

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

Madrid.—Domingo 19 de Abril de 1903.
Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIAL: Edición de la mañana. 1 Pta. Trimestral.
EXTRANJERO: Edición de la mañana. 1 Pta. Trimestral.
ULTRAMAR: Edición de la mañana. 1 Pta. Trimestral.

PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 5 céntimos ejemplar.
Por mayor, 30 céntimos docenas.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

LOS ESTRENOS
TEATRO ESPAÑOL
«La araña», drama en tres actos y en prosa, original de D. Angel Guimerá.

Política mundial
POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
Comentarios a un discurso.

REFORMAS EN MADRID
Gran avenida de Norte a Sur, pasando por la plaza de Castelar.

Diario de París

ZULOAGA

Ha sido verdaderamente sensacional la entrada este año de nuestro paisano Zuloaga en el Salón Nacional de Bellas Artes. Ningún otro artista, ni francés ni extranjero—y están los más renombrados—ha producido como Ignacio Zuloaga tan enorme impresión. Su triunfo es el más resonante y a la vez el más legítimo.

Memorias de un domador

HAMBURGO 19. El célebre domador Kari Hagenbeck, llamado el rey de los animales, ha publicado sus memorias. Son interesantísimas. Se ocupa en ellas de los diferentes modos de cazar y domesticar a los animales salvajes, y de sus amistades con varios Reyes y con el famoso empresario yanqui Barnum.

EL REY EN LAS CALATRAVAS

Comunión pascual.

A las ocho de la mañana estaba dispuesta la iglesia para el solemne acto religioso. En el fondo del altar mayor se destacaba un gran escudo de la Orden de Calatrava. En las gradas ardía un centenar de velas. Todos los muros del templo se hallaban vestidos con colgaduras rojas y galones dorados.

A lo largo de la nave corrían los bancos rasos para los caballeros de las tres Ordenes militares de Calatrava, Montesa y Alcántara, y junto al presbiterio, lado del Evangelio, tenía su sillón, con reclinatorio, S. M. el Rey, gran maestro. A uno y otro lado del estrado de los caballeros había numeroso gentío, en el que predominaban las señoras.

Con la antelación debida salieron a la puerta de la iglesia unos cuarenta caballeros, con mantos y birretos, a esperar al Monarca, que llegó en punto a las ocho y media, y bajo palio fue a vestirse a la sacristía, oyendo las hermosas notas de la marcha del «Profeta», que interpretaron artistas del teatro Real y de la Sociedad Sinfónica. El Rey vestía de lúser de Pavía. Le acompañaba su ayudante Sr. Echagüe.

Presidiendo el Capítulo de las tres Ordenes, y bajo palio, volvió a la iglesia y ocupó su sitio. Un capellán rezó la misa. El momento de alzar resultó muy interesante. El concelebrante Sr. Calvo interpretó de modo magistral al violoncello el «Larghetto» de Mozart. Seis caballeros, marqués de Velada, Gordon, marqués de Casa Pizarro, Muguira, marqués de Acha y Acha, estaban en el presbiterio arrodillados, con tachas encendidas. Aran dos por cada una de las Ordenes.

A la señal del maestro de ceremonias, señor Jaraba, Rey y caballeros hicieron la «postoración», echándose sobre el suelo mientras se elevó a Su Divina Majestad. Los Sres. García Zúñiga y Díaz de Rivera sirvieron al sacerdote en el «Lavabo» inter inocentes manus meas.

Durante la misa comulgó el Capítulo. El primero que recibió a Dios fué S. M. el Rey, que luego se mantuvo de pie, en actitud muy religiosa, en el altar mayor antes de restituirse a su sitio.

Luego comulgó S. A. el Infante D. Carlos, conde de Aranda, D. Alfonso Calvo de Portugal, caballero profeso de Calatrava.

En todo producción dramática un mezclado dos valores diferentes: el puramente artístico y el teatral. «La araña» es obra en la cual importa esencialmente establecer bien esta distinción.

El valor artístico es de mucha consideración. Hubiera necesitado Guimerá dejar de ser quien es, un artista de temperamento y un poeta de corazón, para que no sucediera así.

Tenemos un asunto de altura moral y de intensidad poética, delicada e ingenuamente planteado. Tano, un cohecho de Barcelona, está casado con Gasparona, mujer trabajadora y honesta, que ayuda al marido para los gastos de la vida.

Gasparona cree, al fin, que va a ser madre, y la ilusión de Tano no es para dicha. El desengaño viene rápido y brutal. Entre el matrimonio se agranda el abismo. Están los esposos a punto de apartarse espiritualmente para siempre. Tano cae en las redes de una mujer liviana, hábilmente preparada para la caída por Peretó, que tiene los ojos puestos en la garbada belleza de Gasparona.

Este matrimonio sin hijos, con el constante espectáculo de la dicha de quienes los tienen—el Rey Susa y su linda mujer—el desengaño viene rápido y brutal. Entre el matrimonio se agranda el abismo. Están los esposos a punto de apartarse espiritualmente para siempre. Tano cae en las redes de una mujer liviana, hábilmente preparada para la caída por Peretó, que tiene los ojos puestos en la garbada belleza de Gasparona.

La volandera aventura de Tano con una mujerzuela sin recato impone la escena de confesiones francas y definitivas entre los cónyuges. Y de estas confesiones nace la reconciliación. «Ya que no podemos ser felices juntos, démosnos por muertos mutuamente. Los hijos los llevamos dentro de nosotros mismos.» Esta escena de Tano con Gasparona es de gran belleza, está sobria y vigorosamente escrita, sabe a vida.

Y la tierna obsesión de Tano llega a tal extremo, que cuando Gasparona, en un arrebatado de ira, en defensa legítima de su dignidad ultrajada, desemmascara a Peretó, denunciando a su marido la hipócrita declaración de amor que aquél le hizo; cuando Tano tiene entre las manos la garbada de su ofensor y va a estrangularle, se oyen las voces de los hijos de Peretó llamando «padre, padre», y Tano suelta a su enemigo. La ternura paternal, ignita en él, alcanza a los hijos de los demás y se sobrepone a los instintos fieros de la propia venganza. He aquí un desenlace propio de un poeta. He aquí, en fin, un desenlace original y delicioso, un bello desenlace.

Andábase en todo el drama un diálogo de ruda y noble sencillez, sin artificios, sin ropajes retóricos, humano y vivo. Póngase, además, el ambiente diluido en toda la obra, y el drama flotando en una líquida riqueza de episodios, sin nada rebuscado, sin nada retórico. La parte artística de «La araña» ha quedado a salvo, como no podía menos. Guimerá, y con Guimerá su ilustre y anónimo traductor castellano, merecen, por tales aciertos, una sincera felicitación.

Vamos a la parte teatral, y de ella especialmente al desarrollo del argumento. En este hay, a mi juicio, errores de bulto. No niego que en un cohecho y carretero como Tano, puede darse el sumo candor con que el autor nos lo describe, candor que llega a lo poético durante gran parte del acto segundo; pero creo firmemente que el caso será la excepción. Y, desde luego, no coinciden los hechos de Tano, que toca en todo de puro bueno, y como el Juan de Campoamor, era tan bueno que daba risas, no coincidir, digo, con la elevada estimación en que parece tenerle mujer tan inteligente como la suya. Yo hubiera preferido, en vez de saber como es Tano, porque él nos lo diga, saber la idea que las personas de su trato tenían de él.

La interpretación, irrepachable. María Guerrero, muy graciosa en el primer acto; fieramente altiva en la escena con Peretó, del segundo; admirable de jeremita y de emoción y de naturalidad, en todo el acto último. El actor de Peretó, Fernando Díaz de Mendoza supo dar al Tano toda la rudeza e inocencia del tipo. Tano momentos de supremo acierto y fue muy celebrado. Celebraba anoche su beneficio—lo cual dió a sus admiradores, naturalmente, ocasión de agasajarle con valiosos recuerdos—y, en verdad, fué el beneficio. El héroe de la noche ha sido él, y triunfo capital el suyo.

La Sra. Bárcenas, y los Sres. Codina, Plancha y Díaz merecen también especial mención.

Garamanchel.

ITALIA Y TURQUÍA

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
Una opinión.

ROMA 18. El periódico «La Tribuna» ocupó del movimiento de la escuadra, y dice que la dignidad italiana reclama esa manifestación naval.

El ministro de Marina, señor Mirabola, ha llegado esta mañana a Roma, celebrando larga conferencia con el almirante Grenet, que va a tomar el mando de la escuadra concentrada en aguas de Gaeta.

Un comunicado oficioso que publican los periódicos confirma el envío de tres divisiones a Tripoli, y da detalles del asunto. Desde hace algún tiempo, los súbditos italianos residentes en el Imperio turco venían pidiendo el establecimiento de oficinas de Correos en Constantinopla, Salónica, Yalonia, Smyrna y Jersalán.

El almirante Grenet ha celebrado hoy varias conferencias con el jefe del Estado Mayor.

TURIN 19. La «Stampa» publica el siguiente despacho de Spezia: «Circula el rumor en los círculos navales de que un oficial del crucero «Vares», que bajó a tierra en Derna, punto donde se halla estacionado dicho buque, fué gravemente herido por los indígenas.

WASHINGTON 19. El senador Lodge piensa someter a la aprobación del Comité senatorial de Negocios extranjeros una resolución, por la que se dará al Presidente los poderes necesarios para enviar a Venezuela un comisario especial, acompañado de fuerzas militares y navales considerables.

WASHINGTON 19. El senador Lodge piensa someter a la aprobación del Comité senatorial de Negocios extranjeros una resolución, por la que se dará al Presidente los poderes necesarios para enviar a Venezuela un comisario especial, acompañado de fuerzas militares y navales considerables.

WASHINGTON 19. El senador Lodge piensa someter a la aprobación del Comité senatorial de Negocios extranjeros una resolución, por la que se dará al Presidente los poderes necesarios para enviar a Venezuela un comisario especial, acompañado de fuerzas militares y navales considerables.

