LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRICIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIAS Y PORTUGAL. 5 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO..... 12 —
ULTRAMAR..... 15 —
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 90 cts. 30 ejemplares.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes á Bancos y Sociedades, á precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo á la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
Toda la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LVI.—NÚM. 17.206 Madrid.—Lunes 20 de Marzo de 1905. Cinco ediciones diarias.

SALUD PARA TODOS
La Deliciosa Harina de Salud la
REVALENTA ARÁBIGA
Copia de una carta del Dr. Dédé, químico de París:
«Lo que más me sorprende es su influencia regeneradora sobre los órganos digestivos, su propiedad de completa y pronta asimilación al cuerpo humano, el alimentar y desarrollar el apetito, y particularmente el reparar y vigorizar la sangre. Lo que constituye un provecho verdaderamente divino es el aumentar y mejorar la leche á las nodrizas, y todas las drogas del mundo son superadas por las propiedades curativas de la Revalenta.—Es también el mejor alimento para criar á los niños.—Escribe el *Dr. Elmslie:* «Su Revalenta vale á peso de oro.»
Depósito general: Vidal y Ribas, Barcelona Rambla San José, 1 y 25, y en casa de todos los buenos boticarios y ultramarinos de la Península.

El TE CHAMBARD *se emplea siempre con éxito para combatir el* estreñimiento, *las* hemorroides, *la* bilis *y la* acritud de la sangre.

¿Muebles de ocasión? Plaza del Angel, 8.

PROBAD EL CURAÇAO MARIE BRIZARD.

VINOS FINOS DE RIOJA
FEDERICO PATERNINA
En los mejores restaurants.
Depósito: ORFILA, 4.—Teléfono 2.189.

PROBAD el anisete MARIE BRIZARD

DE PARIS

LA PENETRACIÓN PACIFICA

(DE NUESTRO REDACTOR)

Como los reporters franceses que acompañaron en su viaje de Tánger á Fez á M. René de Taillandier y la Misión francesa, se volvieron para Tánger antes de que el embajador de Francia comenzase sus negociaciones con el Sultán y con el Maghzen para comenzar la realización de la penetración pacífica—imitando en esto esos periodistas á aquel que teniendo un convidado de respeto guardaba su vino más exquisito para mejor ocasión—estamos atenidos los curiosos ó interesados en saber la marcha de esas negociaciones á los informes que pueden ó quieren transmitirnos las agencias y los corresponsales ingleses, más ó menos—más bien más que menos—tendenciosas.

Corrieron, así, estos días rumores de que los visires y el Sultán, usando sus tradicionales procedimientos de evasivas y vaguedades, buenas palabras y pocos hechos, oponían á los deseos y proposiciones de Francia expuestas por M. de Taillandier una resistencia pasiva que comenzaba á ser exasperante.

Decíase especialmente que el llamamiento á Fez de los notables indígenas de las principales localidades del Imperio era un hábil subterfugio para seguir oponiéndose á toda reforma, sacudiéndose Sultán y visires las moscas de toda responsabilidad en la resistencia, echándola sobre la voluntad nacional representada por la opinión de dichos notables.

Deseando saber por conducto que me pareciese autorizado el verdadero estado de las negociaciones, me fuí al Quai d'Orsay para recoger la información de boca de uno de los funcionarios del ministerio de Negocios Extranjeros, bien enterado siempre y del cual obtuve siempre también acogida tan amable como informes exactos.

Este simpático diplomático tiene conmigo el sistema que más puede agradecer un periodista: cuando no puede decir una cosa, se calla como una carpa; cuando algo dice, el tiempo se encarga de comprobar la exactitud de sus informes.

—*Je ne vous confierai pas des secrets d'Etat jamais; mais jamais je vous reconnaîtrai des* BLAGUES—me dijo el día que trabamos amistad.

Y así lo ha cumplido después.

Y hoy, respondiendo á mis preguntas, me ha expuesto así la situación:

El Sultán, análogamente á lo que sucede en Túnez—y en la misma Argelia—cuando se trata de introducir novedades profundas ó grandes reformas en la administración del país, convoca á los *notables* para consultarles y que ellos á su vez expongan las *novedades* á las poblaciones, á fin de que no les sorprendan.

El *procedimiento*, pues, no tiene nada de insólito, ni, *en principio*, puede parecer sospechoso.

La primera reforma que el embajador de Francia ha propuesto al Maghzen, ha sido establecer el orden y la seguridad general en la región de las costas de Marruecos, y sobre todo en las ciudades donde hay establecido comercio extranjero.

Por consiguiente, se ha convocado en primer lugar á los jefes de las organizaciones indígenas, algo análogas á lo que son en nuestros países europeos los gremios, para hacer comprender, por su mediación, á la población árabe, que es de su propio interés el aceptar la organización de una policía que asegure el orden y la tranquilidad públicas.

Los informes dados por estos jefes al Maghzen, han impulsado fácilmente al Sultán á dar su autorización al Gobierno francés para organizar una policía regular con oficiales franceses y suboficiales árabes argelinos, como instructores.

Esto constituye un primer éxito de las gestiones de M. de Taillandier.

Después ha comenzado á discutirse la ejecución del programa *económico*, y antes de empezar á pensar en la construcción del ferrocarril que una las costas con el interior, se ha reconocido ante todo la necesidad de establecer fácil y segura comunicación entre las principales ciudades del Imperio, por medio de carreteras y caminos practicables y susceptibles de guardia y vigilancia.

Pero como esta reforma exige tiempo y gastos, se ha comenzado al mismo tiempo á estudiar el plan financiero para la realización total de las reformas.

A este fin ha sido convocado á Fez M. Tegniault, para acordar las medidas económicas que permitan á los Bancos parisienses, que ya tomaron el primer empréstito,—el cual, como se recordará, sirvió para liberar al Sultán de los pequeños empréstitos que tenía anteriormente contraídos en España y otros países—dar nuevos créditos al Sultán sobre la base de que éste les dé en gaje las Aduanas de la costa.

Este es el estado actual de las negociaciones, según mi distinguido y fiel informador, el cual me añade—expresándome de paso su optimismo para la continuación de ellas y la realización de la deseada penetración pacífica—que se sigue y seguirá paso á paso una política lenta y perseverante encaminada primera y principalmente á la creación de buenos puertos comerciales.

Pusto que se trata de penetrar, y penetrar pacíficamente, lo primero que hay que hacer es abrirse bien las puertas y dejarlas en manos de buenos y fieles conserjes.

Nada más práctico y seguro que poner en orden la costa y crear puertos, que además de asegurar la entrada del comercio de los países interesados—y ahora añado yo que esos interesados somos ante todo y por todo franceses y españoles—den rendimientos que aseguren los adelantos pecuniarios que se hagan para las obras públicas, que ayuden á la penetración del orden, la seguridad pública, la buena administración y la *europeización* en el corazón del Imperio marroquí.

R. Blasco.

París 15 marzo 1905.

EN NIZA

Interviú con D. Jaime.

París 20.

Un redactor de *Le Petit Parisien* ha enconcontrado en Niza á D. Jaime de Borbón, y ha logrado celebrar con él una entrevista.

Don Jaime se halla descansando de las fatigas sufridas en la Mandchuria durante la campaña.

El Príncipe se halla descorazonado ante la mala organización que ha demostrado el ejército ruso.

Don Jaime era ayudante de campo del general Samsonoff, y en tal cargo ha desempeñado muchas comisiones peligrosas.

El 27 de junio, día de su santo, escapó milagrosamente de la muerte.

Por la referida circunstancia de festejar sus días no hizo servicio, y el oficial que lo reemplazó al realizar una misión, fué muerto por un obús.

Interrogado D. Jaime á propósito de su actitud en el banquete conmemorativo del 14 de julio en Liao Yang, dijo:—«Yo soy oficial ruso, y como tal fuí invitado á la fiesta, que no tenía carácter político.

Si me hubiera abstenido de ir al banquete, mi actitud se hubiera traducido como un acto hostil hacia Francia.»

Blasco.

EL REY, LABRADOR

En el Pardo, por iniciativa de S. M., que tiene á gala ser agricultor y ofrecer á los labradores de España modelos de cultivo, hay actualmente roturadas 200 hectáreas, y pronto se roturarán otras tantas, ensayándose el arado á vapor de defonde, sistema Guyot, para labores de más de medio metro.

Como el terreno es pobre, se emplean abonos químicos. En los cultivos alternan las leguminosas con los cereales: el trigo, la cebada, el centeno, la avena, la patata, el altramuz, los yeros, las almortas, la algarroba y la esparceta, que es planta forrajera.

Se ha ensayado con éxito la desterronadora Zulueta, que ha perfeccionado su autor. El Rey eligió este modelo entre otros que le fueron ofrecidos.

De la *Quinta* ha desaparecido el viñedo que había destruído la gangrena, y el olivar se regenera con labores apropiadas.

Por orden de S. M. se ha establecido en el Pardo un campo de ensayo de abonos, constituído por 80 cuadros de un área, sembrados de trigo, con distintas fórmulas de fertilización.

Se lleva en las labores del Real Sitio una contabilidad agrícola perfecta.

En esta explotación se respeta el arbolado secular, tan interesante para la vida en Madrid.

La ganadería y las subsistencias.

Es para S. M. asunto de preocupación el problema de abaratar las subsistencias, que tanto afecta á las clases necesitadas.

Informado por el conde de Retamoso, uno de los más entendidos labradores de España, que en sus propiedades de Tarancón predica con el ejemplo, sabe Don Alfonso XIII que la demanda anual de ganado al extranjero llega á 120 millones de pesetas; que el de labor ha duplicado casi su precio, siendo ruinoso para los pequeños labradores dar 14.000 reales por un par de mulas, y que en las manchas estepareas del centro y mediodía de España, extendidas á 4 millones de hectáreas, las lluvias, siempre irregulares, calan 300 milímetros y las temperaturas oscilan entre 10° bajo cero y 58 sobre cero. Su flora es tan variada que llegan las especies á unas 2.000.

Por falta de alimentación, la ganadería en nuestra patria va desapareciendo de modo alarmante y con ello se encarece la vida.

Esa flora está mal estudiada y peor aprovechada.

Es inútil que el ganadero español busque esas plantas en las tablas de alimentación, pues la técnica extranjera las desconoce en absoluto y á España corresponde estudiarlas y describirlas y prestar su concurso á la ciencia.

Hay entre las mismas muchas de elementos nutritivos que el ganado no come en el campo, pero si cortadas y racionadas, y su aprovechamiento resolverá sin duda el problema del fomento de nuestra riqueza pecuaria y del abaratamiento de la vida.

Su Majestad el Rey desea y ha dispuesto que el estudio de la flora á que nos referimos se haga lo antes posible. Clasificará las plantas el botánico Reyes Prosper; el químico D. Ramiro Suárez dirá sus principios nutritivos y sus condiciones, y todos estos datos reunidos los tendrá en cuenta el ingeniero agrónomo D. Rafael Janini, que dirige la explotación agrícola de El Pardo, para aprovecharlos en bien y desarrollo de la ganadería de nuestro país.

Los trabajos se emprenderán pronto bajo la alta dirección del conde de Retamoso, y se harán primero en las cercanías de Madrid, en Aranjuez y también en Almería, donde la vegetación es más anticipada, y en alguna otra región levantina.

Terminado el estudio, así de la flora como del terreno, las enseñanzas que del mismo se deriven se consignarán en forma muy práctica en cartillas agrícolas, que han de circular por todos los ámbitos de España para instrucción y norma de los labradores.

La iniciativa del Monarca es altamente beneficiosa, y los resultados serán positivos, ya para el aumento de nuestra ganadería, ya para abaratar las subsistencias, y por lo tanto, la vida.

El conde de Retamoso es por sí solo una garantía de éxito en la brillante iniciativa del Monarca.

Fué el conde maurista en la *sinagoga*, como él dice, y dejó la política para dedicarse á la agricultura por completo cuando el Sr. Maura fué llamado á los Consejos de la Corona.

Vive el conde de Retamoso feliz y contento, dedicado sin cesar al estudio de las múltiples cuestiones agrarias; y cuando alguna poderosa influencia le quiere atraer de nuevo á la política, el ilustre agricultor se defiende diciendo:

«Dejadme hacer tranquilo una hectárea de mi patria.»

EN ROMA

EL SANTO DEL PAPA

Roma 20.

Con motivo de celebrar hoy su santo Su Santidad Pío X, éste ha recibido á las doce de la tarde al Sacro Colegio.

El acto se verificó en la biblioteca privada del Papa.

Después de recibir felicitaciones de todos los prelados presentes, S. S. Pío X habló con ellos familiarmente.

Durante el curso de las conversaciones el Papa dijo que, si bien tenían consuelos, no le faltaban tampoco penas.

No ha hecho la menor alusión á Francia, donde se desarrolla en estos momentos asunto tan importante como la separación de la Iglesia y el Estado.

Su Santidad Pío X parecía gozar de excelente salud, habiendo permanecido largo rato entre los visitantes sin aparentar la menor muestra de fatiga.

Fareeló.

BRUTAL AGRESIÓN

Málaga 18.

Esta noche, en la calle del Marqués de Larios, ha ocurrido un sangriento suceso, que ha causado grandísima impresión en esta capital.

Marchaba por dicha calle D. Antonio Jiménez Astorga, apoderado de la opulenta casa de banca Hijos de Larios, cuando se le acercó un individuo, que después de sostener con él un breve diálogo, le agredió con un cuchillo, causándole tres heridas, una de ellas muy grave en la ingle.

Dícese que el agresor, llamado Salvador Marín Criado, natural de Borge, de treinta y ocho años, y guarda jurado que fué de la casa Larios, se acercó al Sr. Jiménez para pedirle trabajo.

El herido fué conducido á su domicilio en el coche del médico D. Sebastián Pérez Sonoíron, que casualmente pasaba por el lugar de la ocurrencia.

El agresor fué inmediatamente detenido y puesto á disposición del Juzgado. Se le ocupó el arma con que cometió el crimen, que es una faca de grandes dimensiones.

Al lugar del suceso acudieron el gobernador civil, el alcalde y demás autoridades locales.

Por el domicilio del Sr. Jiménez han desfilado numerosas personas pertenecientes á todas las clases sociales de Málaga.

La calle del Marqués de Larios está llena de inmenso gentío comentando el hecho.

MOLERO.

Ecos de Berlín.

EL VIAJE DEL KAISER

(DE NUESTRO REDACTOR)

Terminaron las fiestas oficiales de la *season* berlinesa y los poderosos comienzan á ausentarse de la capital. Van a sus fincas, á sus castillos, á sus haciendas, porque las gentes ricas saben que para seguir siendo ricas es preciso que cuiden sus rentas. Bueno está el divertirse cuando llega la ocasión, pero sin olvidar que la vida tiene sus exigencias y que todo el mundo debe trabajar.

Los meses de enero y febrero transcurren aquí en medio de una actividad de diversiones que asombra. Se baila, se banquetea, y la sociedad entera se invita mutuamente á las fiestas que celebra. Luego la calma vuelve á apoderarse de los espíritus y hasta el año siguiente.

Pero empieza el capítulo de los viajes. Por regla general, esta es también la época que el Emperador elige para hacer sus excursiones por el extranjero, y este año, como los anteriores, ya tiene trazado el itinerario del que se dispone á realizar.

El plan es el mismo que ya hace tiempo comuniqué y que no rectifiqué á pesar de haber visto que algunos diarios madrileños hablaban de la visita del Kaiser á uno de los puertos españoles. Esta noticia no ha pasado de ser un mfundio fabricado ahí, sin base ni fundamento de ningún género.

El objeto principal del Kaiser es pasar una corta temporada en Sicilia disfrutando de aquel clima benigno y saludable. Y las imperiales personas embarcarán en Cuxhaven, á bordo de uno de los buques de la *Hamburg Amerika-Linie*, que las trasladará á Taormina.

Ya han salido de la corte de Berlín los encargados de preparar el alojamiento de los augustos personajes, y en el Hotel Timeo de Taormina trabájase activamente para dejarlo todo ultimado el 20 del corriente. Llegan todos los días muebles y enseres, el decorado de las habitaciones estará listo en breve, y Sicilia se dispone á hacer un brillante recibimiento al Emperador alemán.

El Gobierno italiano ha dispuesto que 50 carabineros den guardia de honor en el Hotel Timeo mientras permanezcan en él los regios huéspedes. Esta fuerza estará mandada por el mayor Guelfi.

Muchas personas de la corte de Berlín han encargado habitaciones y buscado hoteles y villas en Taormina para acompañar al Kaiser durante su estancia en Sicilia. Sábese que Vanderbilt, el poderoso millonario amigo de Guillermo II, ha pedido que le reserven varias habitaciones en el Hotel Internazionale.

El Kaiser embarcará después en el yate imperial *Hohenzollern* para salir al encuentro de su hijo el Príncipe Alberto, que regresa de su viaje alrededor del mundo, viaje en el que ha empleado dos años. El encuentro tendrá lugar en el Mediterráneo.

Mientras Guillermo permanezca en Taormina, varios buques de guerra de la escuadra italiana de reserva estarán anclados en aguas de Sicilia, y es casi seguro que uno de estos barcos sea el que conduzca al Emperador á Nápoles, donde se celebrará la anunciada entrevista del Kaiser con Víctor Manuel.

