



VIDA NUEVA PARA LOS MINISTROS

El presidente de la Sociedad «Tres Clases de Vapora» de Barcelona, en nombre y representación de 40.000 obreros, nos envía el siguiente telegrama, que trasladamos:

AL DE INSTRUCCIÓN

Dice así: Barcelona 6. Varias Comisiones obreras representando unos 40.000 asociados, han sido presentadas por el Sr. Codina Soria al Sr. Vincenti, en el hotel Continental.

Usaron de la palabra los compañeros Vidal, Alegre y Fontanals, interesando al señor Vincenti el mejoramiento de la clase obrera, por el fomento de la instrucción y de la educación, mediante las escuelas técnicas proyectadas, explicando además su estado natural y social.

El Sr. Vincenti ofreció su concurso por ser aspiración común y redundar en favor del capital y del trabajo.

Los obreros agradecerán las manifestaciones del Sr. Vincenti.—Codina, presidente de la Sociedad «Tres Clases de Vapora».

La justa demanda de los 40.000 obreros barceloneses no necesita apoyo ni defensa. En la sola enumeración de sus peticiones está el argumento mayor, más claro y más fuerte que pudiéramos hacer. Nos limitaremos, pues, a advertir al Sr. Domínguez Pascual de la necesidad urgentísima de hacer algo más que lo que ha hecho hasta hoy, y sumamos estos 40.000 votos obreros a los miles y miles del plebiscito nacional en favor de la enseñanza.

Ya ve Maura el entusiasmo popular que despiertan sus proyectos salvadores; él sueña con buques y los obreros de buques piden libros.

«Hermosa lección de unos trabajadores oscuros a un maestro endiosado y respaldado».

EXCURSION ESCOLAR

Los estudiantes excursionistas siguen en excelente estado de salud y muy animados.

Esta mañana, y por grupos, han visitado los hospitales, asistiendo a algunas clases.

En todos los centros oficiales que han visitado han sido cariñosamente recibidos, siendo saludados con aplausos por los alumnos.

Los profesores les designaban en seguida los primeros bancos, dedicándoles sus observaciones.

En la Sorbona asistieron a la clase de literatura que explica Emilio Pagnet.

A las tres de la tarde han sido recibidos por la Reina Isabel los Sres. Bosca, García Moreno y Nacher.

La Reina estuvo afectuosísima con los estudiantes españoles, preguntándoles detalles de la excursión y hablando largamente de España.

Les dijo que sentía que por su fatiga no podía recibir a todos los excursionistas, pero que en la representación de los que en ella estaban veía a los demás.

Los estudiantes salieron complacidos de la visita.

A las cinco han ido todos, en unión del presidente y vicepresidente de la Asociación francesa y del estudiante chileno Zapata, a la embajada española, donde han sido recibidos por el embajador español, Sr. León y Castillo, al que rodeaba todo el personal de la embajada. También estaban el cónsul y el vicecónsul.

Los estudiantes Bosca y García Moreno hicieron la presentación de sus compañeros, con los cuales conversó afablemente León y Castillo.

El embajador les comunicó que había recibido un telegrama del Rey D. Alfonso XIII, en el que se le agradecía afectuosamente el saludo telegráfico que los estudiantes le habían dirigido desde París a su llegada.

Los estudiantes oyeron estas manifestaciones con gran júbilo, dando vivas al Rey.

Después pasaron al comedor, donde fueron obsequiados con un espléndido lunch.

El embajador español conversó particularmente con todos los estudiantes, mientras los secretarios de la embajada hacían los honores.

El alumno del Conservatorio valenciano, José Salvador, ejecutó al piano varias piezas de su composición.

Fue muy celebrado, pues demostró ser un excelente pianista y compositor. A las siete de la tarde terminó la recepción, saliendo encantados los estudiantes de la amabilidad del Sr. León y Castillo. Después, divididos por grupos, han cenado en distintos restaurantes, asistiendo a las representaciones de la ópera «Renasissance» y «Olympia», donde habían sido invitados.

Mañana irán al Nuevo Circo, donde se dará una representación en su honor. Le Journal les ha invitado a visitar su redacción.

R. Blasco.

DEL JAPON EL EMPERADOR

La actual contienda entre Rusia y el Japón da carácter de actualidad a la figura del Emperador que dirige los destinos de la Monarquía del Sol Naciente.

