

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA.  
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

AÑO XLVIII.—NÚM. 14.419 Madrid, Jueves 29 de Julio de 1897. OFICINAS, FACTOR, 7

**LOS ABANICOS** en-loul-cas, siones de M. DE DIEGO son los más elegantes y económicos. — PUERTA DEL SOL, NÚM. 18.  
SE OIAS. VISITAD LIQUIDACION Rod. P. Angel, 6.  
**DINERO** sobre muebles sin retirar, sueldos e hipotecas.  
COLMILLO, 7, prel: de 10 a 12 y de 6 a 8.

## NUEVO SISTEMA DE ARTILLERÍA

Por el ministerio de la Guerra se ha dispuesto que con toda urgencia se proceda en la fábrica de Trubia a la producción de la moderna artillería de acero, con destino al servicio de costa, dando principio por un lote de 10 cañones de 15 centímetros y tiro rápido.

Conforme hace algún tiempo anunciamos en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, este tipo de cañón, modelo debido a tan acreditado establecimiento, fué adoptado después del estudio comparativo con los presentados por las casas Krupp, Canet, Whitworth, Schneider del Creuzot y Hauts-Fourneaux, Forges & de Saint-Chaumont; es decir, de los más acreditados centros industriales de Europa.

Para la adopción del tipo español, se ha tenido en cuenta la bondad del cañón y montaje propuestos, que compete con los extranjeros, y muy especialmente a la notable economía en los precios, y al natural deseo de proteger esta naciente industria española.

Los datos más importantes de estos cañones, son los siguientes: peso de la pieza, 3.300 kilogramos; longitud total, 45'8 calibres, es decir, 6'884 metros; calibre, 15 centímetros; peso de las grandes perforantes, de metralla y ordinaria, 56 kilogramos; carga, 12 kilogramos de pólvora tubular, sin anillo, sistema Wolf, contenida en cartucho metálico unido al proyectil; velocidad en boca, 705 metros por segundo; energía inicial, 1.420 toneladas; penetración de la granada perforante a 2.000 metros, en plancha de hierro 40 centímetros, y en plancha de acero 32 centímetros.

Estos datos indican la bondad de la pieza adoptada, y un progreso tan notable en su potencia perforante, que no puede menos que dar lugar a algunas reflexiones.

Hoy la opinión pública se halla justamente alarmada por el estado de los tres últimos grandes barcos de combate que cuenta nuestra marina de guerra, después de los cuantiosos sacrificios que se impuso el país para su fomento.

El Carlos V no tiene sus grandes piezas ni torres donde contenerlas, y creemos que no haya quien pueda decir cuando será satisfecha necesidad tan primordial; pues estos barcos hasta el día se construyeron, en primer término, para utilizar 2 ó 4 cañones de calibres de 24 a 32 centímetros; así apenas se concibe como no se ha impulsado la artillería a la par que el caso del acorazado.

El Cristóbal Colón tropieza con el fracaso de la artillería gruesa, que había de facilitar la casa constructora. Grandes garantías serán necesarias para que las nuevas piezas den la conveniente tranquilidad a la dotación de este barco, que tampoco se sabe cuando quedará debidamente artillado.

En el Pelayo se observan otros inconvenientes. Sus grandes piezas son innecesarias, como no podía menos que suceder, siendo fabricadas en Trubia, empleando tubos y mangos de acero del más acreditado establecimiento productor de Inglaterra.

En cambio los mecanismos, que debían poner en movimiento las torres y sus piezas, han resultado tan deficientes que a un distinguido general de la armada le hemos

oido asegurar que jamás funcionaron las cuatro torres a la perfección, y que como máxima velocidad en el tiro, se obtuvo un disparo cada veintiocho minutos.

Para corregir estos defectos (en lo posible) y cambiar sus calderas, se halla este tercer acorazado en La Seme (Tolón), por un tiempo que tampoco puede determinarse.

Esta situación de nuestros barcos y algo que ocurre en las grandes piezas usadas en mar y tierra, en España y fuera de nuestra patria hacen pensar en el complicado problema de sus caminamos a una reducción de calibres.

En concepto de personas muy entendidas en estas cuestiones, vamos a ello de una manera rapidísima. Aquellos excelentes cañones de 42 centímetros que existen en la entrada del arsenal de La Spezia, y los medianos de igual calibre que contaban algunos acorazados franceses e italianos, en pocos años han caído en el mayor descrédito.

Hoy el tipo máximo adoptado en España para la moderna artillería de costa, es el cañón de acero de 35 centímetros, y a prevención de lo que indicamos, sólo se construyeron hasta el tipo de 24 centímetros.

Pero el notabilísimo progreso del cañón de 15 de que nos ocupamos, nos ha de llevar muy de prisa a un cambio total en la organización de las baterías de costa y de los grandes acorazados.

Los barcos han ido reduciendo sus blindajes de manera, que bien puede admitirse el espesor de 30 centímetros como normal, y aun menor si se emplea el acero endurecido por el procedimiento Harvey, y el nuevo cañón de 15 perfora, al parecer, estas planchas, a la distancia de 2.000 metros.

Continuando esta progresión en el efecto útil de cada calibre, no parece desahogado el predecir que con pocos centímetros más tendremos una potencia perforante que ha de destruir cuantos blindajes se construyan.

No puede negarse que es incomparable el efecto que produce un gran proyectil, con los medianos que creemos han de resolver el problema; pero las dificultades en obtener grandes piezas, para su conveniente manejo y obtener un tiro rápido han de ser bien compensadas con un número mayor de piezas que arrojan sobre el enemigo una verdadera lluvia de proyectiles. Esta premisa se ha ya evidenciado en la reciente lucha naval entre las escuadras china y japonesa.

Hace tiempo existen dudas muy fundadas, sobre los elementos que se van acumulando en barcos y plazas: se esperaba una campaña naval, para apreciar el acierto de cuantas teorías, han determinado piezas y blindajes.

Por desgracia el choque ha ocurrido, entre la bien organizada escuadra japonesa, y los elementos deficientes que había reunido el imperio de la China. Así, pues, ni se han podido estudiar debidamente los efectos destructores de la artillería, ni tampoco la organización de las defensas submarinas.

El progreso en la fabricación de la moderna artillería, en que se trata de obtener el máximo efecto útil, nos lleva por completo a lo desconocido. Es de temer que venga una serie de enormes gastos, y que al fin resulten improductivos, si como es de esperar, la marina del porvenir se ha de componer de barcos con mucha marcha, blindajes de poco espesor y gran número de piezas de calibres medios y menores de tiro rápido.

La lucha entre el cañón y el barco, renace hoy bajo una forma distinta: piezas de gran longitud y blindajes de poco espesor, pero reforzados por procedimientos químicos. Poco hemos de tardar en ver los resultados, no olvidando otros factores que no mencionamos, para no alargar estos apuntes.

Para terminar diremos que después de mu-

chos años de expectación, entra España de lleno en la fabricación de los tipos más perfeccionados, de artillería de acero: siendo de desear, que así como en fin del próximo año, todas las piezas de costas se producirán en Trubia, se logre la emancipación de la marina, a la que los recientes fracasos han de enseñar la conveniencia de contar con elementos seguros de producción.

Concluimos con un aplauso al general Azcárraga, que no ha descansado hasta ver realizados estos notables progresos, al general Verdes, director de Trubia, coronel Ponsdeviela, y cuantos han secundado esta patriótica iniciativa, que nos designará para siempre de la industria militar extranjera.

## TERCER SUB-EXPRESO-BOTIJIL Alicantino

Alicante 28, 3 t  
Prefacio.

Después de extender ayer tarde en la estación del Mediodía el certificado referente a los preparativos del tercer *sub-expreso botijil*, con el propósito de que sea conservado en cualquiera de los archivos de España, por la importancia que encierra, y para que sirva de estudio a las generaciones de los siglos futuros, tomé asiento, según costumbre, en uno de los carruajes del centro del convoy para estar equidistante de los *cofrades* que ocupan la cabeza y la cola del tren.

Yo me ocreo al castigo: nada me importan las pequeñas e inevitables molestias de la *perforación*; nada los pisotones y empujones que recibí; nada el que mi cazadora, chaleco y pantalón se vean salpicados de manchas, porque las considero como distinciones honrosas de estas expediciones populares, que me recuerdan los obsequios de los trozos de tortilla, chorizos más ó menos auténticos, sardinas en lata y tragos de peléon con que los hijos del pueblo, mis queridos *cofrades*, me obsequian en las expediciones.

¿Cómo abandonar dichas prendas de vestir, si constituyen el típico uniforme de las *campesanas botijiles*?

Aunque nada importe el detalle que voy a consignar, diré, para que no se me trate de desquidado ó incorrecto, que tan luego como llego a esta ciudad cambio el uniforme por un terno de lana dulce que a prevención traigo en la maleta, con el cual me presento en la playa, algún tanto arreglado y vistoso.

Abundante, muy abundante ha sido en incidentes este viaje, dándome ocasión a llenar algunas cuartillas que habré de poner seguidamente en orden para que se entere el curioso lector.

## Tocóloga ovacionada.

Habíamos pasado poco tiempo hacia de la estación de Pinto, cuando un empleado de la compañía ferroviaria me anunció que en un domicilio de 3', inmediato al mío, resaca motín, que reclamaba a voces mi presencia.

Inmediatamente me dije: ¿qué estamos? y aprovechando las lecciones que del revisor Juncos tenía recibidas para andar por los estrados hallándose el tren en marcha, me trasladé con toda felicidad al lugar del jollín.

¡Qué animación! ¡Qué algazaral

Los amotinados, la mayor parte ellas, estaban, cuando yo me presenté, dirigiendo envenenadas frases contra una mujer de unos 55 años de edad, muy cuidadosamente vestida, ostentando en sus *sofocados* orejas, ricos y preciosos pendientes.

Una *cofrade* la decía:  
—Si quiere usted comodidades, viaje usted en un *espincar*.

Otra.—El demonio de la mujer, pues no se trae poca *orgullosidad*! ¡Pues ni que fuera dueña de algún cotol!

