Número suelto: DIEZ CENTIMOS

Precio de suscripción: DOS PESETAS al mes

EL ORZÁN

Redacción y Administración, PLAZA DE MARIA PITA, 7

Teléfono, 119 — Franqueo concertado

LA CORUÑA — Año XI — Núm. 3.128

DIARIO INDEPENDIENTE

Sábado 30 de Junio de 1928

AMBIENTE

DE TOROS

Me acuso de no haber sido nunca aficionado a las corridas de toros. Y, claro es, si jamás fuí aficionado, no he podido ser inteligente en cuestiones del arte de torear. Esta ignorancia mía me excusa de las irreverencias en que acaso voy a incurrir en esta croniquilla.

En las corridas que he visto, muy de tarde en tarde, he disfrutado con la alegría de la plaza, el brillante paseo de las cuadrillas, las faenas valientes de algunos toreros y el aspecto sugestivo de palcos y tendidos donde mantillas españolas, mantones de Manila y sin fin de abanicos dan vistosidad inigualada al gran circo taurino. Hasta ahí, nada más, han llegado mis conocimientos y mis entusiasmos por la fiesta nacional.

Ahora me alegro de no haber fomentado mi poca afición taurina. Creo que los buenos aficionados, los verdaderamente entendidos en cuestiones de toros están pasando por momentos angustiosos de desencanto ante el cambio que en pocos años se ha operado en las corridas, y del que yo me veo libre en gracia a mi desafecto hacia estas cosas. Faltan toreros valientes, diestros y elegantes en su arte. No hay ganado... Y, lo que es peor que todo esto, con ser esto ya mucho, han perdido las corridas los mejores instantes de emoción en el ruedo...

La salida del toro... Cuando se abre la puerta del toril no hay caballos en la arena. Es obligación, impuesta por disposiciones ministeriales a los de a pié, fijar al toro. Aquel momento interesantísimo en el que el toro salía al ruedo con plenos poderes, y arrancaba al público los primeros ¡olés!, y se iba derecho a los caballos con todo su empuje dando ocasión a picadores y a espadas, que sabían serlo, para oponer a la fiereza del bruto el brazo fuerte y el capote de brega hábilmente manejado en defensa del caballo, se ha cambiado por una salida airosa del animalito a los medios de la plaza donde, sin peones ni caballos, se queda solo mirando para el público como preguntándole: —¿A qué me han traído a mi aquí?

La suerte de varas... Después de fijado el toro salen a la pista los caballos. Salen disfrazados con peto por orden de quien pudo darla. Antes, si el esfuerzo del picador y la maestría del maestro no bastaban para librar de la agresión a los caballos, se caía el jinete y en la piel del jamelgo se abría un ojal por el que se le iban las tripas, la sangre o la vida.

Desagradable espectáculo, es verdad, pero propio de la fiesta... Ahora los petos, ridícula novedad, sin librar en absoluto de la muerte al caballo, proporcionan el espectáculo hilarante de ver salir al toro con los cuernos adornados de algodón en rama... Y si el caballo pierde la vida, a pesar del peto, una arpillera cubre en la arena piadosamente sus despojos...

Banderillas... Se ha suprimido la pena de fuego a quienes condenados los toros mansos. Las ruidosas tracas que hacían saltar a los mansos entre fogonazos y olor a chamusquina, se acabaron. Al toro que sale manso se le tributan ahora de orden superior, honores póstumos: se le pone una caperuza negra en un cuerno y así lo arrastran las mulillas.

Regreso de la fiesta... La suerte de matar sigue sujeta a las mismas leyes... Y se ofrecen al público espadas y toros como revisteros entendidos nos cuentan y todos sabemos. Terminada la fiesta se hace el desfile en automóviles. Los peones y espadas vuelven también de la plaza en automóvil. Y hasta los picadores con su castreñeo, sus grandes espuelas y sus rígidas polainas regresan de la corrida en *taxi*. Han renunciado a figurar en el desfile caballeros en caballejos flacos y con el mono sabido a la grupa.

¿Es esta la fiesta de toros que vimos por primera vez hace veinte años?

Por no haber sufrido el desencanto que sin duda agobia a los aficionados nos satisface no haber tenido afición a las corridas de toros. El aspecto de la plaza y el paseo de las cuadrillas no han variado. Eso era lo que nos gustaba y nos gusta: mantillas españolas, mantones de Manila, música, lentejuelas... ¡Sol!... Las disposiciones gubernativas en materia de toros no han llegado hasta ahí... No han podido llegar hasta ahí.

ANTONIO DE CORA.

Madrid, Junio, 1928.

LOS INGLESES EN EL MAR

EL BARCO MAYOR DEL MUNDO

El periódico inglés *Shipping Summary*, del 20 del actual, publica una curiosa información referente a un gigantesco vapor que por encargo de la Compañía "White Star Line" se construye en Belfast.

Este coloso de los mares tendrá 305 metros de largo y desplazará 60.000 toneladas siendo por tanto mayor que el *Magestic*, que solo mide 278 metros y desplaza unas 40.000 toneladas menos.

Se está poniendo ya la quilla de la mole, destinándole el Astillero del Este, que se extiende por el Canal de Musgrave.

Por ahora se desconoce como habrá de moverse el mayor barco del mundo, pero los planos están confeccionados para aplicarle el sistema de vapor o el de combustión interna.

Los motores Diesel han dado excelente resultado en buques como el *Alcántara* y el *Asturias*, pero como el que se construye será, aproximadamente, tres veces mayor que éste, es preciso comprobar si dichos motores dan la fuerza suficiente.

Este problema preocuba lo mismo a los constructores que a los armadores, pero la resolución definitiva depende de la velocidad [illegible] del barco.

buques de la "White Star" es accionado por una combinación de turbinas a baja presión y máquinas recíprocas, pero con posterioridad surgieron los grandes motores "Diesel".

La "White Star" tenía desde hace dos años el depósito de construir el barco mayor del mundo y al fin se resolvió a ponerle la quilla.

Según Mr. Franklyn, que dirigió en 1926 los destinos de la "White Star", el super *Olimpia* habrá de tener una marcha de 25 nudos por hora.

El coste, que se supone, de este grandioso trasatlántico, es de seis millones de Libras, o sean, al cambio actual, unos 180 millones de pesetas y el plazo de construcción de tres años y medio.

¿Veremos algún día por aquí a este mónstruo?

BODAS DE PLATA

30 de Junio de 1093.—Se reunió la Fundación Amboage, para tratar del despojo de que se hacía víctima a los mozos de esta capital con el reparto de los cuarenta y dos mil duros sobrantes y no pudo adoptar acuerdo alguno por no conocer oficialmente la real orden que aprobó dicho reparto; pero los padres de los perjudicados se disponían a emprender una campaña de mitines y reuniones—¡tiempos aquellos en que se permitía censurar pública y libremente una disposición ministerial!—para adoptar las determinaciones que las circunstancias demandaban.

La prensa publicaba una carta dirigida por el sabio Unamuno al presidente de la "Reunión de Artesanos" D. Eduardo Vila, expresándole su agradecimiento por la cariñosa acogida que en esta sociedad—a la que prometía enviar ejemplares de sus obras—y La Coruña le habían dispensado. Hablaba de lo contento que de Galicia había vuelto a Salamanca y decía que publicaría en breve las impresiones de su rápido paso por esta hermosa tierra. "*a la que he volver más despacio y pronto*—añadía—porque me tira ya, y allí verán cual ha sido mi encanto".

Se tuvo noticia de que la tradicional romería de San Pedro de Nos terminó, como era consiguiente dadas las costumbres de entonces, de una manera sangrienta. Nada menos que siete heridos, entre ellos una pobre mujer de la Coruña que había ido a la fiesta con una hija suya de tres años de edad y a la que, al huir del punto de la refriega, le alcanzaron varios golpes. Y se decía que entre los mozos de aquella parroquia, los de Vilaboa y los del Burgo, había un reto pendiente para reproducir la cuestión en Sigrás el día de Santiago.

Dejó de publicarse el periódico local "Diario de la Coruña".

El "Casino Republicano" eligió la siguiente Comisión ejecutiva para la organización de Comités en todos los distritos electorales: presidente honorario(D. Ramón Pérez Costales; presidente efectivo, D. Segundo Moreno Barcia; vocales, don Aciselo Campano y D. Ramón Prieto Puga, y secretarios, D. José García Fernández y D. Abelardo Vila.

