

Colaboración extranjera

El artista y su obra

por Luigi Pirandello

El hombre que trabaja de acuerdo con un sistema, no es un artista creador. Puede posiblemente, conseguir un triunfo efímero y hacerse un hombre, pero el mero hecho de que construye su obra después de razonarla en todos sus puntos demuestra, indiscutiblemente, que su talento no es creador.

Una gran obra artística proviene de la Vida. Nace. No es cuestión de voluntad porque la más fuerte voluntad del mundo no produciría nada, realmente grande, sino tuviera detrás instintos subconscientes y diretriz. La facultad creadora, que permanece oculta en el hombre es la esencia de la vida, tomando fuerza material. Es como el germen que repentinamente surge a la vida. Su principal elemento es la fantasía, una fantasía que, con frecuencia, llega cuando no se espera o que proviene de un acontecimiento imprevisto. La obra del genio es, por consiguiente, el resultado de varios imponderables, a los que se añaden la suerte, la casualidad y, naturalmente, la correlación orgánica que forma un conjunto perfecto con todos estos variados elementos.

Si se me preguntase cuáles son mis principios de composición sería lo mismo que pedirme la resolución de algún gran problema en que estuviese empeñado en solucionar el género humano. Nunca tuve principios que me guiasen ni recurriré jamás a ellos, mientras mi obra sea esencialmente creadora. El día que me vea obligado a escribir una obra planeándola de antemano no será capaz de hacer nada constructivo. Mi mejor época habrá pasado.

La facultad creadora es un don que debemos apreciar más que ningún otro. No hay edad, ni período, ni sexo, en que no se manifieste. Tiene sus leyes y convenciones. No es cuestión de herencia ni de ambiente, porque por lo general los hijos de los grandes hombres son personas vulgares. Desdeña la opinión pública y reusa satisfacer a esta o aquella demanda. No creo que un dramaturgo pueda escribir a la orden. Yo nunca lo hice ni sería capaz de hacerlo aunque me expolease la necesidad.

El gran artista es únicamente la inteligencia materializada en el pensamiento. No elige el asunto, sino que sigue el que le dicta la inspiración. Ningún placer de la vida es comparable a este.

El mayor enemigo del arte creador es la ciencia. El maquinismo ha dañado incalculablemente a la vida. Esclaviza el pensamiento y mata la imaginación. Yo odio la ciencia.

Ha destruido el espacio, ha destruido el tiempo y todas las necesidades fundamentales de la existencia. La única vida posible, hoy es la de un loco, con n'a plus le temps sur l'espace.

La creación artística no tiene fin ni límite y la facultad creadora es como un campo inagotablemente fértil. Hay quien afirna que hoy no se puede escribir porque los escritores agotaron todos los temas, pero esto es una falta de sentido común. Cada nuevo día, cada nueva época, cada nueva fase, proporcionan nuevos asuntos. El artista nunca ha sido tan atormentado por las necesidades materiales de la vida. Las condiciones económicas han empobrecido de tal modo a la Humanidad que son muy pocas las gentes que compran libros o van al teatro. Comprendo que esto sea un handicap para el joven artista que creen en su obra pero que no encuen-

tra público que la aprecia. A pesar de las grandes dificultades económicas debemos perseverar y levantar una síntesis espiritual que libertada a nuestras mentes de su incapacidad.

El arte es un estado contemplativo. En todo momento debemos ser capaces de aislarnos de lo que nos rodea para vivir solo nuestro arte. Ya se que es muy difícil lograr esto, porque hoy «tout s'échappe tout crie», y los hombres devoran el espacio y gastan el tiempo solo por el placer de hacerlo. Debemos recordar que todo este frenesí, que toda esta loca carrera en pos de la sensación y del placer conduce solamente al desastre y a la banalidad. Sereno e incontaminado el artista debe seguir su camino y cuanto más grande sea más debe aislarse del torbellino que pretenda arrastrarle.

En las anteriores líneas solo he intentado dar los principios que considero esenciales para la composición. Pero hay algo que quiero añadir: El artista debe ser sincero consigo mismo, con su arte, que si hay alguna virtud en él se manifestará por sí sola.

