

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRICION

MADRID Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.  
E. O'FARRILL Y P. CHIGALL. 5 Ptas. Trimestre.  
ESTRANJERO. . . . . 25 -  
SEPTIEMBRE. . . . . 25 -  
PRECIO DE LA VENTA  
Por mayor. . . . . 50 cts. 30 ejempl.  
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel Maria de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios especiales.  
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.  
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por línea y día.  
Toda la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.  
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LVI.—NÚM. 17.195

Madrid.—Jueves 9 de Marzo de 1905.

Cinco ediciones diarias.

## DINERO

al comercio, empleados, particulares y sobre toda garantía verídica.  
Cruz, 30, 2.º izqda., de 10 a 12 y 6 a 8.

## AGUAS DE COSLADA

De venta en las principales farmacias y droguerías.

## LA EXPORTACION DE UVA

## OTRA DESDICHA NACIONAL

(DE NUESTRO REDACTOR EN LONDRES)

### Conservación de la fruta.

Daba ayer por terminados estos artículos cuando llega a mis oídos la noticia de un hecho cuya divulgación ha de alterar radicalmente en lo futuro los términos del problema. Se trata en resumen de lo siguiente. Este año se ha comenzado a conservar en grande escala en Londres la uva de Almería por medio de los refrigeradores. Y de esta suerte la fruta que, término medio, no produjo a los cosecheros españoles más de 50 céntimos el barril de dos arrobas, valdrá a los especuladores que casi de balde la compraron más de 25 ó 30 chelines, a medida que la saquen a la plaza cuando el mercado la necesite. Y así la ruina de Almería será la fortuna de la especulación frutera londinense.

El hecho que crudamente queda revelado se había realizado sigilosamente con objeto de poderlo repetir en años sucesivos. Aun hoy en Londres miso agentes importadores de uva que lo ignoran. Hasta hace poco tiempo la conservación de la fruta por medio de lo que en España se llama propiamente frío industrial sólo se podía ensayar sobre productos de mayor valor. La carne de la Argentina y del Uruguay viene a Inglaterra en refrigeradores. Con idéntico procedimiento se hace posible la importación a este país en gran escala de la manzana de Australia, que necesita recorrer embarcada medio mundo. También era conocido el hecho de que una Compañía alemana, domiciliada en Hamburgo, que recientemente ha emprendido el negocio de la conservación de la fruta para venderla en épocas de escasez, ha podido repartir a sus accionistas al cabo del primer año el 80 por 100 de dividendo.

Lo que se ignoraba es la posibilidad económica de aplicar ese procedimiento a fruta que tan escaso precio ha alcanzado como la uva de Almería. Pues este año se ha efectuado el ensayo en gran escala. Puedo garantizar la autenticidad del hecho, así como que todo indica que sus resultados van a ser brillantes, como lo fueron el año pasado con los ensayos parciales que se hicieron.

Y el éxito de esta novedad entraña una verdadera revolución para todas las regiones españolas productoras de fruta. Porque, cual es la causa de que las frutas hayan de venderse en los mercados de Inglaterra a pública subasta, por cuyo sistema nada es más fácil en un año abundante que obligar a los exportadores a vender la fruta a cualquier precio? Pues sencillamente el hecho de que la fruta sólo puede conservarse determinado número de días, y el cosechero se ve en la alternativa de venderla por lo que le den, ó de que se le pondrá en los muelles de Londres, después de pagar, como es sabido, los gastos de envasa, embarque, flete, seguro, etc., etc.

No toda la uva de Almería ha sido almacenada en refrigeradores. Mucha parte ha llegado ya a Inglaterra en mal estado, y esto ya ha sido en parte causa de su depreciación. Otra parte se ha consumido en el mercado; otra parte no ha necesitado aún de refrigeradores, porque la uva de empaque se conserva en los barriles hasta dos y tres meses. Pero el hecho es que se está haciendo en grande el ensayo de conservación por medio del frío artificial, que los gastos no son grandes y que el éxito es satisfactorio.

Allí bien, ¿por qué no hacerlo en Almería con las uvas, y en Valencia con las naranjas? En el momento en que se estableciesen almacenes refrigeradores en los centros exportadores, nada más fácil que garantizar la calidad de la fruta, regularizar los embarques y asegurar los precios de tal modo, que los campesinos obtuviesen siempre remuneradores precios. No por ello se acabaría con la especulación que pesa actualmente sobre nuestros productores.

Pero la especulación tendría que contentarse en el margen en que opera actualmente con los cereales; es decir, en un 10 ó 15 por 100, y nunca alcanzaría las fabulosas proporciones que supone el hecho de pagar el barril de uva a 5 chelines (de los cuales sólo 50 céntimos van a parar al cosechero) y venderlo luego a un precio cuádruple y aun quintuple.

Este sistema de los refrigeradores, si tiene éxito en la uva basta de embarque, es aún mucho más provechoso en aquella otra fruta más fina que, como los melocotones ó la uva a punto de moscatel, en la actualidad no puede embarcarse. Pero hay que darse prisa en adaptarlo. Todos los luteranos del mundo lo están estudiando. Sólo en Londres hay tres publicaciones que se consagran a este asunto y se llaman: *Ice and Cold Storages, British Refrigeration and Cold Storages*.

Se conocen estas revistas en España? Fuera de la Compañía creada en Madrid por D. Fernando G. Lecomte, para la venta en la capital de la leche de la provincia de Santander, conservada por medio del frío industrial, no creo que exista ninguna empresa española que se dedique a la explotación de este progreso científico. Vamos a dejar que se nos anticipe el extranjero en esto como en tantas otras cosas?

En ese caso ya podemos empezar a despedirnos de nuestra magnífica exportación de frutas ó resignarnos a venderla por el precio que quieran pagarnos los especuladores extranjeros. Porque en las negociaciones, como en la guerra, el secreto de la victoria está en tres cosas, que se llaman: *relativa, iniciativa y iniciativa*.

**Maiztu.**

## EN BERLIN

### BAILE DE CORTE

Berlin 8.  
A las diez en punto ha comenzado en Palacio el gran baile de corte con que los Emperadores festejan el Carnaval, y que es el último acto de la serie de grandes fiestas y recepciones que componen la llamada *season* berlinesa.

Al baile asisten numerosos invitados, todo el personal palatino, el burocrático, representaciones de todos los cuerpos de la guarnición y el Cuerpo diplomático. En esta fiesta se aminora bastante la etiqueta, y el Kaiser, la Emperatriz, el Kronprinz y los Principes imperiales asisten desde primera hora, haciendo todos los salones.

A las dos en punto se ha abierto el comedor, instalado en una ampinosa galería, y la familia imperial se retira a sus habitaciones a la una.

A las dos y media termina el baile. Los duques de la Victoria, que el domingo dieron un gran baile, han recibido muchas enhorabuenas en Palacio y el Kaiser conversó afortunadamente con nuestro embajador, Sr. Rana.

Hablando hoy con un personaje palatino, y al preguntarle si cree que el Kaiser piensa ir a Barcelona, me ha dicho que la noticia carece en absoluto de fundamento, siendo también inexacto que Don Alfonso XIII proyecte adelantar la fecha de su viaje.

## EN GADIZ

### DE PETERSBURG

## LA SITUACION EN RUSIA

(DE NUESTRO REDACTOR)  
«Los grandes acontecimientos van precedidos de grandes sombras», dice el más célebre poeta alemán. Esas sombras parecen aparecerse en los actuales momentos por el inmenso imperio ruso.

Mientras la vida cotidiana parece seguir su curso normal, el sordo y alarmante despertar de los espíritus prosiguió su obra disolvente. Acerca del rumbo de las operaciones militares en el Extremo Oriente, circulan los rumores más pesimistas. Exagerase tendenciosamente en los círculos antiburolcráticos el alcance de las derrotas; denigrase el vigente régimen; hablase hasta de un gran movimiento revolucionario para conmemorar el aniversario de la abolición de la esclavitud. En esta deprimente atmósfera vivimos en las orillas del Neva.

Aumentan de día en día los partidarios de la paz, si bien no parecen darse cuenta exacta de la presente situación. No podría firmarse una paz honrosa para Rusia sino después de una victoria aplastante; pero este triunfo va siendo cada vez más problemático. Firmar la paz después de una serie de fracasos, echando por los suelos el amor propio nacional, equivaldría a una espontánea abdicación de la soberanía. No puede pensar en ello el Zar y no lo piensa.

En las esferas burocráticas es menor la preocupación por los descalabros de Kourpatkine que por la situación interior. Esta ha llegado a ser, en realidad, de lo más difícil. Los espíritus se surgen en el desconocimiento, en la incertidumbre más completa acerca del porvenir. Las huelgas, dirigidas por una formidable organización socialista, estallan de nuevo en todas partes, y de todos lados vienen gritos de protesta contra los descastros de la burocracia.

La característica de estas manifestaciones antiburolcráticas es la huelga de los profesores de la Universidad, que han dado pruebas de una inconsciencia verdaderamente admirable; han suspendido el curso; pero no renuncian a los emolumentos que les paga el Tesoro imperial! De esta suerte, aquellos que deberían esclarecer la opinión acerca del principio de la libertad del trabajo son los primeros en dar sorprendente ejemplo de incoherencia.

El poder autocrático está pendiente de un hilo, declinase esta mañana un colega de la Prensa petersburguesa. «Se ha perdido toda confianza en los generales», se espera la salvación de una Juana de Arcos rusa. «No existe un sintoma evidente de la confianza que reina en los espíritus».

Otros propagan los rumores más alarmantes; hablase de que para el 5 de marzo nos está reservado el presenciar colisiones más sangrientas aún que aquellas, de que recientemente fueron testigos los habitantes de la capital. Añádesse, que esta vez la muchedumbre irá armada de revólvers y de explosivos. «Un resaca será el comienzo de la gran revolución».

Pero los petersburgueses, espíritus por temperamento, no se muestran muy impresionados ante esos rumores tremebundos. Saben que los grandes movimientos se realizan por sorpresa. Podrían, sin embargo, engañarse por esta vez, pues el elemento obrero es aún muy turbulento y poco conciliador. Después de tanto ponderar la docilidad del aldeano ruso, ha habido que convencerse de que tampoco le faltan instintos de fiero.

Cuando el levantamiento dirigido por Pongatchef, la muchedumbre hacia rápida justicia cogiendo de los árboles ó de los faroles a todos los individuos que hallaba en su camino y que no tenían el *copon* en la mano. Ni siquiera eran sometidas a un breve interrogatorio las infortunadas víctimas de la brutalidad del populacho; bastaba ver sus manos. Dictábase la sentencia, que se ejecutaba en el acto.

Algunos nos suponen amenazados de que en el centro mismo de la capital se reproduzcan aquellos hechos vandálicos. Hermosa perspectiva!

Entre los jefes del movimiento popular se ha producido una *lesion*. Era ésta de prever, pues los elementos moderados no podían, sin comprometerse seriamente, seguir por el camino a que los radicales intrasigentes les lanzaban. Este hecho demuestra que el movimiento antiburolcrático no ha salido aún de su fase preliminar. Únicamente asistimos, pues, al prólogo de la gran evolución que se dibu-

ja cada vez más claramente en el horizonte político.

¿Adónde llegaremos? ¿Tendremos un régimen de monarquía constitucional? ¿Un *Sobor*? ¿Una República? Nadie se atrevería a dar a este propósito una respuesta decisiva. Todos se limitarian a decir poco más ó menos: «Vivimos indudablemente en una incertidumbre alarmante y hay que salir de ella».

Sólo un hecho podría modificar en un abrir y cerrar de ojos la situación interior del Imperio; una victoria de Kourpatkine. Ya se calcula que esto es poco probable. Y, por el contrario, una nueva derrota podría desencadenar fácilmente un movimiento general contra la burocracia dominante.

Es imposible precisar las consecuencias de este movimiento, pues no cabe jamás saber a qué solución final conduce la anarquía. Querer profetizar el resultado del actual despertar de los espíritus en Rusia, sería sencillamente pueril. Lo indudable es que si los elementos revolucionarios consiguen quebrantar al fin el gran edificio burocrático, caeremos por lo pronto en el caos, y lo que luego suceda, sólo el porvenir podrá decirnoslo.

