

Con las manos en la masa

“Azorín” y Muñoz Seca hablan de su obra común

Cómo surgió la colaboración de ambos escritores.—Lo que será la nueva comedia.—Cómo escriben la obra.—El neo-romanticismo y el teatro de Muñoz Seca

Se habla mucho de la nueva obra que «Azorín» y Muñoz Seca van a estrenar, y en un periódico norteño hallamos la siguiente interesante información:

—¿Tiene ya título la obra?
Muñoz Seca.—Sí. Se denominará *Trastullo*.

Repórter.—¿Qué quiere decir...?
«Azorín».—Juguete, pasatiempo, diversión. Es una voz equivalente a la *caraba*.

Repórter.—¿Cómo surgió la colaboración de ustedes?
Muñoz Seca.—Surgió al ver que con motivo del último estreno mío en la Comedia se nos asociaba y que en algunos periódicos se usaban el nombre del maestro y el mío. Esto nos hizo pensar que esa asociación de nombres significaba alguna expectación o curiosidad. Y creímos ambos que, en efecto, sería curioso hacer una obra juntos. Esta fue simplemente la iniciativa de nuestra colaboración teatral.

Repórter.—¿Llegaron fácilmente a una inteligencia?
Muñoz Seca.—Facilísimo. En una sola conversación que tuvimos en San Sebastián planeamos el ambiente, la forma y el modo de la comedia.

Repórter.—¿Cuál es ese ambiente?
Muñoz Seca.—De ambiente cómico, con objeto de interesar al público. Como para nosotros esta comedia ha de ser un entretenimiento, queremos que lo sea también para el público.

Repórter.—¿Hay mucho trabajo hecho?
«Azorín».—Está planeada toda la obra y en ejecución casi terminado el primer acto.

Repórter.—¿Quiéren adelantarse algo de la obra?
«Azorín».—No es una obra mordaz ni satírica, aunque por el ambiente en que se desarrolla, que es la Redacción de un periódico, seguramente no ha de faltar quien quiera ver en ello lo que no hay. No hay alusiones ni molestias para nadie, ni nadie podrá encontrárselas. Pero acaso podrá ocurrir lo que me sucedió con una de las impresiones parlamentarias que yo hacía en «A B C».

Hice una vez cierta crónica en que tenía algunas ironías que las gentes creyeron dirigidas al diputado señor García Pacheco. Este compró 400 números del diario y los envió al distrito. Luego le dijeron que era molesta para él.

Muñoz Seca.—Verá usted cómo no faltan García Pachecos en *Trastullo*.

Repórter.—¿Cómo trabajan ustedes en la comedia?
Muñoz Seca.—Nos hemos distribuido las escenas. Sobre las que haga el maestro haré yo algún corte si fueran demasiado largas. Y en lo que haga yo, entrará el maestro con la hoz para segar lo que le dé la realísima gana.

Repórter.—¿Trabajan a gusto?
Muñoz Seca.—Sencillemente encantados. Yo tengo una gran ilusión, porque para mí constituye el mayor honor hacer una obra con autor tan ilustre y que cuenta con tantos enemigos como fervorosos partidarios.

Mi colaboración con «Azorín» es el espaldarazo que más me satisface.

Repórter.—Un periódico fanático de Madrid dice que la comedia que ustedes escriben va enderezada a meterse con los críticos. ¿Es verdad?
Muñoz Seca.—Ni por eso. Quien escribe eso es un señor que me saludó afectuosamente en la calle, pero que cuando tiene ocasión me da la navajada.

«Azorín».—Es lo que en el Parlamento se llama «querido amigo particular» y adversario político.

Muñoz Seca.—Justamente. Quien ha escrito eso en el periódico semanal madrileño es un querido amigo particular y un encarnizado enemigo que ha lanzado esa especie falsa para preparar el estreno.

Repórter.—¿Tiene muchos personajes la obra?
«Azorín».—Bastantes. Más hombres que mujeres, por el ambiente de la comedia. Y, además, muchos tipos epistólicos para dar la sensación de lugar.

Repórter.—¿En qué teatro se hará?
Muñoz Seca.—La hacemos sin pensar en teatro ni actores determinados. Eucairán en cualquier teatro y éste será elegido cuando la obra se acabe. Nuestro propósito es someter la comedia al mien-

mo tiempo, es decir, el mismo día y a la misma hora a la consideración del público de siete u ocho capitales.

Repórter.—¿Terminarán ustedes pronto la comedia?
«Azorín».—La hacemos desahogado, con mucho cariño. Pero en este año estará terminada y su estreno será demorado poco tiempo.

Repórter.—(A «Azorín»): ¿Está usted satisfecho de esta colaboración?
«Azorín».—Yo veo una gran similitud entre el teatro de Muñoz Seca y la poesía modernista. Es decir, que hoy estamos en un período de neo-romanticismo. Este se caracteriza por la repugnancia y el rechazo de toda regla y norma; y desde el momento que rechazamos unas estéticas tradicionales, rechazamos la base de realidad en que esas estéticas se apoyan y declaramos en completa libertad al artista.

Hoy, cuando leemos a un poeta modernista, vemos que procede con exención de toda norma; lo mismo que cuando presenciemos una obra de Muñoz Seca tenemos la sensación de que sin proponérselo el autor, sin pensar en ello, se desliza de toda la corriente teatral que ha imperado aquí desde hace treinta años.

Tan cierta es la coincidencia entre estas manifestaciones teatrales y la poesía, tal como la entienden nuestros jóvenes, que hace poco, invitado yo a mandar un artículo a una revista, órgano de nuevos y selectísimos poetas, me pedían que enviara, precisamente, un artículo por el estilo de aquel en que he tratado últimamente del teatro de Muñoz Seca... En fin, la materia es vasta y habrá lugar para más amplios desenvolvimientos.

Contestando en concreto a su pregunta, le diré que con Muñoz Seca trabajo en esta obra fervorosamente, con verdadero entusiasmo; y nuestro deseo común es hacer una obra que entretenga al espectador y le haga pensar a la vez en cosas que no están presentes en la escena.

Muñoz Seca.—Y la obra gustará extraordinariamente.

«Azorín».—Y nosotros iremos a los estrenos. Yo a pronunciar discursos acerca de la obra.

Muñoz Seca.—Y a recibir ovaciones. Porque, créalo usted, aunque haya algunos «amigos particulares» que lo sientan, la obra será de éxito franco y ruidoso... Los dos autores se muestran encantados, satisfechos, optimistas, esperanzados y alegres.

Sobre la mesa del café están las cuartillas en que ambos escritores trabajan frente a frente y cuyo trabajo han tenido que interrumpir para contestar a nuestras preguntas.

—Un momento — dice el fotógrafo, que se dispone a tirar el retrato.

Y «Azorín» mira con su cara de hombre ingenuo y bueno, y Muñoz Seca se retuerce las gafas de su bigote que, como «la barba de Carrillo», crece y crece sin tregua, como si le impulsara un ansia inagotable de infinito...

PAPEL DE FUMAR



REVOLUCIÓN EN LA CHINA

¡Que abrigos de pieles se han recibido!
¡Que abrigos para niños más selectos!
¡Que surtido en bolsos, que astracanes más modernos, que trajes de dibujo rombo para niños y que buen corte!
¡Y en corbatas económicas y en parguas! El derroche en gusto y en precio; una verdadera locura.