La catástrofe ferroviaria de Puente Montalvo dió origen a un amplio debate en el Congreso, provocado por una interpelación al Gobierno en la que se pidió que se exigiesen responsabilidades a la Compañía.

El Arzobispo de Santiago

MISA DE COMUNION

A las ocho de la mañana de ayer se dijo en la parroquial de San Jorge una misa de comunión general, en la que ofició el arzobispo de Santiago.

Recibieron la comunión varios centenares de personas.

VISITAS

Recibió ayer el Prelado la visita de las señoras del Apostolado de enfermos, la directiva de la Asociación de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, el capellán y alumnas del Colegio de la Compañía de María, la presidenta y demás señoras que forman la directiva de la Cruz Roja y el canónigo don Egidio Pérez Nieto.

UN ALMUERZO

El Prelado almorzó ayer con los señores de López Bailly, en su quinta del Grajal.

EN EL SANATORIO

Desde la finca de los señores de López Bailly, se dirigió el arzobispo al Sanatorio de Oza.

Lo esperaban allí el director del establecimiento don Rafael Fernández, el administrador don Luís Alonso, la superiora sor Celsa Rodríguez, las Hermanas que prestan allí sus piadosos servicios, los médicos, enfermeras, profesoras y profesores, y los niños y niñas de las colonias, que formaron en dos filas, con preciosos ramos de flores.

También estaban en el Sanatorio la señora viuda de Fernández Latorre, el alcalde con varios concejales, la señora del capitán general, las familias de López Bailly, Feijóo y Obanza, el párroco de Oza y otras significadas personas.

Los colonos recibieron al R. P. Zacarías con una ovación, y una de las niñas saludó al prelado, en nombre de sus compañeros, con un discurso en verso, que el arzobispo agradeció con cariñosas palabras.

El padre Zacarías, a quien acompañaban su capellán don Pio Gil y el señor López Bailly, visitó todas las dependencias, y estuvo orando unos momentos en la capilla.

Elogió el prelado las excelentes condiciones del Sanatorio, así como el orden y aseo de los dormitorios, y la magnífica instalación de la sala de rayos X, el laboratorio, etc, y por todo ello felicitó calurosamente al director del establecimiento.

Por último se sirvió un lunch en la Dirección, y a las nueve y cuarto regresó el prelado a la residencia de Madres Capuchinas.

LAS CIGARRERAS

Al salir el prelado de oficiar en la misa de San Jorge, se acercaron a él varias cigarreras, quienes después de saludarlo, le pidieron que sea organizada la cofradía de su patrona la Virgen de la Consolación.

El arzobispo las acogió cariñosamente prometiendo atenderlas en su pretensión.

PARA HOY

Hoy a las ocho de la mañana el P. Zacarías dirá misa en Capuchinas.

A las once y media administrará la confirmación en la parroquial de San Nicolás, y a las siete irá a presidir la magna asamblea que se celebrará en el Ayuntamiento, para tratar lo concernente a la solemne coronación de la Virgen de los Dolores.

EL ORZAN se vende [illegible] Fondoñedo en la Librería de do[illegible] Lombardía [illegible]

PARA LA CONSTRUCCION DE CAMINOS VECINALES

La Mancomunidad de Diputaciones

(POR TELEFONO)

Madrid 29

EL DECRETO APROBANDOLA

El real decreto que publica hoy la "Gaceta" aprobando la Mancomunidad de Diputaciones de régimen común consta de cuatro artículos.

Por el primero se aprueba la Mancomunidad para atender al servicio de emisión de un empréstito especial destinado a la construcción de caminos vecinales

El segundo dice que la Mancomunidad queda constituida por las Diputaciones de Albacete, Alicante, Almería, Badajoz, Baleares, Barcelona, Burgos, Cáceres, Castellón, Cádiz, La Coruña Cuenca, Gerona, Guadalajara, Huesca, Jaén, León, Lérida, Logroño, Lugo, Madrid, Málaga, Murcia, Orense, Oviedo, Pontevedra, Santander, Segovia, Soria, Tarragona, Terruel, Valencia y Zaragoza.

El tercero dispone que las mencionadas provincias puedan mancomunarse para análogos fines con las demás de régimen común y con los cabildos insulares.

El cuarto ordena que la Mancomunidad dé cumplimiento a las disposiciones del artículo 21 del Estatuto provincial.

EL PROYECTO DE MANCOMUNIDAD

A continuación de este decreto publica el periódico oficial el proyecto de dicha Mancomunidad, que consta de once apartados:

El primero dando cuenta de la constitución de la Mancomunidad.

El segundo expresando que el objeto de ella es concertar un empréstito de 22.525.000 pesetas para construir caminos vecinales.

El tercero disponiendo que el producto del empréstito se distribuya entre las Diputaciones mancomunadas en proporción a la subvención que les corresponda del Estado .

El cuarto dice que las Obligaciones de este empréstito se irán emitiendo a medida que lo exijan las necesidades.

El quinto, que regirá la Mancomunidad una Comisión gestora integrada por un vocal representante de cada Diputación, las cuales designarán además, un suplente Esta Comisión designará su presidente y su vicepresidente.

El sexto dispone que la Comisión gestora eligirá el Comité ejecutivo, compuesto del presidente y el vicepresidente de la Comisión y cinco vocales, el cual Comité asumirá las funciones de la Comisión.

El séptimo dice que el Comité ejecutivo aprobará anualmente el presúpuesto de ingresos y gastos de la Mancomunidad, comprendiendo en los ingresos el importe de las cantidades que correspondan anualmente a las Diputaciones por subvención del Estado y en los gastos lo necesario para atender a los servicios de intereses y amortización del empréstito.

El octavo ordena que el presupuesto que aprueba el Comité ejecutivo se enviará a cada Diputación para su estudio y si alguna no estuviese conforme, se reunirá la Comisión gestora en pleno para tratar de dicho presupuesto.

El noveno dice que la Comisión gestora recibirá directamente del Estado el importe de las subvenciones a las Diputaciones mancomunadas.

El décimo, que las Diputaciones afectan especialmente, en garantía del empréstito a emitir, las subvenciones que el Estado destina para coadyuvar a la construcción de nuevos caminos vecinales.

Y el undécimo, que la Mancomunidad se concierta por tiempo indefinido, pero no podrá disolverse mientras no haya extinguido las obligaciones procedentes de la emisión del empréstito.

RUIZ DE VELASCO.

El Sr. Ossorio y Gallardo

En las primeras horas de la mañana de ayer recibió el señor Ossorio y Gallardo las visitas de varias personas que acudieron a saludarle.

A las diez y media salió en automóvil con su hijo y los señores de Pascual, a recorrer las cercanías de La Coruña y al regreso visitó la población rápidamente.

Almorzó poco después de la una en el *Atlantic Hotel* y salió en el tren expreso para Madrid, donde lo reclaman urgentes asuntos profesionales.

Deseamos al ilustre político un feliz viaje

RECORRIENDO EL MUNDO

A pie y sin dinero

Ayer llegó a la Coruña un joven francés que recorre el mundo a pie y sin dinero.

Su viaje tiene por objeto estudiar las costumbres de los diversos países, para luego escribir un libro.

El "globetroter" que desde ayer es nuestro huésped, habla varios idiomas.

Salió de París en el año 1924 y debe terminar de dar la vuelta al mundo en 1933.

Cuenta como único recurso para vivir con lo que le den por una tarjetas que reparte y que contienen algunos detalles de su empresa y su fotografía.

La tragedia del «Italia»

(POR TELEFONO)

LA PRENSA NORUEGA CENSURA AL GENERAL NOBILE

Madrid 29.

Oslo.—Los periódicos noruegos de todas las tendencias políticas publican sendos editoriales, criticando duramente el proceder del general Nobile, que accedió a salvarse él el primero entre todos los ex tripulantes del "Italia".

El periódico "Aften Posten", uno de los más importantes diarios noruegos, publica un telegrama de su corresponsal especial en King's Bay, en el que dice que el general Nobile, a pesar de su enfermedad y heridas, cuando bajó del aeroplano que le salvó subió a la cubierta del barco auxiliar de la expedición, "Cittá di Milano", por su propio pie y sin requerir la ayuda de nadie.

Otros telegramas recibidos del mismo punto contradicen el anterior, pues dicen que Nobile, casi sin poderse mover, tuvo que ser llevado en brazos hasta la cabina del aeroplano de Lundborg, resistiéndose a ser él el primero que se salvara.