La entrevista tendrá lugar á bordo del mismo barco, y Víctor Manuel ofrecerá al Emperador un banquete íntimo. Esto está definitivamente acordado. Sólo falta fijar la fecha.

Después el Kaiser regresará, deteniéndose en Gibraltar y en Lisboa.

El viaje durará cinco o seis semanas, y en los primeros días de mayo se hallará de regreso en Berlín la comitiva imperial.

En seguida comenzarán los preparativos para la boda del Kronprinz con la Princesa Cecilia de Mecklemburgo, que parece definitivamente señalada para el día 6 de junio, acontecimiento que irá acompañado de grandes fiestas, y cuya celebración tendrá efecto con boato y esplendor extraordinarios.

Este es hasta ahora el plan trazado. El Kaiser no se detendrá en ningún puerto español, y por consiguiente no celebrará entrevista alguna con Don Alfonso hasta que el Rey de España venga á Berlín en el mes de octubre próximo para presenciar las grandes maniobras que en esa época ejecuta la caballería alemana en el campo de Tempelhof.

J. J. Cadenas.

BARCOS PERDIDOS

Vigo 18.

A cien millas próximamente del cabo Finisterre se ha perdido el buque alemán *Licata*.

El vapor inglés *Scholar*, que pasaba próximo, acudió en su auxilio, logrando salvar, tras una lucha desesperada por las dificultades que oponía el estado del mar, á los 25 hombres que lo tripulaban.

La llegada del *Scholar* fué, verdaderamente, providencial. De haber tardado un par de horas es seguro que todos aquellos infelices hubieran perecido.

Los náufragos fueron conducidos á Vigo, donde después de atendidos por las autoridades y el Consulado continuaron con dirección á Hamburgo en el vapor *Cap Frio*.

LEMA.

San Sebastián 19.

Debajo del faro del puerto ha embarrancado el vapor pesquero *Juan Bautista*, perteneciente á la casa armadora Otermin.

Tripulábanlo diez hombres, ocho de los cuales lograron salvarse, llegando á nado hasta las rocas.

El patrón Vicente Ayertaran y otro tripulante han desaparecido.

Supónese que se han ahogado.

El barco se considera perdido. A la hora en que telefoneo, dos de la madrugada, no han regresado todavía las embarcaciones que salieron de este puerto en su auxilio.

QUIROGA

DESDE PARIS

La Iglesia y el Estado.

París 19.

Según se calcula, la discusión del proyecto de separación de la Iglesia y el Estado, que comenzará el martes, ocupará diez ó doce sesiones, pues se han inscrito ya, hasta ahora, 63 oradores.

Terminado este primer torneo oratorio, comenzará la discusión por artículos y la duración de la misma depende del número de enmiendas que se presenten.

De todos modos, se espera que, haciéndose un esfuerzo de actividad y celebrando sesiones dobles, por mañana y tarde, la totalidad del proyecto podrá votarse antes del término legal de la legislatura.

La discusión del proyecto en el Senado quedará para después de las elecciones generales, pues estas solo afectan á la Cámara. Las elecciones de senadores serán en enero.

El Rey de Inglaterra.

Según comunican desde Londres, el Rey Eduardo ha mejorado en el ataque de *influenza* que sufre.

Viajes regios.

Desde Viena comunican que el 27 de abril llegará á aquel punto el Rey de Sajonia.

El Rey Alfonso XIII llegará en el mes de octubre.

París 19.

Un telegrama de Londres anuncia que el Emperador Guillermo solo permanecerá un día en Gibraltar.

Después marchará á Tánger.

La expedición Segonzac.

El comité de Marruecos ha recibido un telegrama enviado por un buque desde Mogador á Tenerife, en el cual el intérprete de la expedición Segonzac da interesantes detalles de ésta.

Dice el intérprete que Segonzac ha sido traicionado por el Chesk Mahomed Tabric, el cual ha hecho que Segonzac haya caído prisionero de los indígenas.

Tan pronto como los miembros del Comité de Marruecos recibieron el telegrama, decidieron pedir al ministro de Negocios Extranjeros que haga todo lo posible por alcanzar la libertad de Segonzac.

El embajador francés.

Un telegrama de Tánger dice que el ministro de Francia en Marruecos ha celebrado una entrevista con el Maghzen.

En ella se trató de la manera de mejorar la situación económica del Imperio y asegurar recursos que permitan la ejecución de las proyectadas reformas.

El homenaje á Echegaray.

París 19.

Muchos periódicos publican el retrato de Echegaray, al que hacen objeto de calurosos elogios.

Le Gaulois inserta un gran artículo del jefe nacionalista Paúl Deroulede, en el cual se hace una entusiasta apología del teatro de Echegaray.

Interviú con Etienne.

El *Fígaro* publica una interviú celebrada por uno de sus redactores con monsieur Etienne, antiguo presidente del Comité encargado de los asuntos marroquíes.

El periodista interrogó á Etienne acerca de su opinión sobre el incidente Legonzac.

El interviuvado aseguró que este incidente, muy lamentable, por otra parte, se arreglará en el terreno de la razón y la concordia, ya que ni el Sultán ni sus representantes son responsables del mismo.

Actualmente, según Etienne, se estudia la manera de entrar en negociaciones.

El antiguo presidente del Comité de asuntos marroquíes concluyó expresando su confianza de que el incidente será arreglado muy pronto y de un modo satisfactorio.

En el Yemen.

Despachos de Constantinopla dicen que continúa la rebelión en el Yemen con fuerza poderosa.

Ha causado en aquella capital grandísima emoción la noticia que asegura que la guarnición turca de Sanaa se ha rendido á las fuerzas rebeldes.

Catástrofe en un teatro.

París 20.

De Santiago de Chile comunican que acaba de hundirse el teatro Lírico de aquella capital.

No se tienen aún detalles de la catástrofe; pero se sabe que ha habido muchos muertos y heridos.

Blasco.

DESDE LONDRES

Londres 18.

En favor de Macedonia.

La Asociación Liberal, en una reunión general celebrada anoche, ha votado una orden del día en favor del librecambio, pidiendo la disminución de los gastos militares y reclamando la intervención en Macedonia para obtener el nombramiento de un Gobierno europeo en aquella región.

Leyes obreras.

Londres 19.

La Cámara de los Comunes ha aprobado y votado la nueva ley relativa al trabajo de los mineros.

En ella se concede la jornada de nueve horas á los mineros que no han cumplido la edad de diez y ocho años.

Un tratado.

Londres 19.

Un despacho de Washington comunica la noticia de haber terminado en el Senado yanqui el período legislativo.

Añade el telegrama que el Senado ha terminado sus tareas sin que haya quedado aprobado el Tratado entre los Estados Unidos y la República de Santo Domingo.

Maeztu.

EN GIBRALTAR

HUESPEDES REGIOS

Gibraltar 18.

A las dos de la tarde ha fondeado en este puerto el crucero *Essex*, á bordo del cual vienen los duques de Connaugth.

Salió á escoltarle la flotilla de torpederos de la escuadra del Atlántico.

El acorazado *Rey Eduardo* le saludó con una salva de 17 cañonazos, correspondiente á la insignia de general que enarbolaba.

A las cuatro de la tarde desembarcó el duque, dirigiéndose directamente al palacio del gobernador militar general White.

Momentos después desembarcaron la duquesa y sus hijas, dirigiéndose también á la residencia del gobernador en carruajes facilitados por los Sres. Larios.

Todo el camino, desde el embarcadero al palacio estaba lleno de inmensa muchedumbre, que aclamó á los ilustres viajeros.

Estos regresarán probablemente esta noche á bordo del *Essex*.

Prepárase para el martes una gran revista militar en los llanos de Puerta de Tierra, en la que tomarán parte todas las tropas de la guarnición y los marinos de los buques de guerra surtos en el puerto.

Seguramente resultará un acto muy brillante.

El viernes próximo se espera la llegada de la Reina de Inglaterra.

La noticia ha producido en la población grandísima alegría por ser la primera vez que la Soberana visita Gibraltar.

La Cámara de Comercio se ha reunido para acordar el programa de los festejos que han de realizarse y publicar un manifiesto invitando al pueblo á que tome parte en ellos.

El recibimiento será entusiasta.

El día 31 llegará el Emperador Guillermo.

El consul de Alemania ha conferenciado con el general White para ponerse de acuerdo respecto de los detalles del recibimiento.

El corresponsal.

RUSIA Y JAPON

COMENTARIOS

París 19.

Dicen de Petersburgo que el llamamiento del generalísimo Kouropatkine á Rusia es comentado de muy diversos modos.

Muchos creen que esta medida significa la esperanza de que Rusia aun confía, con nuevo general y nuevo ejército, en ganar la campaña.

TELEGRAMA DE OYAMA

París 19.

Según despachos de Tokio, el generalísimo japonés, Oyama, telegrafía á su Gobierno que el ala derecha de su ejército ha capturado numerosos prisioneros y un botín enorme.

Los japoneses continúan su avance por el camino de Kirin, acosando de cerca al enemigo, que sigue retirándose.

¿KOUROPATKINE A LA SIBERIA?

París 19.

En Petersburgo circulan rumores de que Kouropatkine ha sido nombrado gobernador de Irkustk.

Esto sería como confinarle en la Siberia, equivaliendo tal nombramiento á un castigo.

Este rumor se fortifica con otro, muy autorizado, en que se asegura haber Kouropatkine caído definitivamente en desgracia del Czar.

SIGUE LA RETIRADA RUSA

París 19.

Le Matin publica un despacho de su corresponsal en Kharbin, noticiando que el Cuartel general ruso ha sido trasladado á Senzingki, algunos kilómetros al Sur de Konougtchaungtse.

NUEVO CONSEJO DE GUERRA

París 19.

El *Echo*, en un despacho de su corresponsal en Petersburgo, anuncia que se celebró el miércoles pasado un nuevo Consejo de guerra de importancia extraordinaria.

En él se trató de la situación actual de Rusia en la Mandchuria, discutiéndose si la paz puede ser deseable, dadas las circunstancias actuales, ó si en caso contrario, se precisa continuar la guerra.

Parece que se se acordó obrar como si la paz fuese imposible, y enviar á la Mandchuria un gran ejército.

Créese que esta determinación fué adoptada, para probar que Rusia aún no ha jugado su última carta, y conseguir, el día de la paz, condiciones menos humillantes que las que se pueden esperar confesando una impotencia y vencimiento completos.

Otro despacho participa que hasta el martes pasado no fué conocido en Petersburgo, en toda su extensión, el desastre de Mukden.

INFORMACIÓN SOBRE EL DESASTRE

París 19.

El *Echo* publica un despacho de Petersburgo en que se comunica que el Gran Duque Nicolás ha sido encargado de una información sobre el estado de la guerra en el Extremo Oriente y la actual situación de las fuerzas rusas.

El Gran Duque examinará también si Kouropatkine es ó no principal responsable de los últimos desastres.

Ultimamente hará por comprobar si el derrotado generalísimo ha contado con los medios que creyera precisos para vencer.

En Petersburgo circulan rumores de que el general Sakharoff es el principal culpable de la difícil situación en que Kouropatkine se encuentra.

Kouropatkine aguardará al Gran Duque Nicolás en una estación del ferrocarril transiberiano, á fin de acompañarle para poder ayudarlo en su información.

Sobre el resultado de estas diligencias del Gran Duque, se decidirá si se mandan á la Manchuria nuevos refuerzos, ó se pide la paz al Japón.

DEMANDA DE CHINA

París 19.

Los últimos telegramas dicen que China ha presentado una demanda á las Potencias, rogándolas intervengan, con el fin de evitar que la guerra siga desarrollándose en territorio chino.

Esta demanda tal vez sirva de punto de partida para negociaciones preliminares de la paz.

LOS JAPONESES ATACAN

París 20.

En San Petersburgo se ha recibido un telegrama del general Linievitch, diciendo que las baterías japonesas abrieron fuego contra los destacamentos situados en el valle de Tavantoun.

Los japoneses han aparecido en Kaotadsy.

La villa de Foxoumine ha sido ocupada por la caballería japonesa.

PLANES DE OYAMA

Dicen de Tokio que el ejército ruso trata de concentrarse.

El general Oyama ha decidido no dejar á los rusos que tengan descanso y obligarles á que acepten otra batalla antes de que lleguen á los desiertos mandchurianos.

Si Linievitch no acepta la batalla, los japoneses irán hasta Kharbin.

NO HAY PAZ

París 20.

El ministro del Japón en este capital, Mr. Motono, ha celebrado una interviú con un periodista.

En ella ha desmentido el diplomático la versión publicada por un periódico, en la que se suponía conocer exactamente las condiciones que el Japón pone para hablar de la paz.

Motono ha declarado que mientras Rusia se muestre dispuesta á continuar la guerra, el Japón no se ocupará de las condiciones de paz.

Ningún representante japonés—dijo—está autorizado para prejuzgar las condiciones de esa paz, ni en cuál la aceptaríamos, hoy ó mañana.

Los ejércitos japoneses siguen su marcha hacia adelante y hablar de paz en esas condiciones sería entorpecer su esfuerzo victorioso.

Como ignoramos el momento en que Rusia hará proposiciones, cuya iniciativa le corresponde por la suerte de las armas, naturalmente no podemos saber cuáles serán en aquel momento nuestras condiciones.

Tales son las manifestaciones hechas por el representante japonés.

REQUISA DE CABALLOS

De San Petersburgo comunican que se ha publicado un rescripto imperial, en el que se prescribe la requisa de caballos en 22 distritos dependientes de Odessa, Varsovia y Moscou.

SIN NOTICIAS

París 20.

Es difícil conocer la marcha de los sucesos en el teatro de la guerra, pues al silencio que guardan los beligerantes se une la desaparición de los corresponsales en aquellos parajes.

De los periodistas que acompañaban al ejército ruso, unos han caído prisioneros y otros han regresado á Kharbin con Kouropatkine.

Como quiera que el general Nogi, en su persecución al ejército ruso, sigue por el Oeste de la carretera comercial y pudiera adelantarse en parte á las divisiones rusas, es fácil que pudiese rechazar á estas divisiones en dirección á Kirin.

Si el general Nogi realizase ese *tour de force*, llegando á orillas del Tsugari antes que los rusos, les cortaría á estos la retirada, causándoles un desastre completo.

Blasco.

Ministerio de Cultura

EN CHILE

PESTE Y POLÍTICA

París 19.

Un despacho de Santiago de Chile dice que la peste se propaga á la provincia de Piragnac y se ha extendido á Coquimbo.

—Otro despacho de la misma procedencia participa que ha sido resuelta la crisis política en Chile.

Balmaseda ha conseguido formar Gabinete.

En el Ministerio han entrado Vergara, Figueroa, Fredes, Corbalán, Melgarejo y Charine.

Blasco.

EL HAMBRE EN ANDALUCÍA

Lo que está ocurriendo con motivo de la pertinaz sequía que amenaza con la pérdida de las cosechas en aquella región, no tiene explicación satisfactoria, ni admite justificaciones de ningún género.

Tratóse en Consejo de ministros de recurrir con urgencia á la adopción de medidas para hacer frente á la crisis agrícola, agravada en esta ocasión por la falta de recursos de los Ayuntamientos.

No ocultó el Gobierno que disponía de unos dos millones de pesetas, próximamente, para atender á esas necesidades, y evitar que el hambre se ensañase en los braceros andaluces y se produjeran sucesos que, por su índole, podrían degenerar en gravísimas alteraciones de orden público.

Fué aquél más explícito, porque llegó á declarar que se prescindiría de trámites dilatorios, por exigirlo así la gravedad del mal, acometiéndose las obras por administración.

Se dieron las órdenes oportunas á los gobernadores, indicándoseles la conveniencia de que se pusieran de acuerdo con los jefes de Obras públicas en las respectivas provincias; pero los días transcurren, la sequía es más pertinaz, los Ayuntamientos han hecho sacrificios grandes, agotando los pocos recursos de que disponían, y esta es la fecha en que los gobernadores no cesan de telegrafiar anunciando sus temores de que los obreros abandonen su actitud pacífica, entregándose á temperamentos de violencia.

Son varios los gobernadores que así se expresan, y quien con más insistencia y claridad lo hace es el de Málaga.

¿Podrá tacharse de imprevisoras á esas autoridades, si en el día de mañana no se limitan á hacerse eco del estado mísero de los obreros, sino á relatar sucesos sangrientos?

Tenemos la seguridad de que sus despachos preocupan al ministro de la Gobernación, el cual no oculta en ningún momento la situación crítica por que atraviesa la región andaluza ni al jefe del Gobierno ni á su compañero el ministro de Obras públicas.

Pero creemos que ha llegado el momento de que el Sr. González Besada plantee la cuestión en términos clarísimos á sus compañeros de Gabinete, porque si mañana esos sucesos que las autoridades temen se desarrollan, desgraciadamente, la opinión, al dirigir su mirada al Gobierno, querrá hacer responsables de cuanto ocurra á todos los individuos que lo componen.

El pan falta en Andalucía; los trabajos anunciados no han sido emprendidos y se hace necesario que el Gobierno prescinda de trámites, aunque en ello vayan envueltas infracciones legales, porque ante una situación tan grave, lo que importa es conjurar el conflicto y que pida el Gabinete en su día un bill de indemnidad á las Cortes.

Nunca más justificado ese bill de indemnidad, y siempre será preferible á que la sangre se vierta en Andalucía.