Provisio el Japón desde 1889 de una Constitución y de un Parlamento, ha conservado gran parte de su régimen primitivo, que era el de una Monarquía absoluta.

Aunque hoy el Emperador aparece investido del Poder ejecutivo, con la asistencia de un Consejo de ministros, únicamente responsable, es, sin embargo, el Monarca el que concierne los tratados y decide la paz y la guerra.

Por eso la figura del Emperador del Japón no puede ser indiferente.

Mutsuhito, el jefe supremo del Imperio del Sol Naciente, a quien vulgarmente se llama el Mikado, es el 129 descendiente de la dinastía que desde hace ciento cincuenta años reina de hecho o de derecho sobre el Japón.



Nacido en 1852 en Kioto, antigua residencia del Mikado, sucedió a su padre en el trono en 1867.

Un año después de su coronación estalló la revolución que, suprimiendo las organizaciones feudales, libró a la Monarquía de los peligrosos jefes militares que habían usurpado todo el poder, y supo llevar al Japón por el camino de la regeneración y el progreso que en un cuarto de siglo han convertido aquel país semibarbaro en un Estado verdaderamente moderno y en una potencia militar de las más respetables.

El Emperador Mutsuhito ha contribuido poderosamente a esta transformación, porque fue el primero en tomar de la civilización occidental cuanto ésta tenía de conveniente y útil.

El actual Soberano del Japón es un hombre sencillo, dotado de talento nada común y a quien la experiencia adquirida durante las convulsiones interiores del país le obligan a ser prudente. Ha sabido librarse varias veces de algunas tentativas criminales inspiradas por el fanatismo, y en la actual crisis ruso-japonesa muestra claramente sus deseos de resistir con energía los embates de un chauvinismo peligroso que puede tener para el Japón las más funestas consecuencias.

PROPIEDAD INTELECTUAL

Nuestro amigo y colaborador D. Jacinto Octavio Picón nos ruega que hagamos público que anteayer ha presentado una denuncia ante el Juzgado de guardia en vista de que, sin su autorización, se ha puesto a la venta el tomo segundo de la «Colección Amén», publicada por la casa editorial Prusa y Rosón, de Barcelona, el cual contiene el cuento del Sr. Picón «Las pliegarias», que da título al libro, a pesar de lo cual éste contiene además cinco trabajos de los notables escritores Sres. Pérez Navas, Juan de Ribera, Guillén Sotelo, Fabra y Ribeyro.

Siendo el Sr. Picón ajeno a la censurable conducta de dicha casa editorial de Barcelona, ha querido denunciar al hecho, poniendo por la ley tanto en defensa de sus intereses como por espíritu de compañerismo.

LO DE INFESTO CONSEJO DE GUERRA

La tercera sesión ha sido muy importante. El teniente Sr. Villamamba, que defiende a D. Joaquín García, ha acusado al gobernador Sr. Pérez Maso de haber sido el principal causante de los sucesos de Infesto.

En cuanto a su defendido, asegura que éste se limitó a hacer propaganda de la candidatura de D. Manuel Uria.

El capitán de caballería Sr. Ravero, defensor del concejal de Infesto D. Mamerto Sánchez, ha llamado la atención sobre el hecho de que casi todas las declaraciones de los testigos de cargo, muchas de ellas completamente contradictorias, se fundan únicamente en referencias.

El defensor del alcalde de Villamayor también ha afirmado que el proceso es un cúmulo de contradicciones, citando el ejemplo de que el mismo oficial de la Guardia civil que acusó a su defendido, no le reconoció en la rueda de presos.

Los informes de las defensas han sido elocuentísimos.—EL CORRESPONSAL.

LA SOCIEDAD DE AUTORES UN BANDO

Don Ceperino Palencia y Alvarez, oriundo de Cuenca, autor dramático, bautizado en el teatro de la Comedia, de esta corte, el día 19 de marzo de 1874, y expulsado a Dios gracias y a mucha honra de la Sociedad de Autores el 1.º de octubre próximo pasado. Empresario maniático, perseguido y condenado a muerte por la famosa Sociedad, caballero de la Benemérita e Invicta Orden de la Santa Independencia, etc., etc.

