

IMPRESIONES DE ITALIA

## SUVENTUD, CORDIAL E IRREFLEXIVA

Al filo de una tarde gris y lluviosa negro a Véntimiglia, la primera estación de la frontera de Italia por el lado de Niza y de la Costa Azul. El tren que ha de conducirnos a Génova y Milán no salió hasta las siete de la noche. Distraigo esas horas que me rastan de estancia en Véntimiglia atrayéndome en la población, de la cual lo más particular, aparte de la proximidad y pizarrón de su cielo, es la plenitud melancólica y el entusiasmo pasquero fascista. Por todas partes hay pasquines rojos atusivos a la grandeza del fascio y de Italia: «Viva Italia grande» o la grandeza italiana; «Viva la marina italiana»; «Viva el ejército italiano»; «Viva el duca (el jefe, Mussolini)», son los rótulos que a guisa de llaves, hacia arriba o hacia el suelo, o en direcciones distintas, se repiten hasta la monotonía. Antes de salir de la estación hemos tenido que hacer una espera en la puerta de la oficina donde han de sellar los pasaportes. Mientras aguardamos sale un tren, que pensaban tomar algunos de los que forman la cola, que más que tal es apretado revoltijo de gentes que se empujan, llevando unas formidables tijeras y sacos al hombro, y otras sencillamente un elegante maletín. Un joven de aire distinguido se interroga mutuo con los escaburriales que custodian el paso y luego con los funcionarios de la policía. Observó gran descontento y desorden entre los circunstantes, que pretenden pasar, muchas veces sin que la Aduana haya reconocido sus efectos de viaje, por ciya razón tienen que volver atrás, abriendose camino como pueden entre los que les seguimos para pasar la puerta donde está la policía.

Al llegarlo al turno al joven distinguido y profesante uno de los fundidores, moreno y robusto, con bigote y nariz verdadera miniatura del actor cinematográfico Charlón, le dice al indignado mozo: «Usted es italiano». Si responde el otro: «Pues me avergüenza de que usted lo sea». Pasa el momento del interludio: «Pues yo estoy orgulloso de serlo».

Las polémicas entre los encargados de guardar el orden y los encargados de desfilar son numerosas y avenidas en número a las que entablan en nuestro país, por lo general en la Puerta de Sol, los guardias de Seguridad y los transeúntes, la que la fuerza su categoría social, y diríase que cuanto más se mejor. Sale a relucir el metherial, el eyo rebelde a la disciplina. Quiero creer que el tipo de este ciudadano, disidente y remiso a la obediencia, y hoy, en cambio, para la acción ciudadana, se approxima mucho al levantamiento español. Los escaburriales admiran por su calma y su actitud pacífica y comedida. Son muy jóvenes; entre los veinte y veinticinco años representan todos. Lo mismo ocurre con los individuos de la milicia nacional o camisias negras, como aquél se les llama. ¿Qué digo yo mismo? Allí la aptitud comienza a los trece o catorce años y lo que abunda son los adictos.

Los soldados que dan guarda al tren, pasándose, incansables, por los pasillos, son imberbes casi. Se ve que este país estaba agotado y perdido, y que son las gentes que tienen entre catorce y cuarenta años las que se disponen a reconstruir sobre patrones viejos; eso sí, aunque con alguna originalidad en los maestros.

Se ve que este país estaba cayendo, exhausto y rumoso en los más detalles de su vida social y económica. Un soldado se acerca a mí, amablemente, y me dice que mientras yo esté en el vagón restaurante él vigilará mis efectos de viaje para que no me robe nada. Y al decirme haces con los dedos el signo popular de cinco y agaria. Me admira la ingenuidad con que pone sobre la vista de los posibles rateros nacionales a un extranjero.

Hasta Milán, a donde llegó a las seis de la mañana, la noche no me separa más que la horrible lucha del hombre con el sueño en un departamento de primera clase de un tren expreso.

Algunos compañeros de viaje me informan de que hace un año los trenes circulaban caprichosamente, sin horarios fijos, desprovistos de seguridad para los equipajes y los viajeros. Las mercancías eran robadas con tal facilidad, que se fundaron innumerables empresas de automóviles para el transporte de equipajes y demás efectos. La desobediencia y la indisciplina convertían a los ferrocarriles en un juguete en manos de gentes nómadas por el odio y el espíritu de secta. Esta relativa tranquilidad y ese orden, son cosa novísima.

En Milán el predominio de las camisetas negras es tan oscuro como lo noche. Llevan camisa negra hasta los ancianos; pero la edad que más predilección tiene por esa prenda es la adolescente. Muchachos de dieciocho a treinta años, llevan camisa negra hasta los ancianos; que se fundaron innumerables empresas de automóviles para el transporte de equipajes y demás efectos. La desobediencia y la indisciplina convertían a los ferrocarriles en un juguete en manos de gentes nómadas por el odio y el espíritu de secta. Esta relativa tranquilidad y ese orden, son cosa novísima.

Algunos compañeros de viaje me informan de que hace un año los trenes circulaban caprichosamente, sin horarios fijos, desprovistos de seguridad para los equipajes y los viajeros. Las mercancías eran robadas con tal facilidad, que se fundaron innumerables empresas de automóviles para el transporte de equipajes y demás efectos. La desobediencia y la indisciplina convertían a los ferrocarriles en un juguete en manos de gentes nómadas por el odio y el espíritu de secta. Esta relativa tranquilidad y ese orden, son cosa novísima.

Estos mozellos y los mozincos que los dirigen han apoderado de Italia con hoy en el gobierno de Italia y tienen una cifra de 200.000 hombres. Sus jefes, frisan en los mandamientos de la milicia y los años, son generales y caudillos revolucionarios. Mussolini, el moreno, el educado, trajo la cuna cumplida rompiendo la guerra. Los viejos, que nombran lo Italia, que ellos gobernaron, creen que existencia política. En manos de estos muchachos están hoy los asuntos del país y esto hace poco la paz de Europa, cuando la cuestión de Grecia. La otra guerra paralela de la Historia es que la mayoría se ha juntado aquí, no para superar el pasado y animar nuevamente a viejos usos, ideales antiguos. Hay que tener tanto de la juventud la grandeza del corazón y la irreflexión desatada. Y es que ser joven no es en los años, sino en el espíritu.

