

En Alicante, un mes . . . 1'75 pts.
Un trimestre . . . 5
Fuera de la capital, trimestre 5'75
Extranjero, trimestre. . . 15
Número suelto . . . 0'25
Anuncios y comunicados á precios convencionales.
Pago anticipado

En la Redacción y Administración calle de Calatrava, 7, y en la imprenta de este periódico, Jorge Juan, 11 y 13.
 Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de este periódico.
Anuncio de las obras de las que se nos remitan dos ejemplares, y estudio crítico bibliográfico de las que, á nuestro juicio, lo merezcan.
No se devuelven originales

EL LIBERAL

DIARIO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES

AÑO II

Alicante 27 de marzo de 1887

NÚM. 360

EL LIBERAL

SECCIÓN DEL DOMINGO

La semana

La ópera.—La compañía.—El público.—El Sr. Gayarre.—¿Viene?...

Resultó cierta por esta vez la venida de la compañía de ópera ya habrán descansado los incrédulos, entre los cuales me parece que puedo contar. Después de tantas conjeturas, de tantas alternativas, quedaron las cosas bien. Todo puede darse por muy bien empleado, y recibán mi más cumplida enhorabuena los y las dilettanti alicantinos.

Hay un refrán que dice que «todo lo bueno cuesta», y ahora viene aquí como de molde.

Ha sido laborioso el proceso para la venida de la compañía de la ópera, pero en verdad que merecía tantos honores.

El cuarteto primero, compuesto de la tiple absoluta Sra. Cepeda, el tenor Sr. Methelio, el barítono Sr. Blanchard y el bajo Sr. Merales, es un cuadro completo y de verdadero mérito artístico; sino fuese por ofender á respetables artistas que han actuado en otras ocasiones en nuestro teatro Principal, me atrevería á decir, que como el presente, no ha funcionado otro en el bonito coliseo referido; pero las comparaciones siempre son odiosas.

En verdad, que el público alicantino ha podido apreciar notabilidades como la Scalchi Loli y Verger, pero no han venido con ellos artistas de tanto mérito como ellos, y ha resultado el cuadro defectuoso, desequilibrado, inarmónico.

La Lucrecia Borgia, que fué la obra elegida para el debut de la compañía, dió á conocer la altura, talento y condiciones de los espresados artistas. El público quedó plenamente satisfecho en aquella representación, si bien no mereció juicio completamente lisonjero el tenor Sr. Methelio, que no estuvo tan feliz como era de esperar de sus notables facultades pero esa impresión fué pasajera, pues en Los Hugonotes demostró que es digno de figurar al lado de sus demás compañeros.

El otro cuarteto, sin llegar á la altura del primero, es muy aceptable y ha recibido los aplausos del público.

La Sra. Osta, á su arrogante figura, reúne una voz bien timbrada y agradable, y un conocimiento bastante perfecto de la escena. El tenor Sr. Callioni, es un tenor de fuerza, es decir, de fuerza de pulmones, porque suelta un do de pecho con la misma facilidad con que cualquiera dá un pitillo, pero le falta estudio, y por lo tanto, gusto para cantar. El barítono Sr. Linares, era ya conocido del público, y en más de una ocasión le demostró su aprecio. En cuanto al bajo Sr. Remartínez, no es ningún gran artista, pero no descompone el cuadro.

Nuestra linda paisana Srta. Fons, que figura como tiple ligera, me es escusado decir que á su indiscutible talento artístico, acompaña una voz, que sin ser extensa, es dulce, flexi-

b e y bonita, y una agilidad prodigiosa: las simpatías que le profesa nuestro público, no es solamente por amor de patriotismo, sino en justa recompensa al mérito, hijo del estudio y del talento.

Con respecto á los demás de la compañía y orquesta, no me permito hacer mención alguna, porque... me haría ya pesado; pero sí diré en honor al director Sr. Tolosa, que es un maestro consumado y además un hombre de una fuerza de voluntad que raya en lo inverosímil.

Así es como tiene esplicación los milagros, porque lo sobrenatural, no es más que lo excepcional, como por ejemplo, el heroísmo.

El público alicantino, que es amante del arte, y que sabe recompensar los sacrificios de toda empresa, ha respondido como corresponde viéndose todas las noches muy favorecido nuestro elegante coliseo.

El aspecto que presenta es deslumbrante, embriagador, encantador, más bien que un teatro de provincia, parece el de una capital de primer orden.

Las columnas de este diario serían insuficientes para enumerar los encantos y bellezas de las graciosas hijas de Alicante, que ocupan las principales localidades. Los atractivos del arte pasan las más de las veces desapercibidos, porque no es posible arrancar la atención abstraída contemplando tanto rostro angelical y elegancia tanta.

Es que el espíritu humano demasiado finito no puede gozar de tantas glorias al mismo tiempo.

La hermosura está allí representada en sus múltiples y variadas manifestaciones, las rúbias y encantadoras Srtas. de Leach y de Salvetti, las graciosas mozonas de Domański, la bellísima María Ausó, la estimable y elegante de las Faces, con las de Blanquer, las lindas de Montestruque y las de Guarajola y Ramírez de Arellano, las preciosas niñas de Carratalá (D. J. y G.), las bonitas de Chápuli y Olmos, en cuyo palco he visto algunas noches á la bellísima ilicitana y distinguida violinista Marianita Gómez, las apreciables de Chorro, las elegantes de Vidal y de Ugarte, la simpática y apreciable de Bas, la de Reiner, las encantadoras de Mas, la angelical Clotildita Gil, la distinguida Lolita Alberola, las arrogantes de Navarro Rodrigo y de Chápuli, las bellas Dorotea Almiñana; la de Mauricio y Emilita Saquero, las adorables de Costa, Carreras y de Rodes, la bellísima de García Soler, las bonitas de Javaloyes, Guillen y Bol la hechicera Carratalá, la de Alessandry, que con tanto acierto lleva el nombre Gracia, las incomparables de Martí, y otras muchas dechado de belleza y hermosura que no recuerdo en este momento y que de no ser así, se haría interminable esta revista y dejaría exhausto de epítetos nuestro rico lenguaje.

En los anfiteatros y galerías altas he visto algunas rubias que embelesan y algunas morenas que dan la hora y le hacen á uno sudar la gota negra.

El paraíso hay noche que es verdaderamente un paraíso con tanta hermosura y un infierno de tanto calor.

Amor y arte. He ahí el resumen de lo que se encierra en el templo de Talía.

Me encuentro destallecido después de recorrer con la imaginación ese Océano de belleza y de encantos.

¡Y qué triste es despertar de tan dulce sueño y verse rodeado por toda compañía de unas cuantas cuartillas, una manoseada pluma y un receptáculo de negra tinta!

Pero esta es la desdichada condición humana; la realidad es desesperante. Soñar con riquezas y amanecer pobre. Hé ahí el destino de nuestra vida.

Calle el espíritu y dejemos este registro demasiado tétrico.

El eminente tenor Sr. Gayarre prometió el año último volvernos á hacer una visita, y pagarnos todas las deferencias y distinciones de que fué objeto, dejándonos oír esa voz que más que humana parece dimanante del cielo.

Esta es la ilusión que acaricia hoy todo Alicante el Sr. Gayarre nos consta que tiene vehementísimos deseos de satisfacer la aspiración de toda esta capital y de su parte está poniendo todos los medios.