RUIZ DE VELASCO.

CUESTIONES SOCIALES

Formación de un Comité Paritario

IV.

Decíamos en el artículo anterior que el Comité surge por iniciativa de cualquiera de los elementos interesados en la institución; de una parte, patronos y obreros de la profesión a que el Comité extiende su jurisdicción, de otra, el Ministerio del Trabajo, representando los sagrados intereses de la Sociedad y del Estado.

En ambos casos, dictada la Real orden que dispone la formación del Comité, se ha de proceder a la designación de sus miembros, vocales patronos y obreros, y el procedimiento normal marcado, es la elección hecha respectivamente por las Asociaciones patronales y obreras de la profesión; pues bien, el Estado que no impone a estas agrupaciones ningún ideal político ni religioso, ni social, cumple el más alto deber, al exigir la garantía de que tales organismos, sean única y exclusivamente profesionales, sin mezcla alguna de elementos ajenos, y a este fin es medio conducente la formación del Censo electoral Social, el cual se halla integrado por aquellas Asociaciones que reunan el requisito antes mencionado. Creado, como ya dijimos, por el Instituto de Reformas Sociales, sirve de base para la elección de Tribunales Industriales, Consejo de Trabajo, Delegaciones Provinciales y Locales del mismo y Comités Paritarios. La inscripción en dicho Censo, es de carácter voluntario, y dictado el decreto de 5 de Mayo de 1926, sin que todas las Asociaciones hayan pedido su inclusión en el Censo, aún el Estado extrema el período de inscripción, concediendo un plazo de veinte días a partir de la fecha de la R. O., que determina la formación de un Comité, para que se inscriban en el Censo las Asociaciones directamente afectadas, ya que, donde existan inscriptas, solo ellas podrán ser los que elijan los miembros del Comité, y es de advertir que la citada inscripción en tal plazo realizada, sólo es válida a los efectos de elección de miembros del Comité, ya que para la inscripción en dicho plazo se prescinde del requisito de tiempo de existencia de la Asociación, y así pueden inscribirse cualquiera que sea el tiempo de vida que tenga, pero repetimos, sólo para tomar parte en las elecciones de Comités, no para las de los otros organismos mencionados.

Además de las Asociaciones patronales y obreras propiamente dichas, forman parte de dicho Censo las sociedades civiles y compañías mercantiles que emplean más de cien obreros.

No cabe en los límites de un artículo, entrar a detallar los requisitos documentales que para la inscripción se exigen, y en cada caso la R. O. que invita a la inscripción los indica concretamente.

Una vez hechas o regla las oportunas inscripciones, transcurrido el plazo concedido, el Ministerio nuevamente de Real Orden, convoca a elección señalando plazos y reglas—ya establecidas—para que se verifiquen.

Antes de reseñar los procedimientos electorales, es menester señalar las condiciones que respectivamente han de concurrir en patronos y obreros para ser en las mismas electores o elegibles. Con ánimo de estimular la Asociación, se ha preceptuado que en la localidad donde existan Asociaciones legalmente constituídas primero, exclusivamente patronales u obreras—nunca las de carácter mixto—sin mezcla de elementos ajenos a la profesión y que se hallen por fin incluídas en el Censo electoral—; recuérdese que también se incluyen en el Censo las sociedades civiles y mercantiles que empleen más de cien obreros—a sus miembros sin distinción de edades ni sexo, se atribuye la facultad de elección, quedando totalmente excluídos patronos y obreros no asociados. Es también condición esencial para ser elector, ser patrono u obrero precisamente del oficio u oficios a que el Comité a constituir extienda su jurisdicción. Un ejemplo aclarará este último punto: si existe legalmente incluída en el Censo una Asociación obrera de artes blancas y se procede a la elección de vocales obreros del Comité de molinería, sólo los obreros molineros miembros de la Asociación tendrán voto en la misma y no los obreros panaderos y demás asociados.

Si en la localidad o localidades en que se verifica la eleción, no hay ninguna Asociación incluída en el Censo, en ese caso son electores todos los obreros y patronos del oficio u oficios que comprenda el Comité.

Modificadas en 18 de Julio de 1927 las condiciones que los artículos 11 y siguientes del Decreto básico del 26, tan reiteradamente citado, exigían para ser elegido miembro de un Comité paritario, son hoy en virtud de dicha reforma las que siguen: ser español, mayor de veintitrés años, no estar incapacitado para el desempeño de los cargos públicos y ser elector.

El primer requisito fácilmente se comprende, no olvidando que los Comités paritarios son organismos de derecho público que con facultades legislativas, ejecutivas y hasta jurisdicionales, participan en el ejercicio de la soberanía del Estado y sus componentes deben ser sujetos capaces de derechos políticos. Se adopta la mayoría de edad civil, elevando hasta veintrés años, la que al obrero otorgan a los dieciocho las leyes del trabajo y con serio fundamento a nuestro juicio, por la ecuanimidad, experiencia e ilustración como requiere el acertado uso que debe hacer de las importantísimas atribuciones que se le confieren al vocal de un Comité. El tercer requisito no necesita de una explicación, y en cuanto al último supone que donde haya Asociaciones inscritas, sólo sus miembros son elegibles, porque como antes decíamos, sólo ellos son los electores, siéndolo—volvemos a repetir—todos los obreros o patronos del oficio, cuando en el territorio a que la jurisdicción del Comité se extienda, no haya Asociaciones inscriptas.

Puede darse el caso de que existan Asociaciones obreras inscriptas y no las haya patronales—o existiendo, no se hayan inscripto en el Censo—o viceversa, y en ambos casos, se aplicarán a cada representación los criterios expuestos.

Y viniendo ya a la forma de llevar a cabo la elección, ésta puede revestir hasta cinco madalidades distintas, a saber: 1.° elección de Asociaciones patronales formadas con arreglo a la Ley de 1887, 2.° elección en Sociedades civiles y mercantiles que reunan el requisito antes indicado, 3.° elección en las Sociedades obreras, 4.° elección en los casos en que ni unas ni otras existan, o aunque existan no estén incluídas en el Censo; y 5.° elección en el caso especial en que esté formado el Censo profesional.

En el primer supuesto, verificada con arreglo a la más pura teoría de representación mayoritaria en el día que la Real Orden de convocatoria señala, la elección, en el seno de cada Asociación y con arreglo a los estatutos de la misma; la candidatura triunfante tendrá tantos votos como centenas de obreros—y uno más por fracción de centena restante—que tengan empleados la totalidad de patronos que forman la Asociación; es decir, y con un ejemplo quedará el caso completamente esclarecido: si forma la Asociación 20 patronos que en su totalidad emplean 2.000 obreros en sus industrias—100 cada uno—y votan la candidatura triunfante 15 patronos, esa candidatura tiene, no 15 votos sólo que corresponden a las centenas de obreros que ocupan los 15 patronos que la votaron, sinó que tiene 20 votos que son las centenas de obreros que todos los patronos de la Asociación tienen empleados.

Con tan democrático procedimiento como el reseñado, se verifican las elecciones en los cuatro casos dichos, y dejamos para el siguiente artículo detallarlos, haciendo aquí punto final al presente.

JOSÉ M.ª SALVADOR Y MERINO.

La Coruña, 26 de Junio de 1928.

UN VIAJERO ILUSTRE

El doctor Slocker en La Coruña

En el expreso de ayer llegó de Madrid el eminente cirujano del Hospital de la Princesa y de la Academia Médico-Quirúrgica de Madrid, Dr Slocker

En la estación aguardaban al ilustre viajero los doctores Araujo Luces, Araujo Ulloa, Moro y otros.

El Dr. Slocker viene a La Coruña—aparte del deseo que tiene de conocer esta ciudad, donde cuenta con muchos y muy buenos amigos—con el objeto de practicar dos operaciones quirúrgicas, una en la clínica de D. Gaspar Araujo y otra en el Hospital.

Aunque la estancia del gran cirujano en La Coruña ha de ser muy breve, pues tiene precisión de estar el lunes en Madrid, a instancias de varios compañeros que desean oirle, dará hoy en el "Circo", apenas sea clausurada la Exposición de Flores, una conferencia sobre el sugestivo tema "El arte y la cirugía".

La entrada será pública, por lo cual es de suponer que el local de la veterana sociedad se verá concurridísimo de gente ávida de escuchar la autorizada palabra del Dr. Slocker.