JUAN GARCÍA

## DE SOCIEDAD

En la V. O. T. de San Francisco se celebró ayer tarde la boda de la encantadora señorita Carmela Posse Ucha con el distinguido abogado D. Enrique Santos Bugallo.

Fueron padrinos la madre del novio y el padre de la novia.

Deseamos a los contrayentes una perdurable felicidad.

Regresaron de sus posesiones de Reses los señores de Rojo.

Hoy salen para Madrid el marqués de la Alataya y el exgobernador D. Valentín Sánchez de Toledo.

También sale para la Corte el capitán de Artillería Sr. Judel.

Han regresado de Santander don Antonio S. de Movellán y la bella señorita María Luisa García Baquerizo, después de pasar una breve temporada con sus hermanos los señores de López Dóriga.

Ayer pasaron el día en la Coruña los marqueses de Figueroa y su hermana la señorita Javiera Armada.

## EN EL AYUNTAMIENTO

### LA SESIÓN DE AYER

Bajo la presidencia del segundo teniente alcalde señor Antónedo y con asistencia de 20 concejales, celebró ayer sesión la corporación municipal.

Empezó a las siete menos cuarto y despues de aprobada el acta de la sesión anterior se entró en el orden del día adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobar varias cuentas de gastos que habían quedado sobre la mesa en la sesión anterior; nombrar sindico, previa votación, para cubrir la vacante que dejó don José Ametedo, al ser designado para la segunda tenencia de alcaldía al concejal don Tomás Martínez Jarrín; quedar autorizada la corporación de una resolución del general gobernador, respecto a la declaración de la necesidad de la ocupación de unas fincas de don Vicente Nieto y herederos de don Antonio Marquez, que hoy que expiraron para la expiración de la primera sección de la calle de Federico Tapia; designar a don Juan Otero, el permiso que solicitaba para realizar obras en la casa número 33 de la calle Real; autorizar a don Manuel Barbero González y a D. Manuel Fernández para ejecutar obras en distintos sitios de la población; dotar de uniforme al ejército recientemente formado y quedó entendida de la renuncia del cargo de concejal presentada por don Cayetano Mongeles, y por último aprobar 19 cuentas de gastos por diversos conceptos.

### OTROS ASUNTOS

Se dictó lectura a un oficio del zanjante, dando gracias al Ayuntamiento por el acuerdo de dar su nombre a una calle del Ensanche. Al mismo tiempo se licita a la corporación por su acuerdo en la labor que viene realizando.

Dice cuenta de una proposición del señor Núñez pidiendo que se abonen a la empresa de Aguas de la Coruña los trimestres que se le adeuden; que se haga responsable a dicha empresa por haber dejado a la población sin agua, y que se le imponga la penalidad que marque el contrato.

La proposición fue tomada en consideración, pasando a informe de la comisión de aguas.

### TRIBUNA PÚBLICA

Una vez terminados los asuntos a tratar en la sesión, preguntó el alcalde si había algún señor del público que desease formular alguna denuncia, comparciendo en la tribuna pública don Abelardo Hernández Astray.

El presidente del Ayuntamiento y de dedicar unas palabras de elogio al Directorio militar, leyó unas cuartillas en las que pide que el Ayuntamiento reciba de la Compañía de tranvías, el establecimiento de abonos para la línea de Sada; que se instale luz eléctrica en los panteones del cementerio general y se disminuyan los derechos para la edificación de los mismos, incluyendo los niños; que la variedad de tributos hoy existentes sean sustituidos por un impuesto único; que en lugar de proceder a la recogida de perros, se impongan multas a los dueños de los que vaguen por la población; que se proviste al vecindario de libretas con el visto bueno de la Academia, para anotar en ellas las compras y formular las reclamaciones que sean necesarias; solicitar de las Compañías de luz eléctrica, que supriman el pago de alquiler de contadores; que sea mejorado el servicio del teléfono urbano y que se rebaje el precio del abono al mismo, que no debe exceder de cinco pesetas al mes.

El alcalde dase por enterado de todas estas peticiones y se levanta la sesión.

### Del Gobierno civil

Ayer se reunió la sección de corrección paternal de la Junta de protección de la infancia, tratando de la detención realizada hace pocos días de cinco muchachas menores de edad, que fueron sorprendidas en una casa de vida libre.

En su consecuencia, el gobernador civil ordenó clausurar dicha casa, multar con 75 pesetas a las madres de tres de aquellas con 50 a la de obra y con 75 a una menor.

En caso de que no puedan satisfacer las multas, sufrirán el arresto equivalente, vigilándose mientras tanto a las restas de menores.

El presidente del Directorio envió un telegrama al general gobernador, agraciéndole las adhesiones al nuevo régimen de los Ayuntamientos de Ames, Brive y Comps que le fueron transmitidas por el Sr. López Rojas.

Ayer se reunió la Junta ejecutiva de abastos, cambiando impresiones.

El gerente de la sociedad Cooperativa Militar y Civil, presentó una instancia al gobernador para que éste eleva al Directorio la subasta pública de la revisión de los locales de establecimientos móviles en los artículos que se venden en envases cerrados y que se establezca una escala gradual.

Alarga para ello que en la actualidad tiene que llevar el mismo sello de diez céntimos, un papel de azafata, un saquito de arroz o una botella de champán.

EL ORZÁN se vende en Madrid, en el kiosco de «Las Calatravas», calle de Alcalá (Esquina a Pallares).

## EN LA DISTANCIA

### ENSAYOS CINEMATOGRÁFICOS

Acuso es todavía muy imperfecta esta última muestra de la producción cinematográfica española que acaba de aparecer en la pantalla de un teatro madrileño. El cinematógrafo en España no ha tenido hasta aquí esa precisión de técnica que distingue a los yanquis, aquella artística elegancia que da una cierta emoción aristocrática al cine itálico, ni el cuidado del detalle, exagerado a veces, de las grandes casas francesas. No obstante, el arte de la pantalla ha dado anoche un vigoroso paso hacia adelante, se advierte, desde luego, una mayor y más inteligente habilidad en el trabajo de laboratorio, dando life a las imágenes, evitando las manchas y los pasajes borrosos, acusando pertinente y adecuadamente ese matiz de luz y sombra que brinda de la figura y del paisaje una cosa viva y una inmóvil, proyección de linterna mágica. Al mismo tiempo nuestros actores han comenzado a comprender al fin la diferencia que hay entre el escenario de un teatro y el campo visual del operador cinematográfico. Ya se precipitan algo más de la oportunidad del gesto, de la conveniente situación dentro del conjunto, prescindiendo de los alemanes decorativos y las artificiales de galería fotográfica y atendiendo algo menos al destaque individual, al querer deseo de aparecer en primer término, mostrando bien al espectador su propia personalidad en los momentos culminantes de la tanda.

