







BANCO DE ESPAÑA.

Nota de las obligaciones de Banco sobre venta de aduanas...

Table with columns for 'Del al' and numerical values representing bond obligations.

PUDA DE MONSERRAT.

El 31 de mayo quedará abierto para el público el establecimiento balneario de la Puda en Monserrat...

GRAN ESPOSICION. DECORADO DE HABITACIONES. MUEBLES Y SILLERIAS DE TODAS CLASES.

Exposicion sin venta, mártes y viérnes, de 6 á 9 de la noche. 3, COSTANILLA DE LOS ANGELES, 3.

AGUA DIVINA E. COUDRAY. Llamada agua de salud. Recompensada por el local, conserva constantemente la frescura de la juventud...

PINGAS EN SAN SEBASTIAN, GUPUZCOA. A un kilómetro de la población y al borde de la carretera de Irún...

BAÑOS DE LOECHES. LA MARGARITA. Este acreditado establecimiento está abierto desde 15 de junio á 15 de setiembre.

OFICIALMENTE FIJADOS COMENZARÁN A 15 DE JUNIO PRÓXIMO

en Hamburgo las extracciones del grandioso sorteo de dinero aprobado y garantizado por el gobierno del Estado...

PIANOS Y ORGANOS. Gran surtido de todas fábricas á precios increíbles. Facilidad en los pagos. R. Calahorra, 47, Fuencarral, 47.

EL VICHY ESPAÑOL. BAÑOS DE SOBRON Y SOPORTILLA.

Este establecimiento se abre oficialmente á la temporada balnearia el 15 de junio, terminando en 30 de setiembre.

J. RIVAS CONSTRUCTOR DE MUEBLES INFANTAS, NÚM. 13. Solo en este importante establecimiento es donde por 5300 reales se amuebla una casa con ricos muebles de ebanistería...

ALMONEDA DE MUEBLES. A lojo, Carrera de San Jerónimo, 34, piso 4.º. De dos á seis de la tarde. No se admiten prenderos.

SE VENDEN FAETON Y SOFIA. Doble, semi-nuevo. Rejas, esquina al Senado, cochera.

PRESTAMOS DIRECTOS A las clases pasivas. Por papeles del Monte se da el 50 por 100. Cruz, 37 y 39, principales.-1

SILLAS ALEMANAS. Legítimas á 31 reales. Mecedoras á 90 reales. Sofas, 160. Sillones á 60.

LA SEÑORITA D. TERESA LABARTA Y HERRA ha fallecido en la mañana de hoy 5 de junio de 1881.

Sus desconsolados padres, hermanas, tíos, primos, el director espiritual y demás parientes, ruegan á los amigos que por olvido no hayan recibido esquela de invitación...

El duelo se despide en el cementerio. Se suplica el coche.

DIANO NUEVO ESTRANJERO, barato. Columela, 2, bajo izquierda. (Recolotes).

PARTICULAR.—SE CEDE GABINETE y alcaza. Calle de San Miguel, 14, piso 2.º.

SE HA PERDIDO UN BRAZALETE de oro, con forma de caracol del mismo metal, por las calles Mayor, Carrera de San Jerónimo, Greda, y desde esta por la Carrera á la de la Victoria.

PERDIDA DE PULSERA.—Habiéndose extraviado en la tarde del 4 del corriente una pulsera de oro figurando varios arcos, con un lagarto de turquesas...

PRIMER ANIVERSARIO. EL EXCMO. É ILMO. SEÑOR DON JUAN MANUEL GONZALEZ ACEVEDO, presidente de Arona, vocal de la comisión de codificación, falleció el 6 de junio de 1880.

Todas las misas que se celebran en la iglesia parroquial de San Sebastián, el lunes 8 del corriente, por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas por el alma de dicho señor.

Sus hijas, hijos políticos, nietos y demás parientes, ruegan á sus amigos se sirvan encomendarlo á Dios.

