

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicaciones periódicas y extractos.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de timbre.
Con correspondencia y gires deben dirigirse al ADMINISTRADOR.

PRECIO DE LA SUSCRIPCION
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mca.
PROVINCIAL Y PORTUGAL. 3 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO. 5 Ptas. Trimestre
Por menor, 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 30 céntimos ejemplar.
Redacción y Oficinas: Pactor, 7, Madrid.

AÑO LV.—NÚM. 16.859

Madrid.—Lunes 4 de Abril de 1904

Cinco ediciones diarias

EL KAISER NOTICIAS CONTRADICTORIAS

Las noticias que circulan por la Prensa extranjera acerca del estado de salud del Emperador Guillermo II de Alemania, continúan siendo muy contradictorias. Todos los periódicos ingleses publican, tomados de *Il Giorn*, de Nápoles, las declaraciones de un oficial de la marina italiana, cuyo nombre nadie revela y que ha tenido varias ocasiones de ver de cerca al Kaiser, después de la llegada de Guillermo II a las costas de Italia. El citado oficial asegura que cuantos han podido acercarse al Emperador han apreciado por sí mismos la extraordinaria excitación nerviosa de que se halla poseído el Kaiser. Nunca se muestra tranquilo S. M., ni siquiera cuando se halla a solas. Algunos que han estado al Emperador en sus ratos de soledad, le han visto gestionar incesantemente, girar la mirada inquieta en torno, abstraerse en contemplant un punto determinado del espacio. Para cuantos se hallan cerca del Emperador, es indudable—siempre según las declaraciones del referido oficial italiano—que su salud es muy precaria y que el mismo está enterado de la grave verdad, habiendo suspendido todos sus ejercicios corporales y haciendo inauditos esfuerzos para disminuir su estado. El *Daily Mail* afirma también que el Emperador ha experimentado una grave recrudescencia en su padecimiento. Por el contrario, el *Times* publica un telegrama de Roma desmintiendo en absoluto la grave noticia y consignando que todos los que han tenido en Nápoles ocasión de ver de cerca a S. M., han podido apreciar la energía y claridad de su voz, que no delata la menor molestia en la garganta. Los periódicos de Berlín, en los informes recogidos en los centros oficiales, también niegan los alarmantes rumores. «¿Quiénes están en lo cierto? Se trata de una información tendenciosa para influir en la Bolsa? ¿Reviste realmente gravedad la enfermedad del Kaiser? Nosotros nada afirmamos ni negamos, limitándonos a publicar cuantos telegramas y noticias recibimos relativos al asunto, ya optimistas o ya pesimistas, para cumplir con nuestros lectores los deberes que nos impone la información.»

UNA CARTA

EL COLLAR DE DON JAIME

El Sr. D. Enrique Ortiz de Zárate nos remite desde Burdeos la siguiente carta: Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Muy señor mío y distinguido amigo: Al regresar ayer a ésta desde París, leo en el diario que usted dignamente dirige, el relato del robo que ha sido víctima D. Jaime de Borbón. Como LA CORRESPONDENCIA, no sólo dice que es eco imparcial de la opinión y de la Prensa, sino que viene demostrando serlo y dando muchas lecciones de imparcialidad a los que baxaban de imparciales, sin serlo, me permito dirigir a usted las presentes líneas, con el ruego de su inserción, para hacer constar, en aras de la verdad, los siguientes extremos: 1.º Es inexacto que D. Jaime, Spá a Despa haya sido nunca secretario de D. Jaime, sino simplemente un amigo indigno. 2.º Don Jaime no ha tenido nunca en poder de usureros el collar que fue de la Reina María Antonieta; en primer lugar porque su cuantiosa fortuna no le ha llevado a eso extremo, y en segundo porque en Francia no existen prisiones entre amigos, ni puede hacer esta clase de operaciones particular ni casa de banca alguna. 3.º Don Jaime, como todos los príncipes y particulares, deposita sus alhajas, durante sus viajes, en el Banco de Bancos que le merecen confianza. 4.º El collar se encontraba en casa del joyero, primeramente en reparación y luego en depósito, de ningún modo en comisión de venta. Es dudar me corresponde hacer constar para dejar en su lugar los hechos y al Principio que en estos momentos va a dar nuevas muestras de lo que son los españoles en la guerra, y por cuya buena fortuna nos interesamos algunos españoles, ya que no todos. Dándole las más expresivas gracias por anticipado, tiene el gusto de reiterarle de usted, afectuoso amigo, s. s. q. l. b. l. m. Enrique ORTIZ DE ZÁRATE. Burdeos y abril, 2-1904.