Pero estamos aún muy lejos de la perfección. Nuestra cinematografía es un balúfoco cada vez, y quizá no logremos en mucho tiempo adquirir gran cosa.

Porque la industria cinematográfica sigue ante todo, además de un amplio mercadeo, la invención de grandes capitales. Hacen falta millones y millones de pesetas para montar vastos estudios, enormes y galaxias, infinitas escaleras de decorados gigantescos. Las factorías extranjeras son verdaderas ciudades donde el vecindario vive exclusivamente consagrado a la industria cinematográfica. Esto no sería fácil lograrlo en España, donde el capital se arruga siendo tan receloso en una empresa de arte. Decidir a los socios de una compañía española que la impresión de una película ya va a costar medio millón de pesetas, y les parecerá una cantidad ridícula; decidir que es preciso imprimir cinco kilómetros de estreno para aprobarlo solo mil metros, y creer que es un despliante; decidir que una actriz o un actor de primera fila, gana más de quinientos pesos y a veces más de mil por día de trabajo, y no vacilarán en asegurar que semejante sueldo es una estafa. La mezquindad sitúa constante el grave escollo en que se estrella todo empuje artístico, inventivo de teatro o estudio de las artes cinematográficas extranjeras.

Cediendo a la lacra de los socios capitalistas, nuestros pechuelos han egresado para la farsa recientemente estrenada, un asunto poco demás sencillo y ocasional. Todas las escenas, con excepción de dos insignificantes, se desarrollan al aire libre, aprovechando la oportunidad de ahí que la película parezca a veces hecha a retazos, con trozos de celuloide de distintos colores y duración, que es un despliante; decidir que una actriz o un actor de primera fila, gana más de quinientos pesos y a veces más de mil por día de trabajo, y no vacilarán en asegurar que semejante sueldo es una estafa. La mezquindad sitúa constante el grave escollo en que se estrella todo empuje artístico, inventivo de teatro o estudio de las artes cinematográficas extranjeras.

Lo han descubierto dos campesinos de Cecebre, en Cambre, llamados José García Moreto y Constantino Martínez Iglesias. Ellos sabían que la madera valía un Potos desde que los pinos se quedaron sin pinsos por mor de la guerra que Dios condena, e idearon de acuerdo el modo de enriquecerse como tantos otros sin menor peligro. Para ello se fueron un día de Julio de 1920 a la fábrica de aserrín que en aquella aldea tiene D. Manuel Debén y se llevan 18 tablas y un tablón, repitiendo días después, aunque con menos suerte, pese sólo hallaron aprovechables dos tablas.

El fiscal apreció en favor del cortador la alevanza de provocación por parte del cortador y redajó a seis meses y un día de prisión correccional la pena de un año, ocho meses y veintidós días que pedía en sus conclusiones provisionales. La desfiguración de la faz la apreció en 500 pesetas y los gastos de botica en 75.

El Sr. Vázquez Peña fué el encargado de abogar en defensa del reo.

EL ARTE DE HACERSE RICO

Lo han descubierto dos campesinos de Cecebre, en Cambre, llamados José García Moreto y Constantino Martínez Iglesias. Ellos sabían que la madera valía un Potos desde que los pinos se quedaron sin pinsos por mor de la guerra que Dios condena, e idearon de acuerdo el modo de enriquecerse como tantos otros sin menor peligro. Para ello se fueron un día de Julio de 1920 a la fábrica de aserrín que en aquella aldea tiene D. Manuel Debén y se llevan 18 tablas y un tablón, repitiendo días después, aunque con menos suerte, pese sólo hallaron aprovechables dos tablas.

Su desgracia hizo que cayesen en manos de la autoridad y ahora se ven expuestos a pasarse dos meses y un día a la sombra. Mala suerte la suya.

Los defendieron los letrados señores Vázquez Peña y Asensio Linares.

EN LA CASA DE PARADELA

Lo han descubierto dos campesinos de Cecebre, en Cambre, llamados José García Moreto y Constantino Martínez Iglesias. Ellos sabían que la madera valía un Potos desde que los pinos se quedaron sin pinsos por mor de la guerra que Dios condena, e idearon de acuerdo el modo de enriquecerse como tantos otros sin menor peligro. Para ello se fueron un día de Julio de 1920 a la fábrica de aserrín que en aquella aldea tiene D. Manuel Debén y se llevan 18 tablas y un tablón, repitiendo días después, aunque con menos suerte, pese sólo hallaron aprovechables dos tablas.

Su desgracia hizo que cayesen en manos de la autoridad y ahora se ven expuestos a pasarse dos meses y un día a la sombra. Mala suerte la suya.

Los defendieron los letrados señores Vázquez Peña y Asensio Linares.

EN LA CASA DE PARADELA

Uno de los asiduos huéspedes de la cárcel de esta ciudad, el famoso Gabriel Acosta Pan, que el 9 de Octubre de 1920 estaba allí sirviendo una de sus numerosas condenas por lesiones y hasta por estafa, cuando el vigilante de la prisión don Francisco Martínez se presentó en el departamento "Caridad" para sacar al penado Benito Paradelo, que iba a ser conducido al correccional de Santiago, intentó oponerse a ello, excitando a sus compañeros de reclusión para que se acercaran y lo agredieran.

Procesados los tres por el delito de desacato a un agente de la autoridad, el fiscal pidió para Acosta Pan, teniendo en cuenta su reincidencia, cuatro meses y un día de arresto mayor, y para cada uno de los otros dos, dos meses y un día de igual pena.

Los defendieron el Sr. Ulloa.

Un abogado de pobres.

DE BETANZOS

Una conferencia

(Por teléfono)

Betanzos 22 (23 h.)

El próximo domingo a las ocho de la noche dará una conferencia en el "Liceo Recreativo" el delegado regio de Bellas Artes de la provincia D. Angel del Castillo, quien hablará sobre "La riqueza monumental y artística de Galicia".

Ilustrando su trabajo con proyecciones

El Correspondiente.