Por nuestra parte damos la bienvenida al ilustre cirujano y le deseamos una grata estancia en nuestra ciudad.

UNA REUNION

La Sociedad Filarmónica

Celebró ayer su junta general ordinaria esta sociedad y en ella se aprobaron la Memoria y el Balance correspondiente al último ejercicio, de que hemos dado cuenta a los lectores en nuestro último número.

Después fué reelegida por unanimidad la junta directiva que con tanto celo viene rigiendo los destinos de la sociedad, cuya gestión mereció el aplauso de los asociados.

Forman la junta los señores don Fernando Martínez Morás, presidente; don Manuel Boedo, vicepresidente; don Ramón Zincke, tesorero; don José Llorens y don Román Navarro, vocales, y don Francisco Catoyra, secretario-contador, a quienes reiteramos nuestra felicitación por la brillante labor que viene realizando.

El Capitán general

Ayer salió para Gijón el capitán general D. Manuel Sánchez Ocaña, con su ayudante Sr. Aramburu y el coronel jefe accidental de Estado Mayor D. Vicente Valderrama.

Va el Sr. Sánchez Ocaña a Gijón con objeto de asistir al acto de abanderamiento del crucero "Príncipe de Asturias".

PATRONATO DE LA CARIDAD

El estreno de «Deberes»

Hoy sábado y mañana domingo se recogen los encargos de localidades de once a una y de cinco a ocho de la tarde, en las oficinas de esta institución, calle de Panaderas 51-1.°.

Se ruega al público que acuda con la debida anticipación, pues los encargos caducan el lunes, día de la función, a la una de la tarde.

La procesión del Apostolado

Ayer, a las siete y media de la tarde, después de los ejercicios salió de la V. O T. la procesión del Apostolado de la Oración, que resultó muy lucida.

Abría la marcha una sección de la guardia civil a caballo y seguían la gaita y el tamboril.

Luego iban las imágenes de San Francisco, San Antonio, la Sagrada Familia y el Corazón de Jesús, e intercalados, los guiones y estandartes del Apostolado, llevados por jóvenes católicos y recogiendo las borlas niños vestidos con trajes de primera comunión.

A la imagen del Sagrado Corazón le daba escolta la escuadra de gastadores del regimiento de Isabel la Católica.

Figuraban también en la procesión muchas niñas vestidas de blanco.

Llevaba el guión el conde de Canillas—las borlas las recogían los capitanes de Estado Mayor e Infantería Sres. Barja y Fernández Bacorell, de paisano.

Representaban al Cabildo los canónigos Sres. Sánchez Mosquera y Veira.

La presidencia la formaban las señoras de la Junta del Apostolado.

En dos largas filas iban alumbrando muchas señoras y socios de la Juventud Católica.

Cerraba la marcha de la religiosa comitiva, la música y un piquete de Infantería.

EL TIEMPO

Fué magnífico el día de ayer. En las primeras horas de la mañana dominó la niebla, pero a las once comenzó a despejar y la tarde estuvo de verdadero verano.

Subió el barómetro de 765 a 768 milímetros y reinó viento flojo del Noroeste.

La temperatura máxima fué de 18 grados y la mínima de 13.

Anuncia el Observatorio que persiste el buen tiempo y que hará calor.

MADRID

LA EXPOSICION DE ARTE GALLEGO

¿Por qué no se gestiona su traslado a La Coruña?

Sala IX.—Nos confesamos incapaces de aplicar una frase nueva al arte de los señores Sotomayor, Llorens y Seijo Rubio. El lector conoce perfectamente el modo de hacer de estos tres artistas, los cuales, por otra parte, han respondido a sus respectivas características. Sotomayor presenta dos maravillosos retratos; Llorens, admirables paisajes, y Seijo Rubio varios cuadros del mérito peculiar en todos los suyos. Son de alabar los cuatro óleos de María Corredoira. Observamos que los cuatro son a cual más triste.

Fijémonos en los lienzos de González del Blanco, especialmente en uno titulado "Casas Reales". Al momento se echa de ver que lo de menos para el artista son las Casas Reales compostelanas. Lo más importante del cuadro es la lluvia, que el pintor ha procurado reflejar con verdadera delectación, con voluptuosidad. El caso de González del Blanco no es único; en la Exposición hay otros cuadros de Santiago, en los que el agua es la figura principal. Eso de pintar a Santiago pasado por agua se ha hecho general. Si nosotros fuésemos pintores haríamos un cuadro que titularíamos "Mañana de Sol en Compostela". Pudiera ser que nos llamasen futurista, revolucionario, nuevo Picasso... ¡Ah! Pero el éxito sería de los grandes.

Sala X.—Lo más interesante de esta sala es el envío de nuestro veterano Román Navarro. Su cuadro "O señor Cristobo" llega a la perfección. Imposible mejorar la figura de este buen Cristobo que se siente tan feliz dentro de su hermoso chaleque encarnado. Presenta también don Román su famoso cuadro "Baño de caballos". Todos los coruñeses lo conocen. Como indica el título, se trata de un baño de caballos, que dirige un hombre medio desnudo, con un látigo en la mano derecha, con el cual amenaza a uno de los cuadrúpedos, que con las manos en alto intenta desmandarse. Vimos este cuadro hace lo menos diez años, cuando se expuso en un local que ahora ocupa un café. Así, a nadie extrañará que el asombro que se apoderó de nosotros al comprobar que a pesar del tiempo transcurrido, el hombre del látigo todavía sigue con él en alto, sin decidirse a descargar el terrible golpe. ¡Es asombroso!

Sala XI.—También pudiera llamarse sala de Arturo Souto. Este pintor padece la monomanía del circo. Por todas partes saltimbanquis, "ecuyeres" y trapecistas. Cuadros hechos al desgaire, de chillones colores. Dan la impresión de que están a medio hacer. Si estos cuadros los hubiese hecho un niño, la gente después de verlos, diría: "Para la edad que tiene no está mal". Pero se trata de un pintor ya mayorcito, que ha estado en París, estudiando el arte modernista. Y la cosa ya varía de aspecto. La gente no se atreve a ser tan rotunda en su juicio, y da una opinión bastante original: "Sí, claro... Porque eso... No, si lo que yo digo... En fin, yo me entiendo".

Con este artículo damos por terminada la serie de los dedicados a la Exposición de Arte Gallego que con tan extraordinario éxito viene celebrándose en Madrid. Próxima a clasurarse, se nos ocurre preguntar a la Comisión de Fiestas si no cree que sería muy conveniente gestionar con *Heraldo de Madrid* el traslado a la Coruña del interesante certamen. La inclusión de la Exposición en nuestro programa de festejos sería sin duda un gran acierto, que todo el mundo habría de aplaudir.

Hemos tenido ocasión de hablar de este asunto con Rafael Marquina y tenemos la seguridad de que porte de *Heraldo de Madrid* se darán toda clase de facilidades.

Puestos de acuerdo la Comisión de Fiestas y el popular periódico madrileño en lo que se refiere al aspecto económico de la cuestión, solo faltaría encontrar un local apropósito donde poder colocar de doscientas cincuenta a trescientas obras. Pero esto también se encontraría. El mismo Instituto podría servir para el caso.

A la Comisión de Fiestas brindamos la idea para que la estudie con cariño, pues creemos que lo merece.

J. GONZÁLEZ CATOYRA.

*

Nos parece tan oportuna como acertada la idea expuesta por nuestro querido compañero González Catoyra. Creemos que traer a La Coruña la Exposición de Arte Gallego, constituiría un acontecimiento cultural y artístico de verdadera importancia, y, al mismo tiempo, uno de los más gratos alicientes de la temporada veraniega. Si no en su integridad, pues la Exposición comprende once salas con unas trescientas obras, podría traerse en su parte más principal, haciendo una selección que permitiría reducir a unos doscientos el número de obras expuestas. Creemos que obstáculos de dinero no los habría para trasladar aquí la Exposición. Si alguno hay, será de local; pero esto ya compete a la activa Comisión de Fiestas, de la que, por contar en su seno con elementos de probado amor al arte, suponemos que ha de recoger la idea con el mayor cariño, lo mismo que el delegado regio de Bellas Artes, Sr. Seijo Rubio y el resto de la prensa, a cuyo juicio lo sometemos nuestro compañero.