Otra.—Aunque no mirase usted más que son, cosas de criaturas!

Un *cofrade*.—¡Con mujeres ni a la gloria! Pero qué ha pasado aquí, mayormente? Pues nada.

La protagonista, objeto del belen, exclamaba:  
—Y todo ¿por qué? Porque no me ha hecho gracia maldita el que este niño (señalando a uno que estaba en brazos de su madre) me haya ensu... la falda.

Una *levantisca*.—El agua todo lo hace limpio. No hay que dar a las cosas más importancia que la que en sí tienen. Pues ni que el angelito la hubiese usted transmitido el cédula.

La madre de la criatura.—Diga usted y dispense la pregunta: ¿Es usted solterona?

La de los pendientes acentuó entonces sus energías, diciendo:  
—¡Yo solterona! He sido casada; tengo cinco hijos y siete nietos, y para que la reunión sepa que sé lo que son chiquillos, han de saber que soy matrona desde hace muchos años y que he entendido hasta el presente en más de cien *almambramientos*; pero, la verdad, no siempre la cogé a una de humor de resistir ciertas cosas.

Dar esta nota la ofendió, y cambió la decoración, fué cosa de un segundo.

La madre de la criatura, las mujeres que en unión de aquella habían protestado en favor de la misma, y todas las personas del departamento, comenzaron a dar vivas a la *tocóloga*, produciendo una *juerga* tan colosal, que necesitaría un libro para describirla minuciosamente.

Henchida la matrona de entusiasmo ante aquella inesperada transformación, exclamó con cierto orgullo profesional:  
—Si, soy partera; me llamo Josefa López, habito en la casa número 4 de la plaza del Dos de Mayo, donde ofrezco a ustedes mis servicios.

¡Bien por la señá Pepal!

Paso a las *botijistas* de rompe y rasga, que tan pronto se peegan como se arañan; y al poco rato, zarzillos se abrazan borrando agravios.

## A Navarro Reverter.

Se acuerdan ustedes que tengo dicho que la *corporación botijil* ha de ser con el tiempo una de las principales de España? Pues ya empieza a vislumbrarse mi aserto.

¡Vaya un *botijista*, sabiendo de palabra, que surgió esta madrugada, cerca de Chinchilla, en un coche de 3'!

Cuando fui avisado por una comisión de la tribu de Juan Sanz, operario de la fábrica de camas de Mercadal y Esobar, y penetré en el *coche-congreso*, ya el orador había disparado, según se me dijo, varios discursos a los Sres. Cánovas, Sagasta, Moret y Silvela; pero como ninguno de dichos discursos oí, y no certifico más que de lo que oigo ó presencio, diré que el orador, cuando hice mi entrada en el departamento, estaba enjugándose el frente con un pañuelo, colocándose después sobre el almohadón de sus ideas (léase cabeza) una montera de papel.

—¡Que hable! ¡que hable!—exclamaban los congregados.

Y Anselmo Entrala, dependiente que fué de La Funeraria, y hoy encargado de un

merendero del Puente de Vallecas, se expresó de esta aproximada manera:  
—La unión es la fuerza.  
Esto se ha dicho mayormente en todas partes y en todos los tonos.  
No creáis compañeros y compañeras que voy a hacer un discurso de oposición al ministro de Hacienda por los impuestos creados, porque si el hombre no tiene recursos, ¿qué ha de hacer?  
Lo que deseo es demostrar que sin unión nada somos, que estamos en tiempos de buscar economías y que es preciso que me escuchéis, porque voy a decir buenas cosas.  
¡Apiausos, bravos, El *coche-congreso* estaba de bote en bote. Yo tomaba los apuntes sentado en las rodillas de un espectador.  
Pues bien,—continuó Entrala,—si en tiempos de economías estamos, ¿no es justo que sin burlar lo ideado por Navarro Reverter nos economizemos lo que se pueda?  
Entre otros nuevos impuestos existe el referente a cada facturación de equipaje, impuesto que suhe mayormente diez céntimos por cada talón ó factura.  
Por razones que no son del caso referir ahora, mis amigos y yo que hacemos piña ó tribus, como ahora se dice, no pudimos ahorramos algunos *perros grandes* en la estación de Madrid; pero yo os prometo que algunos *canes* nos hemos de economizar al regresar de Alicante.  
Yo no soy orador, ni voy de pueblo en pueblo explicando mi credo, pero ahora en el tren en marcha, os enseñaré doctrina ventajosa y eminentemente económica.  
Supongamos que una tribu de *botijistas* compañía de cómicos, cuadrilla de toreros, etc., etc., desean emprender un viaje, y que cada agrupación conste de quince individuos; si facturan el equipaje aisladamente darán entre todos a la Hacienda una *peseta cincuenta céntimos*, puesto que como he dicho, cada talón equivale a un *perro grande*; en cambio, si el jefe de la tribu factura en un solo talón el equipaje de los quince, se ahorra la comunidad una *peseta cuarenta céntimos*.

Yo pido que en adelante todos los *botijistas* reconozcan por jefe único de la expedición a la que más simpatías tenga y se encargue de la facturación, y de este modo la agrupación general de cada viaje se ahorra bastantes pesetas.

Creo que ahora vamos 875 *botijistas*; pues de estar implantado mi sistema, nos ahorraríamos 87 pesetas 40 céntimos, deducidos los 10 céntimos del talón, ¡Y cuánto trabajo se evitaría al *casado* factor!

¿Esto es posible? ¿Es esto culpable?

He aquí para qué sirve la asociación y por qué la unión es la fuerza.

El alcance económico y eminentemente práctico del discurso de Entrala, amenizado e interrumpido con aplausos mil y gritos suma, hizo mella en el auditorio.

El espectáculo que ofreció el *coche-congreso* ha sido sin duda una de las notas más salientes de todas las *excursiones botijiles* hasta el día celebradas.

Entrala fué obsequiado con infinidad de interjecciones, y hasta las mujeres, que son poco afectas a los números, entendieron perfectamente la operación aritmética, ovacionando al orador.

Recibió cigarrillos, *libó* en varias botas, y yo, después de felicitarle, le ofrecí publicar el extracto de su original discurso.

Con tantas manifestaciones, el orador se creció y dió principio a una *disenteria* de frases, dedicadas a protestar contra la estatura del *Mundo*, a quien declaró, no obstante, con el calificativo de *torreado*.

En una palabra, Entrala dispone de muchos kilómetros de *cuerda oratoria*.

¡Qué Entrala de mis pecados! ¡Vaya un diputado que haría! Seguramente que no sería diputado *adversivo* ó de sí y no.

## Detalles a granel.

Lamento que la extensión que va tomando esta crónica me prive de reseñar el negocio magno que se produjo en Aranjuez al ver descender de un carruaje a un *botijista* embocado en una capa, que a falta de manta llevaba en unas *caudales*, siendo de ver, lo perfectamente que simulaba estar tirando de frío; el breve pero autumadísimo baile (primero de la temporada) que es *Dos Bocas* se organizó, interin la máquina tomaba agua para alimentar su *abdomen* en cuyo baile tomaron parte muchas y muy salerosas niñas y hasta muy arrogantes *lamanas*, calificadas de *mujeres-fregadas* por el dicharachero y simpático vendedor de loza y de flores en la calle de Peligros Agustín Izquierdo, que dejó el pabellón bien puesto, así como todos los de su tribu la animación con que fué recibido el tren en Alcalá; las heridas que se produjeron *der hermanos de la Orden*, disputándose en broma, una botella, cuyas leves heridas fueron curadas por el médico de la compañía y distinguido colaborador de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Sr. Corral Marik; las frases de mal gusto, como algunas hechas por la estación de Alcañices, obsequiando a los *botijistas*, cuyo abuso, lo comunico a gobernador civil ó alcalde de la capital, y fin de que no se repitan tales manifestaciones; la ovación de que fué objeto, el simpático fondista de Venta la Encina, Sr. Mas y Murillo; y finalmente, la *reflechía* con que fueron agasajados dos excursionistas en dicha estación, los cuales entretenidos en tomar el aguardiente quedaron en tierra mordeándose los puños.

¿Qué perjuicios irroga el aguardiente a la gran mayoría de la gente?

(Entre paréntesis)

¡Cuanto de celebrar sería, que los Vegas los Azas, los Burgos, los Luceños, los Permines, los Fernández Shaw, los Jaques; tantos otros *riñeños* autores presenciando estos incidentes, hicieran un *juguete* cómico *colirrico* *ballahé*!

Tentado estoy, si no lo hacen, de arrancar carne el *perro* día con un propósito.

De temerme el demonio de la escena, un asiría a la cazadora del célebre Chueca, si es que está honor me dispensaba el populista maestro.

¡Fuera modestia!

No fui en mis tiempos el Bretón de los Herreros de la Infanfil, cuando el empresario pagaba las obras al peso y el público asistía a las representaciones tomando café con media?

¿Entonces a qué espero?

## Término del viaje.

Llegamos a Alicante a la hora preñada; en el andén había más de quinientas almas que al *botijil expreso* con jubilo aguardan. Describir, no es posible la inmensa zaragata que en el andén había, del tren a la llegada.

Todas las clases de la sociedad alicantina estaban representadas, figurando en primera fila el ramo de pupilas, con ó sin asis tencia, con ó sin comida, etc., etc.

Los alrededores de la estación se hallaban ocupados por gentío inmenso, gran número de coches y bastantes parejas de la guardia civil de caballería.

Mis compañeras de expedición fueron pi ropadas por los alicantinos, con gusto relati vo por parte de los hijos de Madrid.

La expedición, en todos sus detalles y manifestaciones, ha sido *archimagnífica*.

Varios aficionados han sacado fotografías de la entrada del tren en aguas, descensos de los viajeros ó inmediaciones de la estación.

Mestre Martínez.