Sucesos en la Provincia</

# Banco de la Coruña

EL BANCO DE LA CORUÑA abre cuentas de crédito personal y con garantía de valores. Abre cuentas corrientes con interés, a la vista y a plazo, en pesetas y divisas extranjeras. Descontado y cobra letras sobre España y extranjero. Cobra y descontada cupones. Admite valores en depósito. Compra y vende al contado valores del Estado y se encarga de la compra y venta de toda clase de valores en las Bolsas de España y del extranjero. Compra y vende moneda y billetes extranjeros. Cede giros y cartas de créditos sobre España y extranjero, y, en general, se dedica a toda clase de operaciones de Banco y Jóles.

— Regresó de Cartagena el presidente de la Cámara de Comercio, Sr. Victor Noisidio.

(Por teléfono)

EL VAPOR «CONSUELO»

Ferrol 22 (19 h.)

Del Arsenal salió esta mañana para Vicedo el remolcador «Consuelo», con objeto de remolcar hasta este puerto el vapor «Consuelo», de siete mil toneladas, varado en aquella playa.

En este Arsenal se le harán las reparaciones necesarias.

DOS CONSEJOS DE GURIRIA

El sábado se celebrará en la Capitanía general dos consejos de guerra: uno contra Sáñez Redreña, por darse a la pesca con explosivos, y el otro contra José Trasola, por hurtos.

El Correspondiente

## GRATIFICARÉ

a quien me facilite un piso amplio y soleado en sitio céntrico de esta ciudad y cuya renta mensual no excede de 200 pesetas. Ofertas a la Administración de EL ORZAN, iniciales G. H. E.

## Teatro Rosalía Castro

MÁNANA el mayor acontecimiento cinematográfico del día

## Santa Isabel de Ceres

Notas de Sport

## UN RUEGO A LA DIRECTIVA DEL C. DE OPORTIVO,

El arbitrio castigo impuesto por el club «Celta» al «Real Deportivo», será levantado, como todos saben y según acuerdo de la última asamblea regional el 16 de próximo Diciembre. A partir de esa fecha, pues, el equipo coruñés podrá jugar toda clase de partidos.

Como la afición local, avida, ahora como nunca, de contemplar grandes encuentros, no se conforma con presenciar los partidos del campeonato regional de segunda categoría que se celebrarán en el campo de Meléndez, es preciso que la Sociedad realista nos ofrezca en el suyo de Riazor, a partir de la mencionada fecha, una serie de encuentros con los mejores equipos nacionales y extranjeros que se hallen disponibles, comenzando desde luego, por ponerse al habla con la selección uruguaya que jugará en Vigo el próximo Enero.

Otro equipo que podría venir a la Coruña es el «Rápido». Vienen que actualmente marcha a la cabeza en el campeonato de Austria, con 14 puntos, y que visitará a fines de Diciembre, los campos de San Sebastián, Sevilla y Lisboa, siendo relativamente fácil trasladarse luego a nuestra ciudad.

Se nos ojetaría, quizás, que mientras no jueguen en el «Deportivo» Ramón, Otero y Chirivri, los encuentros carecerán de interés, dada la débil constitución del equipo blanquiazul. A esto contestamos, diciendo que la misma cantidad de gente acudirá al campo, pues es tal la afición hoy existente en la Coruña, que por poco interesante que el partido sea, se llenan todas las localidades. Tengamos también en cuenta los directivos del «real» club, que, cuanto mejor sea el «concejal» visto, más dinero presentará en las taquillas.

Si nuestro ruego es atendido, la afición coruñesa tributará un unísono aplauso a los señores que tan acertadamente rigen el «Deportivo».

M.

## AOCERA DE UN PARTIDO

Contestando a la carta del presidente del club «Oza-Coruña» que ayer hemos publicado, nos dirige otra el presidente del club eférreto en la que manifiesta que acepta la repetición del omítito suscitado el pasado domingo, en el campo que designó el «decano». El «decano» puso que como de este pacto la invitación a él correspondió conseguir la concesión del «m» en el que ha de verificarse el encuentro.

Añade que no entra en el fondo de la carta del presidente del «Oza-Coruña», por tener un alto concepto del fútbol y entender que las polémicas no llevan nunca a un acuerdo, por lo cual da, por su parte, por terminado el asunto.

111

## ENSAYOS LITERARIOS

## “CORAZONES”

Manolo Murto, leyó por centésima vez aquél cuento. Con increíble rapidez había devorado la columna y media. Arriba se leía en grandes letras: «Corazones». Abajo había un nombre muy bello: María de la Luz.

Dejó el periódico sobre la mesa, por centésima vez, y por centésima vez tornó a recorrer la habitación a grandes pasos.

Se pasaba ante la mesa; se apoderaba del diario; volvía a devorarlo la columna y media, y continuaba sus paseos mientras decía en alta voz, cual si hubiera alguien que le pudiera oír:

— ¡Ay!, que bello, que hermoso, que... Y continuaba paseando y murmurando frases inteligibles.

Y seguía asomándose a la ventana y mirando al bosque. Desde que había leído el cuento de María de la Luz, se había hecho más intenso, más íntimo. El que nunca hizo caso de los misteriosos sonidos de la selva, ni del murmurar de los arroyuelos, estaba atento ahora al menor ruido y en el gorjeo de los pájaros y en los extraños quejidos de los arroyos al silbar del viento, veía poesía...

Cuanto admiraba a María de la Luz. Se la figuraba muy alta, muy bella, rubia y con unos ojos muy lindos, sonadores. Porque él pensaba que la mujer que había escrito aquello, no podía ser fea. ¡Cuánto hubiera dado por conocerla!

Prendió que era estupenda una idea: ¿por qué no escribirle?

St... si. Necesitaba ponerse inmediatamente en comunicación con la autora de «Corazones», con aquella mujer que pensaba igual que él.

Porque el lector debe saber que Manolo Murto era un buen chico que se pasaba la vida entre sus aficiones: al cristianismo y a la literatura. Había escrito una novela y se entusiasmaba cuando estaba solo, recitando uno de los párrafos, que decía: «Ha rechinado el pesado castillo y caído el pincel con estrépito y el año, hombre templado en la ciza y en la guerra, ha entrado rodeado de sus monteros, seguido de sus perros, llevando en la enguantada mano, el hatillo favorito, al que rocia de vino, junto a la lumbre».

