparente. No la comprendieron bien algunos de sus contemporáneos. Asombra, por injusta, la animosidad que este su noble e inteligente abrir los ojos y enhiestar la atención a lo nuevo y extraño hubo de aparejarle.

Hay hosquedad para ella, incluso en hombres como Menéndez Pelayo y don Juan Valera a los que cuesta trabajo imaginarse eludiendo lo objetivo; en el epistolario íntimo cruzado entre ellos jamás elogian ninguno de sus aciertos, y siempre aluden y enjuician sus deficiencias. Y más apasionadas aún, y por lo tanto más injustas, encuentro las ironías fáciles del egóbricase achacando en su "Nuevo arte de escribir novelas" las teorías literarias de la Condesa a sólo femeníl y liviano prurito de novedades: "Las damas deben ir vestidas según la moda —escribió— ¿por qué he de tomar yo a mal que doña Emilia se vista de naturalista?"; o los modos con que en su folleto "Las mujeres y la Academia" combatió su ingreso en esta Corporación.

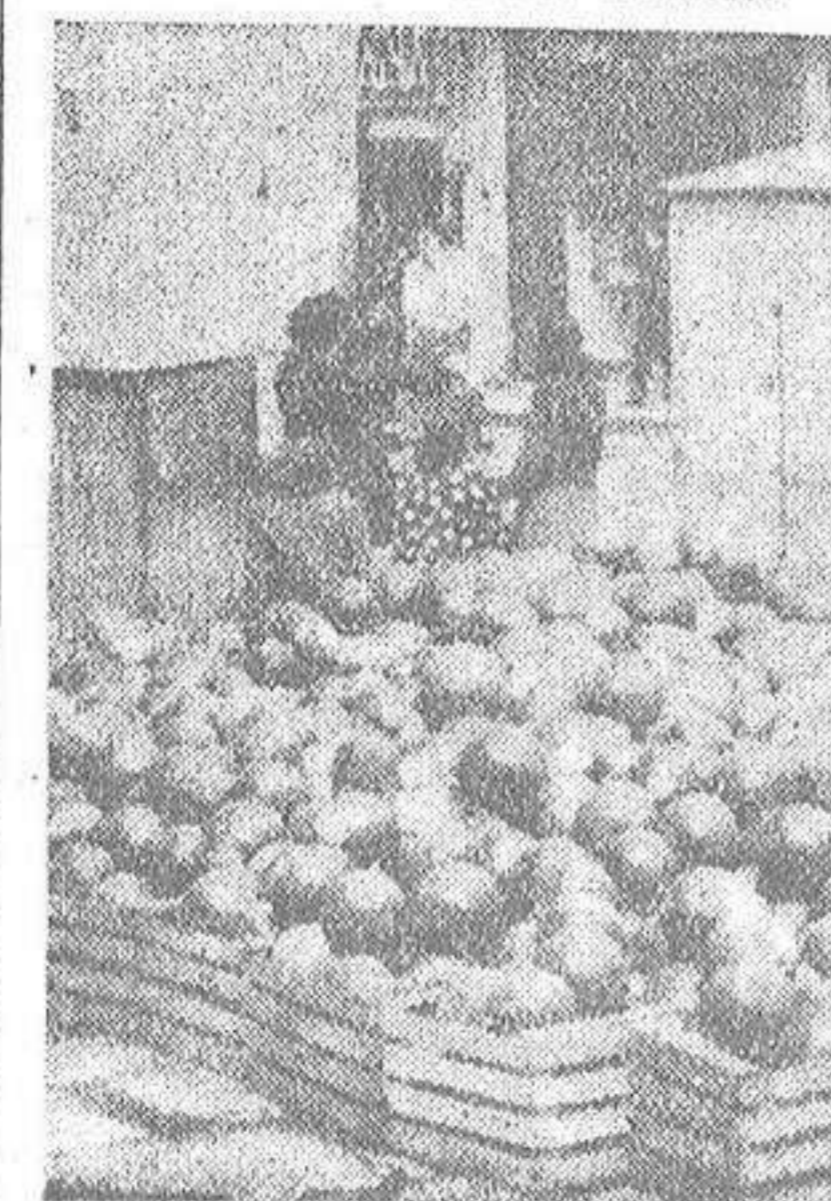
La cuestión palpitante entonces, hoy no lo es. "Tiene cada hora sus luchas literarias", afirmó ya la Pardo Bazán. Pero en 1883 apasionaban al mundo del pensamiento las ideas de Zola sobre el arte de novelar. Por las ventanitas siempre abiertas de la curiosidad de la señora de Quiroga penetraban en España los aires nuevos, que aquí, por otra parte, no lo eran en cuanto tenían de valor auténtico. Su segunda novela, "Un viaje de novios" (CONTINUA EN QUINTA)

