







Bolsas y Mercados

Table with financial data for 'DIA 10 DE SEPTIEMBRE MADRID'. Columns include 'Fondos públicos', 'Acciones', 'Obligaciones', and 'Bonos' with various sub-categories and values.

Holland-Amerika Line DE ROTTERDAM

Proximas salidas del puerto de La Coruña para la Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans. EDAM 12 Septiembre, MAASDAM 3 Octubre, LEERDAM 24 Octubre, EDAM 5 Diciembre, MAASDAM 26 Diciembre.

VOLENDAM

Admitiendo pasaje de lujo, primera (varias categorías), segunda y tercera clase. Precios de los Pasajes: Primera clase: HABANA 1.400 a 3.050 Ptas., NEW YORK 1.610 a 3.300.

Compagnie Gle. Transatlantique

SERVICIO EXTRA RAPIDO DIRECTO DE LA CORUÑA A LA HABANA Y VERACRUZ EL 23 DE CADA MES. LAFAYETTE-23 Septiembre, CUBA-23 Octubre, ESPAGNE-6 Noviembre, LAFAYETTE-23 Noviembre, CUBA-23 Diciembre.

PRECIO DE INTERMEDIA A LA HABANA

En el vapor "Cuba" Ptas. 835'00, En los otros vapores Ptas. 825'00. A VERACRUZ: En el vapor "Cuba" Ptas. 885'00, En los otros vapores Ptas. 875'00.

PRECIO EN TERCERA CON IMPUESTOS A LA HABANA

En el vapor "Cuba" Ptas. 555'25, En los otros vapores Ptas. 545'25. A VERACRUZ: En el vapor "Cuba" Ptas. 598'50, En los otros vapores Ptas. 588'50.

The Liverpool, Brazil & River Plate Steam Navigation Company

Lampport & Holt Line. Proxima salida de LA CORUÑA para RIO JANEIRO, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES el 11 de Septiembre.

Vapor "HERSCHEL"

Admite pasajeros de primera y tercera clase. Magnificas instalaciones de pasajeros de tercera clase con salón comedor, cuartos de baño, comida a la española, etc.

Compañía del Pacifico

Table with shipping schedule for 'COMPAÑIA DEL PACIFICO'. Columns include destination (e.g., Orduña, Oropesa, Orbita, Oroya, Orcoma, Orita) and dates (8 Oct, 22 Oct, 5 Nov, 19 Nov, 3 Dic, 17 Dic).

SE VENDE UNA PARTIDA DE PAPEL PARA ENVOLVER A 5 PSETAS LA ARROBA.

Se vende una partida de papel para envolver a 5 pesetas la arroba. LOPEZ COMPANIONI - Marina 6 y 7.

Linea de America del Sur

24 Septiembre 1928. Vapor correo Orita. Admite pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase para RIO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, FUNTA ARENAS, CORONEL, TALCAHUANO y VALPARAISO.

VAPORES DE REGRESO

Table with shipping schedule for 'VAPORES DE REGRESO'. Columns include date (17 Sept, 1 Oct, 15 Oct, 29 Oct) and ship name (ORDUNA, OROPESA, ORBITA, OROYA).

Sobrinos de José Pastor, Lda

Admite pasajeros de primera, segunda y tercera clase a Liverpool y Plymouth. También se expiden billetes a Londres, via Liverpool y Plymouth.

MALA REAL INGLESA. Viajes rápidos de la Coruña a Buenos Aires. Table with ship names (ARLANZA, ALMANZORA, ANDES), dates, and prices. Includes an image of a ship.

Castroña las tres R. R. R.

¿Quiere usted vestir bien y por poco dinero? Visite esta casa, donde encontrará inmenso surtido en pañería a precios muy económicos, garantizándose corte y confección.

The Liverpool, Brazil & River Plate Steam Navigation Company

Lampport & Holt Line. Proxima salida de LA CORUÑA para RIO JANEIRO, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES el 11 de Septiembre.

Vapor "HERSCHEL"

Admite pasajeros de primera y tercera clase. Magnificas instalaciones de pasajeros de tercera clase con salón comedor, cuartos de baño, comida a la española, etc.

Sud Atlántica y Chargeurs Reunis

VIAJES RAPIDOS A AMERICA DEL SUR. Proximas salidas para los puertos del Brasil, Montevideo y Buenos Aires, por modernos y rápidos vapores a doble hélice.

ENQUADERNADORES

Enquadernaciones sencillas y de lujo, Plazuela de los Angeles, núm. 2 LA CORUÑA.

Hijos de José Funes

ENQUADERNADORES. Enquadernaciones sencillas y de lujo, Plazuela de los Angeles, núm. 2 LA CORUÑA.

Lloyd Real Holandés

Servicio rápido postal a América del Sur por los vapores de dos hélices "ELRIA", "FLANDRIA", "ORANIA" y "ZEELANDIA".

ENQUADERNADORES

Enquadernaciones sencillas y de lujo, Plazuela de los Angeles, núm. 2 LA CORUÑA.

Hijos de José Funes

ENQUADERNADORES. Enquadernaciones sencillas y de lujo, Plazuela de los Angeles, núm. 2 LA CORUÑA.

Compañía Transatlántica Española

Servicio rápido de correo directo a la Habana y Veracruz. Proximas salidas de la Coruña.

Table with shipping schedule for 'Compañía Transatlántica Española'. Columns include date (23 Sept, 15 Oct, 6 Nov, 28 Oct, 20 Dic) and destination (C. Colón, A. XIII).

Admiten estos vapores pasajeros en clases primera, segunda y preferente, distintas categorías y precios y departamentos especiales de lujo.