—¿Aurora qué?  
—Aurora Miltón.  
—Calla, es un bonito nombre, el nombre de un poeta inglés autor de *El Paraíso Perdido*. ¿Cómo os le han puesto?  
—He debido ponerme más colorada que los rábaros que llevaba en el cesto, porque me dijo sonriéndome:  
—No os turbéis. Mi intención no ha sido causaros el menor pesar.  
—Y añadió con amistosa intención.  
—Muy al contrario.  
—Nuestra entrevista se redujo a esto.  
—Estaba cortada y no he contestado nada.  
—Saludé y me alejé.  
—Me ha debido hallar muy insignificante y más necia.  
—No he tenido más relaciones con estos señores, que no se parecen en nada a las gentes que me rodean.  
—Pero por qué se habrían de ocupar de mí?  
—Han llegado cuatro caballos, que son hermosos y que permanecerán en el castillo, donde el propietario tiene intención de pasar largas temporadas.  
—Espero que para antes de su instalación definitiva yo estaré lejos de aquí.  
—Pero adónde irá?  
—Cruel problema.  
—Adiós de nuevo.

## AURORA.

«Ten mucho cuidado, sobre todo, como me o has prometido; espera al cartero, porque tembo ante la idea de que tu padre pudiera sorprender el secreto.  
—¿Qué golpe para él!

Puso la carta dentro del sobre y escribió las señas:  
Señorita Elena de Solmes, en la *Sauveterie*, por Combrode.

La puso en su bolsillo y bajó. Cuando llegó a la parte baja de la escalera, se sintió invadida por un bienestar inexplicable.

Los esclavos parisenses y los trabajadores de las grandes ciudades, encerrados en las fábricas infectadas de vapores de dióxido de hidrógeno, de óxido de gas y de petróleo, no teniendo por horizontes más que los techos umbrados y las sucias ventanas, cuyos cristales, manchados con un *seco* amarillento como el

interior de las chimeneas, ignoran los placeres de la vida de los campos que han abandonado, atraídos a los centros por esa sed de oro, que es la enfermedad del día, enfermedad contagiosa, puesto que contagia a todo aquel que se acerca a ella y que poco a poco acaba por atacar hasta a los más cuerdos.

Un hermoso sol lo calentaba todo, el suelo y los seres vivientes entreabría los capullos de los rosales que trepaban a lo largo de los muros las flores de todas clases, y reanimaba aquella naturaleza dormida dos horas antes por los frios del invierno.

Un gran pesar invadió el alma de la abandonada al pensar que tendría que ausentarse de aquellos lugares donde había pasado la mayor parte de su infancia.

¿Dónde iría?

Aquella ansiedad de que acababa de dar parte a su única, ó por lo menos a aquella mejor amiga, se hacía cada vez más urgente para ella a medida que se acercaba el instante en que no podía retroceder de una resolución siempre cruel de tomar.

Hasta entonces había conservado una secreta esperanza.

Siñ duda estaba renegada, olvidada. Su madre la había confiado a los cuidados de manos extrañas.

Aquella madre no se había dado jamás a conocer, ni tampoco había dado señales de vida; pero no la había dejado nunca caer de nada.

Fuese cual fuese, un protector desconocido velaba por ella, proveyendo a sus necesidades con largueza para que apesar de haber sido criada en casa de unos aldeanos, pudiese recibir una educación, sin embargo, casi semejante a las herederas de un burgués ó de un rentista.

Se complacía en pensar que aquel protector misterioso se descubriría un día y rasgaría el velo ante sus ojos, que ofrecía su nacimiento y su origen.

Durante mucho tiempo había creído en aquel golpe teatral.

Estaba segura de que se produciría. Aquella confianza la sostenía en su aislamiento, en medio de aquella familia que no pensaba más que en las utilidades miserables, en amontonar céntimo a céntimo ese vil metal que trastorna las cabezas y los espíritus, como si se necesitase tanto para vivir ó como si se le debiese llevar consigo entre las cuatro tablas de una caja, último asilo de los ricos y de los pobres.

Y su esperanza no se había realizado!

Entonces, en un delirio de entusiasmo, se abrazó al cuello del notario y le digo:  
—Yo que te creía tan avaro... ¡Eres tan bueno, tan generoso!  
—¡Silencio!  
La rechazó cariñosamente, con dulzura, contento de ella y de sí mismo; de ella porque acababa de encontrar el medio de conciliar sus intereses con la sombra de aquel deber que estaba decidido a no cumplir, y de sí mismo, porque se resignaba sin esfuerzo a un sacrificio tan duro para un hombre que no había tenido más que una verdadera pasión, el dinero.  
—Y ahora, vete—dijo levantándose y acompañándola hasta la puerta.—La entrevista ha durado demasiado.  
Pensaba en sus escribientes que están siempre dispuestos a criticar al amo.  
—De modo que es cosa convenida?  
—Sí, sí.  
—¿Sesenta mil?  
—Sí... como dote y solo en caso de casamiento... ¡Si no hay boda nada!  
—Tanto mejor. Se verá obligada a aceptar.  
—Perfectamente.  
—¿Palabra?  
—Sí... Adiós y silencio... Que quede entre nosotros.

Pasó al estudio, hizo una seña a su hijo, que se levantó y la siguió.  
Una vez en la calle llena de gozo le dijo:  
—¿Será rica. Es seguro...  
—Cuanto tiene.  
—No lo sé... Será rica... Muy rica.  
¡Adelante... y valor.

Una hora después la yegua blanca trotaba por el camino de Aubignac, Claudia llevaba las riendas flojas, el látigo caído y el pensamiento sumido en sueños de oro.

Decididamente su hijo había nacido con buestralla.

Sus esperanzas iban a realizarse. Sería rico y sería notario.

Pero de la mano a la boca...

## En la brecha.

La jardinera había vuelto a Aubignac en un estado de alegría fácil de comprender. Conocía perfectamente el refrán «a hierro candente batir de repente».

¡Sesenta mil francos!  
¡Había arrancado sesenta mil francos, veinte mil escudos de Auvernia a un tunante que

no había dado a nadie en su vida ni veintidós céntimos!  
—¿Qué éxito!  
Aun no había trascurrido la semana cuando todas sus baterías estaban ya dispuestas.  
El sábado por la mañana, sobre las nueve y media, salió de la cocina y acercándose a una de las ventanas y con los brazos en jarras gritó con todas sus fuerzas.  
—¡Aurora!  
Un eco burilón repitió a lo lejos aquella voz agria, y el busto de la joven se inclinó fuera de la barandilla de una ventana del primer piso.  
—Decidme—prosiguió la mujer del jardinero,—¿no vamos a tener el gusto de veros en todo el día?... ¡Holgazana!  
No era un reproche; era casi una caricia.  
—¿Qué me queréis?  
—¿No podríais ayudarme un poquito... en cargaros de poner la mesa?...  
—¿Tenéis convidados?...  
—El señor Pilet, que viene a almorzar... ¡Es un amigo nuestro, un verdadero amigo... ¡Y mi hijo!  
El rostro de la joven se contrajo.  
—¡Bien, bien!—dijo.—¡No son más que las nueve... ¡Tenemos tiempo!  
—¿Qué hacéis?  
—Estoy terminando una carta.  
—¿Para quién?  
—Para mi amiga de la *Sauveterie*.  
—¿Siempre con cartas!  
Aurora iba a decir: «Ese es mi único placer!» pero se contentó con pensarlo.  
La señora Charvoux prosiguió:  
—No tendremos hoy en casa a los señoritos...  
—¿Por qué?  
—Acaban de marcharse a Royat... Han ido a ver a unos amigos...  
—¿Van a volver?  
—¡Claro! ¡Esta tarde ó mañana! Parece ser que va a ver una gran fiesta... Mientras tanto estamos tranquilos, podremos hablar...  
El corazón de la joven se contrajo.  
¡Hablar! Sabía de qué querían hablar.  
El notario estaría presente.  
El tono de Claudia se había vuelto insinuante y prosiguió:  
—¿Vais a bajar?  
—En seguida.  
—Está bien.  
Y se marchó con paso muy ligero como una persona atareada.  
Aurora volvió a entrar en su cuarto. Aunque vivía en el pabellón destinado a la

que se había dado a nadie en su vida ni veintidós céntimos!  
—¿Qué éxito!  
Aun no había trascurrido la semana cuando todas sus baterías estaban ya dispuestas.  
El sábado por la mañana, sobre las nueve y media, salió de la cocina y acercándose a una de las ventanas y con los brazos en jarras gritó con todas sus fuerzas.  
—¡Aurora!  
Un eco burilón repitió a lo lejos aquella voz agria, y el busto de la joven se inclinó fuera de la barandilla de una ventana del primer piso.  
—Decidme—prosiguió la mujer del jardinero,—¿no vamos a tener el gusto de veros en todo el día?... ¡Holgazana!  
No era un reproche; era casi una caricia.  
—¿Qué me queréis?  
—¿No podríais ayudarme un poquito... en cargaros de poner la mesa?...  
—¿Tenéis convidados?...  
—El señor Pilet, que viene a almorzar... ¡Es un amigo nuestro, un verdadero amigo... ¡Y mi hijo!  
El rostro de la joven se contrajo.  
—¡Bien, bien!—dijo.—¡No son más que las nueve... ¡Tenemos tiempo!  
—¿Qué hacéis?  
—Estoy terminando una carta.  
—¿Para quién?  
—Para mi amiga de la *Sauveterie*.  
—¿Siempre con cartas!  
Aurora iba a decir: «Ese es mi único placer!» pero se contentó con pensarlo.  
La señora Charvoux prosiguió:  
—No tendremos hoy en casa a los señoritos...  
—¿Por qué?  
—Acaban de marcharse a Royat... Han ido a ver a unos amigos...  
—¿Van a volver?  
—¡Claro! ¡Esta tarde ó mañana! Parece ser que va a ver una gran fiesta... Mientras tanto estamos tranquilos, podremos hablar...  
El corazón de la joven se contrajo.  
¡Hablar! Sabía de qué querían hablar.  
El notario estaría presente.  
El tono de Claudia se había vuelto insinuante y prosiguió:  
—¿Vais a bajar?  
—En seguida.  
—Está bien.  
Y se marchó con paso muy ligero como una persona atareada.  
Aurora volvió a entrar en su cuarto. Aunque vivía en el pabellón destinado a la

Edición de la noche.

