

# EL AVANCE

SEMANARIO REPUBLICANO

Año I.

Suscripción: al mes, ptas. 0'50  
Número suelto 5 cts.

ALCOY.—Sábado 11 de Marzo de 1905

Redacción  
Plaza Constitución, n.º 8

N.º 10

## Organización Republicana AVISO

Los ciudadanos mayores de veinte años que deseen inscribirse en el Censo republicano que va a formarse en esta Ciudad, pueden hacerlo desde el día de hoy en la Secretaría del Centro de la Juventud Republicana.

El Presidente de la Junta Municipal,  
RAMON MATAIX.

## Las personas decentes

Decía el *Heraldo de Alcoy* en su artículo *Lenguaje de la verdad*, haciendo protestas de respeto a las personas, que su decoro le impide entrar en terreno que solo es dado pisar a quien pague de falla de educación. Si convenimos en que la buena educación y el decoro impiden pisar el terreno de los personalismos, hemos de convenir también en que el autor de *Calumnia que no daña*, no tiene decoro ni buena educación. Y si después de aprobar esta afirmación que el *Heraldo* establece, discurremos por cuenta propia, veremos que el citado periodista carece también de sentido común al afirmar que lo dicho en el artículo *Falsarios!* no ofende a nadie porque lo autoriza el Sr. Botella Asensi, a quien califica de irresponsable, con desahogo de golfo ofendido.

El Sr. Botella no es irresponsable materialmente, porque firma sus artículos.

El Sr. Botella no es moralmente irresponsable, porque merece la confianza del partido republicano que le designó para la dirección de *EL AVANCE*, en cuya misión le reconoce, aunque su edad no le permita desempeñarla oficialmente.

Y personalmente, el Sr. Botella responde de sus artículos, de sus palabras y de sus actos, en todos los terrenos que le designe el autor de *Calumnia que no daña*.

¿Está en mejores condiciones el periodista del *Heraldo*? El hecho de que haya pretendido desautorizar la firma del Sr. Botella, sin dar al público la suya, nos hace suponer que están muy pobres de prestigio los hombres del diario canalejista.

Y volviendo sobre nuestro artículo *Entre hipócritas*, hemos de advertirle al autor de *Calumnia que no*

*daña*, la gran diferencia que existe entre el *contubernio nefando* que él escandalizó desde las columnas del *Heraldo*, y el saludable propósito de enterrar el caciquismo que nos affige.

\*\*\*  
Cuatro palabras a *Un demócrata*, que culpa a los *modernos apóstoles*, en particular, de que haya en nuestro pueblo inmoralidad, bochinchas y casas de perdición.

En el mitin obrero celebrado el día 22 de Enero del corriente año, con la asistencia de más de mil obreros, se acordó, entre otras cosas, presentar a las autoridades las siguientes proposiciones del Sr. Botella:

1.ª Que se cierren los *bochinchas*, y si esto no es legalmente posible, que se establezcan en la planta baja de los edificios para la fácil vigilancia de los mismos, por entender que hombres alcoholizados y reunidos en lugares secretos, están predispuestos a cometer excesos contrarios a la higiene y a la moral.

2.ª Que por las mismas razones se apliquen iguales procedimientos a las comparsas.

3.ª Que las cantidades presupuestadas por el Ayuntamiento para subvencionar las fiestas, se dediquen en compañía de otros donativos particulares al establecimiento de una gran Biblioteca popular, donde puedan leerse desde las máximas del cristianismo hasta las revelaciones científicas modernas.

Ese demócrata que en las columnas del *Heraldo* se presenta como obrero, será de los que en sábados y domingos pasean su *turca* por los bochinchas. Cuando menos, no le interesa la emancipación de los suyos, pues si le interesara, hubiera asistido al grandioso mitin que citamos, y allí se enterara de que los *modernos apóstoles*, animados del buen deseo de enaltecer las condiciones morales e intelectuales de los obreros alcoyanos, presentan proposiciones como las citadas, que las autoridades canalejistas rechazan después.

Por consiguiente, ese obrero demócrata protesta contra nuestra conducta, porque no la conoce, ó porque le gusta que haya bochinchas para tener su ratito de juerga.

¿A que no da su nombre?  
*¡Guilopo!*

## QUISICOCES

Dice un adagio muy vulgar que la tienda para quien la entienda, y esto es lo que nunca debió de haber olvidado cierto desdichado sujeto, que se le ha metido a última hora en la mollera la maldita manía de escribir para el público, en el diario canalejista de esta ciudad: y decimos que nunca debió de haber olvidado el sujeto de referencia el adagio mencionado, para evitarse que al

escribir, sin competencia para ello, nos haya venido a resultar en lugar de un escritor, un barquillero vulgar escandalizando en el arroyo con palabras destempladas, por lo soeces.

