

# EL CONSTITUCIONAL.

PRECIOS DE SUSCRICION, ANUNCIOS Y COMUNICADOS.—En esta capital, un mes, 7 rs.—Trimestre, 20.—Fuera trimestre, 23.—Teniendo que girar contra los suscritores, 25.—Anuncios 15 céntimos de real línea del tipo nuevo a los suscritores y 30 a los que no lo sean. En la sección local y en gacetas 4 real línea.

Se admiten remitidos y comunicados a precios convencionales.—No se devuelve ningún original.

DIARIO LIBERAL DE ALICANTE.

CONDICIONES DE SUSCRICION.—Las suscripciones empiezan en los días 1 y 16 y terminan en los trimestres naturales.—El pago de la suscripción y anuncio es adelantado, y puede hacerse para fuera por medio de sellos de correo o libranzas a favor del administrador de EL CONSTITUCIONAL en carta certificada.

La redaccion y administracion de EL CONSTITUCIONAL se hallan establecidas en la calle de la Princesa, 2, entresuelo.—Administrador, D. Francisco Huesca Giner

Año XIV.—(SEGUNDA ÉPOCA.)

DOMINGO 9 DE FEBRERO DE 1879.

Número 3.255.

## ENTRADAS Y SALIDAS

### CORREOS, FERRO-CARRIL Y DILIGENCIAS.

#### CORREOS.

Poblaciones.	Diarios.	Entradas.	Salidas.
Madrid.	>	á las 10 <sup>45</sup> mañana	á las 3 <sup>45</sup> tarde
Valencia.	>	> 8	> 2
Murcia.	>	> 9 noche.	> 12 <sup>30</sup>
Marina.	>	> 8 mañana	> 1
Baleares.	los lunes	> 7	> 3 <sup>45</sup> (los márt.)
Oran.	los miércoles y sábados	> 4 tarde	> 3 <sup>45</sup> (márt. viernes.)

#### FERRO-CARRIL.

Trenes.	Entrada.	Salida.
Tren-correo.	10 <sup>45</sup> mañana.	4 <sup>20</sup> tarde.
Tren-mixto.	5 <sup>25</sup>	8 <sup>20</sup> noche.

#### DILIGENCIAS.

Poblacion.	Parada.	Entrada.	Salida.
Alicante á Alcoy.	Posada de la Union.	10 1/2 m.	3 1/2 m.
Idem á Murcia.	Calatrava, 5.	9 noche.	12 1/2 dia.
Idem á idem.	Mendez Nuñez, 5.	3 tarde.	7 1/2 m.
Idem á Crevillente.	Mendez Nuñez, 5.	8 mañ.	3 tarde.
Idem á Elche.	Mendez Nuñez, 5.	9	3
Idem á idem.	Posada de la Higuera.	8	3
Idem á Aspe.	Idem de la Balseta.	9	2
Idem á Jijona.	Calle de Prim, 7 y Gravina.	8	2
Idem á Torreveja.	Posada de la Balseta (alterna.)	5 tarde.	8 mañ.

de Alicante á Villajoyosa, Benidorm, Altea, Alfaz y Callosa de Ensarria, salen de las posadas de la Balseta. Union é Higuera, y de la calle de Prim, 7, á las 10 de la mañana, y entran á las 5 de la mañana.

#### ADVERTENCIA.

La Redaccion y Administracion de EL CONSTITUCIONAL se han trasladado á la calle de la Princesa núm. 2, entresuelo.

#### SECCION DE RECLAMOS.

**SALUD A TODOS** devuelta sin mordientes, ni gastos, por la deliciosa harina de la salud, de DU BARRY, de Londres.

#### REVALENTA ARÁBIGA.

Treinta años de un invariable éxito, combatiendo las malas digestiones (dispepsias, gastritis, gastralgias, flemas, vientos, amargor de boca, acedias, pituitas, náuseas, erupciones, vómitos, estreñimientos, diarrea, disenteria, tos, cólicos, asma, ahogos, opresion, congestion, mal de nervios, diabética, debilidad, todos los desórdenes del pecho, de la garganta, del aliento, de la voz, de los bronquios, de la vejiga, del hígado, de los riñones, de los intestinos, de la membrana mucosa, del cerebro y de la sangre.—90.000 curaciones anuales, entre las cuales se cuentan las de la señora

duquesa de Castlestuart, del duque de Plukow, la señora marquesa de Bréhan, Lord Stuart de Decies, Par de Inglaterra, el Sr. Doctor catédrico Wurzer.

Berlin 6 de Diciembre de 1866.

Desde mucho tiempo he tenido la ocasion de observar la saludable influencia de la *Revalenta Arabiga*, de Barry, sobre los enfermos, y los resultados curativos y reparadores invariablemente obtenidos, han justificado de la buena opinion que tenia acerca de su gran eficacia, la cual no titubearé en confirmar en toda ocasion que se me proporcionará.

De V. A. S. S. Q. B. S. M., ANGELSTEIN, médico, miembro del Consejo sanitario Real.

Cura núm. 63.476.—Saint-Romain-des Iles, 27 de Noviembre.—La *Revalenta Du Barry* ha producido en mí un efecto verdaderamente extraordinario. ¡Bendito sea Dios! Ella me ha curado de fiez y ocho años de sudores nocturnos, de una irritacion espantosa del estómago y de mala digestion.—J. Comparet, Cura.

Cura núm. 43.816.—Certificado del célebre doctor Rodolfo Wurzer.—Bona 19 de Julio de 1855.—La *Revalenta* reemplaza admirablemente toda medicina en muchas enfermedades. Sobre todo es de gran utilidad en la diabetes, las constipaciones pertinaces y habituales, así como en las diarreas, las afecciones de los riñones y de la vejiga, el mal de piedras las irritaciones inflamatorias y los calambres de la uretra, los calambres de los riñones y de la vejiga, los encogimientos y las hemorroides, así como en las enfermedades de los pulmones

y de los bronquios, la tos y la consuncion.—Doctor. Rod. Wurzer.—Miembro de varias sociedades científicas.

Cuatro veces más nutritiva que la carne y no irrita economizando 50 veces su precio en medicinas. Ella es tambien el mejor fortificante para los niños débiles, como para las personas de todas edades; fortaleciendo los músculos y consolidando las carnes. En cajas de hola de 1/2 libra, 12 rs.; 1 libra, 20., rs.; dos libras, 34 reales, 5 libras 80 rs.; 12 libras 170 rs.; y de 24 libras, 300 rs.

Depósito en Alicante, Rodriguez Hernandez, Luis Mas y Pont y Ribera Guarner hermanos.—Alcoy, Rafael Alonso.

DU BARRY y Compañía, (Limited), calle de Valverde núm. 1 Madrid

Teneduria de libros por partida doble, método Gallur, se hallará de venta en las librerías de los Sres. Carratalá y Gadea, Gossart y Reus, á 20 reales vellon ejemplar.

Para los señores libreros de la capital y demás puntos de España se les hará una rebaja para su comision dirigiéndose á su propietaria doña Asuncion Carratalá, calle del Cid, núm. 12.

D. JOSÉ DE CASTRO Y SERRANO

(Continuacion.)

La llamada escuela realista ha producido lamentable error traduciendo el arte, sin buscar previamente su punto de vista, muchos momentos de la vida indiferentes ó indignos. ¡Pero cuánto bien ha merecido por haber traspuesto la barrera en que los románticos lo tenían encerrado! Innumerables acciones y sentimientos humanos desdenados por el romanticismo vinieron á reclamar el puesto á que tenían derecho, y aún aquellos otros, perseguidos sin tregua por los románticos, presentaron desnudos de todo aparato absurdo y convencional. Derrumbáronse los blancos oborneces de los hombros de los gentiles caballeros, y empezaron á sentir los afectos más tiernos debajo del forrado paletó. Las damas, que hasta ahora no habian comido ni bebido, sacaron la tripa de mal año en las novelas ó poemas realistas. Era ya tiempo. Las pastoras y zagales que tanto tiempo perdieron cogiendo florecitas, sonando el caramillo y mirándose en los arroyos, empuñaron el arado y la rueca, que nunca debieron haber soltado. Después de tanta holganza, todos vinieron perezosamente á sus tareas, y tuvimos la satisfaccion de verlos en poemas y novelas como si estuviesen en su casa.