Noticias de Rusia

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
Quince penas de muerte.

SAN PETERSBURGO 19. No hace mucho, en Tobolsk, intentaron evadirse quince presos políticos y mataron a un carcelero. Detenidos cuando iban a franquear los muros de la prisión, un Consejo de guerra les ha condenado a muerte. Serán ejecutados en breve.

Clemenceau en Biarritz

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
BIARRITZ 18. Esta mañana llegó el Presidente del Consejo, M. Clemenceau.

NOTAS DE ITALIA

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
A Salónica.

ROMA 18. Dicese que la escuadra italiana irá a Salónica a saludar al general Robilant, jefe de la gendarmería macedónica, el día de su desembarco.

Ya ha comenzado la peregrinación artística a dicha población. En ella tomarán parte millares de ingleses y norteamericanos, llegados de todos los países donde se habla la lengua inglesa.

Política mundial

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
Comentarios a un discurso.

VIENNA 18. La Prensa vienesa comenta el discurso ayer pronunciado en la Duma por M. Isvolsky acerca de los Balkanes. Todos los periódicos se regocijan en las intenciones pacíficas que a Rusia animan.

VIENNA 18. «The Times» comenta satisfactoriamente el discurso de M. Isvolsky, y reconoce que las proposiciones rusas mejoran mucho la situación de Macedonia.

VIENNA 18. «The Times» comenta satisfactoriamente el discurso de M. Isvolsky, y reconoce que las proposiciones rusas mejoran mucho la situación de Macedonia.

VIENNA 18. «The Times» comenta satisfactoriamente el discurso de M. Isvolsky, y reconoce que las proposiciones rusas mejoran mucho la situación de Macedonia.

Miscelánea

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
La escuadra griega.

ATENAS 18. El Congreso ha aprobado los presupuestos. También, y no obstante los esfuerzos en contra de las oposiciones, ha aprobado los créditos pedidos para la reorganización de la escuadra.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve. Los odres repletos que carga al hombre son una nota áspera, así como al cuerpo miserable que al fondo, cerrando la lejanía, bajo un cielo tormentoso, agríamente se destaca.

Y las viejas! Es un grupo macabro. Son también monstruosas. La lúgubre imaginación del Goya de los «Caprichos» las ha inspirado. Escualidas, horrorosas, con las narices aguzadas, las carnes flácidas, la piel rugosa, la malicia en los ojos, una mancha cruel en las bocas húmidas, justifican el título de brujas. Son el tipo clásico, que la superstición del pueblo teme y odia, persiguiéndolas a veces sanguinariamente, en nuestras aldeas y villorrios.

Todas estas figuras de una naturaleza anormal, verdaderamente monstruosas, el talento de Zuloaga las coloca en un escenario a propósito. Para mejor destacarlas, intensificando la impresión, las ha puesto en una claridad torva, luces de crepusculo, sobre paisajes extraños de una atmósfera verdingra, en que la paleta, sencilla, ha dado nada más que tonos verdes y rojos.

De América
POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
Hexacteo.

PARIS 19. «The Daily Mail» dice que el teniente Adolfo Andreos, de la Marina yanqui, fué novio de miss Katherine Elkins hace dos años.

Informaciones francesas

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
Las víctimas de la guerra.

ARGEL 18. Esta tarde se han celebrado con gran solemnidad las exequias del alabarte militar Didier, y el soldado de Caballería, Lardie, muertos en el combate librado el 29 de febrero en Souk-el-Temin.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

Este enano de Zuloaga es monstruoso. Rechoncho, contrahecho, desgarbado, el cráneo aplastado, ventrudo, las cejas ásperas, achataada la nariz; la boca de labios gruesos, enormemente grotesca; los ojos extraños, pero con un mirar rarísimo, entre vivo y apagado, entre estúpido y a la vez como fiadorista, socarrón, es una figura de un singularísimo relieve.

SÁBADO DE GLORIA

TEATROS Y CIRCS

«La muñeca ideal» es el título con que Sereda y Soler han bautizado un arreglo de otro arreglo.

El arreglo de Sereda y Soler está bien hecho, lo cual no es poco, pues fácilmente se incurriría en estas tareas en lamentables equívocas.

COMICO

Loreta y Chicote quieren refrescar el cartel. En sesión vermouth estrenaron ayer un pasillo cómico-lirico-taurino, como le llaman los autores, titulado «Los niños de Tetuán».

La obra tiene gracia suficiente para hacer pasar un rato entretenido al espectador. Y en estas condiciones no es cosa de pararse a recapacitar sobre si viene ó no en gran rapidez el final, sobre la proporción de cada uno de los cuadros, lo principal está cumplido, y el autor logró sus propósitos de hacer reír al público con escenas no mal hilvanadas y con chistes no exentos de naturalidad é ingenio.

Más de estimar es esto tratándose de autor tan joven como el Sr. Ramos Martín, que es el que firma la letra.

La música, de Torregrosa y Calleja, fué también celebrada, en gracia á su ligereza y agradabilidad. Se repitieron algunos números, entre ellos un notabilísimo, en que el público, al aplaudir á Torregrosa y Calleja, aplaudió á bastantes músicos que ya pasaran.

Ajustada la interpretación, destacándose Loreto. Chicote ha presentado «Los niños de Tetuán» haciendo pintar dos decoraciones á Martínez Gari.

En el Cómico va hay una obra para un poco de tiempo, con la ventaja sobre las demás de que ésta no es trésta.

J. A. A.

SALÓN REGIO

Ayer se inauguró como teatro el lindísimo salón de la plaza de San Marcial, viéndose llenas todas las secciones por distinguido público.

La notable compañía que dirige Fernando Porrédón interpretó admirablemente «Los incasos», «Las odonmises», «Los favoritos» y «El oso muerto», distinguiéndose en la nueva obra de Benavente los Sres. Rodríguez y Molins, y los Sres. Porrédón y Navarro.

«El bombonero» de D. Cándido tiene ya una compañera en el Salón Regio.

PRÍNCIPE ALFONSO

Ayer, en el turno de las seis de la tarde, fué estrenada una comedia en un acto, escrita con el título de «Lo eterno» por el señor Renavato.

La obra, sencilla é ingeniosa, de diálogo fácil, fué muy del agrado de la selecta concurrencia, que aplaudió al autor y á los principales intérpretes, señorita Jiménez y Sr. Montenegro.

Luego, con «En cuarto creciente», debió la distinguida actriz María Luisa Alijón, que hace poco hiciera tan lucida campaña en el teatro de la Princesa.

Su trabajo con tanta muchísimo á los espectadores, que en diversas ocasiones la testimoniaron su simpatía.

CIRCO DE PARISH

Inauguración de la temporada. La Primavera no se ha puesto de acuerdo este año con Parish, y éste, esclavo de su palabra, ha concurrido á la cita anual, mientras el Hada caprichosa sigue viajando por ignoradas tierras. ¡Péor para ella y mejor para los madrileños, que en tenemos uno de los espectáculos favoritos de esta época, la compañía que Leonard Parish ha presentado este año!

Todos los números agradaron de un modo extraordinario, y no se oyó en toda la noche ni la más mínima protesta. Cosa muy lógica, pues, todos los artistas que ayer desfilaron son dignos de los aplausos que oyeron.

«La troupe» estatuaria presentada por Madame Henriette de Serris, es notabilísima. Realmente no se puede llegar á más en la reproducción de cuadros de bajo relieve. Cada reproducción fué premiada con extraordinaria salva de aplausos.

La Roy-Talma-Bosco, los comediantes de Mopisto, es también un número agradable, puramente entretenido y de seguro efecto. Con extraordinaria seguridad ejecuta toda clase de juegos de manos, lo grande cautivar al auditorio é interesante en el resultado final. Este número ha confirmado ya la excelente fama que ya había alcanzado en el extranjero.

También agradaron mucho los alemanes The Uessen; el clown Lavater-Lee, «troupe» Dayton, Briatores, Antonet y Grook; y Blessing, y el trio Alphi Will.

Otra novedad consiste en haber desaparecido la arena que antes había extendida sobre la pista, habiendo sido sustituida por un tapiz. Es una excelente reforma que agradecerán los concurrentes á las primeras filas de sillas.

La inauguración de la temporada en Parish ha sido brillantísima, pues, según la opinión general, la compañía es de lo más notable de estos últimos tiempos.—E.

Señoras elegantes

En la Sucursal del Palais de la mode, de París, instalada en la calle del Caballero de Gracia, 10 y 12, se exponen los últimos modelos de sombreros, al mismo tiempo que en la capital de Francia.

Centros, Academias Reuniones y Sociedades

ATEO DE MADRID.—El lunes, á las seis de la tarde, D. Rafael Urbano dará una conferencia crítica sobre «La Arabia» de Guizot.

Continuación, D. Tomás de Elorrieta, explicará en la Escuela de Estudios especiales acerca de «La vida política de los Estados modernos».

Sección de música.—A las nueve y media de la noche, la eminente pianista señorita María Luisa Guerra dará una velada musical.

Atendiendo á que las señoras pueden, reglamentariamente, adquirir la condición de socias, tanto de número como de transeúntes, la Junta de gobierno acordó no repartir ninguna invitación para la velada, que se anuncia.

CÍRCULO DE LA UNIÓN MERCANTIL E INDUSTRIAL.—Ayer se celebró la velada festiva de Sábado de Gloria que estaba anunciada en este importante Centro.

El gran salón de baile fué presidido por un aspecto brillante con la selecta concurrencia, resultando, como todas las de esta casa, una fiesta agradable y animada, que terminó cerca de las diez de la madrugada.

Las elegantes damas y bellísimas señoritas que concurrían fueron obsequiadas con preciosos «carnets» por los señores de

la Junta de gobierno, que hicieron los honores de la casa con proverbial galantería. Seleccionado notable y elegante programa de baillables fué ejecutado por un notable sexteto, bajo la dirección del reputado profesor Sr. Mellizo Altamira.

ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA.—El lunes 20, á las nueve y media de la noche, continuará en la Real Academia de Jurisprudencia la discusión de la Memoria del señor Manjaván acerca de «Homestead».

«Hardy» uso de la palabra los Sres. Serrano Jover y Amado.

TRIBUNA LIBRE

Admisiones temporales

Se ha generalizado en la Prensa la discusión acerca de si debe ó no admitirse la hojalata extranjera en planchas, libre de derechos, del mismo modo que ahora se admiten las latas ó botes de hojalata armados ó desarmados, importados del extranjero, que no pagan derechos.

Es cierto que la petición que se solicita afecta á varias regiones; pero es igualmente cierto, que á los que afecta principalmente es á los conserveros de la ría de Vigo, que son los que han resucitado esta cuestión, dos veces denegada por los Gobiernos. En cambio, de accederse á la pretensión de los conserveros, causarían enormes perjuicios á Asturias y Vizcaya, en cuyas regiones radican las fábricas de hojalata; y claro está que al cerrarse una fábrica de tan extraordinaria importancia como las á que nos referimos, no solo quedarían en la miseria y desamparo miles de obreros que en ellas trabajan y sus familias, sino que se extiende la pobreza y la ruina á gran parte de aquellas comarcas, en donde se paraliza en absoluto todo lo que constituye vida, movimiento, trabajo.

El humo de una chimenea fabril significa la paz en el trabajo, que lleva consigo la riqueza y el bienestar de los pueblos; cuando ese humo se eclipsa, se acerca por momentos la miseria con sus calamidades y desdichas.

Ninguna nación de las fábricas de conservas llevan una vida próspera y floreciente, toda vez que hace todavía tres ó cuatro años exportaban de cinco á seis millones de pesetas, y el año pasado han elevado su exportación á 40 millones de pesetas; esta es la mejor prueba de que este negocio marcha bien, y de que sus explotadores realizan utilidades considerables, que les permiten ensanchar su esfera de acción de una manera rápida y en gran escala.

Por consiguiente, esas lamentaciones y tristes suspiros de las fábricas que se han instalado en estos países en los períodos, no tienen razón de ser y carecen por completo de fundamento. Los fabricantes de conservas están muy bien protegidos, archisuperiormente protegidos, con el privilegio que ahora gozan de poder entrar sus botes ó latas del extranjero, armados ó sin armar, libre de derechos.

Se ha dicho que los conserveros españoles no pueden competir con sus similares de Portugal, Italia, Francia, y sobre todo con los Estados Unidos, porque desde hace tiempo cuentan con las mismas condiciones que en estos países las admisiones temporales! En Italia, Francia y Estados Unidos lo mismo que en España, tienen la libre admisión para los envases, y audean derechos por la hojalata en planchas; y únicamente en Portugal existe para toda clase de hojalata la admisión temporal, sencillamente porque en esa nación no hay establecida ninguna fábrica de hojalata, y por consiguiente á nadie se le puede originar perjuicios.

Ninguna nación de régimen protector que tenga fabricación propia de hojalata, ha pensado en decretar la admisión temporal de este producto en planchas, y no va á ser España la única excepción en este punto, con perjuicio enorme de los fabricantes de hojalata, que quedarían en condiciones de gran inferioridad para poder luchar con los fabricantes extranjeros. Eso sería el colmo de la arbitrariedad y de la injusticia.

Los conserveros, echándose las de puritas, dicen que, de recibir la hojalata extranjera, con arreglo á la disposición 3.ª del Arancel, perjudicarían notablemente á una industria nacional, como es la de impresión sobre la hojalata, que cuenta ya con varias fábricas en España; y que quedarían sin trabajo, de utilizar ellos dicha disposición.

Estoy en absoluto conforme con ese argumento y con ese criterio; pero eso mismo debe aplicarse á las fábricas de hojalata, y si los conserveros no juzgan oportuno utilizar la disposición 3.ª, por no dejar sin trabajo á los decoradores de hojalata, no deben tampoco pedir la admisión temporal, para no dejar sin trabajo á las fábricas que producen la hojalata, que tanto vale una industria como otra, y tan dignos de respeto y consideración son los capitales y obreros que se emplean en la una como los que se emplean en la otra.

A última hora han salido á la palestra dos nuevos campeones en favor de los conserveros, los Sres. Grandmontagne y Zarragoitia, que me juzgan los resultados que como particular me merecen, y los dos son igualmente recusables en el pleito que se discute. El Sr. Grandmontagne, influido por su espíritu sectario librecambista, no descendiendo á la realidad de las cosas, y en su afán constante de atacar á las industrias españolas, en especial á las de Cataluña y Vizcaya, acostumbra con frecuencia é invertir los términos, formando estadísticas á su antojo, por lo que sus declaraciones tienen que ser, forzosamente, inexactas, erróneas, y el Sr. Zarragoitia, á quien no negaré yo competencia técnica en todo lo que se relaciona con la industria siderúrgica, no puede tampoco intervenir en esta contienda con seriedad de juicio ni con la reflexión debida, ya que es público entre los industriales que este señor se separó de una de las fábricas de hojalata de Vizcaya, hace todavía muy poco tiempo, por resentimientos y rivalidades que, aunque en nada afectan á su decoro profesional, tienen, indudablemente, que influir en su ánimo para que sus opiniones sean en extremo apasionadas.

De todos modos, como la razón se impone, me parece acertadísimo que el Gobierno haya pedido nuevos antecedentes y datos estadísticos para poder obrar con mayor conocimiento de causa, y, sobre todo, que haya encomendado la ponencia de este asunto á dos representantes de las partes interesadas, actuando como tercero un alto empleado de Administración. No obstante, queremos que se haga luz, mucha luz, para que brille, sobre toda clase de prejuicios é influencias, la razón y la justicia.

Un industrial.

Para propietarios é inquilinos. Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Casas saneadas.

Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Un industrial.

Para propietarios é inquilinos. Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Casas saneadas.

Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Un industrial.

Para propietarios é inquilinos. Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Casas saneadas.

Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Un industrial.

Para propietarios é inquilinos. Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Casas saneadas.

Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Un industrial.

Para propietarios é inquilinos. Según los datos oficiales publicados por la Junta técnica de Salubridad é Higiene en el último número del «Boletín del Ayuntamiento», el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de octubre de 1898 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto sanas de la alcantarilla con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 1.931, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Reyes y Príncipes

POR TELEGRAFO DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL El Czar á Roma.

ROMA 18. «La Tribuna» afirma saber que el viaje del Czar á Roma se halla definitivamente decidido.

El Kaiser en Corfú. El Emperador Guillermo ha enviado un telegrama de gracias al Parlamento griego, respondiendo al mensaje de simpatía que éste le envió.

Esperase para fines de este mes á la escuela austrohúngara. El martes próximo llegarán á Corfú, para saludar á los Soberanos alemanes, los duques de Connaught y la Princesa Patricia.

La Czarina madre. LONDRES 18. La Emperatriz viuda de Rusia ha salido hoy de Douvres por Calais, donde ha tomado el tren directo para San Petersburgo.

El Príncipe de Sagan. CHERBURGO 19. Ha llegado, de regreso de los Estados Unidos, el famoso aristócrata Príncipe de Sagan.

Le ha traído á Europa el vapor «San Pablo» de la Hamburg America Linie. Se ha negado á concederle interviú.

PEDRO GAMBORENA Se recomienda á las señoras que no compran vestidos para las estaciones de primavera y verano sin antes las preciosas telas, última moda, que acaba de recibir esta acreditadísima casa. Esparteros, 22.

EL PADRE CERVERA A Madrid vendrá á su consagración el padre Cervera, de la Orden de San Francisco, que en las misiones de Africa se ha distinguido tanto por su esparterismo, celo religioso y ardiente caridad, que ha merecido de Su Santidad el nombramiento de vicario general apostólico, significado para el mismo por nuestro ministro en Tanger, Sr. Ojeda, de grata memoria.

Con recordar un rasgo sólo del ilustre franciscano, estará hecha su silueta moral. Años atrás murió en Tanger un moro de la compañía de Mozartanes y murió de enfermedad contagiosa, de viruela negra.

En un joven, hijo de padre moro, súbdito español y cristiano. Puesto el hecho por el consúl en conocimiento de la colonia española, nadie, por horror á la enfermedad que le llevó á la muerte, se prestó á enterrarle; pero lo supo el padre Cervera y, no hay que apurarse, aquí estoy yo, que, con ayuda de tres hermanos de la Orden Franciscana, le daremos sepultura, é inspirados por esa sublime negación que de la ardiente caridad y el voto religioso, aquellos restos mortales recibirán tierra cristiana.

El padre Cervera es una figura en las misiones franciscanas de tanto relieve como el padre Lerchundi, su antecesor.

DEL MEJOR GUSTO Es notable la variedad inmensa de telas, encajes, gasas y demás géneros que hay en la casa de Ceballos y Miranda, pero é aun más notable el buen gusto que los distingue á todos. Plaza de Santa Cruz, 7, esquina á Esparteros.

Las provincias. TOROS EN LORCA. LORCA 18. Se ha celebrado la corrida de toros, lidiándose reses de Félix Gómez, que resultaron buenas.

Pepe Hillo tuvo una tarde bonísima. Hizo una superior faena con valentía y arte, que le valió nutridos aplausos y una oreja. Al terminar la lidia, el diestro fué sacado en hombros.

También Regaterín estuvo admirable, recibiendo muchos aplausos. Moni, bien.

Vapor correo. CADIZ 18. Ha llegado, sin novedad, el vapor de la Transatlántica «P. de Sarrutegui», procedente de Buenos Aires y Montevideo.

Turistas ingleses. CEUTA 18. Procedente de Gibraltar, entró en este puerto el remodelador «Diligente». Pertenece á la Marina inglesa.

Tras á bordo 140 turistas, en su mayoría marinos de la escuadra británica.