AMA PARA CASA DE SUS PADRES. Calle de Santa Brigida, 47, pral. interior izqda. 1

SE ALQUILA UN LOCAL DE 50000 pies, con cobertizo, propio para taller, cuadra y cochera. Razon, Meson de Paredes, núm. 47, pral. 1

SE CEDE GABINETE Y ALCAZA. Sordo, 13, pral. izqda. 1

PERDIDA DE UN PERRO DE lana blanco con manchas canela, corto de patas, y atenido por «Cosito», que salió hace días de su casa, calle de Alcalá, 16. A quien lo entregue, se le gratificará. 1

AMA PARA CASA DE LOS PADRES. Meson de Paredes, núm. 47, 2.º. 1

A LOS PINTORES. Gran surtido en telas preparadas para transparentes. Gran colección en transparentes pintados, desde 15 rs. en adelante. Carretas, 16, Itules. 1

SE CEDEN HABITACIONES. Schinchilla, 5, pral. izqda. 1

DINERO CON RESERVA A pasivos, activos y militares. Mayor, 40, pral. 1

DIANO VERICAL DE LANCO. Barrionuevo, 15, bajo. 1

AMA PARA CASA DE LOS PADRES. Gravina, 3, port. 1

ALMONEDA DE SILLERIAS. Alcaza dorada, armario de inmensa masa ministro y piano. Puencarral, 6, pral. 1

HUESPEDES DE 8 A 16 rs. JA-cometrezo, 23, 3.º dcha. 1

MODISTA HACE TRAJES DE 14 rs. en adelante. Rubio, 5, 3.º izquierda. 1

DOS HUERNANAS HACEN Doda clase de zurecidos y bordados con economía, en oro, seda y blanco. Razon, Molino de Viento, 14, port. 1

DINERO A MILITARES. BUENAS condiciones, y al comercio al 3 por 100. Barrionuevo, 2, principal. 1

GRAN ALMONEDA. De un completo mobiliario, hay comedor, despacho de robe y bronces. Fuencarral, 40, principal. 1

320 Rs DENTADURA COM-pleta, dientes 30 rs. uno; 30000 dientes permanentes. Espejo, dentista, Felipe III, n.º 7, principal. Consultas de 10 á 5. 1

DE PASO A LOS SUSPENSOSES, 145 pesetas al mes. San Onofre, 3, pral. (Colegio de 2.º enseñanza. 1

PARTICULAR. DOS HUESPEDES para dormir, á 3 duros. Fuentes, 8, porteria. 1

SE VENDEN EN PUBLICA SUB-asta estrujadilla, siete ocavas partes de la calle de San Juan, núm. 57, con vuelta á la de la Berengena, que tiene de superficie 1216 pies. El remate se celebrará el día 15 del corriente á las doce de su mañana, en la notaría de D. Juan Vives (Santa Isabel, 8, 2.º), donde darán razon del precio y condiciones. 1

DOCELANA ANTIGUA DEL JAPON. Se halla de venta una cantidad de piezas de valor en la calle de la Abada, 21, piso 1.º izquierda. Se pueden ver de 2 á 4 de la tarde. 1

LIQUIDACION DE GUANTES. Lencillas, calcetines, pañuelos y algunos otros generos, á los que se rebaja un 30 por 100 del precio de venta anterior, y en algunos hasta un 50 por 100. Caballero de Gracia, n.º 5 y 7, tienda. 1

SE TRASPASA UNA TIENDA de ropas hechas. Especialidad en trajes de niños. Calle de los Reyes núm. 16. 1

AMA PARA SU CASA. PALMA Alta, 12, pral. int.º izq.º 1

ORDERAS. El medicamento del Dr. Seguro (San Vicente, 30), se remite á provincias por 66 rs. Plácese prospectos para el que guste ser garantizado, en la seguridad de no adelantarse cantidad alguna hasta la completa curación del enfermo. 1

RELOJES garantizados en níquel y plata, de 4 á 25 duros; nadie compite con las clases que tiene. El Céfiro, Montera, 24. 1

GAJA DE AUXILIOS. Pez, 25 (frente á la de las Pozas), donde sobre toda clase de efectos de a bordo. 1

COMPANIA DE LOS FERRO-CARRILES DE MADRID á ZARAGOZA y á ALICANTE.

Los que deseen hacer proposición de compra por varios efectos usados é inútiles para el servicio de esta compañía, pueden pasar á verlos desde el 13 del corriente mes de mayo al 10 de junio inclusive...

Las proposiciones se entregarán en las fechas mencionadas, por escrito, con sobre cerrado, y dirigidas al señor director en la dirección de la misma compañía, en el edificio principal...

En las proposiciones se expresará el domicilio del proponente, efectos que desea comprar y valor que se ofrece por cada uno de ellos, así que en el sobre se hará la indicación de Proposición para compra de efectos usados.