¿Manchó sus alas el poeta por acercarse á la tierra? ¡Oh, no! Yo he visto á *Eugenia Granuel* guardando terrones de azúcar á hartadillas de su padre para endulzar el café de su amante, y no me pareció por eso menos bella. Yo he visto á *Pepita Jimenez* con su vestido corto de merino y su pañolito de seda á la cabeza, y no me pareció menos amable ó interesante. He visto sobre todo á *Margarita*, á la inocente niña de los

cabellos rubios, delante del torno de hilar, moviéndolo con el pié al son melancólico de su canto, y jamás sacudió mi alma la poesía de los hombres con tal violencia. Antes de verla, grandes poetas que la humanidad justamente reverencia me habian puesto delante de las más espléndidas bellezas, ideales y magníficas señoras ante cuya hermosura paséme absorto muchas horas. Mas siempre me infundieron tanto respeto, que, aunque vivamente herido de la gloriosa luz que en torno suyo esparcían, en el fondo del corazón no las amaba. Me se ama lo que está muy bajo ni lo que está muy alto. Cuando cayó en mis manos el libro de Goethe y conocí á Margarita, no me postre de hinosos confesando mi bajeza como habia hecho con las otras, sino que me adelanté á saludarla con efusion como si fuese su amigo. ¡Qué temor puede inspirar la timidez! Entonces caí en la cuenta de que tambien en la vida de los que oímos á Perier en el Ateúeo y tomamos chocolate á última hora en el establecimiento de doña Mariquita puede existir mucha poesía. Margarita no vive entre las nubes, no es una vision, es nuestra hermana que canta cerca de nosotros mientras pone en órden los muebles de la habitacion; es la mujer que amamos, cuya aguja cruje sobre el bastidor, como si se riera del rubor que la causan nuestras palabras. Margarita es poesía, pero es verdad.

Lo acabo de decir. El arte no es otra cosa, en resumen, que verdad y poesia. De un puñado de tierra se hace un brillante. Con un puñado de sentimientos se forma un poema. Todo se reduce á saber tallarlos. El poema puede mover la cabeza sobre las flotantes nubes y bañarse en la radiante luz del sol cuando para los demas mortales no aparece, pero es á condicion de que pise con un pié á lo menos esta pobre tierra que con tanta paciencia nos soporta.

Mas ahora advierto que con la mayor frescura estoy cortando y rajando en asuntos estéticos, ni más ni menos que si yo fuese un orador del Ateúeo. Bien se habrán reido ustedes de mí. Sin embargo, no estoy arrepentido. El día menor pensado les encajo una defensa del idealismo. Hací tiempo que me llamo discípulo fiel de aquella frase de Voltaire: «Todos los géneros son buenos menos el fastidioso.»

Una vez consignado que me despepitó y alampo por el género realista, surge inmediatamente esta formidable pregunta: ¿Es el Sr. Castro y Serrano un realista como Dios manda?

Aquí me tienen ustedes rescándome la cabeza por detras de la oreja, subiéndolo y bajando los hombros y ejecutando otra porcion de muecas á cual más ridícula, como si no supiese qué contestar ó allá dentro me tuvieran agarrada la contestacion por tenazas. En último resultado podria responder como el estu-

dante de marras: «Por mí que lo sea.» ¿Pero así se declina una responsabilidad contrada? ¿De esta manera indecorosa se zafa uno de un compromiso sagrado por el mezquino interes de quedar bien con todos?

No en mis días. Por algo dijo un crítico que la crítica era un sacerdocio. En este momento late dentro de mí el sacerdote con terrible pujanza, como laten siempre los sacerdotes, y si no me van á la mano voy á escribir una que sea sonada.

El Sr. Castro y Serrano pudiera ser mucho mejor novelista de lo que es. De esto no me cabe ninguna duda. Todavía más: creo que tampoco le cabe él mismo. No sé por qué se me antoja que es el Sr. Castro y Serrano uno de esos hombres que saben que se debe escribir bien, y que si en su mano estuviera, aún á costa de cualquier sacrificio, escribiría admirablemente. Esto ya es algo. Todo hombre debe proponerse hacer bien aquello que tiene entre manos.

¡Y qué gusto me daría á mí el señor Castro y Serrano si consiguiese siempre su propósito! Apretar el entendimiento, privarse del paseo y otros recreos honestos, ganar muy pocos céntimos, gastar la tinta y la salud escribiendo cuartilla sobre cuartilla y al fin de todo contemplar que la obra no es un monumento literario. ¡Oh qué cosa tan triste es ésta para el escritor! Crean ustedes que estuve tentado muchas veces á tirar la pluma y entrar con algun negocio de ferro-carriles.

Pero volviendo al tema. ¿Qué mal me resultaría á mí de que el Sr. Castro y Serrano escribiese tan bien como el señor Valera? Si cuando llegué á Madrid y por primera vez pisé las calles de esta córte,

al rico aduladoras, Como al pobre severas, desbocadas, según reza Tirso, me hubiesen mostrado al Sr. Castro y Serrano, diciéndome: «Ese caballero que va ahí es el Sr. Valera; téngase por seguro que la hora presente el Sr. Castro y Serrano sería para mí un eminente escritor.»

Y para que se vea lo que son las aprensiones humanas: si al pasar el señor Valera por mi lado me hubiesen dicho: «Ese es el Sr. Castro y Serrano,» es más que probable que no me causara ni la mitad de impresion esa nobleza que la comunica el culto fervoroso y constante del arte, y esa firmeza que la experiencia de la vida ha prestado á la fisonomía del Sr. Valera.

(Se continuará)

FOLLETTIN DE «EL CONSTITUCIONAL.»

11

en que Carlos ponía su mano en el rostro de su mujer ó de su hija, cuando hace pocos años le hemos visto rechazar enérgicamente el latigazo que el amante celoso crugió en la frente de *Dalila*?

La moral del drama, por lo que hemos llegado á comprender, consiste en que el hombre burlado por su mujer no halla amparo ni en la sociedad ni en las leyes, y si acude á esta á demandarlo, la recibe con una carcajada; que divorciado de su mujer la deja en libertad de seguir sus locuras, y si la mata lo mismo á ella que al seductor, le llaman asesino, lo cual en su concepto, reclama la reforma de la ley.

Por lo demás, y sin profundizar este problema, el drama está escrito con correccion, con gran estilo, revelando al mismo tiempo tanta elevacion en los conceptos; como sencillez en las ideas.

Los caracteres están dibujados magistralmente, y con especialidad el de María y Carlos, y aun el de Julia en medio de su desmoralizacion.

Las situaciones dramáticas están preparadas con talento y los incidentes que se suceden llevados con conocimiento de la escena hasta el final.

La frase es fresca, nueva, castiza, la entonacion vigorosa y las tintas del cuadro escogidas entre las de mejores sombras. La versificacion, fácil y galana en general, está sembrada de pensamientos delicados que no pertenecen á la refinacion tan en moda hoy: ofrecen una novedad y un encanto que compiten con la ternura y el sentimiento que se respira en toda aquella notable obra, hija de una gran inspiracion.

10

ACONTECIMIENTOS TEATRALES.

por Carlos, sale á la calle á matarla si la encuentra ó á matarse él si ha consumado la fuga. Desgraciadamente para ella sucede lo primero; yendo Carlos á la cárcel por asesino, y dejando abandonada á su hija por culpas que no ha cometido.

Este es el asunto del drama, sin grandes incidentes, sin complicaciones graves, sin rudos embates, y donde solo se revela el corazón valiente del autor para navegar sobre un mar proceloso en que muchos se hubieran undido y sepultado mientras él lo ha surcado sereno y venturoso en alas de su inteligencia.

Verdaderamente el realismo de esta obra se presenta á primera vista con unas proporciones que asusta, pero el mérito del autor ha estado en ir haciendo desaparecer los peligros, mientras desarrollaba su tema con naturalidad, y en dejar correr los sucesos hasta un fin desagradable si se quiere, pero preciso dentro de las condiciones extraordinarias de la obra, por más que no creamos como el autor que *El nudo gordiano* del matrimonio cuando media el adulterio deba desatarse á tiros.