Además hay las medias Lux-Sen acabadas de recibir, exclusivas para esta casa, en seda y en hilo, flexibles y casi regaladas.

Calcetines elegantísimos para caballeros a tres pesetas, género inmejorable. Bufandas de lana escocesas para señoras a 4'25 pesetas.

Especialidad en luto.
No compré V. nada sin visitar los almacenes de «La China».

Repórter.—¿En qué teatro se hará?
Muñoz Seca.—La hacemos sin pensar en teatro ni actores determinados. Eucairán en cualquier teatro y éste será elegido cuando la obra se acabe. Nuestro propósito es someter la comedia al mien-

Altamira, 9 y Paseo de Américo, 1.

Annuncio Vd. en el "DIARIO"

Diario anecdótico

LOS NUEVOS RICOS

No importa dónde. Cierta profesora de música y piano fué llamada a casa de un nuevo rico, con cuya familia le ligaba una gran amistad, para que diese clase de aquel instrumento a dos de sus hijas. Pasó el tiempo, y el profesor de piano, queriendo hacer patentes los adelantos logrados por las chicas bajo su dirección, invitó al dueño de la casa a escuchar a sus hijas. Y, al efecto, les hizo que tocaran una obra para piano a cuatro manos.

Acababan, las niñas de empezar a tocar cuando el cabeza de familia interrumpió el concierto, exclamando presa de la mayor indignación:

—Basta; esto es intolerable. Pero, ¿por quién me ha tomado usted? ¿Qué clase de padre se cree que soy yo? Esto no se hace conmigo, amigo mío. Basta; ni una palabra. Ahora mismo va a tener la bondad de acercarse a un almacén de música y comprar el mejor piano que encuentre, y si no lo hay ahí bueno, se pide a Barcelona, o a París, o a Berlín. Me sobra el dinero para que mis hijas toquen cada cual en su piano. ¡Pues no faltaba más!

CRONICAS MARROQUIES

IMPRESIONES

La hora dulce y sorridente del amanecer es bella en todos los países del mundo, si es un espíritu exquisito el que se asoma tras el cristal sensitivo de los ojos observadores; pero si este maravilloso momento de tránsito de la obscuridad a la luz lo admiramos en un país desconocido, de aspecto y costumbres tan distintas del nuestro, y heridos al mismo tiempo por el dardo emponzoñado de la nostalgia, el haz de sensaciones experimentadas serán siempre doblemente bellas, porque además de contemplar cuanto nos rodea con la mirada atónita de la más viva curiosidad, sentiremos que también lo observamos con el corazón.

Y algo así he gozado esta suave mañana de octubre al abrir las puertas de mi barión, el conjuero de la voz mística que diariamente me anuncia la salida del alba.

Acodado sobre el barandal contemplo la parte más interesante de la ciudad; lo más típico y llamativo. El barrio moro; hacinamiento de casitas enjabelgadas de un blanco lechoso entre otras como enmohecidas, de un color acastuado de antigüedad, que cual un rebaño de ovejas triscan muy juntas las unas a las otras camino de la alcazaba. Y aquí y allá, rompiendo la uniformidad monótona de la vista panorámica, esbeltos silimneros del más puro estilo inuito a alguna que otra palmera de gracil tallo, que se inclina ante el moribundo movimiento con suavidad sus palmas en un resignado gesto de acatamiento.

En lo alto del minarete de una mezquita próxima, observo al muecín cantando su oración a Alá. Es un anciano de aspecto apostólico vestido de alba yilaba eucarística y luengas barbas de cañamo bien rastrellado, que extiende las manos e inclina su busto hacia adelante con actitud ceremoniosa de ritual, mientras va desgranando solemnemente la oración de la mañana. La salmodia litúrgica del almuédano, flota sobre el lego dormido del silencio como un eco melodioso que se va apagando lentamente a medida que se diluye por los ámbitos confusos de la distancia; y su voz temblona y grave es emitida con lentitud, prolongando indefinidamente la última sílaba, como si aguardase que las suaves ráfagas de la brisa marina apesasen el rumor de unas palabras para emitir otras con creciente languidez, que van cayendo sobre el tazón alabastrino de la ciudad blanca, como el surtidor cristiano de la fuente melodiosa, que verá constantemente en el patio de la mezquita grande.

El cielo tiene un claro matiz de azul desahogado con arrebolos caprichosos de tímido carmín, en el que se recorta la extraña silueta del almuédano, que con sus vestiduras desdibujadas por el soplo del vienteillo moñanero, y su exótico accionar, es ante la mirada absorta del extranjero una mezcla curiosa de vidente y de orate.

El pueblo musulmán, tan religioso y poeta, ha creado su más bello rito en la hora exquisita del amanecer; haciéndolo tan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

SENOF.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Mottan sugestivo, tan delicado y espiritual, que, Cuarte, 51 Valencis.

TEATROS SUBASTAS

Principal

Los aficionados a los platos fuertes se prometen un gran banquete esta noche del que saldrán ahitos de pimienta y cenela.

Para despedida de la compañía que en el Principal actúa se anuncia nada más que «Las mujeres de Lruca», «Las Corsarias» y «Las castigadoras».

No hay bastante con todo eso para poner a prueba el sistema nervioso del más ecuaníme?

Monumental

Ya se han fijado los cartelones anunciadores del debut de la compañía de Luis Calvo en la que figura Marcos Redondo.

La presentación se hará el día 9 poniéndose en escena «El huesped del Sevillano» y «El sobre verde» que constituye el éxito de la temporada.

Además, en la breve serie de representaciones que se anunciarán «El Invasor» de los alicantinos Ferrándiz Porzú y Parreño Ballesteros con música de Rodríguez Albert.

«La Tirolasa» y «Los estudiantes de Alcalá» de que es coautor el propio Marcos Redondo.

Próximo debut

El sábado hará su debut en el Principal la compañía de comedias que dirige Luis Maurin y en la que figuran la primera actriz Antonia Herrero y el primer actor Mariano Azquerino.

La obra elegida es «Rosas de Otoño» de Benavente.

Figuran en la compañía las actrices Bascarán, Pilar de Bermejo, Concha Borda, Carmen Cachet, Carmen Carrillo de Albornoz, Luz Díaz, Corral Ortega, Isabel Pérez, Pilar y Zozaya, Teresa y los actores Alcón, Mariano Dieguez, Antonio Guerra, José, Meras, Víctor-Miguel, Mora, José, Novo, Andrés; Oltza, Pedro; y Vargas, Manuel.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

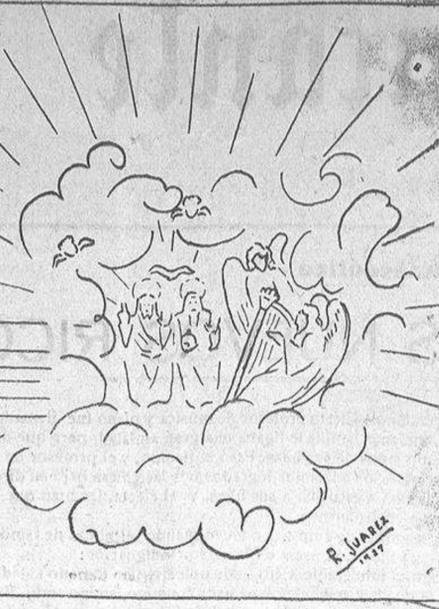
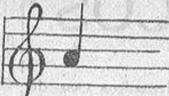
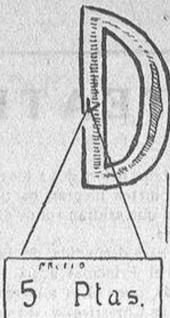
Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro», de Mayral; «Entre flores» y «Razón suprema», de Iván Rey; «Mi fia javiera», de Paso y Dicenta, y «Luci tiene un flirt», de Valera Ruedes.