Las últimas noticias son halagadoras; sino fuera aventurado diría que puede cotizarse como un hecho la venida á esta ciudad del egregio tenor, pero no me atrevo á afirmarlo y ruego á mis lectores que tomen esta noticia con toda reserva.

Un dilettanti.
—Somos un pueblo judío.
—¿Es que usted no ayuna en cuaresma?
—No, hombre, sino que estamos esperando el Mesías en figura de Gayarre.

ANATOLIO.

Libros y folletos

Ya que puedo contar, gracias al cariño, que me honra, de amigos y correligionarios, con un hueco en las columnas de este ilustrado periódico, propóngome, siempre que algún libro llegue por primera vez á mis manos y sea de reconocida utilidad, ocuparme de él, que, si no otra cosa, al menos podré conseguir llamar la atención sobre el mismo; que aquí donde se lee menos de lo que fuera de desear, y donde las utilidades que sus trabajos reportan á los autores no llegan jamás á la prodigalidad ni mucho menos, nunca está demás todo medio de propaganda.

De esta vez me ocuparé de algunos, que si no son desconocidos de la mayor parte de los que puedan leer estas líneas, merecen que la prensa de Alicante los encomie y recomiende, ya que de plumas alicantinas brotarán, ya que á hijos distinguidos de esta importante provincia se deben.

Curso elemental de Física se intitula la obra que escrita por el activo y peritísimo catedrático de la misma asignatura en este Instituto, sirve de texto á los alumnos. El nombre de su autor, conocido entre los que á las ciencias físico-químicas se consagran en España, y que corresponde á un antiguo catedrático de la Univer-

sidad Central es suficiente garantía si ya no lo fueran las condiciones de la obra, que supone un caudal de conocimientos nada común y una constancia á toda prueba, no sólo para vencer dificultades que al fondo de la misma hagan referencia, sino aún materiales, en este país donde son raras las imprentas que tienen ocasión de mostrar sus adelantos en el arte, dando á luz libros de carácter puramente científico.

No son pocas las obras que escritas en nuestra rica habla, versan sobre el asunto elegido por el Dr. Soler y Sánchez, y algunas de ellas de no escaso mérito; pero hay que convenir en que en la mayor parte, si nó en todas, se notan por los que á esos estudios consagramos algunas vigiliias, lunares de más ó menos importancia, que hacían desear la aparición de otra donde no resaltarán en tan gran número, ya que es difícil la perfección.

La mayor parte de los autores de obras elementales de Física, luchando sin duda con la necesidad de compendiar materia vastísima en reducido espacio, y con el deseo de dar á conocer con más detenimiento aquel ramo de la asignatura á que según su manera de pensar debiera darse preferencia; exageraron á mi modo de ver con perjuicio de la enseñanza, aquél legítimo deseo; y con menoscabo de puntos interesantes que ó no mencionan, ó de mencionarlos lo hacen con una brevedad que ofende á la claridad tan necesaria en una obra didáctica, se extienden en otros, traspasando quizá los límites propios de elementos, y contrariando con ello el propósito del profesor que desea á todas luces llevar á la práctica el pensamiento de la ley. Así vemos que mientras muchas obras de la índole de la que nos ocupa dan inasitada extensión á las nociones de Mecánica que deben figurar indispensablemente en la asignatura, pasan á la ligera por puntos de la teoría del calor, cada día de mayor importancia, y apenas si hacen indicaciones sobre otros trascendentalísimos de la electricidad, de ese ramo no menos interesante que con justicia ha dado nombre á nuestro siglo.

Consumo cuidado que acredita al experimentado maestro, ha sabido mi respetable amigo el Dr. Soler Soler, salvar este escollo. Sin dar cabida en su obra á conocimientos superiores, impropios para los sujetos á quienes va consagrada, toca cuantos puntos encierra tan vasta asignatura, procurando llamar la atención sobre lo que considera de interés, ya por las aplicaciones que pueda tener el asunto, ya porque sea materia sobre que han de basarse ulteriores estudios. No rehuye el cálculo matemático cuando lo considera indispensable para formar conceptos acabados; pero procura que aquél no traspase los límites de lo elemental, porque no olvida que la ciencia de enseñar exige imperiosamente que se tengan en cuenta las circunstancias que en los alumnos concurren, que no se olvide que siempre se ha de ir de lo conocido á lo que sus vírgenes inteligencias aun no ha podido penetrar. No excluye de la obra cuantos cuadros ó noticias deducidas por la experiencia puedan contribuir á la adquisición del más acabado concepto de la verdad dando con ello á la misma el carácter de libro de consulta, y haciéndola digna de figurar en la biblioteca de toda persona ilustrada. La cla-

FOLLETÍN DE EL LIBERAL (16)

POEMAS

DE LORD BYRON

en la mirada de Lara, como si primitivamente la naturaleza no le hubiese dado un corazón de roca; pero enseguida su alma parecía reprimir una debilidad indigna de sí y de su orgullo, pareciendo excitarse á la severidad, como si desdeñase desvanecer una duda para la estimación fingida de los hombres. ¿Era aquella una especie de pena dictada ó su corazón para castigarle de una ternura que había turbado su reposo? ¿Pretendía en su inquieto pesar, forzar al odio á aquel corazón, como pena de haber amado con exceso?

XVIII

Fermentaba en Lara un continuo desden por todo, como si ya hubiera sufrido cuanto puede sufrirse. Vivía extranjero en la tierra como un espíritu errante y rechazado de otro mundo. Dotado de una imaginación sombría, habíase creado en otro tiempo por capricho,

los peligros de que casualmente había escapado; pero en vano, pues que su recuerdo era á la vez para su alma un manantial de triunfos y de remordimientos.

Habiendo sido dotado para el amor de más fuerza que la otorgada al resto de los mortales, sus sueños de virtud, pasaron desde muy temprano los límites de la realidad; tormentosa virilidad sucedió á su gastada juventud, y no le quedó más que el recuerdo de aquellos años consumidos en perseguir á un fantasma, y del mal uso de la energía concedida á su alma para más prudente empleo.

Entregado á pasiones ardientes, sus extragos habían ido sembrando la desolacion en pos de sí, y no habían dejado á sus mejores sentimientos más que esa turbación interior y las crueles reflexiones que inspira una existencia combatida por continuas tempestades.

Pero siempre activo y lento en condenarse, atribuía la mitad de la culpa á la naturaleza, á aquel cuerpo de carne destinado por ella á servir de prisión al alma y de pasto á los gusanos de la tumba, hasta que, por fin, confundido el bien y el mal, acabó por llamar á los actos de su voluntad, decretos del destino.

Muy por encima del egoísmo general humano sabía en casos dados sacrificarse por el bienestar del prójimo. ¿Era en él esto caridad ó deber? No. Más bien era extraña perversidad que inspiraba á su orgullo para que hiciese lo

que muy pocos hombres se hubieran atrevido á hacer como él.

Era la misma fuerza que en otro tiempo le impulsaba á preferir las vías del crimen. ¡De tal manera cuidaba de separarse por el bien ó por el mal, de aquellos que como él habían recibido vida mortal!

No escuchando más que al odio que le inspiraban, había su espíritu fijado su trono lejos de la tierra, y en regiones que él mismo habíase creado, y allí, sumido en las frias meditaciones de su desdén, su sangre parecía circular con más sosiego. ¡Ojalá que nunca hubiera sido inflamada por el crimen! ¡Dichoso él si hubiera siempre gozado de aquella frialdad glacial!