Vista la inepticia y parsimonia de nuestros tribunales de justicia. Visto el soberano desmembramiento y menosprecio manifestados por la supradicha Sociedad ante los fallos de la opinión y de la Prensa, y a fin de poner de una vez y para siempre coto y término a las arrogancias, demasías, abusos, atropellos y coacciones cometidos en nombre de un imaginario derecho por los despotillas, tiranuelos, gobernadorcillos y mandarines de la mil veces mencionada.

ORDENO Y MANDO

1.º A contar de el día de la fecha las empresas teatrales de España se negarán en absoluto a firmar contratos de ninguna clase con la Sociedad de Autores españoles.

2.º Si ante tal negativa la Sociedad ó sus representantes pretendieran esgrimir la tan terrible espada de Damocles (más inofensiva aún que la de Bernardo) amenazando con la prohibición del repertorio, las empresas exigirán por sí ó por mediación de las autoridades locales, un CATALOGO VERIDICO Y DETALLADO de las obras objeto de la prohibición.

3.º Si les presentasen el antedicho catálogo (que no le presentarán) se les pedirá a los representantes los papeles, ó sea los documentos que les acrediten como poderdantes de los autores de las obras.

4.º Cumplido el anterior requisito se les exigirá también un certificado en toda regla demostrando estar incluidas las obras de referencia en el Registro de la propiedad intelectual.

5.º Si se presentasen a cobrar las producciones de mi propiedad, se les recibirá la primera vez con la sonrisa más expresiva que se halla á mano, la segunda, no se les permitirá siquiera que se sienten; y a la tercera, se les pondrá de patitas en la calle.

6.º Si reclamasen los derechos de obras pertenecientes al dominio público, entonces, dado su desahogo, no se les guardará contemplaciones de ningún género y con arreglo a las últimas disposiciones de los ministros de Hacienda e Instrucción pública se dará inmediatamente cuenta del atentado a las autoridades judiciales.

7.º y último. Mientras la mencionada Sociedad no venga en sí, las Empresas procurarán romper con ella toda clase de relaciones, y si por efecto de esa ruptura viniese la muerte, recuerden todos que más vale morir con honra, que vivir con vilipendio.

Y para que llegue a conocimiento del público y muy en particular de los respetables é ilustres administrados, los señores D. José Echegaray, D. Benito Pérez Galdós, D. Joaquín Dicenta, D. Leopoldo Cano y demás compañeros burlados, así como de los bondadosos y confiadísimos

CRITICOS Y CRONISTAS Sres. Laserna, Saint-Aubin, Catarrien, Villegas, Nogales, Miñquis, Viérgol, Pineda, etc., doy el presente, que firmo en Madrid en mi Palacior-prisión de «La Princesa», a seis de enero del año último de la Sociedad de Autores. Ceperino PALENCIA.

NUESTRO CONCURSO

CONDICIONES

Se repartirán 900 pesetas entre los que acierten la solución de la charada que publicaremos el día 10.

Los premios serán:

- 3 de 100 pesetas.
6 de 50 idem.
12 de 25 idem.

Los pliegos de Madrid serán recibidos en esta Administración los días 21 y 22. Los que lleguen antes ó después serán anulados.

Los de provincias se admitirán hasta el día 26, día en que se hará pública el acta notarial.

Todo pliego que no contenga DIEZ CUPONES por cada solución, será ANULADO.

Con arreglo á lo establecido en nuestras condiciones anteriores, si es uno solo el solucionista afortunado, obtendrá las 900 pesetas. Si son dos, habrá dos premios de 450 pesetas, y así sucesivamente.

DESERTORES PRISIONEROS

Tánger 6. Los prisioneros del vapor Tell han sido puestos en libertad por orden de Mohamed Torres.

Este fué á la cárcel, donde interrogó á algunos de ellos, los cuales le hicieron protestas de adhesión al sultán, y de que su viaje carecía de fines políticos, pues se dirigían sencillamente á la Meca.

Convencido el ministro de que sus afirmaciones eran ciertas, ordenó ponerlos en libertad y que les fuesen devueltas las armas y el dinero.

TRIBUNA LIBRE

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Muy señor nuestro: Esperamos de la benevolencia de usted la inserción de la siguiente carta en el periódico que tan dignamente dirige.