NOTICIAS DIRECTAS

NUEVA YORK

(POR EL CABLE)

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

El nuevo ministro americano.—Una conferencia.—Actitud amistosa.

Nueva York 26, 5 t.

El nuevo representante de la república americana en Madrid, mister Woodford, acompañado de su familia y del personal que lleva a su nuevo cargo, se ha embarcado en este puerto y llegará a San Sebastián hacia el 20 del próximo mes de agosto.

De una larga y amistosa conversación sostenida con el mismo he podido deducir, a través de su discreta reserva, que los sentimientos personales de dicho diplomático para con España no pueden ser más levantados ni amistosos.

Le acompaña numerosa familia a la Península y Mr. Woodford ha expresado la esperanza de que su residencia en el territorio español ha de serle muy agradable. Todo, en suma, parece demostrar el carácter amistoso de la misión del nuevo representante de la gran república.

En mi deseo de buscar nuevos antecedentes sobre el citado diplomático, he podido comprobar que en 1874, siendo representante en la Cámara, de acuerdo con el general Grant, relecto y presentó una proposición que logró ver aceptada por la misma, autorizando al presidente de la república para negociar con las naciones civilizadas un sistema internacional de arbitraje. Desde dicha fecha mister Woodford viene trabajando en esta senda en unión de la Sociedad americana de la paz, constando de modo auténtico la siguiente declaración suya: «Somos demasiado cristianos y civilizados para recurrir a las armas en aquellas cuestiones que la razón puede fácilmente zanjar».

Ascuy.

EL TRANVIA DEL NORTE

El representante de la empresa del tranvía del Norte, en vista de no haber sido recibido antesyer por el Sr. Sánchez de Toca, le aguardó en la escalera, pretendiendo hablarle cuando el último salió del Ayuntamiento.

El Sr. Sánchez de Toca le rechazó cortésmente, diciéndole que si tenía poderes del comité de Bruselas, los presentara en la secretaría del Municipio, puesto que a él la tenía que decirle personalmente.

El representante de la empresa presentó ayer en la secretaría sus poderes, y el alcalde decretó pasen a informe de los letrados consultores para que manifiesten si están en regla.

dió, con fecha 25 del corriente, la siguiente orden:

«Sirvase usted ordenar a las parejas que prestan servicio de calle, auxilios a los guardias municipales para hacer cumplir las disposiciones del señor alcalde en todo lo que afecta a los tranvías del Norte.»

EL AGUA DEL LOZOYA

El análisis bacteriológico de las aguas del Lozoya, facilitado anoche a la prensa en el Gobierno civil, es un documento que por su extensión y carácter eminentemente científico nos vemos imposibilitados de reproducir íntegro.

Para dicho análisis se tomaron muestras de superficie y fondo en el depósito, en la entrada del mismo y el partidor, así como en la presa de Navarrete, haciéndose prolijo estudio de la composición de las aguas tomadas en unos y otros puntos.

De dicho estudio resulta, y esto es lo que a nuestros lectores interesa, que las aguas del Lozoya quedan en el tipo de medianas (1.000 a 10.000 bacterias por centímetro cúbico), no pudiendo clasificarse como impuras por no exceder las bacterias de dicho número.

Las aguas estudiadas aparecen con caracteres de cierto estancamiento. La existencia del bacillus myocoides y del violaceus indican su infección por materias orgánicas, y la presencia del bacillus fluorescens putridus y del urea la infección por materias urinosas.

Los análisis por métodos especiales no han mostrado la existencia de ninguna entidad patógena capaz de causar enfermedad específica determinada; más los resultados obtenidos sí indican que en los depósitos ó embalses se produce una fermentación en la masa de las aguas por los microorganismos (saptófitos) que desdoblan materias orgánicas e impurifican a aquella, produciendo sustancias osesantes, unas volátiles que desaparecen poco a poco y otras más fijas que quedan disueltas, dando sabor a las aguas; éste puede desaparecer, al volatilizarse, oxidarse ó precipitarse alguna de las materias que le producen.

En resumen, las aguas se hallan hoy en condiciones de mediana potabilidad, sin que puedan clasificarse en el grado de impuras.

De todos los datos anteriores adquiridos, deduce la comisión que el agua no contiene microorganismos ni productos que puedan alterar la salud de un modo determinado. Como los datos aportados por la comisión son incompletos, no puede ésta presentar otros órdenes de causas productoras de las alteraciones de estas aguas, ya notadas durante los estiajes en años anteriores por individuos de esta comisión, y cree de su deber insistir en la necesidad imprescindible de que por aquellas personas a quienes compete la inspección del canal y la obligación de que las aguas de éste lleguen a Madrid en las mejores condiciones higiénicas, dada la pureza de aquéllas en su origen, se tomen las medidas necesarias para resolver este asunto, tanto en la actualidad, como para el porvenir.

SÁNCHEZ ARROJO

Ayer recibimos en esta redacción la visita del estorzado héroe de Fuerte Victoria, el capitán de infantería—hoy comandante de Inválidos—D. Emilio Sánchez Arrojo, quien aún no del todo repuesto de las horribles heridas que recibió en Mindanao, ha querido personalmente darnos las gracias por los sultos que LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA ha publicado en distintas ocasiones respecto de su persona.

Agradecemos mucho la visita del valiente soldado, y aun a pique de herir su modestia, diremos que cuantas veces de él nos hemos ocupado ha sido rindiendo culto a la justicia más estricta y a su valor acrisolado.

El Sr. Sánchez Arrojo, mártir del deber en Mindanao, solo conserva útiles el brazo izquierdo, una pierna y un ojo. Así y todo, su aspecto es sano, consecuencia de una naturaleza privilegiada por lo robusta.

Sólo de este modo ha podido escapar con vida de las horribles heridas que recibió. Sánchez Arrojo justifica su apellido y su patria. Es valiente, y como hijo de España, aun en medio de las mayores desgracias, conserva el buen humor, propio de nuestra raza.

Hacemos votos por su pronto y total restablecimiento

EL ENTIERRO DE LA SEÑORA DE CANALEJAS

La noticia del fallecimiento de la virtuosa esposa del Sr. Canalejas ha impresionado profundamente a cuantas personas tuvieron ocasión de conocer a la distinguida finada. Su inconsolable esposo y demás familia no dejan un momento de recibir testimonios de amistad y consuelo, figurando entre los despachos de pésame muchos y muy sentidos de los Sres. Castelar, Cánovas del Castillo, marqués de la Vega de Armijo, marqués de Ayerbe, cardenal Cascajares, Villaverde, Dato, Comas, Lustras, Silvea, Gamazo, Comas Masferrer, Collazo, Vilaseca y otros muchísimas personas, así como gran número de comités del partido liberal, entidades importantes de la industria, la banca, la prensa periódica, judicatura y Academia de Jurisprudencia.

En uno de los salones próximos a la suntuosa escalera principal de la casa había sido colocado el féretro sobre elegante túmulo. La caja era de zinc, pintada de negro. El cadáver se veía cubierto por finísimo traje de seda bordado de perlas; el rostro mostraba los rasgos de una hermosa señora, la artística guirnalda de rosas, narcisos, gladiolos, yucas, petunias y geranios, rindiendo con ellos culto a la afición predilecta de la señora de Canalejas.

Sobre el pecho de tan caritativa dama colocó su hermana doña Rosa un soberbio Crucifijo, de la devoción de la familia, que fué regalado a la finada por el cardenal Sancho, y las cruces de Beneficencia y de dama de la asociación de la Cruz Roja.

El túmulo sobre que descansaba el féretro, desaparecía entre profusión de flores y helechos.

Los huecos de la estancia, cuya decoración era verdaderamente regia, se habían cubierto con paños negros, galoneados de rojo, lo mismo que el pavimento del salón. Iluminaban este gruesos biondores que rodeaban el túmulo, a cuyos pies se había colocado el estandarte de la Purísima Concepción, entre cuatro cetros de congregación de la parroquia de San Sebastián, y a la cabecera la cruz parroquial.

Sentida manifestación de duelo, inequívoca muestra de respeto que siempre merecen las virtudes cristianas y pruebas de afecto de las simpatías con que cuenta el ilustre ex ministro liberal D. José Canalejas, ha sido el entierro de su inolvidable esposa, verificado hoy a las diez de la mañana.

Desde el amanecer fueron muchas las personas que acudieron a la casa del Sr. Canalejas a oír las misas que se decían en el altar colocado en la capilla ardiente ó a dejar tarjeta ó inscribir sus nombres en las listas de la portería.

A las diez de la mañana bajaron el féretro amigos y parientes de la finada hasta colocarle en un magnífico coche estufa tirado por ocho soberbios caballos negros empachados y servidos por lacayos a la federica.

A las diez y diez minutos se puso en marcha la fúnebre comitiva por el orden siguiente:

Clero parroquial de San Sebastián con cruz alzada. Coche estufa conduciendo el féretro. Presidencia del duelo, compuesta por los Sres. D. José Canalejas, esposo de la finada; el hermano de ésta D. Alejandro Saint-Aubin; general Suárez Inclán, y Sres. Pando y Valle por La Cruz Roja, los doctores Vera y Lorente, y un coronel de ingenieros, ayudante de S. M. la reina, enviado por la augusta dama en su representación.

Seguía el acompañamiento a pie, tan numeroso, que la falta de espacio nos impide consignar aquí nombres. Cuantos personajes políticos se hallan en la actualidad en Madrid sin distinción de maticos, numero-

sos amigos particulares, La Cruz Roja en masa, la redacción, administración y talleres del Herald, redactores de toda la prensa madrileña, etc., etc.

Después iban dos landaux atestados de coronas, el coche de la casa, un carruaje de Palacio, los de los ministros, autoridades, cuerpo diplomático y particulares hasta el número de 200.

Al llegar el cortejo fúnebre frente a los Consuecos fueron cubiertos los coches, siguiendo todos al carro fúnebre hasta el cementerio de la sacramental de San Isidro, donde a las once y media de la mañana recibió cristiana sepultura el cadáver de la finada.

Descanse en paz la virtuosa dama y que el cielo de consuelo y resignación a su atribulada familia.