Estos buques disponen de camarotes cerrados para tercera clase, que se facilitan con un sobrepago de 25 pesetas por pasaje.

Para cuantos detalles no damos, dirigirse al Agente Consignatario LUIS ALFONSO CONDE, Biago de Agua, 8 y 5-La Coruña.

También pueden dirigirse a los señores Agentes de Información en los diferentes puertos donde tienen establecidas sus Oficinas, en las que los pasajeros de tercera podrán adquirir billetes provisionales.

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

herido, el contratista se negaba a pagarle indemnización. "Poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín, poca suerte tiene el pobre Barberín."

Facilitadas por el Banco Pastor

Corredor de Comercio Colgado

FELIPE PEREZ RODRIGUEZ

Compra-venta de toda clase de valores, Intervención en los Bancos en operaciones de crédito, descuentos, etc.

Litografía e Imprenta

ROEL

Máquinas de escribir últimas modelos. Declaraciones juradas para pago de contribución de utilidades.

EL ORZAN se vende en Vivero en la Librería de don Antonio Santiago Feijó.

Folleto de EL ORZAN - 1

SIN FAMILIA

Por Héctor Malot

Publicada por la Espasa Calpe, S. A., de Madrid, en su Colección Universal.

PRIMERA PARTE

EN LA ALDEA

Soy un niño abandonado. Hasta cumplir los ocho años creía que tenía madre, como todos los niños, porque cuando lloraba, una mujer me estrechaba tan dulcemente entre sus brazos, arrullándome, que mis lágrimas cesaban de caer.

Nunca me acordé en mi lecho sin que una mujer viniese a besarme, y cuando el viento de diciembre acumulaba la nieve contra los vidrios blanqueados, me cogía los pies entre sus dos manos para darme calor, mientras me cantaba una canción cuya melodía y algunas palabras conservo aun en la memoria.

Si estando así cuidado de nuestras vacas, por los caminos cubiertos de nieve, me acordaba de la primavera, me acordaba de la primavera, me acordaba de la primavera.

su refugio de lana que llevaba levantado sobre su cabeza y sus hombros. Y, en fin, cuando sostenía alguna disputa con algún camarada, hacía que le contara mis culpas y siempre encontraba palabras para consolarme o convencirme.

Por todo esto y por otras muchas cosas más, por su manera de mirarme, por sus caricias, por la dulzura con que me regalaba, creía que era mi madre.

¡Ved cómo supe que no era más que mi nodriza!

no, a orillas de un riachuelo que vierto sus rápidas aguas en uno de los afluentes del Loira, es donde se halla la casa donde he pasado mis primeros años.

Hasta los ocho años no había visto nunca a un hombre en casa; sin embargo mi madre no era viuda, pero su marido, que era picapiedra, como la mayor parte de los obreros de la región, trabajaba en París y no había vuelto al país desde que tuve edad de ver o de comprender cuánto me rodeaba. Sólo de vez en cuando enviaba noticias por uno de sus camaradas que volvía al pueblo.

—Tía Barberin, vuestro hombre sigue bien; me ha encargado que os diga que el trabajo marcha y que os entregué este dinero. ¿Queréis contarlo?

Esto era todo; tía Barberin se contentaba con estas noticias; su hombre gozaba de buena salud, el trabajo producía, se ganaba su vida.

Que Barberin llevase tanto tiempo en París no debe hacer pensar que estaba en desacuerdo con su mujer. El desacuerdo no entraba para nada en esta ausencia. Permanecía en París porque el trabajo le detenía; cuando fuera viejo volvería a vivir al lado de su anciana mujer y con el dinero que hubiera ahorrado estarían al abrigo de la miseria cuando los años les hubieran quitado las energías.

Un día de noviembre, a la caída de la tarde, un hombre que yo no conocía se detuvo ante nuestra empalizada. Yo me hallaba en el umbral ocupado en partir un haz de leña. Sin empujar la puerta, mirando por encima de ella, el hombre fijó en mí sus ojos y me preguntó si era allí donde vivía la tía Barberin.

Le invité a entrar. Empujó la compuerta cuyos goznes chirriaron, y a pasos lentos penetró en la casa.

Nunca vi un hombre más derrotado: grandes manchas de barro, unas húmedas, otras secas ya, lo cubrían de pies a cabeza, y al mirarlo se comprendía que desde hacía tiempo andaba por malos caminos.

Al rumor de nuestras voces, la tía Barberin acudió y se halló frente a frente a él en el momento en que atravesaba el umbral.

—¡Trigo noticias de París! dijo. Pronunció estas sencillas palabras que tantas veces habían herido nuestros oídos, pero el tono con que fueron pronunciadas no se parecía en nada al que otras veces acompañaba el "Vuestro hombre sigue bien, el trabajo marcha".

—¡Ah, Dios mío! exclamó la tía Barberin, ¡juntando sus manos—una desgracia le ha ocurrido a Jerónimo. Pues bien, sí, pero no debéis enfermar del susto; vuestro hombre está herido, esa es la verdad, pero no está muerto. Sin embargo, puede que quede inútil. Por lo pronto, está en el Hospital. He sido su vecino de cama y como yo volveré a mi país, me ha pedido que al pasar os cuente lo que sucede. No me puedo detener, porque debo ir a dormir, pero os lo diré pronto y luego os avisaré.

Tía Barberin, que deseaba saber más detalles, rogó al hombre que se quedara a cenar; estaban tan malos los caminos. Se decía que se habían visto lobos en los bosques; podía quedarse hasta el día siguiente por la mañana.