Entre las obras nuevas y las ya conocidas que representarán figuran: «El Nido Ajeno» y «La propia estimación», de Benavente; «Amores y amores», «Malvaloca» y «El mundo es un pañuelo», de los Quintero; «Cohabitas», «La mala ley», «La casa de la Troya» y una obra sin título que estrenará la compañía de Lara de Madrid, de Linares Rivas; «La Ceraba» y «El roble de la Jaraba», de Muñoz Seca; «El marido de mi novio» y «El talento de mi mujer», de Pacheco; «Hojas caídas», «El dominió blanco», «Lo mejor de la vida» y «Un amigo como hay muchos», de Mansente; «Doña Tufiños», de Manzano y Góngora; «El hijo del otro



La solución el día... Central Cinema

El autor de la muerte de Pettina es absuelto

París (Radio).—Ayer terminó la vista de la causa por el asesinato del «Ataman» Pettina.

Formaron el acusador y la defensa. El primero solicitó para el procesado una severa pena, concediendo que el Jurado podía rebajarla según las contestaciones que el procesado hiciera a las preguntas que le iba a someter.

El defensor hizo un patético relato de las matanzas de judíos y armenios en Ukran, y pidió la absolución del procesado, en quien coincidían todas las desgracias de pueblo.

Dijo que de no lograrla se retiraría de la profesión.

El Jurado dictó sentencia absolutoria.

Dr. Juan Santa Olalla

Del Hospital Provincial

Enfermedades del corazón y pulmones

Rayos X - Laboratorio de análisis

Consulta previa número desde 11 de la mañana

Gerona 4 - Praf.

El desplazamiento del monte Arbio

En vista de la aceleración del movimiento, el Gobierno ordena la evacuación de la zona peligrosa

Beraa (Radio).—El Gobierno federal ha ordenado oficialmente la evacuación de la zona situada en los alrededores de Bellinzón, cantón del Tesino.

La evacuación ha empezado ya. Ha debido tomarse esta resolución extrema a causa del continuo desplazamiento del monte Arbio, cuya altura es de 5.560 pies y que amenaza sepultar a varias poblaciones.

Este desplazamiento viene observándose desde el año 1888, pero entonces se efectuaba de una manera muy lenta. Últimamente los ingenieros han observado una considerable aceleración en el movimiento de tierra, temiéndose una catástrofe.

LIBRERÍA

Libros escolares a precios económicos los encontraréis en la casa

BAÑÓ

Frente a San Nicolás

Grandes regalos a niños y niñas. No comprar sin antes visitar esta casa.

PAPELERÍA

El monopolio del petróleo

Madrid (Teléfono).—La Compañía arrendataria del monopolio del petróleo ha elevado al Gobierno una exposición en la que, aceptando las modificaciones propuestas por la Junta y por el Consejo de Estado, se hacen observaciones sobre algunos de sus puntos, solicitando que la obligación a no vender acciones en cartera se limite a las ventas voluntarias y no a las que entre ellos mismos puedan pactar o formalizar libremente.

Asimismo, se solicita la facultad de pignorar los títulos para evitar la inmovilización, concediendo a estas pignoraciones las mismas ventajas que a los efectos públicos en lo que se refiere al interés percibido por el Banco de España y a la no limitación de capital en títulos que el Banco puede y debe admitir a pignoración.

Respecto al tiempo necesario para adquirir el libre dominio de los títulos, si lo que se quiere evitar es la especulación, estima suficiente el plazo de tres años para la inalienabilidad.

Parece, sin embargo, que el plazo fijado definitivamente sea el de seis años.

Se solicita asimismo que en las ampliaciones de capital no sean objeto las acciones que representen estos aumentos a ninguna de propiedad, pudiendo efectuarse toda clase de transmisiones, y que debe fijarse un plazo para la subsistencia de esta obligación, toda vez que los Bancos no pueden establecer obligaciones limitadas cuyo cumplimiento pueda exigirse en circunstancias que varíen sensiblemente de las actuales en lo que se refiere a estimación y rendimientos de capitales.

Propague Vd. el "Diario"

NOTICIAS Y RECLAMOS

Se ha dispuesto que sean devueltas las cuotas que ingresaron para reducir el tiempo de servicio en filas a los siguientes reclutas de esta provincia:

Luis Beresfúez Martínez, de Oribuñela y Juan García Payá, de Monóvar.

El niño José García Jiménez, de 13 años, le asustaron tan descomunalmente unos desconocidos en la Avenida de Méndez Núñez, que le fué necesaria la asistencia facultativa en la Casa de Socorro.

Vicente Pérez Sellés fué asistido en la Casa de Socorro, de una herida contusa en la región occipital y mucosa, producida por agresión.

José Ferrándiz, de 20 años de edad, ebriista, sufrió un accidente estando trabajando en su oficio.

Fuó asistido en la Casa de Socorro.

LA NOVELA MUNDIAL

Rafael López de Haro, el gran psicólogo de la mujer, nos presenta esta semana a «Eva en el Hotel», obra suya, que publica la «Novela Mundial». Un acierto de precisión, seriedad e interés; uno más en quien siempre logra cautivar al público, que le tiene por uno de sus predilectos.

Ha sido nombrado alcalde de Crevillente don Carlos Lledó Pérez que ejerce el cargo de segundo teniente de alcalde de este excelentísimo Ayuntamiento.

En Alcoy, al descender de un automóvil que marchaba a toda velocidad, tuvo la desgracia de caerse Enrique Maciá Carbonell, de 45 años, ocasionándose heridas en la frente, región parietal, pómulos derecho e izquierdo y magullamiento general, siendo calificado su estado de grave.

Con motivo de la epidemia de sarampión reinante en Alcoy, se han clausurado las escuelas de párvulos.

Por embriaguez y escándalo fué denunciado Juan Ortega Clemente.

Han sido detenidos y puestos a disposición del Juzgado de guardia Rafael Llobregat Clement, Vicente Ortiz Cervent, José Baeza Cascales y Vicente Espuch Portes, por sustracción de sacos de un camión, cuyo dueño se ignora, en el Parque de Canalejas.

El vecino de San Vicente, Rafael Mira Baeza, denunció a la guardia civil, que de la casa propiedad de Manuel Muller Pastor, le sustrajeron una escopeta de dos cañones, marca «Hércules» y una cazaña conteniendo catorce cartuchos, y al Muller Pastor, varias aves de corral.

Se ignora quién pueda ser el autor de la sustracción.

Han sido denunciados por escándalo en la vía pública Vicente López Pérez y Vicente Salazar.

Alejandro Sebastián, marino del vapor griego «Lehui» armó el gran escándalo al reñir con otro marino.

Fuó asistido en la Casa de Socorro de alcoholismo y de diversas contusiones.