Respecto a mis futuros proyectos, todo lo que puedo decir es que tres de mis obras,—tres nuevas comedias tituladas «Los gigantes de la montaña», «¿Debemos condenar?» y «Trovarsi» están representándose en América. Al escribir estas comedias solo he obedecido a mi subconciencia y en «Trovarsi» me he buscado a mí mismo.

(Copyright by Agencia Internacional Arco).

GENTE CONOCIDA

UNA BODA
Acampanado de hermano marchó a Málaga el oficial de la Junta de Obras del Puerto don José Lassaleta, para contraer matrimonio con la bella señorita Mercedes Cano hija del fué gobernador militar de esta plaza general don Enrique Cano Ortega.

VIAJEROS
Salio para Madrid don Fermín Botella.

A Vichi marchó el comisario Jefe del Cuerpo de Vigilancia, don José Gimenez Jerez.

—Marcharon a Madrid las señoritas Leonor y Conchita Bonanza.
—Para Madrid salio don Salvador Lacy.

—Se hallaba hoy entre nosotros el expeditado don Francisco Ballesteros.

ENFERMOS
Se encuentra enfermo guardando cama desde anteayer nuestro querido amigo el concejal don Agustín Mora Valero.

—También se halla ligeramente enfermo nuestro querido amigo don José Marco Brotons.

—Por hallarse indispuerto el señor don José Echeverría gobernador civil de la provincia, no ha acudido esta mañana a su despacho oficial.

LABORATORIO MÉDICO DE Adolfo Mangada
(Hijo del Dr. Mangada)
Plaza Castelar, 6
ANÁLISIS-CLÍNICOS
AUTO-VACUNAS
VACUNAS
(Fundado en 1914)

Partido Republicano Radical

Junta Provincial

Carnets de identidad

Se pone en conocimiento de los Comités Locales del Partido que en la Secretaría Provincial se está realizando el trabajo de extender los carnets de afiliación con sujeción a las listas facilitadas por las organizaciones locales. El carnet provincial, que constituye el documento de identidad de los afiliados, tiene el precio de una peseta, de acuerdo con la respectiva circular de la Junta Provincial.

La expedición de carnets se realiza siguiendo el riguroso orden de entrada de las relaciones en la Secretaría. Se hallan extendidos los carnets de las localidades que al pie de este comunicado se indica, y los comités locales correspondientes pueden proceder a retirarlos, mediante abono de su importe, o indicar por carta cual es el medio mejor para que la Secretaría los remita.

Alicante, 7 de julio de 1932.
RUIZ PEREZ-AGUILA
Secretario

Se hallan extendidos los carnets de: Algorta, Vall de Laguart, Gorga, Benifallim, Tàrbena, Orba, Formentera del Segura Liber, Tollos, Alcahal, Almudaina, Benijofar, Agres, Aguas de Busot, San Miguel de Salinas, Vergel, Calpe, Dolores y Alcolecta.

NOTA.—Se recomienda a los Comités locales fijen su atención en los comunicados análogos a éste que seguirán al mismo.

POLICIA.—Inmediata oposición de 500 plazas.—TELEGRAFOS-CORREOS.

Estas tres preparaciones funcionan con carácter permanente.
Preparaciones en curso: AUXILIARES GOBERNACION, AUXILIARES AGRICULTURA e INTERVENTORES DEL ESTADO EN FERROCARRILES TAQUIGRAFIA, CONTABILIDAD, IDIOMAS.

Informes de 9 a 12 ACADEMIA RODRIGO Mayor 28.—1.

Instantánea política

Las enmiendas y el Estatuto

Se hablaba mucho estos días últimos entre los diputados catalanes y entre los catalanes madrileños de la necesidad de poner remedio a la obstrucción que hace la minoría agraria. La fórmula de sesiones dobles no ha logrado el esperado éxito. Después de una semana de actividad nocturna los progresos legislativos están muy lejos de aquella aceleración que se creyó obtendrían al aplicarse la fórmula; en cambio la fatiga de los constituyentes impedirá seguramente, proseguir este ritmo. Para trabajar bien ha dicho el señor Presidente de la Cámara—hay que descansar.