EL HAMBRE EN CORUÑA

Se ha celebrado en el teatro, como un milagro, organizado por las Sociedades obreras para protestar contra la apatía e inactividad del Gobierno ante la horrible crisis económica por que atraviesa la clase obrera. Hablaron 18 oradores, expresando todos en términos energéticos, pidiendo paz y trabajo. Mijeron que el conflicto no afecta sólo a los obreros, sino también a la clase media, que padece su miseria, vergonzosa, cubierta con engorrosa vestidura de bienestar, y se mostraron decididos a ir solos a la lucha contra el pan, si no hay quien los acompañe, pedían en que a menudo se ha visto que miradas energéticas viesen a mayorías decedentes. clamaron contra el brutal procedimiento empleado por nuestros Gobiernos para ahogar los clamores del hambre colectiva, mandando a las cárceles a obreros cuya única culpa es pedir para sí y para sus hijos el alimento a que todos tenemos derecho. Combatieron a los diputados por Comarca, quienes, lejos de llenar su misión haciendo eco de las verdaderas necesidades de los electores, cabildan y se confabulan para la satisfacción de sus personales ambiciones. Uno de los oradores dijo que no conseguirá el obrero que sus derechos sean reconocidos y respetados mientras no tenga influencia para dirigirse y mauser para defenderse. Censuraron duramente al Gobierno, que responde a tiros a las reclamaciones del pueblo hambriento. «¡Hay—decían—pedimos con cordura, téngase presente esto, por si mañana nos vamos precisados a apelar a medios extremos. Afirmaron decididos que antes de perecer de miseria, preferible era acudir al robo, y

fustigar duramente las tendencias reaccionarias del Gobierno. Pidieron la supresión del impuesto de consumos, por lo menos para los artículos de primera necesidad, y censuraron agratamente a los concejales republicanos, que nada han por conseguir el abaratamiento de las subsistencias, y consienten que se pague 2 pesetas 50 céntimos por cada saco de harina que se introduce. Concedió a estos cargos el concejal obrero D. José Arias defendiendo al Municipio y proponiendo que rebaje la Diputación el crédito contingente que cobra por arbitrios provinciales. No se le hizo caso, y se acordó al final pedir con urgencia al Gobierno que procure solucionar la crisis promoviendo la construcción de obras, franqueando los puertos a los granos extranjeros y rebajando el impuesto municipal sobre la harina. El acto se desizo en medio del mayor orden. La concurrencia era inmensa.—CORRESPONSAL.

INGLATERRA EN EL TIBET

Paris 3. Un telegrama de San Petersburgo asegura que en los círculos oficiales de Rusia ha causado grande estupefacción la noticia del avance de una columna inglesa en el Tíbet. Hasta ahora se creía en dichos círculos que Inglaterra solamente quería ejercer presión para obtener ventajas comerciales, pero que en ningún caso recurriría al empleo de la fuerza. Paris 3. Telegrafían de Viena que la prensa de aquella capital consigna que la expedición comercial y diplomática de Inglaterra, en el Tíbet, se ha transformado bruscamente en una expedición militar. Añaden los periódicos vieneses que la situación internacional ha venido a complicarse gravemente con estos hechos, creándose desde ahora la cuestión del Tíbet. La creencia general en Austria es que Rusia apelará a la fuerza para oponerse a que el Tíbet caiga en manos de la Gran Bretaña. Paris 4. Se concede importancia extraordinaria a la cuestión del Tíbet, asegurándose varios diplomáticos que Rusia ha dirigido una nota muy energética a Inglaterra, lamentándose de que la expedición titulada científica se haya convertido en operación militar encaminada, según todas las referencias, a provocar un rompimiento con el Tíbet que de motivo para la anexión.

Las noticias que se reciben de Londres y Petersburgo producen gran ansiedad, y aunque domina la creencia de que se orillarán las dificultades, son muchos los que temen pueda ocasionar un rompimiento entre Rusia e Inglaterra la conducta de esta última. Algunos diarios anglofobos dicen que la Gran Bretaña procede de ese modo, para crear dificultades a Rusia, obligándole a concentrar sus fuerzas en la frontera tibetana. De ese modo favorece indirectamente al Japón y hace que el Gobierno ruso distraiga su atención de Extremo Oriente. Londres 4. Rusia ha enviado al ministro de Negocios Extranjeros una energética nota protestando de las operaciones militares emprendidas en el Tíbet y en zona que, según el Gobierno ruso, pertenece a su esfera de influencia. Harry.