Verdad es que seguía el mismo sendero que todos los hombres; cierto es que en apariencia hablaba y obraba como ellos, sin ultrajar á a razón ni con el menor desvío.

La locura era de corazón, no de cabeza; perdiase raramente en sus razonamientos y nunca descubría el fondo de su alma lo bastante para asombrar á los que le escuchaban.

XIX

A pesar de sus apariencias frías y misteriosas, á pesar del placer que sentía en permanecer oscurecido, había aprendido el arte de ha-

cer grabar su recuerdo en el corazón de los demás.

No inspiraba odio ni amor, pero cuantos le veían, no le veían en vano y nunca cesaban de hablar de él.

Aquellos á quienes dirigía sus palabras, reflexionaban sobre ellas, después de haberlas escuchado por triviales que fuesen.

Sin que pueda definirse el por qué y el cómo, insinuábase en la imaginación del que le escuchaba hasta inspirarle interés ó antipatía. Sea por lo que fuere, la impresión era permanente.

Nadie podía leer en su alma, precisamente al quedar sorprendido de que él penetraba con facilidad en las de todos.

Su presencia acudía siempre á la memoria; interesaba á la fuerza, y en vano negábanse algunos á alimentar este sentimiento; parecía lanzar un reto al desdén y al olvido de los hombres.

XX

Celebróse una fiesta á donde acudieron gran número de damas y de caballeros; todos aquellos, á quienes la cuna ó el dinero había concedido un alto rango en la comarca.

Lara, dotado de esta doble cualidad había sido invitado como los otros señores del país á personarse en el castillo de Othon.

Una reunion numerosa hallábase en los sa-

ridad muchas veces sacrificada en obras de esta índole, con detrimento de la lógica y perjuicio del alumno, ha sido tenida en cuenta por el autor de la que me ocupa hasta tal punto, que en más de una ocasión se pospone á ella la pureza del lenguaje, lunar que los que ya llevamos bastante práctica en la enseñanza no censuramos, sobre todo en las obras de texto de carácter puramente científico.

Si á todo esto se agrega que en la exposición de la materia se ha seguido paso á paso la moderna teoría que ha venido á dar á la ciencia la unidad que le era tan necesaria; explicando cuidadosamente todos y cada uno de los fenómenos que en las antiguas ó no tenían explicación ó se razonaban tal vez desatendiendo alguna de las exigencias de la lógica, si se tiene en cuenta además, que dá á conocer uno por uno cuantos aparatos han causado recientemente el asombro del mundo, y que harán inmortales los nombres que como el de Edison, ya son pronunciados con respeto y admiración; se vendrá á concluir que la obra del distinguido hijo de esta provincia no sólo es notable por sus condiciones tan aceptables para la enseñanza, sino que lo es, y muy mucho como obra que resume cuantos adelantos y progresos se han llevado á cabo hasta el día, en ramo de las ciencias tal vez al más importante por sus inmensas y asombrosas aplicaciones.

Pero si honra á esta provincia la obra científica sobre la que siquiera sea rápidamente y con irremediable desaliento, he manifestado mi parecer, no le honra menos otra que si bien publicada con bastante anterioridad, se ha dado á conocer en estos días, gracias al notable informe emitido por una de las corporaciones más respetables de España, por la Real Academia de San Fernando. Refiérome al *Muestrario caligráfico* de mi querido amigo el reputado profesor de este Instituto, D. José Antonio Chápoli.

No conocía este libro antes de que su autor me honrara dedicándome un ejemplar, y no sé cuál fué para mí mayor admiración, si la que me produjo el examen del mismo, ó el reflexionar que un trabajo de tal índole, que honrará á cualquier país donde se diera á luz, sea punto menos que desconocido en el resto de España, tan necesitada de libros de este género.

Con aquél modesto título ha publicado el Sr. Chápoli una obra que llena cumplidamente su objeto al mismo tiempo que un vacío harto sentido por cuantos á la importante asignatura hemos tenido que consagrarnos. Podrán siempre ocupar un lugar preferente entre las obras de caligrafía las acreditadísimas de Torio é Iturzaeta, porque ellas simbolizan un progreso indiscutible, aparte de las originalidades con que enriquecieron ambos al preciado arte; pero hay que confesar, que, al menos, en las ediciones que han llegado á mis manos, ni exponen con amplitud necesaria la materia, ni dan á conocer, como lo hace Chápoli, cuanto con el asunto pueda tener relación, aparte de que, como declara la docta corporación antes mentada, el modesto autor del *Muestrario*, es también original por cuanto se manifiesta como reformador afortunado de las formas de aquellos dos acreditados maestros.

En las numerosas láminas que adornan la obra, revela el Sr. Chápoli su buen gusto y excelentes dotes de calígrafo consumado, y cuantas personas se interesan por los adelantos y progresos de nuestra abatida nación no podrán menos que regocijarse, porque aunque tarde, al fin el gobierno haya, de conformidad con la docta Academia, atendido al mérito, y concedido su protección siquiera sea en grado inferior al que fuera de desear, como justo premio á la constancia, al trabajo y al verdadero talento.

lones esplendorosamente iluminados, y donde los placeres de la mesa y del baile llamaban á los convidados.

Las danzas de las jóvenes beldades parecía encadenar con dulces lazos la gracia y la armonía: venturosos los corazones novicios y las manos amorosas que forman grupos á su capricho!

Verdaderamente que es un cuadro muy capaz de despejar una frente sombría, de hacer sonreír hasta un viejo, y soñar á la juventud, dispuesta á olvidar en medio de los trasportes de una ruidosa alegría, que aquellos dulcísimo momentos pasando están sobre la tierra.

XXI

Lara asistía á esta fiesta con aspecto alegre y tranquilo: si su alma estaba triste, su frente sabía desmentirlo. Seguían sus ojos los movimientos graciosos de las que bailaban, cuyos ligeros pasos no despertaban eco alguno.

Apoyado en una columna, en los brazos cruzados sobre el pecho, contemplando el espectáculo que á sus ojos se ofrecía, no se apercibió de que unos ojos severos estaban fijos en él. Lara no contaba una mirada escrutadora... y notó al fin aquella: pertenecía á un rostro desconocido, que indudablemente no buscaba más que el suyo. Aquel hombre tan curioso parecía extranjero. Hasta entonces no había exa-

El número de cuartillas que insensiblemente lleva escritas me advierte que no es posible seguir cual era mi propósito, citando otras obras de autores ya ventajosamente conocidos en la república de las letras. La lectura del ejemplar con que he sido por ellos honrado, deferencia que tengo en alta estima, prueba de amistad y cariño que no olvidaré jamás, me ha proporcionado grato solaz y servidome de medio seguro de instrucción. La obra *Estudios sobre la topografía médica de Alicante*, del distinguido facultativo D. Evaristo Manero, y algunos folletos de no menos importancia científica del mismo autor; las *Observaciones sobre pronunciación latina*, del literato y reputado catedrático D. Vicente Calatayud, así como otras también suyas, de carácter puramente didáctico, que han tenido gran aceptación, y ciertamente merecida, en los centros de enseñanza, me la han proporcionado á mí y se recomiendan por sí mismas; del mismo modo que las puramente literarias que ya de antiguo tiene publicadas el poeta de tantos vuelos é inspiración como lo es el autor del poema *Juán*, la composición premiada *España en el siglo xx*, y la oda *Al siglo xix*, el respetable catedrático D. Blas de Loma y Corradi. En estas obras, así como en *Cien composiciones en verso*, del ilustre literato D. Alejandro Harmsen, resultan como cualidades principales, la facilidad en la versificación, lo bello y apropiado de las figuras y la delicadeza del sentimiento,

MATEO ALONSO DEL CASTILLO.