Y las sesiones dobles no han conseguido hasta ahora sino demostrar su ineficacia, no se ve, tampoco muy claro, como podrá impedirse la obstrucción. La minoría agraria presenta enmiendas y pide votaciones nominales amparada en el reglamento de la Cámara.

Por otra parte en todas las minorías no vinculadas al Estatuto se reconoce la gravedad del problema y la veracidad de discutirlo sosegadamente.

Estas enmiendas al proyecto de Estatuto tiene la consecuencia de atenuar los efectos de las pretensiones catalanas en una intensidad mayor o menor. Se atribuye a un diputado catalán un cuento muy notable que es como sigue:

Un matrimonio de Barcelona encargó por orden del médico leche de cabras del Pirineo francés para amamantar a un recién nacido.

El comprador recibió el encargo de adquirir dos cántaros de leche y pensando que por su graduación podría echarse la mitad de agua sin que se advirtiera la mezcla, adquirió sólo uno de leche. Al llegar a la Aduana el encargado de retirar la mercancía pensó que era pura y mezcló la mitad de agua. Este mismo pensamiento tuvo el intermediario que recibió el encargo directamente y también puso la mitad de agua. Y por último, la madre, temiendo que la alta graduación de la leche perjudicaría al niño mezcló la mitad de agua. Cuando el médico reconoció la leche pudo ver que de aquello no quedaba más que el nombre.

ALVAREZ DE LEÓN

Partido Republicano Radical

Reunión del pleno de la Junta Provincial

PARA EL DOMINGO 10 DE JULIO

Se convoca a los Presidentes de Comités Locales y Juntas Municipales del Partido, de toda la Provincia, a la reunión de la Junta Provincial en pleno, que tendrá lugar el próximo domingo 10 de julio, a las once de la mañana, en el domicilio central, Bilbao, 6.

En la reunión se tratarán asuntos de máximo interés para la organización por lo cual se recomienda y encarece especialmente la asistencia al acto.

Alicante, 7 de julio de 1932.
J. M. RUIZ PEREZ-AGUILA
Secretario

Una carta y unas apostillas

Recibimos de la Inspección Provincial de Primera Enseñanza la siguiente carta:

Señor don Emilio Costa,
Director del periódico DIARIO DE ALICATE.

Ciudad.
Muy señor mío y amigo: Breves palabras en contestación a los artículos publicados en ese periódico de su digna dirección de fechas 1 y 6 del actual, relativos al titulado abandono de la Escuela de niños del barrio de San Blás.

Terminada el día 4 del corriente mes mi actuación en la Universidad de Valencia con motivo de los Cursos de selección para ingreso en el Magisterio, me trasladé al día siguiente a esta ciudad. Personado el día 6 en la oficina de la Inspección, el señor presidente accidental del Consejo de Primera Enseñanza me dió cuenta de la denuncia formulada en su periódico, y si bien la mencionada Escuela no pertenece a mi demarcación, con todo, por hallarse ausentes mis compañeros, entendí que era un deber visitarla urgentemente para informarme de los hechos denunciados. Así se convino ayer y de este modo ha sido visitada en la mañana de hoy dicha Escuela.

Del resultado de la visita se dará cuenta en la próxima sesión del Consejo provincial, no sin antes haber tomado aquellas medidas necesarias, para la mejor organización y funcionamiento del referido centro docente.

Con el ruego de que dé cabida en su periódico a estas líneas para que pueda conocerse la conducta y actuación, tanto de la inspección como del Consejo provincial de 1.ª Enseñanza, en el asunto de referencia y sin mayores comentarios que no merece por ahora este asunto, queda de usted afmo. s. s. q. e. s. m.:

Juan José SENENT IBAÑEZ

Ahi queda transcrita la carta de nuestro distinguido amigo el señor Senent.