La compañía se reserva el derecho de aceptar la proposición que crea más conveniente. Madrid 11 de mayo de 1881.—El director, C. S. Montesino.

ANTIGÜEDADES. Compra y venta. Magdalena, núm. 10, pral. 1

VACA Y CARNERO A 25 SIN hueso á 30. Jamón á posota. Espíritu Santo, 13, Carina. 1

COMPANIA DE LOS FERRO-CARRILES DE MADRID á ZARAGOZA y á ALICANTE.

Anuncio.—Necesitando esta compañía proveerse de treinta mil hachones de viento de primera calidad y de 0-83 centímetros de longitud al público...

Es condición indispensable que á toda proposición acompañe suma de 500 reales vellón, así como una muestra de los hachones que se ofrecen. Dicha suma se entregará en la caja central y el justificante de haberse hecho el depósito se unirá por el interesado á la proposición antes de ser entregada en las referidas oficinas de la dirección.

La compañía se reserva el derecho de aceptar la proposición que juzgue más conveniente, así como también el de desestimar las todas caso de no constar el gusto y economía en la confección de toda clase de prendas de vestir, por los últimos figurines franceses, y en trajes para niños, y especialmente en composuras de trajes para salón y calle. Además se corta y prepara con suma economía. CRUZ, 6, principal.

DOMADA DE BARIEGO para uso de veterinaria.—Se vende en toda España é islas adyacentes. Su autor, Rubén, 33, Madrid. Caja, 8 rs.

LÍNEA DE VALORES ESPAÑOLES de OLANO, LARRINAGA y COMPANIA PARA MANILA. El 22 de junio saldrá de Cádiz y el 28 de Barcelona, el nuevo y magnífico vapor español.

RE NA MERCEDES Informes. D. M. A. Amústegui, Cádiz. Señores Olano, Larrinaga y Comp.º, Morcillo, 18, Barcelona. Madrid, Lope de Vega, 23 y 25.

PRESTAMOS.—SE HA TRASPASADO á la calle del Almirante núm. 2, quinto.º, tienda de la calle del Espíritu Santo, 23. En la misma se está haciendo liquidación de efectos vencidos; hay muebles, máquinas de coser y ropas de todas clases. Se traspasa el local.

REPILATORIOS D'USSEF. Recomendados por las celebridades medicas.

ANUNCIOS.

ARTILLERIA DE CAMPAÑA. A Tercer regimiento montado.—Debiendo procederse á la contratación de prendas de primera púesta para los individuos del regimiento, la junta económica del mismo ha dispuesto convocar á concurso á los que deseen intervenir en él, en la inteligencia de que las prendas han de ser arregladas á los modelos que estarán de manifiesto en el almacén del cuerpo (cuartel del Carmen) y con arreglo al pliego de condiciones que tambien podrán encontrar en el mismo, todos los dias no feriados, de 9 á 12 de la mañana.

El concurso tendrá lugar los dias 23, 24 y 25 del corriente, á las ocho de la mañana, debiendo quedar los pliegos de proposiciones en poder del señor coronel de la ciudad hora del primer dia, es decir, que no se admitirá ninguno que se reciba despues de las ocho de la mañana del 23 del corriente.

Zaragoza, 3 de junio de 1881.—El ayudante secretario, Mauricio Elorriaga.

CASA CON JARDIN EN LA Prosperidad. Razon, Pez, 40, porteria. 1

SILLERIA ENDAMASCO ORO. Den comision, tallada, 2000 rs., y otra en saten de lana, 1300 rs. Armarios y otros muebles. Calle de la Libertad, 6, tienda. 1

UNA SEÑORA ANCIANA. A quien no es posible trabajar á su oficio por falta de la vista, aplica á las buenas almas depositen en poder del señor cura párroco de San Ildefonso alguna caridad. 1

PIANOS Y ARMONIUMS. Desengaño, 13, pral. NAVAS. Los célebres ROSICH, ERARD y PLEYEL, garantizados.

ALMONEDA DE MUEBLES Y SILLERIAS LUJO. Reina, 6, bajo. 1

FABRICA DE AGUA DE SELTZ. É real botella. Preciados, 78. 1

ANTONIO GUIRAO DE ORTIZ. (Continuacion.) En este momento, Enriqueta abrió los ojos y dijo tristemente: —Adios, Julio; me es tarde, adios. Y dicho esto, cerró los ojos... estaba muerta.