2009 Ministerio de Cultura

The Liverpool, Brazil and River Plate Steam Navigation Company

Lamport & Holt Line

Próxima salida de LA CORUÑA para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES

El 3 de JULIO

Vapor "HOGARTH"

Admite pasajeros de tercera clase y carga.

PRECIOS DEL PASAJE

Tercera clase. . . . . Ptas. 573'50

Tercera clase en camarotes. . . . . » 608'50

(Incluídos impuestos)

Para más informes, los Agentes de la Compañía,

Sobrinos de José Pastor, Ltda.

LA CORUÑA

La virtud de «Jorge Sand» y los derechos de la Historia

El sustituto del procurador de la República del Tribunal civil del Sena ha informado que no ha lugar a la admisión de la demanda de madame Aurora Lauth-Sand, nieta de la célebre novelista, presentada contra el escritor que, en un estudio publicado sobre su ilustre abuela, enumera los infinitos amantes que en vida tuvo tan extraordinaria mujer.

El fiscal rechaza la demanda de indemnización fundándose en los siguientes principios:

"En puridad—escribe—la cuestión se reduce a un conflicto entre dos principios igualmente justos: el respeto a la memoria de los muertos y el derecho de la Historia.

A ésta pertenece la figura literaria de "Jorge Sand", y está admitido en justicia que los derechos del historiador son absolutos, sin responsabilidad judicial alguna cuando su relato se ciñe a la verdad estricta.

El Tribunal en este proceso debe averiguar ante todo si el demandado, en su estudio sobre la gran figura, se atiene a la realidad de los hechos, y es evidente que existe una relación directa entre la vida privada de "Jorge Sand" y las escenas y relatos de sus novelas. Nadie se encontraría capaz de disociarlas.

Ella misma, en uno de sus escritos, proclama que el artista debe vivir su obra, sentirla en su propio corazón.

Por estas razones estima que no debe prosperar la querella presentada contra M. Jacques Boulans".

Las Colonias Escolares Coruñesas

Mañana a las diez, deben concurrir a la casa de baños "La Primitiva" las niñas que han sido elegidas en las Escuelas nacionales para formar la primera Colonia del año actual.

El "auto" que las ha de conducir a San Fiz saldrá de frente al Obelisco a las cinco de la tarde.

CLINICA DEL ESPECIALISTA

D. ED. LOPEZ LACARRERE

CONSULTA DE

Oídos, Nariz y Garganta

De DIEZ a UNA

Plaza de Orense, 2-A

Teléfono 600

T. S. H.

Los principales programas para hoy

Madrid.—22. Concierto sinfónico.

Koenigsberg.—20'10. Programa variado.

Praga.—19. "Las bodas de Fígaro", ópera de Mozart.

Londres.—22'30. Música de baile.

Stuttgart.—21'30. Emisión eslava. Concierto y canciones.

Toulouse.—21. Concerto por el Ateneo Coral.

Hamburgo.—20. Música de vals.

Roma.—21'15. "Le Villi", ópera de Puccini.

Oslo.—21. Programa de cabaret.

Daventry.—20. Concierto sinfónico.

Munich.—20. Programa Ernesto Arnold.

París.—20'30. Concierto de orquesta.

Crónica del Ferrol

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Junio, 29.

LA VERBENA DE SAN PEDRO

Festejando la tradicional verbena de San Pedro hubo juerga en muchas calles hasta la madrugada.

De los bailes celebrados llamaron la atención por el adorno de sus "salones" uno celebrado en las inmediaciones del Mercado Central y otra de la calle de San Fernando.

Los dos lucían profusión de banderas y guirnaldas de follaje.

El alumbrado eléctrico sustituyó a los farolillos de papel.

EL "ALFONSO XIII"

El miércoles próximo entrará en el dique de la zona industrial del Arsenal, para limpiar y pintar sus fondos, el trasatlántico "Alfonso XIII".

CONSEJO DE GUERRA POR INSUBORDINACION

El martes próximo se celebrará en la Capitanía General un Consejo de guerra para juzgar a los paisanos Secundino Expósito, Anselmo García, Juan Bilbao, Benito Silva y Esteban Morodo, por el delito de insubordinación a bordo del vapor "Salazar".

Presidirá el tribunal el teniente coronel de Infantería de Marina, don Jesús Carro.

EL "CATALUÑA"

Esta mañana fué varado en el dique del Arsenal militar el crucero "Cataluña".

En cuanto se halle listo zarpará para Bilbao.

LA ROMERIA DE SAN PEDRO

Animadísima estuvo la popular romería de San Pedro celebrada hoy en el espacioso atrio de Seijo.

Tal fué la cantidad de gente que se trasladó al campo, que Ferrol, a las cinco de la tarde, parecía una población deshabitada.

DE VIAJE

Salió para Cartagena el capitán de corbeta don Miguel Figueroa.

— A Madrid marchó el alférez de Infantería de Marina don Francisco García.

— Para Burgos, salió el delegado regio del Instituto don Pedro Carasa, y para Madrid el presidente del "Casino de Clases", D. Luís Beltrán.

NOISIDIO.

Verbena en la calle de la Torre

El vecindario de dicha calle e "islas adyacentes" tiene gana de divertirse y ha organizado una gran verbena que se celebrará hoy y mañana en la mencionada vía y que estará amenizada por dos bandas de música y varios pianos de manubrio

Anoche estuvo a comunicaros esta noticia una numerosa comisión de jóvenes vecinas de la calle, muy guapas todas ellas, quienes nos afirmaron que la fiesta será sonada y que el que quiera pasarlo como en la Gloria no tiene más que darse una vueltecita por la verbena.

Pendientes, sortijas, cadenas, medallas, pulseras, relojes. Todo garantizado Precios muy económicos.

El Todo de Ocasión

Compra-venta—SAN ANDRES 92

La coronación de la Virgen de los Dolores

LISTA NUMERO 53

Una devota, un par de pendientes de oro; doña Carmen Noguerol, segundo donativo, 5 pesetas; D. J. C., dos aritos y una sortija-sello de oro y 25 pesetas; el mismo, en memoria de sus padres, un alfiler de oro; doña Dolores Gárate, 5 pesetas; doña Rosa Rivas, un adorno de plata; don Domingo Graño Barbeito, de Carballo, agradecido por un favor, 10 pesetas; doña Elena Baeza, una barrita de oro con un brillante; una devota de la Santísima Virgen, media onza de oro; una devota, un aro de oro; una señora, un anillo y un pediente de oro; una devota de la Dolorosa, una sortija de oro con tres granates y dos pendientes de oro y dos adornos de oro; don Eustaquia Fernández Jaspe, segundo donativo, 20 pesetas; dos muchachas de servicio, 2; doña Dolores Barba Barros, una moneda de oro, dos devotas, dos pesetas; Eugenia Gala y María Cuquejo, 5; doña Elisa Sánchez, 2; doña Consuelo Raso, segundo donativo, una pulsera y una cruz de plata; la niña Ascensión Paredes, 0'50 pesetas; doña Elvira Gassel, 5; doña Emilia Colorado, por el alma de su madre, 5; C. M., una medalla chapada en oro y una sortija con piedras; don Félix Laquente y señora, 10 pesetas; doña Cándida Sánchez, 1; una devota, 1; señoritas de Mediante, 5; doña Dolores Caamaño, dos pares de pendientes con diamantes; doña Josefa Calza, de Fontán-Sada, 2 pesetas; doña Antonia Lesta, de Fontán-Sada, 1; una cigarrera, 2; N. G., 25; B. S. N., devota muy pobre, 2; una devota por sus difuntos, una moneda de oro de dos pesos; doña Celia Romero, desde Carballo, un reloj de oro; una devota coruñesa, 5 pesetas; don Juan Mirás, 2; don Víctor Sánchez, 1; recogido en la boeta de anónimos: 11 sortijas de oro, algunas con brillantes y rubíes; una pulsera; cinco pendientes; dos clavillos; una cadenita de oro; una cadena y varias medallas de plata; una moneda de oro; un dollar y 151'45 pesetas.

Casa de Socorro

En este establecimiento fueron asistidas ayer las siguientes personas:

Emilia Guillemet Sánchez, de 4 años, de una herida contusa en la ceja derecha, producida al caerse al suelo en el Campo de la Leña. Leve.

Manuel Rodríguez Castro, de 13 años, de una herida contusa en el dedo índice de la mano derecha, que se ocasionó trabajando en Oleiros. Leve.

Antonio Gil Miguez de 10 años, al que le extrajeron un alambre que se le había clavado en el recto. Pronóstico reservado.