Vicente Semprer ha sido curado en la Casa de Socorro de lesiones que se produjo a consecuencia de un porrazo.

Los perritos continúan causando estragos a sus dueños; ayer un lindo fox-

terrier le «soltó» un mordisco a su smita Josefa Carbonell teniendo que pasar a la Casa de Socorro a reparar averías.

Del hecho dieron cuenta los facultativos de guardia al Juzgado y Laboratorio Municipales.

JOVEN OFICINISTA se ofrece para despacho con conocimientos de contabilidad y mecanografía; Razón en nuestra Fedación.

se alquilan muebles para piso de invernantes para casa de huéspedes. Razón: S. Nicolás, 16-2.

VENDESE casa situada sitio céntrico - Razón: Santo Tomás, 11-2. - De tres a cinco.

PISO PEQUEÑO, céntrico, preferible amueblado.

Razón: Palace Hotel a nombre de don José R. Sanz. (18-29)

SE ALQUILA un piso primero con vistas al mar bajando de Benalúa hacia la Estación de Murcia, junto a las tapias de industrias textiles y se venden terrenos situados en el mismo sitio. Para informes, Navas 10, 3.º. (4-4)

Federico M. Ezponda

Médico especialista en las enfermedades del

Corazón y Pulmones

Diatérmia Sol artificial

RAYOS X

Consulta de 10 a 12 y de 2 a 4

Plaza de Castelar 3

¿Va a entrar en un convento la ex emperatriz Zita?

Londres (Radio).—Se ha recibido la noticia, procedente de Henda, de que la ex emperatriz Zita de Austria, ha anunciado que se propone entrar en un convento de Burgos, por motivos de salud.

No obstante la declaración de la ex soberana, se dice que su decisión tiene por objeto el conservar intactos los derechos al trono de Hungría de su hijo el príncipe Otto, pues ha sabido que ha salido de Hungría una comisión para pedirle que firme la renuncia a la corona en favor del príncipe.

La anterior noticia debe de ser acogida con toda clase de reservas por las razones siguientes:

La ex emperatriz no tiene el menor derecho a la corona, puesto que ha sido derrocada la dinastía de los Habsburgo.

Para los legitimistas húngaros, el heredero del trono es el príncipe Otto, no su madre.

La ex emperatriz ha demostrado que es una excelente madre y no va a entrar en un convento cuando sus hijos están en una edad en la que necesitan su ayuda y vigilancia.

Dr. GARZARAN

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos.

Tratamientos modernos de dichas enfermedades.

BAILÉN, 20.—ALICANTE

Consulta de 11 a 1

PASTOR

CIRUJANO DENTISTA

tiene el agrado de participar a su distinguida clientela y público en general, que correspondiendo a los requerimientos hechos en este sentido, abrirá de nuevo, a partir de esta fecha, la consulta, además de las horas actuales (de 9 a 2) la solicitud de 3 a 6 de la tarde.

Enfermedades de la boca y dientes. Aparatos protésicos en oro y caucho. Coronas, puentes, obturaciones, etc.

ECONOMÍA EN LOS PRECIOS

Plaza Castelar 1, enf. Casad. Duca de Siquero.

TALLERES DE ESMALTURA Y VACIADOS

RAMON RIPOLL

SABASTA 61

ALICANTE

Suicidio de Russell Scot en su celda

Varias veces estuvo en las gradas del patíbulo, salvándose siempre

Chicago (Radio).—Russell Scot escritor actor y millonario condenado a muerte, se ahorcó en una pequeña celda de la cárcel.

Declarado culpable hace tres años de la muerte del dependiente de una droguería, Scot, que tropezaba con grandes dificultades para lograr su libertad, se amarró uno de los extremos de su faja al cuello y el otro a una barra.

No ha dejado ninguna nota explicando el motivo de su resolución y los funcionarios de la cárcel tampoco han podido explicársela, como no fuera que había perdido las esperanzas de que le conmutaran la sentencia de muerte.

Siete veces fué salvado de ir al patíbulo y finalmente, ante la sospecha de que hubiera perdido la razón, fué recluido en un manicomio y devuelto más tarde completamente curado.

Russell Scot presidia a los 30 años de edad una corporación que se habla formado para construir un puente internacional.

PARIS Y LONDRES

El viaje; Alicante, Madrid, S. Sebastián, Burdeos, PARIS, Cerbere, Barcelona, Valencia, Alicante o viceversa.

Precio billete 154 Ptas.

El mismo recorrido anterior desde Alicante a París, y de París a Londres y regreso a Alicante. Precio billete 245 Ptas.

Billetes valaderos para dos meses, pudiéndose detener el tiempo que se desee en cualquier estación de la ruta.

Detalles: J. IBORRA - Triunfo, 5.-Alicante

El actual embajador alemán en Madrid irá probablemente de embajador a Washington

Berlín (Radio).—Después de la conferencia celebrada hoy entre Hindenburg y Stresemann, el actual embajador alemán en Madrid, conde de Welczek, se considera que será el probable sustituto del embajador alemán en Washington barón Von Maltzahn, que ha fallecido en un accidente de aviación.

Propague Usted el "DIARIO"

Compañía Transmediterránea-Barcelona

Salidas de Alicante a partir del 19 de Abril de 1925

Domingos	(12 h.) vapor-correo para Ibiza y Palma.
Lunes	(16 h.) directo para Orán y Melilla.
Miércoles	(14 h.) directo para Barcelona.
Jueves	(17 h.) para Valencia y Barcelona.

El vapor-correo para CANARIAS sale cada dos sábados (20 h.)—Salidas semanales para Cetta y Marsella y eventuales para los puertos de Inglaterra

AVISO.—Las Notas de Embarque se admitirán: Hasta el mediodía del sábado para la Línea de Baleares.—Hasta las 10 de la mañana del día de la salida para Líneas de Barcelona y Orán-Melilla.—Y hasta las 5 de la tarde del día anterior del señalado para la salida del vapor-correo de Canarias.

Para fletes, pasajes e informes, dirijirse a la Delegación de la Compañía en Alicante—San Fernando, 51 y 53.—Telegramas y Telefonemas: Mediterránea.

Almacén de Paquetería, Droga y Coloniales

DEL PAIS Y EXTRANJEROS

TORRAS HERMANOS Y C.ª

Sucesores de

VIUDA DE JOSÉ TORRAS HERMANOS

Teatinos 50 y Jerusalén, 4

ALICANTE

TRABMULL

EL MEJOR RESOLUTIVO DEL MUNDO

No debe faltar en:

Talleres, Fábricas, Colegios, Despachos, etc.

Infalible para las:

Quemaduras, Contusiones, Erisipelas, Sabañones, Orquitis, Cortes, etc.

De venta en Farmacias y Centros Específicos

AGENTES: J. URIACH Y C.ª S. A. Bruch, 49 Barcelona

Propague Vd. "El Diario"

Dr. MONFORT SALES

Director de Sanidad del Puerto

Consulta de Enfermedades: Infecciosas y del Pecho

Laboratorio de análisis: Bacteriología, Serología y Parasitología.

Calle de San Fernando, B. 2.º

Horas de Consulta de 12 a 2

Para Anemia, Debilidad general, Tuberculosis, Desnutrición, Raquitismo, Convalecencias

CARNE LÍQUIDA

del Dr. VALDES GARCÍA, de Ilustre

PODEROSO TÓNICO-NUTRITIVO

Cada frasco representa el alimento de tres kilos de carne.