Nos referimos a lo que nos dice en un momento de salvaje inspiración, de que nos miremos bien a ver si convenimos en suprimir la última palabra del *porc mesell* que le há salido a ese *¡guilopo!* (¡y que mala pata tienes, hijo!), sin culpa nuestra, por supuesto.

Pero, hombre, por ¡María Santísima! por respeto siquiera a la levita que V. lleva en días de procesión, no escriba V. de ese modo; por que eso no es escribir, eso es bajarse al corral a mojar la pluma en el estiercol, en lugar de mojarla en el tintero. Usted no ha nacido para el chiste, porque eso que V. nos dice en tono de chirigota, es simplemente una coz ¿Qué dirán ante tal lenguaje su profanada levita y tradicional cafetera?

Desengañese, D. Tristán: la tienda para quien la entienda; déjese pues de escribir, que bastante trabajo tiene ya, en confeccionar discursos para sus queridos y virginales concejales.

## Al dolorido D. Tristán Acta-Comida

(SONETO SUPPLICADO)

D. Tristán a un soneto me requiere  
Y a complacerle voy en el momento;  
Me siento muerto, si, y harto lo siento,  
El rural caciquismo así lo quiere,

Y ante ese caciquis no todo muere  
En este pueblo exangüe y sin aliento.  
Más, crea D. Tristán, que el sentimiento  
Que en lo más hondo de mi pecho hiere,

No es por mi muerte, no, tan presentida,  
Que es nada ante su suerte desdichada,  
Porque si muero, es porque tuve vida:  
Luché y caí con la visera alzada.

Pero V., ni aún es feto, Acta-Comida.  
Diputado *non nata* ¿V. qué és?... Nada.

FRANCISCO GOSÁLBEZ SAMPER.

## “Ignorado é Ignorante,”

Los «modernos apóstoles» son arrieros de los burros de carga que se creen racionales, aunque no aspiren a destino alguno y sean desconocidos del cacique a quien tratan de defender.

Los «modernos apóstoles» son los que no quieren que sigan llevando el timón del pueblo gentes vividoras y enredadoras: son los que descubren con peligro de su libertad y de su vida los crímenes del caciquismo: son los ejecutores de los necios y de los tiranos.

Los «modernos apóstoles» son los que reciben la ingratitud (léase coces) de los obreros ignorados é ignorantes.

Los «modernos apóstoles» son lo que deben ser: Hombres, y hombres rebeldes, que no es hombre quien no tiene sentido común y dice que es bueno un cacique por que logra del poder-central una concesión que el pueblo pagó mil veces.

Los «modernos apóstoles» son los que quieren que los estudiantes y las gentes que se eleva sobre los demás sean buenos y generosos y no secunden los planes de los ambiciosos que prostituyen a los pueblos.

Los «modernos apóstoles» son los que se acuerdan de cuanto pudo valer el silencio de lo que ocurrió en Cuba al paso del cacique, que en el estado social es un burgués que explota a cientos de trabajadores tan ignorados é ignorantes como otros tantos...

Esos son los «modernos apóstoles», que a más desean ver a los *apóstoles antiguos* en la revolución cercana para ponerlos con las tripas al aire y cara al Sol...

Sépalos el que crea que los patronos son unos benditos, y el que conceptúe a Canalejas digno de regir los destinos del pueblo: si es ignorante é ignorado, mejor, mucho mejor que lo sepa.

JORGE RURAL.

## Cancionero político

Los cielos y los infiernos  
los tenemos en la tierra:  
nuestro cielo es la República;  
nuestro infierno, Canalejas.

\*\*\*  
Ya viene la primavera  
con sus agradables noches...  
y también los pucherazos  
vendrán con las elecciones.

\*\*\*  
Dos cosas hay que los sabios  
no pueden averiguar:  
cómo piensa Canalejas,  
y de España qué será.

PERO-GRILLO.