COSAS DE TEATROS

Maria Guerrero y Fernando Diaz de Mendoza prosiguen activamente sus trabajos para terminar dignamente la campaña de este año en el teatro Español. El martes se verificará el estreno de *Maria Victoria*, la nueva comedia de Manuel Linares Rivas. En la interpretación de esta obra, con el estreno de la cual celebra Fernando Mendoza la función de su beneficio, toman parte, entre otros y además del beneficiado, Maria Guerrero, Nieves Suárez, Palanca, Mariano Mendoza y Medrano. Esta hace por primera vez un papel de verdadera importancia dramática. El estreno siguiente será el de *La Montaña*, arreglo escrito sobre la novela de Pereda, por el Sr. Quintanilla. La fecha del beneficio de Maria Guerrero no ha sido fijada aún, si bien se sabe que la función se dará dentro de pocos días. Maria Guerrero, contra lo que se había dicho, no quiere estronar. La insignie actriz viene a dar un paso para su beneficio, que fueran cuatro fracasos. En años anteriores, cayeron *La Rencorosa*, *El poder de la impotencia* y hasta *Sic vos non tollis*, que luego ha obtenido éxitos tan grandes. Y Maria Guerrero no se conforma con que la aplaudan a ella; quiere ver también aplaudido al autor. Por lo cual, en su beneficio de este año, por impropie superfluo, no estronará. Para provincias, en cambio, se preparan estrenos importantes. Uno en Barcelona, otro en Palma y otro en Bilbao. En Barcelona, el drama *Barbara*, que ha ce tiempo terminó Galdós. En Palma, un drama de Echegaray, también ya acabado. Y en Bilbao la comedia *Manon Lescaut*, escrita por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El dragón de fuego*, *Al natural* y *No fundadores* ha escrito este año un arreglo de *Mademoiselle de Belle Isle*, de Dumas (padre) y que representará por Jacinto Benavente y Alfonso Danriela. Sobre el pensamiento de la novela célebre. Benavente trabaja con fecundidad pasmosa. Además de *Manon Lescaut*, *El*

publicado una hoja protestando contra la...

FIRMA REGIA

Gracia y Justicia.

Comulgando la pena de muerte, que la Audiencia de Barcelona impuso a Ramón...

EL VIAJE REGIO

IMPRESIONES

(DE NUESTRO REDACTOR EN BARCELONA)

Pasados los días de la Semana Santa, el público ha empezado a ocuparse del próximo viaje del Rey a Barcelona...

En el Salón de Actos del Ayuntamiento se ha celebrado la reunión magna, presidida por el gobernador...

En el tren correo ha marchado para Barcelona, con objeto de esperar al Rey, el capitán general de este departamento...

En la estación le despidieron numerosas representaciones de los distintos Cuerpos de la Armada...

NOTAS PALATINAS

Esta tarde, a las dos, ha recibido la Real Familia, en audiencia colectiva, a los congresistas arquitectos...

Los congresistas estaban separados por nacionalidades, sin más excepción que haberse reunidos en la saleta de Gasparini...

Poco después aparecieron S. M. la Reina, los Príncipes de Asturias y las Infantas María Teresa y doña Isabel...

La representación de Francia en el Congreso es la más numerosa y la de Méjico muy notable...

La Reina, como es natural, tuvo singular satisfacción al verse entre los congresistas de Austria...

La recepción duró algo más que una hora. Las augustas damas vestían sencillos trajes de paño...

Como el Rey, y lo mismo su augusta madre poseen, tantos idiomas, pudieron dar a los congresistas extranjeros la satisfacción de hablarles en su propia lengua...

La representación de Francia en el Congreso es la más numerosa y la de Méjico muy notable...

La familia real ha asistido a la corrida de toros...

Los señores de España se despidieron mañana, a las cinco y media de la tarde, en Palacio de S. M.

Con S. M. el Rey saldrán mañana para Barcelona, en el tren real los Sres. Maura, general Linars...

Además saldrán en dicho tren el secretario del Sr. Maura, un ayudante del ministro de la Guerra...

El viaje de S. M. a Barcelona se hará por Reus...

Es probable que durante la travesía a Barcelona se suelten desde el Río de Plata...

de evitarlo ha intentado orientar, como era su deber...