Además había leído mucha y aquello, le pareció el mas bello que veía jamás.

Si, le escribiría poniendo en la carta un parrafo de los suyos. Aquella María de la Luz debía de ser muy romántica, muy soñadora, y tal vez los dos más que faltaban para ir a pasar el otoño al balneario, no transcurrieran tan aburridos como él pensaba antes de haber leído a «Corazones», de María de la Luz.

II

Los sueños de Manolo Murto, se habían realizado. Había escrito a María de la Luz, y la autora de «Corazones», se había contestado. Hacía ya mes y medio que cambiaron sus impresiones y ella ya tenía diez cartas de ella, y otras tantas de él. Primero fueron cartas de admiración.... Luego de amor. «Es el amor que preguntaba a María de la Luz donde podíala verla, pero ella le contestaba que... más adelante... Que tal vez no fuese ella su tipo... y podía pasar, que al verse quedasen desechadas todas sus ilusiones.

Faltaban muy pocos días para que Manolo Murto saliera de su casa en dirección al balneario y estaba muy preocupado y muy triste porque habían quedado en que no se escribirían en todo el otoño.

Nuestro hombre maldecía al otoño y juraba que el médico que le mandó al balneario, no entendía una palabra y al mismo tiempo, se desesperaba y se preguntaba en que había estado pensando al no pedir a la autora de «Corazones» una fotografía.

Pero ya no era tiempo, porque de allí a tres días, abandonaría aquella casa para todo el otoño. Así pues, el día viernes, Manolo Murto se acomodaba en un coche de primera del rápido Madrid-San Sebastián y llegaba calurosas horas más tarde al balneario donde había de passarse aburrido tanto tiempo...

Después de algunos días, se le llegó a hacer agradable aquél retiro. Tenía algunos amigos, había bastantes diversiones y había, sobre todo, algunas muchachas bastante guapas entre las que se destacaba una joven como de unos veinticinco años, baja, un poco gruesa, de tipo vulgar, morena y con unos ojos negros muy grandes y muy soñadores...

III

Manolo Murto ya no era extraño a la muchacha baja, gruesa, matrona y de ojos negros y soñadores. Ahora era su novia.

Ella le había preguntado si tenía novia y él le había respondido que sí, pero que estaba dispuesto a permitirle con ella. Una vez interior le preguntaba si había hecho bien en olvidar a María de la Luz y otra vez, también interior, le decía que sí.

El muchacho tuvo caso de la segundona, porque, aunque la joven de los ojos negros y soñadores, no era muy bella, a él le parecía más linda que ninguna de las que había visto. Ella también le había confesado que tenía novio.

Una tarde se encontraron bajo un inmenso pino y allí se hablaron.

Ella le preguntó:

— ¿Está usted dispuesto a terminar con su novia?

— Sí, quer que no? — respondió él, y añadió: — Era muy ridícula y ni aún quería escribir. «Cómo cree usted que empezaba sus cartas?»

— Que se yo...

— Después de dos meses de relaciones empataba: «Querido amigo»...

Ella rió. Luego dijo:

— Pues mi novio ponía «checos» del verbo «querer», sin «checos»...

Esta vez rieron los dos de muy buena gana. Luego callaron. Ella tuvo la primera en romper el silencio.

— Mi novio —dijo— ueña de ser muy feo. A mí, no se me ocurrió nunca pedirle el retrato...

— Igual me pase a mí. Mi novia debe ser terrible. Tampoco yo le pevi la fotografía.

— ¿Está usted dispuesto a entregarme las cartas de ella?

— Siempre que usted me entregue las cartas de ella. «Las trajo usted?»

— De un bolso de mano ella, y el de la cartera, extrajeron dos paquetines de cartas y los cambiaron entre sí.

No tuvieron que leerlas. Al mismo tiempo, levantaron ambos la cabeza y se miraron muy fijos con el estómago puesto en sus semblantes. Muchas veces se ponía de mij color, el estaba blanco como la cera. Solo después de un buen rato pudo el balbucir:

— ... bien María de la Luz. — No decía usted que era yo, «checos» del verbo «querer», sin «checos»...

Mientras ella se había quedado un tanto y pudo defendarse diciendo:

— Usted... — No decía que empezaba yo mis cartas con un «Querido amigo»... — Usted dijo antes que yo iba a ser muy feo, y...

— También dijo usted que yo debía ser de ser horribil...

Ella muy despacio se fue alejando en dirección del salón y él la siguió muy despacio también. Ella llegó y se sentó al lado de la estufa que cismorroteó alegramente, y él se sentó al lado de la aurora de «Corazones».

Después de un silencio, dijo Manolo Murto:

— María de la Luz; eso puede arreglarlo de algún modo.

Y luego le arrebató las cartas de «ab» y juntándolas con las de «ella», las arrojó al fuego:

Poco a poco los papeles pasaron del color blanco al rojo seco y de este, al negro. Luego se convirtieron en cenizas. El fuego todo lo destruye, todo lo purifica.

— Ve, usted — dijo Manolo — aquella amiga era bonita, y el humor se ha convertido. Era una ilusión. No les creímos de esos papeles nace la realidad, el verdadero amor que no habrá nada que pueda destruir.

Después él y ella, muy juntos se internaron por el corredor abovedado de cristales, y muy juntos, se perdieron a lo lejos mientras que los rayos del sol, al chocar contra los cristales del salón, se quebraban en mil diversos y extraños colores...

ANTONIO MUR (hijo).

La Coruña, Noviembre de 1923.

CLINICA DE LOS ESPECIALISTAS

U. J. Y F. ED. LÓPEZ LAGARRIGA

CONSULTAS DE LA

VISTA

— V —

DODOS, NARIZ Y GARGANTA

DE 10 A 1 Y DE 4 A 5

Plaza de Orense, 2 A, piso 1.º - Teléf. 800

## Teatro Rosalía Castro

Días pasados en un artículo publicado por Eduardo M. del Portillo en «La Voz de Galicia» decía: «Narciso es casi un millonario; y posee — como dice — un auto, un perro, un caballo y cincuenta toneladas de juguetes».

Narciso debutó en Buenos Aires y actuó durante cuatro años consecutivos en el teatro de la Comedia de aquella gran ciudad. Decían de los criollos: «Es el más grande actor que tenemos».

Narciso no quiso ser actor *nacional* como le proponían con pliegues ofertas; él, español, no podía ser más que actor español.