El general Stoessel hizo ayer su entrada en la capital y se apeó en casa del Principe Viazemski, muy conocido por sus ideas liberales. ¿Se propondrán los partidarios de la Constitución utilizar en su provecho la popularidad del general Stoessel?

Otro raro suceso es digno de especial mención. Me refiero a que los funcionarios públicos, retribuidos ampliamente por el Estado, censuran de un modo descabrido al Gobierno. ¿No es esto asombroso? ¿Se vio en alguna parte a los hombres de Estado acusando ellos mismos? ¿No hay en ello una prueba más de lo que acabo de decir, de que bajamos por la pendiente del caos?

**J. Perosi.**  
San Petersburgo, 2 marzo.

## EN NUEVA YORK

## HUELGA DE TRANVIARIOS

Paris 8.  
Nuevos cablegramas de Nueva York comunican haberse agravado la huelga de tranviarios.

La inexperience de los obreros empleados para reemplazar a los huelguistas produjo numerosos choques y varios incidentes con el público.

Finalmente ocurrió una colisión, de la que resultaron 22 heridos.

La opinión pública está del lado de los huelguistas, que revelan estar poseídos de la mayor excitación.

**Blasco.**

## POLITICA INGLESA

Londres 8.  
Espérase con impaciencia el debate que tendrá lugar hoy en la Cámara de los Comunes sobre la cuestión fiscal.

Ayer celebraron Consejo los ministros para acordar la actitud del Gobierno.

Decidíase que, con objeto de evitar la discusión directa del asunto, antes de discutir la enmienda presentada por lord Churchill, Balfour iniciase el debate sobre otro punto cualquiera, llegando hasta plantear la cuestión de confianza, si fuese necesaria.

Los ministros temen que si lord Churchill consigue la votación de su enmienda, el Gobierno quede en minoría y tenga que presentar la dimisión.

**Maiztu.**

## DUELO A ESPADA

Intervención de la autoridad.  
Dice *Diario Universal*: «Hoy han corrido rumores en Madrid de estar concertados dos lances personales entre personas muy conocidas y estimadas en esta corte».

Desde medio día se acentuaron los rumores, y se dijo que los contendientes eran el maestro Sanz y el conocido aficionado don Guido Paleri, en uno de ellos.

Dijose también que el lance era a espada francesa, con guante de calle y en condiciones algo severas.

El lance estaba concertado, en efecto, para las cinco de la tarde, en la Quinta de Sabater.

La indole delicada del asunto nos impide entrar en detalles respecto a las personas que debían asistir al duelo.

Sólo si diremos que en el momento de hallarse en el terreno los contendientes, se presentó la policía, y al frente de ésta un delegado del gobernador, que deteniendo a los Sres. Sanz y Paleri, los condujo al Gobierno civil, donde el conde de San Luis les hizo dar su palabra de honor de que desistían de sus propósitos.

No obstante, creese que el duelo no tardará en verificarse.

Algunos buenos conocimientos de la noticia; pero razones de prudencia nos obligaron a no publicarla.

Las mismas razones nos obligan a copiarla del querido colega.

## CONSEJO DE MINISTROS

Los ministros se han reunido en Consejo a las cinco de ayer tarde.

Han reiterado que se ocuparán principalmente de las modificaciones que se introducen en el presupuesto de Agricultura, de las cuales dará cuenta a sus compañeros el señor marqués del Vado, aunque de ellas están ya debidamente informados el Presidente y el ministro de Hacienda.

El Sr. García Alix lleva a Consejo varios expedientes relativos a la adquisición de material con destino a la Fábrica del Timbre, y otro acerca de la exclusión de unos montes del catálogo.

El Consejo, según los ministros, será breve.

Antes de empezar el Consejo ha conferenciado con el jefe del Gobierno, el conde de San Luis.

Este ha manifestado a los periodistas al salir de la Presidencia que en la cuestión de los teatros está dispuesto a mantener su criterio, ya conocido, por creer que se ajusta a la interpretación fiel del reglamento de teatros.

diera llamarse complementario y que comprendiera 3.000 kilómetros.

La Memoria es un trabajo concienzudo porque, no sólo instituye una minuciosa descripción de las zonas que serán beneficiadas con la red en proyecto, sino que además, pone de relieve las ventajas comerciales que ésta reportará.

Por el Ministerio de Obras Públicas se dará el oportuno decreto aprobando el plan.

Dedicaron los ministros algún tiempo a ocuparse de nuestras posesiones en el golfo de Guinea.

La Junta que oportunamente se nombró no estaba completa y se acordó proveer los puestos vacantes.

Fué aprobado en Consejo un proyecto de concurso para colonización y explotación de aquellas posesiones, conviniéndose, de acuerdo con la propuesta del ministro, en fijar como condición precisa para tomar parte en el concurso, la de ser Sociedad española.

Las solicitudes podrán presentarse hasta el día 15 de mayo.

No se separaron los ministros sin examinar la cuestión propiciada por la actitud en que se ha colocado la Sociedad de Autores, de acuerdo con los empresarios de teatros de esta corte.

Entienden los consejeros de la Corona, que lo relativo a la hora de cierre de los teatros es potestativo en el gobernador y que éste, en la cuestión presente, no ha hecho otra cosa que cumplimentar una disposición del Reglamento de Teatros, no olvidándose el Gobierno del informe que ha emitido el Consejo de Estado, el cual no ha dicho que proíba la Reforma del Reglamento, sino únicamente, que puede darse a las Empresas la media hora de ampliación que solicitan; pero circunstancialmente, y claro está que este extremo no ha de determinarlo la Empresa, sino la autoridad gubernativa.

El Consejo de Ministros aprueba en definitiva la conducta del gobernador civil y cree que con ello no hace más que atenerse al Reglamento de Teatros, sin tener en cuenta las imposiciones de ningún género.

El Gobierno ha tomado algunas medidas, entre otras la de que se disponga por el Ministerio de Instrucción pública sea inspeccionado el Reglamento de la Sociedad de Autores, y conocer la manera de funcionar y operaciones que dicha Sociedad realice, para ver si dicha, si queda olvidado por alguien el Reglamento sobre propiedad intelectual, y obligar a su cumplimiento.

Parce que el Gobierno está decidido a que en lo sucesivo no se agan cobrando derechos hasta aquí derechos por obras que son del dominio público.

**ESPAÑA Y FRANCIA**

## Ferrocarril transpirenaico.

Paris 8.  
Hoy han firmado el ministro de Negocios Extranjeros M. Delcassé y el embajador de España, Sr. León y Castillo, el protocolo adicional a la convención relativa al ferrocarril transpirenaico.

En este documento España se compromete a construir, en un plazo máximo de diez años, la sección española de Lerdida a Sort.

**Blasco.**

## EN SANTIAGO

## EL ALMIRANTE BATTEMBERG

Santiago 9.  
Ayer visitó esta población el almirante Príncipe Luis de Battemberg, jefe de la flota inglesa surta en Villagarcía.

## BERLINESAS

### EN EL RESTAURANT

(DE NUESTRO REDACTOR)  
«¡Vegetales, pocos!» exclama Angel Loggorri entrando en el restaurant, donde nos encontramos en el agregado de la Embajada, conde de Castellanos y yo preparado el *menu* de la cena.—«Vegetales, pocos!» ¡Yo lo dije Salustio!

Y nos echamos a buscar los tres por aquel mar de nombres incomprensibles que contiene la lista de los platos a elegir.

No crean ustedes que esta diaria tarea es tan fácil como parece. A veces nos ocurre como a Loggorri y a mí el otro día, que leímos *ragout*, y las pajarillas se nos alegraron pensando que íbamos a darnos un atracón *comme en Madrid*, cuando nos trajeron una *coquille* de carne picada que yo no sé qué sería. Loggorri asegura que era carne de caballo.

Pero, en fin, elegidos los platos, nos disponemos a devorar, porque los tres tenemos buen diente, y en tanto, charlamos y discutimos, ni más ni menos que si nos encontrásemos en Fornos, en presencia de Juan, el mozo. Nuestras conversaciones llaman la atención de los clientes del establecimiento, que comen en silencio, como si el cumplimiento de esta necesidad fuese una ceremonia religiosa. Por eso nuestra alegría extraña a estas buenas gentes, que no comprenden que se pueda comer y hablar a un tiempo mismo.

El restaurant donde nos reunimos, lojísimo como todos los de los barrios centricos de Berlín, está siempre lleno hasta los topes. Los sábados y domingos es preciso encargarse que reserven mesa, porque si no, se corre peligro de cenar a las dos de la mañana. Un sexteto ameniza la comida, ejecutando trozos escogidos de las óperas en boga, y en el lugar preferente del salón ostenta el inevitable retrato del Kaiser, vestido de cocero blanco.

El público compone, por lo general, de gentes adineradas: rentistas, altos empleados, oficiales del ejército acompañados de sus familias ó amigos. Comen poco, pero en cambio, beben como esponjas. El *sea*, una especie de champagne, que ya quisiera parecerse a la sidra, y que es lo que aquí se bebe, hace el gasto. Completan la carta de las bebidas los vinos del Rhin y la cerveza, ya de Munchen ya de Pilsner.

La mesa que esta noche nos ha tocado en suerte hallase enfrente de la puerta del gabinete-toilette para las damas. Loggorri está en sus glorias, porque sin moverse del sitio en que se halla sentado va a ver desfilan por delante de nuestra mesa todo el personal femenino del restaurant.

«Efecto, no hay un solo establecimiento en Berlín que no tenga un gabinete-toilette».

Aquí es la cosa más natural del mundo ver a una señora levantarse de la mesa donde se halla comiendo, cruzar el salón, sola, entrar en la *toilette* y regresar después de un rato a su sitio. En los restaurants, cafés y *condóminos* las idas y venidas de este género son una verdadera procecion.

«Por qué será eso?» pregunta Loggorri, que es una especie de catequista.

«Debe ser la cerveza—le contesto. Y vamos pasar por delante de nosotros una rubia preciosa que acaba de rendir su primer viaje».

«Conozcámoslos a denar, nos contamos nuestros trabajos respectivos durante el día, ¿no?»

«Si. Por eso se que ha ido a casa de Blancas».

«Entonces—dijo el señor D'Orgeval,—sería pues La Dama Rubia quien haya informado al vizconde y le haya decidido a ponerse en camino?»

«El hecho es indudable».

«Ella conocería, pues, el lugar donde se ha refugiado la vizcondesa?»

«Seguramente».

«¿Cómo lo habría conocido?»

«Habéis olvidado que fue ella la que acompañó a la vizcondesa de Géryny a la estación de Lyon?»

«Es verdad».

«A la estación de Lyon, notad este detalle, estación por la cual el señor de Géryny saldrá de París este noche».

«Está claro, en efecto—dijo el señor D'Orgeval.—Esta prueba es convincente».

Y agregó, añadió:

«Decididamente, señores, tenéis razón. El día es bueno para nosotros. ¿Que debemos hacer en presencia de lo que pasa? Estos hechos tienen una gravedad excepcional. Quizás fuese bueno informar al señor de Géryny. A pesar de lo que ha ocurrido, estoy dispuesto a intentar, cerca de él, un nuevo ataque, que quién sabe si daría buenos resultados».

Pero Juan protestó con energía contra aquella idea.

«Guardaos bien de ello!»—exclamó.

Saturino, sin decir una palabra, aprobó con el gesto lo dicho por su hijo.

«Una vez—repuso Juan—hemos cometido esta falta, muy grave, de proveer legal... neciamente, permitidme decirlo, de armas a nuestros enemigos... armas que han utilizado en contra nuestra, estoy seguro. No cometamos por segunda vez semejante falta».

«Blanca Fauverot es una bribona tan determinada como diestra; hemos podido comprobarlo ¡ay! con gran detrimiento nuestro».

«Ahora bien; si ella ha previsto al señor de Géryny de un informe capaz de ponerle sobre las huellas de la vizcondesa, está seguro de que ella ha sabido darle al mismo tiempo toda clase de razones, muy bien imaginadas, para explicarle como se ha procurado dicho informe».

«El señor de Géryny, sugestionado por ella, sólo a ella creará. Esa hombre, por una parte, está ciego por su odio a su mujer, y por otra también, por la pasión muy viva que su querida le inspira. Así que ni la misma evidencia le convence... al menos por el momento».