Bien concluyente está que sin las denuncias del DIARIO ni la Inspección ni el Consejo provincial, no hubieran enterado de lo que nos enteramos nosotros durante todo el curso y como probamos el día 28 por nuestros propios ojos, ya que a las quejas reiteradas de los padres de los alumnos de la escuela dimos un relativo valor...

Durante todo un curso ha estado ocurriendo en esa escuela lo que todo Alicante y todos los maestros saben. No se tomó medida cautatoria alguna, hasta ahora que el curso toca a su fin.

Y tenemos barruntos de que no pasará nada. A lo sumo, se quebrará la soga por lo mas delgado y será el último mono, el que se ahogue.

Se ahogará el maestro sustituto. Que no es diputado socialista.

ATENCIÓN

IMPORTANTE EMPRESA CONCEDE A PERSONAS SERIAS Y SOLVENTES

venta exclusiva de un nuevo artículo patentado cuya explotación asegura excelentes beneficios. Nuestro Delegado estará el viernes 8 en la Fonda Unión de 7 a 8 de la noche

Pleitos y causas

Por la Audiencia

Señalamientos para mañana
Juzgado Sur. Robo. Domingo Bolo. Fiscal. señor Garrido, Letrado señor Beltrán.

SUCESOS ¿Otro complot?

MUERTO EL PERRO... SE ACABÓ LA CAZA

Sobre las 20 horas del día de ayer, compareció en la casa cuartel de la Guardia Civil de San Miguel, el vecino José Ramirez García de 43 años de edad, viudo y guardia particular jurado de la finca denominada «El Espartal» enclavada en el término municipal de Orihuela, partido de Los Costas, manifestando que sobre las 11 horas había sorprendido cazando en la finca de su cargo a Miguel Mañogil, el cual se hallaba en tales menesteres en compañía de un hurón, redes y un podenco.

El tal guarda jurado, como es un hombre muy recto y amante del cumplimiento de todas las leyes que se promulgan, ciñéndose a lo marcado en la vigente Ley de Caza dió muerte al podenco; y si no se incautó del hurón y de las redes, fué por que se negó a entregarlas el mencionado cazador.

CHOQUE

En la plaza de Juan Poveda chocaron el auto A.—2.617, conducido por Manuel Juan Lozano Guardiola de 23 años con un carro propiedad de María Durá Sellar de 24 años, resultando con desperfectos en el guardabarros, habiendo sido denunciado el hecho.

EL COLMO DE LA AUDACIA

Don Roque Bertomeu Compañ, guardia de Seguridad, domiciliado en la calle Devesa número 7, ha denunciado que durante la pasada noche y mientras él estaba prestando servicio saltaron los «zorros» al corral de su casa llevándose 1 gallinas valoradas en 25 pesetas.

HALLAZGO

Gabriel Garrigós Llorens de 52 años domiciliado en la Calle Riego número 47 ha hecho entrega en la Comisaría, una libreta conteniendo una autorización extendida a favor de José Aznar Bayle para el servicio de transportes por carretera, con unas circulares y unas guías de Alcoholes para diversos consignatarios, que se hayó un sobrinillo suyo en un corralón de la monañeta.

UN BUEN CILLISTA

Antonio Montesinos Payá de 19 años domiciliado en Sevilla 86, denuncia que habiendo prestado una bicicleta de su propiedad valorada en 200 pesetas a un amigo suyo llamado Vicente Franco Rey hace unos días y no habiendo hecho acto de presencia aún, supone que este se haya fugado con ella.

El Dr. Alfonso de Miguel,

DEL HOSPITAL PROVINCIAL, ha trasladado su Consultorio y Gabinete de Rayos X a la Avenida de Sorilla, 14 1.º

Digestivo—Cirugía General—Rayos X
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5.

Las responsabilidades

Madrid, (Tel).—Mañana viernes se reunirá el pleno de la comisión de Responsabilidades, y entre otros asuntos, estudiará un escrito presentado por el señor Rodríguez Piñero, en el que pide que se active el sumario sobre el Consejo de guerra de Jaca, por estimar en conciencia que siendo únicamente responsables el capitán general y el auditor de aquella región militar, están exentos de responsabilidades el general Berenguer y los vocales del Consejo de guerra, y por ello se debe levantar la prisión preventiva que hoy sufren.