Filosofías

Uno de los aparatos más sencillos y que el menos adelantado alumno de física de cualquier Instituto podría explicar fácilmente, es la palanca. Las hay de distintos géneros, á partir desde Arquímedes y hasta llegar á lo que la Terminología moderna ha dado en llamar la gran palanca de la civilización y del progreso, aparato vulgarmente conocido por prensa periódica. Prescindimos de las pequeñas palancas, de que se aprovechan las gentes de mal vivir para introducirse en las casas, aprovechando la ausencia ó el sueño de los dueños.

Entre todas estas palancas de mayor ó menor cuantía, las gentes han convenido en que existe una de gran potencia y ante la que no puede ser desarrollada fuerza alguna de resistencia, que no sea inmediatamente vencida. Es de carácter solamente moral y recibe la denominación de fuerza de voluntad, siendo también conocida bajo los nombres de constancia, terquedad, dureza de cascos y otros varios. Se afirma generalmente que el que tiene la fortuna de poseer este aparato, vence siempre con mayor ó menor facilidad todos los obstáculos, todas las dificultades y todas las contrariedades, que como menudísima arena siembran el camino de la vida. Esta afirmación es por todo extremo gratuita, siendo muchos los seres dotados de una fuerza de voluntad á toda prueba, y que sin embargo no deducen de ella los resultados apetecidos. La razón es muy sencilla; Arquímedes pedía un punto de apoyo para mover el mundo, y el hombre necesita, para que su voluntad le sea benéfica, que su punto de apoyo se encuentre en condiciones que le animen á la lucha, en vez de llevar á su espíritu el cansancio y el desaliento.

Una prueba de ello es lo que sucede en la sociedad, que es el punto de apoyo de que se trata y que está organizada de tal modo, que inspirándose casi siempre en sentimientos de egoísmo, otorga toda clase de consideraciones y respetos al capitalista, sin cuidarse de preguntarle el origen de su fortuna, que en muchas ocasiones le favorecería muy poco, en tanto que mira con desden al que se encuen-

minado más que á Lara, pero sin ser notado.

Repentinamente, encuéntrase sus miradas y se interrogan mutuamente poseídos de mucha sorpresa.

Píntase una ligera turbación en la frente de Lara.

Sin duda es efecto del recelo que el desconocido le inspira. Aspecto feróz es el de éste, que parece expresar más de lo que el vulgo adivinar puede.

XXII

¡Es él! exclama. Y esa frase se repite en voz baja de boca en boca. — ¿Es él? — ¿Quién es él? preguntase por todos lados, hasta que esta pregunta llega por fin á oídos de Lara.

Estas palabras extrañas que recorren los salones, el rostro del desconocido, parecen inexplicables á todos y excitan el general asombro.

Lara permanece inmóvil y no cambia de color.

El primer movimiento de sorpresa que consiguió turbarle, há mucho ya que desapareció. Sin demostrar emoción alguna, sus ojos recorren el salón: el extranjero, sin embargo, no cesa de mirarle.

Por fin, acercándose exclama con altivo desden: — ¡Es él! ¿Cómo es que está aquí? ¿Qué viene á hacer aquí?

tra en condiciones distintas, por más que posea la cacareada palanca de la fuerza de voluntad, y otras que no producen por regla general otro resultado práctico que el que dieron las famosas carabina de Ambrosio y la espada de Bernardo.

DIANA.

Domingo 27 marzo de 1887

Desde Madrid

25 de marzo 1887.

Cualquiera que sin estar acostumbrado á las alarmas que de cuándo en cuándo por aquí se usan, hubiese penetrado una noche en los círculos políticos y centros oficiales, lo menos que se hubiese imaginado era que el fin del mundo era seguro é inminente. ¡Qué modo de ir y venir, qué modo de dar noticias para desmentirlas á cuarto de hora, qué agitación tan espantosa!...

Yo no sé de donde salió la noticia ni sé como se propaló, pero sí sé que á las nueve de la noche todo Madrid estaba enterado de que circulaban rumores relativos á alteraciones del orden, según unos en Valladolid, según otros en Burgos.

Nadie dete minaba el origen de tales noticias, ni nadie con precisión decía en qué sentido fuera la supuesta sublevación. Los unos que era republicana, los otros que borbónico-isabelina y hasta algunos aseguraban que tenía carácter carlista.

En medio de tal confusión yo tomé el camino recto y procuré enterarme en los centros oficiales, resultando de mis informes, plenamente confirmados á estas horas, que no había nada, absolutamente nada que diese lugar á suponer cuanto por ahí propalaron los alarmistas. En toda la península reinaba la paz más completa y solo en esta capital estaba alterada la paz moral, merced á los rumores lanzados con intención depravada y extendidos harto pronto por los impresionables.

La prueba de que todo ello era un burdo canard está en que hoy no se ha hablado nada de semejante asunto.

Vengo del Salón de Conferencias y por allí nadie se ocupa de ello.

Y lo cierto es que tampoco se ocupan de otras cosas, porque el día político no dá nada de sí.

Algunos reformistas abrigan todavía la ilusión de que la crisis puede plantearse de un momento á otro; y es que no creen, ó no quieren creer que en el ánimo del jefe del gabinete está el no provocar de manera alguna la crisis hasta que la situación económica esté legalizada por completo.

Después... después quizá haya una pequeña combinación ministerial. Pero de esto á la crisis total que con estrépito vienen anunciando las oposiciones, hay como usted comprenderá, inmensa diferencia.

De las tareas parlamentarias muy poco puedo decir que ustedes no sepan. En el Congreso se reanudará mañana

XXIII

Aquello es ya demasiado, Lara no puede dejar sin respuesta una pregunta repetida con tono tan altivo é imperioso.

Frunciendo el ceño, pero con acento frío, y más bien firme que arrogante, dirijese al audaz interrogador y dice:

— Lara me llamo. Cuando conozca tu nombre, no dudes de que sabré responder á la cortesía de un caballero como tú. Lara me llamo. ¿Quieres saber más aún? Ninguna pregunta eludo ¡máscara no llevo!

— ¿No eludes ninguna pregunta? Piénsalo bien. ¿No hay una á la que tu corazón no se atrevería á responder, si tu oído se atreviera á escucharla? ¿Acaso te soy desconocido? Mírame con atención.

— Ah, si en vano no te ha sido dada la memoria una deuda tienes contraída, que inútilmente deseas anular; la eternidad te prohíbe olvidarla!

Lara examina al extranjero tranquilamente, pero no halla conocido ni uno solo de sus rasgos, y no dignándose responderle, vuelve la cabeza con aire desdeñoso y se dispone á retirarse, pero el feroz extranjero le ordena que se quede.

— Solo una palabra tengo que decirte, añade; responderle, á un caballero, que si tú fueras verdaderamente noble, sería tu igual; quien

probablemente la discusión de la Trasatlántica, y en el Senado terminará en los primeros días de la semana próxima. El proyecto de arrendamiento del monopolio del tabaco, comenzando luego la ley de asociaciones.