## La obra del Clericalismo

Mientras los ideales que nos legaron nuestros abuelos tuvieron vigor y contaron con el apoyo unánime de la Humanidad, la tierra se enrojecía constantemente con la sangre de los mártires que tenían valor para afrontar y despreciar con entereza las caducas costumbres de la época, haciendo luz en las oscuras inteligencias de los fanáticos, marcando los primeros pasos que debían conducir al hombre por el camino de la civilización y el progreso, al conocimiento del derecho, del respeto mutuo, de las libertades del individuo y de todo cuanto dignifica y enaltece al hombre. Mientras eran perseguidos, encarcelados y muertos en atroces suplicios, en nombre de Dios, del Dios de la paz de la humanidad y la justicia, los que inspirados en el amor al semejante, procuraban emancipar al hombre de la odiosa esclavitud de una causa, que solo debía inspirarse en amor y libertad; mientras tuvo fuerzas, fuerzas arrancadas a las ignorantes generaciones, por el miedo de sus castigos, más que por sus convicciones; por los procederes inhumanos que empleaban los representantes de esa *justicia* que aún se recuerda con espanto, llamada *Inquisición*; mientras tuvo agallas, no desperdició ocasión para sembrar el luto y la desesperación en las familias, arrancando de sus brazos a los seres más queridos, sembrando solo odios y rencores, que han ido sucediéndose hasta nuestros días, de generación en generación.

Esos fueron los únicos méritos que contraieron los hombres encargados de velar por

la noble causa de la religión, en aquellos tiempos.

A medida que la Humanidad ha evolucionado hacia el progreso, las arrogancias clericales, han ido decayendo, pero nunca el espíritu de sus hombres, pues hoy son los mismos de siempre, con los mismos sentimientos, con las mismas ansias de sangre y exterminio de todo lo que estorbe sus planes maquiavélicos, pues en la época actual, cuando ven desaparecer los últimos vestigios de su poder, aún procuran, por medio de temores vanos y subyugando con sus palabras dulces, atraerse á los pusilánimes y hacerse dueños de las conciencias de los que carecen de voluntad para emanciparse de tutela tan pernicioso, para crearse adictos, espías ó esclavos si son pobres, y si son ricos, embaucarles con necedades para constituirse en herederos, cuando la Ley no desbarata sus proyectos.

Esos son todos los méritos que tienen; haber conseguido que la causa más noble y santa, sea mal vista y peor considerada; que el ideal creado por Jesucristo, faro esplendoroso que ilumina el tenebroso mar humano, sea mirado con recelo.

No os extrañe, pues, que ante el horizonte social se presenten rojas nubes que amenacen envolveros con su lluvia de sangre; preparaos para sufrir con resignación el castigo, pues váis á recoger el fruto de la semilla de odios que ha hecho germinar en el mundo vuestro inhumano proceder.

J. ALMIÑANA.

## La comedia monárquica

Mañana es el día señalado por la ley monárquica para representarse en la escena de la política española contemporánea, la comedia electoral de las elecciones á diputados provinciales.

No hay para qué ocuparse de la triste suerte que le espera al pobre pueblo, sabiendo ya, como sabemos por desgracia, que casi siempre es éste la víctima propiciatoria y obligada del puchero y el chanchullo.

Mañana como ayer, sucumbirán generalmente los verdaderos representantes de la Nación y saldrán trinunfantes de las mentirosas urnas, esas odiosas y antipáticas hechuras del caciquismo brutal, para quienes el código penal casi puede decirse que no existe en este país desventurado.

Los representantes del bochinche ó la taberna, de los agujas de portal, casas de juego, contratistas, serenos, vigilantes, municipales y demás gente menuda le usurparán sus actas al pobre pueblo, y, hasta los muertos dejarán sus tumbas, si es preciso, para sacar á flote las impopulares candidaturas de la monárquica mesnada.

Únicamente así; únicamente por el arte del amaño y de la falsificación se comprende que puedan salir triunfantes tantos hombres vulgares, tantas espléndidas nulidades y tanto grave majadero; únicamente por el delito electoral, que, tanto to-billo debía haber amaratado con el grillete de la Ley, sino vacara la Justicia en tantas y tantas ocasiones, en esta inmoral Nación, es como puede explicarse, que, venzan en elecciones y figuren en política, tantos sociales desperdicios, que no tienen otra importancia que la del car-

go oficial que conquistaron lamien-do manos inmundas.

¡Pero todo progresa en este mundo, y, la moral, no puede, por lo tanto, ser una excepción. La moral progresará también en este país desventurado, y, ¡hay! de los falsificadores del sufragio ¡hay de tantos y tantísimos caciques! ¡hay de los monárquicos que nos gobiernan, el día que sea dueña esa moral, de la conciencia española.

FRANCISCO GOSÁLBEZ SAMPER.