Vamos á consignar nuestra protesta sobre un hecho ocurrido en el teatro Cómico, en la tarde del día 3 del actual.

Asistimos los abajo firmantes á la representación de las obras Los sabios de Grecia, La tina de Alcalá y San Juan de Luz. La tercera de dichas obras exige en el segundo cuadro un telón de calle, y echaron mala cuando que el de un campo, con este motivo el público protestó muy en su derecho de tal detalle.

El director de dicho teatro, D. José Ontiveros, salió al proscenio á ver que era lo que el público deseaba; pero lejos de salir con el respeto al público debido se adelantó á las candidaturas, y en el momento que el público empezaba á guardar silencio se retiró sin dirigir la palabra, lo cual es una falta de cortesía, á nuestro humilde parecer.

Tampoco estaría de más que los acomodadores de dicho teatro tuviesen más moderación en las palabras que al público, y que los espectadores que protestaban, estando en su derecho.

Dándole las más expresivas gracias anticipadas quedan de usted afmos. s. s. q. s. m. D. José Velasco, Tomás Martín, José Luis Soto, Luis Alarcón. Madrid 6 enero 1904.

EN PALACIO

CONSEJO DE MINISTROS

Ha carecido de interés. El Sr. Maura, en su discurso, hizo una exposición de los acuerdos adoptados en el último Consejo celebrado en la Presidencia, y ocupándose de los sucesos de carácter interior desarrollados á partir del Consejo celebrado en Palacio en la pasada semana, se refirió á la huelga de obreros del mar, haciendo resaltar la gravedad que revista, no en cuanto afecta al orden público,

EN LA TRAMPA



CANALEJAS.—Juraría que el cepto lo han puesto mis cariñosos correligionarios.

Escándalo monumental.

Barcelona 7. El Sr. Clauselles empieza á leer su memoria y el público protesta ruidosamente, en vista de lo cual, el orador renuncia á continuar leyendo, limitándose á exponer las conclusiones.

Estas son: 1.º La enseñanza primaria que corresponde al Estado, debe ser libre, gratuita y obligatoria.

2.º Sólo podrán dedicarse á la enseñanza los españoles y extranjeros que no pertenezcan á las Congregaciones religiosas.

3.º Voces, protestas, aplausos y silbidos entre el público. La confusión es grande durante largo rato.

Algunos espectadores intentan subir al estrado presidencial.

El presidente logra imponer silencio, pidiendo que se respeten todas las opiniones. Recuerda que existen en Barcelona más de 20.000 niños que no asisten á las escuelas y excita á que concurren.

Clauselles dice que los estudios deben sostenerse por la idea, y que debe haber un maestro por cada 40 alumnos. Designa las asignaturas que deben estudiarse.

En la última conclusión propone una exposición política en Madrid.

Lee un artículo en que se pide que los sacerdotes que se dedican á la enseñanza estén á las órdenes de los profesores laicos, y que se levante un empréstito de mil millones garantido con los bienes de la Iglesia.

El escándalo que esto produce es inaudito. Grandes aplausos, protestas, riñas é imprecaciones.

Las señoras que asisten se retiran asustadas y el público que está en las localidades altas quiere penetrar en el salón.

Maristany manda despejar, pero los bedeles son impotentes para lograrlo. El barullo en estos momentos es enorme.

El presidente logra por fin imponer orden, pronunciando tres veces de concordia.

Dice que los conceptos de sus son expresión del pensamiento, dignos de ser respetados.

Sigue la sesión en medio de una extraordinaria excitación.

Mundi consume un turno en el que niega el derecho de enseñar á los que no tienen título.

Censura la enseñanza libre y aconseja á los maestros que inculquen á los niños la idea de la patria.

Orubria se declara conforma con el fondo de las conclusiones de Clauselles, pero contrario á la forma.

URRACA

ASAMBLEA PEDAGÓGICA

Barcelona 7. Se han confirmado los temores de alboroto en la sesión del Congreso Pedagógico.

Preside Maristany. Hay enorme concurrencia y abunda el elemento católico.

Se dice que el Sr. Clauselles ha desistido de leer una memoria, en la cual, con tonos radicales, se ataca á los neos.