**

Anoche hubo tres estrenos en los teatros de Madrid, que fueron otros tantos fracasos. En el Real se puso *El duca de Alba* que resultó un *infundio* de marca mayor: en *Novedades*, *El huracán de un beso* y en *Lara*, *Por ti y por mí*. Con decir que el público de estos dos citados teatros no quiso saber el nombre de los autores, me parece que basta.

Pío Gil.

Una pregunta

En la sesión celebrada por el Congreso el viernes último, el general López Dominguez formuló una pregunta relacionada con la dimisión de dos generales, que desempeñan altos mandos y que reuniendo además el carácter de senadores, han adoptado el criterio de votar en contra del gobierno, al ser discutido el artículo primero del proyecto de ley, sobre tabacos. Esta pregunta, y la correcta respuesta, discretamente dada por el ministro de la Guerra, han hecho que algunos periódicos vuelvan á poner sobre el tapete una cuestión, que ha sido ya muchas veces debatida, y acerca de la que la opinión está formada desde hace tiempo. Nos referimos á la mayor ó menor conveniencia de que los individuos del ejército, cualquiera que sea su graduación, intervengan de una manera directa en debates que tengan una significación política, que desde cualquier punto de vista que sea considerada, no resulta en armonía con la índole especial de los servicios encomendados á las instituciones armadas, que por su manera de ser, por su delicada misión y por otras causas, deben estar siempre exentas de todo razonamiento con la política.

Por grande que sea el prestigio de un hombre civil, sus apreciaciones podrán determinar el resultado de una votación y hasta producir parlamentariamente la caída de un gabinete, pero no irán á despertar en otros sitios, ecos que jamás debieran resonar en ellos y que no pueden dar otro resultado, que el de escitar pasiones que deben permanecer dormidas y procurar la calma inalterable, que debe observarse siempre en las regiones á que nos referimos. Esta doctrina que después de todo no es otra cosa que la exposición del espíritu, en que está inspirada la ley constitutiva del ejército, alcanza de lleno al general López Dominguez, que sosteniendo con sus palabras las teorías más bonitas y razonables sobre este punto concreto, evidencia con sus actos y con sus preguntas que una cosa es dar consejos y otra muy distinta el llevarlos personalmente al terreno de la práctica.

Si el jefe militar de los reformistas profesara de buena fé las teorías que sustentaba, debió encontrar correcta la actitud

quiera que hoy seas, quien quiera que hayas sido, responde y no frunzas el ceño. Si lo que voy á decir es falso, fácil te será desmentirme.

El que te habla desconfía de tu sonrisa, pero tu frente amenazadora no le hace temblar. ¿No eres tú aquel cuyas acciones...

— Quien quiera que seas, palabras tan vagas, acusadores como tú, interrumpió Lara, no merecen ser escuchados. ¡Crean enhorabuena algunos, el cuento, maravilloso sin duda, que este principio nos promete! Festeje Othon á un huésped tan cortés, por ello le daré las más cariñosas gracias!

Othon, sorprendido, se adelantó al oír estas palabras:

— Cualquiera que sea, dijo, el agravio que existe entre vosotros, no me parece conveniente turbar la fiesta con una querrela. Si el noble Ezzelin tiene que descubrir algo que interese al conde Lara, espere á mañana para expresarse aquí ó en otro sitio, como mejor convenga á ambos contendientes. Ezzelin! Yo respondo de tí. Tú no eres desconocido, por más que recién llegado de otro mundo, como el conde Lara, tan larga ausencia casi te haya hecho aparecer extranjero á nuestros ojos. Si como lo auguro de la sangre que corre por sus venas, Lara ha heredado el valor y el mérito de sus abuelos, creo no se ha de mostrar indigno de su glorioso nombre, y nada rehusará de lo que reclaman las leyes de la caballería.

generales dimisionarios y escusar pregunta, con la que pretende dar proporciones al mismo inconveniente que se trata de evitar.

Sueltos políticos

Continúan los rumores de crisis, las más veces sin fundamento alguno. Entre los propalados anteayer y de que se dio eco la prensa de Madrid, figuró el Sr. León y Castillo había celebrado conferencia con el Sr. Sagasta para manifiesto su deseo de dimitir la cartera de Gobernación. Resulta totalmente inexacto este rumor.

Correspondencia afirma que es propósito del Sr. Sagasta impedir que surja crisis en el ministerio mientras no esté legalizada la situación económica.

Nuestro apreciable colega El Constitucional da un sabroso suelto encaminado a demostrar que el alcalde y ayuntamiento de Callosa de Enzarri son políticos aliados del antiguo partido moderado. Enemigos motivo para poder afirmar que los concejales que actualmente componen el ayuntamiento, pertenecen al partido liberal de que es jefe nuestro respetable amigo Mateo Sagasta.

Ecos locales

Al regresar a su país nuestro amigo y correligionario D. Juan López Somalo, gobernador que fué de esta provincia, nos encargamos las gracias en su nombre a los muchos amigos que durante su estancia entre nosotros le han favorecido con sus visitas y atenciones. El Sr. López Somalo hubiera querido hacerlo personalmente, pero lo precipitado de la marcha se lo ha impedido.

Anteayer tarde cuando se marchó tan querido amigo, fueron a despedirle a la estación los Sres. Valderrama, Terol, Sánchez Manzanera, Colomer, Chorro, Sánchez Madrigal, Barrera, Mauricio, Arnaez, Terol (D. Manuel), Pérez Aznar, Ganga, Giménez y otros varios que no recordamos.

El farmacéutico militar D. Leovigildo García Pimentel, ha sido promovido al empleo superior inmediato, por cuyo merecido ascenso le enviamos la felicitación más cariñosa.

Ayer a las diez de la mañana se verificó a la puerta del Repeso, el sorteo del bote Fanny, siendo el número agraciado el 468 que resultó poseerlo Andrés Vale. El acto se efectuó con toda formalidad y ante el fiel del Repeso.

En las localidades altas del teatro Principal se experimenta una temperatura sumamente molesta, sobre todo en las noches en que la concurrencia es mayor. Sería muy conveniente que la empresa dispusiera fuesen quitados los cristales de la claraboya para hacer más tolerable el ambiente.

El caballo de un carruaje particular se desbocó anteayer tarde produciendo los sustos consiguientes y recibiendo unas heridas de poca importancia el conductor del carruaje y un caballero que pasaba por aquél sitio. Uno y otro fueron cariñosamente asistidos en la farmacia del Sr. Bellido y curados de primera intención por el inteligente facultativo D. Esteban Sánchez Santana.

El celoso juez de instrucción se constituyó inmediatamente en el sitio de la ocurrencia, dando principio a las oportunas diligencias.

Ayer tomó posesión D. Vicente Sala, del destino de capataz segundo de la fábrica de tabacos de esta capital, vacante por fallecimiento del sargento nombrado para ocupar este destino.

Está vacante el destino de primer ayudante de la junta de obras públicas del puerto de Valencia. Este cargo, dotado con el sueldo anual de 5000 pesetas, debe ser provisto por concurso entre los ingenieros industriales que lo soliciten dentro del plazo de quince días, a contar desde la publicación de los correspondientes avisos en los periódicos oficiales.