Una desgracia. FERROL 18. En el pueblo de Narón, Cipriana Yáñez, de cuarenta años, madre de ocho hijos, tuvo la desgracia de caerse á un pozo en construcción, cuando iba á echarle de comer al ganado.

Al oír los gritos, los vecinos se reunieron, aterrizados, creyendo que eran duendes. Al fin se descubrió lo ocurrido cuando la infeliz había muerto.

Cipriana ganaba el sustento para toda la familia. López Pérez. CORUÑA 18. El presidente del Centro Gallego de la Habana, Sr. López Pérez está siendo muy visitado por autoridades y comisiones.

Estos días ha recorrido los establecimientos y edificios más notables de Coruña. Visitó el mausoleo de gallegos ilustres, y ofreció que, caso de no existir obstáculos, el Centro costeará un sepulcro con destino á Curros Enríquez.

El Ayuntamiento obsequió al Sr. López Pérez con un banquete y una serenata. Mañana marchará á París, y volverá á Galicia, donde pasará el verano, regresando después á la Habana.

Sigue la huelga.—Malas impresiones. LOGROÑO 18. Continúa la huelga de obreros de la fábrica Trevijano.

Se han reconcentrado en esta capital 125 guardias civiles, que patrullan por las calles. En los alrededores de la fábrica un grupo de mujeres y chicos arrojan piedras contra los soldados de la Benemerita, viéndose éstos en la necesidad de dar una carga.

A consecuencia de ella resultaron cuatro muertos con contusiones, y se hicieron algunas detenciones. La Junta local de reformas sociales se ha reunido, para buscar una solución al asunto.

A última hora han presentado los obreros nuevas bases, que es indudable no serán admitidas por los patronos. Pretenden, entre otras cosas, el despido de veinte esquirols.

Témoslo que los fabricantes desistan de toda fórmula de arreglo y trasladan la fabricación á otras cuatro fábricas que poseen en la provincia.

Los obreros federados gestionan la huelga general. En previsión de próximos acontecimientos, se ha reunido la Cámara de Comercio. Los autoridades se hallan en actitud expectante, pero crítica.

La opinión considera la huelga infundamentada é inoportuna. Turistas ingleses. CEUTA 19. Muchos turistas ingleses, entre los que predominaban principalmente clases y operarios del Almirantazgo y de las escuelas inglesas de Gibraltar con sus familias, visitaron ayer los cuarteles y principales edificios de la población, elogiando

la limpieza de las calles y el buen orden y organización que reina en todo. Después visitaron los cafés y cervecerías, fraternizando con los militares españoles y cantando canciones inglesas.

Luego, complaciéndose á varios españoles, cantaron el himno inglés y corearon la Marcha Real española, que escucharon de pie y agitando con entusiasmo los sombreros. Por la noche rembarcaron con rumbo á Gibraltar.

Otros turistas, en número de 200, pertenecientes á los regimientos de infantería que guarnecen á Gibraltar, fueron hoy á Tánger en el vapor «Gibel Musa».

Otros 200 militares españoles francos de servicio, han ido hoy á Almoraima, lugar próximo á Algeciras.

Calculase que los turistas habrán gastado en Ceuta 5,000 duros. Temporal de lluvias.—Los labradores, contentos. MALAGA 19. El tiempo lluvioso, que no ha cesado un sólo día en Antequera durante los días de Semana Santa, ha impedido que se celebren las magníficas procesiones anunciadas.

La comisión regala salió de la cámara tocando la música de Alabarderos la marcha de «Pruus», de París.

El Monarca, vestía, como en las Calatravas, uniforme de húsar de Pavía, ostentando la banda de Carlos III y el Toisón; S. A. D. Carlos de Borbón, que fué á las Calatravas de levita, asistía de uniforme de general de brigada.

Lucía la Infanta doña Isabel rico traje de Corte, gris, brocado de blanco y joyas de brillantes, rubíes y diamantes. Doña Luisa de Orleans vestía á blanco con joyas de brillantes. La mantilla de esta egregia dama era de encaje antiguo, de mucho valor. Su Alteza no llevaba pendientes.

En la tribuna baja estaban SS. MM. doña Victoria y doña María Cristina, con trajes de Corte, blanco y negro, respectivamente, y joyas de brillantes.

La alta servidumbre del día era: Con S. M. el Rey, el conde de San Román.

Con la Reina doña Victoria, la duquesa de San Carlos y la marquesa viuda de Montistol.

Con la Reina doña Cristina, el conde de Superunda y la duquesa de Santo Mauro.

Con la Infanta doña Isabel, la marquesa de Aguilar de Campó, y con la Infanta doña Luisa la condesa viuda de Torrejón.

Los grandes de España de la comitiva regia eran los duques de Granada, Arión, Conquista, Medina Sidonia y Alagá; marqueses de la Laguna, Velada, Aranda, Romana, Marjano, Santa Cristina, Santa Cruz, Hoyos, Gamarras, Mesa de Asta y Oñate, y condes de Aguilar de Insuetillas, Heredia, Sanjurjo, Real, Salient, Torrejón, Guadiana, Sástago y Llanos.

Con la oficialidad de la Escolta iban el conde de la Victoria y el marqués de Sotomayor.

Se cantó la Misa en «do» de Zubizarre, el «Sequentia», de Esclava, y en el ofertorio la «Sinfonía VI de Haydn».

La solemnidad religiosa terminó á las doce y cuarto, yendo la Corte al comedor rojo, donde el obispo de Sión bendijo el cordero pascual, que gustaron SS. MM. y AA. con ligeras libaciones de Jerez.

Luego se repartieron los tradicionales huevos cocidos, pintados con púrpura.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

La Familia Real ha ido esta tarde á tomar el té al Pardo. Por la noche asistió al concierto de la Sociedad Sinfónica, en el teatro Real.

El Sr. Cambó acerca de la exactitud de la noticia.

El Sr. Cambó nos dijo que no había traído ninguna misión política, pues a ellos no les había manifestado sino que se encontraba encantado de Barcelona, que no conocía, lamentando no poder estar más tiempo, por reanudarse el martes las tareas parlamentarias.

Madrid. El martes marchará a Madrid el diputado Sr. Ventosa y Calvet.

Contra el presupuesto de cultura. BARCELONA 19. Ha terminado el mitin católico sin incidentes.

Los oradores han combatido el proyecto de escuelas neutras, aprobado por el Ayuntamiento, en nombre de los sentimientos religiosos, que son los de la mayoría de los barceloneses.

Los oradores que más han entusiasmado al público, han sido Albó, Junyent y Puig y Casafalch.

Se han aprobado, por aclamación, las conclusiones, en el sentido de protestar del proyecto y apurar todos los medios legales para que el proyecto no se pueda realizar.

El público desfiló terminado el mitin, sin que haya habido que lamentar ningún incidente.

Tina de Lorenzo. Ha llegado la compañía italiana de Tina de Lorenzo, que ha de actuar, dentro de unos días, en el teatro de Novedades.

Mitín anarquista. Verificóse, en el local titulado «Bohemia modernista», un mitín anarquista de protesta contra el proyecto de ley de represión del terrorismo.

Los oradores, todos anarquistas, se han esforzado en demostrar que ellos no son culpables de los atentados terroristas, y han asegurado que de ninguno de ellos han sido los autores, pues los propios jurados, con su fallo en el último proceso, así lo han demostrado.

También han protestado de que sean siempre ellos los perseguidos, y no las comunidades religiosas y otros centros a los cuales debían descender los registros y diligencias judiciales.

Un orador combatió duramente el proyecto de ley de represión del terrorismo. La concurrencia ha sido regular.

Para el domingo próximo está anunciado otro mitín anarquista.

En honor de Fastenrath. Varios literatos se disponen a organizar una velada necrológica en honor del ilustre hispanófilo D. Juan Fastenrath.

Congreso republicano. Celebróse con gran concurrencia la tercera sesión del Congreso de Juventudes republicanas.

Discutióronse los temas siguientes: «Enseñanza y educación social».—Ponente, D. Luis de Zulueta.

«Relaciones entre la Iglesia y el Estado».—Ponente, D. Antonio Marín.

«El problema catalán».—Ponente, señor Martínez Serñá.

«Acción de las Juventudes republicanas».—Ponente, D. Eduardo Marquina.

Sociedades anónimas. Trátase de constituir una Asociación de representantes de Sociedades anónimas, para defender los intereses de las casas que representan.

En favor de los niños. El gobernador, Sr. Ossorio, ha empezado una campaña en favor de los niños abandonados.

Se ha abierto una suscripción para secundar esta iniciativa.

Sigue la inspección. El nuevo jefe de policía, Sr. Díaz Guijarro, continúa su visita de inspección a las Delegaciones de vigilancia de los respectivos distritos.

En favor de Lerroux. En muchos centros republicanos se han abierto suscripciones en favor del señor Lerroux.

Toros. Se está celebrando la corrida de toros en la Plaza Antigua de la Barceloneta.

Asiste a la fiesta la banda de música suiza llegada ayer.

Los toros pertenecen a la ganadería de Cámara y son lidiados por las cuadrillas de Lagartijo y Vicente Pastor.

En el primer toro, a pesar de sus malas condiciones, ha conseguido un gran trasteo Lagartijo, acabando con el bicho con media estocada en lo alto superior; ganándose la oreja.

En el segundo toro Vicente Pastor ha estado deficiente.

Figuerola. EN PARIS. Ayer y hoy

POR TELEGRAMA DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL

Paris 18. —Des bodas hay anunciadas para muy pronto.

Una de ellas es la de M. Jean d'Elbée, hijo del teniente coronel, marqués d'Elbée, con la Srta. Isabel Arnel, hija del duque de Arcos, grande de España.

La otra es la del notable escultor Denys Furch, que en breve contraerá matrimonio con la Princesa Ana de Stourza.

En presencia del ministro de Obras públicas, M. Barthou, se ha celebrado hoy la inauguración de la línea del Metropolitano, que va de la Porte Clignancourt al Châtelet.