No tenemos el gusto de conocer á Sellés, pero sentimos hoy palpar nuestro corazón al eco de sus legítimos triunfos, y desde este humilde rincón le felicitamos, más que por las altísimas cualidades de su obra, por el valor y la osadía con que se ha puesto al frente de muchas preocupaciones y ha arrostrado los peligros que iba á correr y no han detenido su fantasia.

¿Qué mas satisfaccion para el autor que verse aplaudido por el público inteligente en los momentos

FOLLETTIN DE «EL CONSTITUCIONAL.»

7

dicen que haya sido aplaudido *extraordinariamente*. Aconsejamos al público no vaya, pues, á éxitos extraordinarios si los anuncian los carteles.

La noche del 28, al estrenarse *El Nudo Gordiano*, todo el mundo sabia que la obra era original de Don Eugenio Selles, autor conocido y ventajosamente del público, y esto le perjudicó, porque muchos creyeron que el éxito era preparado; cuando en realidad fué justo, natural, espontáneo y de los más ruidosos que hemos presenciado estos últimos años, por más que tengamos que censurar las intemperancias de la *claque* que el autor no necesitaba y que esa noche hizo un triste papel.

La obra del Sr. Sellés se distingue más que por otra cosa por la manera magistral como está escrita, por la superior inteligencia con que está pensada y por la sencillez y la claridad de su exposicion. Puede decirse, en vista de la altura á que se ha elevado su autor, que éste ha levantado un monte sobre un llano. Nosotros, que ante todo escribimos para decir la verdad, estamos en la obligacion de confesar de que es un gran drama, lleno de vida y de sentimiento, impregnado de ternura y de virilidad, pero sujeto á defectos como todas las obras del hombre.

No queremos tratar de los defectos porque nos ahogarian sus bellezas, y porque arrastrados por la corriente de su triunfo nos estrellaríamos contra la opinion pública, que hoy bate sus alas sobre la frente del autor circundándola de la gloria que ha conquistado.

La fábula es la siguiente: Carlos, marido de Julia y padre de María, recibe un telegrama en medio de

Alicante 9 de Febrero de 1879.

## LOS CANOVISTAS NOS ADORAN.

Es tal el amor que de pronto les ha entrado á los conciliados, por los constitucionales, que ya no pueden vivir sin nosotros: con nosotros sueñan; pensando en nosotros se levantan; y llenos de entusiasmo y fé, toman la pluma y nos escriben esos idilios amorosos, llenos de persuasion y de dulzura.

Ahora, como dicen que se acercan bailes electorales, y ellos nos aman tan de corazon, no quieren que hagamos mala figura, quedándonos arrinconaditos y sin bailar; esta idea del triste papel que haremos, sino bailamos, los pone fuera de sí, y ni viven, ni descansan, ni quieren pasar día, ni hora, ni ocasion, sin decirnos: «¡muchachos! ¿qué haceis? ¿por qué no os poneis los trajes guapos, y salis á buscar vuestras parejas, y las teneis preparadas para esos bailes en que tanto nos vamos todos á divertir? No veis á vuestros amigos los demócratas con qué asiduidad y con qué fé, acuden al Ayuntamiento, que es en donde tenemos preparada la música para el baile, y examinan y registran los instrumentos para convencerse que están bien templados y que al sonar no darán sol en vez de fé? Pues ¿por qué vosotros que decis siempre que contais con tantas parejas de baile, os mostrais tan indolentes y tan indiferentes para la fiesta que os preparamos? ¿No comprendéis, tontos, que si no os presentais en el baile, no tendreis derecho despues para decir si estaba bueno ó malo?»

Así discurren y así se afanan nuestros improvisados amantes, para que nos animemos y entremos en calor para bailar: y todo ¿por qué? Por santa caridad; por puro amor; porque conociendo que somos los constitucionales unos chicos muy guapos y muy bailadores, les dá mucha pesadumbre el vernos, así, un poquito frios en esta ocasion.

Pues bien, amantisimos canovistas: nosotros los constitucionales de aqui y de muchas partes y sobre todo, de allá arriba, os hemos explicado ya en todos los tonos y en todos los lenguajes que las conveniencias permiten, cuales son nuestras opiniones respecto de esas elecciones, que bien mirado y en vuestras manos, no merecen otro nombre que el de danza electoral; porque de tal manera habeis preparado esos actos

tan serios y trascendentales, que en vez de ser lo que ser debieran, en vez de aparecer como nobles luchas en que las agrupaciones politicas muestran de una manera legal su poder y valimiento, que representa el valimiento y poder de sus doctrinas, no son, bajo vuestro dominio, mas que danzas carnalescas, en que colocais á vuestro placer figuras y figurones, sujetos con un sutil alambre, cuya punta maneja el bastonero á su sabor, para que bailen y brinquen y salten y se aumenten ó desaparezcan por escotillon, segun conviene al buen éxito de la danza.

Nosotros que hemos tenido ya ocasion sobrada para conocer vuestras habilidades, os hemos dicho de mil maneras, que no queremos excusar el baile; que comprendemos los males que ocasiona el retraimiento, y que lo aborrecemos de todas veras; pero que exigimos con toda la noble energia que nos dá nuestro derecho indisputable, un poco de formalidad, siquiera un poco, en esas danzas, y que si no nos concedeis lo que con tanta razon os pedimos, no queremos bailar: ¿para qué cansarnos?

Esto os hemos dicho ya de mil maneras; pero como os haceis los sordos y no quereis oirnos, y nos repetis á cada instante, las mismas provocaciones y las mismas seguridades que descansan en el vacío, queremos hoy una vez mas, ser descendientes y esplicaros de manera que no pueda quedaros duda, nuestra verdadera actitud.

Segun lo que á todas horas aqui y en muchas partes y en Madrid, sobre todo, os afanais vosotros en publicar, esos bailes electorales, se van á dar bajo la direccion del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, que será, como si digéramos, el dueño de la casa; el que haga los honores de la fiesta.

Pues bien; vosotros sabeis hasta la saciedad, que ese caballero ha sido, ó ha aparentado ser, si no nuestro amigo politico, nuestro benévolo allegado, en los momentos en que necesitaba ó creia necesitar, apoyos y garantías para respetables instituciones; pero que nada ha evitado su soberbia, pasados aquellos críticos instantes, para deprimiros y presentarnos como candidotes ó como fantásticos soñadores; y si de tal manera y tan repetidamente se ha portado con nosotros el dueño de la casa ¿cómo quereis que entremos en ella con-

fiados? Si tenemos motivos sobrados para desconfiar del músico mayor ¿cómo quereis que no dudemos de la música?

Esto en cuanto á Madrid y á la politica general: en cuanto á nuestra localidad ¿por qué os estraña nuestro aspecto de reserva? ¿Podéis vosotras inspirarnos animacion y confianza? ¿Con qué títulos? ¿No es el partido constitucional de Alicante, el blanco de todas vuestras iras? Si de elecciones se trató ¿no persisteis en juego todos vuestros poderosos recursos para combatirnos y para inutilizarnos? Ahora que nos invitais á concurrir á vuestro baile ¿no habeis empezado por desprestigiarnos ante la opinion publica, levantando feroz campaña en el municipio contra nosotros? ¿No somos nosotros los desheredados de toda representacion? ¿no nos cerrais las puertas del Consejo de Sanidad, de la manera mas injustificada? ¿No nos arrojaís de la representacion provincial? ¿No nos negais toda intervencion en las comisiones inspectoras? ¡Oh! vuestro amor es inmenso; pero amais á lo vivora, para ahogar á los que amais.

Respetad, pues, nuestra prudente actitud: no os creemos, y esperamos para hacer lo que vosotros querais que hagamos: contentaos por ahora con la actividad que ensalzais de los demócratas, ó mejor dicho, de los posibilistas; ellos sabrán por qué la emplean; ellos sabrán si hoy pisan entre flores suaves; nosotros que pisamos solo espinas, esperamos; esta actitud, sois vosotros los que debeis resolverla; nuestras parejas están listas; no necesitamos prepararlas; que vuestra música toque notas firmes y seguras y vereis como bailamos; pero si en los primeros aordes de un wals, estais dispuestos é entonar una jota, bailad, bailad vosotros y los que con su cuenta y razon os acompañen, nosotros esperaremos para despues nosotros.