Barcelona, (Tel).—En la pasada noche, a partir de la una, fueron reforzados todos los servicios de orden público.

Desde dicha hora los guardias de Seguridad prestaron el servicio con tercerola.

parece asimismo que fueron movilizadas las tropas y todos los guardias de asalto y la Guardia civil.

Todo ello parece obedecer, aunque se guarda absoluta reserva en la jefatura de Polidía, a haberse descubierto un complot de los elementos de derecha.

Esto ha motivado la práctica de algunos registros y detenciones, sobre lo cual, como ya indicamos se guarda gran reserva.

Ha sido detenido con este motivo, un destacado elemento sindicalista que militó en las filas del Sindicato libre durante la dictadura, llamado Estanislao Alberola y director actualmente del semanario de las derechas titulado «Reacción».

La detención se llevó a cabo, en la redacción de «El Correo Catalán», donde la citada persona presta sus servicios como corrector.

También se adoptaron grandes precauciones en la Generalidad y en el Ayuntamiento, pues según parece se tienen confidencias que aseguran que de tres o cuatro los elementos extremistas intentan perturbar el orden y producir algunas violencias en dichos edificios.

LOS QUE SE ACERCAN AL ESCAPARATE DE LA ALEGRIA DE LA MUERTA BAILEN 9,
No pueden resistir la tentación de ser sus compradores.

Loco agresivo

Murcia, (Tel).—El demente recluido en el manicomio Antonio Vidal, le habían ocupado en el Manicomio a pelar patatas, y que estando en este menester se había escapado llevando en la mano el cuchillo.

Dos loqueros salieron tras él a fin de reducirle y no lo pudieron conseguir a pesar de su insistencia.

Intervinieron los guardias en su persecución sin conseguirlo.

Antonio Vidal pudo escaparse de los guardias y siguió hasta el callejón de Desamparados. Allí comenzaron a dispararle hiriénole de gravedad, deteniéndolo.

El loquero José Beltrán, resultó herido grave a consecuencia de esos disparos.



VICTORIA HOTEL
ALICANTE

Restaurant frente al mar.
Cubierto: seis pesetas.

Anunciese usted en el «Diario»



CAPELTINT
EL VERDUGO DE LAS CANAS

Cuartos de Baño

Desde 290 Pesetas

J. CANDELA y C^{ia}. Lda.

Bailén, 23 y 25 (Frente a la Posada La Unión)

No deje de visitar estos almacenes y verá cosas sorprendentes

F E M I N A

CASTAÑOS, 18, PRAL. Teléfono 2251

Sala de belleza - - - Tocadores femeninos

Atendido por señoritas - - Salones independientes

Precios moderados

MUY INTERESANTE

Zapatos para caballero especiales para esta casa a 13.50 par.

Ademas en cosido **GOODYEAR**

AUTENTICOS GARANTIZADOS a 18 pesetas par.

En calzados para señora y niños en esta su casa

SAGASTA 16 CASA HUESCA

encontrará los mejores modelos y los precios más económicos

CERVEZA MAHOU

DE
Hijos de C. Mahou
MADRID
ES LA MEJOR

Depositario y agente provincial en Alicante

ASIN - Isabel II 10

VINOS Y CONACR González Biass

JEREZ DE LA FRONTERA
«Tío Pepe» «Insuperable»,
«Solera 1847» y otros

Vidrios-Lunas-Marcos

Precios baratísimos

José Candela y C^{ia} Lda.

BAILÉN 23 y 25

ALICANTE

(Frente a la Posada «La Unión»)

Reportajes del momento

A dónde va el camino... ¿Y a dónde van los hombres del camino?