## El mejor programa

No es menudo el farrago de leyes, reales decretos, reales órdenes, circulares, instrucciones, reglamentos y disposiciones que para cualquier paso, el más insignificante que se le proporcione á un ciudadano, se le ponen por delante como muros ó barricadas que hay que asaltar, sirviéndole, más que de garantía en el desarrollo de su dominio jurídico, de pesadumbre y confusión.

No es solo la manía de hablar mucho la que caracteriza nuestras costumbres políticas y gubernamentales. Los que han hecho prosperar esa especie nos calumnian y nos ofenden. Que hablen sinó los archivos legislativos y si hay nación que nos aventaje en documentos, dejamos pasar por buena esa afirmación. Aquí no hay ministro que no se haya visto obligado, aunque siempre sin plan ni concierto, á remover el legado de su anterior, con lo que ha pretendido tomar crédito de estadista y disfrazar su nulidad. Ese afán innovador no es la menor plaga de las que comprometen la vida nacional. No hay fijeza ni estabilidad á cuya sombra puedan prosperar intereses morales ni materiales. La continua movilidad de lo que podríamos llamar climas jurídicos, obliga á nuevas plantaciones que nuevas variaciones han de impedir arraigar, sin que nunca el fruto sea el premio de la constancia. Se retiran y anulan, con otras nuevas, disposiciones sabias cuyo incumplimiento no remedió un defecto ó aportó una ventaja, cargando la pragmática con la culpa del olvido en que se la tenía.

Y si á fabricar leyes son pocos los que nos aventajan, á desearo para desacatarlas no hay quien nos iguale. Los maestros de escuela podrán dar fe y servir de ejemplo elocuente á cuanto venimos diciendo: *Ni escribí más moléculas Descartes, ni en más rayos se parten las estrellas* que disposiciones consecutivas trataron de proveer que los profesores de primeras letras percibieran sus haberes sin que, en ningún caso, pudieran lograrlo, no por flaqueza de la ley, sino por desprecio de ella.

Estas consideraciones nos obligan á mirar con adversión todos esos aparatosos programas de gobierno cuajados de reformas y pródidos de disposiciones que otras nuevas ponen en situación de reserva sin ha-

ber logrado, no digamos prosperidad, ni tan solo vigor efectivo.

El primer defecto á subsanar no está, pues, en constituir leyes, sino en respetar las constituidas, bastando esto, por sí solo, para engrandecimiento y fomento del bienestar general.

Este sería el mejor programa de gobierno, que desentendiéndose del prurito de reformas vacías, solo las intentase en respetar y hacer respetar la ley. ¡Esta si que sería la más inaudita, fecunda y radical reforma!

J. MARTINEZ.

## Homenaje á Echegaray

A la prensa española.

La comisión organizadora del homenaje á D. José Echegaray, luego de acordado el programa en que aquel ha de consistir, se dirige á la prensa española, sin distinción de partidos ni de escuelas; no tanto para solicitar su concurso, que ya noble y espontáneamente le ha otorgado, cuanto para suplicarle que persista en él: primero, refiriendo al día todo lo concerniente á tan justa manifestación; y después consagrando al hombre insigne á quien se dedica, cuanta labor de redacción y colaboración pueda enaltecerle.

A los actos que han de verificarse en Madrid los días 18 y 19 de este Marzo contribuirán con su presencia desde la más elevada personificación del Estado y las corporaciones en quienes se simboliza la cultura intelectual, hasta las que representan riqueza y trabajo; pero es necesario que la Imprenta española refleje fielmente el espíritu y la importancia de estas solemnidades.

En uno de los palacios de la Representación nacional vá á recibir Echegaray el premio que le ha sido concedido: en el primer teatro de España se va á representar por nuestros más esclarecidos actores una de sus obras: en el Ateneo le rendirán tributo por labios de maestros insignes, las ciencias y las letras: á la plaza pública, donde todo lo grande repercute y estalla, vá á salir el entusiasmo popular, llegando en apretado haz todas las clases sociales, para honrarle, hasta las puertas de su casa.

A tales actos ha de sumar la prensa española su inteligencia y su fuerza, dedicando á Echegaray en esos días el mayor y preferente espacio de sus columnas, estudiando las diferentes manifestaciones de su varia y admirable personalidad.

Cuando la patria parece más desdichada y abatida, en noble y lejana tierra extranjera, donde son desconocidas nuestras parcialidades y luchas, se ha dado á un español el premio sólo concedido á sabios de universal renombre y poetas que llenan el mundo con su fama. Así el pesimismo que nos agobia, es contrarrestado desde fuera, infundiéndonos la esperanza que debemos poner en el sagrado nombre de España. Para enaltecer al gran ciudadano á quien esto debemos, pedimos y agradecemos, teniéndolo seguro, el concurso de nuestros compañeros.