(1) Consideramos de gran interés el juicio que de la Condesa de Pardo Bazán nos hace el nieto de otra prócer, figura de las letras galicias, heredero también de otro nombre ilustre, como el de su padre, el catedrático madrileño don Jerónimo Toledano.

Lo que queda del verano

De la estación estival, apenas hemos tenido sino símbolos, y uno de ellos, el más agradable y jugoso, el que representa esa montaña de rico fruto tan admirado por todos. Nadie lo desdeña, y si no, véase como el pacífico equino saborea la tajada que le ofrece la niña. También los animales tienen buen gusto.

(Fotos Blanco).



Hoy que elegir sitio para ponerse enfermo

El joven mecánico de Praga, Lubo Kaemarsky, acaba de comparecer ante un tribunal popular por un delito novísimo.

Había bebido el muchacho un poco de más, y ya avanzada la noche se sintió un poco indispuerto en la calle, sobre cuyo pavimento reinogró gran parte de lo que había ingerido. Pero el hombre no se dio cuenta de que se hallaba en un lugar inmediato a la sede del partido comunista checo, por lo que fue detenido.

El tribunal popular hizo un análisis del inaudito caso, y el fiscal pidió una condena severa, estimando que, aun en un caso de tanta premura, era inadmisibles "ofender a la casa del partido". Kaemarsky ha sido condenado a tres meses de prisión. Ha tenido suerte.

Se fugan doce presos de una cárcel de Idaho

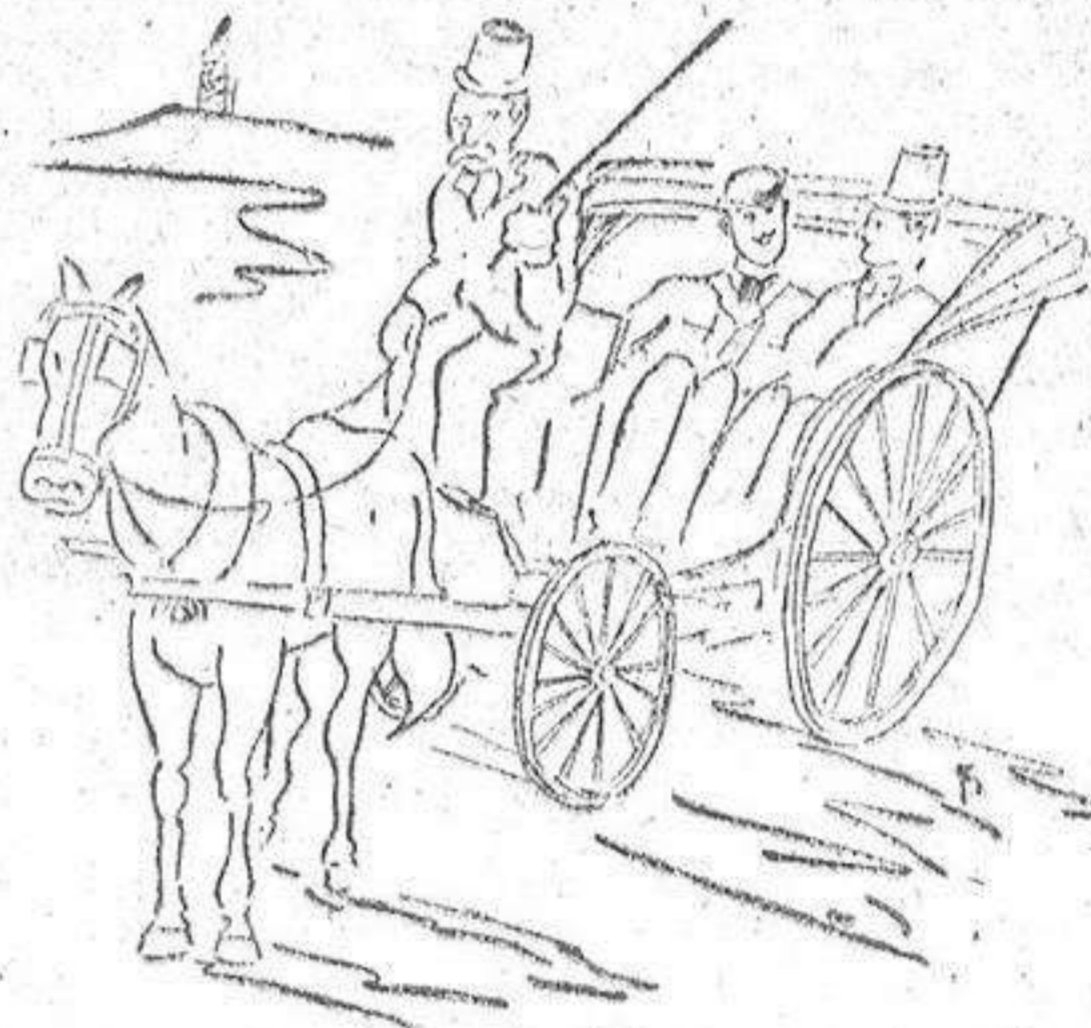
CALDWELL (IDAHO), 16.— Doce payeses se han escapado la pasada noche de la cárcel del Tristo llamado, del "Cañón", de la cual se había dicho que estaba asegurada contra toda fuga.