BANOS DE BUSOT

Estación de invierno a 501 metros sobre el nivel del mar. Clima templado y seco, hermosos pascos en el bosque, sin polvo. Inmejorables aguas para el artrismo.

Arrendatario del «GRAN HOTEL MIRAMAR» don Juan Cañadas.

Cocina española y francesa, gran confort, calefacción central, agua corriente, teléfono.

Servicio de auto. Salidas de Alicante del HOTEL NOGUERAS a las 11 y a las 18'30. De los Baños de Busot a las 8'15 y a las 17'30.

Se alquilan casas y chalets completamente amueblados.

PARA INFORMES DIRIJIRSE AL ADMINISTRADOR.

Cubierto especial combinado con ida y vuelta en auto del Establecimiento 15 pesetas.

Corveza

MAHOU

DE Hijos de C. Mahou MADRID ES LA MEJOR

Depositarío y agente provincial en Alicante

ASIN Plaza Isabel II, núm. 10.

Vinos y Cofiaos

González Byass

DE Jerez de la Frontera «TIO PEPE», «INSUPERABLE» «SOLERA 1847» Y OTROS

Los nuevos rótulos de las calles de Alicante

- Calle de la República Argentina.—Barrio de la Florida.
- Calle de la República de Bolivia.—Calle número 2, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República de Colombia.—Calle número 5, sin rotular, de la Partida de los Angeles.
- Calle de la República de Costa Rica.—Calle número 4, sin rotular, de la Partida de los Angeles.
- Calle de la Isla de Cuba.—Calle número 6, sin rotular, de la Partida de los Angeles.
- Calle de la República de Chile.—Calle número 1, sin rotular, en el Plá de Bón Repós.
- Calle de la República del Ecuador.—Calle número 10, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República de Guatemala.—Calle número 1, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República de Honduras.—Calle número 3, sin rotular, en el Plá de Bón Repós.
- Calle de la República de México.—Calle número 11, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República de Nicaragua.—Calle número 8, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República del Perú.—Calle número 3, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la Isla de Puerto Rico.—Calle número 13, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República del Paraguay.—Calle número 4, sin rotular, en el Plá de Bón Repós.
- Calle de la República de Santo Domingo.—Calle número 12, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República del Salvador.—Calle número 9, sin rotular, en la Partida de los Angeles.
- Calle de la República del Uruguay.—Calle número 2, sin rotular, en el Plá de Bón Repós.
- Calle de la República de Venezuela.—Calle número 9, sin rotular, en la Partida de los Angeles.

FRANCISCO MONTERO PEREZ.

Con el presente artículo, referente al significado de los rótulos de las nuevas calles, ha terminado su cometido, nuestro colaborador señor Montero Pérez. Por encargo de éste, ponemos en conocimiento de las personas que tengan alguna duda o deseen ampliación a las noticias que en este trabajo han aparecido, pueden dirigirse a dicho señor el que satisfará en el acto sus peticiones.

EL SECRETO DE SU ÉXITO

está en la publicidad

Anuncie, venderá, ganará. Busque nuestra técnica de ataque. Presupuestos en la Administración del **Diario de Alicante** Teatinos, 8

La Malquerida

Havana (Cable).—En Niquero en la colonia «Montero» se ha cometido un hecho criminal sin precedente aquí. Un campesino llamado Escalona y Rivero, tenía una hija natural de 16 años de la que vivía locamente enamorado y requería continuamente de amores. Creyendo fuera una broma, de su padrastro, la joven en un principio no hacía caso, pero al notar la insistencia y viendo la gran pasión de aquel hombre, se negó afirmativamente a sus deseos amorosos. Desesperado Escalona al ver la negativa, se armó de un machete, steacando a la joven produciéndole tal número de heridas que a los pocos momentos falleció.

Al auxiliar a su hija la madre, también resultó herida. Después de cometido el hecho el culpable se dio a la fuga. Fue hallado ahorcado en un árbol.

En Barcelona

Rambla del Centro se alquilará por años. Magnífico punto para la venta de turrones. Diríjase dicha Rambla, 36 y 38, señor Espoy por las tardes de 5 a 7.

CANAS

Invento maravilloso

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 25 días de darse una loción diaria, con el Agua «LA CARMELA» de Colonia no mancha la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos; su acción es debida a oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; su aplicación se hace con la mano. Venta al por mayor. Drogue- rías y Perfumerías. Detall todas partes.

EL SASTRE MAS ELEGANTE Y ECONÓMICO

DANIEL NAVARRO

Sagasta, 61

Vida deportiva

Partido de Campeonato Valenciano

El Levante vence al Burjasot por seis goals a cero

Ayer verificóse este encuentro que hubo de suspenderse el día 16, por causa de la lluvia. Poco tuvo en sí de extraordinario. El once propietario se presentó falto de sus titulares, Esteve, Benito y Ocheda y la ausencia de ellos repercutió en perjuicio del resultado.

El Levante transcurridos los primeros veinte minutos de juego, logró imponerse y hasta el final del match, fué quien llevó la iniciativa del juego, que por cierto lo practicaron con excesiva dureza y suciedad, cosa ambas que no supo evitar el señor Leonarte que arbitra.

Los tantos fueron marcados dos en el primer tiempo y los restantes en la segunda fase.

Alineáronse por los vencedores: Cebro, Torregrosa, Orriols, Montañés, Puig, Hilario, Mario, Romszuelo, Rubio, Lliso a Gil.

Por los vencidos: Mar b, Martínez, Molins, Paquito, Morzal Molina, Román I, Román II, Cervera Llorens y Torres.

He aquí como, pues, queda aclarada momentáneamente la puntuación del Levante que figura en esta primera vuelta a la cabeza y que afianza si cabe al salvar a un nuevo escollo, cual era el precipitado partido.

Nosotros bien quisiéramos que el desaliento no cunda en los voluntariosos muchachos del Burjasot, dignos en todo momento del aplauso y aliento porque justamente con el Elche, Saguntino y Sporting, clasificados de «modestos y secundarios» son los que prestan y preparan los hechos «verdad» sobre el terreno frente a los engraidos «ases».—Sportman.

Valencia 26—10—927.

Del Campeonato Provincial

El próximo domingo se jugarán los siguientes partidos: En Alicante por la mañana en el campo del Plá el «Hércules F. C.» y la «U. D. Alicantina» por la tarde el «Alicante F. C.» y el «Elche F. C.»; y en Moróvar el «España F. C.» y el «Callosa Deportiva».

Propague Vd. EL «DIARIO»

Negocio para ganar millones

Descamos Agentes para concederles representación exclusiva para ALICANTE producto JABONIL, para lavar la ropa sin jabón, legía ni casi trabajo. Exito colosal. Ofertas, Apartado 576. Barcelona,

Los secuestros en Marruecos

París (Radio).—Las noticias que se van recibiendo relativas a los europeos secuestrados por los moros no paticen muy satisfactorias.

Se teme que hayan caído en poder de un viejo morabo fanático, que los guardará como rehenes para impedir toda acción contra él y sus adictos.

Según despachos de Casablanca, los cuatro europeos disponían de otros tantos fusiles, pero no llevaban más que cuatro cartuchos cuando fueron sorprendidos por siete moros.