«Tenéis razón—dijo el señor D'Orgeval pensativo.—Entonces, ¿qué hacer?»

«Obrar hábilmente contra los enemigos hábiles—respondió Juan».

«¿Cómo?»

560 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

LA DAMA RUBIA

557

El señor D'Orgeval acompañó a Saturnino y a Juan Morand—hacia la puerta de su hotel. Allí los tres se estrecharon por última vez la mano y se separaron.

Saturino y Juan subieron al carruaje del señor D'Orgeval, que se paraba delante de la puerta del hotel y que Juan debía guardar para hacerse conducir a la estación de Lyon.

Juan había dado el orden al cochero de conducirlo a la plaza de Clichy.

Mientras el carruaje rodaba, ganando el Arco del Triunfo, por la avenida de Kléber, el joven dijo a su padre:

«He dado esta dirección a nuestro cochero a fin de que nos aproximemos a nuestra casa todo lo posible y a fin de que podamos hablar mientras vamos andando. Antes de nuestra visita al señor D'Orgeval me he tenido tiempo de hablarte de una cosa que ha ocurrido esta tarde y que tiene su importancia».

«¿Cuál?»

«Te había dado cita a las cinco menos cuarto, detrás del Trocadero, a fin de que viésemos conmigo a casa del señor D'Orgeval. Has sido exacto a la cita; pero desde la plaza donde te he encontrado al hotel de nuestro aliado; hay cinco minutos escasos de camino y necesitaba mucho más tiempo para contarte la cosa, y decidí contártela después de nuestra visita».

«Habla».

«No volveré sobre el hecho que ya conoces, y relativo a la noticia que he dado al señor D'Orgeval de que el señor de Géryny ha ido a casa de Blanca Fauverot».

«Cuando el vizconde salió de casa de su querida, le seguí con todas las precauciones necesarias para no ser visto por él. Volvió directamente al hotel del Parc-Moncaeu».

«Me dije que no saldría ya más hoy, y no creí deber continuar acechando los alrededores del hotel. Además tenía alguna cosa que hacer».

«¿Qué?»

«Ayer noche, Herminia, un poco indispueta, me dijo que no la esperaba esta mañana a la hora de costumbre, como hago todos los días, porque probablemente no iría hoy al almacén. Había pedido autorización a su patrón para permanecer un día en casa para tomar un poco de descanso».

«¿Bien».

«Solamente me dijo: «Mañana, por la tarde, aprovecharé la ausencia de mamá para escribirte cuatro letras y darte noticias mías. Me arreglaré de manera de subir hasta el primer piso, sin ser visto».

LO DE RUSIA

Proclama de Gapony. Dicen de Ginebra que el papa Gapony ha dirigido al pueblo ruso una violenta proclama invitándole a preparar una insurrección armada.

La crisis obrera y agrícola. Las noticias de Petersburgo afirman que no obstante el interés que inspira la gran batalla de Mukden, preocupa también mucho a la opinión la situación interior del Imperio.

Los aldeanos del Sur de Rusia, creyendo que el Gobierno cede ante la actitud de los obreros de las ciudades, se agitan mucho y se teme que recurran a la violencia y renueven la eterna cuestión de la petición de nuevas tierras.

El movimiento huelguista tiende a disminuir en la capital, pero aumenta considerablemente en provincias.

La Petit Journal asegura que Gapony se halla actualmente en los alrededores de París, proponiendo asistir a algunas reuniones celebradas por importantes elementos del partido revolucionario ruso.

Con objeto de despistar a los polizontes rusos, Gapony ha cambiado de nombre y ha alterado la expresión de su fisonomía quitándose la barba y dejándose sólo el bigote.

Sus cabellos han encanecido, son frecuentes en él los gestos nerviosos e inquietos, y su semblante revela gran fatiga.

Dentro de cuatro o cinco días marchará a Inglaterra.

Signen las violencias. L'Avrore ha recibido un telegrama con clave, en el cual se asegura que los obreros han celebrado varias reuniones tumultuosas, persistiendo en ellas los trabajadores en negarse a elegir delegados, convencidos de que, eligiendo al Czar, obtendrán las reformas y llevarán adelante el movimiento.

Añade el despacho, con referencia a noticias directas de Finlandia, que en Helsinki los periódicos dicen que muchas personas han sido robadas y asesinadas el sábado y domingo últimos en los alrededores de aquella capital.

Torpeza oficial. Paris 8. Un despacho de San Petersburgo dice que en los círculos liberales se considera que la disolución de la Comisión presidida por Chidowski causará un efecto deplorable en las masas obreras, por verse en todo ello una maniobra burocrática, para forzar la mano del Czar, produciendo, por medio de vejaciones, a los primeros comisionados elegidos por los obreros, la absoluta imposibilidad de que la Comisión funcione.

La opinión general considera una torpeza de las autoridades el expulsar de San Petersburgo a los estudiantes y obreros sospechosos, los cuales continuarán ahora en provincias su activa propaganda contra el régimen vigente.

Los desórdenes del Cáucaso. Médico asesinado. Paris 9. Telegrafían de San Petersburgo que la situación del Cáucaso sigue siendo gravísima.

En Erivan han ocurrido estos días sangrientos desórdenes, tirroteándose en las calles armenios y musulmanes, resultando muchos muertos y heridos.

El jefe médico del distrito ha sido asesinado.

Blasco. ESCULTOR FALLECIDO. Paris 8. El ilustre escultor Gabriel Jesús Thomas ha fallecido hoy.

Su muerte ha sido muy sentida en el mundo del arte.

Había nacido en 1821, y poseía varias condecoraciones.

Miembro del Instituto y de la Legión de Honor, dejó infinitas obras escultóricas en las que marcó su genio incomparable.

Blasco. CAPILLA PÚBLICA. Ayer, miércoles de Ceniza, la hubo en Palacio, con más concurrencia a las galerías que otros años.

La comitiva salió a las once en punto de las habitaciones de S. M., tocando la música de Alabarderos la marcha de Las Ruinas de Atenas del gran Beethoven.

El Rey vestía de capitán general, con el Toisón y el Collar de Carlos III, y el Príncipe viudo de Asturias de general de brigada.

Ha muy linda S. A. la Infanta María Teresa, de blanco con encajes, y algunas sencillas joyas, y ricamente ataviada la Infanta doña Isabel con traje de corte, de terciopelo negro con pintas negras y blancos encajes. Era su aderezo magnífico, de brillantes.

Figuraban en la comitiva, en pos de las egregias damas, las condesas de Torneo y Pinohermoso y la duquesa de Montellana. Entre los Grandes de España, recordamos a los duques de Sotomayor, Granada, Luna, Arévalo del Rey, Arco, Altaga, Tamames, Vistahermosa, Bailén, Unión de Cuba, Magdalena, la Torre y Gor, marqueses de la Romana, Canillejas, Castromonte, Viana, Rafael, Sotomayor y Tovar, y condes de Superadía, Orgaz, Valmaseda, Almodóvar y Bilbao.

Bendijo e impuso la ceniza el señor obispo de León. Uno de los grandes de España estuvo a punto de salir una caída en el instante preciso de pronunciar el prelado en el mismo momento las palabras «Memento homo». Se le conuvo a tiempo.

Ofició en la misa un capellán de altar. En el presbiterio estaba el obispo dimisionario de la Habana y en sus sillas respectivos se preocupaban mayor d. Palacio y el nuncio de Su Santidad.

La capilla música interpretó la misa en fa de su maestro y director, Sr. Zubiaurre, y el Adagio nos del maestro Torres, del siglo XVII.

Su Majestad la Reina asistió a la tribuna con el duque de Bejar, la condesa de Torneo y la viuda de Torrejón. D. Alfonso Quiroga de Llano era el mayordomo de semana el servicio de S. M.

Vestía la Reina un elegantísimo traje de corte, de terciopelo negro, aderezado de perlas, brillantes y un collar soberbio de hermosas perlas del mejor oriente.

A las doce y media, regresó la corte a las habitaciones de S. M., haciendo oír la música de Alabarderos los acordes de la marcha «Francia».

LO DEL DÍA LOS TEATROS

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, que no puede jamás ser tornavoz de popularidades, aplaude la decisión del gobernador de aplicar el reglamento de teatros, y lamenta que la autoridad, en vez de limitarse a cumplir el texto legal, se haya aventurado en polémicas epistolares, que huelgan.

Cuántas razones son invocadas para que los teatros terminen las representaciones después de las doce y media, carecen de fundamento serio.

El Teatro Real, con solo acortar los interminables entreactos ha podido, sin alterar la normalidad, terminar todas las representaciones dentro del plazo señalado por el reglamento. El Español, La Princesa, La Comedia, Pric y Lara no necesitan recurrir a grandes violencias para no incurrir en multas, y solamente los teatros del género chico e infimo necesitan mayor amplitud de tiempo para las representaciones.

Y a que obedece que esos teatros necesitan más horas? Pues obedece sencillamente a que obligados a desalojar el local tres veces durante el curso de la noche, no tienen tiempo bastante para representar cuatro funciones.

Si las autoridades no hubiesen sido en extremo complacientes hoy podrían esos teatros dar cuatro secciones en cuatro horas y media, de ocho a doce y media. No pueden darlas por la sencilla razón de que no tienen suficientes entradas y salidas, porque están fuera de la ley, porque los teatros, sin más que un respiradero humano, tardan más en dar la entrada que en representar las obras puestas en escena, casi ninguna de duración superior a cincuenta minutos, aun cuando algunas lleguen a los cinco cuartos de hora, y muchas pasen de la hora, y media a fuerza de repetir tangos y completos. Por algo se llaman funciones por horas las que en esos teatros son representadas!

Cuatro por cincuenta son doscientos. Doscientos minutos son en todas partes tres horas y cuarto. Y de tres horas y cuarto a cuatro y media van cinco cuartos de hora, tiempo que debería ser sobrado para tres renovaciones de público, pues el Reglamento no exige que los teatros estén desalojados a las doce y media, contentándose con que las funciones terminen a esa hora.

Y con esa cuenta no se pueden dar cuatro funciones, aun comenzando a las ocho y cuarto.

En Madrid, estamos ahora cosechando los frutos de la tolerancia. Quien protestó del escándalo que suponía el anunciar funciones para las once y media, teniendo al público esperando pacientemente en plena calle hasta las doce y media, y en ocasiones hasta la una? Entonces nadie protestaba, y ahora, cuando las empresas no pueden abusar del público, alzan en airada protesta gentes que se intitulan intelectuales, cual si la salud popular dependiese de que en los escenarios del género chico e infimo goce el chiste y el retreucano, sucesos casi siempre, de mayor tiempo para su labor educativa.

Quitando a los desocupados, a los trasnocchadores de oficio, a las mondanías que pulsan desde la una y a unos centenares de jóvenes aficionados a la cuarta, no hay seguramente en Madrid nadie que no prefiera el actual régimen al antiguo, por ser mil veces preferible salir del teatro a media noche que en la madrugada.

Yo no discuto minuto mas o menos, y me limito a demostrar que es mil veces preferible lo que hoy sucede, al abuso de tiempos pasados.

Yo comprendría que la Sociedad de Autores emplease su fuerza en conseguir que los teatros se modernizasen, clamando contra esos coliseos sin entradas ni salidas, de angostos pasillos y de mudos locales, en donde le día en que se produzca un incendio morirán los espectadores sin remedio posible; pero por más que me esfuerzo, no consigo alcanzar por cuáles razones conviértese esa Sociedad Mercantil, creada para administrar los derechos de propiedad, en Sociedad de Resistencia, y acuerdo, prohibir las representaciones de las obras que administra, en el caso de que el Reglamento no sea reformado. Todo ello, por supuesto, a la misma hora

en que esos empresarios a quienes afirman defender, continúan pagando los derechos de D. Pedro Calderón de la Barca y demás autores de obras que son del dominio público, y en que los traductores cobran derechos íntegros en vez de la cuota que señala la ley. Decir que proceden de ese modo por defender a los artistas que viven del teatro, cuando la Sociedad de Autores es la que hace imposible con sus exigencias la formación de compañías, es el colmo de la osadía!