Como complemento a esta triste crónica publicamos a continuación las coronas dedicadas a la memoria de la finada y los telegramas de pésame.

CORONAS

Del Excmo. Sr. D. José Canalejas, hermanos de la finada, D. José Canalejas y Casas, sus sobrinos María Luisa, Amparito y Pepito Canalejas y Julio Saint-Aubin; sus primas y primos; «Los Morayta», viuda de Lorente é hija, Sr. Cobo Canalejas, D. Juan José García Gómez, señor presidente y patronato de la Cruz Roja, D. Ricardo Beltrán, Kestrel, D. Ignacio Coll, D. Julio Bielsa, D. V. Martínez, Pepe Gal, D. A. Caba, alcalde de Madrid señor Sánchez Toca, D. Luis Bello, D. S. Mataix, D. José Guillén Sol, D. F. Cos, D. Juan Cervantes, D. F. Fernández Bernal, D. Tesifonte Gallego, D. Francisco Bernad, círculo sinibaldino de Gandía, sus amigos Sinibaldo y Joaquina, empresa del Herald de Madrid, director y redactores del mismo, personal de administración, operarios de todos los talleres, dependencias del Sr. Lón del Herald, madame Andréa Hartogs, Ana, Inés é Isabel Tío, Parera, Herald de Castellón, Arias de Miranda, D. Emilio Minuesa, D. Luis Soto, Sr. Herrero, y los dependientes y criados de la casa, Tiburcio, Víctor, Barroco, Rodríguez, Soria, Martín, Indalecio, Alfonso y San José.

Se han recibido telegramas de pésame de S. M. la reina regente, Sres. Castelar, Cánovas, Vega de Armijo, marqués de Ayerbe, cardenal Cascajares, Villaverde, Dato, Comas, Lustras, Gutiérrez, Mas, Silvea, Gamazo, Comas Masferrer, Collazo, Vilaseca, Sánchez Noguer, Benlliure (D. José y don Mirano), Bretón, Moreno Nieto, Testor, Cirera, Sánchez, Borbolla, Guirao, Navarro, Castro, Pascual, López Ferrant, Muñoz, Guerra, R. Yazgüé, Viciano, Celda, Martínez, M. Conde, Brujas, Iohandina, Jolever, Peris Mencheta (D. Francisco y D. Salvador, Blasco, Moreno, Castelló, Andreu, Ripollés, Mataix, Melgares, Cardenal Sánchez, Palou, Jover, marqués de Gellida, marqués de Riestra, Barrera, D. Marcelino y D. Dionisio), López, Quirós, Herrero, Gavyarre, Muñoz Chaves, Sáinz, Murga, Valor, Pando, Angeles, Vega, Lara, Tramoyeres, Echevarría, Gallart, Bielsa, Amat, Ripalda, Esteban y Fernández Bernal.

TEATRO REAL. Según nuestras noticias, la empresa del regio coliseo ha contratado algunas notabilidades artísticas no conocidas en Madrid y que de seguro llamarán la atención.

Entre ellas podemos señalar a miss Florence Monteith, eminente soprano dramática de la Real Opera de Covent-Garden. Cantará dicha artista tres óperas, Tannhauser, Lohengrin y Faust.

Maria Engle, hermosa soprano ligera, de belleza incomparable y de fama notoria. Inés Caldi, primer premio de la Academia de la Scala.

El tenor Rafael Bezares, discípulo aventajadísimo del Sr. Verger, que tanto gustó en el teatro de la Princesa, donde últimamente cantó.

Para las óperas de gran espectáculo donde se necesita baile, se ha contratado a una primera bailarina célebre.

Estos artistas a los que ya la prensa ha anunciado hace días que estaban contratados, formarán una lista de compañía que hará honor al primer teatro lírico de España, todo lo cual el abono y el público de Madrid agradecerán en extremo.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

La junta organizadora de una exposición libre de Bellas Artes, que se verificará en Cádiz del 22 de agosto al 18 de setiembre, invita a los pintores de Madrid a que con-

curran con sus obras, siendo de cuenta de dicha junta los gastos de transporte de ida y vuelta.

En el Círculo de Bellas Artes se reciben dichas obras hasta el 7 del próximo mes.

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra anuncia para el día 8 del próximo mes, el sorteo para designar diez primeros tenientes de artillería con destino al ejército de Cuba.

Varios representantes de las zonas de Aragón, Bilbao, Segovia y Toledo han dirigido una extensa comunicación al alcalde de Madrid pidiendo, por las razones que aducen, anule ó suspenda el actual arriendo de consumos, y planteando desde luego el oportuno recurso de alzada.

Los exponentes han acudido al propio tiempo al gobernador de la provincia y al jefe del gabinete, Sr. Cánovas del Castillo.

Anoche fué obsequiado con una serenata nuestro querido amigo el ex teniente de alcalde del distrito del Hospicio D. Enrique Benito Chavarri.

La casa de dicho señor se vió, con tal motivo, muy concurrida, destilando por ella multitud de amigos políticos y particulares del dueño, quien atendió a todos con vinos, pastas, helados y tabaco.

La familia del Sr. Chavarri contribuyó poderosamente a hacer los honores de la casa.

El acto de anoche fué una demostración elocuente de las simpatías con que cuenta en el distrito del Hospicio, y muy especialmente en el barrio de Chamberí el señor Chavarri, simpatías legítimamente conquistadas por los servicios que a dicho barrio y distrito en general prestó en las distintas ocasiones en que ha ejercido cargos concejiles.

La Gaceta de hoy contiene una real orden de Fomento disponiendo que no se proceda a clasificar a ningún maestro rehabilitado sin que acredite haber sufrido los descuentos del 3 por 100 del sueldo que hubieran disfrutado desde el 1 de julio de 1887.

En Ronda se está viendo en juicio por jurados, el proceso instruido con motivo del motín ocurrido en aquella localidad, contra los arrendatarios de consumos, y en el cual los amotinados quemaron las casillas y consumos otros excesos. Los procesados son en número de 27, algunos de ellos de buena posición.

D. Manuel Fernández Juncos, director de El Buscapé, de Puerto Rico, ha sido procesado y preso por la publicación de un artículo que vio la luz en diferentes periódicos peninsulares.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

En la capilla reservada de la parroquia de San Sebastián se ha verificado la boda de la bella señorita doña Dolores Adrados, hija del conocido banquero D. Eleuterio, y su primo D. Santiago Adrados.

Fueron apadrinados por una tía y un hermano de la novia.

Bendijo la unión el ilustrísimo señor arcebispo de la Catedral, D. Bernardo Barbajero, el cual dirigió a los nuevos esposos una sentida y elocuente plática.

Su Santidad se dignó enviar la bendición apostólica a los novios y a todos los asistentes a la ceremonia nupcial.

En casa de la novia se sirvió después un delicado lunch.

Los recién casados salieron para Segovia a pasar la luna de miel.

A LA VIRGEN DE LA ALMUDENA

Han dado ya principio los trabajos que con verdadero entusiasmo realiza la junta de gobierno de la corporación real de Nuestra Señora de la Almudena, para celebrar dignamente, cual corresponde a una población católica, las fiestas de su veneranda Patrona.

Última es que todas las personas invitadas a coadyuvar, no respondan al pequeño sacrificio que para su posición distinguida significa; pero el incansable celo de la junta y su piedad, suplen y sirven de ejemplo a las que se muestran indiferentes ante la petición ó demandan.

Las fiestas del año actual serán de mayor esplendor y grandeza que las de los anteriores.

S. M. la reina, patrona de esta corporación, así lo tiene acordado, y los excelentes señores duques de Osuna, protecto-

res, y la Excmo. señora duquesa de Bailén, camarera de la Santísima Virgen, están interesados vivamente en que se cumplan los augustos y loabilísimos deseos de S. M., que son los suyos.

Estas funciones, a las que presta su valioso concurso el Excmo. Ayuntamiento, mereced a la generosa y noble iniciativa del digno presidente, Sr. Sánchez de Toca, para el principio el día 31 de agosto, para durar el 8 de setiembre, propio de la Virgen de la Almudena.

TELEGRAMAS

DE NUESTROS CORRESPONSALES

EXTRANJEROS

Los viñedos franceses.

Paris 26.

Un boletín comercial resume así las noticias referentes a la próxima cosecha de vinos en Francia: la situación de nuestros viñedos no se ha modificado de una manera sensible.

Se anuncia que las enfermedades criptogámicas se han desarrollado al O. y al SO. de Francia.

Este hecho, unido a los daños causados por las heladas, los granizos y la sequía, no hacen augurar una buena recolección.

Para cubrir el déficit de la producción no habrá más remedio que apelar a los vinos de la Argelia y a los extranjeros, particularmente españoles.—Fabra.

Colonias inglesas.

Londres 26.

Las noticias que se reciben de Simla, anuncian que el camino de Mardan a Malakand se halla bloqueado por las tribus indígenas rebeldes, las cuales han cortado también el telégrafo.

El fuete de Chakdara, defendido por dos compañías de infantería regular, se halla completamente aislado y en peligro.

Londres 26.

Noticias recibidas de Bombay anuncian la prisión de numerosos individuos acusados de delectat hacia Inglaterra. Anuncian nuevas prisiones.—Fabra.

Traslado.

Berlín 26.

El Sr. Seldeneck, cónsul de Alemania en la Habana, ha sido nombrado ministro en Bangkok (Siam).—Fabra.

Congreso suspendido.

Budapest 26.

El gobierno húngaro ha dispuesto la suspensión del Congreso Eclesiástico reunido en Karlowitz.—Fabra.

Valores en Bolsa.

Paris 26.

Después de la hora oficial, han cerrado hoy: Exterior español, 61-59. 3 por 100 francés, 104-80.

Londres 26.

Clausura: Exterior español, 61-62.—Fabra. Vapor correo.

A den 26.

Hoy miércoles ha zarpado de este puerto para Singapur el vapor correo de la Compañía Trasatlántica Isla de Mindanao.—Fabra.

La agitación en la India.—Medidas que pide la prensa inglesa.—Los revolucionarios del Brasil.

Londres 26, 9'20 m.