La defensa fué totalmente imposible, no sólo por lo desigual de las fuerzas y de las municiones, sino por lo rápido de la emboscada.

Parece que los cautivos fueron llevados a un jefe disidente, que se mostró contrario porque le disgustaba el asunto a causa de temer muy seriamente las consecuencias que del mismo podrían derivarse.

En vista de ello, se negó a aceptar que los prisioneros quedaran en su poder, pero facilitó mulas en las cuales los cautivos fueron trasladados al aduar donde habitan los bandoleros que tramaron la emboscada.

PIELES Y SOMBREROS SE HACEN Y REFORMAN

Precios económicos

Plaza de Isabel II, núm. 5; entresuelo, entrada Santa Marta, 1.

Hotel y Restorán PASTOR

Almuerzos desde 4 pts. y servicios a la carta

Méndez Núñez, 21

PANAGEA UNIVERSAL INFANTE

La mejor y mas científica

La Paternal

GRAN COMPAÑIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN 1843

Se desean representantes en la provincia grandes comisiones

Oficinas: Plaza de Chapí núm. 6, pral.

ALICANTE

VENDAMOS

dando facilidades de pago y a precios

INCREIBLES

AUTOMÓVILES Y CAMIONES

de varias marcas procedentes de cambio

Arques y Bonmatí Lda.

AUTOMÓVILES

Plaza de Isabel II, núm. 6.—Alicante.

LAS CONSERVAS ALBO

LAS MEJORES

Representante: **JOSÉ LLORET**

RAFAEL TEROL, 13

CASA SERRA

Por reformas del local, grandes rebajas de precio. Solo por unos días.

BAILÉN, 14

ELIXIR ESTOMACAL

de SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedias, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago; tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO é INTESTINOS

VENTA: Serrano, 30, farmacia, MADRID y principales del mundo.

CON UN EJEMPLAR DEL



ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Bailly-Baillière — Riera)

PODRÁ ENTERARSE DE LA PRODUCCIÓN, COMERCIO, INDUSTRIA Y PROFESIONES DE CADA UNA DE LAS POBLACIONES DE ESPAÑA POR INSIGNIFICANTES QUE SEAN

CONTIENE UNA SECCIÓN EXTRANJERA con los principales datos de todos los países del Globo

ANUNCIE en esta obra y conseguirá extender sus relaciones comerciales a todos los países

3 TOMOS sólidamente encuadernados (7,360 páginas) 76 pesetas

Franeo de portes en toda España

UNOS TRES MILLONES DE DATOS

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Consejo de Oicento, núm. 240 — BARCELONA

BODEGAS CALPENA

BAZAN, 53

Vinos de cosecha propia

Especialidad en «Sauterns» y vinos ajerezados.

VINOS DE TIPO IGUAL SIEMPRE Y PURÍSIMOS

SE CEDE

En inmejorables condiciones y calle céntrica, un local para comercio. Muy apropiado también para salón peluquería señoras. Razón en esta imprenta.

Dr. Rodríguez Buades

NIÑOS

Consulta de 11 a 1

López Torregrosa, 1 (Antes Liorna)

Concedemos 15 más 10 por ciento sobre los precios de lista

Stock

Michelin

Dunlop

y

Pirelli

Arques y Bonmatí Lda.

Plaza Isabel II n.º 6 **ALICANTE**

EL TIEMPO QUE HIZO AYER

Table with weather data: TEMPERATURA MAXIMA AL SOL, Mínima a la sombra, Presión barométrica, Velocidad del aire 430 kilómetros.—Lluvia, 1'0, Cielo Cubierto—Mar Marejadilla

Diario de Alicante

La familia real

Barcelona (Teléfono).—Siguen egasajadísimo los Reyes que efectúan, sin novedad, los actos que figuran en el programa ya dado a conocer.

San Sebastián (Teléfono).—La reina doña Cristina ha fijado la fecha del 29 próximo para regresar a Madrid.

Zaragoza (Teléfono).—Es muy posible que al regreso de Barcelona, doña Victoria se detenga en Zaragoza el tiempo indispensable para asistir a la inauguración del nuevo Hospital de la Cruz Roja, e imponer bracelets a las nuevas damas enfermeras.

Lisboa (Telégrafo).—«El Diario de Lisboa» dice que los reyes de España emprenderán en 1929 su proyectado viaje a Portugal, El Brasil y Repúblicas hispano-americanas.

Vida marítima

Buques entrados

Vapor español «Cabo Roche», de Valencia con carga general. Id. id. «Roberto», de Depia con lastre. Id. inglés «Colón», de Cartagena con carga general.

Despachados

Vapor español «Cabo Roche», para Bilbao con carga general. Id. francés «Oued Mellah», para T... Id. inglés «Colón», para Valencia con carga general.

Id. griego «Lelia», para Cete con vino. Pailebot español «Villa de Aspe», para S... Id. id. «Amparo Mallach», para Barcelona con frutas.

Vida judicial

Actos celebrados

Esta mañana se celebró en la Audiencia la vista de una causa instruida por el Juzgado del Norte, contra Antonio Reyes Espi, que en la mañana del día 30 de abril de 1927 sustrajo del arden de la estación de M. Z. A., de esta ciudad, una garrifa con vino que fué tasada en doce pesetas noventa céntimos y vendida en cuatro pesetas, de las que se aprovechó el Reyes Espi, a Rosa Marin, que desconfiada la ilegítima procedencia de la mercancía.

El fiscal señor Garrido acusó al procesado como autor de un delito de hurto solicitando le fuese impuesta la pena de dos meses y un día de arresto, petición que, aceptada por el Reyes, puso fin al acto.

También se celebró esta mañana la vista de otra causa instruida por el Juzgado del Norte, contra Ramón Becer Giner, acusado de que en la mañana del día 24 de mayo de 1927 penetró, abriendo el cierre metálico con llave falsa en la tienda de tejidos de la calle de Celderdn de la Barca, en esta ciudad, propiedad de don Ramón García Espi, y se apoderó de siete piezas de seda valoradas en 651 pesetas, las que con posterioridad fueron recuperadas.

El fiscal señor Pracuá acusó al procesado como autor de un delito de robo, pidiendo le fuese impuesta la pena de 3 años, 6 meses y 21 días de presidio correccional.

El defensor señor López Pérez sostuvo la tesis de tratarse de un delito de hurto por esta la pue ta de la tienda abierta y no ser esta dependencia habitada ni habitable, solicitando por ello que la pena fuese la de 1 año, 8 meses y 21 días de presidio correccional.

Por incomparecencia del procesado se suspendió esta mañana la vista de una causa por el delito de hurto, procedente del Juzgado del Norte.

Por los Juzgados

El del Sur instruye sumario por haber resultado herido por arma de fuego en la mano izquierda, el vecino de esta ciudad Antonio Pérez Escobarja.

—El de Denia lo instruye en virtud de denuncia de Domingo Ortola Agudo por estafa de una máquina de escribir marca «Yost» de su propiedad, contra Rafael Belde.

—El de Elche lo instruye por lesiones que sufren Francisco Más Belén y Francisco Belén Candel, vecinos de Crevillent, producidas al caer el carro que conducían desde un puente de la carretera de Murcia a Alicante al barranco Hondo, a consecuencia de haberse espantado una caballería.