Déjese de ciertos reparos el Gobierno y procure que esas obras públicas se acometan, activándolas, con objeto de que en ninguna ocasión haya pretexto para acusársele por haber incurrido en trámites dilatorios, contraproducentes siempre, pero nunca menos justificados que en estos instantes.

LO DE SANTIAGO

Entierro del estudiante.

Santiago 18.

Con gran orden, y guardando el ceremonial ya telegrafiado, está verificándose el entierro del alumno Cadórniga.

El gobernador, de acuerdo con los estudiantes, ha establecido el itinerario que recorrerá el fúnebre cortejo.

Este pasará por las calles principales.

Lo presiden el rector de la Universidad, el gobernador civil y el militar de la plaza.

Todo Santiago presencia el paso de la comitiva.

En ésta va el cuerpo escolar, ostentando cada Facultad sus colores característicos, velados por negros crespones.

Varias noticias.

Santiago 18.

Ha transcurrido la noche con las mismas precauciones y sin novedad alguna.

Un gran temporal de aguas cae sobre Santiago.

A las cuatro de la mañana llegó el gobernador civil.

Los estudiantes conferenciaron para tomar acuerdos.

El asunto parece que ha entrado en una fase más tranquila.

Reunidos todos los elementos para que el entierro se suspendiese, créese que lo han conseguido.

Dícese también que el objeto que los estudiantes se proponían era asistir al entierro del catedrático fallecido, verificándose el del alumno á primeras horas de la tarde de hoy.

REYERO

ORDEN BOTIJIL

Fiestas de abril en Murcia.

Sin duda habréis creído, hermanos de mi alma, que ya me había olvidado de vosotros en razón á los muchos días que han mediado desde que os anuncié que era un hecho la celebración de las fiestas de abril en Murcia, y, por consecuencia, nuestra *peregrinación* á la ciudad del Segura; pero si tal pensamiento malévolo ha pasado por vuestras mientes y le habéis acariciado, faltado habéis á uno de los más elementales deberes que tiene cada uno de los individuos que forman en la gran Corporación botijil, cual es, no opinar mal los unos de los otros, como dicen que ocurre entre los políticos, porque los recelos y dudas no son la mejor base para cimentar el cariño y tranquilidad entre los congregantes.

En el supuesto que me hayáis hecho tan enorme ofensa, perdonados quedáis, así como á la vez os ruego que me perdonéis la fraternal filípica que os endilgo, nacida del profundo amor que os profeso, porque no olvido aquello de «Quien bien te quiera, te hará llorar.»

Enjugad, hermanos carísimos, vuestras lágrimas, si mis trascendentales y filosóficos razonamientos os contristaron, y prestadme vuestra atención para que confortéis inmediatamente vuestro apenado espíritu.

La gran *familia sardinera* está dando en Murcia inequívocas muestras de su entusiasmo preparando la fastuosa cabalgata del *Entierro de la sardina*.

La gente entusiasta del arte taurómaco hállase ultimando los detalles para la corrida de toros que en la anchurosa plaza ha de lidiarse, y en cuya fiesta habrán de trabajar el *Machaco* y otro espada de indiscutible prestigio.

Las Comisiones organizadoras de los bailes, iluminaciones, batalla de flores, certámenes, corridas de cintas y otras diversiones de que habré de ocuparme otro día, cumpliendo están sus deberes con la mayor actividad, animadas por el ilustrado alcalde de aquella hermosa ciudad, D. Gaspar de la Peña, presidente de todas las Comisiones por serlo de la Junta central de festejos.

El Círculo de Bellas Artes no descansa, á fin de presentarse en las fiestas próximas tan digna y artísticamente como lo efectuó el año próximo pasado.

Las Corporaciones religiosas rivalizando están en celo á fin de presentar sus procesiones con fastuoso aparato, si cabe, que otros años y, en una palabra, las fiestas religiosas y cívicas que se desarrollarán en el próximo mes, dejarán á Murcia á la envidiable altura de siempre.

El *sudexpreso botijil murciano* ya está dispuesto, bajo las condiciones de anteriores años, por más que aún no está acordado el día en que habrá de arrancar de Madrid el convoy, ni el en que, de la ciudad del Segura, ha de regresar á la corte, aunque creo no equivocarme, si me anticipo á decir que el *sudexpreso* saldrá de Madrid el martes santo y regresará de Murcia el lunes de Pascua.

Ya os daré muy pronto detalles concretos respecto á este particular, pues espero conocer los deseos de la Junta de festejos, para ultimar con la Empresa las terminantes fechas.

La restauración del magnífico *escudo de la Orden*, debido al inteligente escultor D. Segundo Moreno y Sastre, está á punto de ser terminada, y los múltiples adornos que se ostentarán en el *monstruo de hierro*, también hállanse preparados.

No os impacientéis y tened calma, mis queridos y nerviosos cofrades, que de todo, todo os iré enterando en sucesivos apuntes vuestro afectísimo.

Mestre Martínez.

DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Comisiones á catedráticos.

Ha sido agregado al Ministerio de Instrucción pública, en comisión de servicio, el catedrático de la Facultad de Derecho de Barcelona, D. Felipe Clemente de Diego y Gutiérrez.

—También ha sido destinado á dicho Ministerio el catedrático de Historia de las Bellas Artes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central, D. Elías Tormo Monzó, el cual desempeñará gratuitamente la alta dirección de la sección de Bellas Artes del repetido ministerio.

Jefe de sección.

Se ha hecho cargo de la sección de primera enseñanza del Ministerio de Instrucción pública el Sr. D. José Luis de Retortillo.

DE VALENCIA

Valencia 19.

El Mercantil Valenciano publica un número extraordinario dedicado á Echegaray.

En él inserta un artículo original del eminente dramaturgo y un retrato del mismo.

—En el certamen de fallas ha ganado el primer premio una representando una alegoría del *Quijote*.

—Los heridos de anoche han mejorado. El Juzgado sigue en sus diligencias.

—Una Comisión de contribuyentes de El Grao ha visitado al gobernador, rogándole evite que el arrendatario de consumos establezca fielatos.

El asunto pudiera acarrear conflictos.

PERIS.

ECHEGARAY

UNA OPINION

Un extranjero, alejado de las pasiones que siempre influyen en los juicios críticos, ha celebrado una interviú con Echegaray para publicarla en el próximo número de *La Revue*.

El director de la célebre publicación francesa ha tenido la galantería de enviarnos pruebas de ese notable trabajo, y honramos nuestras columnas insertándolo á la misma hora en que verá la luz pública en París.

Dice así:

«El sabio matemático, el célebre autor dramático á quien el homenaje del premio Nobel ha venido á sorprender en la quietud de su retraimiento, que el silencio amortigua aún más, es un anciano amable, muy despierto todavía, con una fisonomía que hace atractiva el reflejo de esa suprema tranquilidad de alma y entendimiento que únicamente poseen los verdaderos dichosos del mundo.

Durante una hora larga, Echegaray me ha referido su vida, vida de trabajo recompensado por la gloria, y me ha hablado de su larga y laboriosa carrera con esa sencillez sincera que no conocen los artífices de la modestia falsa.

—Me veis—ha dicho—excesivamente lisonjeado por el honor de que me ha hecho objeto la Academia sueca. Estoy más orgulloso de ese honor porque se ha querido que lo comparta con vuestro gran Mistral. Es un lazo más, que me une á esa Francia que yo visité en mi juventud, en la que he vivido algún tiempo y por la cual siento admiración y amor. En París fué donde yo escribí en 1873 mi primera obra dramática, *El libro talonario*.

El Sr. Echegaray tenía entonces cuarenta años. Esto fué descubrirse algo tarde una vocación que le ha colocado después en la primera fila de los autores dramáticos españoles. Hasta dicha época, el Sr. Echegaray había permanecido fiel á sus primeros amores: las matemáticas. Antes de declararse poeta, antes de intentar sus producciones teatrales, no se había dado á conocer más que por sus obras científicas, de una especialidad suprema, tales como la *Teoría matemática de la luz*, la *Teoría de las determinantes*, el *Tratado de termodinámica* y varios artículos publicados en la *Revista de Obras Públicas*.

Licenciado en Filosofía á los quince años, el joven Echegaray siguió los cursos de la Escuela de Ingenieros de Caminos, de la que salió el primero con un título que corresponde al nuestro de ingeniero de Puertos y Caminos. Comenzó á ejercitarse, en calidad de tal, en las provincias de Granada y Almería; luego fué llamado á Madrid para enseñar allí el Cálculo diferencial, la Mecánica y la Estereotomía.

En 1866 la Academia de Ciencias Naturales le abrió sus puertas, y el discurso de recepción que Echegaray pronunció, le dió á conocer como un maestro de la palabra «cuyas ideas podrían no complacer á todos, pero con quien sería necesario contar.»

Don José Echegaray podía ya imponerse. Era un sabio de los más eruditos. Familiarizado, desde su infancia, con el idioma francés, había podido, para perfeccionar sus conocimientos científicos, leer y estudiar á nuestros grandes matemáticos.

—Ved—me dijo—ese estante de mi biblioteca. Ahí están todos mis libros de estudiante y de profesor. He aquí la Geometría de Vincent, el Algebra de Bourdon, la Analítica de Biot, la de Leroy, los Cálculos de Navier y los de Duhamel, la Mecánica de Poisson, la Descriptiva de Leroy, las máquinas de Poncelet, las obras de d'Adhemar, de Dupuit, etc. Y para las matemáticas superiores, á los autores franceses es á los que sigo recurriendo; vuestro gran Cauchy, Legendre, el autor de la *Teoría de los números*, Charles, el eminente geómetra del siglo, Lionville y tantos otros.

Pero el ingeniero Echegaray no descuidaba sus aficiones literarias: leía, en sus lenguas respectivas, á Shakespeare, Schiller, Gœthe, Corneille, Racine, Moliere, Victor Hugo, cuya influencia había de revelarse en su carrera dramática.

Por el momento, se dedicaba afanosamente á extender el dominio de sus estudios y de su acción. Se entregó en cuerpo y alma á la Economía política, tomó á Bastiat por maestro y se esforzó en propagar por conferencias y discursos las nuevas doctrinas de la libertad industrial y comercial.

La revolución de 1868 le hizo entrar en la política militante. Director de Obras Públicas, de Agricultura y de Comercio; diputado en las Cortes Constituyentes, fué ministro de Fomento al empezar el año 1869, dejó de serlo después del advenimiento al Trono del Rey Amadeo, volvió á ocupar el cargo durante el verano de 1872, y aprovechó tal ocasión para conceder, como pago de una deuda de gratitud, la cruz de Carlos III á los ilustres sabios franceses Lionville, Charles Bertrand y Claudio Bernard.

La agitación popular que derrocó la Comisión Permanente, de que Echegaray formaba parte, le obligó á refugiarse en París. Era en 1873. Tras cinco meses de permanencia en Francia, volvió á España y recobró, en 1874, la cartera ministerial que la caída del Rey Amadeo le había arrebatado.

Entonces fué cuando dió á la escena, ocultando su nombre bajo el anagrama de *Jorge Hayeseck*, su primera obra, *El libro talonario*, que había escrito en París.

Hasta aquel momento, en el sabio discreto, metódico, laborioso, en el apóstol economista, en el hombre de Estado, nada había hecho adivinar al hombre de letras, al autor dramático.

«A los cuarenta años—me dijo Echegaray—escribí versos por primera vez. Muy sorprendido por esta vocación que se despertaba en mí tan tardiamente, me entregué dócilmente á las inspiraciones de la musa y compuse, en verso y en un acto, *El libro talonario*, que hice representar en seguida de mi regreso á Madrid. Desde entonces no he dejado de escribir, produciendo de dos á cuatro obras anuales, y hoy mi repertorio teatral se eleva á más de setenta obras.

»Estas producciones han sufrido, á más de los peligros del teatro, las severidades de la crítica. He tendido siempre á afirmar mi personalidad, y si he contribuído, como dicen, á provocar una revolución radical en el teatro español, ha sido gracias á mi perseverancia y á mi impasibilidad ante los ataques de la rutina.

»Al principio, escribí en verso; más tarde usé la prosa. Mis primeras producciones se resienten—¿por qué no confesarlo?—de la influencia clásica, con algunos caracteres dramáticos á la moderna. Citaré, por ejemplo: *La esposa del vengador*, *En el puño de la espada*, *En el pilar y en la cruz*.

»En otras obras sobresale la tendencia filosófica, como en *O locura ó santidad*; en *El gran Galeoto*, que ha sido traducido al francés y á otras lenguas; en *Los dos fanatismos* y *El loco Dios*.

»La tesis psicológica y pasional ha sido, sobre todo, mi recurso fundamental en la escena, y de este género he producido *Conflicto entre dos deberes*, *Mariana*, *Mancha que limpia* y *La desequilibrada*.»

El Sr. Echegaray, al expresarse de este modo, ha trazado, como nadie podría hacerlo, las grandes líneas de su obra. Penetrado de la necesidad de reformar y rejuvenecer el teatro español, ha empezado por probar sus fuerzas, buscar su camino y tantear su público. Un hombre de su carácter sabía lo que se proponía, pero no convenía arriesgar nada á la aventura. Escogió en primer lugar una fórmula de transacción. Encaminó su plan á permanecer en la concepción romántica, modificándola con algunos elementos realistas, cuyos efectos, hábilmente estudiados, le captaron desde luego las simpatías del público.

El libro talonario, *La esposa del vengador*, *La última noche* son sus primeras producciones teatrales, dramas pasionales impregnados hasta la médula del romanticismo tan saboreado entonces, con audacias de realismo, que, especialmente en *La última noche*, han sido exageradas de intento para preparar la combinación románticorealista de *En el puño de la espada*, cuyo éxito consagró al fin el triunfo del renovador, ó innovador, para hablar más propiamente.

Don José Echegaray ha sido lo uno y lo otro. Desde Calderón y Lope, el teatro español moría de inanición. Apenas si los románticos García Gutiérrez, Larra, el duque de Rivas y Zorrilla habían podido reanimarle un poco, interrumpiendo su languida agonía. Era necesario un milagro para salvarle, y sobre todo hacía falta un hombre de genio que lo intentara.

Echegaray fué ese hombre.

Rompe resueltamente los viejos convencionalismos que mantenían estancada la escena española en un espíritu tradicional, no caído en desuso, funda una dramaturgia enteramente original, inexplotada, fecunda en recursos, copiosa de elementos. Pone en acción las luchas de la conciencia, el drama íntimo, terriblemente pasional que crea las circunstancias en vez de ser creado por ellas; describe las tempestades del alma, combatida por todos los vientos contrarios de la vida; consagra sus personajes típicos al suplicio de Tántalo, al martirio de Prometeo, en esa dolorosa prueba del deber en combate perdurable con las tristes necesidades sociales.

Se complace en este ambiente de turbación, de angustia é incertidumbre en que el espectador se siente sacudido profundamente por áspera é intensa emoción, de la cual saborea, sin embargo, la extraña novedad.

El Sr. Echegaray no ha intentado *hacer teatro* para discutir en él tal ó cual tesis de moda, ni para desarrollar, gracias á la sugestión del medio, innovaciones morales ó políticas. No; su talento, matemático ante todo, le ha llevado á observar, á anotar los hechos acaecidos en derredor suyo, entre sus contemporáneos, á calcular el alcance y las consecuencias de los mismos hechos y á sintetizarlos en una acción dramática, que, frecuentemente, plantea el problema sin resolverle ó que se desenlaza de un modo anormal, bajo el golpe implacable de la fatalidad.

Algebrista impenitente, estudia en el teatro el gran teorema de la vida moral y social. Inventa á su gusto las situaciones más inadmisibles, las más inextricables complicaciones, y su genio—porque hace falta genio para un trabajo tal—acaba por sobreponerse á todas y les da la solución que él quiere darles.

No le pidáis que se someta á la prosodia teatral, ni á las reglas del arte escénico: Echegaray no quiere hacer nada como lo hacen los demás. Sin ocuparse de la legalidad del procedimiento, persigue su idea y busca para ella el efecto á todo trance. Cuando se le ve aventurarse en laberintos de ilogismo y de inverosimilitud, cuando, extraviado él mismo en su camino, el público se pregunta adónde va, el autor llega, con un arranque supremo y magnífico, al término deseado para su desconcertante fantasía.

Casi todas sus obras se mantienen enigmáticas durante el desarrollo, para preparar la sorpresa del acto final, y, frecuentemente, de la última escena. Es un juego que, para otro dramaturgo, estaría preñado de peligros; pero que Echegaray puede permitirse impunemente, gracias al incomparable talento que le caracteriza.

Su drama *El gran Galeoto*, que ha sido traducido y representado en todos los países del mundo, es acaso la obra en que Echegaray ha acumulado las situaciones más falsas, las menos aceptables, y, sin embargo, á fuerza de grandeza, de intensidad patética, de genio—repitámoslo una vez más—el autor ha dado en él una obra maestra, de alto pensamiento moral, de palpitante psicología, que basta para inmortalizar la potencia creadora de quien la ha producido.

En *O locura ó santidad* (su más importante drama) y en todas las demás producciones de su repertorio, que no podemos detallar aquí, se encuentra siempre este método de que acabamos de hablar, pero á menudo en un cuadro más verdadero y más comprensible. Este conjunto de cerca de setenta obras forma un teatro completo.