Julio, con el pelo erizado, llena la frente de sudor por el miedo del mal que habia causado, y por su conciencia culpada, estaba contemplando el cadáver yaciendo á su adorada, cuando sintió la mano de Joaquín que le hizo estremeecer de espanto: —Caballero, aquí ya estás de más, así!...

—Padre mio, perdonadme vos tambien, como ella lo ha hecho,—dijo Julio arrojándose á sus plantas. —Yo... es maldigo,—gritó Joaquín con desentono. —¡Oh! no me maldigais... perdonadme, tened piedad de mi, que soy un desgraciado... ¡ah! buceó ahogado por el llanto.

En este momento, Enriqueta abrió los ojos y dijo tristemente: —Adios, Julio; me es tarde, adios. Y dicho esto, cerró los ojos... estaba muerta.

Julio, con el pelo erizado, llena la frente de sudor por el miedo del mal que habia causado, y por su conciencia culpada, estaba contemplando el cadáver yaciendo á su adorada, cuando sintió la mano de Joaquín que le hizo estremeecer de espanto: —Caballero, aquí ya estás de más, así!...

—Padre mio, perdonadme vos tambien, como ella lo ha hecho,—dijo Julio arrojándose á sus plantas. —Yo... es maldigo,—gritó Joaquín con desentono. —¡Oh! no me maldigais... perdonadme, tened piedad de mi, que soy un desgraciado... ¡ah! buceó ahogado por el llanto.

No, no,—repuso Joaquín con voz airada y atronadora, echándole á empujones de la sala en donde estaba el cadáver de su querida Enriqueta.

Una vez solo en su cuarto, arrojó la capa y se puso á pasear algun tiempo, unas veces acelerado y otras pausadamente.

—¡Oh! pobre Enriqueta mia!—esclamaba.

En este momento, Enriqueta abrió los ojos y dijo tristemente: —Adios, Julio; me es tarde, adios. Y dicho esto, cerró los ojos... estaba muerta.

Julio, con el pelo erizado, llena la frente de sudor por el miedo del mal que habia causado, y por su conciencia culpada, estaba contemplando el cadáver yaciendo á su adorada, cuando sintió la mano de Joaquín que le hizo estremeecer de espanto: —Caballero, aquí ya estás de más, así!...

—Padre mio, perdonadme vos tambien, como ella lo ha hecho,—dijo Julio arrojándose á sus plantas. —Yo... es maldigo,—gritó Joaquín con desentono. —¡Oh! no me maldigais... perdonadme, tened piedad de mi, que soy un desgraciado... ¡ah! buceó ahogado por el llanto.

No, no,—repuso Joaquín con voz airada y atronadora, echándole á empujones de la sala en donde estaba el cadáver de su querida Enriqueta.

Una vez solo en su cuarto, arrojó la capa y se puso á pasear algun tiempo, unas veces acelerado y otras pausadamente.

—¡Oh! pobre Enriqueta mia!—esclamaba.

Julio.—¡Cuán caro te ha costado mi amor! ¡Cuanto mejor te hubiera sido no preocuparte! ¡Cuanto mejor no haber dado oído á mis palabras! ¡Oh! soy un villano mal nacido... Pues qué ¿no te conocia yo lo bastante, no sabia yo, no tenia pruebas y me constaba, tu candor, tu inocencia y tu pureza de sentimientos? ¡Pues cómo entonces he podido dar cabida en mi corazón á la calumnia inventada y esparcida por aquel miserable y falso amigo mio, y he dado por cierto lo que solo era debido y causado por un falso testimonio, por la me tirria más infame y odiosa que en el mundo se pudo inventar por Satanás! ¡Oh! esta conducta mia no tiene perdón; verdaderamente Joaquín su padre, ha hecho lo que debia maldiciéndome... yo tambien... hubiera hecho más en su puesto... yo hubiera matado allí mismo al infame calumniador... al villano asesino de mi hija y de mi honra... Si, Joaquín ha hecho poco aun no perdonándole el daño que le he causado, arrebatándole, robándole á su hija adorada, á la hija de corazón de oro, y he pisado y arrastrado por el cieno la honra immaculada, el virginal pudor de esta niña azucena, de esta tortolilla inocente. ¡Pobre, pobre Enriqueta mia! Tú, que estás en el cielo, has logrado al fin con tu martirio ser un ángel, como yo la fuiste aqui en este mundo... Mas yo... tu verdugo... yo, que me tenía por un dechado de honradez y el espejo verdadero del hidalgo caballero... ¡Ah! tú que te decía y juraba á todas horas que nadie en el mundo te podía amar... yo mismo te he matado... yo mismo te he dado la cuenta con mano firme y me he mostrado sereno ante la inmensidad del mal que te causaba... y te acusaba, y te despreciaba... cuando yo solo era el que delinquia, yo solo el culpable... el asesino de tu honra y de tu vida... ¡Oh! soy el más miserable del mundo y el más indigno de llamarse caballero, y á quien la sociedad debe odiar y apartarse ante mi vista como si fuese un reptil asqueroso.