—El mismo lo instruye por hurto de una bicicleta al vecino de aquella ciudad Sr fin Sevilla Mora.

Para mañana

Se han hecho los siguientes señalamientos: De una causa procedente del Juzgado de Elche por rpto, contra José García Mateu.

Letrado, señor Martínez Alejos.—Procurador, señor Bronchal. De otra procedente del Juzgado de Monóvar, por lesiones, contra Francisco Poveda y Alfonso Hernández.

Letrados, señores Pérez Mirete y Abenza.—Procurador, señor Astor.

UN CAPITAN EXONERADO

Madrid (Teléfono).—El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica hoy una R. O., por la cual se separa del servicio al capitán de infantería de Centa, don Enrique Parre.

Esta decisión se toma en virtud de un acta de un tribunal de honor formado a dicho exceptación.

Sobre la reforma de enseñanza

Madrid (Teléfono).—«El Imparcial» publica una carta del Marqués de Estella en la que se niega a recibir quejas sobre la nueva organización de la enseñanza en España alegando que hay organismos ante los cuales se pueden hacer estas protestas.

Además—añade—el Catedrático de la Universidad Central señor Sainz tratará extensamente de este asunto en la próxima reunión de la sección de la Asamblica que entienda en estos asuntos.

Anuncie usted siempre en el «DIARIO DE ALICANTE»

Crónica negra

Desgracia

Zaragoza (Teléfono).—Al llegar a Miranda del Ebro el tren correo de Barcelona, el pastor Gallego, que se hallaba en la estación para despedir a su mujer e hijo, fué alcanzado por la máquina, que lo destrozó.

Malá leche

Sevilla (Teléfono).—Por haber ingerido leche en malas condiciones, fallecieron una niña y un hombre de avanzada edad.

En una casa de la calle de Liri sufrió intoxicación grave por la misma causa un matrimonio con cinco hijos.

Los dueños de las lecherías han sido detenidos.

Asesino detenido

Oviedo (Teléfono).—Ayer fué detenido José Fernández Chapa, autor del asesinato de Braulio Martín Hernández.

Dijo que el día de autos penetró en la casa de sus víctimas, y cuando Braulio regresó, discutieron, y el Chapa, le agredió con un hacha, causándole la muerte.

Luego se fugó a León. Braulio había sido honrosista a José varios días antes de que le asesinasen.

Suicidio

Coruña (Teléfono).—El industrial Francisco García, se suicidó en la fonda donde se hospedaba.

Dejó una carta que decía: «Un hombre que quisiera suicidarse por no ser abuelo de sí mismo».

Los automóviles

Barcelona (Teléfono).—En la calle de San Pablo un automóvil atropelló a José Díez Fanjul.

Otro automóvil, en la calle de Urgel, arrolló a Rafael Carrasca, produciéndole heridas graves.

—En la calle de Jovelanos otro atropelló a un hombre de 55 años, que no pudo articular palabras, causándole heridas de consideración, siendo trasladado en grave estado al Hospital de la Santa Cruz.

—En la Avenida de Alfonso XIII un automóvil atropelló a Joaquín Ramos, al que causó heridas y contusiones de pronóstico reservado.

Ronda (Teléfono).—Un auto que iba a Cádiz, conducido por Mr. Pelsinet y en el que viajaba su familia chocó violentamente contra un árbol, resultando muerto Mr. Pelsinet, y graves su señora, el hijo y el chófer.

Las víctimas son personas de gran posición en Inglaterra.

La Comisión Permanente de Riegos

Madrid (Teléfono).—La Comisión permanente de la Asociación de riegos nacionales ha visitado al Presidente del Consejo, al ministro de Fomento y el Director General de Agricultura y les han entregado las conclusiones aprobadas en el cuarto congreso celebrado recientemente en Barcelona.

Propague Vd. el «Diario»

Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad a cargo del Dr. J. López Sánchez

Ex-Profesor Ayudante a Integro por oposición en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Madrid. Abad Peralva 1 ALICANTE Consulta de 11 a 1

Varias disposiciones referentes a Elche

Madrid (Teléfono).—La «Gaceta» de hoy publica varias autorizaciones para industriales de Elche.

Concede a don Manuel Vicente autorización para instalar un taller compuesto de una máquina para cortar cartón, destinado a la fabricación de alpargatas.

También autoriza a la señora viuda de Francisco Vicente para que proceda a la instalación de una hilatura de yute a fin de alimentar su fábrica de preñar destinada a la fabricación de suelas de alpargata.

Por último autoriza a don Vicente Saez Andrés para que traslade su fábrica de calzados de la calle del Teniente Ruiz Brú a la calle del 13 de Septiembre en la misma población.

Últimas noticias del naufragio del «Princesa Maffalda»

Hay sesenta y ocho desaparecidos

Madrid (Teléfono).—Se reciben nuevos detalles de la catástrofe del «Princesa Maffalda» transmitidos desde Río de Janeiro.

El buque «Princesa Maffalda» se hundió a las siete de la tarde (hora local). La posición al hundirse era la siguiente: 16° 48' de latitud Este y 37° 41' de longitud Oeste.

Este punto se halla a 130 millas al Suroeste de Bahía.

Un mensaje de uno de los vapores que hicieron el salvamento, dice que el naufragio fué debido a una explosión que se produjo a bordo.

El primer barco que llegó a prestar auxilio a los naufragos fué el vapor francés «Formosa», que logró salvar a 720 naufragos.

Además acudieron a la llamada del «Princesa» cinco vapores y el crucero brasileño «Rio Grandes».

Las tripulaciones de los barcos auxiliares portáronse heroicamente, trabajando con celo y abnegación en el salvamento de las víctimas.

La mayoría de las víctimas fué de los emigrantes italianos.

El salvamento se prestó con grandes dificultades por el estado del mar, que era imponente, y por la oscuridad.

El número de desaparecidos asciende a 488.

Entre ellos figura el profesor de Estadística de la Universidad de Roma, señor Sigli.

El número total de las personas que llevaba a bordo era de 1.208.

El buque, después de chocar con el bajo, permaneció a flote cuatro horas, que hubieran sido suficientes para realizar el salvamento; pero los pasajeros, ofuscados, no atendían las advertencias de la oficialidad y se lanzaron al mar provistos de salvavidas.

Parece ser que pocos momentos después del choque estallaron las calderas, lo que hizo aumentar el pánico y la confusión.

Los buques que toman parte en el salvamento de los naufragos han comunicado por radiografía al gobierno brasileño que no han podido salvar hasta ahora más que 720 naufragos.

Las últimas noticias de esta mañana dicen que el número de víctimas asciende a trescientas cincuenta.

Los salvados son unos ochocientos.

Últimas noticias

Barcelona (Teléfono).—El Rey, apenas conoció la catástrofe, encargó a Martínez Amigo que, por telégrafo, expresara su sentimiento a la compañía naviera.

Madrid (Teléfono).—El Cónsul de España en Río de Janeiro cablegrafa al Ministro de Estado que según las últimas noticias oficiales el número de desaparecidos en la catástrofe solo es de sesenta y ocho. Parece ser que la mayoría de estas víctimas pertenecen al personal de calderas del buque.

Se ha convenido que los pasajeros de segunda y de tercera clase supervivientes del naufragio sean recibidos en el Hospital de Emigración.

Para atenderles han conversado, poniéndose de acuerdo, los cónsules de Italia y España.