Don José Echegaray ha acometido todos los géneros. Ha cultivado la afición de los españoles al drama de capa y espada, como Lope y Calderón; les ha producido emociones shakspirianas estigmatizando los vicios con una energía que espanta; ha luchado por reformar las costumbres con pinturas vivas, sangrientas realidades arrancadas de las heces hipócritas de la sociedad y expuestas francamente á la cruda luz del espectáculo; en fin, se ha dejado llevar de la corriente romántica con una facilidad que asombra en un escritor cuyo cerebro está siempre invadido por las ciencias exactas. Ha sabido imprimir su personalidad en todas sus obras y colocarse muy alto y muy fuera de lo común.

Treinta años hace que domina el teatro español; treinta años que el público le aplaude y le admira.

Su ideal ha creado una nueva manera de ver, de comprender el arte, y su teatro, lejos de sucumbir bajo el peso del tiempo y de los excesos de su propia esencia, está todavía hoy lleno de vida, de fuerza, de verdad. Hace apenas unos cuantos días el viejo luchador daba una prueba esplendorosa de la invencible juventud de su inspiración, ofreciendo al público de Madrid—su público preferido—un estudio de costumbres contemporáneas: *A fuerza de arrastrarse*. Sátira mordaz, desarrollada en escenas briosas, llenas de elocuencia y, sobre todo, de filosofía mundana.

En tanto que la crítica sigue ocupándose de él, Echegaray no deja de cultivar sus buenas y antiguas relaciones con los grandes matemáticos.

En el Ateneo de Madrid explica varias veces al mes conferencias atentamente escuchadas sobre cuestiones muy abstractas: *La teoría de las sustituciones y resolución de ecuaciones*, según Gallois; *Las funciones elípticas*, etc. Su auditorio no se cansa de oirle explicar, con una claridad admirable, los métodos clásicos de Legendre, la maravillosa concepción del insigne matemático noruego Abel sobre la doble periodicidad y las teorías de Wlierstross.

En el *Diario de la Marina*, periódico que se publica en la Habana, Echegaray escribe regularmente, desde hace muchos años, artículos de vulgarización, con una competencia indiscutible. Sobre su mesa de trabajo hay en preparación, además, manuscritos científicos...

Cuando yo le expresé mi asombro al ver reunidas en él tantas aptitudes distintas y contrarias, D. José Echegaray, sonriendo, me dijo:

—Todo eso os parecerá muy alejado de la literatura, ¿verdad? A mí no me parece lo mismo. Yo encuentro en la alta esfera de las matemáticas *una poesía infinita*; es un campo de acción inmenso, por el que yo siento placer en pasear mi imaginación. Y cuando yo creo una obra literaria, cuando escribo las peripecias de un drama, encuentro allí también, como bases fundamentales, la fuerza imperiosa de las leyes matemáticas, de que resultan las luchas del fatalismo. ¿Y qué mayor fatalismo que el de la ley matemática cuando ésta choca con una libertad moral?

Ahí está toda la tesis filosófica del teatro de Echegaray. No es pesimista ni materialista: es simplemente fatalista y su fatalismo es griego como el de Sófocles, ó francés como el de Victor Hugo. Sus estudios algebraicos le llevan á preferir, en sus creaciones dramáticas, la síntesis al análisis.

Expone una situación, forma un nudo escénico donde se entremezclan y traban las fases de una lucha sin piedad entre las leyes sociales y las leyes eternas de la fatalidad.

De este caos, algunas veces se desprende una moral: la impresión de que una falta, aunque sea incompleta, lleva siempre tras de sí temibles consecuencias. Es posible que ningún dramaturgo haya explorado tan hondamente como Echegaray los repliegues más secretos de la conciencia. Por esto durará su teatro en gran parte, porque se funda en la acción de sentimientos tan complejos del alma humana.

Y su nombre pasará también á la posteridad, no solamente por la belleza de su inspiración poética, ni únicamente por la prodigiosa extensión de su ciencia, sino principalmente, por la rareza de su genio, fecundo, universal, aplicado á las funciones intelectuales más diversas y contradictorias.

Echegaray, poeta, pensador, matemático, orador, hombre político, es más que una gloria española; es una de esas potentes fuerzas creadoras de la humanidad que aceleran su marcha por la vía luminosa del progreso.»

Henri Saint-Edme.

La manifestación

Desde medio día comenzaron los vecinos de las calles por donde había de pasar la comitiva á engalanar los balcones de sus viviendas, y á la una y media empezó á afluir gentío á la plaza de Oriente.

A las dos era ya inmensa la multitud, acudiendo las Sociedades con sus banderas y estandartes al punto de cita. Muchos millares de almas llenan las avenidas, y á juzgar por los preparativos, la manifestación será imponente y aun mucho mayor que la famosa que fué organizada cuando la campaña de moralidad municipal iniciada por el marqués de Cabriñana.

Es muy difícil calcular el número hasta que la masa humana se ponga en movimiento; pero seguramente pasan de 20.000 las personas que á las dos y media hay en la Plaza de Oriente.

Hay entre los manifestantes personas de todas las clases sociales, predominando la clase media.

Entre el elemento joven situado en la Plaza de la Armería reina gran entusiasmo y las Comisiones que llegan son vitoreadas.

Organización.

A las dos y cuarto llega una sección de la Guardia Municipal, con uniformes de gran gala, y empieza á organizarse el cortejo, con grandes dificultades, pues la muchedumbre todo lo invade y es difícil comunicar las órdenes.

Por las vías que afluyen á la Plaza de Oriente llegan sin cesar Comisiones numerosas, que se incorporan á sus similares, y los organizadores no se dan punto de reposo para que el orden sea completo y cada representación ocupe el sitio que le ha sido designado.

Grandes cartelones colocados en las columnas de los faroles del alumbrado público indican el sitio que á cada representación está asignado.

Como la plaza de Oriente resulta pequeña para contener tanta y tanta representación, ocupan muchas de éstas las calles inmediatas al Palacio Real.

En las de Lepanto, Felipe V, Requena, etcétera, se ven estandartes de Centros y Corporaciones, alrededor de los cuales se agrupan los que á ellos pertenecen.

Los señores Canalejas, Galdós, Bretón, Moya, Salillas, Picón y Aguilera, situados delante de la puerta de Palacio, esperan el momento de las tres para disponer que la manifestación se ponga en marcha.

La Familia Real.

El Rey ha presenciado la organización y desfile de la manifestación.

Desde antes de las tres de la tarde Su Majestad estaba en la terraza que corona los pórticos de la plaza de la Armería.

El Rey vestía traje de americana cruzada y llevaba sombrero hongo.

A sus lados se veía á la Reina, á la Infanta Teresa y á la Infanta Isabel.

El público advirtió la presencia de la Familia Real en el sitio indicado, y todas las miradas se dirigieron á él.

Muchas Comisiones, al desfilar, saludaban al Rey, que contestaba afectuosamente llevando la mano al sombrero y descubriéndose á cada momento.

Hasta que hubo terminado de pasar la manifestación no se retiraron de la terraza las personas reales.

Los estandartes.

Es imposible enumerar los estandartes y banderas que iban en la manifestación.

Nosotros hemos visto los siguientes:

Escuela de Arquitectura, Escuela Superior de Comercio, Fomento de las Artes, Instituto de San Isidro, Instituto del Cardenal Cisneros, Escuela de Bellas Artes, Escuela Nacional de Música y Declamación, Escuelas Pías de San Fernando, Centro Instructivo del Obrero, Asociación de Empleados de Ferrocarriles, Vendedores de Periódicos, Unión Velocipédica Española.

El Arte culinario, Círculo de la Unión Industrial, Gran Oriente, Sociedad general de Aparejadores, Sociedad de industriales, Asociación general de actores, Sociedad coral «España», Sociedad de artífices plateros, Sociedad Española de comisionistas y viajantes, Orfeón «Eco de Madrid», Círculo de la Unión Mercantil, Federación de dependientes de comercio, Expendedores de petróleo. Gremio de aves, Almacenistas de vino, fiambres, Gremios de Camiseros, Vidrieros, Tablajeros, Cafés, Expendedores de frutas y hortalizas, Doradores, Fabricantes de pan, Peluqueros, Constructores de coches, Herreros y Cerrajeros, Jergas, Tejidos, Figones, Salchicheros, Gremio de Carboneros, Ultramarinos, Representantes de fábricas, Cámaras de Comercio, Centro Gallego.

La carrera.

Colocadas todas las representaciones en sus puestos, á las tres y cuarto se puso en movimiento la manifestación.

Precedía á ésta una sección de la Guardia Municipal montada, vestida de gran gala.

A continuación seguían los estudiantes de la Facultad de Ciencias, á la que perteneció Echegaray.

Después las distintas Facultades y Academias especiales, Institutos y el resto del elemento escolar.

Todos los estudiantes llevaban los estandartes de sus Facultades.

Formaban parte de la manifestación los Centros por el orden siguiente:

Centro Instructivo del Obrero; Fomento de las Artes, con D. Eduardo Dato á la cabeza; Centro de Instrucción Comercial, Centro Gallego, Centro de Asturianos y Cámara de Comercio y gremios.

Sociedades de Dependientes de comercio, Unión Iberoamericana, Cruz Roja, Compañías de ferrocarriles, Sociedades científicas, Sociedades artísticas, Centro del Ejército y de la Armada, Cuerpo de Milicianos nacionales, Círculo de Bellas Artes, Asociación de la Prensa y periódicos, Asociación de Escritores y Artistas, Ateneo, Círculo de la Unión Mercantil y el Ayuntamiento.

Cerraban la marcha seis números de la Guardia Municipal montada, tres de la Guardia Civil y un piquete de la Sección montada de Orden público.

Al partir la manifestación, los guardias que iban haciendo la descubierta llevaban los caballos al paso y con grandes precauciones, pues de no haberlo hecho así, hubieran ocasionado multitud de desgracias, tal era la afluencia de público que se había congregado en la plaza de Oriente y calles de Requena y Bailén.

Al emprender la marcha la manifestación, gran parte del público comenzó á dar vivas.

Desde la calle Mayor, frente á la de Luzón, el aspecto que presentaba la manifestación era grandioso, pues la primera de dichas calles era un verdadero hormiguero humano.

Los brillantes colores de los estandartes que llevaban los que iban en la manifestación producían un magnífico efecto.

La animación era extraordinaria, y los balcones de la calle Mayor estaban cuajados de hermosas mujeres.

La manifestación tardó en desfilar por delante de la Capitanía general unos cinco cuartos de hora.

En la calle de Alcalá.

La amplia vía resultaba insuficiente para contener el gentío que en ambas aceras se aglomeraba con objeto de presenciar el desfile de la manifestación.

Infinidad de señoras esperaban á pie firme con gran paciencia que llegaran los manifestantes, sufriendo valerosamente la alta temperatura.

Se aglomeraban los curiosos hasta la mitad de la calle, quedando de ella apenas el sitio suficiente para que pasaran los manifestantes.

Los balcones del Casino de Madrid, del Nuevo Club, Círculo de Bellas Artes y todos los Círculos que hay en la calle de Alcalá, veíanse llenos de socios que presenciaban el paso de la manifestación.

Cada vez que por delante de los balcones del Casino de Madrid y del Nuevo Club pasaba uno de los estandartes de los Gremios, los socios de dichos Círculos le saludaban con una salva de aplausos, á la que correspondían los manifestantes con grandes palmadas y vivas á Echegaray.

Una silba.

Al pasar la manifestación frente á la Presidencia del Consejo de Ministros, se escuchó una silba formidable y mezclada con gritos de ¡fuera! y otros semejantes.

Los estandartes se abaten conforme pasan ante el edificio, como una protesta de los que los conducen.

Las escasas personas que ocupan los balcones de la Presidencia del Consejo, tienen que retirarse.

Después de algunos momentos de silba y vocerío, la manifestación sigue su marcha.

En la Biblioteca.

Desde las tres de la tarde la afluencia de público en el paseo de Recoletos empezó á ser enorme, especialmente frente al Palacio de Bibliotecas y Museos, cuya verja rodeaban, impidiendo al público acercarse, fuerzas de orden público de infantería y caballería.

En el primer descansillo de la amplia escalinata del Palacio habíase colocado un tapiz y sobre él un sillón de cuero del siglo XVI y otros cinco para las personas que debían acompañar á Echegaray en el momento de llegar la manifestación.

A las tres y veinte llegó el insigne dramaturgo, á quien acompañaban su nieto D. Carlos Rivera, sus nietos políticos don Francisco Donoso Cortés, ilustrado periodista y D. Severiano Alonso Martínez y don Avelino Montero Villegas.

Todos pasaron inmediatamente al despacho del director de la Biblioteca, D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

Empezaron inmediatamente á llegar varias Comisiones militares, el general Cerero y otras personalidades.

A las tres y media llegó María Guerrero, acompañada de los marqueses de Casa Pacheco. Vestía la insigne actriz un elegantísimo traje color violeta. Entró en seguida en el despacho de Menéndez Pelayo, donde saludó cariñosísimamente al Sr. Echegaray.

A las cuatro y veinte entra por la puerta de la izquierda la primera Comisión.

Echegaray, solo, de pie, con el sombrero en la mano, saluda.

Con sus estandartes á la cabeza comienza el desfile de las Comisiones por el orden siguiente:

Unión Escolar, Facultad de Derecho, Filosofía y Letras, una Comisión de republicanos, en la que iban Pedregal, Azcárate, Labra y otros, Facultad de Medicina, (esta dobla el estandarte al pasar frente á Echegaray). Facultad de Farmacia, Escuela especial de Veterinaria, Normal de Maestros. Superior de Comercio, Escuela de Bellas Artes, Instituto del Cardenal Cisneros, Conservatorio, Escuelas Pías, Centro Instructivo del Obrero, Instituto de San Isidro, Fomento de las Artes, Escuela de Artes é Industrias, Centro de Instrucción Comercial, Escuela de Preparación de Carreras Militares, (todos los alumnos llevaban en el ojal un lazo con los colores nacionales), Escuela de Ingenieros y Arquitectos, (el estandarte fué colocado á la derecha de Echegaray, y en medio de vítores sonó una voz que dijo: «¡Felicidades, D. José!»); Centro Gallego, Cámara Oficial del Centro de Comisionistas, gremios de Ultramarinos, Leñas y Carbones, (banderines de todos los distritos); Expendedores de Carnes, Aves y Caza, Petróleo y Vinos, Fiambres, Camiseros, Vidrieros y Hojalateros, Comercio, Fruta y Hortaliza, Salchicheros, Tablajeros, Cafés, Doradores, Mercerías, Panaderos, Calzado, Peluqueros, Constructores de Coches, Herreros y Carreteros, Vinos de segunda clase, Jergas, Tejidos, Sombrereros, Figones, Sociedad de Comisionistas y Viajantes de Comercio, Asociación de la Prensa, (el Sr. Francos Rodríguez y D. Javier Betegón saludaron á Echegaray en nombre de todos), Vendedores de Periódicos, Unión Industrial, Artistas Dramáticos, (el Sr. Mesejo, padre, saludó á Echegaray en nombre de todos), Sociedad Coral España, Orfeón Eco de Madrid, empleados de ferrocarriles, Unión Velocipédica, Comisión de la Facultad de Medicina, que saluda á Echegaray; Dependientes de Comercio; Aparejadores, Gran Oriente Español (uno de la Comisión entrega á Echegaray una carta), Arte Culinario, Artífice plateros, Unión Iberoamericana, con varias banderas de las Repúblicas sudamericanas (el Sr. Ferrari saluda á Echegaray); Cruz Roja, Sociedad de Autores (saludan á Echegaray los Sres. Dicenta, Viñas, Sellés, Arniches, López Silva y otros); Empresarios de Teatros (saludan á Ehegaray el Sr. Rivas, de la Zarzuela, y Arregui, de Apolo); Sociedad de Libreros (el Sr. Fe saluda al Sr. Echegaray), Ingenieros de Caminos, Banco de España, Ayuntamiento, Diputación, Colegio de Abogados, Comisiones militares, presididas por el general Ochando y los Sres. Madariaga é Ibáñez Marín.

Hay una gran expectación.

D. Miguel Moya y D. José Canalejas suben la escalera y saludan á Echegaray.

Son las cinco y veinte.

Desfilan los maceros del Congreso y del Senado y los milicianos nacionales.

El general Cerero se acercó á Echegaray y pronunció una especie de alocución, en la que dijo que el Ejército se consideraba muy honrado condecorando al grande hombre con la Gran Cruz del Mérito militar blanca.

La insignia, que es de brillantes, llevábala un ayudante del general, el teniente coronel de Artillería Sr. Espinosa, en un estuche de piel de Rusia de color rojo.

El general colocó la cruz al Sr. Echegaray y le abrazó; el público prorrumpió en aplausos y vítores.

La Real cédula de la Gran Cruz le fué entregada en un cartapacio de piel verde.

El discurso de Canalejas.

Encarándose el gran tribuno con el genio á quien se festeja, dice;

«¡Honra y prez de la gente hispana: la juventud animosa que anima la vida de ésta que parece desventurada tierra te saluda, y viene á rendir el tributo a tu genio, que ha traspasado las fronteras glorificando á nuestra patria.

A los hombres de genio, de ciencia y de talento está encargada la dirección de la conciencia de un pueblo, y en vos, en vuestro trabajo, se atesoran todos los elementos para ello; hicisteis espléndido uso de vuestras excelsas facultades: ciencia, juventud de alma, laboriosidad, valor, ideales. Todo cuanto más puede encantar á todo un pueblo para enaltecer el nombre de Echeharay.