Manuel Fernández Gavea, de 28 años, de erosiones en el párpado y en la ceja izquierda. Leve.

Francisco Rodríguez, de 24 años, de quemaduras de pimer grado en la mano derecha. Leve.

Y Perfecto Vecino, de 20 años, de una contusión en el costado derecho. Leve salvo complicaciones.

Sección Religiosa

Santos de hoy.—La Conmemoración de Santiago Apóstol y Marcial.

Idem de mañana.—La Preciosa Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, Casto y Martín.

Los cofrades del Amor Hermoso deben visitar mañana a Nuestra Señora de la Visitación, en Santa María.

SAN PABLO, APOSTOL DE LOS GENTILES

Nació en Tarso y uno de sus maestros fué Gamaliel. Allegado a la secta de los Saduceos odiaba a los discípulos del Nazareno. Mas el Señor lo convirtió en el camino de Damasco y bautizado en Ananía se cambió en apóstol de los gentiles. Elevado al tercer cielo el año 44 vió los arcanos y doctrina admirable de sus epístolas. Asistió al concilio de Jerusalén y de allí marchó a Chipre, después a Panfilia, y a la Pisidia, predicando el Evangelio a los de Filipos y Galatas. Prisionero en Cesárea lo llevaron a Roma donde estableció su religiosa comunidad y nuevamente encarcelado selló con sangre su apostolado el 29 de Junio del año 67.

DEPORTES

El campeonato de España

Vence el Barcelona por 3 a 1

LA PRIMERA NOTICIA

El partido del campeonato de España jugado hoy en Santander entre el "Barcelona F. C." y la "Real Sociedad", de San Sebastián, terminó con la victoria del equipo catalán por tres tantos a uno, hechos en el primer tiempo.

En el segundo tiempo no se alteró el marcador.

COMO SE DESARROLLO EL JUEGO

Santander.—Hoy jugóse la final del campeonato de España para deshacer el empate entre la Real Sociedad y el Barcelona.

La concurrencia fué muy numerosa; no hubo aglomeración, pero sí lleno absoluto.

Entre los espectadores adviértese la falta de catalanes.

El día estuvo espléndido.

Al salir los equipos se les tributa una gran ovación.

Comienza el juego, dominando la Real Sociedad.

A los ocho minutos de comenzado el partido recibe Samitier un pase de Castillo y entre las defensas y los medios, en un precioso regate, hace tanto. Gran ovación.

Dominan ahora los catalanes.

Un balón bombeado de Amadeo intenta rematarlo Alcorta, pero Walter lo impide, empujando a Alcorta con el cuerpo.

El árbitro impone una penal, protestan los catalanes, pero al fin tira Zaldúa y es tanto.

Poco después Sastre inicia una gran jugada, que continúa Piera.

Ante la meta prodúcese un gran lío, consiguiendo Arocha marcar. Nueva ovación.

Los catalanes son dueños del campo.

Sastre chuta y marca el tercero.

Los jugadores de la Real Sociedad decaen visiblemente.

Parece inminente el descalabro.

Termina el primer tiempo.

Comienza el segundo jugando bien el equipo de la Real Sociedad.

Samitier, baja a los medios.

En la delantera solo juegan los dos extremos y Sastre.

Termina el partido, quedando vencedores los catalanes por tres a uno.

En la Coruña

SE DICE...

Que Jiménez, el medio ala de quien se decía que sería titular del "Deportivo" la próxima temporada, vuelve al "Emden" con iguales honores.

Que Basterrechea, recientemente licenciado, vuelve al "Deportivo".

Que Solla, el medio y defensa del "Eiriña" anda en tratos bastante concretos con el campeón gallego.

Que Chaco y Cachán derivan hacia la "Cultural Leonesa".

Que Pantaleón se queda en el "Deportivo", pero que Moro no le acompañará. Pantaleón era esperado ayer en la Coruña.

Y que Enrique y Aranda, ambos notables delanteros del "Betis" sevillano, andan en gestiones con el "Deportivo" pero parece que Sánchez Mejía, el torero deportista, afloja la bolsa y pujará con gran desprendimiento.

ENTRENAMIENTOS

Desde hace días vienen entrenando Ramón González, que vuelve rápidamente a su antigua forma.

Alfredo, el delantero asturiano, se encuentra en excelente forma.

¿VEGA AL "DEPORTIVO"?

Corre el rumor de que el medio vigués Vega se licenciará esta temporada por el "Deportivo".

CAMBIO DE FECHAS

La directiva del "Emden" hace gestiones para conseguir que el partido de promoción del día 8 con el "Alfonso XIII" se celebre en Pontevedra y el del 15 en la Coruña, cambiando el orden establecido por el sorteo.

Esteban Padilla

Médico especialista en enfermedades de los niños

De los Hospitales del Niño Jesús, de Madrid y Civil, de Bilbao

MEDICINA GENERAL

Consulta de once a una y de tres a seis

Ross, 67, 2.º-izqda.

Alumnos en prácticas

Llegaron a La Coruña, procedentes de Ferrol los alumnos de segundo año de la clase de Industrias de la Escuela Superior de Guerra.

Los mencionados alumnos son: los comandantes de Infantería Sres. Palacio, Casado y Pardo; capitanes Sres. Miralles, Ruiz de la Serna, Peña, Mera, Castillo, Cabrín, Caamaño y Romero de Arces; capitanes de Caballería Sres. Inclán y Calvete, y de Ingenieros Sr. Roldán; tenientes de Infantería Sres. Sánchez y Gutiérrez; de Caballería Sr. Medina, y de Ingenieros Sr. Frigal.

Con los alumnos vienen su profesor el coronel D. José Fernández Ferrer, y el teniente del Ejército del Uruguay, señor Casabiar, afecto a dicha Escuela.

De la Coruña pasan los alumnos a Asturias.

Noticias de los pueblos

CARBALLO

Como resultaron las fiestas

Tal como se previno en el programa-anuncio de las tradicionales fiestas de San Juan de esta villa, y que oportunamente publicamos en estas columnas, se desarrollaron todos los números del mismo con gran esplendor. La parte musical, a cargo de la banda del regimiento de Isabel la Católica, dirigida por el Sr. Rebolla, confirmó plenamente la buena fama de que vino precedida, tanto por la cantidad, como, sobre todo, por la calidad de las obras ejecutadas, razón por la que fué aplaudida repetidamente; tampoco desmereció, en su escala, la popular de Corme, que, con su buen repertorio de bailables, contribuyó a la mayor animación de las veladas, que tuvieron por escenario los jardines públicos, en los que lucía una espléndida y artística iluminación a la veneciana, al amparo de la que transcurrió la noche sin que decayese un sólo momento la alegría.

El partido de fútbol jugado el día 24 entre el equipo local "Bergantiños F. C." y el "Club Junquera", de Cée, terminó con la victoria de los de casa por uno a cero, conseguido por Benito y preparado, excelentemente, por Baldomero, en los primeros momentos del encuentro, sin que a partir de este acto hiciese ninguno de los dos bandos méritos para variar el marcador.

También resultaron entretenidas las carreras de cintas y de sacos, celebradas en la espaciosa plaza de la Libertad.

La parte de iglesia así romo las procesiones estuvieron tan lucidas, en su género, como los demás festejos.

Como siempre también resultó entretenida la tarde pasada en el bosque del Añón.

Por último, fuera del programa y como propina, imponiéndose la Comisión un nuevo sacrificio, contrató la banda de Corme por un día más, durante el que la gente joven no dejó de bailar un momento y con el mismo entusiasmo que los días anteriores.

En resumen, han sido unas fiestas extraordinarias gracias a la labor desarrollada por los entusiastas jóvenes Andrés González Bolas, José Caamaño, José Cambón Sánchez, Gervasio Varela y Paquito Astray, que componían la Comisión, por lo que se han hecho acreedores al aplauso unánime del pueblo, al que unimos el nuestro muy sincero, no sin hacer votos por que esto se repita en años sucesivos, con lo que aumentará la afluencia de forasteros, ya considerable este año.

EL CORRESPONSAL.

TEATRO LINARES RIVAS

Dos grandes películas

Las gentes suelen lamentarse de las condiciones acústicas del teatro "Linares Rivas", pero reconocen que en la época de verano es la mejor sala de espectáculos de La Coruña, porque se disfruta en ella de una temperatura deliciosa.