Ha fallecido en esta capital D. Quintín Picó, hermano político del conocido comerciante D. Francisco Font. El Sr. Picó acababa de terminar de una manera brillante su carrera de abogado y le adornaban recomendables circunstancias que le hacían generalmente querido. Reciba su apreciable familia la expresión de nuestro más sentido pésame.

La compañía de ferro-carriles del Mediodía, ha publicado el anuncio estableciendo billetes de ida y vuelta a precios reducidos, con motivo de las próximas festividades de Semana Santa en Sevilla.

Patojenia de la pulmonía fué el tema desarrollado anoche en la sección de ciencias naturales del Ateneo por nuestro ilustrado amigo el inteligente facultativo D. Pascual Pérez, mereciendo los aplausos de la concurrencia

que escuchó con el mayor gusto la competente y autorizada palabra del Sr. Pérez.

Nuestros estimados amigos y correligionarios los señores Javaloy hermanos, han trasladado su escritorio a la calle de San Telmo, número 5.

Ha sido alta en el cuerpo en clase de carabinero de infantería con destino a esta comandancia el aspirante Francisco López.

Una comisión presidida por el teniente de alcalde Sr. Barrera, de la que formaba parte nuestro distinguido amigo y correligionario D. José Soler y Sánchez, pasó ayer a estudiar si el local en donde se halla el Repeso de la Plaza Mercado, reúne condiciones para instalarse allí también el Laboratorio micro-químico municipal.

En el próximo cabildo se presentará el reglamento porque ha de regirse dicho establecimiento, de cuya redacción está encargado el espresado Sr. Barrera.

En la papelería de D. J. J. Carratalá, hemos tenido el gusto de admirar dos magníficos cuadros al óleo representando dos paisajes de gran mérito artístico, pintados por las bellísimas y distinguidas señora y señorita D.ª Carlota Pasarón de Ortega y su hermana Adelaida: la D.ª Carlota es la señora de nuestro querido amigo el reputado y distinguido escritor el Sr. D. Juan Ortega Gironés.

Estas dos producciones artísticas y bien acabadas, han sido pintadas espresamente y dedicadas a la buenisima y distinguida señora doña Carmen Pastor Gironés de Vich, y presentados a nuestro muy querido amigo D. José Vich París, el día de su santo.

Enviamos nuestro parabién al Sr. Vich, por tan valioso obsequio.

Ayer tarde se desplomó un enorme peñasco en el punto denominado la Cantera, aplastando a uno de los operarios.

El juzgado se constituyó en el sitio de la ocurrencia, incoándose las debidas diligencias.

El ayuntamiento con la junta de asociados aprobó ayer el presupuesto municipal para el próximo año económico.

Debemos a la galantería de nuestro estimado amigo D. Adolfo E. Ollero un ejemplar de su poema titulado Sueños, del que todavía no podemos formar juicio, pero por algunas estrofas que hemos leído nos aventuramos a decir que es una obra que hace honor a su ya conocido autor en la república de las letras, y que está bien verificada.

Agradecemos la distinción al Sr. Ollero y prometemos ocuparnos más detenidamente de su indicado poema.

Mejor informados debemos manifestar que el objeto de la reunión de la junta de regantes, convocada por el Sindicato, no es para continuar las obras del pozo artesiano de Bussot, sino el de dar cuenta de una proposición presentada por el contratista de las mismas obras Carlos Paes, sobre créditos que resultan a su favor.

Ayer resultó desierta por falta de licitadores, la subasta para la construcción de casetas para la feria de Santa Fáz.

El día 6 del próximo mes se verificará de nuevo, bajo el pliego de condiciones que está de manifiesto en la Alcaldía.

El alcalde presidente de este ayuntamiento Sr. Terol y el presidente de la comisión de ornato Sr. Barrera, nos han manifestado que están dispuestos a atender a todas las solicitudes y reclamaciones que sobre mejoras locales se permitan hacer los vecinos de esta capital, conforme lo permitan las atenciones del presupuesto.

Es digno de aplauso tan celoso proceder de ambas autoridades.

TRIBUNALES

Ayer se verificó la visita ordinaria de cárceles por los Tribunales de esta ciudad.

Se ha abierto el juicio oral en la causa seguida contra el alcalde de Callosa de Segura D. Miguel Miralles, por abusos en el ejercicio de su cargo.

Ecos de los pueblos

El Banco de España, en vista de las gestiones hechas por el director de la Sucursal de Alcoy, Sr. Caballero, ha concedido un donativo de mil pesetas, con objeto de contribuir al socorro de las clases obreras, que sufren las consecuencias de la escasez de trabajo en aquella industriosa ciudad. Es una conducta que honra sobremedera a nuestro primer establecimiento de crédito y que ha sido recibida con sinceras manifestaciones de gratitud por parte de los alcoyanos.

Ha sido nombrado secretario del ayuntamiento de Orihuela, nuestro querido amigo y correligionario D. José María López, que venía desempeñando aquél puesto en concepto

de interino y al que felicitamos cordialmente por su merecido nombramiento.

En la tarde de anteayer fué gravemente herido en Crevillente; el vecino José Mateo Macías, por Silverio Picó, el cual ha sido puesto a disposición de la autoridad.

Por el ayudante de Marina del distrito de J vea, se manifiesta que habiéndose extraído del fondeadero de dicho puerto varias anclas y otros efectos procedentes del naufragio de algunas naves, se conceden quince días de término para que los interesados puedan presentarse en la ayudantía de marina a deducir sus derechos.

Ha sido destinado a la reserva de Orihuela, el teniente D. José Ezcurra Velascoain.

Están muy bien adelantadas las obras de una Plaza de Toros de madera en Denia. Se construye en el mismo sitio que ocupa el lugar de la antigua.

Nuestro amigo D. José M.ª Mengual, distinguido médico de Pego, ha sido agraciado con la Cruz de Comendador de Isabel la Católica, en justa recompensa de los servicios prestados a sus convecinos durante la última epidemia colérica.

Nuestra cumplida enhorabuena.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Hernani.—La función de anoche en el Principal, ofreció poquísimas impresiones; tan pocas, que se desizo lánguida y monótona; aunque a decir verdad no tiene una explicación lógica la frialdad y las apariencias de frialdad que se dibujaban en el público, pues la popular partitura del maestro Verdi, tuvo una interpretación bastante acertada por parte de todos los artistas.

La distinguida diva señora Osta, estuvo admirable interpretando con mucho gusto y delicadeza la parte de Elvira que le estaba confiada, sobre todo en el terceto final, fraseó y produjo notas clarísimas, seguras y con una afinación y agilidad de garganta notables en extremo.

El barítono Sr. Blanchard, admirable en toda la representación tuvo momentos de inspiración sublime. En el aria y concertante del tercer acto, dijo frases de verdadero maestro.

El Sr. Gallion también estuvo aceptado, luciendo en el terceto final.

El Sr. Merolés se mostró el gran artista de siempre, dominando el trabajo que hace con facilidad y soltura.

En conjunto, el Hernani salió bastante regular; la pieza mejor fué el concertante del tercer acto, que resultó muy bien concertado. En el resto de la función se notó la falta de ensayos en la orquesta y coros.

Esta noche se pone el Fausto de Gounod, cantado por la Cópeda y Methellio, que lo harán perfectamente.

Una buena noticia. Es muy probable que venga Gayarre a cantar dos funciones.

Sección comercial

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES LLEGADAS HASTA LAS CUATRO DE LA TARDE DE AYER

Vapor Cifuentes, c. Vigil, de Cartagena con efectos.