Este acto que realizamos en este momento es de la más grande y patriótica trascendencia, por cuanto significa una formidable protesta contra el desaliento que embarga, sin razón en que se base, á este nobilísimo pueblo español.

Es este acto, la profesión de fe que hace nuestro pueblo en una nueva vida de entusiasmo y de alientos hacia las grandes empresas que forman el florón de nuestra grandiosa historia.

Un pueblo que así sabe honrar á sus grandes hombres, es sin duda digno de poseerlos, puesto que sabe enaltecerlos y ceñir en sus sienes los laureles que conquistaron.

España necesita de las virtudes que vos poseeis: amor á la verdad, el culto á la belleza, el poco afán por las glorias y bienes mundanales.

¡Honor al gran hombre, ante quien venimos todos á depositar nuestro entusiasta tributo de admiración y de amoroso respeto!

(*Una estruendosa salva de aplausos de la inmensa multitud responde al patriótico discurso del Sr. Canalejas.*)

Significa nuestro acto mucho. España va obteniendo el respeto de propios y extraños, por las conquistas de sus grandes hombres: Cajal, García, Galdós, Echegaray...

No he de concluir sin que os invite á ofrecer un acto de gratitud á la noble nacionalidad de Suecia y Noruega, y á que este acto lleve la significación de un estrecho abrazo.

Y pues la voz me falta, término haciendo votos por que la vida de Echegaray sea muy

© 2009 Ministerio de Cultura

...larga, y por la libertad y la grandeza de España.

Habla el Sr. Echegaray.

¡Homenaje á mí! ¡A mí homenaje! ¿Qué soy yo más que uno de los que en España trabajan? ¿Y qué es mi trabajo al lado del de este pobre pueblo?

¡Pueblo de Madrid! Me precio de tener valor; pero me declaro vencido. ¿Homenaje á mí porque amo el trabajo? Homenaje al trabajo del pueblo.

Amo la verdad, y á ella he rendido culto en mis pobres creaciones. ¿Qué es la belleza que yo pueda haber fingido en ellas comparada con la belleza de que es creador el trabajo del pueblo.

Ahí está la labor del genio español; en el de las masas que con él enaltecen á su patria.

Sigamos siempre así para ser buenos: la mano contra la mano, los corazones contra los corazones.

Al terminar el discurso, Echegaray cae desplomado sobre la silla de baqueta; la emoción le ahoga; un sudor frío se apodera de él. María Guerrero, que ha asistido á todo el acto detrás de la estatua de San Isidoro, corre al lado del Sr. Echegaray y le coge con interés; entre todos le suben al despacho de Menéndez Pelayo; es imposible acercarse á él; el público y las Comisiones invaden el vestíbulo de la Biblioteca.

El conserje, Juan Tomás, que ha trabajado hoy muchísimo, no puede contener la avalancha de gente que se interesa por Echegaray.

Son las seis menos diez cuando nos retiramos de la Biblioteca.

EN EL ATENEO

Se celebró anoche con gran solemnidad la anunciada sesión académica en honor de Echegaray y con sujeción al programa de que hemos dado cuenta.

El salón de actos de tan docta casa ofrecía un golpe de vista brillantísimo.

La mayoría de los concurrentes vestían de frac, viéndose también muchos uniformes, bandas y condecoraciones.

En las paredes contiguas al estrado había colgadas dos monumentales y artísticas coronas de flores naturales, regaladas á Echegaray por la Asociación de la Prensa de Valencia y por el alcalde de esta capital.

A la derecha del estrado se hallaba una mesa cubierta con tapete de damasco rojo, destinada á los oradores.

Antes de las diez se encontraban ocupadas todas las localidades del amplio salón, siendo tan numerosísima la concurrencia, que muchos espectadores se hallaban agrupados en las puertas y otros fueron aun menos afortunados, pues no pudieron presenciar la velada.

Entre los espectadores recordamos haber visto á las señoras doña Emilia Pardo Bazan, doña Blanca de los Ríos de Lampérez y doña Carmen de Burgos y Seguí.

Los señores duque de Sotomayor, general Ochando, Aguilera, Labra, Suárez Inclán, Salvador (D. Amós), Calleja, Espina y Capo, Ortuño, Brokmann, Boix, Soriano (don Ramón), Andrade, Moya, Picón, Cortezo, Cortejarena, Maura, Silvela, Prieto y Caules; el marqués de Barzanallana, La Bastida, Domenech y Fernández y González.

A las diez en punto llegó D. Alfonso XIII al Ateneo en su automóvil eléctrico, acompañado del marqués de la Mina y del duque de Hornachuelos.

En la puerta fué recibido por todo el Gobierno y por la Comisión de dicha Corporación, compuesta del presidente y del secretario de la misma, Sres. Moret y Val y de otros socios.

Penetró S. M. en el salón y ocupó el sillón presidencial que había en el estrado, sentándose á su derecha los señores marqués de la Mina, Villaverde, Ruiz Martínez (don Cándido), Pérez Galdós, Salillas, Echegaray, Avilés, Val, Moret y Ramón y Cajal, y á su izquierda los señores duque de Hornachuelos, ministro de la Guerra, y los jefes del cuarto militar de S. M., Lóriga y Jordana.

En las primeras filas de butacas se hallaban el ministro de Suecia, barón de Wedel, los ministros de la Gobernación, Instrucción pública, Hacienda, Gracia y Justicia, Obras públicas y Estado, el gobernador de Madrid, el jefe del Cuerpo de Seguridad, coronel Elías, y el de Vigilancia, Sr. Ibarrola.

Comenzó el acto dando la venia el Rey á D. Serafín Alvarez Quintero, para que diese lectura de la carta de D. José Morer, profesor que fué del Sr. Echegaray.

Dicha carta fué muy aplaudida.

Después, el marqués de Villasinda leyó la carta de su padre, D. Juan Valera, carta que fué escuchada con gran atención y premiada con grandes aplausos.

Seguidamente, el Sr. Ramón y Cajal ocupó la tribuna, siendo acogida su presencia con una estruendosa salva de aplausos que duró largo rato, pues los espectadores entusiasmados no daban paz á las manos.

La lectura de la hermosísima carta del sabio histólogo fué escuchada con religioso silencio é interrumpida por frenéticos aplausos.

La carta de Ramón y Cajal.

SEÑORAS Y SEÑORES:

Sin títulos justificativos de mi intervención en este solemne homenaje literario, y movido no más por un sentimiento de veneración y entusiasmo, voy á decir algunas, muy desaliñadas, pero muy cordiales, frases en honor del eximio maestro.

Como en todos los vigorosos talentos desbordantes de actividad, conviven en Echegaray varias personalidades: el matemático, el ingeniero, el orador, el poeta, el dramaturgo y el vulgarizador científico.

A poco que meditemos hallaremos muy natural semejante pluralidad de actividades. Los espíritus esclarecidos y codiciosos de gloria no pueden avenirse, como los hombres vulgares, á cursar indefinidamente la mezquina y monótona pista de una especialidad profesional: ansían dar la vuelta al mundo de las ideas y saturar su insaciable curiosidad contemplando embelesados todas las estrellas de la ciencia y todas las flores del arte.

Claro es que yo no he de intentar siquiera seguir á tan animoso viajero como el señor Echegaray en su fecunda y pintoresca exploración á través del universo de la ciencia. Quédese para otros, más autorizados y competentes, narrar y poner en su punto las gestas y méritos sobresalientes del matemático, del orador y del dramaturgo. Modesto pedagogo, yo me limitaré á enfocar al pedagogo, es decir, al brillante periodista científico, al entusiasta é incomparable divulgador de las conquistas de la moderna civilización.

No es floja tarea vocear elocuentemente en el libre ambiente de la calle las verdades fecundas arrancadas á la Naturaleza en el laboratorio del físico. Difundir la ciencia abstrusa, diluyéndola, clarificándola y sazonándola con el condimento del arte, para que sea saboreada por el vulgo y atraiga corazones é ilumine inteligencias, es empresa que reclama aptitudes especialísimas, dotes de literato y de maestro nada comunes. El propagandista científico digno de su misión ha de ser un sabio forrado de poeta; por igual debe conocer la psicología enrevesada del investigador y la ingenua y sencilla del ignorante. Y de seguro fracasará en la empresa de cautivar y pulir entendimientos si carece de vigorosas alas intelectuales para remontarse al cielo de la especulación científica y de fantasía viva, plástica, creadora, capaz de forjar la imagen sensible, la comparación feliz en cuya virtud lo abstracto se convierte en concreto y lo inimaginable en imaginable.

Porque sólo amamos lo que comprendemos; y comprender es comparar, es identificar un fenómeno desconocido con otro conocido, es trabar una serie de imágenes aisladas en la conciencia con los eslabones de la condicionalidad mecánica, la más accesible á nuestra imaginación.

Tan peregrinas y al parecer contradictorias aptitudes combínanse felizmente en el espíritu de Echegaray y resaltan maravillosamente en todas las páginas de sus libros, folletos y artículos periodísticos.

¿Quién no recuerda con deleite aquel admirable libro *Sobre las modernas teorías de la Física* en que, con estilo diáfano, sugestivo, simpático, explica Echegaray el principio y fundamentos de los grandes inventos modernos, presenta la fase actual de nuestras teorías y conocimientos sobre la luz, el calor, la electricidad, la transformación de la energía, señala los rumbos y horizontes de la futura investigación, y proclama, en fin, con sin par elocuencia la soberana grandeza del método experimental?

¿Quién, entre los que me escuchan, por poco aficionado que sea á las grandes cuestiones de la ciencia aplicada, no habrá saboreado con delicia las luminosas crónicas y artículos del maestro, publicados en la Prensa diaria, concernientes á la locomotora, bicicleta y automóviles, máquinas eléctricas, navegación aérea, transmisión de la energía á distancia y otros muchos temas á cual más actuales é interesantes?

Yo de mí sé decir que, gracias á la singular virtualidad de Echegaray para simplificar los problemas más intrincados y á la maestría é ingenio con que, hasta en las fórmulas enrevesadas de la termodinámica, sabe hallar imágenes vulgares y expresivas, resultáronme llanos y fáciles conceptos científicos que diputé al principio bien oscuros y casi inabordables.

No menos relevantes y notorias son sus dotes de profesor y de conferenciante de altos vuelos. Díganlo si no los discípulos que, llenos de fervor, han asistido á los varios cursos de álgebra superior profesados por el maestro en esta misma Escuela de Estudios Superiores. Tan culto y escogido auditorio, en el que figuraron aventajados ingenieros, se hace lenguas de la profundidad de sus análisis, de la elegancia y novedad de sus demostraciones, de la limpidez y amenidad de su estilo didáctico.

En este simpático apostolado de la ciencia, Echegaray empareja únicamente con Tyndall, el célebre físico y conferenciante inglés. A semejanza de éste, posee maravillosa adaptabilidad al ambiente moral, además del inestimable privilegio de descubrir luminosas armonías y exquisitas flores de arte en los más vulgares y prosaicos fenómenos. Pero nuestro Tyndall es todavía más poeta y orador que el maestro anglosajón, á quien aventaja en gracejo y soltura de dicción, potencia sintética y creadora y gusto acendrado de la forma.

A bien que son bien antiguos y ruidosos sus triunfos de conferenciante. Los viejos devotos del maestro que me escuchan no me perdonarían si omitiese el conquistado ha más de treinta años en el Paraninfo de la Universidad, con ocasión de disertar, ante un selecto auditorio de señoras, artistas, políticos y hombres de mundo, sobre los fenómenos de la luz.

En esta admirable lección, oída con verdadero embeleso, fueron maravillosamente explicados y demostrados la teoría ondulatoria del éter y las leyes y mecanismos geométricos de la reflexión, refracción, dispersión y polarización de las ondas luminosas.

Los calurosos aplausos que le tributó aquel público al finalizar la maravillosa oración son de los que resuenan perdurablemente en la memoria y en el corazón.

Asómbranse algunos de que un ingeniero, un físico, un geómetra, cuya fantasía debiera haberse agotado al peregrinar por el páramo adusto de las fórmulas algebráicas, haya cultivado tan primorosa y gallardamente la poesía. Mas á quienes se admiren de tan feliz conjunción de facultades podría preguntárseles si conocen, por ventura, algún talento científico superior que no tenga algo, y aún mucho, de poeta.

¿Qué es, en definitiva, la ciencia sino una poesía honda, clarividente, infinitamente ambiciosa? Penetrando en el fondo de las cosas se nos aparece el científico cual vate inspirado que, arrastrado por la sed inextinguible de ideal, rasga irreverente, con el escapelo del análisis, el misterioso velo que nos oculta las realidades eternas. Mas, á diferencia del poeta de las apariencias, el poeta científico no entona admirativas y enfáticas estrofas al murmurante arroyuelo ó á los pálidos destellos de Diana: quiere anegarse de una vez en el piélago insondable de la belleza y deslumbrarse, hasta cegar, en el poderoso luminar de la verdad. Amante heroico de la energía cósmica, prefiere abrasarse, como Empedocles, en el volcán de la luz, á contemplar de lejos sus grises humaredas y macilentos reflejos.

Obra loable, no sólo de cultura social, sino de acendrado y altísimo patriotismo, es difundir la ciencia en el pueblo. Elevar el nivel medio del saber vale tanto como fabricar ese ambiente tibio, luminoso é impregnado de amor, donde exclusivamente prospera la delicada flor del genio filosófico y científico; flor que no abre su cáliz, ó se marchita y muere, en la estepa solitaria de la indiferencia ó en la tenebrosa caverna de la incultura. Comparable á las cimas gigantes, el genio emerge de ordinario en las altas mesetas del saber colectivo.

Por donde se ve que, si urge accidentar la orografía nacional, cortada de mediocres cordilleras, con poderosos Himalayas del espíritu, urge todavía más alzar cimas en las conciencias, para que todos podamos contemplarlos, admirarlos y saludarlos de lejos. Bien venido sea el talento original que, en alas de noble ambición y ansia de gloria, trata de elevarse; pero los que vivimos en el llano no debemos olvidar que, cualquiera que sea su fuerza ascensional, no se remontará casi nunca más arriba del pedestal de amor de antemano alzado en nuestros corazones.

Porque, ¿quién tendrá entereza y abnegación bastantes para librar batallas espirituales por la raza en el palenque internacional de la ciencia, del arte o de la industria originales, si, al entonar la bélica romanza, no se siente acompañado por el susurrante coro de excitaciones y alabanzas de los suyos?...

¡Loor, pues, al genial escritor é ilustre científico que supo producir ideas originales y abonar, con generosa propaganda, el campo de las ajenas! ¡Gloria al trabajador incansable que no se mostró jamás avaro de sus luces, ni escatimó el concurso de su talento en pro de ninguna obra educadora y patriótica; al que, en días de amargura y tribulación, tuvo fe robusta en los altos destinos de la Patria; al que, desde esta misma tribuna, y en ocasión solemne, nos alentó, con paternal y viriles acentos, á luchar y á trabajar!

Hoy mismo, el ilustre anciano nos da confortador ejemplo de laboriosidad y perseverancia. Vedle, casi en el dintel de la senectud, aprestarse con bríos juveniles á regentar su nueva cátedra de la Universidad y á combatir desde las primeras filas en esta redentora campaña por la cultura y elevación nacional.

¡Sigámosle, pues, con resolución! Troquemos la tradicional pereza en indomable energía. Nos lo exige la Patria, cuya gloria y prosperidad no son otra cosa que la síntesis augusta del amor y de la abnegación de todos sus hijos. Como la industriosa abeja, al beneficiar el jardín del trabajo, libemos en nuestro provecho; pero libemos también en pro de la colmena.

¡Que nuestra palabra y nuestro pensamiento, enérgicos y vibrantes por la exaltación patriótica, resuenen tan reciamente que sean oídos en el pasado y en el porvenir, estremeciendo cual beso filial, el alma de los muertos ilustres y acariciando, á guisa de suave y deleitosa música, el corazón agradecido de nuestros descendientes!

Yo bien sé que en esta labor redentora no á todos está reservado ser Echegarayes. Pocos tendrán suficiente caudal intelectual para elevar á las nubes una pirámide semejante á la de Cleops; pero, si en ello nos empeñamos, todos seremos capaces de pulir y decorar, con personal originalidad, en ese poliedro de infinito número de caras que se llama *mundo del saber*, una minúscula faceta, en la cual la posteridad agradecida grabe nuestro nombre.

Una palabra aún á la juventud, para concluir. No os abata ni enerve el recuerdo de pasadas amarguras. La historia nos enseña que sólo fenecen las naciones en cuyas almas se apagó enteramente, con el sol de la esperanza, la llama de la voluntad.

Si, por ventura, en medio de la tarea redentora os asaltan evocaciones dolorosas, redoblad vuestra actividad; que sólo el trabajo enérgico hace olvidar y crea la serenidad de espíritu necesaria para proseguir la lucha.

Cuando al declinar de la tarde, rendidos por agitación infecunda, abatidos por dolorosas remembranzas, vemos al astro rey transponer melancólicamente el horizonte envuelto en nubes de gualda y rojo, colores de la bandera española, surge en la fantasía, conturbada por la emoción, la visión trágica de una Patria infortunada que se hunde en el abismo; pero dejemos que la noche y el descanso apaguen la vibración del dolor, marchemos con la aurora, apercibidos los brazos y desperazado el entendimiento, camino del taller ó del laboratorio, y cuando sorprendamos nuevamente el sol naciente adornarse y ufanarse otra vez con celajes de oro y grana, colores de la española bandera, sentiremos en la voluntad algo así como el despuntar de otra alborada y elevarse en el cielo de la conciencia la imagen excelsa de la Patria, bella y sonriente como una esperanza, gloriosa y radiante como una resurrección.