Madrid 5 de Marzo de 1905.

LA COMISIÓN.

## RAPIDA

....Y el pueblo, siempre siervo é inconsciente, volverá á encumbrar con sus sufragios á los que le aherrajan y oprimen; siempre cobarde y sumiso, pondrá en alguna ensortijada mano el látigo que cruzará, despiadadamente, su rostro pálido y sudoroso; siempre abyecto y suicida, dejará que su soberanía la hagan trizas unos cuantos detentadores de

todo lo que de provecho existe en la Tierra, sin apercibirse de que su torpe actitud es lo que hará perdurable su miseria y crónico el influjo de esa odiosa récuca de zánganos con tan mentidos toques de democracia como visibles reminiscencias inquisitoriales.

Hundamos á los que no tienen más méritos que saber *esgrimir* la lengua en provecho propio, y elevemos á los que empuñan la herramienta del trabajo en beneficio de la comunidad. ¡Elevémonos todos al nivel de hombres libres!

JOSÉ GADEA

## TIERRA Y CIELO

A mi querido amigo Juan Botella.

La Tierra ya sabéis lo que es; un montón de energía que no le dió la gana vivir en el Sol y se rebeló contra éste, triunfando en el Agua y haciendo suyo al Aire en la victoria.

Febo lanzó sus rayos abrasadores para destruirla, cuando ya el Espacio salvó á la fugitiva.

El Tiempo, ese enemigo perpétuo de todo lo existente, firmó la paz.... ¡Mirad al Sol! Es el amante de la rebelde, de su pequeña é ingrata Tierra. La vida de ésta parece ser su vida. Los besos del gigante dan fuerza á la enana para engendrar sin tino los hijos más hermosos del Orbe, y á su sombra, que es luz, marcha tranquila y confiada nuestra bendita madre.

La paz sea con ellos....

Alli arriba, en el infinito, pisoteando al mundo, se oculta el Cielo, la gloria que dicen los católicos y demás mamarrachos religiosos.

¡Mirad bien, humanos, y vereis lo mismo que yo! Un desierto azulado de día: un misterio estrellado de noche. El Espacio grandioso como todo y los mundos rodando por él. Tal es lo que llaman Gloria y Cielo; el hogar de un Dios; la mansión de las venturas deliciosas y puras....

Comparad y elegid.

En la Tierra son mas felices las fieras que los hombres.

En el Cielo está la felicidad.

Aquí todo es mentira, todo es malo, todo es podre....

Allí todo es placer, todo es virtud, todo es perfecto.

.....

¿Habeis comparado y elegido?

Pues nada, religiosos del planeta, al Cielo... En el Cielo hace falta gente y en la Tierra estáis de sobra todos.

Si necesitais de nosotros, decidlo, que os pondremos en camino lo antes posible.

Dejad en sus miserias á los que les importa más el Hombre que Dios. Ya es hora que déis ejemplo y dejéis en la tierra el oro acaparado sin trabajar en nada útil: ya es hora que demostreis el odio que os inspira este mundo y seais valientes para largaros al otro que predicáis: ya es hora que dejéis á los herejes la vida, la tranquilidad y la poca felicidad de la Tierra.

¡Al cielo! ¡Al cielo, Católicos! Para vosotros el cielo, que bien lo tenéis merecido: para nosotros la tierra ya que la hacemos bella arrancándola sus productos, que vosotros decís que despreciáis, aunque teneis á bien, por la fuerza que os ampara, llevaros lo mejor en cantidad y calidad.

JORGE RURAL.

## Propaganda obrerista

A todos los trabajadores del Arte Fabril en Alcoy.

Compañeros:

La constante ley del progreso nos empuja á buscar nuevas tácticas para poner dique á

la desmedida ambición de nuestros patronos que, en su sed de oro, nos convierten en un ejército de explotados. Los hombres científicos, aquellos que estudian en el libro abierto de la Naturaleza, nos trazan, ora en la palabra desde la tribuna, ora en sus escritos desde el periódico, el punto de partida de nuestra redención, y nosotros siempre indiferentes y apáticos, no prestamos atención á sus razonados argumentos. Este estado de cosas seguiría siempre, si un puñado de conscientes, hermanos nuestros en explotación, jugando el todo por el todo, no prestasen sus cuerpos para ser blanco de ira de los burgueses. Pues bien, este puñado de obreros se ha convertido hoy en núcleo poderoso, y en él debemos ir conjurados por nuestras ansias redentoras á la conquista de los derechos.