Despues de publicar varias noticias referentes á la villa de Dolores, manifiesta nuestro estimado colega *El Graduador* deseos de que le digamos si sabemos algo, de cierto club que denomina sagastino, establecido al parecer en aquella localidad.

Nosotros no podemos saber ni sabemos nada de los que siu ser amigos nuestros ni militar á nuestro lado, toman el nombre de constitucionales, porque así les place ó les interesa; por consiguiente podemos asegurar á nuestro colega

que ni siquiera ha llegado á nuestra noticia la existencia de ese club, de que nos habla.

El partido constitucional está dignisimamente representado en Dolores por nuestro distinguido y consecuente amigo el *liberal de siempre*, D. Felipe Llobregat y por los que con él forman, no el club, sino el comité constitucional de aquella villa, que funciona á la luz del día de acuerdo con el comité provincial y con la junta central de nuestro partido, y sin coligarse nunca con elementos disgregados de otros bandos por miras particulares, ni hacer la causa de la actual situacion en ningun concepto ni de ninguna manera.

Es cuanto podemos decir á nuestro colega sobre el particular á que se refiere la pregunta que se ha servido dirigirnos.

Anteayer se trasladó á Madrid el señor vice-presidente de la Comision provincial D. José Maestre, á asuntos particulares segun parece.

Sin embargo como todos los actos de los hombres que figuran en politica se convierten en sustancia, hay quien dice aunque con mucha reserva, que el viaje del Sr. Maestre se relaciona con cierta combinacion de gobernadores que se está preparando.

Escusado es decir que nosotros no damos ascenso á ese rumor que por lo ménos nos parece prematuro, pero muy prematuro, prematurísimo.

A propósito de la misteriosa noticia que nos dió *El Imparcial* del viernes, y que reproducimos ayer, hé aqui lo que dice nuestro estimado colega *Los Debates*:

«¡Qué vergüenza y qué ridiculé!

Desde la princesa de Asturias hasta el señor Orovio, jefe de los alcistas, se acuesta todo el mundo tranquilo y sosegado; y de pronto la tropa se pone sobre las armas; es despertada la augusta hermana del rey, advertida de que iba á estallar una conspiracion horrorosa; y apesar de ser dama y de proceder la noticia de inmarcesibles guerreros, una señora les da ejemplo de serenidad, oponiéndose á que refuercen las guardias, y se presenta aquella misma tarde en la Fuente Castellana, y por la noche en el teatro, con la sonrisa en los labios, y quizá la más irónica de las burlas en el fondo del corazon.

Todo Madrid se entera al despertarse de que ha estado sobre un volcan.

Las amas de casa hacen provisiones dobles; las esposas representan en cada hogar, abrazadas á sus maridos, repitiendo la escena de Ovidio, para impedirles poner el pié en la calle.....

¡Hæc facies Trojæ cum caperetur erat!

La única persona que no se entera de nada, hasta que baja la Bolsa es el Sr. Orovio, presidente interino del Consejo de ministros.

Una cosa quedaba aún por hacer, más ridicula que todo lo que dejamos dicho, y era los periódicos ministeriales del día.»

## NOTICIAS GENERALES.

Hé aqui los últimos telegramas recibidos por el gobierno respecto al viaje de S. M. el rey:

Badajoz 6 (3:10 mañana). Gobernador al ministro de la Gobernacion:

«No puedo decir á V. E. el camino que S. M. elijirá para su regreso, pero fengo entendido que la interrupcion en la directa es de fácil reparacion.»

Badajoz 6 (9 mañana).—Del mismo: «Acaba de salir S. M. de palacio á visitar los establecimientos de Beneficencia, cuarteles y hospital militar.»

Un público inmenso esperaba su salida y sigue á S. M. vitoreándole.»

Badajoz 6 (9:55 mañana).—Segun informes del ministro de Fomento, S. M. regresará á Madrid, por la vía directa, puesto que está recompuesta del todo y no hay motivo para esperar un desperfecto en ella.

Badajoz 6 (11 mañana). El presidente del Consejo al ministro de la Gobernacion:

«El desprendimiento de tierras de una de las trincheras del ferrocarril de Ciudad-Real no tiene importancia alguna, y á no ocurrir de noche no hubieran sufrido tanta dilacion los viajeros. Su Majestad saldrá mañana de día, y no creemos encuentre el menor inconveniente en su viaje de regreso.»

De la direccion de telegramas.—(6 12:10 mañana).—En este momento Su Majestad sale de Badajoz para Mérida. Entusiasta despedida.

Mérida (1:30 tarde).—S. M. el Rey llega en este momento incansablemente vitoreado por un considerable gentío.

Mérida (4 tarde).—S. M. acaba de salir para Don Benito.

Tres horas tuvo que detenerse el jueves 6 en la estacion de Abrantes S. M. el Rey D. Luis de Portugal, á consecuencia de haberse inutilizado la máquina del tren en que regresaba á Lisboa la régia comitiva.

—*El Diario Español* del sábado, dice lo siguiente:

«Todos los ministros residentes en Madrid, y las autoridades civiles y militares y generales en activo han estado á recibir en la estacion á S. M. el Rey.»

—El jueves 7 se celebró la vista de la última denuncia de *Los Debates*. El fiscal de imprenta pidió treinta dias de suspension para el colega y el Sr. Albareda la absolucion libre.

—En los primeros dias del próximo mes de marzo, quedarán organizados los 100 batallones de reserva de nueva creacion.

## SECCION OFICIAL.

La *Gaceta* del viernes 7, publica las siguientes disposiciones:

MINISTERIO DE LA GOBERNACION.—Real orden fecha 3, dictando varias reglas, además de las consignadas en la real orden de 13 de setiembre de 1859, para los expedientes que los Ayunta-

una reunion que dá en su casa, de que ha quebrado el Banco en que tenia depositados sus intereses, en vista de lo cual comisiona á un dependiente suyo para que vaya á Londres á liquidar. El dependiente, que por lo visto estaba en relaciones con su mujer, escribe á ésta dándole una cita para el jardín, con objeto de despedirse de ella. La carta viene á parar á manos del tío y el hermano de ella, que se la entregan sin imaginar lo que era á Carlos, el cual se prepara á sorprender á los amantes, como sucede, y cuando trata de castigar á su mujer, se interpone la angelical María, niña de quince años, que recibe el primer golpe en la cara, que iba dirigido á su madre. Este es el primer acto de sencilla exposicion, de bastante movimiento escénico y de interés para los que comprenden la horrible situacion de aquel matrimonio, á pesar del ángel que lo defiende.

El segundo acto es de menos vida, de accion mas débil y de más escaso movimiento. Se reduce á que el tío de Julia da una reunion á que invita á los dos cónyuges, sin que ellos sepan que van á reunirse allí, puesto que viviendo separados en una misma casa, nada hay de comun entre los dos.

Allí se encuentran los esposos, y aunque Julia no puede soportar la vista de Carlos, el amante Enrique cree que va á unirse con él y provoca un escándalo; Carlos, ofendido cruelmente en su honra, porque ve que su mujer concurre con su amante á las funciones, antes de que el público se entere de su deshonra, trata de llevar á su mujer á su casa y encerrarla, cuando sale Enrique y se lo estorba, produciendo éste un

desafío entre los dos, á pesar de la aparicion de la encantadora María, que siempre era el iris de paz en medio de a que la tormenta. Con qué verdad decia la Marin, al verla que arrastraba la cola del vestido por primera vez, con lo cual María se encantaba, gozando verse pasar de mujer á niña:

El ángel mira sus alas al saltar el primer vuelo.

En este acto dice Vico un monólogo, que cada verso es un pensamiento y cada pensamiento un aplauso.

No es el tercer acto tan arrebatador y trascendental como se decia en los pasillos cuando la obra se estaba representando; pero hay en él el mismo encanto y la misma exuberancia de forma y buen gusto que en los anteriores.

Tenemos que advertir que D. Severo y Fernando, tío y hermano de Julia, que creian que el culpable era Carlos porque así lo había hecho éste comprender por ocultar generosamente el extravío de su mujer, al final del segundo acto se convencen de la verdad, y son los padrinos de Carlos en el desafío.