Al final de la lectura los aplausos se trocaron en una gran ovación.

El Sr. Ramón y Cajal dió las gracias, diciendo que los aplausos eran para Echegaray.

Al empezar á dar lectura el Sr. Cavestany de la carta del Sr. Pérez Galdós, la concurrencia prorrumpió en grandes y prolongados aplausos, que se renovaron varias veces y al final, viéndose precisado el Sr. Galdós á levantarse para dar las gracias por las manifestaciones de simpatía de que era objeto.

El Rey estrechó la mano del ilustre novelista y autor dramático.

La serie de lecturas terminó con la siguiente carta de D. Marcelino Menéndez y Pelayo, que fué leída por D. Serafín Alvarez Quintero, siendo muy aplaudida.

Carta de Menéndez y Pelayo.

Sr. D. Segismundo Moret y Prendergast. Madrid 17 de marzo de 1905.

Mi distinguido amigo: La justa recompensa con que el fallo imparcial de una Academia extranjera ha coronado la labor científica y literaria de D. José Echegaray debe ser motivo de regocijo para todos los españoles que en algo estiman la cultura y el buen nombre de su patria.

El unánime y desacostumbrado entusiasmo con que nuestro pueblo ha respondido á nobles estímulos de orden puramente intelectual, asociándose todos, grandes y pequeños, á este memorable triunfo de la ciencia y del ingenio, es un síntoma del despertamiento del alma de nuestra raza, que parecía aletargada por el egoísmo, envuelta en las sombras de la desesperación, y olvidada de todo ideal colectivo.

Quede para los maestros de las ciencias exactas y experimentales aquilatar los méritos de D. José Echegaray en las altas especulaciones matemáticas y en el cultivo de la física. Yo le admiro, sobre todo, como vulgarizador elocuentísimo, como escritor popular de materias didácticas, como gran poeta de la ciencia; semejante en algún modo á aquellos sabios de la antigüedad en quienes la intuición científica se confundía con la intuición poética, y les llevaba á investigar el grande arcano de la Naturaleza por el doble camino de la visión estética y del raciocinio inductivo. Pocos libros tan adecuados para la educación popular como las *Teorías modernas de la Física*, que á la vez que nos inician en los rudimentos de la Ciencia, abren á la imaginación perspectivas infinitas, haciéndole entrever la síntesis suprema de las fuerzas naturales.

El poderoso y sintético entendimiento del Sr. Echegaray, que le hace descollar en cualquier materia á que se aplique, dándole á un tiempo los lauros de economista, orador político y hacendista, ha realizado, juntamente con su voluntad de hierro, el prodigio de convertirle á la mitad de la carrera de su vida en poeta dramático, no aficionado y de ocasión, sino tan perseverante y fecundo, que su teatro llena una época de nuestros anales escénicos. Durante treinta años ha sido el dictador, el árbitro, el corifeo, el aclamado por la multitud. Tal dominación no se alcanza sin una fuerza genial que triunfa en literatura como en todas partes; que se impone al espectador, que le subyuga y le hace entrar, de grado ó por violencia, en el mundo artificial de conflictos y catástrofes imaginado por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado; las figuras siniestras y fatídicas que su musa romántica ha hecho desfilar por las tablas; la vida ardiente y febril que comunica á sus héroes; la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguarán siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más excéntricos.

Voces elocuentísimas han de pregonar en el Ateneo los justos loores del Sr. Echegaray. Yo debo limitarme á enviar este humilde tributo de adhesión al homenaje que se prepara, suplicando á usted, querido amigo, que sea intérprete de mis sentimientos ante la Corporación que dignamente preside.

De usted afectísimo seguro servidor,

M. MENÉNDEZ Y PELAYO.

Don Alfonso XIII, mostrando en su semblante la satisfacción que sentía por presidir una fiesta del talento, no cesó de aplaudir á todos los que tomaron parte en la velada.

A las doce y diez minutos terminó la fiesta, siendo despedido el Rey en la puerta del Ateneo por el Gobierno y por los Sres. Moret y Val.

S. M. felicitó á éstos por lo bien que habían organizado la velada.

Tan pronto como concluyó ésta, el señor Echegaray, rodeado por numerosos amigos y admiradores, se dirigió rápidamente á la sala del Ateneo conocida por La Cacharrería y se sentó, fumando con deleite un cigarrillo.

En su semblante mostraba el venerable é ilustre anciano la alegría de una vida feliz.

El Sr. Moret.

Vibraban todavía en el salón los aplausos que produjo la lectura de la carta del Sr. Menéndez y Pelayo, cuando se levantó á hacer uso de la palabra el Sr. Moret.

«Señor—comenzó, dirigiéndose á S. M.—señores—prosiguió, dirigiéndose al auditorio,—llega mi palabra á saludar á Echegaray en el momento en que no sé si queda algo por decir, aunque sí os aseguro que queda poco por escuchar. Ayer, Silvela, el representante de un Gobierno extranjero, Villaverde, Canalejas, Galdós, Valera, Menéndez y Pelayo, Cajal, Morer, han dicho cuanto se podía decir del hombre insigne. Madrid resuena aún con los vítores y aplausos del pueblo.

Tras este breve exordio, el orador entra en materia y declara que va á estudiar la personalidad múltiple del Sr. Echegaray.

A partir de este punto, es completamente imposible seguir al Sr. Moret en su brillante y elocuentísimo discurso, lleno de imágenes bellísimas, de pensamientos hondos, de frases felicísimas, de anécdotas curiosas y recuerdos interesantísimos, que el auditorio escucha entusiasmado y absorto, interrumpiendo á cada paso con nutridas y calurosas ovaciones.

La vida entera de Echegaray va desfilando como en pintoresco cinematógrafo; Echegaray, estudiante; época de preparación, de deseo ferviente de aprender, de leer, de leer muchísimo, todo lo que caía en sus manos, de asistir á estrenos y representaciones de obras, y al propio tiempo de inculcación de los primeros conocimientos científicos; Echegaray profesor de la Escuela de Ingenieros, época admirablemente descrita en la carta del Sr. Morer.

En ella concibió su primer drama, *La Cortesana*, que, después de terminado, no le satisfizo y que tuvo el valor de romper; pero cuya idea principal sirvió más tarde para producir otras obras, tal vez *La esposa del vengador*.

Echegaray, político; sus desengaños y amarguras, hasta llegar á la convicción de que aquella vida era demasiado pequeña, demasiado mezquina para sus ideales de verdad y de belleza. Echegaray, vulgarizador científico; Echegaray dramaturgo, y, por último, Echegaray, orador.

El Sr. Echegaray.

Al ponerse en pie el ilustre dramaturgo el público le tributó una ovación frenética, delirante, indescriptible. Durante largo rato, más de diez minutos, no se oyeron más que aplausos, vítores y aclamaciones. El momento es verdaderamente solemne. El señor Echegaray, muy emocionado, con visible aspecto de abatimiento y de cansancio, trata en vano de hacerse escuchar. El público sigue aplaudiendo.

Por fin los aplausos cesan. El Sr. Echegaray se vuelve hacia S. M., que le contempla sonriendo, se inclina ante él, y dice con un tono de sinceridad que conmueve á todo el auditorio:

«Señor: Al empezar este homenaje tenía yo todavía algún aliento; al terminar no me queda ninguno.

Al entrar esta noche en esta casa, que es la casa de mis afecciones y la casa de mi inteligencia, con setenta y tres años, ¡que ya son años! y cuarenta y ocho horas de homenaje, ¡que ya son horas! (largos y estruendosos aplausos) me pregunto ¿qué puedo decir? Esta tarde repetía lo mismo: ¿qué puedo decir?

Al ver hoy al pueblo que desfila ante mí, al ver á aquellos trabajadores, trabajadores como yo, que me apretaban, que me estrujaban, que me daban la mano, una vez y otra y otra, yo ya no tenía fuerza, ni energías, ni alientos, ni nada; yo no tenía más que corazón para agradecer á todos aquellas manifestaciones de cariño.

Después Ramón y Cajal, Galdós, Menéndez Pelayo ¡qué sé yo! ya no me acuerdo, todos ellos hombres insignes, glorias de España, más que yo merecedores del homenaje que á mí me tributan... Yo estoy anonadado... Yo no tengo alientos más que para expresar dos ideas: ¿por qué es este homenaje? ¿Qué debo yo hacer después del homenaje? (Risas y aplausos).

Voy á expresarlo—dice—con una comparación; ya sabéis que yo soy muy aficionado á las comparaciones:

Suponed una atmósfera llena de puntos luminosos y brillante por igual; en ella colocad una lente; llega un rayo y la lente se apodera de él y le lleva á un punto; coge otro rayo y le lleva también, y otro, y otro, y otro. El punto se convierte en un sol. Y entonces la atmósfera aplaude á ese sol y le tributa un homenaje, sin comprender que ese sol no es mas ni menos que el conjunto de todos los puntos luminosos. Yo aparezco muy modesto en esta imagen, porque me adjudico el papel de lente. Pero colocad en lugar de una lente un guijarro, ¿qué sucederá? Pues que como es un cuerpo opaco, no pasará la luz. Y sin embargo, este guijarro hábilmente pulimentado puede convertirse en una lente.

Esto es lo que he hecho yo, trabajar; por el trabajo he llegado á gozar de la satisfacción de este acto. (Aplausos).

Vamos á la segunda idea: ¿qué voy yo á hacer después de este homenaje? Yo ya sé que este homenaje es una cúspide. Pero ¿voy yo á quedarme en ella adorándome á mí mismo? Esto no es posible; sé que caeré de ella; pero así como á ella subí trabajando, caeré de la misma manera, trabajando también. (Aplausos delirantes.)

Yo he repartido todo lo que podía repartir de homenaje, en el Senado, en la Biblioteca; aquí he encontrado tantas y tan queridas personas que lo he repartido todo y me he quedado el Echegaray de siempre, el Echegaray que viene al Ateneo á hablar y á estudiar.

Señor—termina, dirigiéndose á S. M.—presidisteis la sesión del Senado; presidís la de esta noche; me habéis acompañado en toda la peregrinación del homenaje, mi gratitud va también acompañándoos á todas partes.»

El Rey se acerca al Sr. Echegaray y le estrecha efusivamente las manos.

—¡Viva el Rey!—dice una voz.

—¡Viva Echegaray!—grita otra.

Los dos vivas son repetidos con entusiasmo por el público. Suenan estruendosos, frenéticos aplausos. La ovación continúa en los pasillos hasta que S. M. abandona el local, y el Sr. Echegaray, acompañado de un grupo de amigos, consigue refugiarse en la Cacharrería.

LO DE RUSIA

Palabras de un obispo.

París 19.

Dicen desde Petersburgo que el arzobispo metropolitano de la capital ha dirigido un ardiente llamamiento al pueblo ruso, vituperando los disturbios interiores, la impiedad, la falta de respeto á las autoridades, las vacaciones escolares y las orgías de Carnaval, mientras los soldados sucumben en sangrientas batallas.

Exhorta á Rusia á buscar en el arrepentimiento abnegación, patriotismo y virtud, la salvación de la Patria.

En Varsovia.

Todos los puentes y túneles y el camino de hierro del Vistula están guardados por militares á causa de la huelga.

Siguen los disturbios.

París 19.

Desde Libau comunican que en una calle céntrica seis individuos atacaron á dos policías, desarmando á uno de ellos é hiriendo gravemente al otro.

Después de este atentado desaparecieron.

En Lodz han recomenzado las huelgas.

La situación.—Conspiración descubierta.

París 19.

Telegrafían de Petersburgo que, aunque se ha reanudado el trabajo en la mayoría de las fábricas, muchas de éstas siguen guardadas por tropas.

Dícese que la policía ha descubierto en Moscou una organización revolucionaria, que ejecutaba las órdenes recibidas del Comité revolucionario ruso residente en Londres.

A consecuencia de tal descubrimiento se han efectuado 300 prisiones.

Se ha capturado una gran cantidad de explosivos, armas blancas y de fuego, una imprenta clandestina y voluminosa correspondencia, en la cual se han encontrado indicaciones para un movimiento revolucionario y otras relativas al consumado asesinato del Gran Duque Sergio.

En Riga.—Vitte en desgracia.

París 19.

Telegrafían de Riga que en aquella capital los obreros, armados de revólvers, hacen manifestaciones diarias.

Témese un conflicto con la tropa.

—El *Berliner Tageblatt* publica un despacho de Petersburgo comunicando que Vitte ha perdido ya toda influencia.

Habiendo intentado hablar al Czar para aconsejarle que haga la paz con el Japón, Nicolás II, en términos muy agrios, se negó á escucharlo.

Dícese que en cuanto Vitte consiga ser transformado el Comité que preside en Consejo de Ministros, pedirá licencia para marcharse al extranjero.

Planes ministeriales.

París 20.

El ministro de Instrucción, ruso, se ocupa en estudiar los medios para que cese la huelga de estudiantes.

El de Hacienda, por su parte, tiene el propósito de suspender el sueldo á los profesores mientras dure la huelga.

El de Instrucción propondrá someter las escuelas al régimen de la disciplina militar.

Blasco.

EN HUNGRÍA

Manifestaciones estudiantiles.

París 20.

Desde Budapest comunican que en la Universidad los estudiantes católicos realizaron una gran manifestación.

Piden que vuelvan á ponerse en las cátedras los crucifijos que hace años fueron quitados de ellas.

Los estudiantes liberales hicieron otra manifestación contraria á la anterior, siendo difícil evitar que ambos bandos tuvieran una colisión.

Blasco.

NOTICIAS

Nuestro querido amigo el vizconde de los Asilos se encuentra gravemente enfermo.

Ayer le fueron administrados los Santos Sacramentos.

Deseamos muy sinceramente que no se cumplan los tristes pronósticos de la ciencia, que hacen temer un funesto desenlace.

Las opositoras á las Escuelas dotadas con menos de 2.000 pesetas, vacantes en este distrito universitario, y cuyo tribunal aparece nombrado en la *Gaceta* del 11, nos ruegan llamemos la atención del señor ministro de Instrucción pública, sobre los perjuicios que se las ocasiona al anular las oposiciones, sin tener en cuenta el respeto debido á los derechos que se adquieren al amparo de la ley.

Los aspirantes á la plaza de conserje del Círculo de la Unión Mercantil podrán presentar sus solicitudes hasta el 25 del corriente.

Nuestro estimado amigo D. Clodoaldo Piñal (Telmo Guerra), que hasta ahora ha venido dirigiendo con tanto acierto *Unión Militar*, ha fundado un diario, que llevará por título *Ejército y Armada*, y cuyo primer número saldrá el día 22 del corriente mes.

La importante revista *El Defensor de los Pueblos* dedica su número 48, publicado ayer, al pueblo de Carabanchel Bajo, examinándolo desde todos sus puntos de vista.

Además publica su acreditada información comercial con los precios de todos los mercados al día é impresiones de los pueblos.

La Junta directiva de la Sociedad Benéfica de Vendedores de Periódicos é Impresos, convoca á una reunión que tendrá lugar el día 20 del corriente, á las once y media de la mañana, en su domicilio social, Encomienda, 10, principal, para tratar de un asunto que en extremo interesa á todos los repartidores y vendedores de periódicos, ya sean ó no asociados.

Dos muchachos llamados Juan José Jiménez y Francisco Prieto Estrada, entregaron ayer mañana en la Inspección de Vigilancia de la estación del Norte, una letra de cambio dirigida al Banco de España y girada por D. Manuel Rodríguez, á la orden de la viuda é hijos de Fernando Martínez, de Gijón, y por valor de 1.000 pesetas.

Los dos jóvenes al entregar la letra en la Inspección, dijeron que se habían encontrado aquélla en el Paseo de San Vicente.

El uso de las **Aguas de Coslada** produce deseada normalidad en las funciones del organismo.

De venta en las principales farmacias y droguerías.

Se ha publicado el *Anuario legislativo militar* (segundo volumen), por D. Miguel Muñoz Cuéllar, oficial del Cuerpo de Oficinas militares.

Contiene la obra, por orden alfabético, lo más importante de la legislación militar, y su consulta ha de reportar positivos beneficios al elemento armado y á cuantos necesiten conocer asuntos relacionados con la milicia.

Varios notarios públicos, en número considerable, se dirigieron hace pocos días respetuosamente al ministro del ramo, interesándole para que, obrando en opinión de los solicitantes con justicia, restablezca en todo su vigor el real decreto de 26 de febrero de 1903, refrendado por el ilustre señor Dato, que tan beneficiosos y eficaces resultados dió en el tiempo de su vigencia, el cual fué contestado y hasta dejado sin efecto, en parte, por reales órdenes del no menos ilustre Sr. Sánchez de Toca, movido por reclamaciones poco meditadas, hechas, según parecer de dichos solicitantes, por entidades que, como el Colegio de Barcelona, continúan, á pesar de ello, practicando el reparto de los documentos de giro entre todos los compañeros de la capital del principado.

El ministro de Gracia y Justicia, Sr. Ugarte, tiene en estudio tan importante cuanto transcendental exposición, y seguramente no ha de tardar mucho tiempo sin que sobre ella recaiga resolución aceptable y justa que restablezca la paz y armonía entre todos los notarios españoles.