Las autoridades se han visto rodeadas del escepticismo más egoísta, en cuanto han invocado en las clases directoras...

Barcelona, 3 de abril.

Recibimos telegrama de nuestro redactor-corresponsal en la Manchuria...

TOROS

PRIMERA DE ABONO

Toros de Veragua.—Espadas: Bombita Chico y Machaquito.

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

—Yo no, compare, yo de ezaz cozaz de canto finolá zé, mijá ma ó meno, lo que de esquilá rana.

—Poz er zeñ Chancleta pegó un carté diciendo que en el elenco...

—Compare, ¡osté zabo lo que le pasó ar zeñ Chancleta, mi comenar de Cadi, una ve que se metió a impresario de sopera en el teatro San Fernando, de Sevilla!

El toro dobla para siempre, y Bombita escucha sonidos desagradables.

Caraloso rezaba su cédula, y grande, japonero y abundoso de carnes decían sus señas personales.

Machaquito lo da cuatro recorres, capote al brazo, de los cuales no me gusta ninguno.

El bicho se declara buey a las primeras de cambio, y durante largo rato se dedica al ejercicio de Hooping the hoop.

Con engaños, y prometiéndole que va a ver a un amigo, lo llevan hasta los picadores, donde se acerca a Molina, que al caer, es pisado por el caballo.

Gravito de Oro se apunta dos de caída, a mi juicio muy justificados, pues ha dado tal porrazo, que ha abollado el suelo.

Chatin y Mojino entran a banderillas como pidiéranle a ser sacra la cédula.

Al salir en falso el segundo, se clava a sí mismo una banderilla en el pie derecho.

Estoy con el alma en vilo desde que se lo del filo.

El quinto, y no del actual remplazo, es un toro sacudido de carnes, japonero, y largo de cuernos.

Tuvo la amabilidad de comunicarnos que se llama Temprano y no mostro en sus primeros pasos en la vida taurina gran genio ni humor.

Tres puyazos buenos de Alvarez y dos de Antonio y Moreno banderillan ni fu, ni fa, pero llevándose un buen susto Moreno, porque al intentar saltar pierde el estribo.

Perder el estribo, es vicio feo, del que debes huir, ¡oh, Timoteo!

Bombita encuentra al toro más manejable que la masa de los barrotillos, y le da cuatro pases buenos y otros cuantos del otro lado de la bondad.

Lia, y echándose fuera, deja media atravesada.

¡Ay, mi niño! ¡Nosotros sí que estamos atravesados de dolor!

Otra estocada, sufriendo un encontronazo por venirle el toro, y una buena hasta la mano, que mata al toro. (Palmas.)

Se llama Mojoso, es berrido en cárdano, bien pisado de cuernos y bastante largo.

Tras varias recortes y mil capotazos, dos ó tres verónicas le da el gran Machaco, saliendo de fules y de gran trabajo.

Molina y Gravito largan seis puyazos, siendo como baja un jameño blanco.

El Paterillo, tras salir en falso, deja un par de frente muy bien colocado.

Chatin deja otro, agarrando un palo.

Termino González, siendo celebrado, y de la corrida da fin el Machaco, tras un buen trasteo, sereno y parado.

El toro se sacosta, y yo me levanto.

Parte facultativo.

Durante la lidia del cuarto toro, ha ingresado en la enfermería el banderillero Juan Rodríguez Mojino, con una herida producida por una banderilla en el borde interno del pie derecho, cuya lesión le impide continuar la lidia.

BOLSA

Table with columns: COTIZACIONES, DIA 2, DIA 4. Rows include INTERIOR, AMORTIZABLE, OTROS VALORES.

EN SABADELL

TERRIBLE INCENDIO

En este momento se reciben telefonemas urgentes de Sabadell, participando que ha estallado un formidable incendio en la fábrica de papel de Obrador.

CONSEJO DE MINISTROS

Se ha reunido en la Presidencia, a las cinco de la tarde.

hoy se destina a asuntos corrientes y se trazarán las líneas generales del presupuesto próximo, pues de esa modo los ministros que aquí quedan podrán adelantar en los trabajos del mismo.

RUSIA Y JAPON

ULTIMA HORA

NOTICIAS OFICIALES

Petersburgo 4. Todos los días libran combates de escasa importancia las avanzadas de los dos ejércitos.