En el tercer acto aparece este herido por el amante de su mujer: y ésta cansada de vivir encerrada, sin el cariño de su esposo y ni siquiera el de su hermano, quiere divorciarse, pero Carlos, que la ama en su interior, no lo consiente, por más que en una entrevista que tienen, trata ella de convencerlo. Viendo que ni la ama, ni la aborrece hasta arrojarla de su lado, se resuelve á huir con Enrique, lo cual sabido

La ejecucion ya hemos dicho que fué lo mejor que hemos visto en Apolo este año, hasta el punto de que Vico puede reclamarle al autor la mitad de su gloria, pues en el clarooscuro de algunas situaciones estuvo inimitable. La Contreras hizo una niña tan tierna y tan delicada que se salia del cuadro. La Marin rayó á gran altura y los demás ya hemos dicho otro día que estuvieron bien.

El público, entusiasmado con aquellos arranques del génio y aquellos rasgos hijos de la emocion y el sentimiento, llamó al autor diez ó doce veces á la escena, le colmó de bravos y aplausos, y hasta las damas de aquella escogida sociedad le saludaron con sus pañuelos, cuyo perfume debió llegar á la frente del autor como el perfume de la aureola de rosas y siempre vivas que en aquellos momentos empezaba á coronarle.

H. (La Integridad Nacional.)

¡Eugenio Sellés! Hé aqui un hombre que figura entre los de nuestros primeros autores dramáticos.

Este puesto lo conquistó él la noche del jueves con el estreno de su obra *El Nudo Gordiano*, que tuvo lugar en el teatro de Apolo.

El éxito no puede aplicársele adjetivos que hoy día suelen prodigarse con más ó ménos justicia; basta decir que ha sido un verdadero acontecimiento teatral, que formará época en los anales del arte.

mientos incoen solicitando invertir en obras de utilidad pública el todo ó par...

Circular fecha 4, resolviendo que no debiendo ser incluidos en ningún sorteo los mozos expresados en el artículo 89 de la ley de reclutamiento de 28 de Agosto último, tampoco pueden ser...

MINISTERIO DE HACIENDA.—Real órden fecha 13 de diciembre, modificando el párrafo segundo del art. 6.º del reglamento del impuesto de derechos reales en estos términos:

«La trasmisión del derecho de retroventa en virtud de contrato queda sujeta al pago del 3 por 100 del precio por el que se adquiere el derecho, debiendo completarse el adquirente al usar de este el impuesto del 3 por 100 del valor total de la finca.»

—Otra fecha 11 de enero, disponiendo que el artículo 13 del reglamento del cuerpo de Aduanas quede redactado en esta forma:

«Ningún indyíduo del cuerpo de Aduanas puede ser colocado en provincia alguna en que él ó su mujer tengan parientes comerciantes ó fabricantes, entendiéndose el parentesco en la forma señalada en el art. 36.»

El Boletín oficial de ayer 8 publica los despachos telegráficos relativos al viaje de S. M. el Rey.

El anuncio relativo á la casa en que ha de establecerse el gobierno civil.

Un edicto haciendo saber que el 23 del actual se verificará en Pego la snbasta para la enagenacion de 10 pinos.

Una circular del ministerio de la Gobernacion haciendo aclaraciones para la aplicacion de la ley de reemplazo y reclutamiento del ejército de 28 de Agosto último.

Una real órden dictando reglas respecto á la manera de convertir los ayuntamientos en títulos al portador las

inscripciones intrasferibles de la renta del 3 por 100 mandadas á entregar en equivalencia del 80 por 100 del producto de sus bienes propios enagenados.

Continuacion del reglamento para el reemplazo y reserva del ejército.

Un anuncio de subasta para la enagenacion de los trapos viejos que se espresan existentes en el arsenal de Cartagena.

Una circular recordando que si el dia 12 del actual no se ha ingresado en la caja de la administracion económica el tercer trimestre por el cupo de cereales y sal, se procederá á espedir comisiones de apremio.

Un anuncio participando que el 7 del actual se ha abierto el pago de la mensualidad de Enero á las clases pasivas de esta provincia.

Una circular disponiendo que en el término de tres dias se manifieste por los ayuntamientos á la administracion económica el número de hectáreas que resulta destinado á la plantacion de caña de azúcar en cada distrito municipal.

Un anuncio haciendo saber que el dia 16 del actual se procederá á la distribucion á domicilio de las cédulas de declaraciones para la reforma de los amillaramientos.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Paris 6.—Cámara de diputados de Versalles.—Con una concurrencia extraordinaria de diputados, y asistentes á las tribunas, se abre la sesion.

El Presidente, Mr. Gambetta, dirige la palabra á la Cámara, y comenzando con algunas elocuentes frases de gratitud, por la honra que se le ha dispensado al elegirle:

«Varias circunstancias históricas, añade, han precedido á esta prueba de confianza que he merecido de vosotros, y que debo en estos momentos considerar realzada, porque vengo á suceder al gran ciudadano espontáneamente llamado á la Presidencia de la república, á donde le siguen las simpatías, el respeto y la adhesion de Francia y la fidelidad inalterable del Parlamento. Todos lo estimamos mucho, por que es el jefe de la Nacion; pero tiene además como título para nuestro respeto el de continuar siendo nuestro maestro y nuestro modelo. (Aplausos.)»

«Seguiremos las lecciones que nos ha dejado y por mi parte, me propongo á justar los pasos de mi conducta á las huellas que su discreta marcha ha impreso en esta Cámara. No tengo la pretension de reemplazarle, dignamente: me propongo solamente desempeñar esta alta magistratura con vigilante atencion y con imparcialidad, rindiendo un ferviente culto á las libertades de la tribuna. (Aplausos.)»

«La mayoría republicana me ha elegido para ser guardian resuelto de vuestros derechos y prerogativas. Conozco los deberes que esta muestra de confianza me impone. Estimo entre ellos como uno de los primeros la proteccion á las minorías; pero considero á la vez, que desde este puesto debe mantenerse un respeto profundo á la Constitucion y los poderes de la República. (Aplausos.)»

Ha terminado la época de los gobiernos de combate. La república ha salido victoriosa de la lucha de los partidos: hoy debe entrar en un periodo orgánico, creador de intereses en todas las esferas de la actividad humana. Es necesario estudiar las cuestiones que preocu-

pan con justicia el ánimo de nuestros conciudadanos, fijándonos principalmente en aquellas que afectan á la enseñanza, las militares, las de Hacienda pública, las industriales y económicas. »Habiendo salvado la república, como mandatarios del suffragio, el país reclama ahora de nosotros que consolidéis la obra, asegurando la paz y las garantías liberales por medio de reformas ajustadas á los principios de justicia. (Vivos aplausos.)»

Terminado este discurso el ministro del Interior Mr. Marcere, ocupa la tribuna y lee el Mensaje del Presidente (cuyo extracto nos comunica la Agencia Fabra.)

La lectura es varias veces interrumpida por nutridos aplausos de todas las izquierdas.

Algunos diputados recuerdan á la mesa la leyes pendientes de discusion.

Al levantarse la sesion se anuncia que la próxima se celebrará el martes y á primera hora se reunirán las secciones para nombrar las comisiones.

Propónese que las sesiones se reúnan en Paris, á lo cual contesta el Presidente que eso seria un acto inconstitucional.

En el Senado ha leído el Mensaje del Presidente del Consejo de ministros

Mr. Waddington: Las izquierdas han aplaudido varias veces. La extrema izquierda y las derechas se han mantenido reservadas.

Pónese á discusion el proyecto de levantar en Versalles un monumento á la Asamblea de 1789.

Mr. Gavardie lo combate diciendo que mas justo seria inscribir en él un recuerdo á Luis XVI.

Mr. Marsin pronunció un discurso elocvente que produce varias manifestaciones de entusiasmo en defensa de la Asamblea. Dice que Luis XVI tiene un monumento fúnebre en consonancia de su triste destino. Las revoluciones, añade, lo han respetado, y nadie habrá que piense en borrar de la memoria de los franceses aquellos episodios.

Puesto á votacion el preyecto, es aprobado por 195 votos contra 13.

Fijase para el dia 14 la eleccion de un senador inamovible. La próxima sesion se celebrará el 13.

Las izquierdas de la Cámara han convenido en votar para la vice-presidencia que deja vacante Mr. Depere á Mr. Alberto Grevy.