Lee una ponencia de Medina acerca de los trabajos manuales y en defensa de ellos en la primera enseñanza, predominando el trabajo educativo sobre el utilitario.

Medina aboga por el sistema Froebel. Contestale Heras diciendo que los trabajos manuales son muy útiles.

Intervienen en la discusión varios asambleístas en pro ó en contra de la ponencia.

Toma parte en el debate el sacerdote Estevanell, hablando de la finalidad de la Asamblea en sentido católico.

Se oyen protestas y silbidos de un lado y aplausos de otro.

Inmediatamente pónese á discusión la temida ponencia de Clauselles.

Este dice que en vista de las indicaciones que el presidente le ha hecho, está dispuesto á retirarla.

do empotrarse en el muro contra el cual se apoyaba en las finieblas. La puerta de la calle de Hardoin, que iluminaba el mechero de gas, acababa de girar sobre sus goznes, y Claudio reconoció la alta estatura de Ricardo Verniere. Un temblor nervioso sacudió su cuerpo desde la nuca á los talones. —Todo se ha hundido—pensó. Y casi sin darse cuenta de lo que hacia, sacó del bolsillo su revólver y lo amartilló. El industrial había cerrado la puerta de la calle y atravesaba el patio, después de haber arrojado una mirada sobre la portería. Marchaba hacia la puerta de su habitación. Claudio Grivot giró hacia él el cañón de su revólver; pero el estupor y el espanto acababan de aniquilar su resolución habitual, haciendo impotentes á la vez su voluntad y su mano. No dijo. Ricardo Verniere se detuvo de pronto delante de la puerta abierta del corredor. —¿Qué significa esto?—murmuró con asombro.—¿Verónica estará arriba? Se encaminó por el corredor. El contramaestre, siempre inmóvil, parecía un hombre presa de un ataque de parálisis. Por un grito, por una llamada, hubiera querido prevenir á Roberto. ¡Imposible! Su lengua se negaba á moverse y sus labios á agitarse. El mismo se sentía incapaz de hablar. Si le hubiera sido preciso dar un paso, un solo paso, para salvar su vida, no hubiese podido darlo. Fenómenos de este género son menos raros de lo que se cree, en cuántas veces no se ha visto el terror hacer á una criatura humana incapaz de sustraerse á un peligro mortal, fácil de evitar, sin embargo! Franqueando el corredor que conducía al despacho de que Roberto no había cerrado la puerta, Ricardo Verniere vió la luz en el gabinete. Movido por un súbito presentimiento, se lanzó con rapidez. Roberto, de pie, delante de la caja, acababa de guardar en su cartera de viaje el depósito hecho á su hermano dos días antes por el capitán Gabriel Savanne. Ricardo Verniere reconoció al ladrón. Un grito de indignación se escapó de sus labios. Este grito heló á Roberto, que se volvió aterrorizado, y fué oído por Claudio Grivot. El industrial saltó sobre el miserable que le robaba, y le cogió por el cuello.

DEPÓSITO GABRIEL SAVANNE

El paquete desapareció á su vez en la cartera de viaje. Mientras el miserable llevaba á cabo su abominable trabajo, con una sangre fría que aumentaba por momentos á medida que el éxito iba afirmándose, un grave incidente acababa de producirse en el interior del pabellón. Claudio Grivot, siempre en acecho, como el más vigilante centinela, se había estremecido bruscamente. El viento acababa de hacer llegar á su oído el ruido de una llave que penetraba en una cerradura del lado del pabellón de la portería. Miró en seguida en aquella dirección. —Con seguridad que es el perro de la portería que vuelve—se dijo con inquietud.—Hubiera hecho mejor esa vieja bestia en estar un cuarto de hora más en casa de la señora Aubin. De pronto hizo un movimiento de retirada, como si hubiera queri-

ULTIMOS TELEGRAMAS

Declaración de guerra?

Londres 7. Telegramas de Tokio dicen que la guerra es inevitable y que se esperan en un momento a otro noticias de haberse roto las hostilidades...

Nueva York 7. Circular con insistencia el rumor de que el Japon ha declarado la guerra a Rusia y que las escuadras japonesas han zarpo para cortar el paso a los barcos rusos...