HACIA EL CAMINO

Por la parte Este de la ciudad, la ciudad concluye en un puentecillo absurdo, en cuyo flanco izquierdo se alza la nuevísima plaza de Toros Monumental. Ya hemos atravesado el puente. Es decir, nos encontramos en plena frontera entre Madrid y Canillejas. La caseta del consumero nos advierte del cambio municipal. Hemos pues en las clásicas Ventas del Espíritu Santo. Feudo de «merenderos» y de «ascas» tradicionales donde el coque del casticismo «morapio» está a la orden del día. Unos letreros poco respetuosos con la gramática, nos advierten, entre otras cosas, de «que se asan chuletas a la parrilla». Una brava mujer de «muchas arrobos» se remanga hasta el codo ante su tenderete de «gallinejas». Pestilencia de sebos. Gritos. A la derecha, la carretera rota por el camino de Vicálvaro. Tres coches funerarios ponen tres puntos suspensivos sobre el camino. La línea blanda de los tranvías que dan la vuelta hasta Chamartín de la Rosa, subrayan el progreso que prestigia a la carretera. Avanzamos. En cierto modo nuestra misión de hoy se circunscribe a glosar a los caminantes. Y aspiramos a incorporar a sus filas. También por hoy, queremos ser arrieros y encontrarnos en el camino.

EN EL CAMINO

Y ya nos encontramos. El camino es amplio. ¿A dónde va el camino? Dícen que todos los caminos van a Roma. Puede ser. Cada caminante lleva dentro de sí, los anhelos de llegar a una ciudad pontificia. Llegar es su aspiración. La meta constituye el límite. Pero los caminantes en sus ansias de término pasan... pasan... y no se enteran del camino, puestos los ojos en el fin, que no se alcanza nunca. Los coches funerarios que llenan de puntos suspensivos los caminos polvorientos, donde las carreteras reales se rompen, arrastran cada día a caminantes múltiples de rutas distintas, que cayeron en mitad de la jornada, sin haber conseguido el triunfo de la dicha de andar. Sin embargo, la carretera, inmortal, ha poseído la emoción de cada caminante. Y cada caminante le ha rendido el tributo de su cansancio, florecido en una lágrima o en una blasfemia. Y cada lágrima o cada juramento a las reatas, ha perla de sudor las frentes...

—¿A dónde va el camino?

Abramos nuestra interrogación sobre los caminantes...

LA INTERROGACIÓN

Este viejo que en dirección hacia Madrid, avanza caballero de un ruído digno a todas luces de un buen Sancho, ha llamado a las puertas de nuestra curiosidad. Y vamos a abrirle:

—Buenos días, buen viejo. ¿Tendrías la bondad de decirnos la hora que es?

—Reloj no llevo, señorito, pero por el sol, las diez o así van a ser.

—¿En qué lo has conocido?

—¡Bah!, ese... Yo no me equivoco.

—¿De dónde vienes?

—De Barajas.

—Y, a dónde vas?

—A Madrid.

—Puede saberse a qué?

—A negocios.

—¿Y eso?

—Pues «velay»,

—¿Y el pollino, también entra en tus negocios?

—Toma que si entra. Entra y sale.

Es mi socio. Y si no fuera por el de los consumos, la cosa sería «mu» distinta, pero que «mu» distinta. Y aun «pu» que yo quedase rico.

—¿Vendes algo?

—Algo, sí, «señor»...

El viejo es impenetrable. Sus ojos grises nos contemplan con recelo. Grúñe contra el hombre del fielado. Maldice de que los Municipios, los «menistros» o lo que sea, pongan puertas al campo. Tan cerca... tan cerca...

Nos despedimos. Ni el ruco ni el hombre saben bien a dónde van, ni a lo que van...

MUJERES DEL PUEBLO

—Buenos días, buena mujer. Somos de esos hombres que llenan los papeles de letras. Somos periodistas.

—«Mia» tú. Como mi hijo.

—¿Cómo tu hijo?

—Pues claro. Mi hijo es periodista.

Y si vive por las Ventas, debe de conocerlo. Vocea a la salida del «Metro». Pero van a retratarme. No; eso no. Si yo no he hecho «na».

—Si es para sacarla en los «papeles». Si no le va pasar nada.

—Que no, he dicho, ea; eso se queda «pa» los «creminales», «pa» las «culetistas» y «pa» los políticos. Yo no «necesito retratistas». Ya lo he dicho antes.