En los círculos políticos se aprecia el mensaje presidencial como un reflejo del espíritu leal y recto de Mr. Grevy. Se aplaude generalmente la tendencia conservadora, y todos ven en el documento la revelacion de una nueva fuerza moderadora que surge espontáneamente del seno de la democracia y un estímulo vigoroso para acometer grandes trabajos que han de aumentar la grandeza y la prosperidad de la patria.

El sábado habrá recepcion oficial del cuerpo diplomático en el Elíseo.

Paris 6.—Bolsa: Fondos Españoles: 3 por 100 exterior, á 13 5/8; amortizable exterior, á 31 1/4; obligaciones Cuba, 445.

Ultima hora.—3 por 100 interior, á 13 1/8; id. exterior, 12 9/16.

Fondos franceses: 3 por 100, á 77-35; 5 idem, á 113; consolidados ingleses, á 96 5/16.

Bolsin; 3 por 100 exterior, á 31 6/16; Obligaciones Cuba, á 442-50.

GACETILLAS.

Baile de máscaras.—Esta noche tendrá lugar en nuestro magnífico teatro

principal el segundo baile de la primera serie de los que se hallan anunciados.

Teatro español.—Esta noche se efectuará en este coliseo el quinto baile del presente carnaval, el que promete estar tan concurrido y animado como los anteriores. A bailar, pues, vosotros los adoradores de Terpsicore y Momo.

Falsificacion original.—Precisamente cuando se está recogiendo con gran empeño por parte del gobierno la calderilla antigua, ha empezado á correr en nuestro mercado una moneda del antiguo sistema y de nueva iuencion. Esto es; unos ochavos falsos fabricados, al parecer, colocando pequeños botones ó trozos de cobre sobre los rails del ferro-carril, y recogidos despues de pasar el tren.

Lo cierto es que esta moneda corre con profusion en nuestra plaza mercado. ¿No habria medio de evitar esta nueva sofisticacion?

Debe evitarse.—El jueves último se veia por las calles de esta poblacion, una comparsa de individuos que con sus propios trages ó ropa de uso y sin más que llevar sombrero de copa y tiznada la mitad de la cara, entonaban canciones tan descompuestas, atronadoras y desafinadas por su armonía como por la letra, que suscitaron la indignacion de muchas personas sensatas é interesadas por el buen nombre y cultura de la poblacion.

Llamamos, pues, la atencion de la autoridad, no dudando recordarán á los vecinos el cumplimiento exacto de las prescripciones de las ordenanzas municipales relativas á la decencia, decoro y compostura con que deben discorrir por las calles las máscaras y los trages que no deben vestir.

Traslacion.—El taller de tonelería de D. José Torrent, se ha trasladado al Babel, entre la fabrica del gas y el depósito de petróleo de D. José Carratalá y Blanes, continuando el despacho del Sr. Torrent en la calle de Limones, número 8.

CHARADA.

Lo que en prima tertia dices no me dos tres vive Dios! y hoy en el todo la guardo para mejor ocasion.

(La solucion en el próximo número.) La anterior, CALAMOCANO.

Enfermedades de las glándulas.—Muchas de las enfermedades causadas por el virus en la sangre atacan á las glándulas, especialmente aquellas de tipo escrofuloso. Cuando estos órganos impotantes están afectados directamente, ó por simpatía, la única medicina de la cual se puede depender para efectuar una cura, es la Zarparrilla de Bristol. Cuando esa gran glándula secretiva el hígado está crónicamente desordenado, siempre se debe recurrir á esta balsámica preparacion. Es el único específico por ulceracion en ese órgano tierno y susceptible, y su elemento tónico tambien ejerce una poderosa influencia de sujecion en las tercianas, las calenturas, las fiebres remitentes, y debilidad general. Como un auxiliar en casos de esta naturaleza no se puede recomendar demasiado á las Píldoras Vegetales Azucaradas de Bristol.—393

A los propietarios.—En el acreditado establecimiento de José Llobregad, Calatrava, 14, se acaban de recibir cien mil azulejos y cien mil de Barcelona y Mahon desde el precio de 14 pesetas el ciento y 6 pesetas los de Barcelona respectivamente, los cuales ofrece á sus numerosos parroquianos con las mismas

ventajas que los ha obtenido de las fábricas.

En el mismo se encontrarán todos los demás objetos necesarios para edificios y jardines.

Para la colocacion de pavimentos proporcionan pavimentadores con toda perfeccion y economía.—Calatrava, 14. 2-10

Los tres amigos.—Peluquería, Vitoria, 2, principal.

En este establecimiento se ha recibido y se alquila, un gran surtido de postizos para máscara y teatro á precios sumamente módicos.

Tambien se fabrican toda clase de postizos para señoras y caballeros.

Bodegas de Vista-Alegre.—Proprietario y Esportador, Antonio Sanchez Almodovar.

Sus acreditados vinos Medoc, Morsí, Victoria, Carolina, Aljau, Boval, Vista Alegre espumoso y Coñac se espenden por cajas y botellas por sus únicos agentes en esta J. L. Raymundo y compañía.

SECCION LOCAL.



R. I. P.

TERCER ANIVERSARIO.

LA SEÑORITA

D.ª MARIA DE LOS DOLORES VEREA DE AGUIAR Y GONZALEZ,

falleció el 40 de Febrero de 1876.

SEGUNDO ANIVERSARIO.

LA SEÑORITA

DOÑA MARIA CAROLINA VEREA DE AGUIAR,

falleció el 28 Febrero 1877.

Sus afligidos padres, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, tíos y demás parientes, suplican á sus amigos, tengan la bondad de asistir al funeral que por el eterno descanso de las finadas, se celebrará mañana lúnes á las diez, en la Iglesia parroquial de Santa María, por lo que recibirán especial favor.

Alicante 9 Febrero 1879.

No se reparten esquelas.

El estado del Pantano en el dia de hoy á las siete de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua 52 palmos. Pared descubierta 83 id. De cieno, 61 id. Entra 3 1/4 hila. Sale una.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 7 de Febrero de 1879.—El director José P. del Pobil.

SECCION DE ESPECLÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Baile de Máscaras para esta noche á las 10.

Entrada general, 8 rs. palcos 12.

TEATRO ESPAÑOL.—Gran Baile.

—Desde las diez de la noche hasta las dos de la madrugada.

Entrada para caballeros acompañando las señoras que gusten 4 reales

Imprenta de Antonio Reus

SECCION DE ANUNCIOS

Balsamo Opodeldoch solidificado

preparado y perfeccionado POR EL FARMACÉUTICO

D. J. CARLOS BELLIDO,

Farmacéutico.—Plaza de Isabel II, ALICANTE.

Este precioso Balsamo se emplea con éxito feliz para la curacion de las reumas, mal de riñones y toda clase de dolores tanto reumáticos como nerviosos. Los efectos del Balsamo Opodeldoch serán mucho mas rápidos y seguros si se le acompaña el uso del «Rob Laffecteur» ó de la Esencia de Zarparrilla Yodurada,» que tambien posee un efecto interno.—Precio 4 rs. bote.

Tambien tenemos el Balsamo Opodeldoch con árnica y belladona al cloroformo, y Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II, (antes de las Barcas), Alicante.

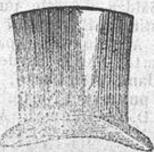
Preparaciones Especiales

DE LANMAN Y KEMP, NUFVA-YORK, LA



Zarparrilla DE BRISTOL,

El Gran Purificador de la sangre. Segarantiza ser benigna y cura infalible en doo forma de Escrófula, Ulceras incurables, perniciosas, Sifilis, Tumores, Erupciones Cutáneas malignas; lo mismo que para toda afeccion que tenga su origen en la impureza de la Sangre ó Humores. De venta en todas las Boticas y Droguerías Bal por mayor, Sres. D. Vicente Ferrer y C. Barcelona.



LINO ANTON.

Sombrerero, Mayor, 11. Gran surtido para la presente estacion. Clases superiores en los de felpa. Flores para teatro y varios géneros. Se ha recibido un buen surtido de gorras para viaje y despacho.

FARMACIA de D. Juan Rodriguez, Hernandez calle Mayor, número 22, ALICANTE

MELITO SEDANTE

Remedio heroico para facilitar la denticion de los niños.