Llegó a Madrid y allí, la alta crítica, la Prensa, las Autoridades y el público se rindieron ante su talento y su gracia.

Hace algunos días debutó en el Ferrol, donde continúa y en Ferrol se dice: «es algo insólito que sólo al Genio puede ser atribuido».

Pues, bien: este niño excepcional debutará en el Rosalía Castro el próximo martes 27.

## SALON PARIS

Vea Vd. hoy

La Tormenta

Tribunales

Señalamientos para el día de hoy. — Sa

la de lo civil. — Beanzos: don Manuel Fernández Rodríguez con don Antonio Muñoz Fernández, sobre reconocimiento de propiedad. Letrados, Vilas y Ozores de Prado.

Vigo: don Manuel Riego con don Arturo Aliaga, sobre pago de pescetas. Letrados Estriñot y Méndez Brandon.

Salas de lo criminal. — Sección primera. — Corubión: contra Jesús Canosa Torres y otros, por lesiones. Letrado, Juega. — Sabugal: contra Juan Carrasco Bo, por disparo de arma de fuego y lesiones. Letrado, Juega.

Sección segunda. — Ferrol: contra Eduardo de Farías y otros, por hurto. Letrado, Juega.

La Coruña: contra Juan López Rumbo y otro, por atentado. Letrado, Abad Conde.

III

## VIAJEROS

— Salió para Santiago doña Matilde Vela.

— Salieron para la Habana, don José Luis Falu Goicoura; para Madrid, el doctor Noya, y para Alicante el comandante Ayllón, ayudante del gobernador civil don José García Boil.

— Salió de regreso a Ribadeo, con su familia el actuario de aquél Juzgado don Eugenio Rodríguez Casas.

IV

## Teatro Rosalía Castro

MÁNANA el mayor acontecimiento cinematográfico del día

Santa Isabel de Ceres

LA PESCA

# SALON PARIS

CINEMATÓGRAFO DE MODA

HOY -- GRANDIOSO ACONTECIMIENTO -- HOY  
ESTRENO de la primera jornada, 6 partes, de la sublime JOYA UNIVERSAL,

## La Tormenta

escrita con «letras de plata» en el catálogo de aquella marca, interpretada por House Peters (el conocido protagonista de CORAZONES HUMANOS), y Virginia Valli, la célebre

ESTRELLA del elenco UNIVERSAL

Completará el programa una graciosísima película cómica de Fatty.

A las seis, siete y media y diez y media.

Mafiana: Terminación de la joya LA TORMENTA

Y ESTRENO de la primera jornada de la preciosa e interesante serie

LA GRAN RECOMPENSA, por el famosísimo CONDE HUGO

## la labor del Directorio

### VARIAS VISITAS

El marqués de Magaz recibe hoy diferentes visitas en el despacho de la Presidencia.

### LA LEY DE RECLUTAMIENTO

Durante hora y media estuvo reunido este tarde el Directorio. Entre otros asuntos, trató sobre la reforma de la Ley de Reclutamiento y Reemplazo del Ejército.

### UN AYUNTAMIENTO DESTITUIDO

Ha sido destituido el Ayuntamiento de Murcia, como consecuencia de la visita de inspección que en el mismo se está llevando a cabo.

### Los médicos titulares

#### REUNION DE LA ASAMBLEA

A las once y media de la mañana dio comienzo la primera sesión de la Asamblea de médicos titulares convocada por la Junta de Patronato.

Ocupó la mesa presidencial la dirección.

Se discutió la conveniencia o inconveniencia de las brigadas sanitarias intervinendo en el debate las autoridades interiores y otros.

Se acordó considerar innecesarias dichas brigadas.

A una y cuarto se levantó la sesión.

### Varias noticias

#### MUERTE DE UN OBRERO

En la calle de Ponciano el obrero José Taznado Rodríguez, de 42 años, natural de Carballedo, se cayó desde una altura de tres pisos, donde estaba trabajando.

Conducido a la Caja de Socorro en grave estado falleció a los pocos segundos de llegar allí.

Actualmente habita en la calle del Cardenal Cisneros.

### ACCIDENTE DE MOTOCICLETA

Esta tarde, en la carretera de Extremadura, una motocicleta militar ocupada por los oficiales del ejército D. José Enciso y D. Emilio Torres, chocó con un autovía, resultando gravemente herido el Sr. Torres y con lesiones leves el Sr. Enciso y el conductor del vehículo.

### UN AVIADOR MUERTO

Dicen de Murcia que en Alcañiz cayó un avión tripulado por un caballo de ingenieros.

El aparato quedó destrozado y el piloto apareció muerto.

### UNA CONFERENCIA

El general Botón y Castelví celebró una breve entrevista con el presidente, quedando citada por éste para la tarde del sábado.

Se proponen los comisionados que el citado pueblo continúe siendo cabeza de partido.

### LOS MEDICOS TITULARES

Recibió el presidente interino a una Comisión de médicos titulares que celebran una asamblea cuya sesión de clausura se verificó pasadas las mañanas. Aspiran a que la presida el subsecretario de Gobernación señor Muñoz Anido.

### EN FAVOR DE YECLA

Una Comisión de Yecla, Albacete, celebra una breve entrevista con el presidente, quedando citada por éste para la tarde del sábado.

Se proponen los comisionados que el citado pueblo continúe siendo cabeza de partido.

### PAPEL

para el envolver, a buen precio, se vende es la Administración de este diario, María Pita 7.

### EL PURGANTE YER

para los niños una golosina para los mayores un tesoro para todos una necesidad

CAJA CON DOS PASTILLAS 40 centimos  
PUEDEN PURGARSE

CUATRO NIÑOS O DOS PERSONAS MAYORES

487 Fototón de EL CRÓNICO

## Aventuras de Enrique IV

## GALAOB EL HERMOSO

POR

PONSON DU TERRAIL

esa gente permaneciese en Amboise durante uno o dos meses.

— ¡Olé! Ya lo creo que me gustaría — exclamó Pistache, y la codicia hizo brillar sus ojos.

— Pues eso depende de ti. Esta noche no hay baile en el castillo ni lo haré los demás días, pero tú puedes hacerlo creer.

— Ante todo déjame que te diga que no se bailará. La reina está de luto por un principito de Saboya, primo de Enrique III y la reina, que no le conoce ni de vista, no tendría inconveniente en dar muchos bailes y fiestas a sus buenas tuerces.