Denegada su libertad provisional, monsieur Rochette continúa en la cárcel; pero el régimen a que se halla sometido es de los más suaves.

Dianamente M. Rochette, aunque acompañado por dos agentes, da un paseo por París en autostato, después del cual vuelve a su celda más animado.

Hoy, a la una y cincuenta minutos, el automóvil, que ya le esperaba, condijólo, después de dar una vuelta por los sitios más pintorescos de París, al Palacio de Justicia.

Rochette, entre la expectación de los curiosos, aposeó allí, franqueó el umbral del edificio y buscó a su abogado, con el que conferenció largamente, saludó después a algunos amigos, y volvió a subir al auto, que, nuevamente, lo condujo a la cárcel.

El juez de instrucción, M. Berr, ha recibido hoy la visita de M. Millerand, constituido parte civil en la causa, en nombre de los accionistas de Rochette.

M. Millerand ha declarado que la información abierta contra aquel sólo se fundó en el deseo de herir de muerte a las Sociedades de que era administrador.

Paris 19. —Hoy ha amanecido nevando.

Los copos caen con gran abundancia y París está cubierto de una capa blanca, que le da un aspecto bello en extremo.

La nieve acumulada en el suelo un espesor de varios centímetros.

En la estación de San Lázaro han sido presos un tal Polack y su hijo Wassla.

Ambos pertenecen a una célebre banda de ladrones internacionales.

El presidente, Fallières, salió ayer, a la una treinta, para Auteuil, donde asistió a las carreras de caballos.

ZARAGOZA

(CONFERENCIAS TELEFONICAS)

Robo importante.

ZARAGOZA 18. Se ha cometido un robo de importancia en el piso segundo de la casa número 7 de la calle de la Colondrina.

Los ladrones entraron el momento en que el dueño de la habitación, D. Indalecio Moreno y su familia, salieron de casa.

Al volver éstos a su domicilio, se vieron desagradablemente sorprendidos.

Los audaces ladrones abrieron la puerta a fuerza de palanquetas, y ya dentro de la habitación destruyeron todos los muebles, llevándose 500 pesetas en metálico y 3.500 en títulos del Banco de España, además de una porción de alhajas.

Los ladrones no han sido habidos.

Pasquines. La policía arranca varios pasquines que se han fijado en la calle de San Pedro Nolasco.

Han sido detenidos dos jóvenes llamados José Infari y Germán Abiga, como autores de la fijación de los pasquines, que les fueron enviados por el semanario «Arta» el rebelde.

Los detenidos fueron entregados a la autoridad judicial.

El jefe de la policía detuvo también por el mismo delito a José Planas.

El lunes marchará a Madrid el alcalde, Sr. Fleita.

En Madrid se unirá a la Comisión del Centenario que irá a visitar a la Familia Real y a los Sres. Moret y Navarro Riverter.

El motivo de haber anticipado su viaje el Sr. Fleita, obedece al deseo de gestionar en la corte varios asuntos de interés para esta población.

El ministro de Hacienda ha formulado una reclamación de millón y pico de pesetas por atrasos de diferentes conceptos, singularmente de consumos.

Esta reclamación ha producido en el Ayuntamiento la natural sorpresa, porque se creía que todos los atrasos con la Hacienda no llegaban a 250.000 pesetas.

Aparte de este asunto, y de trabajar el indulto general de los penados con motivo de las fiestas del Centenario, el alcalde tratará de que se active la resolución favorable de otros asuntos de interés para Zaragoza.

La estación del Sr. Fleita en Madrid, durará seis u ocho días.

Monumento a Miguel Servet. En la última sesión celebrada en el Ayuntamiento, el concejal Sr. Vollela, propuso se hiciera efectivo el donativo de 1.500 pesetas ofrecido al Municipio de Vienne (Francia), para contribuir a la erección de un monumento a Miguel Servet en aquella plaza.

El Ayuntamiento, por unanimidad, acordó acceder a lo solicitado.

Cumplimentando. Con motivo de la Pascua de Resurrección, el arzobispo, Sr. Soldevila, ha sido cumplimentado por las autoridades y personalidades más importantes de esta ciudad.

Por el Palacio arzobispal han desfilado el gobernador civil, quien le ha leído de las próximas fiestas, y el proyectado visitador a Madrid de la Comisión, el alcalde, el capitán general, el rector de la Universidad, D. Julián Bel, el marqués de Valle Ameno y buen número de personas pertenecientes a diferentes Cofradías.

Mateo. Amenazas a la Benemerita. A Prisiones militares fueron conducidos Francisco López y su hermano Benito, por dirigir amenazas de muerte a la pareja de la Guardia Civil del puesto de las Penuelas.

Robo. El dependiente de la platería de la calle del Desengaño, 7, se llevó todas las alhajas que había expuestas en el escaparate.

Se supone que el dependiente está en Zaragoza.

Marruecos

POR TELEGRAMA DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES

Desde Tánger

Fuerzas de Abdelaziz. TANGER 19. Hoy se ha recibido un radiograma de Rabat, en el cual se comunica que la barra está ahora en buen estado y que el comercio Numancia podrá sin dificultad desembarcar la mehallá de Abdelaziz y volver a Melilla a recoger el resto.

Añade el despacho que hoy mismo se preparaba la referida mehallá a salir con rumbo a Alcazarquivir para unirse a las fuerzas que se hallan en este punto bajo el mando de Abdelkader y del Príncipe Mahendín, emprendiendo la marcha sobre Fez.

Parece, sin embargo, que se aplazará la salida de las fuerzas de Alcazarquivir hasta dentro de cinco días.

Las fuerzas saldrán de aquí con otros 250 soldados procedentes de Ujda y con 150 argelinos.

El resto, hasta 700, es gente de la zona. Llevará 20 cañones de montaña y 20 ametralladoras, asegurándose que cada unidad de 100 hombres irá mandada por un suboficial argelino.

Los soldados procedentes de Argelia son todos excelentes artilleros.

A pesar de que se reúnen en Alcazarquivir 2.000 hombres, se cree difícil decidirlos a que emprendan la marcha sobre Fez hasta que sepan que se hallan cerca de la capital las mehallas que han salido directamente de Rabat.

Interino. Desde París. Tropas a Marruecos. PARIS 18. Telegrafía de Tolón que circula allí el rumor de que el día 10 del mes próximo saldrá para Marruecos el transporte «Wihnglong», conduciendo refuerzos.

Telegramas oficiales. PARIS 18. El general D'Amade telegrafía desde Tulluit que, a petición del kaid y del vecindario de Uedzyan, han practicado sus tropas un reconocimiento hacia el Nordeste de Seltai, llegando hasta la alcazaba de Tulluit.

En el curso de este movimiento, las fuerzas francesas encontráronse cerca de Si Ben Amida con el enemigo, al que persiguieron un trecho de seis kilómetros.

Despejado el terreno, las fuerzas regresaron a sus vivacs, sin haber sufrido baja alguna.

PARIS 18. El almirante Philibert telegrafía que las autoridades de Mogador han recibido una carta del kaid Mtuga llena de protestas de fidelidad y Abdelaziz, y en la cual anuncia que influirá con su tribu para que suspenda las hostilidades.

El cónsul de Casablanca anuncia que el kaid de Zaim se retiró precipitadamente al mar por la noche, a consecuencia de la derrota sufrida por las fuerzas hafidistas.

La mehallá azizista. PARIS 18. Telegrafía de Tánger que la mehallá azizista ha salido directamente para Fez, y que otra columna marcha para Alcázar.

El estado de las tropas es excelente.

El «Numancia». PARIS 18. Telegrafía de Tánger que el comercio Numancia zarpará mañana de Rabat, conduciendo 1.800 hombres de la mehallá de Mar Chico.

Sumisiones. PARIS 19. El general D'Amade telegrafía diciendo que diversas fracciones de las hordas de Muzama y Gidaba, que viven entre los Ued Umzebia y los Ued Seid, se han sometido.

Toros. CORRIDA DE INAUGURACIÓN

Tarde espléndida. Seis toros de Aleas y dos toreros de la serie A y uno de la B.

Circula la noticia de que Gallito tomará parte en la corrida de la Prensa, manteniendo en unión de Bombita y Machaguillo, reses de Viegas en la Plaza de Vista Alegre.

«¡Vayan ustedes pidiendo! ¡Toros y toreros A! ¡Como quien no dice nada! La entrada es bastante floja. Hay tendidos como el 9 y el 2 que parecen los desiertos de Sahara. En algunos palcos se puede jugar al ajedrez.»

PRIMERO. Castaño, bien orado; pero no muy grande y con la cabeza así como para que quepa en un guardapelo.

Al principio sale como si quisiera comerse el mundo; pero luego lo piensa mejor y tiene Quinto que obligarle mucho para que tome unas vueltas, no mal administradas por Joaquín.

Tanto se quiere estrechar éste que el toro le engancha por el calzón, rasgándose y dejando al descubierto interioridades de punto blanco.

El de Aleas cumple en el primer tercio, arrancándose de largo y bien para dejarse pinchar cinco veces, a cambio de dos jaos.

Garrocha y Pulgas de Triana se encargan del segundo acto, durante el cual el de Colmenar se ha quedado un tanto.

Los chicos no quieren excederse, y se limitan a cumplir.

Quinto, que se empeña en querer dar la razón a los que dicen que gasta una muleta grande, sin ser verdad, comienza con un pase ayudado para enseñar toda la tela, y al siguiente torando de pitón a pitón, y confesándose, con cierto despejo y sin parar muchas.

Entra con habilidad, alargando el brazo, y da una estocada casi entera, que hace doblar al toro.

Muchas palmas y vuelta al ruedo. SEGUNDO. Colorado, buen indio, largo de cuernos y con unos descos enormes de estar las patas. ¡Le han tendido al hombre sentado dos días!