Este precioso específico se recomienda por si solo por sus excelentes resultados en todos los accidentes que previenen de una difícil denticion. Sabido es que este periodo acarrea enfermedades graves, aun en aquellos niños mas robustos y desarrollados, ocasionándoles la muerte las mas veces. Estos fatales y terribles resultados se evitan con el uso de este precioso medicamento, bastando uno ó dos frasquitos solamente para su pronta curacion y restablecimiento.

Se vende á 8 rs, frasco en la farmacia de su autor, calle Mayor, número 22, Alicante; donde podrán los señores farmacéuticos dirigir sus pedidos al por mayor en los cuales se les hará una rebaja proporcionada á la importancia del pedido.

Depósitos: Madrid, D. M. Rodriguez Hernandez, Mayor 27 y 29.—D. V. Moreno Miques Arenal 2, y en las principales farmacias de España.

LICOR BREA DE MÚNERA

Contra la tós, catarros pulmonares, afecciones de la garganta y de los órganos respiratorios herpes, escrófulas y demás enfermedades de la piel, alteraciones del aparato genito-urinario, reumatismo y debilidad general, siendo hoy el principal y mas seguro regenerador de al sangre.

Nota.—El 18 de abril del presente encontrándose en esta capital el Sr. Guyot, le invitamos por medio de la prensa periódica á someter su licor y el nuestro á un analisis comparativo ante las Academias de medicina de Barcelona y Paris, sintiendo que dicho señor no aceptara el público juzgarlo.

Precio del frasco en toda la Peninsula 8 rs.—De venta en las principales Farmacias y Droguerías y en casa del autor, Escudillers, 22.—Barcelona.

# FÁBRICA DE JABONES

DE

## GUILLÉN Y FERNÁNDEZ HERMANOS,

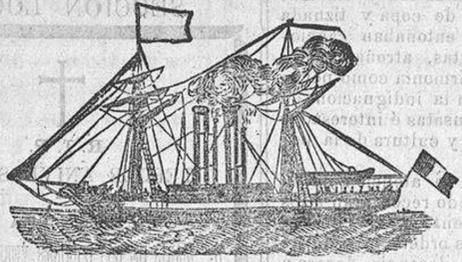
SITUADA EN LA PARTIDA DE LOS ÁNGELES.

DEPOSITO CENTRAL: Calle de Jorge Juan, 6, entresuelo, Alicante.

En esta fábrica cuyo edificio se ha construido espresamente, dotándola de todos los aparatos y enséres necesarios para una excelente fabricacion, se elaboran toda clase de jabones así blandos, como duros ó de barra, en su infinita variedad, conocidos con los nombres de blancos, amarillos, verdosos, jaspeados y americanos. Apesar de garantizarse la buena calidad de los jabones y la escelencia de los ingredientes que entran en su confeccion, se espendeden á precios económicos.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

COMPANIA DE NAVEGACION



POR VAPOR AL PACIFICO.

LINEA REGULAR SEMANAL.

### VAPORES CORREOS INGLESES

Para Rio-Janciro, Buenos-Aires, Valparaiso, Arica, Islay, Callao de Lima y todos los puertos del Pacifico, tocando cada 15 dias en Pernambuco y Bahia.

PRECIO DE LOS BILLETES,	A PERNAMBUCO BAHIA Ó RIO-JANEIRO			MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES.			A VALPARAISO ARICA ISLAY Ó CALLAO		
	1. <sup>a</sup> Rvn.	2. <sup>a</sup> Rvn.	3. <sup>a</sup> Rvn.	1. <sup>a</sup> Rvn.	2. <sup>a</sup> Rvn.	3. <sup>a</sup> Rvn.	1. <sup>a</sup> Rvn.	2. <sup>a</sup> Rvn.	3. <sup>a</sup> Rvn.
Desde Alic. via Lisboa	2554	1970	1070	3320	1970	1166	6384	4078	2700
Desde Lisboa.....	2700	1960	1175	3430	1960	1175	6700	4200	2800

En los precios desde Alicante está comprendido el billete del ferro-carril hasta Lisboa y la manutencion á bordo. Los magnificos buques de esta Compañia reúnen todas las comodidades y adelantos conocidos. Trato inmejorable. Los señores pasajeros que teniendo tomado billete quieran diferir su marcha, pueden hacerlo avisando á la Agencia. Para informes, pasajes y fletes, dirigirse al agente de la compañía en Alicante, D. José Carratalá y Blanés, Gravina, 14.

No mas Cuartanas, Tercianas ni diarias.

Curacion radical de toda clase de fiebres de carácter intermitente; sin temor á que se reproduzcan. Su uso, devuelve el apetito; reconstituye las perdidas fuerzas y recobra la salud como por encanto.



Precio: 24 rs. las dos cajas con su correspondiente instruccion para el uso, seguida de varias cartas de personas que las han usado, que acreditan sus maravillosos é infalibles resultados.

Se hallan de venta en las Farmacias siguientes: Albacete D. M. Martinez. Almoradi, don R. Herrera, Almería, D. Antonio Vivas. Badajoz, D. R. Estevez. Barcelona, Sres. Alomar y Uriach. Bejar, D. G. Gomez y Torres. Burgos, D. F. de la Llera. Cartagena, D. E. Picó. Dolores, D. V. Sorribes. Yecla, D. M. Soriano. Jaen, D. R. Martinez. Logroño D. I. Zubia. Madrid, señores Rodriguez Hernandez, Mayor 27; Moreno Miguel Arenal 2 y Tategon. Toledo 80. Murcia D. J. Lopez. Orihuela, D. R. Bofill. Novelda, D. J. Martinez. Palencia, Sres. D. N. Fuentes é hijo. Santapola D. Antonio Mas. Santiago D. M. Blanco y Navarrete. Tobarra, D. E. Luzon. Toledo D. J. Martin y Duque, Valencia, Sres. A. y Fabia. Climent y Marti y D. R. Rives. Valladolid, D. A. Vellogin Aguasal. Zaragoza, Sres. Rios Hermanos.

#### PREMIO MONTYON (2,000 FR.) INSTITUTO DE FRANCIA

VINO DE QUINA DOSADO De OSSIAN HENRY

Superior á todas las preparaciones de quina por su composicion constante y especialmente por su riqueza en principios activos, agradable al gusto y sin originar jamas la constipacion. Da los mejores resultados contra las fiebres intermitentes, tifoideas y en las largas convalecencias, etc. Es el tónico por escelencia.

VINO DE QUINA FERRUGINOSO De OSSIAN HENRY

El mejor y el mas eficaz de todos los ferruginosos en los casos de pobreza de sangre. Su gusto agradable y su accion segura, constituyen este medicamento soberano para curar los colores palidos, la clorosis, la anemia, las flores blancas, las constituciones debilitadas, etc., etc.

#### JAQUEGAS Y NEURALGIAS

LA PAULLINIA FOURNIER Es desde el año 1840 el remedio popular de las Neuralgias, Gastralgias, y SORBE todo de las Jaquegas que con un solo paquete hace desaparecer en minutos de cinco minutos los ataques mas violentos.—Venta por mayor en Paris: M<sup>rs</sup> E. FOURNIER et C<sup>ie</sup>, 45, rue de Londres.

En Alicante Sres. Bellido y Rodriguez Hernandez.

#### ¡Atencion alicantinos!

CASA ROCA PALMA MALLORCA.

Nuestra casa ha contraido el deber de proporcionar los mejores papeles para fumar conocidos. Seremos parcos en elogios, nuestro papel se recomienda por sí solo y le perjudicariamos con recomendaciones que pudieran parecer interesadas. Contamos con la seguridad que el fumador que pruebe uno solo de nuestros libritos continuará favoreciéndonos con su continuado uso.

Venta al por mayor; Plaza del Mar n.º 2 y en todos los estancos y principales papelerías.

Gran éxito en Paris

### VELOUTINE CH<sup>les</sup> FAY

POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO INVISIBLE Y ADHERENTE, dá al cutis frescura y transparencia.

INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS

Se vende en las Farmacias, Perfumerías, Beluquerías y tiendas de quincalla.

Desconfiar de las falsificaciones.

#### Gran surtido de ferreteria.

Pernios de todos tamaños. Visagras ó frontizas de todas dimensiones. Pasadores de rabillo, desde 1 pulgada hasta 60. Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños. Picaportes para ventanas y vidrieras. Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos. Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos. Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 43, 45 y 47, Alicante.