¿Qué culpa tiene el público de que los teatros no estén en buenas condiciones para hacer la renovación de concurrentes en cinco minutos? ¿Por qué han de ser responsables los espectadores de que los escenarios imperfectos y sin moderno material, no puedan realizar la tramoya en corto tiempo? ¿Por qué se ha de buscar amparo para el género chico, en ocasiones altamente nocivo, a la misma hora en que agoniza el género grande, desde el drama hasta la zarzuela, agobiado por las ilegales exacciones de la Sociedad de Autores, que impone derechos leoninos a las compañías?

Yo invoco el testimonio de Galdós, de Echegaray, de Dícota, de Benavente, de Selles, de Guimerá, de Rusiñol, de Linares Rivas, de Ramos Carrón, de Vital Aza, de los Quintero, de cuantos han escrito obras en tres ó más actos, para que me digan si es ó no cierto que casi todas sus obras pueden ser bien representadas en tres horas y media, quedando tiempo sobrado para poner en escena un entremés ó fin de fiesta.

El teatro clásico es todo él de corta duración; las obras del repertorio francés son de análogas proporciones; las de dominio público del siglo XIX también son cortas; las zarzuelas en tres actos del repertorio moderno son representables con repeticiones en menos de cuatro horas; las óperas no duran tampoco más de cuatro horas; y para no cansar más a mis lectores, solamente las grandes obras del género chico, esos monumentos literarios que se perpetúan en la historia de la dramática española, duran lo que el empresario y la claqué quieren, porque el número de los completos es incontable, y sobre todo si contienen las frases en consonancia obscuro, que tanto placen a la galeña y tanto dinero dan a los genios literarios que los producen.!!!

Es decir, que la oposición a los órdenes del gobernador no favorece absolutamente al género grande, a la verdadera literatura dramática, y va solamente en beneficio de un género que no merece tan calurosas defensas.

Yo sé que el escrito no está en las corrientes de la moderna populachera, que consiste en opinar como los que protestan de lo que es razonable; pero está acorde con la lógica, con lo justo y con lo conveniente, bastándose eso para que no vaya a buscar las simpatías de quienes son aficionados a las diversiones de caño libre y sin contador, y defienden cosas que no tienen posible defensa.

Descendamos a detalles, y veamos a quien perjudica el que las funciones acaben temprano.

En los teatros de género grande gana el empresario lo que supone el ahorro de luz. Los actores se acuestan antes; los tramoyistas, músicos del sexteto, acomodadores y dependencias cesan en su trabajo una hora antes. Y no habrá quien consiga demostrar que esos teatros no pueden acabar a las doce y media ahora, pues toda la vida terminaron a esa hora, excepto cuando incurrieron en el censurable abuso de comenzar a las nueve y media, y en ocasiones a las diez.

En los teatros de género chico, gana por una parte el empresario el ahorro de luz y de derechos de representación, y pierde por otra parte los ingresos de la que llamaban pieza vacía. Si exhiben los estados de recaudación se verá que, casi a diario, la primera estaba en familia. Y consiste que yo parto de la base de que se pueden dar cuatro secciones.

Preguntad a tipos, a actores, a coristas, a maestros, a músicos, a tramoyistas, a cuantos trabajan en los teatros qué prefieren, si salir a las doce y media ó terminar pasadas las dos, y veréis lo que os dicen.

Los empresarios aseguran que el negocio es malo y que pierden. Conformes. Pero conformes solamente en esa afirmación. No en las causas de la pérdida.

Perden, porque las obras escénicas son malas, como ganarian haciéndose de oro

con tres secciones, si las obras tuviesen éxito extraordinario. Que lieven los autores Duos, Verbena, Monaguillo, Santos, Violeto, etc., y no se quejarán los empresarios, porque todos ellos harían escritura en cuanto se les asegurase dos llenos.

Y no es solo por eso por lo que pierden. Pierden porque el público, agudado por la Prensa—no por toda—ha entronizado a tipos que no deberían ganar cinco duros, y a primeros actores que mejor estarían de racionistas, los cuales cobran sueldos abusivos cual si fuesen verdaderas estrellas ó indiscutibles genios. Reduzcan los empresarios los sueldos de las medianas femeninas que cobran como la Loreto, la Arana y la Pino; dejen reducidos a sus justas proporciones los sueldos de los comiastros que cobran como cobraban Rosell, Rodríguez y Romea, aliense contra la Sociedad de Autores para no tolerar imposiciones, para pagar lo legal y poder retirar del cartel las obras cuando les plazca, por no dar dinero; supriman los cientos de butacas que dan a los periódicos y los cientos que los periodistas piden; y entonces no perderán. Pero no nos vengam con la monserga de que no va nadie a la cuarta comenzando a las once y media, pues decir tal cosa equivale a afirmar que a la cuarta solo van los trasnocchadores y los noctámbulos, ó que necesitan comenzar—ahí duele—cuando los teatros del género grande acaban sus funciones.

Y después de leído esto, diréis seguramente: ¿Entonces, a quien perjudica que no haya más que tres funciones, ó que si hay cuatro sea necesario acabar a las doce y media? Pues es muy sencillo. Perjudica a los autores de tangos y completos, porque el éxito de sus obras está en la repetición de bailes y coplas, cosa imposible cuando se tiene el tiempo contado.

El público infimo es así. Los chistes no hay que repetirlos, las escenas jamás gozan de ese honor, la música a secas casi nunca es repetida; pero los can-can, los tangos, los desfiles y los completos—sobre todo si hay carne ó si abundan las indecencias—esta siempre dispuesto a repetirlos cien veces, a regañadientes en muchas ocasiones del actor ó de la actriz, que quedan aforicos o rendidos.

Esos autores dejarán de serlo el día en que no haya tiempo para repeticiones. Y si añadís a eso, que con tres funciones, en vez de cuatro, hay una menos ó cobran derechos, habréis despejado la incógnita que quieren resolver los que ya han resuelto las de heredar a Calderón y demás clásicos difuntos; de cobrar por traducciones, refundiciones y arreglos, derechos totales; de imponer el cobro de determinado número de representaciones, aun cuando no se efectúen; a cambio de la exclusividad de obligar a las Empresas a ruinosos contratos de personal; y de otras cosas que parecían muy incógnitas y que la Sociedad de Autores ha despejado a maravilla, pues con su sistema de tanto alzado cuando le conviene, y de tanto por ciento de la entrada cuando le acomoda, armoniza a maravilla los llenos y los vacíos. A ella le tiene sin cuidado que la primera esté vacía, pues vacía ó llena cobra los derechos. Lo que le interesa es que haya cuatro funciones. Y si puede haber cinco, mejor.

Esos son los únicos a quienes conviene que los teatros del género chico goceen de amplia libertad, pues a los demás, como he demostrado, les tienen sin cuidado sus lamentaciones y protestas.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA no puede hacerse solidaria de la campaña emprendida, y yo, en su nombre, lo declaro, sintiendo muchísimo que invocase del arte escénico se acometa la defensa de algo que no es, ni mucho menos, el ideal artístico y social de la gran masa del público.

Juan de Aragón.

Los periodistas que hacen a diario información en el Gobierno Civil, hablaron ayer mañana con el gobernador acerca del cierre de los teatros, y les dijo:

«He conferenciado hoy con el Presidente del Consejo de Ministros y con el ministro de la Gobernación, respecto del asunto de que me habéis estado hablando el Sr. W. Haverde que por Sr. Besada, han aprobado mi conducta, por entender que se funda en el estricto cumplimiento de mi deber.

«Hay un reglamento de espectáculos vigente, y a la letra y al espíritu de sus disposiciones me atengo.

«No se podrá decir que en el asunto me he extralimitado en el uso de mis atribuciones.

«Tengo la completa seguridad de que los

empresarios de los teatros que no cultivan género chico, no están conformes con el cierre, pero irán a él, porque si no les retirará el repertorio, y también lo harán por solidaridad con sus compañeros.

«Me extraña que algunas personas que forman parte de la Sociedad de Autores, hayan aconsejado el cierre, pues saben que no tiene fundamento la medida.

«Digo que me extraña la decisión de tales personas, pues las crea más serias y que nunca se prestarían a hacer causa común con algunos de sus compañeros, que por teson, más que por otra cosa, y por su juventud, son algo irreflexivos.

«Considero laudable el espíritu de compañerismo que anima a los individuos que componen la Sociedad de Autores, pero no es menos laudable evitar se queden sin ganar sus jornales muchos obreros que viven del teatro.

«Y ya que hablo de obreros, diré a ustedes, pues tiene relación con el asunto, que se ha procurado por la Sociedad de que me ocupo, indisponerlos con ellos, pues se les hizo ver que en la carta que hacia días dirigí a la repetida Sociedad, habia alusiones injuriosas para aquellos, y lo que yo decía era tan solo, que los intelectuales no debían apelar a ciertos medios a que apelan los trabajadores para conseguir lo que desean, pues los intelectuales tienen la Prensa y sus amistades para lograr cuanto se proponen, no teniendo, en cambio, los obreros tales medios y poseyendo también menos templanza por su menor cultura.

«Los obreros no se han dejado llevar más que a medias de los que pretenden ponerlos en contra mía, y fueron a protestar ante el ministro de la Gobernación de las palabras que sus jornales se referían y que estaban contenidas en la tantas veces mencionada carta por mí dirigida a la Sociedad de Autores.

«He querido evitar el cierre, y en cuanto he hecho una concesión, ha sido por la Sociedad antes referida aprobada más el cerco.

«Lo que se pretende es que yo salga del Gobierno civil, y hoy por hoy, creo no salir de él; mañana es probable que eso pueda suceder.

«Creo que mañana se verificará el cierre, y yo no puedo decir más sino que, sintiendo que lleguen a él los empresarios, me limitaré a esperar los acontecimientos.»

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Muy señor mío: Habiendo leído en el periódico El Imparcial del día de hoy y bajo el epígrafe de «Perfiles del día: Madrid sin teatros», que la Asociación de Autores había acordado con la de Autores y empresarios teatrales el cierre de todos los teatros de Madrid desde el día de mañana, tengo el gusto de molestar su atención para que se sirva aclarar este punto, en el sentido de que como la Junta de la Sociedad de Autores Españoles y señores empresarios tuvieron a bien tomar esa medida la noche del martes, haciendo caso omiso de la Asociación de Autores, ésta no ha podido de ninguna manera adherirse a ese acuerdo, toda vez que no se ha tenido conocimiento alguno de él hasta hoy miércoles a las tres de la tarde.

Ruego a usted, por lo tanto, se sirva consignar esta aclaración en su digno periódico para satisfacción nuestra y conocimiento de todos nuestros asociados.

Gracias anticipadas y se ofrece de usted su atento y seguro servidor q. b. s. m., el presidente, Alfredo Cirera.

Anoche volvió a reunirse la junta directiva de la Sociedad de Autores para oír las explicaciones que de su entrevista con el gobernador civil daban los representantes de las empresas de teatros. Por ellos se su que la autoridad ratificaba su acuerdo, mostrándose en absoluto intransigente.

La junta, como las empresas, lamentando esta actitud, aguardan a que se reconozca la razón con que han acudido al cierre, convirtiéndolo en general y por todos lo que iría siendo parcial y con daños, entonces, irremediables.

Ayer tarde, a las siete, se reunieron en el despacho del gobernador civil los empresarios de los teatros madrileños.

Existieron ante el gobernador el conflicto que se les acentaba, pues los actores contratados en sus teatros reclamarían al suspenderse las funciones y dejar de cobrar los sueldos.

En iguales circunstancias se hallan, asimismo, centenares de familias, que sin ser artistas precisamente, ganan su sustento en el teatro.

El gobernador contestó a los reunidos que nada nuevo tenía que manifestarles, pues el caso actual se resuelve a lo que ya antes de empezar la temporada oficial les dijo; esto es, que hicieran sus contratos y ajustaran sus planes a la base de acabar las representaciones a las doce y media.

Como el caso actual no es de fuerza mayor, según el conde de San Luis, los actores tienen perfecto derecho a que los empresarios les cumplan sus contratos.

CRISIS MINISTERIAL

Paris 8. Según comunican desde Santiago de Chile, se han confirmado los rumores que presagiaban una pronta crisis ministerial.

El Gobierno en pleno ha puesto su dimisión en manos del Presidente de la República chilena.