En vista de la extraordinaria ligereza que se trae el bicho, los toreros se dedican a tirarle el capote, y aquello parece un concurso de carreras a pie.

Cuando ya se fatiga o se le acaba la gasolina, surgen unos hombres armados con palo y pichincho donde pueden hasta cinco veces.

«¡No en este tercio está malo. ¡Y en el segundo también. ¡Qué genecita ha venido hoy! Conjetos se encuentra con un bicho ya completamente acabado, y lo torca feamente, con poca tranquilidad, presentando el pico de la muleta y sin dar tanto así de la faena.»

A toro quedado más de media desprendida, y con ella se acaba la fiesta.

«¡Qué toro y qué toreros más serios!» TERCERO. Colorado también—color grana—y menos cantidad de bicho que los anteriores.

Relampeguillo da hasta tres verónicas paradas, desluciendo el final por quedarle el bicho. Apuntamos un tanto a la buena voluntad y sigamos resabando.

Reseteamos que el aleas se deja pinchar cinco veces, sin hacer nada feo, pero tampoco nada notable.

«¡Sigue la seriedad por ambos paños. Salao—hombre, me alegro que haya algo «salao» esta tarde—y perdigon tampoco se excoden con los paños.»

«Se apuntes algo a qué me duermo? Relampeguillo tora reposado y rematando los pases bien, dándole casi todos con la izquierda. Se ve que el chico tiene voluntad y que ya va entendiendo de las cosas.»

«¡Siga el joven por ese camino, que va bien. Se mete derecho y como una persona mayor, para dar media en todo lo alto, que mata rápidamente.»

Muchas palmas y vuelta al ruedo. CUARTO. Colorado también y buen mozo.

Al propio tiempo que el bicho, surge un torero espontáneo, que, con una muleta en la mano, da tres ó cuatro pases buenos y de valiente.

Los guardias se llevan al futuro Bombita. Pasado este ligero intermedio cómico, que nos ha venido a alegrar algo, viene a Quinto sucediendo el capote como al estudiante limpiando de polvo en un balcón.

Sosete y toró el bicho, se deja pinchar cinco veces, demostrándonos que tiene tendencias a marmolillo.

Cero caballos. Durante el segundo tercio, consigue conciliar el sueño y sobre el hombro de un vecino duerme un rato.

Me despierto al cabo de media hora y veo que Quinto está pasando de muleta de pitón a pitón y con deseos de echarse pronto fuera al bicho, que está guasón y quedado.

Más de media bien puesta y muchas palmas. QUINTO. Castaño y buen mozo. ¡Qué sugeto tiene el Conejo!

«Lo cual que vemos la reproducción del segundo bicho, en sus comienzos, sin que nadie se decida a torarlo.»

«Corre que le corre se lleva el toro largo por lo que son las casualidades; porque ese hombre no pensaba en entrar al bicho así tan pronto.»

«El de Aleas se aburre—no es sólo él—y decide meterse entre barreras para entretenernos un rato.»

Vuelto a la vida pública, toma cinco varas por dos defunciones.

Y con permiso de ustedes, me voy a dormir un rato ó dedicarme a pensar que mucho más se estarán riendo en un teatro de drama.

«¡A esto lo llaman fiesta!» El bicho está mansote y reservón, despreciando a las figuras que por su lado pasan.

A fuerza de capotazos se consigue ponerle en condiciones para que los muchachos eleven los paños de rigor.

«¡Eso es palo son los que merecíamos nosotros por haber venido!» Nos dedicamos a la interesante fábula de «El conejo y el toro», reconociendo a las primeras líneas que es de poca amoniedad.

«Pases por allí, carreras por allá, mansudumba por un lado y seriedad por el otro, es prólogo para un pichazo de Antonio, echándose fuera.»

«Por si no fueran bastantes el Conejo y el toro, en el ruedo surge un perro. ¡Ni qué esto fuera el Arca de Noé!» Más pases, más aburrimento, y otro pichazo igual al anterior.

«Un filentón, otro, y descabelle final. Decididamente va a haber que apelar al suicidio.» SEXTO. Afortunadamente, el último.

«Fe castaño y de buca tipo Relampeguillo lanza resab.»

«Unos espectadores en el 5 entretienen su aburrimento dándose de palos.»

Seis payazos, cuatro caballos, saltando el toro suelto y sin ganas de pelea; pero demostrando ser certero.

«Pasa el segundo tercio. Llega el último. Relampeguillo tora para sujetar al bicho, que sólo aspira a irse, haciéndolo tranquilo y desde cerca.»

«Un pichazo bien señalado y una hasta el puño. Palmas.» «¿Se sabe si la Empresa organiza otra corrida «seria?»»

Toros en provincias

EN SAN SEBASTIAN. SAN SEBASTIAN 19. (Urgentes).—El tiempo se muestra incierto.

La corrida anunciada para hoy se celebrará con buena entrada, asistiendo muchos franceses.

Reinas de la Mi-Careme de Paris ocupan los palcos de al lado de la presidencia.

Preside el secretario del Gobierno civil, Sr. Jiménez.

Los toros son de Aribas. Primer toro.—Bravo, de poder, toma cuatro varas, a cambio de tres tumbos y dos jaos chicos.

Los chicos de Machaco le cuelgan tres pares aceptables.

Machaco, de celeste y oro, tora de muleta, con valentía, dando después un pichazo en hueso y replanteo con una estocada hasta el puño, algo lacerada.

El toro dobla, y el puntillero acierta a la primera.

Segundo.—Con codicia entra tres veces a los picadores, proporcionándoles dos tumbos y matando otros tantos caballos.

Con cuatro pares regulares, pasa a manos de Martín Vázquez, que viste toro oro. Tres breves pases, entra bien, dejando un pichazo.

Vuelve a entrar de cerca y agarra una estocada superior, hasta la bola, descabellando a pulso a la primera.

Tercero.—Bando al castigo, toma tres varas, saliendo solo.

No hay que lamentar bajas en las caballerizas.

Como pueden, los banderilleros le cuelgan los pares de ordenanza.

Machaco pasa corto y cogido, agarrando media estocada delantera, entrando bien. El toro se acuesta.

Cuarto.—Voluntario, toma cuatro varas, por tres tumbos y ninguna defunción. Los espaldas le torcan al alimón.

Vázquez cambia un par superior y Machaco deja uno bueno, cambiando otro en igual forma.

Vázquez pasa de muleta superiormente, arrancándose de cerca, señalando un pichazo bien señalado, para repetir con media delantera, primero y después con media tendida.

Sacando el estoque, descabella al cuarto golpe.

Quinto.—Comabierto, toma cinco varas, despatchando un caballo.

Camará intenta clavar un par, y el toro se arranca al banderillero, quien se libra de una cogida providencialmente.

Los rehileteros adormale con cuatro pares.

Machaco brinda a las reinas de la Mi-Careme, contentando sus acompañantes con salsa a fea.

Machaco pasa desconfiado, dejando una estocada algo tendida, e intenta el descabelle cuando el toro se echa.

Sexto.—Vázquez veroniquea a la salida del toro, ovando palmas.

El bicho toma cuatro varas, muriendo tres caballos.

«Le clavan tres pares de banderillas regulares.»

Vázquez brinda a los socios del Sporting Club, y después de algunos pases cuadrados para dar una estocada, descabellando al segundo intento.

EN ZARAGOZA. ZARAGOZA 19. A las tres en punto de la tarde y con buena entrada, principia la corrida, bajo la presidencia del Sr. García Burriel.

La tarde es despacible y fría. Lidian toros de Palma Mazantinito, Moreno de Algeciras y Bienvenida.

El primero, «Verdejo», castaño claro, ojibueno, bragao. Recibe cuatro payazos a cambio de tres caídas.

Los banderilleros le colocan tres pares y medio.

Machaco de Algeciras hace una breve faena deslucida por el viento, y coloca al bicho, media atravesada y delantera, entrando desde largo.

(Pitos.) Después termina con el toro de otra estocada honda y atravesada.

El segundo atiende por «Estanquillo», negro, bragao, salpica, cornabierto. Bienvenida le lancea bien.

Recibe un buen payazo de Agujetas. «Los de banderilleros se distinguen Zurito.»

Mazantinito, tras una breve faena que le deslució el viento, agarra una monumental estocada, que vale al diestro muchos aplausos y la preja.

Salta al ruedo el tercer bicho, conocido por «Tejón», cárdeno, oseuro y bragao. Bienvenida lo lancea de capa muy bien.

Recibe cuatro payazos, a cambio de dos tumbos.

Bienvenida, que viste de negro por la reciente muerte de su padre, coge las banderillas y, después de una salida en falso, coloca un soberbio par.

Acaba el tercio admirablemente, siendo estrepitosamente aplaudido.

Llega la suerte final y muetea con temeridad, a dos dedos del bicho, desenluciendo de él con una estocada superior, prolongada, que le vale la gran ovación.

Su faena ha sido la mejor de la tarde.

El cuarto toro atiende por «Chicarrero» y es negro.

Los picadores le hacen cuatro ojaes en la piel.

Moreno de Algeciras no quiere ser menos que su compañero y agarra los paños; pero no queda más que regular.

En la suerte suprema hace una faena pesada, intenta descabellar y acaba por aburrir al público.

Después de cinco intentos, acaba con la fiara.

Atiende al quinto por el nombre de «Clavel» y es cárdeno oscuro.

A poco de la salida, salta al tendido 7 da un gran susto al Esposito.

En puyas, nada notable.

Mazantinito coloca medio par delante, y repite con otro bueno.

Circulo de Bellas Artes

En los concursos convocados por las Secciones de Arquitectura, Grabado, Arte decorativo y Artes industriales, han obtenido el premio, en Arquitectura D. Manuel Acebo, y Menciones honoríficas D. Manuel Cardenas y D. Amos Salvador y Carreras.