Generalmente, el público huye de los teatros en esta época por el calor que se advierte en ellos; pero el "Linares Rivas" sigue lleno de espectadores todos los días y esto obedece, en parte, a que hasta allí no se filtra el calor y en parte, también, a las magníficas películas que se vienen exhibiendo.

Hoy se estrena una hermosísima producción titulada "La Diablesa", de la que son magistrales intérpretes las bellísimas actrices Juliette Campon y Nina Vanna y el notabilísimo actor Warwick Ward. Se trata de una novela de asunto pasional, que intriga desde los primeros momentos y que está presentada con extraordinario lujo.

El lunes habrá otro estreno, también muy importante, pero del género cómico. Se titula la película *El bombín del tío* y es un remedio infalible contra el aburrimiento, pues durante dos horas no cesa el público de reir.

Ambas producciones deben ser vistas por quienes gusten de conocer dos obras perfectas de la cinematografía.

EN LA REUNION DE ARTESANOS

La Exposición de flores

Se nos ruega que hagamos público que en la exposición de flores que se celebrará hoy en la "Reunión de Artesanos", disertará acerca de los rosales el culto director de cultivos de la Casa M. Rodríguez, don Bernardo Carvajal Rodríguez, quien contribuirá con sus méritos a dar más realce a tan brillante acto.

Están invitadas a él todas las autoridades.

La apertura de la exposición será a las seis de la tarde y el acto de clausura a las ocho.

La entrada será libre, regalándose a las damas, al final, las flores expuestas.

EN SAN PEDRO DE NOS

Un gran día de campo

Ayer fué un día de extraordinaria animación en San Pedro de Nos con motivo de la festividad del titular de aquella parroquia.

De la Coruña salieron los tranvías abarrotados de viajeros, pues media población se trasladó a aquel lugar, para disfrutar del día, que fué de verdadero verano.

Pese a la gran concurrencia de romeros, no hubo que lamentar ningún desaguisado. Unicamente las borracheras propias de la fiesta, que repercutieron en uno de los tranvías de regreso.

Un marinero de la Armada, que viajaba en el vehículo con varios amigos, y con bastantes vasos en el cuerpo, se negó a pagar al cobrador, y llegó a echarle las manos, rompiéndole la chaqueta.

El marinero será denunciado hoy a la autoridad correspondiente.

Vicente Pajarrón

ODONTÓLOGO

Consulta de nueve y media a una y de cuatro a siete.

Picavía, 3-1.º

GALICIA

PONTEVEDRA

Una camioneta propiedad del vecino del Grove Francisco Lores, que regresaba de la feria del Mostero, conduciendo seis viajeros, fué alcanzado en el ampalme de Padrenda por un automóvil de la empresa "Anduriña", que, al querer pasarla, le dió un golpe en la parte delantera haciéndole perder la dirección y volcándola sobre la cuneta, donde quedó con las ruedas hacia arriba. Resultaron con heridas de pronóstico reservado Ramón Arce y María Vidal, vecinos del Grove y los restantes con heridas leves.

Se sospecha que el accidente fué producido intencionadamente por el conductor del auto, por sostener su padre una competencia ilícita con el dueño de la camioneta. Fué detenido dicho conductor, llamado Francisco Ouviña Alvarez.

— En la inmediaciones de la villa de Cambados, lugar de la Modia, Rosa Falcón infirió a su marido José Fontán, una tremenda puñalada con una navaja. Fontán falleció momentos después.

Rosa confesó su delito e ingresó en la cárcel. El Juzgado actúa para aclarar debidamente las causas del crimen, que produjo enorme impresión.

— En Cangas un joven que jugaba sobre un trapecio, tuvo la desgracia de que éste se rompiese, cayendo al suelo y quedando muerto.

— En la parroquia de Sanguiñeda (Porriño), se declaró un incendio en la casa de Tomás Alonso, que quedó totalmente destruída. El edificio estaba asegurado y se calcula el importe de las pérdidas en 18.000 pesetas.

MONDARIZ

Cuando se hallaba engrasando el ascensor del Gran Hotel del Establecimiento, el obrero de 17 años Enrique Carballo, se puso aquél en marcha, quedando aprisionado por el brazo derecho.

A los gritos del joven acudieron varios huéspedes que lograron extraerlo. El médico municipal Sr. Lamas curó al herido de la grave lesión que le produjo el accidente.

LUGO

Comunican de Sarria que cuando el piloto de uno de los aviones militares que se hallan en esta provincia preparaba el aparato para ascender, fué alcanzado por una de las alas sufriendo un fuerte golpe.

El aviador fué curado en Sarria, donde se encuentra.

Mes de Julio

FIESTAS RELIGIOSAS

Durante el mes entrante se celebrarán en La Coruña las siguientes fiestas religiosas.

Día 1, octava sacramental, en Santa Lucía, día 8, función del Sacramento, en San ta Bárbara. Día 15, octava sacramental, en la conventual de Capuchinas. Día 16, festividad de la Virgen del Carmen, en San Jorge, con procesión. Día 19, solemnidad a San Vicente de Paul, en el Hospicio. Día 25, fiesta del titular en la parroquial de Santiago. Día 29, festividad a Santa Marta, en el Asilo de Ancianos Desamparados. Día 31, fiesta a San Ignacio de Loyola, en el templo del Sagrado Corazón.

DIAS DE GALA

Día 21, cumpleaños de la Reina doña María Cristina. Día 24, fiesta onomástica de la augusta madre de Su Majestad el Rey. Día 25, festividad del Apóstol Santiago, Patrón de España.

M. CORREDOIRA

MÉDICO

de los Hospitales de Madrid y del servicio del Prof. Sergent de París

Especialista en enfermedades del Pecho

Rayos X.—Pneumotorax artificial

San Andrés, 70-1.º Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

LA PESCA

Ayer se vendieron en el muelle de la Palloza 68 cajas de merluza de 2'30 a 2'50 pesetas el kilo; 76 de pescadilla de 1 a 2; 18 de besugo de 1'15 a 1'25; 46 de gallos de 0'70 a 0'90; 24 de chicharro de 0'20 a 0'25; 20 de abadejos de 1'30 a 1'45; 12 de congrio de 2'25 a 2'40; 14 de bacalao de 1'45 a 1'50; 16 de bertorella de 0'60 a 0'80; 10 de potas de 0'30 a 0'40; 20 de palometa de 0'60 a 0'80; 8 de cigalas, de 3'30 a 3'50; 12 de rapes de 1'20 a 1'30; 200 langostas de 6'50 a 7'50; y 100 medidas de sardina de 70 a 80 cada una.

Las fiestas de Agosto

TERCERA LISTA DE RECAUDACION

Don José Ferreiro, Administración de Loterías 25 pesetas; don Agustín Roca Fuertes, 10; don José San Millán 10; El Todo de Ocasión 10; don José López González 15; don Hernán García Yáñez, 25; don Paulino Bello, 25; don José Amenedo, 50; don Manuel Melado 15; don Antonio Martínez Amor 10; don Pedro Lorenzo, 50; don Claudio S. Martín, 25; don Elías Herrero 25; don Pio Iglesias 5; don Salvador Fojón 25; don Ricardo Galán, 5; don Constantino Fernández 25; don José Ares "La Española" 25; doña Dolores Gómez 10; don Alfredo Moraes, 25; don Luís Noya Carro 5; don Manuel Lemus 15; don Manuel Boedo 5; don Salvador Eirea Otero, 50; don AgustínFernández Moretón, 100; don Manuel Piñeiro "El Centro", 25; Sastre y Compañía, 150; don Francisco Kessler 15; don Luís Blasco Esteban, 20; doña Elvira Puga, 15; don Antonio Iglesias 50; don Laureano Martínez 25; señor López Companioni 50; don Pedro Ferrer 25; don Fortunato García Ibarra 10; Compañía de Tranvías S. A. 500; Hijos de Simeón García y Compañía 250; Caja de Ahorros Monte de Piedad 150; Hijos de Simeón García "El Nuevo Mundo" 150; A. Ansede y Compañía 100; Hijos de Benito Ares 10; don Aurelio Ruenes 100; don Antonio Cabanela Cabanillas 50; don Horacio Rodríguez, 50; Solo y García, 50; don Eduardo Dans, 50; don Crispiniano García Sánchez 25; H. La Provinciana, 25; Bar La Alhambra, 25; don Manuel Montero Prada 25; don Teodoro Morgade "La Salud" 25; La Variedad 25; Café Peral 25; Emilio Mosquera "La Ganga" 25; Farmacia de López Alonso 25; Garaje Osende, 25; Casa Nieves, 25; Hijos de M. Ortiz, 25; don Nicolás González Salgueiro "Las Fábricas" 25; don Aurelio Fernández 25; H. Regina 10; don Luís González 10; Confitería "El Sol" 15; H. La Florida 15; Bar Ribadavia, 10; H. La Orensana, 15; don José María Sío 5; don Aquilino Gómez 10; don Santiago Criado, 10; don Juan Bautista Lechuga "H. La Imperial" 10; don Germán Suñer, 15; don José María Rodríguez 10; El Universo de Salvador Teijeiro, 10; Café Asturias, 15 Ultramarinos La Lonja, 15; don Andrés García Carro, 50 y don Antonio Carrera 10.