#### A los carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuclas. Hachas. Garlopas. Cepillos. Junteras. Guillames. Tenazas. Alicates. Cortafios. Visagras. Limas. Escofinas. Sierras. Serruchos. Verdugos. Compases. Terrajas. Trincadores. Ficheros. Saca bocados. Triángulos. Barrenas. Berbiques. Férmones. Gubias. Roblones. Escuadras. Destornilladores. Cuchillas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 43, 45 y 47, Alicante.

#### Quincalla.

Maletas. Sombrereras. Planchas vapor. Idem ordinarias. Grifos superiores. Ata-mantas. Bolsas de viaje. Sacos de noche. Caramañola. Tijeras. Cucharas. Cuchillos. Tenedores. Cucharones. Navajas. Corta plumas. Lancetas. Peines. Batidores. Gutaperchas. Petacas. Porta-monedas. Cepillos. Sombrillas. Bastones. Bujías. Hules. Plumeros. Anteojos. Petacas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 43, 45 y 47, Alicante.

#### A los hojalateros.

Hojalatas dulces CA. JC. id. id. CA. CD. (marca).—Grifos metal. todos números. Estano superior. Bandera y Cordero. Lamparillas para aceite, tamaños corrientes. Cobre en planchas, varios gruesos. Latón en planchas, varios números. Diamantes superiores para cortar cristales. Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, 43 y 47.

#### Camas inglesas, maqueadas de hierro y de metal fino.

De un cuerpo. De canónigo ó cameras. De matrimonio. Se recomiendan por sus bñitos dibujos solidez y precios económicos. Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, 43 y 47 Alicante.

AGUA SULFUROSA, SÓDICA Y CÁLCICA

### EAUX-BONNES

Basses-Pyrénées.—Estacion 15 Mayo á 15 Octubre. Constipado, Bronquitis, Angina, Granulacion, Laringitis, Atonia, Catarro, Oquieluche, Aema, Pleuresia, Linfatismo. Evita de seguro la tisis pulmonar y hasta puede atajar sus progresos. Precios: 2.50 Litro, 8 rs.; 1/2, 6 rs.; 1/4, 4 rs. En Madrid, por mayor, Agencia franco-española, Sordo, 31.

En Alicante, D. José Carlos Bellido.

#### BUQUES DE VAPOR.

LINEA PENINSULAR. Ville de Brest. Saldrá de este puerto con destino al Havre el 47 de Febrero. Admite cargo para dicho puerto. Paris. Burdeos, Rotterdam, Amsterdam, Hamburgo, Bruselas, Amberes y otros puntos del Norte. Consignatario D. Juan Ramos, Aduana 2. LINEA HISPANO-INGLESA de grandes vapores de hierro á hélice. El Tajo. Saldrá el 40 del corriente para Valencia, Barcelona, Tarragona y Liverpool. Admite carga y pasajeros. Consignatarios M. Guardiola y hermano: San Fernando, 9.

#### ACIDO SALICILICO

Para la conservacion del VINO, de la CERVEZA y de los ALIMENTOS SCHLUMBERGER & CERCKEL, 26, rue Bergère, PARIS. Unicos concesionarios del privilegio KOLBE y de HEYDENS. REUMATISMOS, GOTA Y NEURALGIAS. Curacion radical en 24 ó 36 horas con

#### EL SALICILATO DE SOSA SCHLUMBERGER

INFORME DE LA ACADEMIA DE MEDICINA: Las curaciones con el salicilato de sosa son innegables: entre 53 casos de reumatismos agudos, solo uno ha tenido mal éxito: « Cesan los dolores lo mas tarde en el espacio de tres dias. » Este remedio cura instantáneamente: las neuralgias, jaquecas, lumbago, ciática, cólicos hepáticos. Precio 14 rs. (Con dos ó tres cajas se curan completamente). MAL DE PIEDRA y GOTA AGUDA curadas con el SALICILATO DE LITINA. Precio 22 rs.

LAS PASTILLAS SALICILADAS Curan las afecciones de la garganta, constipados; precaven el crup y la angina. Caja 10 rs. POLVOS DE SALICILATO DE QUININA para curar las Fiebres

#### POLVOS DE ALMIDON SALICILADO

Contra las picazonas de los niños y contra la transpiracion desagradable. FALSIFICASE el SALICILATO DE SOSA (Schlumberger). La pureza sola del producto, asegura la curacion. Precaerse de las falsificaciones.— Exigir la marca SCHLUMBERGER y la firma CHEVRIER, farmacéutico, Paris. Diploma de honor.— Medallas de oro y plata 1876-1877.

En Alicante, Señores Bellido y Rodriguez Hernandez.

#### PASTA PECTORAL DEL DR. ANDREU.

Remedio seguro contra toda clase de tos por rebelde é incomoda que sea. Clasificacion de las virtudes de esta pasta en las diferentes variedades que presenta aquella enfermedad.

LA TOS ronca y fatigosa que es sintoma casi siempre de tisis y catarros pulmonares, disminuye muchísimo con este medicamento, rebajando por completo los accesos violentos de tos, que contribuyen mucho al decaimiento del enfermo.

LA TOS seca, convulsiva, entrecortada muchas veces por sofocacion, como sucede á los asmáticos y personas escivamente nerviosas por efecto de una gran debilidad, se combate perfectamente con esta pasta pectoral y analéctico.

LA TOS férrea ó de coqueluche que ataca con tanta pertinacia á los niños causándole vómitos, desgana y hasta espúteos sanguíneos, se cura con esta pasta, mayormente si se le acompaña algun comiencio pectoral y analéctico.

LA TOS catarral ó de constipado y la llama vulgarmente de sangre, ya sea reciente ó crónica, se cura siempre con este precioso medicamento. Son numerosísimos los ejemplos de curaciones obtenidas en personas que de muchos años padecian semejante tos, tan incómoda y pertinaz, que al menor resfriado se les reproducía de una manera insufrible.

Es de advertir que muchas tisis pulmonares provienen de una simple tos, ocasionada por un constipado mal cuidado. Este gran medicamento reúne pues virtudes positivas, para curar en unos casos y combatir en otros una enfermedad de cuyos terribles resultados se ven diariamente ejemplos.

#### ALIVIO Y CURACION DEL ASMA

POR LOS CIGARRILLOS BALSAMICOS Y LOS PAPELES AZODOS. Fumando un solo cigarrillo aun en los ataques mas fuertes de asma, se siente al instante un gran alivio. La expectoracion se produce mas facilmente, la tos se alivia, el pecho late con mas regularidad y el enfermo respira libremente. Estos cigarrillos llevan una boquilla tan comoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas mas delicadas.

LOS ATAQUES DE ASMA uno dentro la habitacion; de modo que el enfermo que se ve privado de descansar siente luego un agradable bienestar que se convierte en el mas apacible sueño. Centro de expendicion de estos medicamentos, Farmacia de su autor Bajada de a Carcel 6, Barcelona Depósito en Alicante D José Carlos Bellido.

## AL 50 POR 100

de su valor se venden toda clase de papeles pintados de última novedad y todo lo perteneciente al decorado de habitaciones.

Las personas que deseen tener sus habitaciones decentemente adornadas con poco gasto pueden dirigirse al establecimiento de D. Manuel Garcia, calle de San Francisco, núm. 22.—Drogueria y almacen de papeles pintados.

### COMPANIA COLONIAL

FUNDADORA EN ESPAÑA DE LA FABRICACION DE CHOCOLATES Á VAPOR Proveedora efectiva de la Real Casa 22 RECOMPENSAS INDUSTRIALES. Única casa en su ramo premiada en la Exposicion Universal de Paris CON DOS MEDALLAS.

#### CHOCOLATES

GRAN MEDALLA DE ORO

SOPAS COLONIALES

MEDALLA DE BRONCE

#### ACREDITADOS CAFÉS

los únicos premiados EN LAS GRANDES EXPOSICIONES DE VIENA Y FILADELFA.

#### GRAN SURTIDO DE TÉS SELECTOS

PASTILLAS NAPOLITANAS

Y BOMBONES DE CHOCOLATE DULCES Y CAJAS FINAS DE PARIS.

Depósito general... Calle Mayor, 18 y 20

Sucursal... Montera, 8

MADRID.