La prensa de hoy se preocupa seriamente de las agitaciones que se promueven estos días en la India contra la dominación inglesa.

Todos los periódicos coinciden con rara unanimidad en que Inglaterra debe tomar medidas energicas contra los factores de estas turbulencias.

Un telegrama de Simla dice que el sacerdote fanático que atacó el campo de Malakand dispone de 40.000 hombres.

También se ocupa hoy la prensa de los movimientos sediciosos ocurridos en el Brasil, que han adquirido más importancia de lo que en el principio se temió.

El Times trae un cablegrama de Río Ja

dependencia del castillo, su cuarto no era feo. Por la ventana y frente a ella, más allá de un pequeño huerto platado de cerezos, ciruelos y toda clase de árboles frutales, veía la fachada del castillo.

La construcción es fuerte y maciza, con sus inclinados techos, y no se parece en nada a las casas vecinas.

Es una verdadera residencia de gran señor. A la izquierda, por encima del parque, va elevándose por gradas hasta la cima de una colina que en cualquiera otra parte que no fuera Normandía llamarían una montaña. Aurora podía admirar a su gusto las ruinas de una antigua fortaleza, que sin tener la importancia de Murois ó de Tournoué, esos colosales del Puy-de-Dome, no son menos imponentes y pintorescas, bajo su capa de hiedra y plantas parásitas de todas clases.

El interior del cuarto de la abandonada era tan alegre como el exterior. Estaba provista de una chimenea de mármol, de una cama con cortinas azules, de unos sillones muy antiguos, una mesa para escribir y cuanto es necesario, para satisfacer a una joven que no necesita más que espacio, aire libre y flores.

Delante de aquella mesa se sentó para terminar la carta de la cual había hablado a la jardinera.

Estaba dirigida a su amiga, su antigua compañera de colegio, Elena de Solmes, la única persona con la cual podía hablar con el corazón abierto.

Continuó: «Acabo de ser interrumpida por la señora Chavarux.

«Según parece, vamos a tener convidados hoy; el notario, que me causa frío en cuanto le veo con su larga levita y su aspecto antipático é hipérita.

«No sé lo que me ha hecho. Siempre me habla de una manera paternal y no puedo aguantarle.

«No sé por qué, pero la antipatía que le profeso puede más que yo.

«Me produce el efecto de un reptil, como esos que encuentro a veces durante el verano, cuando me paseo en las solitarias ruinas de Aubignac, desde las cuales se contemplan hermosísimas vistas.

«Quisiera que pudieses contemplarlas conmigo durante estos días de verano, que son tan hermosos.

«Desgraciadamente no me atrevo a rogar a los Chavarux que te reciban aquí unos cuantos días, lo cual me produciría una gran alegría; es más, que no sé si yo misma estaré aquí mucho tiempo.

«No puedo en primer lugar seguir viviendo sin saber a quién debo la pensión que me preciso pagar por mí, y además comprendo que el horizonte se oscurece y que un ciclón me va a obligar a huir hacia otros climas, que me serán quizás menos prósperos.

«La tempestad se aproxima, es evidente bajo la forma de un rudo y enorme joven, escribiente de notario, y que lo será con el tiempo, que es el único heredero, el hijo de los Chavarux, que me han criado durante mi infancia.

«Desde la última carta mía que has recibido en la cual te daba a conocer la estrañabótica declaración que me ha hecho, he reflexionado mucho, he dado mil vueltas a su proposición en todos sentidos.

«Me he dicho que debiera aceptarla; que después de todo, tiene razón; que no tengo familia, que soy una de esas bastardas cuyo nacimiento es causa de una vergüenza.

«Que no poseo nada, que no tengo ni nombre, que ignoro dónde he nacido y de qué padres.

«Que por su parte hay alguna generosidad pidiéndome para esposa tal como soy, que se atreve a afrontar la opinión y renuncia a las ventajas que pudiera tener con otra que le aportara un dote capaz de comprar el estudio para poder vivir con desahogo.

«Debo reconocer que sus padres no han sido malos para mí, que me han criado con grandes cuidados, puesto que ahora gozo de una salud excelente y que soy fuerte y robusta.

«En fin, como argumento decisivo, me digo que Bernardo quizás me ama, y quién sabe si en esta vida nadie me volverá a conceder est favor.

«Lo he pesado y examinado todo.

«Físicamente Bernardo es un buen mozo.

«Con el tipo muy acentuado del país, moreno y barbudo, representa a maravilla esos habitantes de la Auvernia que encuentro por todas partes en las ferias, y hasta apostarí a que es algo mejor que todos ellos.

«Pero ¡ay! nada me podrá convencer.

«Su aspecto me asusta, su aproximación me espanta, sus ojos me causan miedo.

«Me es profundamente antipático y creo que me sería posible dominar la aversión que me inspira.

«Es de creer que somos de dos razas enemigas y diferentes.

«Pero yo sé que me he equivocado.

«No me he equivocado.

«Pero lo que más me aleja de él es su carácter.

«El encuentro, ó le supongo todos los defectos que a pesar de mi inexperiencia no puedo por menos de reconocer en los Chavarux, una iveraría que no antepone nada al dinero, una sequedad de corazón increíble y una astucia que la demuestra en todas las ocasiones.

«A pesar de las apariencias, que en este asunto están todas en su favor, puesto que yo no poseo nada, no puedo resolverme a tener fe en una generosidad que contrasta tan enérgicamente con lo que he oído y con lo que sé de mi pasado.

«Así es, mi querida Elena, que mi resolución permanecerá inquebrantable.

«No me llamaré nunca, a menos que no ocurra un milagro que no preveo, la señora de Chavarux.

«Solo que con el fin de evitar las explosiones de cólera y los resentimientos quizás demasiado vivos me veo obligada, aunque me cueste mucho, a emplear la astucia para no romper de una vez con los guardianes de mi infancia que en lo moral se parecen a los volcanes que están dispuestos a la erupción al menor choque.

«Voy a informarme; procuraré saber lo que puedo esperar del porvenir, con el fin de tomar un partido definitivo y orientarme para ir hacia que lado me será dado dirigir mis pasos.

«Así estoy, amiga mía.

«Tengo el corazón muy triste, porque creo que ha llegado el momento más crítico de mi triste juventud.

«Después de haber recorrido hasta aquí sin alegría y sin pesar el camino que me ha sido trazado por la casualidad, comprendo que ha empezado la era de las dificultades.

«Escribeme! Sosténeme con tus consejos, ó más bien, sostengámonos, porque temo que no lleguemos a ser nunca felices ni la una ni la otra; yo, sin apoyo, sin guía, sin esos preceptores naturales que todas las criaturas tienen; él, con un padre cuyo carácter se ha agriado con los reveses, con una salud, que se debilita día en día, y que puede



Banco Hispano Colonial

ANUNCIO

Por real orden de 23 de este mes, publicada en la Gaceta de 24 del actual, se establecen las bases de adjudicación de las Obligaciones Hipotecarias del Tesoro de Filipinas, serie A, suscritas el 15 del presente mes de junio, disponiéndose que las suscripciones de una y dos obligaciones se las adjudique una obligación, y que todos los demás pedidos se presenten a razón de 18,89 por 100 de las obligaciones suscritas, no tomándose en cuenta la fracción que resulte inferior a media obligación y aumenándose una obligación al pedido en que la fracción represente media obligación ó más.

En su consecuencia, los señores suscritores pueden presentarse desde el día 26 del actual en los establecimientos en que realizaron su suscripción, para liquidar el 20 por 100 del segundo plazo y sucesivos hasta donde alcance, con el exceso del 10 por 100 entregado al suscribirse.

Los suscritores que lo deseen podrán anticipar el pago de los plazos 3.º, 4.º y 5.º, lesite el referido día 26, conforme a las condiciones del real decreto de 28 de junio último, recibiendo, una vez realizado el pago total de cada suscripción, las carpetas provisionales que les correspondan y que están ya confeccionadas.

Barcelona 25 de julio de 1897.—El secretario general, Aristides de Artinano.

EL TEATRO EN PROVINCIAS

Coruña.—Se ha estrenado con regular éxito por la compañía de Chicote en el Teatro Circo Coruña *La vida de los músicos*. La obra fué muy aplaudida en un recitado de la zarzuela.

Lleonesa.—Ha comenzado la temporada de verano en el teatro de aquella villa con la representación de la Comedia de Miguel Echezaray *Los lugones*, y la de Barranco *Los pantalones*.

El público salió muy satisfecho del espectáculo.

Granada.—Está anunciada para muy breve en el teatro de verano, por la compañía que dirige el distinguido Bonifacio Pinedo, el estreno de la zarzuela *El ángel caído*, de nuestro querido compañero D. Federico Jaques.

Sevilla.—Como ya se suponía, no es exacto que los Sres. Fisevich y Fernández Caballero hayan tonado en arrendamiento el teatro de San Fernando de Sevilla, como asegura nuestro colega *La Nación*.

Dicho teatro, según nos manifiesta su representante en esta corte, D. Jacinto Jimeno, se halla libre de todo compromiso para

el próximo invierno, según dijimos días pasados.

Barcelona.—Se ha verificado el enlace en la iglesia de Belen de los aplaudidos artistas Pepita Cobeña y Agapito Cuevas. Pepita Cobeña se ha retirado del teatro. Fué padrino el rico propietario de Murcia, D. José María Servet, y en su representación el ilustrado doctor en medicina señor Pío y madrina la reputada primera actriz Carmen Cobeña, hermana de la desposada.

Asistieron al acto, D. Emilio Mario, toda la compañía, el administrador principal de Correos, D. José Primo de Rivera, sobrino del capitán general de Filipinas y otros varios amigos de los contrayentes, entre ellos D. Lorenzo Coria, de *El Noticiero Universal* y yo.

Los recién casados salieron el 26 para Valencia.

En casa de la madrina se sirvió luego a los convidados un lunch y después cantó al piano y tocó admirablemente la hija del general de ingenieros, Rizo, que es muy guapa.

La nueva compañía dramática, á cuyo frente figurarán Thuiller y Balaguer, trabajarán durante dos meses en Palma de Mallorca, á contar desde noviembre, pasando luego á Málaga. Tienen firmadas ya las escrituras.