Blasco.

LA DAMA RUBIA

l'Abbaye, en segunda que haya bajado del tren, es decir, a media noche. ¿Con qué objeto?

«Esperará a que amanezca. Irá a esperar a algún hotel.

«Como ha de figurarse que alguien se prepara a trabajar en provecho de su mujer?

«Yo, por el contrario, seguro entonces de que el vizconde se dirigirá a primera hora hacia Saint-Seins-l'Abbaye—por que, si no, ¿para qué el señor de Gérgny hubiera emprendido este viaje,—yo, digo, tomare un carruaje inmediatamente y me haré conducir a Saint-Seins. Llegaré al amanecer, es decir, algunas horas antes que el señor de Gérgny.

«Mal ha de ser que en algunas horas yo no encuentre en ese pueblo-ciudad, a la que voy a buscar. La encontraré, no lo dudéis.

«Y cuando el señor de Gérgny llegué al pueblo a su vez... mi madrina, su hijo y yo estaremos lejos y fuera de su alcance.

«He ahí el punto importante, a mi parecer. Espero que pensaréis como yo.

«Después, obraremos contra La Dama Rubia; nos serviremos de las armas que tenemos contra ella... pero al menos el señor de Gérgny no habrá torturado a su mujer queriéndola quitar su hijo.»

«Tendéis razón—replicó el señor D'Orgéval.—No hay otra cosa que hacer. Partid, pues, señor Juan. Partid e informadnos por telegrama de todo lo que os ocurra.

Y el generoso defensor de la vizcondesa María, añadió: —Si tenéis necesidad de dinero, decídmelo sin temor.

—No lo sé; obraré según las circunstancias.

—Juan tiene razón—exclamó el señor Saturnino.—No hay otra cosa que hacer.

—Es justo—dijo el señor D'Orgéval. Juan Morand prosiguió:

—La vizcondesa de Gérgny, acompañada hasta la estación por La Dama Rubia, partió en dirección de Lyon; dirección que su marido debe seguir igualmente en su persecución.

«Esto demuestra que mi madrina, habiendo buscado un refugio contra su marido, se ha decidido a retirarse a Borgoña, a esa rriación de la Côte d'Or, donde ha vivido de niña al lado de sus abuelos.

«Reflexionando, y cuando, como nosotros, se conoce el pasado, se dice que las cosas seguramente han pasado de este modo. Es, pues, allí, en los alrededores de Dijón, en Saint-Seins-l'Abbaye, sin duda, donde encontraré a la señora de Gérgny.

«Partiendo de París esta noche en el rápido, a las ocho, llegaremos el señor de Gérgny y yo a Dijón a cosa de la una de la madrugada.

neutamos lo que dice la prensa madrileña últimamente llegada, y entre plato y plato evocamos Madrid con sus defectos, con sus atractivos, para vituperarle... y suspirar por él.

«Segundo viaje!—exclama de pronto Castellanos.

Y la rubia monísima pasa otra vez por delante de nuestra mesa para penetrar en la toilette.

«Tiene usted razón—me dice Loygorri.—Debe ser la cerveza!»

De sobremesa dirigimos una mirada al salón. La mayor parte de los concurrentes, congestionados, beben todavía, beben siempre. Las cubetas de hielo, colocadas al lado de las mesas, refrescan las botellas de sec. Una tercera parte de las damas que acaban de cenar fuman. No, no se alarmen ustedes y crean que estamos en un burdel. Rápido que esto es uno de los restaurants más lujosos y la concurrencia selecta, distinguidísima y decente toda ella. En Madrid las mujeres que fuman, fuman... y llaman a los hombres. Aquí la mayoría de las señoras fuman en el café ó en el restaurant, ó en la conditoret, y si nadie de las extrañas, pues lo hacen en presencia del marido, ó del padre, ó del hermano. Es la cosa más natural del mundo. Y uno tras otro consumen largos cigarrillos emboculados, aspirando voluptuosamente el humo y contemplando después los caprichosos dibujos que forma ante de dispersarse.

«Esto está tan admitido, que todos hemos tenido ocasión de asistir invitados a comer en casas de la mejor sociedad belicéna, donde, terminada la cena, la condesa de X y la baronesa de H, y casi todas las damas con quienes hablabamos, fumaban como carreteros.

«Y por qué será eso?—preguntó Loygorri.

«Tercer viaje!—vuelvo a exclamar Castellanos, que continúa con la vista clavada en la puerta de la toilette.

Y la rubia ideal, por tercera vez atraviesa el salón para cumplimentar su viaje de ida y vuelta.

Loygorri la mira curioso al pasar y dice: «Me caso en serio! Debe ser la cerveza!»

Resulta, en verdad, un espectáculo desagradable. Porque son todas, absolutamente todas las damas las que van y vienen sin descansar; son todos, absolutamente todos los hombres los que hacen la misma operación repetidas veces, mientras se hallan en el café ó en el restaurant. No digo que acabaremos por acostumbrarnos a este espectáculo; pero crean ustedes que para el extranjero es irritante.

Ciertamente, en las dos horas que hemos permanecido sentados a la mesa, han desfilado por delante de nosotros todas las damas que se hallaban en el establecimiento, y prometándonos no volver a ocupar otra vez aquel observatorio, salimos del restaurant para dar un paseo ó entrar en cualquier teatro.

Después nos separamos hasta el siguiente día. Loygorri y Castellanos volverán a sus trabajos canchillescos, yo a mis largos paseos por Berlin, y al llegar la noche corremos los tres a cenar juntos para hacernos la ilusión, durante un par de horas, de que no estamos aquí, sino a muchísimas leguas.

Pero antes de despedirnos todavía me dice Loygorri por si llega cuando ya está hecho el menú:

«Vegetales pocos! Lo dijo Salustio!»

Y antes también de que el tranvía arranque, lo grito:

«Y cerveza menos!»

J. J. Gadenas.

EN CHILE

CRISIS MINISTERIAL

Paris 8. Según comunican desde Santiago de Chile, se han confirmado los rumores que presagiaban una pronta crisis ministerial.

El Gobierno en pleno ha puesto su dimisión en manos del Presidente de la República chilena.

Blasco.

Paris 8. Según comunican desde Santiago de Chile, se han confirmado los rumores que presagiaban una pronta crisis ministerial.

El Gobierno en pleno ha puesto su dimisión en manos del Presidente de la República chilena.

Blasco.

Paris 8. Según comunican desde Santiago de Chile, se han confirmado los rumores que presagiaban una pronta crisis ministerial.

El Gobierno en pleno ha puesto su dimisión en manos del Presidente de la República chilena.

Blasco.

Paris 8. Según comunican desde Santiago de Chile, se han confirmado los rumores que presagiaban una pronta crisis ministerial.

# RUSIA Y JAPON

## INFORMACION TELEGRAFICA

### SOBRE LA GRAN BATALLA.—ASALTOS RECHAZADOS.—LOS JAPONESES TRIUNFAN AL FIN.—LOS RUSOS ENVUELTOS.—HEROISMO SUPREMO.—DETAJES ESPANTOSOS.

Paris 8. Causan gran sensación los telegramas que, noticiando el estado de la batalla el día de ayer, ha recibido de Mukden *Journal*.

Según estos despachos, el general Kouroupatkine logró contener los asaltos continuos de la infantería japonesa hasta las cinco de la tarde.

Dicho general, y las tropas a sus órdenes, defendían importantes posiciones situadas al Norte y al Oeste de Mukden. A la hora arriba citada, los japoneses acometieron a la bayoneta, y después de una lucha épica, donde se llegó a luchar cuerpo a cuerpo, lograron rebasar las líneas rusas, invadiéndolo todo como una avalancha.

Los japoneses, en el ímpetu de su avance irresistible, consiguieron llegar, por el Norte de Mukden, hasta la misma línea férrea y defendida por los rusos con un valor desesperado.

Los soldados moscovitas se encontraron envueltos, y acerbados por una tromba de proyectiles.

En tan críticos momentos, varios jefes y oficiales arrojaron a los regimientos siberianos, que eran los que sostenían el peso del combate.

Cuatro de estos regimientos, con las músicas al frente, y cantando el himno ruso, avanzaron hacia las líneas japonesas, logrando abrirse paso entre un huracán de bombas y *schrapnells*.

Fue este un momento supremo. Los siberianos avanzaban impávidos, sin que la lluvia de balas y metralla les hiciera retroceder.

Al fin rompieron un ala japonesa, y reducidos a un puñado de bravos, replegaron sobre Tieling, mientras en los alrededores de Mukden continuaba la batalla.

La matanza sigue siendo tremenda. Los dos ejércitos, llegados a la crisis suprema de esta lucha gigantesca, combaten con ardor desesperado.

La batalla parece incendiarse el cielo, y ayer, según estas noticias, se encontraban en el sublimar horror del momento decisivo.

Según dicen de Petersburgo, el Czar ha decidido relevar a Sakharoff del cargo de jefe del Estado Mayor de Kouroupatkine, puesto que ocupa a disgusto.

Lo que se sabe en Berlín. VICTORIA JAPONESA. Dicen de Berlín que, según los últimos despachos de que se tiene noticia en los Círculos japoneses de la capital alemana, los rusos han sido completamente derrotados en la gigantesca batalla de Mukden y se replegan sobre Tieling, procurando resistir en buen orden la persecución de las tropas de Oyama.

OTRA BATALLA. Un despacho expedido ayer al medio día en Mukden dice que fuerzas japonesas procedentes de Machiupu han atacado las posiciones rusas sobre el Hun-ho, siendo allí continuó el cañoneo.

Después de amanecer dirigieron los japoneses el cañoneo hacia el Norte, casi a la altura de la carretera de Siunming, de donde llegan ahora muchos chinos heridos.

Por la misma carretera pasan también muchos heridos japoneses, a los cuales se prodiga los mismos cuidados que a los heridos rusos.

Oyese el ruido de una batalla lejana. ATAQUE A RENNEKAMPF. Paris 8. Un despacho de San Petersburgo dice que durante la noche pasada los japoneses volvieron a atacar a los cosacos del general Rennekampf en los collados de Gutaling y en la colina Pontioff.

NOTICIAS RUSAS. Telegramas de Mukden, de origen ruso, participan que los japoneses, a pesar de las enormes pérdidas que han sufrido, continúan su avance con infatigable tenacidad.

Una de sus divisiones se ha desplegado en dirección a Tieling, y al mismo tiempo siguen los japoneses atacando el centro enemigo.

Los rusos continúan en posesión de sus posiciones del centro, pero retroceden al Sudoeste sobre la segunda línea.

LA GRAN BATALLA. ATACOS Y CONTRAATACOS. Londres 8. Un despacho de Niuchuang, fechado hoy, comunica que los rusos han intentado forzar las líneas japonesas, atravesando el Hun-ho.

Esta tentativa abortó, y los rusos fueron rechazados.

Los japoneses hacen fuego a tres kilómetros de Mukden.

Los rusos han realizado vigorosos contraataques.

Las autoridades civiles han abandonado Tieling.

NUEVOS DESCALABROS DE KOUROPATKINE. Londres 8. El *Daily Telegraph* publica hoy despachos de Tokio, muy interesantes.

En ellos se comunica la retirada de las unidades del ejército de Kouroupatkine, compuestas de 25.000 hombres.

El coronel del *Daily Telegraph* manifiesta hallarse informado autoritativamente de que si los japoneses consiguen avanzar un poco más, la posición de Kouroupatkine será sumamente crítica.

Ambas alas del ejército japonés, apostado a la orilla del Cha-ho, se han extendido sobre el centro ruso.

Las tropas rusas, después de perder sus más importantes posiciones en los dos extremos, han realizado por la noche furiosos contraataques, sin resultado práctico.

El solo regimiento ruso perdió 20 oficiales y 600 soldados.

Los rusos envían provisiones al Norte de Mukden.

El general Kouroupatkine habita de ordinario en un vagón del ferrocarril, donde se halla su Cuartel general, y este vagón ha sido transportado por la vía férrea, según unos, a Tieling, y según otros, a Fuchan.

Se ha celebrado un Consejo de guerra, a que tomaron parte cien oficiales de superior graduación, y al cual se atribuye extraordinaria importancia.

En la retirada de los rusos, los gruesos afores de los japoneses hicieron sobre ellos un fuego terrible.