La Compañía de maderas, Madrid (Argumosa, 14; teléfono 689), Bilbao-Santander.

Por error de información se dijo que la víctima del crimen de la calle de Tudescos fué conducida á la Casa de Socorro por dos muchachas de vida alegre, cuando en realidad se trata de dos personas que viven de su honrado trabajo.

El día 20, de once de la mañana á una de la tarde, dará principio el pago de Cargas de justicia, correspondientes al mes de febrero último, para las individuos que tienen consignados sus haberes en la Depositaría-Pagaduría de esta provincia y continuará á las mismas horas en los día 21 y 22 siguientes, en que quedará definitivamente cerrado.

El duque de Baena, diputado por Baza, ha pedido al ministro de la Gobernación el nombramiento de delegado especial para inspeccionar la administración municipal del pueblo de Ferreira, perteneciente á dicho distrito, con objeto de que se haga justicia en los asuntos de que han hablado los periódicos de Granada, referentes á la expresada localidad.

A las cuatro y media de la mañana se ha producido un incendio en una buñolería de la calle de Galileo.

El fuego parecía que iba á tomar gran incremento; pero no fué así y fué apagado pronto.

La Sociedad Española de Higiene celebrará sesión pública mañana martes, á las nueve de la noche, en su local, Montera, 22, bajo, para continuar la discusión del tema «Educación de anormales». Tienen pedida la palabra los señores Ubeda, Montaldo, conde de Pinofiel, España, Srta. La Rigada, y varios otros.

DE CORUÑA

Coruña 19.

Los socialistas.

Los socialistas celebraron anoche una velada en el teatro conmemorando el aniversario de la Commune de París.

Al acto asistieron los representantes de Lugo, Ferrol, Santiago y otros puntos.

Los oradores relacionaron aquellos hechos revolucionarios con la actual situación del pueblo obrero, precaria por la elevación de las subsistencias y la falta de trabajo.

Al final del acto dirigióse un telegrama de adhesión al Comité central socialista residente en Madrid.

Varias noticias.

Ha salido para Santiago el fiscal de esta Audiencia, que va á instruir diligencias sobre los sucesos de los estudiantes, ya conocidos.

También salió para dicho punto más Guardia civil.

—Hoy marcha á Madrid el capitán general, que conferenciará con el ministro de la Guerra sobre el aumento de las guarniciones gallegas, singularmente en la Coruña, Vigo y plazas fronterizas de Portugal.

—Los periodistas, Sociedades y otros centros enviaron telegramas de adhesión al homenaje de Echegaray.

La Prensa dedica á este asunto gran espacio.

EL CORRESPONSAL.

DE CADIZ

Cádiz 19.

Han llegado de Cartagena el *Lepanto* y el *Osado*.

Mañana zarparán para Vigo el *Carlos V*, el *Princesa de Asturias*, el *Cardenal Cisneros*, el *Río de la plata* y *Extremadura*.

—*El Diario* se asocia con entusiasmo al homenaje de Echegaray.

Publica diversos retratos de cuando pertenecía al Club Náutico y á la Escuela de Caminos el insigne literato.

El Ateneo ha sido representado en la manifestación por su actual presidente, el subsecretario de Hacienda.

QUERO

NAUFRAGIO DE UN BUQUE

San Sebastián 20.

Un bote de pesca encontró en el mar, á milla y media de distancia del puerto, el cadáver de Vicente Allasteran, patrón del buque de pesca *Juan Bautista*, varado anoche.

El buque, que valía unos 20.000 duros, quedó destrozado, y se hundió bajo las aguas.

Mañana se harán los estudios para comenzar el salvamento de los restos del barco, que no estaba asegurado.

QUIROGA.

CONFLICTO EN PUERTA

FRANCIA Y VENEZUELA

París 20.

Desde Caracas comunican que el ministro de Francia allí residente ha vuelto á insistir cerca de Castro, Presidente de la República Venezolana, para que se respeten los derechos de la Compañía francesa de cables.

Acerca de este conflicto telegrafían desde New-York, diciendo que el cónsul norteamericano en Caracas ha comunicado á su Gobierno que Castro ha declarado públicamente que hará cortar mañana los cables de la Compañía francesa.

Según se dice, el Gobierno venezolano ha embargado las minas de Warniul pertenecientes á una Compañía italiana.

Blasco.

VIAJE DE UN DIPLOMATICO

ESPAÑA Y LA ARGENTINA

Bilbao 19.

Ha llegado á esta capital el ministro de la República Argentina en París, D. Carlos Alvear.

Estará algún tiempo en España con el objeto de estudiar la expansión del comercio entre España y la Argentina.

DEPONT.

EL KAISER A TANGER

Tánger 19.

Se sabe oficialmente que el di 31 del actual llegará á este puerto, á bordo de un transatlántico, escoltado por varios cruceros alemanes, el Emperador Guillermo.

Viene el Kaiser con el exclusivo objeto de visitar la población.

Las colonias alemanas y española le preparan un animado y entusiasta recibimiento.

Los obreros españoles intentan solemnizar con un día de descanso la llegada de S. M. I.

Los moros han enviado un aviso al Sultán para que, sin pérdida de momento, nombre una Comisión de notables, encargada de recibir al Kaiser en nombre del Gobierno marroquí.

Luis.

ECOS POLITICOS

El Sr. Montero Ríos llegará á Madrid en la próxima semana, según decían ayer tarde algunos de sus amigos.

Según los informes oficiales, en Santiago reina tranquilidad, siendo correcta la actitud en que se ha colocado el cuerpo escolar.

Telegrafía el gobernador de la Coruña que los cargos hechos en la reunión que los estudiantes tuvieron, fueron dirigidos contra el alcalde y el juez de primera instancia.

La familia de este último habitaba en la casa en la que funcionaba la timba y los escolares creyeron desde el primer momento que el juez estaba enterado de que se jugaba á los prohibidos y lo toleraba.

Una Comisión de secretarios de Ayuntamientos ha visitado ayer tarde al ministro de la Gobernación para pedirle ponga en vigor el Reglamento de secretarios que en 1902 se publicó en la *Gaceta*, contra el cual no se formularon reclamaciones de ningún género y mereció, por el contrario, buena acogida.

El Sr. González Besada les prometió estudiar la cuestión.

Avisos útiles.

La Empresa Fúnebre **LA SOLEDAD** no tiene sucursales ***ni está fusionada con ninguna otra***. Desengaño 10. Nueda Hermanos

BENEDICTINE
EXQUISITO
TÓNICO
DIGESTIVO
EL REY de los LICORES

El dolor de cabeza desaparece en el acto con la Hemicranina Caldeiro. Pídase en fars.

Tos, garganta. Pastillas Crespo. Pesetas 1,50.

UN INFORME

LAS SUBSISTENCIAS

El ministro de Hacienda somete hoy á conocimiento de sus compañeros de ponencia un informe acerca del importantísimo problema de las subsistencias.

Por su importancia lo publicaremos íntegro, sintiendo que su extensión nos impida publicarlo en un solo número.

Dice así:

Subsistencias.

Graves, gravísimos problemas, tales como el de nivelar el cambio de nuestra moneda, para que la riqueza nacional represente su valor efectivo en los mercados del mundo; la confección de unos presupuestos más en armonía con las modernas necesidades del Estado que los que actualmente rigen, copia con algunas ligerísimas modificaciones de los que se formaron en 1899, amoldados á las de aquellos tiempos; la renovación de los Tratados de comercio y la revisión arancelaria, ocupan hoy preferentemente la atención de los hombres de Gobierno y de una parte de la nación.

Pero sobre estos problemas que demandan pronta y eficaz solución, porque ellos han de servir de base para el porvenir de la patria, existe, agítase y se discute por todas las clases sociales sin excepción, puesto que á todas afecta por igual, otro de tal índole, que la importancia y la transcendencia de aquéllos queda oscurecida y anulada.

Este problema es el gravísimo que plantea el excesivo encarecimiento de los artículos de primera necesidad, que, desnivelando el presupuesto de las familias, lleva al seno de éstas graves perturbaciones en el presente y vivas inquietudes para el porvenir.

Nunca el hambre pudo contenerse con promesas más ó menos lisonjeras ú oraciones más ó menos brillantes, y por eso, lo mismo aquellos que por profesión ó hábito tienen la costumbre de encauzar y aun de formar la opinión pública recogiendo y divulgando sus aspiraciones, que los que jamás expresaron sus ideas más que en el seno de la familia ó de la amistad, vienen desde largo tiempo, porque largos son los meses y aún los días y las horas cuando se trata de acudir á semejantes necesidades, ocupándose de averiguar los orígenes del mal, y proponiendo, con mejor deseo que fortuna en la mayoría de los casos, la panacea que ha de remediarlo.

No pueden por tanto los hombres de Gobierno, y especialmente los que en la actualidad asisten á los Consejos de la Corona, sustraerse ni un momento más á los clamores del país, sin cometer un delito de lesa patria; y de aquí que el ministro que suscribe haya dedicado toda su atención desde el instante en que se posesionó del cargo, utilizando para ello la mayor suma de datos que la posición oficial permite recoger, á estudiar con el más profundo interés tan capital asunto, tratando de inquirir sus orígenes; porque nunca será posible aplicar el remedio, en tanto sea desconocida la verdadera causa del mal, y el fruto de sus estudios, basados más que en ajenas lucubraciones, en experiencias de su propia observación, es el que se reflejará en las presentes líneas.

No tiene el ministro la desmedida pretensión de solucionar inmediatamente, por completo y en forma que deje satisfechas todas las aspiraciones, el problema de las subsistencias, porque no se le oculta que en él van envueltas cuantas cuestiones afectan á la economía nacional, y que requiere una serie de medidas cuyo estudio y desarrollo exigen tiempo de que desgraciadamente en la vida política no suele disponerse; pero esto no ha de ser parte para que deje de poner al servicio de tal causa, toda su buena voluntad, que excede en mucho á sus aptitudes.

La depreciación del valor de la moneda nacional, lo elevado de nuestras tarifas aduaneras, y las de transportes por ferrocarril, el impuesto de consumos, los excesivos gravámenes que el fisco hace pesar sobre las clases productoras, y el déficit de la producción que no alcanza á cubrir las necesidades del consumo interior, son los puntos que la opinión general señala como causas principales del progresivo y constante aumento que viene observándose en el precio de los artículos de primera necesidad desde el año de 1855, y especialmente desde 1894; y más que sobrados parecen en efecto, ya se aprecien en conjunto ó por separado si se acepta la afirmación sin más comprobaciones; pero esto no puede ni debe hacerse desde las esferas del Gobierno, y preciso es, por tanto, descender á más prolijo examen de todas y cada una de las supuestas causas, para, del resultado que arroje, aceptar las que sean aceptables, rechazar las que no lo fueren, y depurando el verdadero origen del conflicto, emprender resueltamente el camino que conduzca á conjurarlo de presente y á evitarlo en el porvenir.

Siguiendo, pues, el orden de importancia que la opinión pública atribuye á cada una de las causas probables de la carestía de las subsistencias, preciso será ocuparse en primer término de los

Cambios.

Es España un país cuya producción, especialmente la de cereales, no alcanza á cubrir las necesidades del consumo interior, ni aun en los años de mejor cosecha, y, como consecuencia lógica, fatal é irremediable, se ve en la constante precisión de acudir á los mercados extranjeros en demanda de cantidades más ó menos importantes para suplir las deficiencias de su suelo.

En estas condiciones, negar que la depreciación de la moneda influye poderosamente en el encarecimiento de los artículos de primera necesidad, sería cerrar los ojos á la luz de la razón.

Pero si es hecho inconcuso que el encarecimiento de la unidad de subsistencias coincide con el momento mismo en que se inicia el quebranto de los cambios, no lo es menos que con posterioridad á este período, á las vicisitudes de la fluctuación de la moneda, no responde la del precio de los artículos de consumo en la proporcionalidad necesaria para elevar á la categoría de axiomática la afirmación de que el motivo principal y casi único de la carestía sea la mayor ó menor elevación de los cambios.

Fácil es sostener una tesis cuando no se contrae la obligación de demostrarla, y no es de extrañar, por tanto, la brillantez y elocuencia desarrolladas al tratar este asunto en la Prensa y en Sociedades de todas clases; pero los hombres de Gobierno tienen otras responsabilidades muy distintas, y por ello sus negativas y afirmaciones deben estar apoyadas en más sólidos argumentos, que no pueden ser más que aquellos que, como hechos consumados, resistan á toda crítica ó impugnación parcial ó apasionada.

Y dicen estos hechos que desde el año 1891 en que el cambio medio sobre el extranjero es de 6,687, hasta el de 1904 que llega á 37,637, la proporción entre el quebranto de la moneda y el aumento de la unidad alimenticia en los 218 mercados principales de la nación, representada dicha unidad por un kilo de cada una de las especies, vaca, carnero, cerdo, trigo, judías, garbanzos, arroz, patatas y un litro de aceite y otro de vino, es la siguiente:

1891.—Cambios: 6,687.—Alimentos: 7,07.
1892.—Cambios: 15,345.—Aumentos: 8,658.—Alimentos: 7,19.—1,70 por 100 más.
1893.—Cambios: 18,929.—Aumentos: 3,584.—Alimentos: 7,23.—0,55 por 100 más.
1894.—Cambios: 19,654.—Aumentos: 0,725.—Alimentos: 7,15.—1,10 por 100 más.
1895.—Cambios: 14,594.—Bajas: 5,060.—Alimentos, 7,42.—3,78 por 100 más.
1896.—Cambios: 20,688.—Aumentos: 6,094.—Alimentos: 7,52.—1,35 por 100 más.
1897.—Cambios: 29,605.—Aumentos: 8,917.—Alimentos: 7,58.—0,80 por 100 más.
1898.—Cambios: 54,156.—Aumentos: 24,551.—Alimentos: 7,83.—3,30 por 100 más.
1899.—Cambios: 24,590.—Bajas: 29,566.—Alimentos: 7,79.—0,51 por 100 menos.
1900.—Cambios: 29,545.—Aumentos: 4,955.—Alimentos: 8,11.—4,10 por 100 más.
1901.—Cambios: 38,316.—Aumentos: 8,711.—Alimentos: 8,27.—1,97 por 100 más.
1902.—Cambios: 35,768.—Bajas: 2,548.—Alimentos: 8,66.—4,72 por 100 más.
1903.—Cambios: 35,143.—Bajas: 0,625.—Alimentos: 7,67.—11,43 por 100 menos.
1904.—Cambios: 37,673.—Aumentos: 2,530.—Alimentos: 8,91.—16,17 por 100 más.

Datos estadísticos de innegable y absoluta autenticidad son los expuestos y la demostración que con ellos se perseguía parece bastante clara; es á saber: que los cambios han influído en el precio de las subsistencias, pero también de ella resulta comprobado evidentemente que, desde el año de 1891 en que en realidad se inicia un alza perceptible en los artículos de primera necesidad, hasta el de 1904 en que se llega al límite máximo conocido, la progresiva elevación de precios no se detiene ni atenúa porque los francos se coticen 24 enteros más altos, como en 1898, ó 30 más bajos, como sucede en 1899; no responden los precios de ambos valores á una uniformidad ascendente ó descendente, porque, como puede observarse en 1894, á un aumento del cambio sigue la baja de 1,11 en unidad alimenticia y, en 1895 y en 1902, las bajas de 5,060 y 2,548 en la moneda, dan como resultado el aumento de 3,78 y 4,72 por 100 en el valor de las subsistencias; ni, por último, cuando esta uniformidad parece iniciarse, responde en la proporción debida para darla como cierta, puesto que, mientras el año de 1898 con un quebranto en los cambios de 54,156, ó sea 24,551 sobre el de 1897, suben los alimentos 3,30 por 100, en 1903, con la baja de 0,625 en los francos, coincide la de 11,43 por 100 en la alimentación, y en 1904 el pequeño aumento en la moneda de 2,530, eleva las subsistencias en 16,17 por 100 con relación á 1903.

Es preciso, por consiguiente, rechazar de plano la conclusión de que á mayor quebranto monetario, sigue la inmediata carestía, y la de que la baja del cambio se refleja en el acto en la de los artículos de consumo, para sentar sin vacilaciones la de que la nivelación del precio de la moneda es de imprescindible necesidad para restablecer el que real y efectivamente debe tener la riqueza nacional en el mercado universal; pero que, lo mismo ahora que durante el período de 1855 á 1880, cuando nuestro signo monetario tenía beneficio ó estaba á la par con los del extranjero y, sin embargo, el valor de las subsistencias oscilaba desde 6,93 en 1855 á 9,85 en 1857; 8,68 en 1860 y 1865, y 9,39 en 1879, la raíz, la base del encarecimiento de la vida reside en causas muy distintas de las que se supone.

(Continuará).

Carrera de San Jerónimo, núm. 10.
Papelería de los Sres. Ribed, Miranda y Comp.

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 20

Español.—8 1/2.—(Moda).—Sic vos non vobis.—Los monigotes.

Comedia.—9.—(Moda).—El marido pintado.—El alcalde de Zalamea.

Lara.—8 1/2.—La criatura.—Mi sastre y Mañana de sol.-La cizaña (sección doble).

Price.—No hay función.

Zarzuela.—9 1/4.—La balada de la luz.—Guardia de honor.—La vara de alcalde.