Los presos saltaron el techo y se descolgaron con cuerdas hechas con mantas.—(EFE).

MADRID - LA CORUÑA, o una aventura en Manuela

Por FRANCISCO SERRANO ANQUITA.

Dos ilustres y bien humorados periodistas sevillanos proyectan dar la vuelta a España en una apisonadora, con ánimo de batir el récord de lentitud. Es muy posible que lo consigan; mas no serán los primeros que se lancen a una aventura de esa índole. Aparte los innumerosos viajeros que hacen sus recorridos a pie, hubo ya intrépidos caminantes que utilizaron los más peregrinos medios de locomoción para largos trayectos. En 1906, los escritores Carlos Crouselles y Javier Bueno ("Antonio Azpeitúa") fueron a París en burro, y tardaron tres meses en llegar. Dos camaradas aragoneses vinieron desde Zaragoza hasta Madrid sobre unas "patinetes" de las que usan los muchachos. Y recuerdo también a una pareja que, hace más de 40 años, realizó la proeza de irse a La Coruña en un coche de punto, como si se tratase de tomar unas copas en las



Ventas del Espíritu Santo o de comerse un arroz en la Bombilla.

Ocurrió el pintoresco lance en aquella época a que el transporte urbano hallábase reducido en la villa del oso y el madroño, como en las demás grandes ciudades españolas, a los tranvías eléctricos y a los castizos simones y manuales de alquiler, aparte los carruajes particulares y los primeros automóviles, que sólo poseían algunos potentados. Los protagonistas del episodio salieron del Circo de Bellas Artes—establecido entonces en el palacio de "La Equitativa", hoy Banco Español de Crédito—, donde habían pasado la noche. Se trataba de dos jóvenes a los que había sobreido la Fortuna en la sala de "Recreos mayores". Llevaban un buen fajo de billetes del Banco, y muy pocas ganas de retirarse a descansar, aunque ya alboreaba una espléndida mañana de primavera, y la velada había sido borrascosa para ellos, con las alternativas del: "Encarnado gana, y color" y del "Cinco, negro, impar y falla".

Discutían ambos amigos cómo celebraban su buena suerte, cuando vieron que por la calle de Alcalá subía un coche "pesetero" de muy buena apariencia: llantas de goma, capota de brujada piel, caja charolada y faroles de relucientes zafiro, y el caballo varboso y pinturreo, con un ágil manoteo que revelaba que salía de la cuadra luego de un buen pienso y un largo reposo.

Al ver el vehículo, uno de los tranvichadores propuso al otro:

—¿Y si tomásemos esta manuela, y nos fuésemos dando un paseo hasta La Coruña?

—Pues, mira; no estaría mal la cosa.