— Y por qué no lo hace?

— Porque el rey no quiere y — añadió, que es un verdadero perro de presa en punto de obedecer a su amo y señor, declaró a la reina que mientras aquél no revocara la orden, no se bailaría en el alcázar.

— Es un mal hombre! No hay nadie

en este país, sea noble o pechero, que le pida ver.

— Ya lo sé — dijo Galao. — A la reina le parece eso absurdo y preferir decir que esta enferma, y por otra parte, yo aseguro a todo el mundo que la he curado.

— Y ella dirá?

— Nada, pero dejará que sigan diciendo que se arrebató las antorchas.

— No comprendo.

— Es bien sencillo, sin embargo. Se trata de hacer que circule la noticia de que se bailará esta noche y cuantos vinieren con ese objeto se pondrán sus mejores ropas y pruebas.

— Lo cual no les servirá de nada.

— Te equivocas, y he aquí como. A las diez de la noche, porque hay que hacer correr la noticia de que a esa hora se abren las puertas del alcázar. Pont-Ribaud está acostado, se presentarán señoras y caballeros, y los lansquenetes que no habrán recibido ninguna orden. Se negarán a abrir. Los nobles se enterarán y echarán mano a sus espadas, se entablará el combate, los nobles echan abajo las puertas, entran, desarrancan los lansquenetes.

— Y Pont-Ribaud?

— No podrá hacer nada, porque yo estaré allí y, ayudado por tres o cuatro amigos de los buenos, le habremos agarrado y amordazado antes.

— Y se bailará esta noche?

— ¡Pardiez!

— Y mañana?

— Y todos los días.

— Tendrá por excusa que la obligaron por violencia y que la impidió su marido. Pont-Ribaud fue la causa de su pérdida, y el rey no se enterará de la aventura hasta dentro de quince días. Mientras

el rey no se enterará de todo, y sé que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

que la reina está presa y que se trata de

# Mala Real Inglesa

SALIDAS del puerto de La Coruña para los de Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

Precios 3.ª clase incluidos impuestos

AVON	2 Diciembre.	» 442'60
ARAGUAYA	16 Diciembre.	» 442'60

Admiten pasajeros de primera, segunda y tercera clase.

Los pasajeros de tercera clase deben dirigirse directamente a esta Agencia, sin utilizar intermediarios, prohibidos por la ley.

Agentes: RUBINE E HIJOS  
La Coruña. — Real, 61

Línea Southampton Cherbourg a New York. Salidas regulares de magníficos vapores. Espléndida comodidad para toda clase de pasajeros.

Compañía Hamburgo Americana (HAMBURG-AMERIKAN LINIE)

Directamente para La Habana, Veracruz y Tampico saliendo de este puerto los magníficos vapores correo.

HOLSATIA. 25 de Noviembre  
TOLEDO. 27 de Diciembre

Precios en tercera clase (incluidos impuestos):

En el vapor Toledo, a la Habana, pesetas 539'50; a Méjico, 532'75.

En el vapor Holsatia, a la Habana, pesetas 539'50; a Méjico, 532'75.

admitiendo el Toledo pasajeros de primera, segunda y tercera clase y en el Hol-

satia de primera, segunda económica, tercera clase.

Precio de cámara (incluidos impuestos):

En el vapor Toledo, a la Habana, primera clase, pesetas 1.768'75; segunda clase, 1.142'75. A Méjico, primera clase, pesetas 1.792; segunda clase, 1.176.

En el vapor Holsatia, a la Habana, primera clase, pesetas 1.808'75; segunda económica, 850. A Méjico, primera clase, pesetas 1.842; segunda económica, 918'25.

También admiten pasajeros de lujo (camarotes especiales) y de primera clase y otras categorías.

Los niños mayores de diez años pagan

el pasaje entero.

Los de cinco a diez, medio pasaje.

Los niños de dos a cinco, cuarto pasaje. Los de dos a cinco años uno gratis por familia y los demás comprendidos en esta edad pagarán cuarto pasaje siendo necesario para acreditar la edad de los niños menores de diez años, se exhiba certificación de la partida de nacimiento ovidamente autorizada.

También admiten carga.

Los pasajeros de tercera clase deben dirigirse directamente a esta Agencia, sin utilizar intermediarios prohibidos por la ley.

Para informes, su consignataria en La Coruña. ENRIQUE FRAGA, COMPOS-TELA, 2.

Compañía del Pacífico

VAPORES CORREOS RÁPIDOS

ADMITIENDO PASAJEROS DE PRIMERA, SEGUNDA Y TERCERA CLASE

Para servicio de los pasajeros españoles de cámara y tercera clase llevan médicos, enfermeros, cocineras, camareras y camareros españoles.

Próximas salidas de La Coruña

Línea Cuba, Panamá y Pacífico

Fiesta en tercera clase, a La Habana

OROCMA. 26 Noviembre, pesetas 539'50

ORITA. 24 Diciembre, pesetas 539'50

ORYOA. 28 Enero, pesetas 540'50

(Incluidos impuestos.)

Para la HABANA, Cristóbal (Colón), Panamá, Callao, Valparaíso y otros puertos de Chile y Perú.

Precios de cámara para la Habana en los vapores OROCMA y OROYOA: primera clase, pesetas 1.550; segunda clase, 930.—En el vapor ORITA: primera clase, 1.530; segunda clase, 890.

Línea Brasil, Río Plata y Pacífico

VIA MAGALLANES

Precio en tercera a Brasil y Río de la Plata

ORTEGA. 10 Diciembre

Pesetas 422'60

OROPESA. 14 Enero

En literas corridas pesetas 442'60

En camarote » 462'60

(Incluidos impuestos.)

Para RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, PUNTA ARENAS, CORONEL TALCAHUANO y VALPARAISO. Se admite también carga para todos los puertos de la costa Oeste de Sud América.

Línea de Francia a Inglaterra

ORITA. 3 Diciembre.

OROPESA. 22 Diciembre

Precio de pasaje en primera clase (va y vuelta) desde la Coruña a La Rochelle-Pallice; ida 8 libras; ida y vuelta, 14 libras; Paris (via Rochelle-Pallice) 8 y 14; Liverpool, 8 y 14; Londres (via Liverpool) 10, 10, 8 y 19.

Viajes en primera y segunda clase con trasbordo en Liverpool para puertos de Norte América.