El vapor «Formosa» anuncia que se han salvado la mayoría de los pasajeros. Los desaparecidos son del personal de carboneros y máquinas en su mayoría.

Esos desaparecidos sucumbieron casi todos por las heridas que les produjo la explosión de las calderas del buque.

El naufragio fué ocasionado por la rotura del árbol propulsor que permitió que el agua invadiera las máquinas produciéndose la explosión.

El buque puso inmediatamente proa a la costa y demandó auxilio.

Poco después de encerrarse las calderas el «Princesa Maffalda» se hundió rápidamente.

El vuelo de miss Helder

Madrid (Teléfono).—Esta mañana se ha recibido en Madrid un radiograma de Lisboa anunciando la salida de la aviadora americana miss Ruth Helder con dirección a Madrid.

Realiza el vuelo en un aparato Junker y le acompañan su piloto y varias personas más.

El aparato se elevó a las 10'25 de la mañana y aunque está anunciada su llegada para esta tarde al aerodromo civil de Getafe aún no se tienen noticias de que haya aterrizado.

La aviadora Miss Helder como ya se dijo no permanecerá mucho tiempo en Madrid pues saldrá esta noche en el expreso de París con dirección a dicha capital.

Lo de los billetes falsos

Barcelona (Teléfono).—Han llegado procedentes de Alicante dos inspectores del Timbre, con objeto de practicar una investigación relacionada con la falsificación de billetes descubierta.

Madrid (Teléfono).—La dirección de Seguridad ha acordado las siguientes recompensas a las noticias que interviniendo en el descubrimiento de la banda de falsificadores de billetes de Alicante:

Se asciende al comisionado de segunda don Bruno Blanco Santa Coloma. Las recompensas en metálico para el personal que intervino de Madrid, Cartagena, Murcia y Alicante, en un total de 37 funcionarios, se distribuyen 8.850 pesetas.

Primo de Rivera contesta a Corrochano

Madrid (Teléfono).—«ABC» de hoy publica un artículo del marqués de Estrella contestando a una reciente crónica de Gregorio Corrochano publicada en dicho periódico en la que elogiaba al personal civil de Marruecos que tantas muestras de heroísmo y abnegación dió durante la campaña.

El jefe del Gobierno después de sumarse a esos elogios dice que esas personas no quedarán sin la recompensa debida, así como la Plaza española de Marruecos.

Y con tal motivo Primo arremete contra los periódicos y periodistas que imprudentemente causaron tanto daño en el problema marroquí.

También estudió el proyectado Estado de Prensa dando sobre el mismo impresiones tranquilizadoras.

Lo del inquilinato

Madrid (Teléfono).—El señor Yanguas está recibiendo centenares de cartas y de telefonemas de toda España invitándole a que en la Asamblea a bordo el problema del inquilinato para hallarle una solución práctica, justa y definitiva.

Breves notas extranjeras

Nueva York (Radio).—El presidente de Nicaragua, señor Chamorro, ha manifestado que regresará a su país el día once del próximo mes, manifestando que en vista de la hostilidad que le ha demostrado la secretaría de Estado del Gobierno norteamericano no se le presentará su candidatura para las próximas elecciones.

El general Mucoda regresará también a Nicaragua a fines de la corriente semana.

San Luis de Senegal (Radio).—A causa de la epidemia de fiebre amarilla que reina en Dakar, las líneas aéreas Latécoere han sido modificadas.

El correo procedente de Dakar es desinfectado y recibido con toda clase de precauciones sanitarias.

París (Radio).—En los centros oficiales no se tiene confirmación de la noticia de que se haya producido una sublevación en Albania. Según parece, la cuestión se limita a una crisis parcial que afecta a los Ministerios de Hacienda y Obras públicas.

Roma (Radio).—Se ha condenado a quince años de prisión a catorce comunistas que asistieron a los funerales de un compañero ostentando el distintivo comunista.

Milán (Radio).—Ha llegado el tren real que conduce desde Bruselas a esta capital a la princesa Ana de Austria y personas de su familia.

EL SUCESO DE HOY

Los expendedores de leche envenenan a más de doscientas personas en Alicante

Afortunadamente la cosa no ha sido grave

Si no se la tuvieran ya bien ganada por su trabajo de todos los días, la fama de hoy día de los médicos de la Casa de Socorro a la Medalla del Trabajo.

Han faltado facultativos para atender a los vecinos de la populosa barriada de Las Carolinas intoxicados en su mayoría por haber ingerido leche en las pesimas condiciones con que de ordinario se expende al público este alimento como otros muchos... a pesar de la inspección sanitaria y de todas las medidas de las autoridades que por lo visto no son cumplidas ya que no hay serias sanciones para los contraventores de ellas y quedan en la más grande impunidad para seguir envenenando al vecindario desamparado.

Hemos conversado con los médicos señores Limiñana, Pascual Deveta y

Ramos cuando regresaban esta tarde de ejercer su sagrada función en las Carolinas y nos han dado una impresión de lo allí ocurrido.

Por beber leche en malas condiciones, repetimos, han sufrido intoxicación más de doscientas personas.

Solo algunas se hallan en estado que requiere delicados cuidados pero esto no aminora la responsabilidad de los causantes del hecho.

Parece ser que no se trata de la leche repartida por un solo expendedor: los intoxicados son parroquianos de diversos lecheros. En la casa de uno de estos todos sus familiares menos él se han envenenado...

En las calles donde más víctimas ha habido son en las de Valencia, Jazmir, Pelayo, Rodrigo Soriano y Cronista Viravens. En la de Sevilla ha sido rara la casa donde no ha habido víctima.

Por esos Cines

De verdadera Moda se puede tildar la función de hoy en este elegante y espacioso salón.

«Variété» es la película que la Dirección artística ha designado para este día y hemos de confesar sinceramente que la designación ha sido acertadísima, pues según informes, se trata de una verdadera superproducción de la «Ufa», de Berlín.

Para mayor demostración de la valía de esta film, hemos de decir que sus principales intérpretes son Emil Jannings y Lys de Pittié, reconocidos por todos los públicos como verdaderas estrellas del arte mudo.

Esta hermosa cinta ha batido el record de proyección en el Teatro Central de Madrid, una prueba más de su éxito indiscutible.

Central

Esta Empresa ha comenzado a publicar una revista titulada «Celuloide», dedicada a hacer la propaganda de sus películas.

«Guillermo Tell» tuvo el éxito grande que era de esperar. Ahora se anuncia «Casanova».

Monumental

«Bailes Modernos» ACADEMIA CARRATALÁ Con seis lecciones, enseñanza completa. Lecciones a domicilio Navas 19 bajo.

Propague usted EL DIARIO



Sollo 'Noly' infalible e inofensivo en Dolores de Cabeza, Muelas, Jaquecas, Reumáticos, Menstruales y Neuralgias.

De venta en todas las farmacias del mundo a 0'30 pesetas

RESTORAN del balneario LA ALIANZA a cargo de Pepe Lledó Todos los días arroz a la alicantina Almuerzo, 5'50

CEMENTO

EL CALAMAR

Depositorio exclusivo para Alicante y su provincia

Antonio Picó Bailén, 19-Teléfono, 501

Central Cinema PARA HOY La Cruz del Gran Duque PARA MAÑANA El precio de la gloria