Seis secciones de oficio, han hecho un pacto para la Unión del Arte Fabril en Alcoy, y á este efecto sus Directivas se reunieron el día cinco del que cursa en el Centro de Sociedades Obreras «El Progreso», para tratar modo y forma porque ha de ser regida dicha Unión Fabril. De los acuerdos allí tomados, ya se os dará cuenta en vuestros respectivos oficios, que os convocará próximamente. No faltéis ni uno solo á dichas reuniones, pues es de urgencia y pisotearia sus deberes de ciudadano quien tal falta cometiere.

Compañeros: Acudid á las reuniones generales; pero antes colguemos en la puerta de entrada nuestros hábitos político y religioso; así podremos más fácilmente realizar tan hermosa obra.

¡Arriba todos los corazones honrados! Fuera todas las preocupaciones y convencionalismos, y lancemos todos al unisono el grito de: ¡Viva la Unión del Arte Fabril Alcoyano!

FRANCISCO MASÍ

## SECCION LITERARIA

### RECUERDOS...

La quería con delirio,  
la adoraba con vehemencia:  
era mi único consuelo  
la apreciable compañera  
que endulzaba la amargura de la vida,  
de esta vida de dolores y tristezas.

Cuando el día  
con sus luces alumbraba ya la tierra;  
cuando triste resonaba  
penetrante y dolorido el silbar de la sirena  
que llamaba á los obreros,  
despedíame yo de ella...  
y con furia golpeaba sobre el yunque  
que elevaba su protesta,  
unas veces quejumbrosa é irritada,  
otras triste, lastimera.

Terminadas las labores,  
terminada la faena,  
regresaba fatigado á mi tugurio  
embargado mi cerebro con ideas de venganza  
que en mi mente sugirieran  
los infames atropellos de los amos,  
la actitud cobarde, humilde, de la esclavizada  
[gleba.

Ella, entonces, sonreía,  
y su risa alegre y fresca  
disipaba las tristezas de mi frente;  
abrazábame con fuerza...  
y sus labios, al unirse con los míos,  
despertaban de la carne las pesadas soñolencias.

Mas un día, día triste,  
el infame que explotaba nuestras fuerzas,  
el maldito que en sus arcas encerraba los te-  
[soros

arrancados á la tierra;  
el canalla que gastaba en sus orgías  
y nocturnas francachelas  
el producto del trabajo,  
fijó en ella  
sus miradas encendidas por el fuego del deseo...  
del deseo de brutales complacencias.

Me expulsó de sus talleres  
condenando á mi familia á la miseria...  
aspirando á la conquista de carnales apetitos;  
denotando los instintos de la fiera,

Ella, altiva, resistióse  
en principio á las promesas  
con que en vano pretendía deslumbrarla;  
mas el hambre, esa odiosa consejera,  
la empujaba con sus fuertes latigazos...  
y sin fuerzas,  
sin valor para sufrir sus dentelladas;  
como masa inerte, muerta,  
rodó al fondo del abismo,  
cayó en brazos de la bestia...  
satisfizo los deseos del infame  
marchitando con el fango del arroyo su belleza...

Y fué entonces cuando, airado,  
germinaron en mi mente de venganza las ideas  
y en mi ciego desvario,  
alocado por la ofensa,  
recordando las brutales enseñanzas  
de fantásticas leyendas,  
creí, ¡torpe! que la sangre era el único remedio  
de borrar aquella afrenta...

Pero, al cabo, más tranquilo,  
con la mente ya serena,  
despojada de la idea de venganza,  
despreciando las bravatas quijotescas  
con que el mundo amenazaba sus acciones,  
recordé toda la escena,  
y vi entonces resurgir de entre el arroyo  
todo un germen de ruindades y miserias  
que empujaban al humano  
con fiera  
para echar en la alba frente  
implacable su anatema.

Y fué entonces, cuando vi que era inocente,  
cuando vi que sólo era  
consecuencia de este mundo miserable...  
y al querer hallar su huella,  
supo sólo que á la muerte  
el tributo de su vida le rindiera,  
abrumada por el peso de la bafa y el escarnio,  
consumida por la anemia...

La quería con delirio,  
la adoraba con vehemencia,  
era mi único consuelo  
la apreciable compañera  
que endulzaba la amargura de la vida,  
de esta vida de dolores y tristezas.