Los japoneses avanzan rápidamente sobre Mukden.

El domingo avanzó al ala izquierda del ejército japonés cinco millas al Oeste de Mukden, librándose un terrible combate, que duró todo el día del lunes.

Finalmente las tropas japonesas acampearon al Norte de Mukden.

Se dice que el grueso de las fuerzas rusas está ya cerca de Fuchan, y todo parece confirmar que se retirarán sobre Tieling.

Las pérdidas han sido enormes, tanto en el ejército ruso como en el japonés.

LOS RUSOS RECHAZADOS. CAPTURA DE UNA MINA. Londres 8. Otro de los interesantes despachos publicados hoy por *Daily Telegraph*, y que le comunica su corresponsal en Tokio, manifiesta ser indudable que ambas alas del ejército ruso hallábase envueltas por el enemigo, se retiraron y se preparan a destruir el ferrocarril.

El corresponsal del mismo periódico en Mukden participa que en Limiting los japoneses han ocupado dos importantes posiciones situadas al Sur y a la derecha de aquella plaza.

El lunes se apoderaron los japoneses de una mina de carbón cerca de Mukden.

PEDIDOS ANULADOS. Paris 9. Telegrafían de Amberes que el agente marítimo de Rusia en aquella población ha recibido orden de su Gobierno de anular todos los pedidos de carbón y de provisiones que pudiera tener hechos para las escuadras del Báltico y del Extremo Oriente.

LA ESCUADRA RUSA. Paris 8. Un despacho de Tananarivo dice que toda la escuadra rusa ha abandonado las aguas de Madagascar y marcha a Djibuti con rumbo a Europa.

SIGUE LA INDECISION. Paris 9. Continúa siendo difícil de apreciar la situación exacta del teatro de la guerra, por continuar en contradicción las noticias que llegan.

Según la procedencia de ellas, respecto a los campos de ambos beligerantes, así se inclinan en favor de unos ó de otros.

De todos modos, es indudable que se juega en estos momentos una partida decisiva.

Análogo encarnizamiento demuestran ambos ejércitos, luchando tenazmente.

La batalla se ha dividido en diversos combates, donde la fortuna ha acompañado alternativamente a ambos ejércitos.

Según parece, el triunfo definitivo será de aquel ejército que conserve mayor superioridad numérica y mayor resistencia ante la fatiga.

Para seguir bien las peripecias de esta batalla sin precedentes, conviene fijarse en los telegramas, analizando su orden cronológico y el punto de donde proceden.

LOS JAPONESES RECHAZADOS. Paris 9. De Mukden, con fecha 8, a las 2,40 de la madrugada, se reciben despachos que dicen que durante la noche del lunes fuerzas considerables japonesas atacaron en Techantichipu una posición avanzada de los rusos sobre el ferrocarril.

Este ataque fué completamente rechazado.

El avance cesó después de repetidos asaltos infructuosos, con muchas pérdidas por ambas partes.

El general Rennekampf ha rechazado también varios ataques del enemigo.

En el momento de ser puestos los despachos a que aludo, había dejado de oírse el ruido del cañoneo, suponiéndose que reinaba la tranquilidad en toda la línea del Chaho.

LOS JAPONESES LANZAN SUS RESERVAS. Paris 9. Desde San Petersburgo dicen que el Estado Mayor ha recibido informes absolutamente contrarios a las noticias de origen japonés.

El general Kouroupatkine conserva hasta ahora intactas todas las comunicaciones.

Los japoneses no han podido acumular fuerzas suficientes en ningún momento de la batalla, para dar un golpe decisivo sobre el centro ruso.

Lanzaron, sin embargo, al combate todas las reservas del ejército de Oku, cuyo esfuerzo pesa mucho sobre la derecha rusa, que está agotadísima a causa de las enormes pérdidas que ha sufrido.

SIGUE LA LUCHA. Paris 9. Telegramas particulares recibidos en Petersburgo comunican que la lucha sigue con encarnizamiento en toda la línea.

Las posiciones se pierden y vuelven a conquistarse continuamente, después de furiosos ataques.

Ambos ejércitos están rendidos de fatiga.

PERDIDAS JAPONESAS. Las bajas de los japoneses son mayores que las de los rusos, pudiendo dar idea de lo sangriento del combate el hecho de que los rusos, por su parte, han perdido ya más hombres que en la batalla de Liou-Yang.

La jornada de hoy puede ser decisiva. El ejército japonés tiene su base de aproximaciones en Sin-Min-Ting.

UN TELEGRAMA DE KUROKI. Paris 9. Del Cuartel del general Kuroki, y por la vía de Fusan, comunica oficialmente este general que al décimo día de combate continuaba en progresión el ataque japonés.

La duración de la batalla estaba prevista, siendo probable, a juicio del general, que continúe algunos días más.

Los rusos ofrecen en todos los puntos una resistencia tenacísima. A veces tratan de tomar la ofensiva, sin resultado.

Recurren a todos los medios de las guerras modernas.

La táctica desplegada por Kouroupatkine dice Kuroki que se asemeja más a la de operaciones de sitio que a la de campaña.

VERSION JAPONESA. Paris 9. Desde el cuartel general de Kuroki telegrafían el martes que los japoneses llegaron cerca de Mukden a dos millas del ferrocarril, comenzando en seguida un furioso bombardeo.

Los rusos evacuaron toda la línea a lo largo del Chaho, batiéndose en plena retirada hacia el Norte.

Según los japoneses, la toma de Mukden es inminente.

VERSION RUSA. El general Kouroupatkine telegrafía a su vez, y en el mismo día, diciendo que todos los ataques nocturnos de los japoneses contra el centro ruso y contra las colinas de Pontioff y Norgorvel han sido rechazados.

Del mismo modo lo fué el ataque contra Kandolin.

En este último fueron cogidos a los japoneses tres cañones revólver.

La región de Pontioff y el flanco izquierdo permanecen tranquilos.

TOMA DE MANCHUTAN. De Tokio comunican a las cuatro de la tarde de ayer, que los japoneses tomaron a Manchutan a las ocho de la mañana.

UN EPISODIO INTERESANTE. Desde San Petersburgo comunican detalles del combate verificado al Sudoeste de Mukden, y en el que tomaron parte 50.000 japoneses con 200 cañones.

Los ataques se renovaban cada dos horas, llegando de continuo nuevas fuerzas, que lucharon con ardor extraordinario hasta que llegó la noche.

Tan grandes fueron las pérdidas japonesas, que los rusos construyeron trincheras con los cadáveres del enemigo, cubriéndoles de tierra.

El general Terpitsky, a caballo, puso al frente de las tropas rusas y dirigió el último ataque a una importante posición varias veces perdida y vuelta a reconquistar.

El general hizo avanzar al frente de las tropas las músicas y banderas, ganando la posición después de un combate heroico.

Dueros ya definitivamente los rusos de la posición, los soldados rodearon al general que les había conducido a la victoria, besándole con frenético entusiasmo los pies y las manos.

Blasco. SUICIDIO. En la madrugada de hoy se recibió aviso en el Juzgado de Guardia de que en la calle de Segovia, 27, bajo, había fallecido Josefa García y García, de muerte natural.

Personado el Juzgado en la citada casa y registrado el cadáver pudo apreciarse que la muerte no ha sido como decía el aviso, sino producida por una profunda herida causada en el lado izquierdo del vientre.

El marido, Manuel Farinas Arias, al principio quiso ocultar los hechos; pero luego declaró que su mujer se había suicidado.

Una hija de Josefa y Manuel, llamada Alfredo, de nueve años, dijo que su madre se había matado, después de regañar con su padre.

Un momento antes de inferirse la puñalada había dicho: —Adios, hijos míos; ya no me veréis más!

También dijo la niña que había estado con sus padres merendando en el Canal, y a la vuelta habían regañado; pero que su padre no había pegado a su madre.

Efectivamente, el Juzgado comprobó que no había habido lucha, que la herida había sido una sola, y que por la herida no habían salido más que unas gotas de sangre, lo cual, sin duda, hizo que el médico certificase que había fallecido de muerte natural.

Todos los detalles hacen suponer que no se trata de un crimen.

DESDE PARIS. El Príncipe Luis. Paris 8. El Príncipe Luis Napoleón, que se encontraba en esta capital, partirá de nuevo mañana para Tiflis.

Sobre una abdicación. Noticias de Berlín dan cuenta, con referencia a un telegrama de Christiania, que se acentúan los rumores de una próxima abdicación del Rey Oscar de Suecia.

Rumor desmentido. Paris 9. La Legación de Suecia y Noruega en esta capital ha enviado a los periódicos una nota desmintiendo en absoluto los rumores de abdicación del Rey Oscar.

Blasco. BOLSA. COTIZACIONES. DIA 7 DIA 8. INTERIOR. Sin corriente. 78 55 78 55. Idem sin corriente. 78 55 78 55.

Idem de 50000 ptas. nomas. 78 50 78 50. D. de 12500. 78 50 78 50. D. de 5000. 78 75 78 75.

D. de 2500. 78 50 78 50. D. de 1250. 78 75 78 75. G. y H. de 100 y 200. 78 75 78 75.

En diferentes series. 78 80 78 80. AMORTIZABLE. Serie E. de 50000 ptas. nomas. 98 25 98 25. D. de 25000. 98 30 98 30.

D. de 12500. 98 30 98 30. D. de 5000. 98 30 98 30. D. de 2500. 98 30 98 30. En diferentes series. 98 30 98 30.

OTROS VALORES. Azuc. de España. Preferentes. 69 75 69 50. Idem ordinarias. 69 75 69 50. Obligaciones. 101 93 101 93.

Oblig. Dip. prov. de Madrid. 405 455. Banco España. 405 455. Banco Hispano Americano. 405 455. Banco Español de Crédito. 405 455.

Sociedad Anónima de Tabacos. 405 455. Banco Hipotecario (acciones). 405 455. Cédulas hipotecarias 5 por 100. 104 104. Idem al por 100. 104 104.

## ARTICULO COMENTADO LA TEORIA DEL DUPLO

Ha sido muy comentado en los Círculos frecuentados por políticos un artículo que publicó ayer *El Nacional*, periódico que, como saben nuestros lectores, está dirigido por el Sr. Suárez de Figueroa, quien milita en el campo liberal.

El artículo, que es de una lógica abrumadora, dice así: «Ningún aspecto nuevo ofrece la política; nada ha ocurrido que sea materia de comentario, y por eso continúa siendo el único asunto el de la apertura de las Cortes relacionado con la vida del Gobierno.

Las cosas continúan igual, y son las mismas las apreciaciones e idénticas las conjeturas. Corren las voces de que el Ministerio Villaverde caerá en cuanto se abran las Cortes, y esas voces salen principalmente del grupo de amigos del señor Maura.

El actual Gobierno no tendrá mayoría en las Cámaras: los diputados no acudirán a su llamamiento; los que vayan al Congreso no le apoyarán. La cosa no puede ser más clara.

No sabemos si eso sucederá, por más que se afirma, y quizá lo que ocurra no tenga tanta gravedad e importancia como presumen los conservadores que tanta gana tienen de enterrar a su partido. Bien pudiera ocurrir algo que responda a esas predicciones.

Supongamos que el Gobierno dispone de elementos en el Congreso para ganar la primera votación que se le presente, y la gana por un corto número de votos. Para que esto suceda es preciso que se abstenga una parte de la mayoría, porque, a pesar de todo, no hemos de llegar a creer que vote contra el Gobierno.

Pues bien: si tal sucede, si el Ministerio triunfa por un corto número de votos, ¿por ejemplo, ¿cuál será en ese caso la opinión del Sr. Maura y sus amigos? ¿Entenderán que el Gobierno ha sufrido un quebranto y que debe dimitir?

Tal vez opinarán que sí; pero entonces habrá que salirse al paso con aquella habilidosa teoría del Sr. Maura, más de una vez expuesta en el Parlamento: la teoría del duplo de un voto.

Según aquel señor, un Gobierno, mientras tiene dos votos de mayoría, no está vencido; tiene la confianza de la representación nacional; no debe dimitir. Esta era la norma de conducta señalada por el entonces jefe del Gobierno, y no nos atrevemos a asegurar si la encontrará lícita llegado el momento en que el Sr. Villaverde pretendiera atenerse a esa conducta.