Marcha de resistencia

El día 15, a las dos y media de la madrugada, en medio de un fuerte aguacero, salieron de la Academia de Toledo con dirección de Aranjuez, los alumnos Sres. Ayuso, Gomez y Elias, haciendo un viaje de 42 kilometros en cinco horas y media, ó sea, contando el descanso que hicieron en Castellón, con un paso de 5 1/4 kilometros por hora.

te á tan distinguidos alumnos militares, no solamente por el esfuerzo y la resistencia de que han dado prueba en su atrevida marcha, sino también por el entusiasmo militar, por el amor á la carrera de las armas, que tal trabajo representa.

ESTADO ATMOSFERICO

El día 19 en Madrid ha sido algo nublado. El termómetro del óptico D. José Oliva (19, Principe, 21) señalaba á las siete de la mañana 8 grados, á las doce del día 14 y á las cuatro de la tarde 10.

—Ayer llovió en San Sebastián, Coruña, Oviedo, Orense, León, Burgos, Cáceres, Badajoz, Córdoba, Sevilla, Jaén, Granada, Murcia, Ciudad Real, Cuenca, Segovia, Soria, Huesca, Zaragoza y Teruel.

ACADEMIA MEDICO QUIRURGICA ESPAÑOLA.—El lunes 20, á las nueve de la noche, celebrará sesión pública en su local, Montera, 22; los señores Fernández Sanz y Cardenal expondrán las comunicaciones anunciadas para la sesión anterior, y el señor Lozano hablará de un caso de artritis tuberculosa tratado sin intervención.

NUESTROS VIAJES

EXCURSION CLASICA

Grecia y Constantinopla El Archipiélago y los Balkanes

ITINERARIO

Cerbere—Marsella—Génova—Brindisi—Isla de Corfú—Patras—Olimpia—Travesía del Golfo de Lepanto—Itea—Delfos—Corinto y Acrocorinto—Nauplia—Argos—Mycenes—Eleusis—Atenas—El Pireo—La bahía de Salamina—Feleo—Emirna—Constantinopla—Broussa—Rucarest—Belgrado—Budapest—Viena—Insruck—Ginebra—Lyon—Cerbere

Cada viaje que organizamos es un nuevo éxito. Los últimos se han verificado también á satisfacción de los lectores que en ellos tomaron parte. Y esto nos anima á preparar una nueva excursión, que creemos despertará curiosidad vivísima.

pierta en nosotros desconocidas sensaciones.

Un viaje á Oriente en primavera! Los que lo hagan gozarán de placeres incalculables.

El cielo azul, el mar en calma, las costas bañadas por el sol, las ciudades griegas con sus restos de una civilización portentosa, Constantinopla con un panorama de infinita belleza; y luego los Balkanes, esos pueblos donde el Asia se confunde con Europa, creando un ambiente especial, lleno de exotismos, y después Hungría, la de las montañas misteriosas, la de los bosques profundos, la de los lagos azules, la de las ciudades medioevales.

Concretamos el programa. Los expedicionarios saldrán de Cerbere el 30 de abril, dirigiéndose por Marsella y la Côte d'Azur á Génova. Allí tomarán el rápido, recorriendo Italia por las encantadoras costas del Adriático, y llegarán á Brindisi, para embarcar á bordo de un lujoso vapor, que les llevará á las islas Jónicas. Al día siguiente llegarán á Corfú, después de una travesía bellísima, frente á las pintorescas costas de la Albania.

griego, desembarcando en Patras para visitar la célebre ciudad de Olimpia, tan memorable en la historia de la antigüedad griega. Sus ruinas atraen todos los años millares de turistas.

Luego seguirán las costas del golfo de Corinto, uno de los más bellos panoramas del mundo, y visitarán esta ciudad, embarcando después para Delfos. Continuarán en días sucesivos las excursiones á las históricas ciudades griegas—Argos, Corinto, Nauplia, Eleusis, y el 13 de mayo, por la noche, llegarán á Atenas, donde permanecerán dos días.

Después de varias excursiones al Pireo y á Salamina y de una escala en Esmirna—donde los judíos hablan español—y otra en Lesbos, el buque que conduzca á los viajeros atravesará los Dardanelos y el mar de Mármara y llegará á la vista de Constantinopla, la famosísima capital de Turquía.

Ocho días permanecerán en ella los que hagan este viaje, tiempo sobrado para ver detenidamente todas sus bellezas. Además verificarán excursiones á Scútari, Broussa—facultativa—, Águas Dulces, el mar Negro, etc. Serán ocho días de ensueño, de los que dejan recuerdos imborrables.

El viaje termina con la travesía de los Balkanes y Hungría, visitando detenidamente Belgrado y Budapest; la estancia en Viena y en la capital del Tirolo, Suiza y Francia.

El 5 de junio estarán todos en Cerbere. Creemos que después de este corto resumen del programa del viaje, cuantas personas acomodadas amen las bellezas clásicas y las emociones puras del arte, se apresurarán á inscribirse como expedicionarios. Pocas veces se habrá combinado mejor que ahora, la comodidad, el interés y la baratura.

El precio del viaje en primera, todo comprendido, trenes, vapores, hoteles, coches, guías, intérpretes, propinas, etcétera, será de

2.150 francos

El número de plazas estará limitado, y las suscripciones se recibirán hasta el día 28 de abril en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Oficinas de Viajes Prácticos, Factor, 7, Madrid.

Rogamos á nuestros suscriptores, corresponsales y á cuantas personas nos dirijan correspondencia, hagan constar, como complemento de señas: «Apartado de Correos, núm. 105».

Espectáculos del 20

Español.—9.—(26 y último lunes de moda.)—La araña.—La comediante famosa.

Comedia.—9.—El amor que pasa.—El tren de los miridos.

Lara.—7.—(Vermouth.)—Los intereses creados.

9.—Beneficio de Leocadia Alba.—La tronada (sección sencilla).—Las buñoleras (estreno).—La escudada senda.

Zarzueta.—7.—(Sección vermuth.)—Pepe Botellas. La rabalera.—La Bohemia (sección triple).

Apolo.—7.—El dúo de la Africana y B. T. L. Krueger.—El padre cura y B. T. L. Krueger.—El baile de Luis Alonso.—La muñeca ideal.

Gran Teatro.—4.—Miss Heiyett.—El alma del pueblo.—Caramelo.—Bohémios.—La travesía.—Miss Heiyett.—Iohemios.

Esfera.—7.—La regadera y La bella Lucerita.—Lucha de clases.—La alegre trompetaria.—La carne flaca.

Cómico.—7.—(Compañía Prado-Chicote.)—(Sección vermuth.)—Hasta la vuelta.—La noche de Reyes.—Los niños de Teuluar.—Alma de Dios.

París.—4 1/2 y 3 1/4.—Cuarta y quinta presentación de la nueva Compañía Internacional gimnástica, acrobática, cómica, ecuestre y de variedades que dirige William Parish.

Novedades.—6.—El mal de amores.—Ficolas madrileñas.—Bohemios.—La boda roja.—Astronomía popular.

Martín.—4.—La noche del Pilar.—El barquillero.—Ruido de campanas.—La viejecita.—Entre naranjos.—Fenicia la comediante.

Barbieri.—6 1/2.—La reina del couplet.—Los puñales.—Los desamarrados.—El maestro Campanone.—La tragedia de Pierrrot.

Coliseo Imperial.—4.—Los corridos.—Las solteronas.—Peppita Reyes (doble).—Más vale maña que fuerza.—Las primeras lágrimas.—Varios sobrinos y un tío.

Salón Regio.—6.—Las codornices.—Los incasables.—Peliticas.—El oso muerto.—(Segundo acto de la misma).—Los favoritos. Plaza de Toros.—4.—Primera corrida de abono.—Se lidiarán seis toros, de la acreditada ganadería del dique de Vergara, que serán estoqueados por los diestros Ricardo Torro (Bombita) y Rafael Gómez (Gallito), con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros.

Urgente

Liquidación de muebles de Viena, marca Kohn. 6—Desengaño—6

AUTOMOVILES

de uno, dos y cuatro cilindros. Precios muy económicos. B. Moullaud, Zorrilla, 11 Madrid.

Terreno en venta

barato, en el barrio llamado del Ciego, próximo Plaza de Toros. Razón: Calle Alfonso XII, núm. 61, 2.ª derecha. De 9 á 4.

CAPITALISTAS

Vendo casas en Madrid en las mejores condiciones, desde 100.000 un millón de pesetas, y capitalizo al 5%, hasta el 8%, libre de todo gasto; aprovecho la ocasión para colocar bien el capital. San Miguel, 9, 1.ª de 3 á 4 y de 6 á 10. No admito corredores.

KILOMÉTRICO

extraviado de la calle Arenal de Carretas.—Se gratificará «Gran Hotel», Arenal, 21.

ANUNCIOS

Reclamos, Noticias, Artículos industriales, Escuelas de defunción, de Novenario y de Aniversario en todos los periódicos, con los mayores descuentos en

LA SOLUCION

San Vicente, 12 Teléfono 1.457 MADRID. Pedir tarifas gratis COMBINACIONES ECONOMICAS PROPAGANDAS ESPECIALES

ALHAJAS ORO Y PLATA

oro, plata, platino, gemas, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 9, P. 2.ª

ALHAJAS

oro, plata, platino, gemas, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 9, P. 2.ª

COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS

TARIFA DE PRECIOS AL AÑO Por una estación particular. Ptas. 300 Por una estación para fincas urbanas ocupada por varios inquilinos, pudiendo hacer todos ellos uso del teléfono. 400 Por una estación para casinos, círculos, etc. 1.000 Por cada 100 metros ó fracción de ellos que pase del término municipal. 0

LOCUTORIOS PUBLICOS

Esta Compañía tiene establecidos locutorios públicos en las calles de Zurbano, número 13, piso 4.ª izquierda, en la calle de la Princesa, núm. 8, piso 3.ª izquierda, Pezuelo de Alarcón, y

Urgente

Liquidación de muebles de Viena, marca Kohn. 6—Desengaño—6

AUTOMOVILES

de uno, dos y cuatro cilindros. Precios muy económicos. B. Moullaud, Zorrilla, 11 Madrid.