Telegrafía Kouropatkine diciendo que los japoneses se concentran hacia Wiju, atrinchándose en los montes limitrofes, y anuncia que es inminente una batalla, pues el enemigo avanza sin cesar.

Crisóbal de Castro

San Petersburgo 4. Vuelven a reproducirse los comentarios y discusiones respecto al rumor muy extendido de haber surgido importantes divergencias y rivalidades entre el general Kouropatkine y el almirante Alexieff.

La creencia general es que Kouropatkine conseguirá una verdadera autonomía respecto a todos los movimientos y operaciones de las tropas rusas por tierra, quedando absolutamente independiente de Alexieff, el cual seguirá, sin embargo, conservando su puesto de virrey de la Manchuria y generalísimo de los rusos.

El triunfo moral en estas divergencias es, pues, para Kouropatkine, que será el alma y el brazo de la guerra, mientras Alexieff se verá reducido a la dirección administrativa.

Los trabajos de Alexieff no dejarán, de todas suertes, de obtener su recompensa, y ya se anuncia que se le concederá la gran cruz de San Jorge, que es la distinción suprema entre todas las condecoraciones militares de Rusia.

Lo cual no supondrá mortificación alguna para el amor propio de su rival, toda vez que el general Kouropatkine se halla ya en posesión de esa gran cruz.

UN MINISTRO INFATIGABLE

El ministro de Obras públicas y Comunicaciones del Gobierno ruso, M. Kilkoff, ha regresado de su expedición al lago Baikal, para detenerse algunos días en San Petersburgo a fin de reponerse de las fatigas del viaje.

Esta vía férrea tendrá una longitud de 224 verstas.

En el nuevo ferrocarril habrá 19 túneles, 189 puentes y 10 viaductos.

Crisóbal de Castro

El coronel del Times, después de una excursión marítima que ha hecho en la última semana, regresa a Wei-Hai-Wei y transmite a su periódico el siguiente importante despacho:

«El ejército japonés del general Kuroki se encuentra actualmente en situación de poder intentar el paso de Yalu; pero parece que Kuroki preferirá asegurar la posición estratégica que actualmente ocupa, y esperar a que se realice la segunda movilización japonesa antes de intentar forzar definitivamente el mencionado río.»

Mientras tanto, las avanzadas japonesas y rusas sostienen frecuentes combates a lo largo de la línea Tchien-Tchien-Kang, sin que ninguno hasta ahora haya revestido proporciones graves.

Los japoneses defienden muy bien por el detenido estudio que del terreno en que operan han hecho.

El tiempo mejora; pero aun así las comunicaciones son todavía difíciles, dedicándose el ejército a reparar los caminos.

Es difícil formarse idea exacta de la verdadera situación naval de los beligerantes, pues ignoro si la escuadra rusa se encontraba toda en Port-Arthur durante el ataque del último domingo.

Los tripulantes de los barcos brutales dicen que la escuadra ha quedado embotellada; pero el almirante Togo no lo cree así y opina que no se han sacrificado todavía bastantes barcos para cerrar el paso del canal, por lo cual será necesario continuar sumergiendo barcos brutales hasta cerrar totalmente la embocadura.

A bordo de nuestro vapor pasó el día 1.º por delante de Port-Arthur, sin encontrar ningún navío de guerra en nuestro rumbo.

No sé si la escuadra estaría en alta mar, pues la niebla dificultaba la exploración.

Es difícil precisar los movimientos terrestres del ejército ruso; pero noticias de buena procedencia me permiten asegurar que la principal concentración rusa se opera en la línea de Liao-Yang a Hait-Cheng, al sur de Mukden, acumulándose de modo que puedan ser fácilmente enviadas las fuerzas al Yalu.

Los rusos disponen de numerosas fuerzas volantes escalonadas en la costa, y suficientes para oponerse a los desembarcos japoneses y a los avances por la línea Norte.

R. Blasco.

PRENSA INGLISA

Paris 4. (Por teléfono, de Londres.) Daily Mail recibe telegramas de Ping-Yang dando noticias interesantes acerca de las posiciones ocupadas por las fuerzas rusas.

Según estas informaciones, los rusos ocupan las márgenes del río Yalu en una extensión de 88 kilómetros, a partir casi de la desembocadura del río.

Todas las fuerzas de Caballería halláanse concentradas en Yiju, mientras el ala derecha de las tropas rusas se ha retirado de Corea, alfando con este movimiento toda probabilidad de batalla, como se esperaba en el Sur del río Yalu.