Los pasajeros de tercera clase deben dirigirse directamente a esta Agencia, sin utilizar intermediarios prohibidos por la ley.

Para informes, los Agentes Generales de Compañía en España.

Sabrinos de José Pastor.

Marina, 27.—La Coruña.



IL GRAN TESORO LITERARIO  
DE LAS CINCO RAZAS  
QUE PUERLAN LA TIERRA

LO GUARDA LA INCOMPARABLE  
COLECCIÓN UNIVERSAL  
SE PUBLICAN VEINTIENOS MENSUALES  
VENTA DE VOLUMENES SEGUROS  
COLECCIONES COMPLETAS EN VENTA A DIARIOS  
VOLADE EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA Y AMÉRICA  
REMITIR GRATIS FALLETOS GLSHERADOS DE PRECIACIONES  
COMPANIA ANÓNIMA CALPE  
MADRID SAN MARTÍN 26  
BARCELONA 10

COMPAÑIA DE VAPORES

Ibarra y Compañía

(S. en C.)—SEVILLA

SALIDAS DE LA CORUÑA

Los Junes.—Para Galicia, Suecia y Málaga hasta Barcelona, Cádiz y Málaga.

Los Junes.—Para Málaga-Gijón, Santander y Bilbao (línea rápida).

Los jueves.—Para Málaga-Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Admiten pasajeros de primera, segunda y tercera clase.

LÍNEA DE NEW YORK

Servicio entre España y New York con salidas de Sevilla cada veinte días.

Se admite carga en la Coruña para New York y viceversa, con conocimiento directo, en combinación con nuestra línea de cabotaje.

La Compañía Ibarra tiene en el puerto de New York almacenes propios donde depositar la carga de llegada y regreso, con absoluta garantía para los pasajeros y recopiladores y cargadores.

Consignataria: NICANDRO FARINA

La Coruña.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

DE LA

Compañía Transatlántica

DE BARCELONA

LÍNEA DE CUBA-MÉJICO

Servicios rápidísimos de este puerto a la Habana y Veracruz por los nuevos y magníficos vapores-correos de 16.600 toneladas, movidos por turbinas, dos hélices, construidos en los astilleros de Sesfao (Bilbao) y Ferrol.

El 21 de Diciembre próximo saldrá sobre contingencias, el vapor

Cristóbal Colón

admitiendo pasaje y carga para dichos puertos, siendo el precio en tercera clase, para la Habana, 649'50 pesetas, y para Veracruz, 532'75.

En los expresados vapores se admiten paquetes de todas clases y carga con conocimiento directo para Santiago de Cuba, a trasbordar en la Habana, a vapores de la misma Compañía que hacen el servicio de Venezuela, Colombia y Pacífico.

LÍNEA DE FILIPINAS EXTREMO ORIENTE

El día 3 de Diciembre saldrá de La Coruña el vapor-correo

Isla de Panay

para los puertos de Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, y de este último el día 15 para Port Said, Suez, Colombo, Singapore, Manila, Hong Kong, Shangay, Nagasaki, Kobe y Yokohama, admitiendo pasaje para todos los citados puertos, y carga para los de Asia, África y Oceanía.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

El día primero de Diciembre saldrá de este puerto el vapor

San Carlos

admitiendo pasaje y carga para los de Montevideo y Buenos Aires, a trasbordar en Cádiz al magnífico vapor-correo

Infanta Isabel de Borbón

El precio del pasaje de tercera ordinaria para dichos puertos es de 432'60 pesetas, con los impuestos.

Para solicitar pasajes y demás informes, dirigirse a la

AGENCIA DE LA COMPAÑIA TRANSATLÁNTICA, Riego de Agua, 3 y 6.—La Coruña.

NOTA.—El embarque de pasajeros y sus equipajes de mano es por cuenta de la Compañía.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

— DE —

Pinillos, Izquierdo y C. — S. en C.

CADIZ

SERVICIO RÁPIDO DE LA CORUÑA

A LA HABANA

El 19 de Diciembre de 1933, salida del puerto de la Coruña, con destino al de Habana y Santiago de Cuba, el vapor español

Cádiz

admitiendo pasaje de primera, segunda, tercera clase y tercera preferente y tercera económica.

PRECIO DEL PASAJE A LA HABANA

(Incluidos impuestos)

En primera. . . . . Pts. 1.420'00

segunda. . . . . 1.150'00

segunda económica . . . . . 950'00

tercera preferente. . . . . 825'00

tercera ordinaria. . . . . 524'00

Niños hasta dos años, uno gratis por familia de dos a cinco años, cuarto paquete de cinco a diez años, medio pasaje.

Los pasajeros de tercera clase deben dirigirse directamente a esta Agencia sin utilizar intermediarios, enviando para la reserva de plazas depósito de 150 pesetas por cada una y presentarse en esta Agencia 5 días antes de la salida del vapor.

Los pasajeros de tercera serán servidos en amplios comedores.

Todos los pasajeros y sus equipajes son conducidos a bordo por cuenta de la Compañía.

Para toda clase de informes dirigirse a su consignatario NICANDRO FARINA.

Para más informes, dirigirse a su consignatario NARCISO OBANZA.—La Coruña

Automóviles Bignan-Sport

Courbevoie (Francia)

Provisto de servo-freno autoregulador

Agentes exclusivos en Galicia y Asturias:

ALFREDO ALONSO (S. en C.)

JUAN FLOREZ, 55 y 57.—LA CORUÑA.

Holland-América Line Sud Atlántica y Chargeurs Reunis

VIAGES RÀPIDES A AMÉRICA DEL SUR

PROXIMAS SALIDAS

Para los puertos del BRASIL, MÁLAGA, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES de los modernísimos transatlánticos rápidos de 16.000 toneladas de desplazamiento, diez mil caballos de fuerza y dos hélices.

Precios en tercera clase incluidos impuestos:

LIPARI. 24 de Noviembre Pesetas, 412'60

MEDUANA. 3 de Diciembre Pesetas, 412'60

EUBEE. 8 de Diciembre Pesetas, 412'60

GROIX. 22 de Diciembre Pesetas, 412'60

MOSELLA. 31 de Diciembre Pesetas, 412'60

Precios en primera clase hasta Buenos Aires, pesetas 1.230.

Precios en segunda clase hasta Buenos Aires, pesetas 1.000.

(Sujeto a las variaciones del