Terreno en venta

barato, en el barrio llamado del Ciego, próximo Plaza de Toros. Razón: Calle Alfonso XII, núm. 61, 2.ª derecha. De 9 á 4.

CAPITALISTAS

Vendo casas en Madrid en las mejores condiciones, desde 100.000 un millón de pesetas, y capitalizo al 5%, hasta el 8%, libre de todo gasto; aprovecho la ocasión para colocar bien el capital. San Miguel, 9, 1.ª de 3 á 4 y de 6 á 10. No admito corredores.

KILOMÉTRICO

extraviado de la calle Arenal de Carretas.—Se gratificará «Gran Hotel», Arenal, 21.

ANUNCIOS

Reclamos, Noticias, Artículos industriales, Escuelas de defunción, de Novenario y de Aniversario en todos los periódicos, con los mayores descuentos en

LA SOLUCION

San Vicente, 12 Teléfono 1.457 MADRID. Pedir tarifas gratis COMBINACIONES ECONOMICAS PROPAGANDAS ESPECIALES

ALHAJAS ORO Y PLATA

oro, plata, platino, gemas, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 9, P. 2.ª

ALHAJAS

oro, plata, platino, gemas, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 9, P. 2.ª

COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS

TARIFA DE PRECIOS AL AÑO Por una estación particular. Ptas. 300 Por una estación para fincas urbanas ocupada por varios inquilinos, pudiendo hacer todos ellos uso del teléfono. 400 Por una estación para casinos, círculos, etc. 1.000 Por cada 100 metros ó fracción de ellos que pase del término municipal. 0

LOCUTORIOS PUBLICOS

Esta Compañía tiene establecidos locutorios públicos en las calles de Zurbano, número 13, piso 4.ª izquierda, en la calle de la Princesa, núm. 8, piso 3.ª izquierda, Pezuelo de Alarcón, y

COMPANIA COLONIAL CHOCOLATES BOMBONES Y NAPOLITANAS TRES Y TAPOCAS

CALLE MAYOR, 32, Y MONTERA, 8

PRIMER ANIVERSARIO DEL EXCMO. SEÑOR D. Mariano de la Asunción Díaz de Mendoza y Uribe Valocel Samaniego Caro, & C. Falleció el día 20 de abril de 1907 habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S. R. I. P. Su viuda, hijos, nietos, hijos políticos, primos y demás familia. SUPLICAN á sus amigos le encomienden á Dios en sus oraciones.

TERCER ANIVERSARIO DEL EXCMO. SEÑOR Don Juan Valera y Alcalá Galiano Falleció el día 18 de abril de 1905 R. I. P. Su viuda, hijos, hijos políticos, nietos, hermana política, primos, sobrinos y demás parientes. RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios.

PROBAD EL CHAMPAGNE BINET REIMS SUPERIOR A LOS DE IGUAL PRECIO

AGUAS PURGANTES DE COSLADA "LA MARAVILLA" analizadas por el sabio doctor Don Santiago Ramón y Cajal.

DESE DEL 5 ANUAL SOBRE fincas, alquileres, usufructos, sueldos del Estado y otras garantías. Liquidación verdad por incendio. La mejor ocasión para comprar mucho por poco dinero. Vendemos batistas á 15 céntimos. Lana doble ancho, 0,60; así los demás artículos.—Almacenes de tejidos. LUNA, 4, Y CORREDERA, 1.

SORDERA catarras, dolores, ruido de oídos, etc., se curan pronto, sin peligro, suavecamente, con el remedio externo Audítil de Dr. Dixon. Limpia el oído, vivifica el nervio acústico; cura 80 por 100. Curaciones asombrosas. Precio: 5 ptas; por correo, 5,50. Sr. Gayoso, Arenal, 2. Farmacias y droguerías de España, incluso en San Sebastián, Santander, Bilbao, etc. Depositos: Martín, Tetuán, 2; Pérez Martín, Velasco, 5; Alcalá, 7.

BRAVO Y DURÁN calle de San Agustín, 12 Madrid, y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.

SEXTO ANIVERSARIO LA SEÑORA Doña Francisca Iguén y Tobías FALLECIÓ EL DIA 20 DE ABRIL DE 1902 R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 20 del corriente en las iglesias parroquiales de San Martín, de esta corte, y en la de San Miguel Arcángel, de la ciudad de Vitoria, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. Su desconsolado esposo D. Máximo García y Tobías, sus afligidos hijos D. Ramón y D. Francisco, y demás familia. RUEGAN á sus amigos le encomienden á Dios.

PERRIER Agua Champagne de mesa, natural. Se bebe en los Palacios Reales y mesas aristocráticas.—Representante en Madrid, C. G. L. Agnès Mins. Reins, 21.—Tel. 1.444.

LO MAS BARATO DEL MUNDO CAMAS Y MUEBLES A PRECIOS INCREDIBLES NO COMPRAR SIN VISITAR ESTA CASA PRECIO FIJO ATOCHA, 8, 10 Y 12 (No equivocarse, frente á la calle de Carretas.)

POZUELO COLONIA DE LA FAZ Se vende ó alquila un bonito hotel amueblado para familia de diez personas, con jardín, fuentes y estufa. Razón: Serrano, 45, tienda.

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA D.ª MATILDE REYNA Y MARTÍNEZ VIUDA DE MIGUEL Y VIGIERI Que falleció el 17 de abril de 1907 Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 21 del corriente en la parroquia de San Ginés, serán aplicadas en sufragio de su alma. Sus hijos, hijos políticos, nietos, hermanos, hermanas, sobrinos, tíos, hijos políticos y demás parientes, ruegan á sus amigos la tengan presente en sus oraciones. Han concedido indulgencias varios señores prelados en la forma acostumbrada.

PALACIO Ú HOTEL DE VENTAS ÚNICO ESTABLECIMIENTO COMPRA-VENTA DE ESTA CLASE MADRILEÑOS—NOVIOS—FORASTEROS NO COMPRAR SIN VISITAR ANTES LA GRAN EXPOSICIÓN DE MUEBLES Y OBJETOS DE ARTE de todas clases, en nuevo y usado, y comparéis la diferencia de precio en ALCOBAS, COMEDORES, DESPACHOS, CAMAS, TAPICERÍA, SILLERÍAS DE CAMPO Y OBJETOS DECORATIVOS para amueblar una casa con gusto y economía. ENVÍO A PROVINCIAS.—HAY GUARDAMUEBLES ATOCHA, 34—PRECIO FIJO—ATOCHA, 34

Dentista B. Rodríguez Carretas, 13. Porteros, más sin hijos, ordenanzas, escribanos y personal de todas clases, lo facilita con informes La Solución San Vicente, 12. Teléfono 1.457. Pínticos y Coloreros, 8, café de CASORRO.

JARABE DE HEROINA (BENZO-CINAMICO) DEL DOCTOR MADARIAGA Aceptado con predilección por la clase médica, proporciona el más agradable eficaz remedio contra los CATARROS recientes, crónicos, TOS, RONQUERA, FATIGA y EXPECTORACIÓN consiguientes. FRASCO, 3 PESETAS PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, 10, MADRID y principales farmacias de España.

PULSERAS CON RELOJ 20 ptas. de cuero, 15, brazaletes, 1. Relojitos oro con estuche y cadena 50, plata, 18; acero, 8; extraplano, 10; pared reguladora. 1. Composturas con garf. de un año á los precios siguientes. Limpieza. Pesetas. 2 Espiral. Pesetas. 1 Cuarta. 2 Muelle salto. 1 Cilindro ó árbol. 2 Id. báscula ó trinquete. 250 Centro rubí. 1,50 Empaquetar cajas acero. 4 SAL. 2 y 4, relojería (frente calle de Postas y Plaza Mayor)

JARABE DE HEROINA (BENZO-CINAMICO) DEL DOCTOR MADARIAGA Aceptado con predilección por la clase médica, proporciona el más agradable eficaz remedio contra los CATARROS recientes, crónicos, TOS, RONQUERA, FATIGA y EXPECTORACIÓN consiguientes. FRASCO, 3 PESETAS PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, 10, MADRID y principales farmacias de España.

DINERO desde el 2 por 100 á sueldos del Estado, Instituto Geográfico, Congreso, Senado, Clases pasivas. Reserva absoluta.—Costa-ñilla de los Angeles, 5, 2.ª—De 10 á 1 y de 7 á 9.

INHALACIONES NATURALES RADIO-NITROGENADAS GRADUADAS AL RADIO Y AL TORO, 15 á 5.000 VOLTIOS ULTIMA PALABRA DE LA CIENCIA. EXITOS COMPROBADOS DESDE LA APERTURA DEL ESTABLECIMIENTO. Curación de las enfermedades del aparato respiratorio, catarras bronquiales, laringeas y consecuencias de la gripe. Aguas Radio-nitrogenadas INFANTAS, 19 Y 21 SOCIEDAD ESPAÑOLA DEL RADIO Y SUS APLICACIONES

Los especificos más baratos se venden en la farmacia de Pérez Aguirre. 22—CARRETAS—22.—TELÉFONO 308

CUADROS AL OLEO GRABADOS EN NEGRO Y COLORES OLEOGRAFÍAS DE TODAS CLASES Molduras para marcos Magnífico surtido, precios sin competencia. ALMACEN DE MOLDURAS 8, Calle del Prado, 8

LINOTYPE & MACHINERY LTD LONDRES Fabricante de las célebres máquinas para la composición tipográfica.—Manejo sencillo y fácil.—60 por 100 de economía. RIBED. MIRANDA Y C.ª PLAZA DE LA LEALDAD, 3.—MADRID

NEW FUNERAL 60-ALCALA-60 Gran Empresa de servicios fúnebres Ninguna otra puede competir en buen servicio y economía con esta acreditada Casa. Alcalá, 60.—Teléfono 301.