Paris 7. (Urgente.) Se dice a última hora, con referencia a telegramas del Japon, que las hostilidades se romperán en un momento a otro y que ya es imposible toda esperanza de avenencia...

Paris 7. (Urgente.) La noticia de que Eduardo VII visitará en abril al Czar de Rusia, lanzada por los diarios de Londres, se cree que obedece al deseo de inspirar confianza en Bolsa...

Avios útiles

CATARRO BRONQUIAL CURADO Cuando los colores rosados desaparecen de las mejillas de su hijo; cuando usted ve que enflequece y se debilita, a pesar de los cuidados que se le prodigan...



PEPITO MIGNON

La acción de la Emulsion Scott se manifiesta no tan sólo como remedio que cura la enfermedad, pero si también como alimento tónico que crea apetito, regulariza las funciones digestivas...

—Cómo tengo la garganta del tabaco y de tanto charlar... —Toma una pastilla GRESPO de Mentol y Cocaina. PESETAS 1,50 en todas las farmacias.

El legítimo IARABE OLIVIERO (SALUD) cura la anemia, escorbuto, isis é inapetencia. Garganta, voz y boca se curan con las pastillas Caldero; Pídanse farms. 1,50, ptas.

PIANOS á PLAZOS de 5 duros mensuales Garantizados Aux Grands MAGASINS DE Pianos & Orgues Hijo de R. MARISTANY MONTERA, 51, MADRID

obra, como en todas, hace las delicias del público. La Sra. Gómez y los Sres. Bola y Santiago secundario a los actores...

EXPLOSION DE UNA CALDERA Nueva York 7. Telegrafian de Sydney que a bordo del crucero inglés 'Warramba', que se dirigía al Hobar, hizo explosión la caldera, resultando del siniestro 43 muertos.—FABRA.

Sucesos. Cádiz. Ayer tarde se desbocó en la Puerta del Sol el caballo de un coche de punto, siendo detenido en la calle de Alcalá, sin que, por fortuna, ocurrieran desgracias.

TRENES DETENIDOS. Como hasta hoy no ha cesado de nevar en casi toda la sierra, la línea férrea entre Cerdilla y Segovia continúa interrumpida, y se tardará dos ó tres días en dejarla expedita.

SOCIEDAD DE ESGRIMA. Con asistencia de casi todos los individuos que forman el Consejo y la Junta directiva, han tomado posesión los señores que forman las Comisiones de esta Sociedad de aficionados.

NOTAS PALATINAS. Mañana, á las tres menos cinco de la tarde, llegará á Madrid en el subexpreso Sus Altezas los Príncipes de Baviera y sus hijos. Hoy al medio día salieron de Paris.

FIRMA REGIA. Decretos: Disponiendo que el general de brigada D. Francisco de Salas pase á la sección de reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria.

NOTICIAS. Antesayer reunido su publicación la Gaceta de Terrocurritu y Nacegacion, revista ilustrada que viene á la lucha para conseguir el mejoramiento y desarrollo de nuestros caminos de hierro y las ventajas que los mismos deben reportar al público y á toda clase de empresas.

—Toma una pastilla GRESPO de Mentol y Cocaina. PESETAS 1,50 en todas las farmacias.

El legítimo IARABE OLIVIERO (SALUD) cura la anemia, escorbuto, isis é inapetencia. Garganta, voz y boca se curan con las pastillas Caldero; Pídanse farms. 1,50, ptas.

PIANOS á PLAZOS de 5 duros mensuales Garantizados Aux Grands MAGASINS DE Pianos & Orgues Hijo de R. MARISTANY MONTERA, 51, MADRID

ECOS POLITICOS. En los círculos políticos se oyó esta tarde que se acentúan las diferencias entre los señores Moret y conde de Romanones por oportuna el último de toda compensación con elementos de la derecha, el conde de Villaverde.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

DESDE BARCELONA. Los repatriados. Barcelona 6. El gobernador ha manifestado á una comisión de repatriados, que se halla dispuesta á denunciar al fiscal la campaña que se hace suponiendo que existen unos 4.000 españoles prisioneros en Filipinas.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

UNA HUELGA. LOS TRABAJADORES DEL MAR. Barcelona 6. La huelga de obreros marineros sigue en aumento. La casa de la vida Pauselino ha aceptado las bases propuestas por los obreros.