El día 28 se verificó en Novedades el beneficio de Mario y con dicha función se despidió la compañía, poniéndose en escena *La escala de la vida*.

Continúan las obras de reforma en Eldorado.

En el Tivoli se ha estrenado con buen éxito una pantomima titulada *Cuba española*.

Ha gustado mucho en la Gran Vía la obra de Sallés *Los donadores*, estreno en Barcelona, y en cuya interpretación se distinguieron notablemente Fuentes y la Blanca.

En la representación de *El sí de las niñas*, de Moratín, verificada anoche han bordado, como suele decirse, sus papeles Mario y Josefa Alvarez, siendo objeto de una entusiasta acogida por parte del numeroso público que ocupaba el teatro de Novedades.—P. Saindo Adrán.

EN EL EXTRANJERO

Orán.—La compañía infantil que dirige el Sr. Bosch está cosechando en el teatro Novedades muchos aplausos.

Ultimamente ha sido puesto en escena *El rey que robó*, alcanzando un señalado éxito por parte de los pequeños y diligentes artistas.

Generalizar.—Ante numerosa concurrencia fué estrenada anoche, en Assembly Rooms, la chistosa obra *Los cocineros* con muy lisonjero éxito.

El público celebró los innumerables chistes y situaciones cómicas de la zarzuela y aplaudió con entusiasmo á María González y demás artistas.

Por el crédito de España.

Mañana se inaugurará un magnífico circo instalado en el Glaciar, frente á La Laguna, y en el cual actuará la notable compañía ecuestre, gimnástica y acrobática que dirigen los Sres. Fessi y Gonzalo.

Telegrafían de París que ha producido favorable impresión un folleto publicado por el banquero español D. Adolfo Calzado, sobre la actual situación financiera de España, comparada con la anterior á las guerras coloniales.

Recuerda que entonces se consideró á España arruinada é insostenible para cualquier gasto extraordinario, y hoy tiene demostrada su vitalidad por haberse realizado dos empréstitos interiores, causando la admiración del extranjero.

Demuestra cuánto han mejorado los ingresos: elogia la efectiva nivelación del presupuesto y explica los motivos por que España no abandonará jamás la isla de Cuba.

En los centros políticos y financieros franceses se aplaude la patriótica iniciativa del Sr. Calzado y se alaba su cultura financiera, que ha servido para ilustrar á los extranjeros que desconocían el poderío de España.

Da mayor autoridad al folleto del señor Calzado el hecho de ser éste adversario del partido conservador.

Dicen de Berlín que en la administración de Correos de Postdam, mientras cargaban en un carruaje varios paquetes postales, hizo explosión uno de estos, hiriendo á un empleado.

La policía busca la procedencia de los paquetes. Créese que se trata de un atentado.

LA VIDA SOCIAL

(Costumbres, prácticas y consejos.)

Seguimos con el mismo tema para continuar diciendo que en los actos oficiales el tratamiento es indispensable. Esto no obsta para que, como en todo, convenga también cierta discreción, porque si el artista eminente, el comerciante engrandecido, el noble aristócrata prescinden sin dificultad de sus honores en la vida ordinaria, por más que los hayan ganado con sus talentos ó por su linaje, otras personas, por razones de su jerarquía (ministros, obispos, etc.), no prescinden de sus preeminencias.

Lo corriente será, pues, que á cada uno se le dé el tratamiento, según lo tuviera, al principio de la carta siempre y en los sobres sin excepción.

Luego extra por mucho la discreción del que escribe para comprender si estará en

su punto ó si parecerá adulación humilde ó rebajamiento al seguir empleándolo en el cuerpo de la carta.

En fin, que las personas de coacción de dependencia, por ejemplo, el empleado en una oficina, el que solicita empleo en ellas, que pide un favor de la misma ó sin favor reclama un servicio, y demás casos semejantes, no debe prescindir del tratamiento en toda la carta; en este caso, el acto, aunque fuera en carta particular, tiene algo oficial, que obliga á todos los respetos.

Los tratamientos de que se hace uso en España son los siguientes:

El *usted*, que corresponde á la condición de *ilustrísimo señor* y cuya abreviatura en el escrito es *V. E.*, vuestra excelencia ó v. e.

*Serenísimo Señor* (ó Señora) que pertenece á la condición de *Alteza* y es privativa de los príncipes, regentes del reino, las Cortes ó Cámaras legislativas.

Y, finalmente, *V. M.* (*Vuestra Majestad*), exclusivo de los reyes, reinantes ó no, como pudieran ser los padres ó abuelos del monarca en quien hubieren abdicado.

En lo eclesiástico se dá el título de *Ilustrísimo*, con la denominación doble de *Usia Ilustrísima* (V. S. I.)

*Eminentísimo Señor*, propio de los cardenales: *Beatísimo Padre y Santidad* (Vuestra Santidad) al Papa.

Los tratamientos de *Usia* y *Excelencia* son los más usuales, y por lo tanto, los que más presente deben tenerse.

Reciben el título de *Excelencia*, los ministros, presidentes del Congreso y del Senado; presidentes de los altos cuerpos consultivos y Tribunal Supremo, del Consejo de Estado y de la Junta Consultiva de Guerra; el presidente del Tribunal de las Ordenes Militares; los títulos de Castilla con bandera de España; generales del ejército y armada, y los condecorados con alguna gran cruz.

*Ilustrísimos* son los subsecretarios de los ministerios, los directores de los centros administrativos, etc.

En lo militar no hay otro título que *usted* hasta el grado de *coronel*, al cual se le dá el tratamiento de *Usia* (algo superior á *Usia*), que es abreviatura de *Vuestra Señoría*.

Lo mismo acontece con los jueces, magistrados, etc., etc.

En los países hispano-americanos las fórmulas de los tratamientos son extraordinariamente sencillas. El título más honorífico es el de *ciudadano*, que llevan desde el presidente de la república hasta el artesano más humilde.

Sin embargo, la costumbre hace que se dé el título de *Excelencia* al presidente de la república, á los ministros, á los ministros plenipotenciarios y á los generales; *Su Señoría* á los diputados y á toda persona de alto puesto; llamando, por último, *usted*, á todo el mundo.

El calificativo de *Ilustrísimo* se reserva para los representantes del estado eclesiástico.

Bolsa de Madrid.—Cotización del 29

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, DEL 28, DEL 29. Includes entries like 4 O/O perpetuo interior, Fin corriente, Idem fin próximo, Serie F, etc.

CAMBIOS

Table with columns: Londres, vista, París, vista.

Telegramas Max Propper y C.ª

Table with columns: Cierre oficial, Renta francesa, Italiano, Turo, etc.

Exterior, 80-72. Amortizable, 00-00.

Cubas 1886, 95-75. Idem 1890, 79-75. Nortés, 21-40. Aduanas, 97-87. Filipinas, 00-00.

En el correo.

Interior, fin corriente, 64-70 papel.

CHARADA

—Cuando miras esta mundanal esfera, ¿qué es lo que tú más admiras? —El primero. —En la informe baranulla de letras de un abeced, ¿cuál tu mirada antes ve? —La segunda. —De toda la escala entera de notas del diapasón, ¿cuál es la de tu afición? —El tercero. —Si en un vocablo acomodas tres res respuestas, las tres darán un nombre. ¿Cuál es? —El de todo.

Solución á la anterior: GASPARA.

Espectáculos para el día 30.

BUEN RETIRO.—9.—Función 4.ª y última de abono.—Turno par.—Despedida de Mlle. Gieter y de la compañía de baile.—Coppelia.—Vals de Chateau Margaux, ex español.—Couplets franceses. Entrada, una peseta. ZARZUELA.—9.—Los chicos.—La viejecita.—El ángel caído.—El Mentidero.—FRANCISCO ALFONSO.—9.—Viene en popa.—El agua de Nue (reformada).—Agua, azucarillos y aguardiente.—Aquí va á haber algo gordo, ó la casa de los escandalos. EL DORADO.—9.—Maniobras militares.—La marcha de Cádiz.—Los cocineros.—El pobre diablo. FARISE.—9.—Gran función, en la que tomarán parte Mrs. Spessardys con su colección de osos y tigres de Bengala; los atletas Cyclop y Niño; los exóticos Bast Labakan y Omar y todos los demás principales artistas de la compañía.—La pantomima.—La Conciencia. Entrada, 50 céntimos. COLON.—9.—Gran función en la que tomarán parte Mlle. Cardinale con el nuevo trabajo titulado «El valentón del Perchón», Mlle. Hulda, los hermanos Hernández, el troupe Monition, los populares clowns Tonino y Antoney y demás principales artistas de la compañía.

DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL VIERNES 30 DE JULIO

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PUBLICA DIARIAMENTE

CABLEGRAMAS DE CUBA Y NUEVA YORK

Y EXTENSO SERVICIO TELEGRÁFICO

DE SUS CORRESPONSALES ESPECIALES EN

PARÍS—LONDRES—BERLÍN—VIENA

CONSTANTINOPLA—ATENAS

EL ACTUAL FOLLETÍN

FIEBRE DE ORO

supera en palpitante interés á RICOS y POBRES y MILAGRO DE AMOR; últimamente publicados y que tan extraordinario éxito han alcanzado entre los lectores.

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

Table with columns: Madrid, edición de la mañana, Provincias y Portugal, Extranjero, Ultramar.

NÚMERO SUELTO, 5 CÉNTIMOS.

Administración: FACTOR, 7, Madrid.

BOLETÍN

Religioso del día 30

Santos del día 30 de Julio.—Santos Abdón y Sedén, mártires; San Rufino, mártir; San Urso, obispo, y San Raimundo Lulio. Sol sale á las 4:55; se pone á las 7:17.

Cultos para el día 30

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de la Compañía (calle de la Flor) y habrá misa cantada á las diez, y por la tarde ejercicios, plegas y reserva.

En San Pascual, Escuelas, Reparadoras y Carboneras, jubileo perpetuo. En el Cristo de San Ginés, á las diez misa con confiteo; se reservará á las doce y media.