Los corresponsales extranjeros que se encuentran en Seul, incluso el famoso Mr. Mackenzie, partirán el próximo viernes para el campo de operaciones, en donde se librará la próxima batalla.

Sin embargo, las autoridades militares guardan el mayor secreto respecto a los distintos lugares a donde serán enviados los corresponsales.

Morning Leader recibe despachos de Niun-Chang asegurando que desde los comienzos de la guerra el ejército de ocupación en la Manchuria ha sido reforzado en cien mil hombres.

Otro despacho de Seul, enviado por el corresponsal del Daily Telegraph, afirma que la opinión imparcial considera indudable que el almirante Togo logrará rechazar su proyecto de embotellar la escuadra rusa en Port-Arthur, si el tiempo favorece sus propósitos.

Añade el corresponsal la versión que en Corea se ha hecho circular, a propósito del combate librado en Tchoung.

Según esta versión, el fuego de las tropas rusas concentró sobre la ciudad que es una plaza fuerte de importancia.

La versión pretende asegurar que las bajas de los rusos estimanse en 400 hombres y algunos prisioneros, mientras que los japoneses sólo tuvieron 30 bajas.

Agrega después el corresponsal que en la escaramuzada que las mismas fuerzas enemigas tuvieron que librar el día 26, los rusos tuvieron 500 bajas, corriendo el rumor de que un comandante y 30 soldados japoneses fueron hechos prisioneros.

Numerosas fuerzas japonesas dirigen rápidamente a los puntos de desembarco, mientras se acumulan en Chinampá provisiones de boca y guerra en abundancia.

El tiempo dulcifica sus rigores y la campaña de las tropas por tierra entrará pronto en un período de actividad.

Daily Chronicle inserta un despacho de Tokio diciendo que el ejército japonés ha llegado a Idrang-Siang, lugar situado sobre el Yalu, al Nordeste de Wiju, después de una marcha fácil, pues el país halláase totalmente desierto.

Daily Telegraph recibe un despacho de Seul, fechado el 1.º de abril, asegurando que las tropas japonesas, en su marcha sobre el Yalu, han librado un nuevo combate con el enemigo, en el que lograron rechazar a los rusos.

Las bajas de los japoneses fueron 20 heridos.

R. Blasco-Harry.

NOTICIAS INTERESANTES

Paris 4. (Por teléfono, de Londres.) Morning Post publica fidedignas informaciones de Inku, de un corresponsal recién llegado de Kharbine.

Según estas referencias hasta hace pocos días llegaban a Kharbine diariamente 2.000 soldados con sus correspondientes caballos, y en las tres últimas semanas llegaron 28 baterías de artillería, enviándose 60 cañones a Niun-Chang y Curjo, donde en total había 100 cañones.

Esta posición resulta cada día más fuerte, y en la actualidad, afirma el corresponsal aludido, sería muy difícil a los japoneses hacer desembarcos.

Toda la línea del ferrocarril está excelentemente reforzada y bien provista.

Los rumores de malos tratamientos de los rusos a los indígenas, no sólo no se han comprobado, sino que, según ese corresponsal, resultan infundados.

La concentración rusa es tan rápida que imposibilita en absoluto a los japoneses llevar la guerra a la Manchuria.

Lo único que podrían hacer los japoneses, dice el corresponsal, sería aislar a Port-Arthur y acaso a Vladivostok; pero esto sería difícilísimo.

R. Blasco-Harry.

UNA CAPTURA

Paris 4. Telegrafian de Shanghai a la Agencia de la Prensa Asociada que dos buques mercantes rusos encontrados por los japoneses, han sido capturados por éstos.

Se cree que conducían viveres a Vladivostok.

R. Blasco.

IMPORTANTE AL PUBLICO

INSTITUTO ORTOPEDICO VIVES

CASA ESPECIAL para el tratamiento de las hernias (quebradas). Las especialidades VIVES son recomendadas y empleadas por la ilustre clase médica y considerada como las mejores para el alivio y curación radical de toda clase de hernias, por graves que sean.

Las señoras de buen gusto no dejan de visitar esta casa, pues seguros están de que han de quedar sumamente satisfechas de su esmerada confección y del buen gusto.

Sociedad angioespañola de Motores, Gasogénos y Maquinaria general (antes Julius G. Neville).

El Consejo de administración de esta Sociedad, en sesión de hoy, ha acordado proceder al pago del primer dividendo activo de sus acciones, a cambio del coupon núm. 1 de las mismas.