—¿Cocherito, para!

Deluvos el alquilón, subieron los mozos, y el más resuelto de ellos ordenó:

—¿A La Coruña!

—¿Carretera, o ciudad?—preguntó el auriga, sin demostrar ninguna vacilación.

—¿Ciudad!

—¿Arre, caballo!

Resbaló la justa, viró el jamelgo, y volvió hacia la Puerta del Sol para embocar la calle del Arenal, con rumbo a la Cuesta de San Vicente; pero, antes, el conductor amainó la marcha, e indicó a sus parroquianos:

—Como éste es un servicio extraordinario y voy a tardar un rato en volver a la cochera, convendría que fuésemos allí a prevenir al ama. Tal vez tengan ustedes que dejar alguna brava

(CONTINUA EN QUINTA)

El monstruo y el ave

Mientras el inmenso hipopótamo duerme la siesta, la insignificante avecilla vela su reposo, limpiándole al mismo tiempo de partículas de comida el enorme bigote. Esto se llama colaboración entre las grandes y pequeñas potencias.



¡TODOS AL SANSKRITO!

Una familia de Whitetka, en los Estados Unidos, compuesta por un matrimonio y cinco hijos, que se ha puesto a estudiar el sánscrito colectivamente, es todo un símbolo del poder de la voluntad. Durante una discusión, el alcalde de esta localidad, que tiene un buen abolego en la historia de la Pedagogía, se permitió decir que los Brandel "eran una familia de tontos", y para dejar el honor del apellido en el lugar que le correspondía, la familia entera se ha comprometido a aprender sánscrito en dieciocho meses.

Que nadie alegue si es de mayor o menor utilidad el dominio de una lengua muerta. Eso es lo de menos. Lo interesante en este caso de la familia Brandel es su decidido propósito de acreditar que sus cerebros son aptos para cualquier empresa.

Si este espíritu pudiera transmitirse, cuando menos, imitarse colectivamente, no habría obstáculos para los pueblos que persigieran algo. Claro que aquí no es la voluntad la que manda, sino el amor propio vejado el que derrota a la amable holganza. De ahí que el objetivo sea lo de menos. Un compañero mío, hoy veterano del periodismo en Granada, Narciso de la Fuente, se aprendió en dos días el sánscrito completo, porque un amigo suyo se sabía las fechas de unas cuantas fiestas y él no quiso ser menos. Lo difícil de estas cosas es determinar el provecho que esos alardes pueden producir. Un condiscipulo mío que se sabía de memoria todos los teoremas de la Aritmética de Salinas y Benítez, no tenía nada que hacer, cuando había media docena de chicas declanté, junto al que se había chapado un librito de chistes bien elegidos, y al hombre no le quedaba en su aislamiento otro recurso que rumiar sus escolios.

Lo útil y lo inútil es otra de las grandes dudas que pesan sobre la humanidad. Pero mientras se aclara el cañón, estamos dispuestos a aprender sánscrito a la más leve indicación del alcalde.

UN GRAN ENEMIGO: EL RUIDO

Ginebra está celebrando en estos días la "quincena contra el ruido". Así como ciertos establecimientos dedican esos espacios de tiempo a expender determinados géneros o a poner un precio propagandístico a las mercancías, las autoridades ginebrinas se han lanzado con todos sus medios, a combatir los estrépitos callejeros, sea cualquiera el motivo.

El Departamento de Justicia y Policía ha colocado carteles en los que se califica el ruido como enemigo público número uno, y se pide a los propietarios de vehículos mecánicos que se acuerden de los enfermos, de los ancianos y de los trabajadores, aunque esto último parece un poco insultante para los poseedores de coches. En la campaña se incluye la cortésia, como el mejor antidoto contra el mal: "La descortesía y los modales inmoderados, no conducen nunca a nada —dice la propaganda—. Los contagios segundos que reclaman un gesto cortés no se pierden jamás, y éste es más valioso que la reclamación de un derecho en forma descompuesta".

Un bando por el estilo no vendría mal por aquí. "¿Qué no se sienta ni el paso del tiempo?", pedía Shakespeare. Pero esto es mucho. Con la supresión de los trompetazos de esos trolebuses ex amarillos se conformarían muchos vecinos.—M. S.