Posible es que en semejante caso entendiesen el Sr. Maura y su hueste que no eran las mismas circunstancias, y que una abstención ó una disgregación de parte de la mayoría era una derrota para el Gobierno. La diferencia de las circunstancias consistiría en que antaño era Presidente del Consejo el Sr. Maura y ahora ocupa ese puesto el Sr. Villaverde.

Lo que indicamos, podría todo ocurrir. La primera parte no ofrece nada de imposible para nosotros, que, como ya hemos dicho, no creemos que disponga a su arbitrio de la mayoría, por lo cual pudiera suceder que sin el concurso de los elementos mauristas reuniese el actual Gobierno el duplo de un voto, cantidad suficiente, según la famosa teoría, para poder gobernar, contando con el apoyo de la mayoría.

Y de ocurrir esto ¿qué diría el Sr. Maura? También es posible que ocurriese lo que hemos indicado: que el gran hombre rectificase, considerando que su teoría solo puede tener aplicación cuando el gobierno.

DE ROMA. Roma 9. El general de los Jesuitas enfermo. Se encuentra gravemente enfermo el general de los jesuitas, Padre Martín.

El próximo Consistorio. El *Observatore Romano*, órgano oficial del Vaticano, anuncia en su número de hoy la celebración de un Consistorio el día 27 del corriente, en el cual serán preconizados varios obispos.

No se nombrará ningún Cardenal. La crisis. Créase unánimemente que la crisis ministerial se resolverá con la constitución de un Ministerio Fortis.

Blasco. DESDE MARSELLA. Marsella 8. Don Jaime de Borbón. Cumpliendo vuestro encargo, me he trasladado a Marsella, donde se halla don Jaime de Borbón, que viaja con el nombre de Ermina.

El hijo de D. Carlos se ha negado a conceder cuantas entrevistas solicitaron de él los periodistas franceses, y éstos se limitaron, en vista de ello, a hacerle algunas preguntas acerca de la guerra en la Mandchuria.

Don Jaime le ha contestado que hace seis meses que salió del teatro de la guerra y que, por lo tanto, ignora el estado actual de las operaciones militares.

Todas las entrevistas publicadas con D. Jaime han sido inventadas en las redacciones de los periódicos, tomando por base las cartas que envió anteriormente.

Aunque se haya negado a entrevistas con los periodistas franceses le he pedido una entrevista, esperando que haga una excepción conmigo por mi carácter de periodista español.

Telegrafiaré los detalles. Don Jaime se pasea por Marsella como turista, y se ve constantemente vigilado por agentes de la policía francesa y española.

He conseguido de D. Jaime un retrato suyo. El Carnaval.—Diez y seis heridos. Marsella 8. Ha terminado brillantemente el desfile de la tradicional mascarada del Miércoles de Ceniza, que ha sido presenciada por inmensa multitud. Los paseos y calles del tránsito estaban atestados de gente, no pudiéndose dar en ellos un paso.

Cuando mayor era la animación, un caballo asustado por el golpe de una serpiente se desbocó en el paseo del Prado, precipitándose en desenfrenada carrera sobre la muchedumbre.

El pánico fué horrible. Muchas señoras se desmayaron. Otras fueron brutalmente estrujadas contra las fachadas de las casas por la muchedumbre que, poseída de verdadero terror, trataba de ganarse en los portales. Las mesas de las terrazas de los cafés fueron derribadas, y el público que había en ellas atropellado.

Diez y seis personas resultaron heridas, entre ellas once niños. Salida de D. Jaime. Esta tarde ha marchado en automóvil a Niza D. Jaime de Borbón.

Figueroa. UNA RIÑA. En el «Corro de la Plata» ha ocurrido ayer tarde un sangriento suceso, siendo los protagonistas un dependiente de Consumos y un matadero de oficio.

José Maraña, dependiente de Consumos, empezó a cuestionar con Gregorio Montero, matadero habitual, acerca del contrabando. Agrióse por momentos la disputa, y agotado el vocabulario de frases malsonantes con que se insultaban mutuamente, pasaron de las palabras a los hechos.

Entonces Gregorio Montero sacó a relucir una navaja, y se arrojó rápidamente sobre José Maraña, interponiéndose entre ambos Juan Luján, amigo de los combatientes.

Los buenos deseos de Luján resultaron ineficaces, pues él quedó herido en las manos al tratar de desarmar a Montero, y Maraña en el pecho.

Conducidos a la Casa de Socorro del distrito de Hospital, los facultativos de guardia les aplicaron el undécimo espacio intercostal, de siete centímetros de profundidad, que fué calificada de grave, y a Luján, heridas leves en las manos.

Desde la Casa de Socorro fué conducido Maraña al Hospital Provincial.

LO DEL COLONIAL. HABLE EL PROPIETARIO. Señor director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Muy señor mío: Le ruego, como contestación al sueldo que publica en el periódico, fecha de ayer, de su digna dirección, con el título «Aclaración solicitada», haga constar, como así se justifican en el sumario instruido, que desaparecieron 92 cucharillas, además de otros objetos, y que si bien a los detenidos no se les encontraron, fue porque sin duda los que los llevaron fueron los que escaparon en los primeros momentos del tumulto, pues los pocos agentes que entraron al café tuvieron que defender al agente Sr. Vivas, y repeler la agresión de que eran víctimas por los honrados obreros, no pudiendo llevar a cabo la detención de todos ellos: a alguno de los mismos en la calle les fueron ocupadas cucharillas por el camarero.

Respecto a los propósitos de los obreros, baste decirle, señor director, que un dependiente fué quien vio al obrero que intentaba cortar los cables de la luz, cerca de la cocina, y que otros llevaban petróleo, que algunos arrojaron, incluso en la Delegación, y la señal para el comienzo del tumulto y aviso previo, la han observado bastantes parroquianos, que así lo expondrán ante el Juzgado.

En cuanto a no haberse roto ninguna luna, aparte de que la acometida a los agentes fué en el centro del café, saben los obreros que están asegurados, y como ellos no buscan más que los perjuicios materiales al que suscribe, fué indudablemente lo que tendrían en cuenta para no hacerlo, pues el importe del servicio róto, incluye una mesa de mármol, ascendié a 447 pesetas, más los que marcharon sin pagar.

Regándole la inserción de estas líneas, como contestación al sueldo indicado, le doy las gracias por ello, y me ofrezco de usted atento s. s. q. b. s. m.

VALENTIN FERNANDEZ. Madrid, 8 de marzo de 1905.

Camino de la solución. Los obreros representantes del Círculo de la calle de Relatores han visitado al gobernador civil.

Los manifestantes que no es cierto piensen prescindir en absoluto de él, para entenderse tan sólo con el ministro de la Gobernación, asegurando que, desoídos de terminar el actual conflicto, aconsejarán a sus compañeros que se abstengan de concurrir al café Colonial.

El gobernador, por su parte, vista la actitud de los obreros que le visitaban, que tenían la representación de sus compañeros, les dijo que intervendría con el juez que dirige en la causa formada con motivo del escándalo producido en el café Colonial el pasado domingo, para que viese de beneficiar a los obreros detenidos, poniéndoles en libertad si el caso era compatible con la justicia.

El conde de San Luis prometió asimismo a los visitantes que intercedería con el dueño del café para buscar una solución favorable al asunto.

NOTICIAS. Por el ministerio de Instrucción pública, le ha sido concedida la prórroga de un año que solicitaba, para la explotación del teatro Real, al actual empresario Sr. Arana.

Recomendamos a nuestras lectoras ensayen una vez los jabones emulsionados extra que fabrica «La Central», y hallarán de venta en todos los comercios de ultramarinos de Madrid.

El conocido y activo agente de publicidad, D. Pedro José García Morcillo, ha establecido sus oficinas, tituladas «La Emulsión», calle de San Vicente, 25, 3.º, en donde se dedicará a la gestión de varios asuntos, y con preferencia a la colección de sirvientes con todas las garantías posibles para el público, debido a la información especial que se le lleva en esta Centro, único hoy en Madrid, y organizado con arreglo a los establecidos en el extranjero.

Es indudable que este Centro es de suma importancia para las familias, cuando tienen que admitir sirvientes, porque los facilita sin todos con una exacta información y un registro especial de cada individuo, para garantía de las casas en donde sean recibidos, viniendo esto a llenar un hueco en esta corte, en donde se carecía de servicio tan útil y conveniente como al que nos referimos.

Un acto indigno. Entre la gente que concurrió el domingo por la tarde a los escritorios del Congreso, hubo un caballero que cometió la indignidad de llevarse un tintero de los colocados en los mesillas de los rincones, para lo cual, volvió la tinta en la papelera de caoba que hay sobre la mesa, metiendo así guardarse el tintero en el bolsillo.

Y lo más triste del caso es que, a consecuencia de la hazaña del ladronzuelo, el pobre uger encargado del servicio de escritorios ha sido castigado por la Comisión de gobierno interior.

Ya estará satisfecho el caballero de industria.

Y pensar que a caso le dé uno la mano, sin que se le conozca la mancha de tinta que debe de tener en ella!

La intoxicación de que dimos cuenta anteriormente, no ocurrió en la Farmacia situada en el núm. 54 de la calle de Jacometrezo.

El señor gobernador del Banco de España, dirigiendo a los deseos expresados por varios señores accionistas con derecho de asistencia a la junta general, ha autorizado a los mismos para que puedan reunirse en el salón de juntas del Banco el sábado 11 del corriente, a las cuatro de la tarde.

Dichos accionistas se reunirán en sus camareros que desean asistir a la reunión citada para cambiar impresiones sobre varios puntos que se han de tratar en la sesión de la junta del domingo 12 del actual.

## ECOS POLITICOS

El ex Presidente del Consejo, general Azcárraga, ha celebrado ayer una larga conferencia con el ministro de Agricultura y Obras públicas, marqués del Vadillo, en el despacho oficial de este último.

Según nuestras noticias, la entrevista no ha tenido carácter político.

Carrera de San Jerónimo, núm. 10. Papelería de los Sres. Ribed, Miranda y Comp.

Se reciben anuncios y suscripciones

Servicios de la Compañía Transatlántica

Vapores que prestarán los servicios en el mes de marzo, salvo contingencias: LINEAS DE CUBA Y MEXICO. El día 17 saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor Reina María Cristina.

Espectáculos del 9.

Español.-812.-A fuerza de arrastrarse. Comedia.-9.-El barón de la noche. La noche del amor.

NUEVO SALÓN

de venta de muebles, hay planes, muebles antiguos de caoba, castaño y cambio de ropa y trajes de moda.

Antigüedades

Se compran cuadros y toda clase de objetos artísticos, muebles y de resaca de valor. Se paga a domicilio y se reciben avisos de provincias.

Saludos

Graves cañerías blancas. 1.50. Idem. Id. para caballero. 1.50. Frasco esencia de violeta. 1. pl.

Proyecciones animadas

(Fuencarral, 125). Sesiones cinematográficas todos los días desde las cinco a las once. Siempre novedades. Cambio todas las semanas.

EL VIGOR DE LA JUVENTUD

Todos los hombres pueden poseerlo. Usad el VIGORIZADOR ELECTRICO DEL DR. McLAUGHLIN. No cabe la menor duda que la mayor parte de los padecimientos conocidos, como la debilidad de estómago, afecciones del corazón, cerebro y nervios, que tantos estragos causan a la Humanidad, no obedecen a otra causa que a la pérdida de las fuerzas de reserva con que la Naturaleza los ha dotado.

LEED ESTA CARTA

Histerismo, Jaquecos, Debilidad nerviosa y malas digestiones. Talavera de la Reina (Toledo). Sr. Dr. McLaughlin, Madrid. Muy señor mío: Hace unos cuantos meses que escribí a usted manifestándole que a mi señora le habían desaparecido las dolencias que la afectaban desde hace más de seis años, y como esta mejoría la experimento al poco tiempo de usar su Vigorizador, atribuyo el temor de que fuera una cosa pasajera y, por lo tanto, los dolores volverían a presentarse.