EXPLOSION DE UNA CALDERA Nueva York 7. Telegrafian de Sydney que a bordo del crucero inglés 'Warramba', que se dirigía al Hobar, hizo explosión la caldera, resultando del siniestro 43 muertos.—FABRA.

Sucesos. Cádiz. Ayer tarde se desbocó en la Puerta del Sol el caballo de un coche de punto, siendo detenido en la calle de Alcalá, sin que, por fortuna, ocurrieran desgracias.

TRENES DETENIDOS. Como hasta hoy no ha cesado de nevar en casi toda la sierra, la línea férrea entre Cerdilla y Segovia continúa interrumpida, y se tardará dos ó tres días en dejarla expedita.

SOCIEDAD DE ESGRIMA. Con asistencia de casi todos los individuos que forman el Consejo y la Junta directiva, han tomado posesión los señores que forman las Comisiones de esta Sociedad de aficionados.

NOTAS PALATINAS. Mañana, á las tres menos cinco de la tarde, llegará á Madrid en el subexpreso Sus Altezas los Príncipes de Baviera y sus hijos. Hoy al medio día salieron de Paris.

FIRMA REGIA. Decretos: Disponiendo que el general de brigada D. Francisco de Salas pase á la sección de reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria.

NOTICIAS. Antesayer reunido su publicación la Gaceta de Terrocurritu y Nacegacion, revista ilustrada que viene á la lucha para conseguir el mejoramiento y desarrollo de nuestros caminos de hierro y las ventajas que los mismos deben reportar al público y á toda clase de empresas.

—Toma una pastilla GRESPO de Mentol y Cocaina. PESETAS 1,50 en todas las farmacias.

El legítimo IARABE OLIVIERO (SALUD) cura la anemia, escorbuto, isis é inapetencia. Garganta, voz y boca se curan con las pastillas Caldero; Pídanse farms. 1,50, ptas.

PIANOS á PLAZOS de 5 duros mensuales Garantizados Aux Grands MAGASINS DE Pianos & Orgues Hijo de R. MARISTANY MONTERA, 51, MADRID

ECOS POLITICOS. En los círculos políticos se oyó esta tarde que se acentúan las diferencias entre los señores Moret y conde de Romanones por oportuna el último de toda compensación con elementos de la derecha, el conde de Villaverde.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

DESDE BARCELONA. Los repatriados. Barcelona 6. El gobernador ha manifestado á una comisión de repatriados, que se halla dispuesta á denunciar al fiscal la campaña que se hace suponiendo que existen unos 4.000 españoles prisioneros en Filipinas.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

Barcelona 7. El Congreso Pedagógico celebró su primera sesión de hoy, con escasesima concurrencia, y en medio de la mayor tranquilidad.

EL CONDADO DE SAGASTA. Para conmemorar el primer aniversario de la muerte del inolvidable D. Práxedes Mateo Sagasta, el Rey D. Alfonso ha creído el condado de Sagasta, mediante el que se perpetuará la memoria de tan esclarecido hombre público.

TEATRO ESPAÑOL. "Fuente Ovejuna". Ramón del Valle Inclán y Manuel Bueno han dado nueva prueba de su talento y de su modestia oyendo la voz de la crítica, con gran provecho para ellos.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

Barcelona 7. El Congreso Pedagógico celebró su primera sesión de hoy, con escasesima concurrencia, y en medio de la mayor tranquilidad.

EL CONDADO DE SAGASTA. Para conmemorar el primer aniversario de la muerte del inolvidable D. Práxedes Mateo Sagasta, el Rey D. Alfonso ha creído el condado de Sagasta, mediante el que se perpetuará la memoria de tan esclarecido hombre público.

TEATRO ESPAÑOL. "Fuente Ovejuna". Ramón del Valle Inclán y Manuel Bueno han dado nueva prueba de su talento y de su modestia oyendo la voz de la crítica, con gran provecho para ellos.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS. Comedia.—Como hemos anunciado, el sábado próximo se verificará en este teatro el estreno de la comedia en cuatro actos, de Capús y Arene, arreglada á la escena española por D. Alfonso Danvila.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en el presente año un premio de mil ochocientas pesetas á la mejor obra dramática que en 1903 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles.