Hoy su imagen me da alientos,  
su recuerdo me dá fuerza  
para ser un buen rebelde  
para luchar con fiera  
contra el torpe fanatismo  
de esta sociedad decrepita  
que amenaza desprenderse bajo el peso de sus  
[culpas,  
sepultando en sus escombros todo un mundo  
[de miserias.

José Manuel Méndez.

### CURIOSIDADES CRISTIANAS

#### La iglesia dominante

No es preciso ir demasiado lejos para hacerse cargo de lo que podría ser la Iglesia triunfante, la Iglesia elevada al grado superior del poder. Recordar la historia es inútil en este caso, porque aún sufre la humanidad ejemplos vivos de la Iglesia elevada al summum de la tiranía y el poder. El sultán de Marruecos, el emperador de la China, el sultán de Turquía y el más civilizado, según se dice, de todos los pontífices extrarromanos, el zar de todas las Rusias, hacen innecesaria toda indagación histórica.

El zar es uno de los seis ó siete papas que dominan el mundo. Un papa como el de los árabes, como el de los turcos, como el de los chinos, como el mismo pontífice romano, si se le dejara realizar su deseo.

El zar no es sólo el emperador de todas las Rusias—esto es una fórmula; ya se ve,—sino el emperador de todas las almas de los rusos. Los zares, desentendiéndose de Roma, han realizado el ideal de los papas. Volver á ser como los antiguos emperadores romanos, reyes y sumos pontífices.

El cisma griego, que surgió por la intolerancia del patriarca San Ignacio (no confundirle con el cojo de Fuenterrabía), no hizo más que aclarar una situación misteriosa del pontificado romano. Fué una sublevación contra la tiranía de los presuntos sucesores de San Pedro, que se atribuían una jerarquía suprema, no acordada por nadie.

La Iglesia cismática, en realidad, no es otra cosa que un cristianismo sin pontífice, sin papa regular, nacido por el concilio ó por la Iglesia. Su papa es el rey, el emperador ó el zar, y, fuera de eso y de su concepto, más racional de la Trinidad que los católicos; en lo demás, ambas Iglesias son iguales. Son las mismas.

Los buenos católicos, cuando ponderan las fuerzas católicas, en la mayoría de los casos, se añaden bonitamente á sus millones de fieles, los millones de cismáticos, para aterrorizar á los protestantes con la suma final de tanto creyente.

La Iglesia rusa, cuando realmente se ha afirmado como algo nacional y propio de su pueblo, ha sido desde mediados del siglo XVIII. El sumun del poder y de la extensión ocurrió en el siglo pasado, y hoy está completamente desacreditada en la conciencia popular, donde miles de sectas, más ó menos cristianas, más ó menos extrañas, se disputan la dirección de las almas. Hasta la de los capados.

La tiranía pontificia no se conoce en Rusia con este nombre; se la designa con el nombre del zar, porque el zar es papa y emperador, uno é invisible. En un principio, los destinos eclesiásticos del pueblo dependían del Santo Sínodo de Kiev, la ciudad santa, algo así como Toledo ó Zaragoza; quizá mejor como Santiago de Compostela y Toledo, todo en una pieza. El Sínodo lo componían doce mitrados, recordando el número de los apóstoles, y, juntamente con el zar, decidían sobre los dogmas y las cuestiones de fe. El Sínodo de Plotzk decidió, por ejemplo, la inmediata conversión de dos millones de griegos. Y se convirtieron. ¡Vaya!

Un rasgo parecido á los famosos de San Vicente Ferrer, que predicaba de tal modo, que los pobres judíos se dejaban bautizar en masa, recibiendo las aguas bautismales que arrojaba sobre ellos un formidable hisopo.

Al trasladarse el Santo Sínodo de San Petersburgo, se ha modificado notablemente, y hoy viene á ser algo así como un colegio cardenalicio, compuesto por cardenales, no tan ambiciosos como los de Roma; pero más cobardes que todos los prudentes cardenales del Renacimiento.

La religión oficial es la religión cismática. Una religión que ha elevado 708 catedrales consagradas al culto y á la salvación de las almas, número exiguo para los 105 ó 107 millones de habitantes que tiene todo el imperio.

Los obispos son menos. No llegan á setenta. Unos pocos más que nosotros; pero muchísimos menos si se saca la proporción de los nuestros para los 18 millones de habitantes que somos.

Pero no todo es virtud. El obispo ruso—*archierei*—no puede prodigarse. Es un cargo de demasiado poder. Y los grandes poderes sólo son soportables disimulándoles con la escasez ó la rareza. Un capitán general en cada provincia no podría soportarse. Un obispo en cada aldea, menos. Los capitanes generales no deben ser más que cuatro; los obispos 49, y así en los demás órdenes. Es lo que tiene decidido el tranquilo buen sentido del ilustre burgués D. José Pérez.