Laud Astrea, p. Pla, de San Carlos de la Rápita con efectos.

Vapor sueco Sindholve, c. Nisson, de Gibraltar con espíritu.

DESPACHADAS.

Vapor francés Consell, c. Verdois, para Huelva, con vino.

Id. Amalia, c. Senante, para Orán, con efectos.

Id. noruego Frey, c. Glosen, para Torrevieja, con lastre.

Id. sueco Lindhalman, c. Nilsson, para Valencia, con aguardiente.

Id. español Cifuentes, c. Vigil, para Barcelona, con efectos.

Id. Rita, c. Arrospé, para idem, con idem.

Teneduría de libros por partida doble, método Gallur, se halla de venta en las librerías de los señores Carratalá, Martínez sucesor de Gosart y Reus, a 5 pesetas ejemplar.

Para los señores ibrreros de la capital y demás puntos de España se hará una rebaja para su comisión dirigiéndose a su propietaria D.ª Asunción Carratalá, calle del Cid, núm. 8.

Para los niños endebles y las mujeres que tienen desarregladas las funciones del estómago, nada hay superior al Quina y al hierro que se encuentran muy bien asociados en el QUINA LAROCHE FERRUGINOSO.

Se expende en las farmacias de esta capital.

Almacén

Se alquila uno de nueva construcción en la calle de Gravina, frente a la Posada. Darán razón, Jorge Juan, número 9.

Cambios

Cotización del día de ayer

Table with 4 columns: Fechas, Papel, Dinero, Obs. Rows include London, Paris, Mar. Cette, Havre, Madrid, Barcelona, Cadiz, Malaga, Sevilla, Valencia, Murcia, Orihuela, and Descuento por la Sucursal del Banco, 4 por 100.

Observatorio meteorológico

DEL INSTITUTO DE ESTA CAPITAL

Observaciones del día de ayer.

Table with 2 columns: Instrument/Measurement and Value. Rows include Barómetro (766.68), Termómetro (17.0), Viento (S. E. Brisa), Atmósfera (Nubes), Mar (Oleajes), and Temperatura máxima del aire (20.2) and mínima durante la noche (12.8).

Boletín religioso

SANTO DE HOY.—San Ruperto. SANTO DE MAÑANA.—San Sixto III.

CULTOS

En San Nicolás a las nueve la conventual; por la tarde al terminar vísperas habrá ejercicios del santo tiempo de Cuaresma, con sermón que dirá el M. I. Sr. Abad.

En la iglesia del Carmen, a las siete de la mañana los ejercicios de hombres seguidos de la comunión general de sólo hombres, como término de los santos ejercicios.

A las once explicación del Catecismo de la doctrina cristiana a los niños por el Sr. Mirete y por la tarde a las cinco y media el septenario de Ntra. Sra. de los Dolores y mesada del Carmen.

Los demás días el Septenario a las seis y media de la tarde.

TEATRO PRINCIPAL.—Función para esta noche a las ocho y media.—Fausto.

ÚLTIMA HORA

TELEGRAMAS DE LA TARDE

Madrid 26 (12.23).—Los alarmistas han hecho circular rumores de nuevos trastornos.

Indícase al general Weyler para el cargo de Senador.

Rusia no ha desistido de sus proyectos contra Bulgaria.

Madrid 26 (2.14 t).—La cuestión de incompatibilidades ha producido nuevas insurrecciones en la mayoría que dificultan la situación del gabinete Sagasta.

Desmientense los rumores sobre alteración de orden públ co.

Madrid 26 (3.50 t).—Los telegramas recibidos en Gobernación, acusan completa tranquilidad en provincias.

Los valores del papel de la deuda exterior español, han experimentado baja.

TELEGRAMAS DEL CASINO

Madrid 26 (7 n).—Navarro leído proyectos enseñanza haberes pasivos maestros.

Triunfado ministeriales comisión Código penal.

Bolsa 64.70.

A la hora de entrar en máquina nuestro periódico, no se ha recibido el telegrama de nuestro servicio particular.

Ignoramos la causa.

Alicante

EST. TIP. DE ANTONIO REUS

JORGE JUAN, 11 Y 13

SECCION DE ANUNCIOS



RECOMPENSA NACIONAL

de 16,600 fr.

Gran Medalla de ORO, etc.



QUINA-LA ROCHE

ELIXIR VINOSO

Conteniendo todos los principios de las 3 quinas

APERITIVO, TÓNICO y FEBRIFUGO

Muy agradable y bien superior á todos los vinos y jarabes de quina, contra el DECAIMIENTO de las FUERZAS y la ENERGIA, las AFECCIONES del ESTOMAGO, FIEBRES INVETERADAS, etc.

El mismo FERRUGINOSO

Recomendado contra el EMPOBRECIMIENTO de la SANGRE, la CLORO-ANEMIA, CONSECUENCIAS DEL PARTO, etc.

Paris. 22, rue Dronot, y en las principales Farmacias del Mundo.

Denticina infalible

del PALACIO-LABORATORIO de P. F. IZQUIERDO, premiado con medalla de oro y plata.

Este medicamento es el gran suceso de la infalibilidad específica, y le encontráis en cuatro mil farmacias de España á 3 pesetas caja, y el único autor *Fernández Izquierdo* la remite por correo por 14 reales.

Ni un solo niño muere de la dentición si se usa oportunamente y los salva en la agonía, los desencanija, los robustece, les quita la alferería, los accidentes de la dentición penosa, la diarrea que les aniquila, las pupas de la boca, los peligros que se multiplican y reaparece la baba, cesan las convulsiones y no hay madre que desconozca el gran valor de este medicamento que no tiene rival ni sustituto. Lleva el retrato y firma del autor, y al por mayor plaza de la Villa, 4, y al por menor Sacramento, 2, Madrid. Alicante, Soler y todas las principales boticas.

GRAN ESTABLECIMIENTO DE PAÑOS

DE

TOMÁS MARÍA PÉREZ

MAYOR, 12, ALICANTE

Altas novedades para caballeros y señoras

En este conocido y acreditado establecimiento, se ha recibido el más extenso y completo surtido en géneros de novedad que jamás se ha conocido en esta capital.

Las importantes partidas de géneros que esta casa compra, especialmente en el ramo de pañería, le permite competir en precios con las primeras fábricas. Así lo acreditan los muchísimos vendedores y el público en general, que reconociendo positivas ventajas, vienen á surtirse en ella.

Los precios á que se venden en esta casa los ricos trajes de gran novedad, tanto ingleses como de Sabadell, asusta á los verdaderos inteligentes, por su gran baratura.

De géneros para gabanes, tricots y estambre, tupelines negros y castores, hay cuanto pueda desearse á precios ventajosísimos.

En paños para capa tiene esta casa depósito por cuenta de uno de los mejores fabricantes, siendo sus precios exactamente iguales á los que aquel tiene establecidos en fábrica.

Se han recibido también gran surtido de ricas telas de alta novedad para abrigos de señora, lanas de todas clases para vestidos, astracanes y felpas de seda para adornos y cuantos géneros puedan desearse para la presente temporada, entre ellos un abundante surtido en alfombras de todas clases.

Magnesiano doble efervescente

Nuestro popular y muy acreditado Magnesiano, es eficazísimo para favorecer las digestiones, corregir las acideces del estómago, calmar los dolores gastrálgicos, neutralizar los efectos de vómito y desvanecer los vahidos, flatos, náuseas y dolores de cabeza.