Sumergido en estas ideas, siguió dando pasitos por su cuarto, hasta que de repente fué á su mesa, tomó papel y se puso á escribir. Concluyó y cerró el escrito, poniéndolo encima de la cartera-pupitre de su escritorio.

El viento seguia furioso, dando tristes gemidos al chocar con los cristales. La noche estaba por demás oscura, y el silencio más absoluto reinaba en la ciudad.

La campana de la catedral se oyó acercando ó alargando por la violencia del aire, el sonido de diez campanadas. Al sonar la última, una detonacion atronó la casa del conde del... Al sentirse el tiro, todos los criados salieron desparavidos, corriendo y atropellando por pasillos y corredores; todos se preguntaban y nadie sabia nada.

El viejo conde del... que tambien habia oido el disparo, salió ligeramente y preguntó que sucedia, y como nadie supiese darle razon, preguntó si su hijo estaba en casa. —Sí, señor; le hemos visto entrar hace más de una hora, pero no ordenó nada, y se metió en su habitacion.

Más bien que correr, voló el anciano conde hacia la habitacion de su hijo Julio, y al querer entrar, se le impidió la puerta que estaba cerrada. Dió grandes golpes con el pie y gritó llamando á su hijo, pero el silencio más completo respondia á sus golpes y á sus voces. —¡Aquí debe pasar alguna desgracia!—dijo con creciente angustia el anciano conde.—A ver, que vayan inmediatamente á avisar al juzgado.

En este momento, Enriqueta abrió los ojos y dijo tristemente: —Adios, Julio; me es tarde, adios. Y dicho esto, cerró los ojos... estaba muerta.

Julio, con el pelo erizado, llena la frente de sudor por el miedo del mal que habia causado, y por su conciencia culpada, estaba contemplando el cadáver yaciendo á su adorada, cuando sintió la mano de Joaquín que le hizo estremeecer de espanto: —Caballero, aquí ya estás de más, así!...

—Padre mio, perdonadme vos tambien, como ella lo ha hecho,—dijo Julio arrojándose á sus plantas. —Yo... es maldigo,—gritó Joaquín con desentono. —¡Oh! no me maldigais... perdonadme, tened piedad de mi, que soy un desgraciado... ¡ah! buceó ahogado por el llanto.

No, no,—repuso Joaquín con voz airada y atronadora, echándole á empujones de la sala en donde estaba el cadáver de su querida Enriqueta.

Una vez solo en su cuarto, arrojó la capa y se puso á pasear algun tiempo, unas veces acelerado y otras pausadamente.

—¡Oh! pobre Enriqueta mia!—esclamaba.

En este momento, Enriqueta abrió los ojos y dijo tristemente: —Adios, Julio; me es tarde, adios. Y dicho esto, cerró los ojos... estaba muerta.

Julio, con el pelo erizado, llena la frente de sudor por el miedo del mal que habia causado, y por su conciencia culpada, estaba contemplando el cadáver yaciendo á su adorada, cuando sintió la mano de Joaquín que le hizo estremeecer de espanto: —Caballero, aquí ya estás de más, así!...

—Padre mio, perdonadme vos tambien, como ella lo ha hecho,—dijo Julio arrojándose á sus plantas. —Yo... es maldigo,—gritó Joaquín con desentono. —¡Oh! no me maldigais... perdonadme, tened piedad de mi, que soy un desgraciado... ¡ah! buceó ahogado por el llanto.

No, no,—repuso Joaquín con voz airada y atronadora, echándole á empujones de la sala en donde estaba el cadáver de su querida Enriqueta.

Una vez solo en su cuarto, arrojó la capa y se puso á pasear algun tiempo, unas veces acelerado y otras pausadamente.

—¡Oh! pobre Enriqueta mia!—esclamaba.