Esta centralización eclesiástica de la jerarquía se la reparten y la dulcifican un poco entre los rusos, los abades, archimandritas (eclesiásticos feroces y no mandrias, y sobre todos los frailes).

Rusia tiene frailes. Sí, tiene frailes.

Todo este alto clero es el *clero negro*, negro porque no viste de blanco. Luego viene el proletariado eclesiástico, la gran víctima, el *clero blanco*, el *pope*, el cura de misa y olla, un pobre hombre que se puede casar

(sólo una vez) y que casi siempre está casado, y tiene muchos hijos y mucha miseria, y muy poca vergüenza y muchísimo mal vino. Es el hombre más desacreditado de Rusia. En la novela y en el libro desempeña el papel de nuestros guardias tardíos. Es un recurso fácil de mala ley y de éxito seguro en toda obra.

El Estado no mantiene al pope. El Estado sólo mantiene al zar, al Sínodo, al clero negro y á los templos. El pope es un paria eclesiástico que se encuentra en la más desdichada de las situaciones humanas. Tiene que hacer una serie horrorosa de infamias para vivir, si es que quiere vivir, y su cualidad de cura es lo primero que se le echa en cara cuando comete una de esas humanidades tan humanas en todos los pobres y desamparados.

El pope es un vividor ó un anarquista.

Los dos tipos se disputan la hegemonía de las almas, y triunfa el segundo, porque el primero se deshace á sí mismo bajo el *kirs* y la trampa, mientras el anarquista se edifica y construye al cerciorarse de la vacuidad de la fe y al darse una nueva moral para cumplir su misión de mediador de las almas.

«He renunciado á Dios; pero no he renunciado á los hombres—decía en cierta ocasión un pope. Hasta aquí he enseñado una mala doctrina á los hombres. Ahora he descubierto la verdad y tengo más conciencia del deber que me he impuesto. Yo debo decir mi verdad á los hombres. La mía, la única por la que puedo morir como mueren los mártires».

Son las palabras que se dicen todos los popes inteligentes. Son las palabras que se dijo hace tiempo, al terminar sus dudas, el pope Gaponi y las que le han servido para hacer el prólogo de la gran revolución rusa.

¡Un cura! Si, un cura. ¿Quién se extraña? ¿No son todos los rebeldes sacerdotes de la verdad y de la justicia?

Bendigamos una vez más á la Iglesia dominante, á la Iglesia en auge, porque al lograr tan alto predicamento, derriba de una vez no sólo un poder, sino dos poderes: las dos tiranías.

Este es el verdadero sentido de la gran frase de Catilina: «Yo quisiera que el pueblo romano tuviera sólo una cabeza, para tener el placer de cortarla.»

Bendita sea la injusta gran unidad, porque ella es el único enemigo.

RAFAEL URBANO.

## NOTICIAS

Leemos en un periódico de la corte.  
«Llamamos la atención del señor ministro de Gracia y Justicia respecto del siguiente hecho:

Se dice que la Audiencia de Valencia impuso nueve meses de suspensión como corrección disciplinaria á un juez de la provincia de Alicante, sin que hasta la fecha se haya cumplido. ¿Es cierto?»

Nosotros añadiremos por nuestra parte, que hemos oído que dicho juez es hermano de un diputado ministerial.

Suponemos que el partido judicial de Centaina quedara satisfecho de la resolución que tome el Sr. Ugarte

Ya saltan por aquí los *ratones pelaos*.

Hemos repartido entre los pobres veinte vales de á 0,25 pesetas que pa á dicho objeto nos había remitido nuestro estimado amigo D. Evaristo Cantó, con motivo del fallecimiento de su tía, la apreciable señora doña María Pérez Jordá.

Acompañamos al amigo en el justo dolor que le aflige, y en nombre de los favorecidos, le agradecemos la buena obra que ha realizado.

Esta noche á las ocho y media, debutará en el Teatro-Circo de la Sociedad *El Trabajo*, la gran compañía internacional, ecuestre, gimnástica, mímica, etc., que dirige el artista Mr. Jean Christiany, y en la que figuran elementos valiosísimos que, seguramente, llamarán la atención del público con sus especialidades.

Así á los artistas como á la empresa, les deseamos una feliz temporada.

Imprenta «El Serpis»

Plaza San Cristóbal 28.—ALCOY