Aparte de las citadas propiedades curativas, reúne nuestro popular «Magnesiano» otras condiciones de bondad y superioridad que se arrojan en su grado y fino sabor, en su muy pronunciada efervescencia, en su inalterable conservación, y en sus vistosas y elegantes formas de presentación.

Además: la popularidad y el grande crédito de nuestro «Magnesiano», se hallan justificados por miles de frascos que en el curso de un solo año, salen de nuestra casa, tanto para atender á las frecuentes demandas de nuestros clientes y favorecedores, como para cumplimentar órdenes de pedidos, procedentes de diversos puntos de España, en cuyas localidades se ha dado á conocer.

Precio: 1 y 2 pesetas frasco.

FARMACIA DE BELLIDO: PLAZA DE ISABEL II

CHOCOLATES, TÉS, CAFÉS Y TAPIOCA

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ

MADRID.—ESCORIAL

26 medallas de premio.

Tés en botes de la China, de 2 y 4 onzas.

Venta en el año 1885, 4 000 000 de paquetes de Chocolate.

Elegantes sorpresas en los botes de Café y Tapioca de 200 gramos.

Exigir la verdadera marca. Oficinas: Palma alta, 8.

LA BROMA

Único punto de venta en Alicante, Angeles, 14, tipografía de Vicente Botella.

Número corriente y número extraordinario.

Depósito de aleluyas y santos iluminados.

FABRICA DE ESPEJOS

DE JOSÉ REUS

Pórtico de Ansaldo, 4.

ALICANTE.

Gran surtido en oleografías, cromos, tarjetas de invitación y felicitación, cuaderno, dibujo de adorno, figura, lineal y paisajes sobres de construcción recreativa, preciosa colección de molduras talladas y con incrustaciones doradas, espejos de lindísimas formas última novedad de París, adornos y molduras para decorar habitaciones, estampas religiosas, sacras, calcomanías, lunas y cristales en todas dimensiones, etc., etc. Todo á precios arregladísimos.

LA EQUITATIVA

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA DE LOS ESTADOS-UNIDOS

Sucursal en España.

Delegado en esta provincia, D. Ricardo Soto, Teatinos, 8, Escritorio.

CASA DE COMISIÓN

CONSIGNACIÓN Y TRÁNSITOS

J. MALUENDA VICENC

EN ALICANTE

Esta casa se encarga de recibir y expedir á precios módicos, las mercancías que le son consignadas, y pone á la disposición de los Comerciantes en vinos, sus almacenes y conos para unificar estos líquidos.

Como Agente de la compañía francesa de Navegación á vapor, Sociedad en Comandita al capital de 15.000.000 de francos «cyprien Fabre y compañía de Marsella», se encarga también de hacer, á precios muy arreglados, los transportes directos para Cete, Marsella, París y otros puntos de Francia.

RETRATOS PINTADOS AL ÓLEO

SE HACEN

de cuatro duros para arriba

Semejanza y baratura extraordinaria

Con una fotografía de toda persona viva ó muerta, se puede obtener un retrato al óleo del tamaño que se pida.

NO SE PAGA NADA ADELANTADO

Nota.—Se hacen dichos retratos al óleo sin molestar á la persona en lo más mínimo y siempre que no sea bien parecido no se paga.

Plaza de San Francisco y Luchana 1, (casa de la Aduaneta).—Alicante.

COLEGIO DE SAN JOSÉ

Calle de Ballén, núm. 15. Alicante

DIRECTOR: DON CELESTINO CHINCHILLA BROTON. Primera y segunda enseñanza. Estudios de aplicación y paritorios para carreras especiales. Gimnasia, dibujo y música.

Este colegio cuenta con un numeroso cuerpo de profesores 1.ª y 2.ª enseñanza, que, por sus títulos académicos y su práctica, son una garantía para los padres que confían la educación de sus hijos á este centro de instrucción.

Se admiten alumnos internos, medio pensionistas, permanentes, externos de primera y segunda enseñanza.

Para más detalles dirigirse al director de este establecimiento D. Celestino Chinchilla Brotons, quien facilitará reglamentos demás datos que se soliciten de esta dirección.

NO MAS ENFERMEDADES DE DIENTES!

POR MEDIO DE EL

Elixir Dentifrico

DE LOS

RR. PP. BENEDICTINOS

de la Abadía de SOULAC (Gironda)

Prior Dom MAGUELONNE

2 MEDALLAS DE ORO

Bruselas 1880. Londres 1884

LAS MEJORES RECOMPENSAS

INVENTADO EN 1373 POR EL PRIOR PEDRO BOURSAUD

El empleo cotidiano del Elixir Dentifrico de los RR. PP. Benedictinos cuya dosis de algunas gotas en el agua, cura y evita la carie fortalece las encías rindiendo á los dientes un blanco perfecto.

Es un verdadero servicio rendido á nuestros lectores señalándoles esta antiquísima y útil preparación como el mejor curativo y único preservativo de las Afecciones denturias.

Casa fundada en 1807

Agente General: SEGUIN

3, Rue Huguette, BORDEAUX

Deposito en todas las Farmacias y Puntos de Francia y Extranjero.



JARABE DE BREA SOLUBLE

DOSIFICADO POR

DON CARLOS JOSE BELLIDO

El Jarabe de Brea ó Alquitran soluble de Noruega, es una excelente preparación comparable en sus efectos y propiedades á nuestro conocido y celebrado LICOR DE BREA, del que tan preciosos y seguros resultados han obtenido los señores Médicos que lo han prescrito y los particulares que lo han usado.

El Jarabe de Brea se halla perfectamente indicado en todos los casos de resfriados, bronquitis, toses pertinaces, afecciones asmáticas, catarros del pulmón y de la vejiga, irritaciones del pecho dolores de garganta y afecciones en general del aparato respiratorio.

Dosis.—De dos á cuatro cucharadas regulares repartidas entre el día, puro ó desleídas en agua.

Los niños dos ó tres cucharaditas al día, de las de café.

Precio ocho reales frasco

FARMACIA DE BELLIDO, PLAZA DE ISABEL II

Almacenes de hierro y ferretería

DE

HIJOS DE A. TEROL

Calle de San Francisco números 55 y 63, Alicante

TERCIANAS, CUARTANAS, DIARIAS

CURACIÓN RADICAL CON LAS

BIBERBAS AMERICANAS DEL DR. GABER

CAJA CON 40 PILDORAS 3 PESETAS EN LA FARMACIA DE SU AUTOR

San Francisco, 24 y 26.—Alicante

En este establecimiento hay un gran surtido de toda clase de aparatos ortopédicos, tales como bragueros, biberones, pulverizadores, lavativas de todas formas y sistemas, medias de goma, gorros para nieve á la cabeza, orinales goma de todas clases, etc., etc.

EL LIBERAL

Diario político y de intereses materiales

PRECIOS DE SUSCRICION

En Alicante, un mes, 1'75 pesetas.—Un trimestre, 5.—Fuera de la capital, un trimestre, 5'75.—Extranjero, un trimestre, 15.

Anuncios, reclamos, comunicados, remitidos y demás noticias de interés particular á precios módicos y convencionales.

PUNTOS DE SUSCRICION

En la Redacción y Administración, calle de Calatrava número 7, y en la imprenta de este periódico, calle de Jorge Juan, números 11 y 13.