CLINICA ESPECIAL

PARA ENFERMOS DE LA VISTA

del Especialista

Antonio Benavente Martín

Consultas y operaciones, de 9 a 1

Feijóo 1 (esquina a la Plaza de Orense)

LA MODA Y LAS ARTISTAS

Desaparición de las sombrillas

Bebé Daniels, la inquieta estrella de la Paramount, al regresar de California, comentó con vivacidad el hecho de que su tez hubiese adquirido un saludable tinte moreno y la circunstancia de que lejos de preocuparse por ello, estuviera encantada de su nuevo aspecto.

"La época en que las mujeres huían de los rayos del sol como de la peste ha pasado a la historia—dice la graciosa estrella—. Hoy en día la mujer, comprendiendo los beneficios que le reporta, busca la vida al aire libre, con sus ejercicios violentos y sus baños de sol.

Entre las mujeres elegantes es de buen tono presentarse con la tez trigueña por la acción del sol. La proverbial palidez del rostro femenino adquiere en las rubias un tinte rosado y en las morenas un color naranja obscuro, que les comunica un aspecto de salud mucho más atractivo que la antigua blancura, orgullo de nuestras abuelas.

La sombrilla ha pasado por este motivo a la categoría de artefactos inútiles y es muy posible que dentro de pocos años se encuentre solamente en los museos o en las reliquias que solemos conservar de nuestros antepasados.

Algunas mujeres, que por razones especiales no logran obtener un tinte uniforme de su cutis, han encontrado la manera de seguir la moda a despecho de esta dificultad recurriendo a unos polvos que ensombrecen el color de la piel, comunicándole un tinte parecido al que se adquiere bajo la influencia de los rayos bienhechores. Otras que, si bien encuentran elegante el semblante moreno durante el día, prefieren exhibirse por la noche con una tez de alabastro, usan unos polvos ligeramente morados que con la luz artificial comunican al rostro el aspecto deseado.

La simpática actriz se vió obligada a permanecer al aire libre durante las dos semanas que duró el rodaje de los "exteriores" para su reciente interpretación del papel de Catalina O'Hara en la graciosa comedia "Todo a medias", que se exhibirá próximamente en los países hispanos. James Hall, Harry T. Morey, William Austin y otros, secundan a Bebé Daniels, Clarence Badger se hizo cargo de la dirección de este magnífico film de la Paramount.

Teatro Linares Rivas

Empresa Méndez

HOY, SABADO

A las 7 y tres cuartos tarde y 10 y tres cuartos noche

¡Gran Acontecimiento Cinematográfico!

PRIMERAS EXHIBICIONES

de la magnífica superproducción en ocho partes, según la obra de la célebre escritora *Condesa de Cathe Art*, titulada

LA DIABLESA

Intrigante novela moderna de asunto pasional, lujosamente presentada e interpretada magistralmente

Butaca de patio, 1 pta. Entrada general, 0'30

MAÑANA, a las 3 y media, en Sección Infantil: La interesantísima comedia en siete partes, titulada:

Perdidos en la nieve

REGISTRO CIVIL

DISTRITO DE LA AUDIENCIA

No hubo movimiento.

DISTRITO DEL INSTITUTO

Nacimientos: Ninguno.

Defunciones: Ninguna.

Matrimonios: Manuel Muñiz Suárez con María García Riveiro, José Sánchez Cernadas con Francisca Rodríguez Souto, José Longueira Bertoa con Josefina Vidal Verdes y Antonio Fernández Dapena con Encarnación Blanco Martínez.

Crónica local

Falleció ayer don Quirino Senra Moratinos, practicante de Medicina, que disfrutaba de la general estimación de sus compañeros y de cuantas personas lo trataban.

Enviamos nuestro pésame por esta desgracia a los familiares del finado.

Una aclaración.—Por un error hemos hecho figurar ayer como atropellado por una bicicleta a Andrés Montoya Salamanca y como atropellador a Rafael García Souza, cuando fué todo lo contrario.

El Oculista Dr. Gradaille suspende su consulta durante el mes de Julio.

Juzgado de guardia.—Desde el día de hoy hasta el sábado próximo estará de guardia el Juzgado del distrito del Instituto.

Muy pronto verá V. los retratos

FOTO-RADIO-COLOR. Patentado por

SAMANIEGO

Matadero municipal.—En el Macelo fueron sacrificadas ayer las siguientes reses:

Siete de ganado lanar, que pesaban 60 kilos; 5 de cerda 355; una de vaca, 107; un novillo, 98; 40 terneras 3.866; 2 corderos, 10; y un cabrito, 6.

Décimo extraviado.—En la Comisaría de policía está a disposición de su dueño, un décimo de la lotería nacional que fué hallado en la vía pública.

El Bazar LOS DOS PRECIOS recibe todos los días novedades para las secciones de 0'95 y 1'95.—*San Andrés, número 12.*

Riñas.—En el mercado de la Plaza de Lugo riñeron ayer las pescaderas Emilia Lorenzo y María Casal, promoviendo el consiguiente escándalo.

También riñeron en dicho sitio, Dolores Abeleira Sánchez, Dolores Gantes Naya y Aurelia Alen Gantes, yéndose a las manos, y sufriendo la primera varios arañazos.

Doctor M. Sánchez Mosquera

Consulta y operaciones de la vista

De diez a una. Especial para obreros, de seis a siete.

Calle de Compostela, 6-primero.

Daños.—El chófer José Cagiao Muiño denunció en la Comisaría de policía, que al pasar con el automóvil L.-556 por la calle de Linares Rivas, un carro que iba conducido por Luís Fuentes, chocó con el "auto", causándole daños, que valora en unas 50 pesetas, en el guardabarros de la rueda posterior de la parte delantera.

Insultos.—Gabriel Acosta Pan denunció ayer en la Comisaría de policía a una mujer llamada Manuela Bocijas, por haberlo insultado, cosa que por lo visto hace con frecuencia.

LEYA DAÏNOW

DENTISTA

Médico dental de la Facultad de San Vladimiro, Kieff (Rusia)

Horas de consulta: De 9 a 1 y de 3 a 7

La Coruña: Linares Rivas, 16-1.º

Relaciones truncadas.—Dos distinguidos convecinos, Sol Taboada Sánchez y Carmen Pan García, sostenían relaciones amorosas y hace como cosa de un mes, que Sol convino con Carmen en vivir juntos y para que ella pudiera comprar ropas de cama, etc., le dió su amante 110 pesetas.

Pero ahora resulta que la madre de Carmen, Manuela García Pan y el amante de ésta se oponen a que aquellas relaciones continúen y además de no devolverlo a Sol las 110 pesetas que reclama, la amenazan con cortarle la cara.

Mas no para aquí la cosa, pues Carmen entró sin consentimiento de nadie en el domicilio de los familiares de Sol, y se llevó ropas que valían 40 pesetas.

Sol Taboada hizo la correspondiente denuncia en la Comisaría de policía, de donde fué cursada al Juzgado de instrucción del distrito de la Audiencia.

Raterías.—El tablajero establecido en la Gaiteira número 29, Juan Araujo García, dió cuenta a la policía de que en varias ocasiones le fueron hurtadas del cajón del mostrador distintas cantidades de dinero, que ascienden en total a 90 pesetas.

Como autor de las sustracciones fué detenido el muchacho de 14 años Juan Loureda Rodríguez, quien manifestó que sólo había hurtado 60 pesetas en compañía de otro chico llamado Genaro Iglesias Bastón.

La denuncia se cursó al Juzgado de guardia.

2009 Ministerio de Cultura