Apolo.—8 1/4.—El mal de amores.—Pasacalle.—El tirador de palomas.—El pobre Valbuena.

Eslava.—7.—Venus-Salón.—La banda de trompetas.—Frou-Frou.—Venus-Salón.

Cómico.-8 1/2.-La fuentecica.—El túnel.—El barbero de Sevilla.—Perico el Jorobeta.

Moderno.—8 1/2.—Las estrellas.—Los zangolotinos.—A las puertas de la dicha (estreno).—La guardabarrera.

Romea.—4, 5, 6, 7, 9, 10 y 11.—Los enemigos del alma.—Historia de amor.—The four English Belles. Los Thali-Fernandi.—Colombina.—María Luisa.—La Criolla.-María Nogués. Silvia Raquel—Esmeralda Argentina y otras.

Panorama Imperial.—(Montera, 10).—Abierto de tres de la tarde á doce de la noche.—Viajes alrededor del mundo.—Espectáculo instructivo.—Premiado en varias Exposiciones.—Los lunes y jueves se cambia la colección.

Proyecciones animadas (Fuencarral, 125).—Sesiones cinematográficas todos los días desde las cinco á las once.—Siempre novedades. Cambio todas las semanas.—En todas las series los hermanos Campos.

Recreo Salamanca.—(Ayala, 1, y Castellana, 10)—Patines, columpio mágico.—Cinematógrafo y diversas atracciones. Abierto por las noches.

Recreo Argüelles.—(Ferraz, 29.)—Grandes atractivos, cinematógrafo, con exhibición del Quijote, tiro al blanco, columpios, gimnasio, carroussel, patines, etc.

Cinematógrafo Franco español (Duque de Alba).—Variadas funciones de cuadros mágicos.—El célebre ventrílculo Sr. Juliano con su compañía de artistas autómatas.

BOLETIN religioso del día 20

Santos del día 20 de marzo.—Santos Pablo, Cirilo, Eugenio, Alejandra, Claudia, Eufemia y Ciriaca, mártires; San Niceto, obispo, y San Ambrosio de Siena, confesor.

Sale el sol á las 6,19 y se pone á las 6,27.

Cultos para el día 20

Se gana el jubileo de Cuarenta horas en las Monjas del Sacramento; á las seis se cantará la calenda; á las ocho se manifestará á S. D. M. y á las nueve misa cantada, y á continuación vísperas solemnes; por la tarde, á las seis, estación, rosario, preces y reserva.

En San Pascual, Esclavas, Reparadoras, Carboneras y Espíritu Santo, jubileo perpetuo.

En el Cristo de la Salud manifiesto de diez á doce, y por la tarde ejercicios, siendo orador el padre Navarro.

En el de San Ginés, al anochecer, los ejercicios de Cuaresma, predicará el Sr. Villarroya.

En Santa Isabel sigue la misión para el Círculo Obrero de Nuestra Señora de Covadonga; al anochecer predicarán los padres del Corazón de María.

En San Sebastián sigue la solemnísima novena á San José, predicando en la misa, á las diez, el señor Morians, y por la tarde, á las cinco y media, el señor Calpena.

En las Monjas Fernandas, ídem, predicando por la tarde D. Juan José Herrero.

En San Ildefonso solemne fiesta á San José; predicará á las diez el padre Oliver y por la tarde, á las cinco y media, en la terminación de la novena, D. Antonio Martínez.

En las Carboneras, por la tarde, á las cuatro y media, el Sr. Quintana.

En el Carmen, Viacrucis después de la misa de once.

En San José, á las doce y media.

En San Ignacio, á las seis de la tarde.

En San Marcos, ídem.

En San Martín y Cañizares, al anochecer.

La misa y oficio son de San Gabriel.

Visita de la corte de María.—Nuestra Señora de Guadalupe en San Millán ó del Buen Parto en San Luis.

GOBIERNO MILITAR

Orden de la plaza para el día 20 de marzo.

Parada: Llerena.

Jefe de parada: Señor coronel de León, D. Miguel Solís.

Imaginaria de jefe de parada: Señor teniente coronel de Figueras, D. Federico Santa Coloma.

Guardia del Real Palacio: Llerena, quinta sección del 5.° Montado y 22 caballos de la Reina.

Jefe de día: Señor comandante de Covadonga, D. Esteban López.

Imaginaria de jefe de día: Señor comandante de las Navas, D. Eduardo López.

Visita de Hospital: Príncipe, primer capitán.

Reconocimiento de provisiones: Reina, primer capitán.

PERDIDA

De un bolsillo de piel que contenía tres rosarios. Se gratificará, Magdalena, 12, portería.

JALON: Habilitación de clases pasivas, Hortaleza, 33, 2.° Horas, de 3 á 5. La más antigua y acreditada de esta corte. Se admiten poderes.

OCASION

Solar calle Lagasca, 63, cabida 6.000 pies, 28 metros fachada, desmontado, con edificio propio para cochera, garaje, taller de coches, etc. Renta 2.000 ptas. Se vende á 6,75 ptas. pie. Darán razón: Goya, 21, portería.

VENTA

Dos máquinas litográficas, buen estado Abades, 20, bajo.

CAPITALES

Se colocan en inmejorables condiciones con sólidas garantías. Un duro diario reportan cada 5.000 pesetas. Informes gratis.—Fuentes, 1, 1.° De 10 á 12 y 6 á 9.

ATENCION

Se compra toda clase de alhajas, oro, plata, platino y galones, á precios como ninguna otra.

Antigua casa, Zaragoza, 4.

Al 1 por 100

dinero por alhajas y papeletas del Monte.—Capellanes, núm. 1, y Fuencarral, 12.

BODEGA RIOJANA

Vino superior Rioja, 9 ptas. arroba. Idem ídem de la tierra, 6,50. Valdepeñas anco ó tinto, 9 ptas. San Mateo, 15, cuadrup.°

IMPOTENCIA

Debilidad sexual en el hombre. Nuevo remedio externo Kisleyt. Los internos, ó no producen efecto ó son débiles, ó perjudican la salud al ser enérgicos. Pedid Kisleyt á 5 ptas. en boticas de España.—En Madrid, boticas Puerta Sol, 5; Atocha, 35; Barquillo, 1; Arenal, 2; Plaza de Celenque, 3. Suprema medicación, por la que se consigue la potencia de la edad juvenil pronto y sin peligro.

SALONES DE VENTAS

La casa mas barata de Madrid. Comedores, alcobas, gabinetes, pianos, camas doradas y de hierro é infinidad de artículos; precios sin competencia. Romanones, 12.

CHOCOLATE BOLLO Y LECHE 2 reales.—Celenque, 1.

TRASPASO PISO PARA COMERCIO. Puerta del Sol.—Razón: Montera, 22, platería.

¡SALDO!

Cubiertos de metal blanco á 1,75 pesetas; cuchillos desde 0,50 pesetas. Perchas y otros objetos fantasía propios para regalo desde 1 pta. Vajillas, cristalería, juegos de café, cerveceros, floreros y centros de mesa, á precios inverosímiles.

3, Espoz y Mina, 3.

VINO Y JARABE DE DUSART

El *Lacto-Fosfato de cal* contenido en el Vino y Jarabe de DUSART es un reparador de los más enérgicos. Afianza y endereza los huesos de los niños *raquíticos*, evita el torcimiento de las piernas, devuelve el vigor y la actividad á los *adolescentes* decaídos y linfáticos, y á los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido ó los estudios.

Las mujeres *embarazadas* que recurren al Vino ó Jarabe de DUSART soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan á luz criaturas robustas.

El *Lacto-Fosfato de cal* dado á las nodrizas enriquece su leche, preserva y cura á los niños de la Diarrea verde y de las enfermedades de desarrollo. Con su benéfica influencia la *dentición* se efectúa sin cansancio ni convulsiones.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones.

Máquinas NEW HOME para coser

BORDAR Y HACER ENCAJES. Las más recomendables por las muchas ventajas que poseen sobre las demás.

BORDAR Y HACER ENCAJES. Tienen fricción á bolas y mecanismo ajustable, por lo que resultan más suaves y ligeras que ninguna otra.

Su solidez extraordinaria es la mejor recomendación que de ellas puede hacerse para todos los trabajos de Sastrerías, Corseterías, Camiseros, Modistas y Casas de familia.

Pidan catálogos y precios.

SOPEÑA HERMANOS Y C.ª

CRUZ, 5 Y 7, MADRID

JARABE DE RÁBANO YODADO de GRIMAULT Y C.ie

Recetado por los médicos en lugar del jarabe antiescorbútico y del aceite de hígado de bacalao, para combatir el linfatismo, el usagre, las erupciones de la piel en los niños pálidos, enclenques y delicados, para resolver las glándulas del cuello y reanimar el apetito.

8, rue Vivienne, PARIS, y en todas las Farmacias.

Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones

NEW FUNERAL

60, ALCALÁ, 60

Gran Empresa de servicios fúnebres

Ninguna otra puede competir en buen servicio y economía con esta acreditada casa.

Alcalá, 60. Teléf.° 301

"GARGANTA" "TOSES"

PASTILLAS F. PRIETO

DE GUAYACINA Y MENTOL

De resultado rápido y seguro para combatir las enfermedades de la Garganta y Toses, ya sea ésta por *irritación* ó de las *primeras vías respiratorias, ronquera, afonía, cosquilleo, fetidez del aliento, anginas, dolor, picor, sequedad é irritación de garganta.*

Indispensable á los *fumadores, sacerdotes, cantantes y profesores. No contienen calmantes nocivos, ni clorato de potasa*, que son causa de muchas enfermedades del estómago.

De venta en todas las farmacias de España y en la del autor, Fernando el Santo, 5, Madrid. Por mayor, G. García.—En Barcelona: Uriach y Compañía, y Rambla de las Flores, 4.

CAJA, UNA PESETA

Remítense certificadas mandando 1,25 en sellos de correo.

SOCIEDAD LEONESA DE PRODUCTOS QUÍMICOS

LEON

ESTUCHE 50 cts.

PRODUCTOS QUÍMICOS — PASTILLAS PECTORALES DE G. T. MERINO HIJO — FARMACIA

En toda clase de afecciones del pecho, toses, catarros, etc. se toma.

EN USO DESDE EL AÑO 1827

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

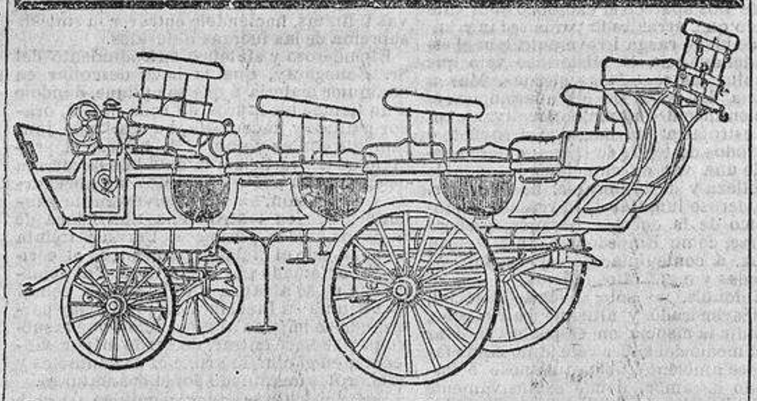
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

OLÓZAGA, NÚM. 1, MADRID

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA FRANCIA Y PORTUGAL

40 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios



Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid

OFICINAS PASEO PONTONES NÚM. 2—TELÉFONO 808

Magnífico servicio de coches para bodas y días de campo y especial para cacerías y excursiones.

URGE TRASPASO tienda elegante, dos huecos. Razón, San Quintín, 4, bajo.

TRONCO JACAS Y GUI, BARATOS.—Reina, 27. De 2 á 4.

TAPILETE BOTAS Sra., 8 ptas.; cab.° cos. 1.° 8,50. Carmen 29 pl

ANTIGUA AGENCIA STORR Anuncios todos los periódicos. Esquelas, Aniversarios. OFICINAS, REINA, 45

P. CEDE ELEGANTE gabinete á caballero estable. Dirigirse Lista Correos: cédula núm. 4.8020.

INTERESA A CLASES PASIVAS

Habilitación con garantía de efectos públicos, constituida en la Caja de Depósitos, para responder del pago de las mensualidades. Se admiten poderes y se tramitan expedientes de pensión.—Santa Teresa, 2 y 4, entresuelo izquierda. Sr. Quintana.—Horas, de 10 á 12 mañana, y 3 á 7 tarde.

MUEBLES

EBANISTERÍA Y TAPICERÍA

CONSTRUCCION de toda clase de muebles y ESTILOS. Especialidad en juegos de alcoba, comedores, despachos, gabinetes y colgaduras, con precios marcados fijos y muy económicos, garantizados.—MAYOR, núm 78; entrada LUZON, 1, bajo izquierda.

Jabón Catarineu

DE ARAVACA Y FUENCARRAL. Sin rival para el lavado. Depósito: PALMA, 11. Teléfono 493.

Servicios de la Compañía Transatlántica

DE BARCELONA

Vapores que prestarán los servicios en el mes de marzo, salvo contingencias:

LÍNEAS DE CUBA Y MEJICO

El día 17 saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor **Reina María Cristina.**

LÍNEA DE NEW YORK, CUBA Y MÉJICO

El día 26 saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor **Manuel Calvo.**

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor **Cataluña.**

LÍNEA DE FILIPINAS

El día 4 saldrá de Barcelona el vapor **C. López y López.**

LÍNEA DE BUENOS AIRES

El día 3 saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor **P. de Satrústegui.**

LÍNEA DE FERNANDO POO

El día 25 saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor **San Francisco.**

LÍNEA DE CANARIAS

El 17 saldrá de Barcelona y el 22 de Cádiz, el vapor **M. L. Villaverde.**

LÍNEA DE TANGER

Salidas de Cádiz: lunes, miércoles y viernes.

Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la real orden del ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas de 14 de abril de 1904, publicada en la *Gaceta* de 22 del mismo mes.

Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

IMPORTANTE

Por cambio de dueño y reforma del local liquida sus existencias de muebles á precios muy baratos. LA CONFIANZA, Luna, 11.

JUNTAS ORGANIZADORAS

de festejos para solemnizar el

CENTENARIO DEL QUIJOTE

Las de muchas provincias de España han pedido ya, por ser el mejor recuerdo, centenares del QUIJOTE PARA LOS NIÑOS, publicado por la casa editorial Perlado, Paez y C.ª, Arenal, 11, MADRID. Un tomo de 512 páginas, con 52 grabados, encuadernado con lujosa cubierta al cromo, 2 PESETAS.

Rebajas considerables en pedidos de importancia.

VINO Y JARABE de Quina y Hierro de GRIMAULT Y C.ie

Preparados con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre QUININA de PELLETIER, triunfan de la Anemia, la Clorósis, la Leucorrea, las Irregularidades Menstruales, el Linfatismo y cuantas dolencias dimanan del Empobrecimiento de la Sangre.

PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias

LA ELECTRICIDAD

BRUJAS, FRENE Y AGAZZI

SABADELL

Construcción anual: 200 dinamos y electromotores.

Motores y Fábricas de gas pobre.

Inmenso depósito de material en general.

PRECIOS INCOMPATIBLES

FESTINA

NUEVO RELOJ DE PRECISION

Venta al por mayor

M. Martín de Uceda

Mayor, 34, y Bordadores, 2

MADRID

A. VALLEJO TAPICERIA EBANISTERIA

Alcobas imperio, comedores ingleses, despachos modernistas, colgaduras, salas y gabinetes. Pídanse catálogos. Exportación á provincias.

Alcalá, 17.—Talleres: Paseo de San Vicente, 4.

HABILITACION DE CLASES PASIVAS

Pago siempre el día 1.°—Salud, 19, 1.°

TALLER DE MODAS

Y CENTRO DE ENSEÑANZA

EN EL CORTE

DE VESTIDOS Y ABRIGOS PARA SEÑORAS Y NIÑOS

En poco tiempo se confecciona una señorita un traje ó un abrigo con sumo acierto.

Se venden patrones y mandan á provincias enviando carta á la directora y sello para contestación.

Cuesta de Santo Domingo, 6 y 8, 2.° dcha.

SE HALLAN

á la venta en todas las librerías, y en las bibliotecas de las vías férreas, las interesantísimas novelas siguientes:

DE E. CAPENDU

EL HOTEL DE NIORRES.—Tres tomos.
1.° Un día en Versalles.
2.° El conde de Sommes.
3.° El Rey del presidio.

DE J. GASTINE

RAYO DE ORO.—Dos tomos.
1.° El misterio de Etampes.
2.° La Saint-Félix.

DE X. MONTEPIN

DOS AMIGAS DE COLEGIO 1 tomo.

EL REY DE LOS GAVIEROS.—Tres tomos
1.° Flor de los Bosques.
2.° Los dos Corsarios.
3.° La conspiración de los huevos rojos.

EL TAMBOR DE LA 32.ª MEDIA BRIGADA.—Cuarto tomos.
1.° El camino de la Gloria.
2.° El honor de la bandera.
3.° Los Plomos.
4.° La fiesta de Pascua.

BIBI-TAPIN.—Cuatro tomos.
1.° Los Chauffeurs.
2.° Cassebras.
3.° El ministro de Policía.
4.° El camino del Trono.

Dichos tomos se venden

á PESETA cada uno.

Se encuentran de venta en nuestra Administración.

2009 Ministerio de Cultura