DR. M. D. McLAUGHLIN

Agua mineral natural Purgante y Curativa de los cólicos, heptas, seborreas, sarna, erisipela y, en general, las afecciones de la piel. Insustituible en las enfermedades del aparato digestivo, del hígado y especiales de las mujeres. No se vende al agua a medida, sino en botellas, en farmacias y droguerías, y en el depósito, Jardines, 15, Madrid. Los corchos están sellados.

LOECHES (LA MARGARITA)

ANUNCIOS PARA TODOS LOS PERIODICOS. Positiva economía ANTIGUA. Agencia de Ricardo Storr. Se envían gratis tarifas de precios a las personas que las piden a las Oficinas, calle de la Reina, 42, segundo. Teléfono 805.-MADRID.

AGUAS DE COSLADA

PURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escrofulosos, herpéticos y enfermedades sífilíticas. ANALIZADAS POR EL SABIO DOCTOR RAMÓN Y CAJAL. RECOMENDADO SU USO POR EMINENCIAS MEDICAS. Depósito Central y oficinas: Calle de QUINTANA, 25, Madrid.

LA ESTRELLA

VIDA INCENDIOS \*10.000.000\* CAPITAL MARITIMOS VALORES GARANTIA PAQUETES RENTAS VITALICIAS \*12.000.000\* SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS. Dirección general. MADRID, VERNAN FLOR, 2.

AGUAS DE ALZOLA

Unicas para las vías urinarias, cólicos nefríticos y hepáticos. Depósito central y referencias: Aduana, 35. Inofensivo, suprime el Copalibe, la Cubeba y las inyecciones. Cura los flujos en 48 HORAS. Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Cáncer de la vejiga, Hematuria. Cada Capsula lleva el nombre SANDAL MIDY. PARIS, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias.

TABACALERA

PREPARACION completa por Empleados de la misma. San Bernardo, 13, Academia. PAJARETE ORQUIDEO. El mejor tónico contra la debilidad sentida adquirida. Cura la nevralgia. Una caja diaria antes y después de la comida y el vigor. Barcel. Puerta del Sol, número 8, y farmacias.

INGRESO EN LA TABACALERA

Preparación para las próximas oposiciones por empleados de la Dirección. Academia Lucini, Huertas, 11, tercero. DERMOTINA DEL DR. GUZMAN. Cura eficaz del Herpetismo, Sarna, Tíña, Urticaria, Psoriasis y demás enfermedades de la piel. Depósito: P. Martín, Mayor, 18, Madrid. Venta minorista en farmacias. PRECIO: 4 PESETAS.

SE HALLAN

à la venta en todas las librerías, y en las bibliotecas de las vías férreas, las interesantísimas novelas siguientes: DE E. CAPENDU. EL HOTEL DE MORRES. Tres tomos. 1.º Un día en Versalles. 2.º El conde de Sommes. 3.º El Rey del presidio.

DE J. GASTINE

RAYO DE ORO. Dos tomos. 1.º El misterio de Estampes. 2.º La Saint-Félix. DE X. MONTEPIN. DOS AMIGAS DE COLEGIO. 1 tomo. EL REY DE LOS GAVERIOS. Tres tomos. 1.º Flor de los Bosques. 2.º Los dos Corsarios. 3.º La conspiración de los huevos rojos.

EL TAMBOR DE LA 32.ª MEDIA BRIGADA.

Cuarto tomo. 1.º El camino de la Gloria. 2.º El honor de la bandera. 3.º Los Flomos. 4.º La fiesta de Pascua. BIBI-TAPIN. Cuatro tomos. 1.º Los Chauffeurs. 2.º Cassebrás. 3.º El ministro de Follota. 4.º El camino del Trono.

Dichos tomos se venden à PESETA cada uno. Se encuentran de venta en nuestra Administración.

IMPORTANTE. Por cambio de dueño y reforma del local liquidamos existencias de muebles à precios muy baratos. LA CONFIANZA, Luna, 11.

BOLETIN religioso del día 9.

Santos del día 9 de marzo. Santa Francisca, virgen romana; Santos Gregorio, Paciano, Cirilo y Metodio, obispos, y Santa Catalina de Bolonia, virgen. Sale el sol à las 6,37 y se pone à las 6,15. Cuidos para el día 9. Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia del Asilo de San Rafael (paseo de las Acacias), à las siete media de comunión, à las diez, la solemne comersión que dirá el señor capellán, y por la tarde, à las cuatro y media, continúa la novena à San Juan de Dios.

DOÑA JUANA DE UDAETA Y ARANA

VIUDA DE VILLODAS. FALLECIÓ EL DÍA 9 DE MARZO DE 1892. R. I. P.

Todas las misas que se celebren en las parroquias de San Ginés y Santa Cruz, el día 9 de marzo, por los señores sacerdotes adscritos à las mismas, se aplicarán por el alma de dicha señora.

Su familia ruega à los amigos y ámas piadosas la encomienden à Dios.

ASMA

Disnea, Opresiones, Catarras bronquiales. Para curar estas enfermedades, el mejor tratamiento es el Jarabe-Medina de Quebracho. Los médicos lo recetan con éxito extraordinario hace 18 años. Lo atestiguan así los principales periódicos profesionales de Madrid: El Siglo Médico, La Revista de Medicina y Cirugía prácticas, El Jurado Médico, La Correspondencia Médica y otros de provincias, en largos artículos, en los que se demuestra la eficacia del Jarabe-Medina de Quebracho. SERRANO, 36, Madrid. Farmacia de MEDINA.

DOLORES DE ESTOMAGO

accedias, gastralgias, vómitos y dispepsias se curan con el Jarabe-Medina de Quebracho. Los médicos lo recetan con éxito extraordinario hace 18 años. Lo atestiguan así los principales periódicos profesionales de Madrid: El Siglo Médico, La Revista de Medicina y Cirugía prácticas, El Jurado Médico, La Correspondencia Médica y otros de provincias, en largos artículos, en los que se demuestra la eficacia del Jarabe-Medina de Quebracho. SERRANO, 36, Madrid. Farmacia de MEDINA.

MANTAS Y COLCHAS

desde 1 real a 100. Mantas de seda y de pechera para trabajos de VIENTE POSADA DEL PEINE CALLE DE REALES POSTAS.

ALMIDON

MARCA EL LEON. PIDASE EN TODAS PARTES. OFICINA CENTRAL: FORRES, 4, CALLE DE...

JARABE BALSAMICO DE BREA Y TOLU

de SANCHEZ OCANA. Lo más recomendable para el pecho. Toso, Catarros, Fiebre, Opresión, etc. Frasco de 1 y 2 pesetas. Atocha, 25 frente à Relatores.

LA SEÑORA

DOÑA MARIA DE LA CONCEPCION GODINO Y HUERTILLA DE A. BUYLLA. FALLECIÓ EN OVIEDO EL DIA 10 DE FEBRERO DE 1905. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. R. I. P.

Su afilgado esposo D. Arturo A. Buylla y Alegre; sus hijos D. José, D. María de la Concepción, D. Arturo y D. Plácido; hermanas doña Emilia y D.ª Paulina; madre política, D.ª María de la Concepción G. Alegre; hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás parientes.

Suplican à sus amigos se sirvan encomendar su alma à Dios. Todas las misas que se celebren el día 10 de marzo en la parroquia de San Ginés, y los días 10, 11 y 12 en la iglesia de los Servitas, de esta corte, serán aplicadas en sufragio del alma de dicha señora. El Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad en estos reinos se ha dignado conceder 100 días de indulgencia, y los Excmos. Sres. Obispos de Madrid, Alcalá y León, cada uno, en la forma acostumbrada.

GOBIERNO MILITAR

Orden de la plaza para el día 9 de marzo. Parada; Figueras y Arapiles. Jefe de parada: Señor comandante de Estado Mayor, D. Fernando Lilián.

Imaginaria de la 1.ª de paradas, señor coronel de Estado Mayor, D. Nicomedes Pastor. Guardia del Real Palacio: Figueras, cuarta sección del 5.º Montado y 22 caballos del Príncipe.

Jefe de día: Señor comandante del Rey, D. José Urdiales. Imaginaria de jefe de día: Señor comandante de Lustranza, Excmo. Sr. Don Juan O'Donnell. Visita de Hospital: Reina, segundo capitán. Reconocimiento de provisiones: 10.º Montado, segundo capitán.

¡ATENCIÓN!

No comprar nadie Ropa Blanca, Góneros de punto, Mantelerías, Equipos para novias y Canastillas sin antes ver los precios de la Realización verdad de LOS DOCKS 15, PTA. DEL SOL, 15. Tienda baja.

Pérdida

de unos billetes de oro, de señora, en la noche del martes, en la calle de San Mateo, número 4 de la Goya. A quien los entregue calle de Recoletos, 17, 2.º, se le gratificará.

FOTOGRAFOS

de C. M. P. en su tienda a fuego. LUNA, 12.

Lycée Français

Centro de enseñanza variada. 62, Jacquemart; 63. TELEGRAFOS. Próxima convocatoria. Preparación de los Excmos. Interinos y Externos. Vocabulario sintáctico.

VINO Y JARABE DUSART. El Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de DUSART es un reparador de los más energéticos. Afianza y endereza los huesos de los niños raquíticos, evita el torcimiento de las piernas, devuelve el vigor y la actividad à los adolescentes decaídos y linfáticos, y à los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido de los estudios.

DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)

EXCMO. SR. MARQUES DE BISCAL. EXPOSICION DE BURDEOS DE 1895. - DIPLOMA DE HONOR. La más alta recompensa concedida à los vinos tintos extranjeros.

Table with columns: VINO EN SU, PESO aprox., 2.º AÑO, 3.º AÑO, 4.º AÑO. Rows include Barrica de 225 litros con doble envase, Barril 100, etc.

Pedidos. Pueden hacerse al Administrador en El Ciego (Alava), M. G. Richard, dirigiéndole las cartas por Cencerro, ó al apoderado de la casa en Madrid, D. Emilio Domínguez y Pérez, Cuesta de Santo Domingo, núm. 5, principal izquierda.

Pago. Al contado, al haber el pedido, en letra à ocho días vista sobre Madrid. Advertencia. La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca antes citada, que va siempre puesta en las barricas y barriles y en sus dobles envases, en las cajas para botellas, en las capsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sella la malla de alambre que se pone en la botella y à la media botella. Además, en las etiquetas se pone el año à que corresponde el vino.

Todos los envases se envían presentados. Se admiten los pedidos en las medias botellas vacías, abonando al consumidor pesetas 0,25 por cada una, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus capsulas. No se admiten los envases vacíos del vino, en barricas y barriles. Tampoco se admiten etiquetas con esta clase de pedidos. Aviso muy importante à los consumidores. Exigir siempre intacta la malla de alambre que precede à la botella y à la media botella. Depósito en Madrid: Carrera San Jerónimo, 14, papelería High-Life.

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES

Fíjense bien en nuestra etiqueta para no poder confundir estos vinos—por la vista tan solo, se entiende—con los de una marca que presenta los envases dando algún parecido al aspecto general EXTERIOR de nuestras botellas.

SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID

Coches especiales para el servicio de viajeros desde las estaciones férreas de Atocha y Norte (Príncipe Pío) à domicilio, y viceversa.

Servicio de transporte de mensajerías, equipajes, encargos y paquetes postales, desde las estaciones de Atocha y Norte, à domicilio, y desde los Despachos Centrales à las referidas estaciones. Servicios especiales de viajeros y transportes à precios convencionales.

TARIFAS FIJAS Y ECONOMICAS. Para el ferrocarril y estación Norte: Despacho Central, Puerta del Sol, núm. 9. Para el ferrocarril de M. Z. A. y estación de Atocha: Despacho Central, Alcalá, 14 y 16.

DEPENDENCIAS DE LA SOCIEDAD. Paseo Fontones, número 2, glorieta de la Puerta de Toledo, en donde se admiten reclamaciones.—Teléfono 808.

NEW FUNERAL

60, ALCALÁ, 60. Gran Empresa de servicios fúnebres. Ninguna otra puede competir en buen servicio y economía con esta acreditada casa. Alcalá, 60. Teléf. 301.

Se reciben avisos. Para el ferrocarril y estación Norte: Despacho Central, Puerta del Sol, núm. 9. Para el ferrocarril de M. Z. A. y estación de Atocha: Despacho Central, Alcalá, 14 y 16.