En Jesús manifesté todo el día, y por la tarde predicará un padre capuchino. En la V. O. T. de S. Francisco, por la tarde manifesté y sermón, que dirá el señor Ruiz.

En la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles figure la novena á la titular. En San Millán, ídem, ídem. En San Cayetano, y predicará el Sr. Martínez Balsalobre.

En San Fermín, Salvador y Carboneras, vía crucis. La misa y oficio divino son de San Jerónimo Emiliano. Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de las Tribulaciones en las Carboneras ó de las Angustias en la Escuela de la Cruz y San Fernando y Cabañeros.

Asilo de la noche.

En el costado por el señor Santa Ana en la calle de Aceiteros, núm. 13 (Cuatro Caminos), en la noche de 25 de julio, se ha dado hospitalidad y sopa á 23 hombres, 9 mujeres y un niño. Total, 33.

Caja de Ultramar.

El día 2 de agosto, de nueve á doce y media, dará un número en la Caja general

Enterramientos.

Durante el día 28 se ha dado sepultura á 29 cadáveres, en los cementerios siguientes: En Nuestra Señora de la Alhudena..... 27 En San Isidro..... 1 En San Justo..... 1 En San Lorenzo..... 1 En Santa María..... 1

Gobierno Militar.

Servicio de la plaza para el día 30 de Julio. Parada: Covadonga y Cuenca. Guardia del Real Palacio: Cuenca.

Jefe de día: Señor comandante del 10. Montado, don Nemesio Polanco. Imaginaria: Señor comandante de Pavia, D. Francisco Arredondo.

Visita de Hospital: Segundo de Zapadores, quinto capitán. Reconocimiento de provisiones: 4.º de Campaña, segundo capitán.

Vigilancia para la primera y segunda zona á las órdenes del señor jefe de día: Primero y segundo capitán del 14 Montado.

SUJETA

abuelos de finísima imitación á contienda, en forma de hebillas á 25 céntimos, este modelo es exclusivo de esta casa. THOMAS. Mayor, 30.

SE VENDE IMPRENTA ACREDITADA, con maquinaria, tipos bien surtidos, y toda clase de enseres necesarios á esta industria. Razón: Baconienda, 20, tercero, Sr. Vizcaino. De 12 á 2.

MADERAS

Procedentes del desierto de Filipinas, se venden en partidas de 200 ó 400 metros, mil vigas de 15 hasta 30 metros de largo, de cedro, ciprés, pino, tejo, roble, nogal y castaño, de impecable calidad. Dirigido por D. Gerardo González Albarca, provincia de Salamanca.

SE CEDE ALCORCA á CARABELLO solo, sin. Tudescos, 49, mal

UN FARMACÉUTICO SOLICITA la regencia de una botica. Juanelo, 1, principal.

100 BAÑOS Y ESTUFAS de los baños de San Juan de los Ríos, los de su antigua lampistería. Las muestras están en HORTALEZA, 5, esterior.

CORSES Y FAJAS DE ESCAPARATE. Saldo. Desengaño 10. La pl.

VENDE JARDINERA DE CUATRO asientos con toldo y toldo, tiene lana, en 2.300 reales; millar en 2.500; socialista con capota y toldo 4.000; tartana sólida para campo 1.400; boze con capota 1.700; herina con toldo 2.500. Alons X, número 5.

OCASION CALLE COLMENEHOS, 9, bajo izquierda, por autoseñores sus dueños, se vende una sillería completa y tres bucos brocete, un espejo, cama de matrimonio y una lámpara de comedor. Puede verse de 9 á 12 de mañana los lunes, miércoles y sábados.

El día de incidencias no se satisfará á ningún perceptor más de una asignación, y se ruega procuren cobrar en el día correspondiente á cada letra, para que no se vea precisada la inspección á suprimir el día de incidencias, en vista de la aglomeración de público que en dicho día se presenta al cobro.

Madrid 28 de julio de 1897.—El general inspector, Amorelle.

Casas de Socorro.

En el día 28 han sido admitidos en las de esta capital 80 accidentes: 25 graves, 52 leves y 12 de pronóstico reservado.

DINERO SIN COMISION

4 pasivos y sueldos Estado al 2 y 3 p. 100. Bazo 5, 3.º de 104, 12 y 5, 4.º. ALMONEDA POR AUSENCIA de un salón completo, sin uso, baratos de 10 á 12 y 4 á 7, litografía Isaac, Arenal, 21.

PRESTAMOS Todo su valor por alhajas y papeletas del Monte de Piedad. Príncipe, 6.

PRESTAMOS Esta antigua casa para más que ninguna otra las alhajas y papeletas del Monte.—6, CALVIZO, 6.

ALMONEDA ARMARIOS DE luna y sol, Chinos, Chinos, Chinos, 20 pias. Mesa cuadrada, 20 pias. Sillas de comedor á 2,75. Percheros á 1,5 pias. Torres, 7, 1.º.

GRATIS SE DA EL CATALOGO ilustrado del depósito de relojes de CARLOS COPPEL, 25, Fuencarral, 25

LA ANEMIA ES UNA CAUSA QUE SE REVELA EN LAS MUJERES JOVENES

por algunos de los efectos siguientes: palidez de la piel, grandes ojeras, cansancio, respiración difícil, debilidad muscular, pesadez en las piernas, dolores de cabeza, palpitations del corazón, falta de apetito, reacciones acidas, irregularidad en las reglas, que, cuando no faltan, suelen ser escasas ó dolorosas: humor semibrujo, propenso á la triquetra y al llanto, y deseo de satisfacer gustos tan raros como el de morder lápices, etc., etc.

De todas las enfermedades que afectan á la humanidad, ninguna es tan fácil de curar como ésta, siempre que se ataca á tiempo, con las frías y ruginosas Houchell, compuestas de yodo de hierro, hemoglobina y manganeso, que se venden en todas las farmacias á 4 pesetas la caja. Único depositario en España, M. García, Capellanes, 1, Madrid.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

Esta SOCIEDAD admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Ofrece á los anunciantes 6 industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales.—Envía gratuitamente tarifas á las personas que las pidan.

SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCIÓN Y ANIVERSARIO OFICINAS 6 Y 8, ALCALÁ, 6 Y 8 TELÉFONO 517—MADRID

NO MAS CANAS! TINTURA SIN IGUAL Bayona No usar más que la sin igual de G. Bernet, farmacéutico químico. Inmejorable para combatir á las canas su primitivo color. Higiénica, inofensiva. Empleo muy fácil. Cuidado con las falsificaciones! en las principales perfumerías, peluquerías y droguerías de toda España.

DEPOSITOS

EDITORES Y PUBLICACIONES ILUSTRADAS

Se venden todos los clichés ya publicados en los Suplementos Ilustrados de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, todos originales y en perfecto estado.

FOTOGRAFADOS directos (mancha) . . . 8 céntimos. centímetro cuadrado IDEM líneas . . . . . 5

El importe de cada dibujo se obtiene multiplicando el ancho por su altura, en centímetros. Los pedidos de fuera deben venir acompañados de su importe y de terminar el número, página y colocación que ostentaba el grabado que se desea.

En la calle del Factor, número 5, bajo tienda, se encuentra toda la colección del Suplemento Ilustrado de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA á disposición de quien desee adquirir clichés, con objeto de facilitarles su elección.

ALMONEDA SALÓN, GABINETE

Alcoba, comedor, roble y charol. Se traspasa el local.—Fuencis, 6.

ALMONEDA VERDAD tres días: salón, gabinete, piano, aparatos, comedor, objetos de arte. Génova, 1, portera.

MUELAS Para curar el dolor de ellas, conservar fresca y en buen estado la dentadura y evitar toda clase de padecimientos dentales, comprar un frasco de KEMNISA.

ALMONEDA TODA LA CASA, ARMARIO luna 70 pesetas; chinero con mirón 75 pesetas; mesa cuadrada 20 pias. Hortaleza, 9, principal.

SE VENDE UN TANDEM «COLUMBIA». Razón: Rey Francisco 8

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz con escalas en Puerto Rico y Progreso y combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales, con las escalas y extensiones siguientes: El 10, de Cádiz, haciendo antes la escala de Barcelona el 5, y eventual la de Málaga el 7 para Puerto Rico y Habana y con trasbordo para Progreso y Veracruz.

El 20, de Santander, con escala en Coruña el 21 y haciendo antes la del Havre el 15 para Habana y Veracruz.

El 30, de Cádiz, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual la de Málaga el 27, para Las Palmas, Puerto Rico, Habana, Progreso y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.

Las salidas de la Habana para New-York son los días 10, 20 y 30, y de New-York para la Habana los mismos días.

RECORNO.—Salidas de la Habana: el 10, con escala en Puerto Rico el 15, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.

El 20, directa para Coruña, Santander y Havre y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para Liverpool, Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.

El 30, con escala en Puerto Rico, el 4 ó 5 para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.

El vapor ISLA DE PANAY saldrá de Cádiz el 30 del corriente.

Línea de Filipinas

con escalas en Port-Saïd, Aden, Colombo y Singapore; servicio á Ho-Ilo y Cebú y combinaciones á Kurachee y Bushire (Golfo Pérsico), Zanzibar y Mozambique (costa Oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Saigon, Sidney, Batavia, Hong-Kong, Shanghai, Hyogo y Yokohama.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Lisboa (tautativa), Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro sábados, á partir del 2 de enero de 1897.

De Manila saldrán cada cuatro jueves, á partir del 21 de enero de 1897.

Línea de Buenos Aires

con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.—Seis viajes anuales, partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

Línea de Fernando Poo

con escalas en Las Palmas, puertos de la costa occidental de Africa y golfo de Guinea.—Cuatro viajes al año, partiendo de Marsella, y con escalas en Barcelona y Cádiz.

Servicios de Africa

Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.

Servicio de Tánger.—El vapor JOAQUÍN DEL PIELAGO sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha camarotes de lujo.—Rebajas á familias. Precios convencionales por tarifa de grupo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.

Hay pasajes para Manila, á precios especiales, para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La empresa desea asegurar las mercancías en sus buques.