—Está bien. No se violente. Pero nosotros quisiéramos que a cambio de no retratarla, nos dijera de dónde viene y a dónde va.

—Anda y qué gracia. ¿De dónde tengo «de» venir? De Canillas.

—¿Y dónde va?

—Toma, «pa» las Ventas. A llevarle la comida al hombre, que trabaja en la Plaza de Toros.

—¿Y así todos los días?

—«Tos» así, «mismamente». ¡Buena perra vida, que la desgarras a una! y «velay», los hijos solos, criándose al viento. Y una pasándose la vida en el camino. ¡Cuándo «quedará» Dios que una descanse!...

También la buena mujer confía en la ruta donde la carretera se rompe y se llena de funerarios coches.

Puntos suspensivos de las sendas polvorientas.

Pero esta buena mujer no sabe bien de dónde viene y a dónde va. Viene de su casa y va con el condumio al trabajo del hombre. Es decir, se pasa la vida en el camino. No llegará nunca...

APOLOGO

Y un chico que corre. Y un perro que pasa. Y un viejo que fuma cara al sol. Y un automóvil. Todos pasan, pasan... y el camino sigue. ¿A dónde va el camino? Hacia Roma dicen. Los caminos no se acaban nunca. Juegan a esconderse por la tierra redonda. Saltan. Trepan. Se hunden. Pero se encuentran siempre. Siempre tienen un punto donde se abrazan. Y allí, en ese punto, es precisamente donde el caminante no sabe qué camino tomar...

Ahí empieza el camino del fin... Y esa es nuestra ruta irremediable...

Joaquín ROMERO-MARCHENT (Prohibida la reproducción)



Convalecientes, vuestro organismo está debilitado. Es una puerta abierta a la infección; cerrad esa puerta. La SOLUCIÓN PAUTAU-BERGE os ayudará, al fortalecer vuestros pulmones y todo vuestro organismo.

L. Pautauberge, París y todas farmacias

Anuncie usted el DIARIO

Sombreros

Se limpian y reforman de señora y caballero en paja y castor a 1 peseta quedando como nuevos a los últimos figurines.

Calle d e Sagasta, 17 entresuelo 1.^o Frente a la Ferreteria de Mora.



Que bueno es el caldo..

Todos los familiares le dirán lo mismo. Desde que emplea TEX-TON no le ha «fallado» ningún plato, ni caldo, ni guiso. TEX-TON le es indispensable, tanto para hacer buenos caldos, como para los demás platos, pues con un poco de TEX-TON quedan sabrosísimos.

La comida, preparada con TEX-TON sienta bien, porque se digiere fácilmente. Estas cualidades las ofrece TEX-TON; por lo tanto, si quiere estar bien servida, tómese la molestia de fijarse en el nombre. No pida simplemente «un cubito». Diga «un TEX-TON».



Hotel Samper
(FRENTE AL MAR)
El más céntricamente situado.—Calefacción central, agua corriente en todas las habitaciones.
— TELEFONO 1106 —

Visite Vd. las oficinas de **Gas Alicante** y pida presupuestos de instalaciones

EN EL ATENEO

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS DE ANGEL CUSTODIO FERNANDEZ

Destacado ya del núcleo de aficionados que asistían a las exposiciones colectivas organizadas por las entidades alicantinas y más especialmente por el Ateneo que siempre ha dedicado una atención particular a estos concursos, Angel Custodio Fernandez, uno de nuestros más preparados aficionados en el arte de la fotografía, explora hace ya algunos años las posibilidades que a este arte le han sido abiertas en estos últimos tiempos y pacientemente, e con conciencia de hombre enterado, pero a la vez con asiduidad de investigador incansable, trabaja en su laboratorio y ofrece de cuando en cuando, un as cuantas muestras de sus últimos descubrimientos fotográficos.

No vamos a referirnos a ellos, dada nuestra incompetencia completa en la técnica de ese arte, tan llamado a extender considerablemente su campo de acción. Ha de limitarse pues nuestra modesta misión a reseñar este gesto por tantos motivos generoso, de Angel Custodio Fernández, al trabajar y presentar en no llega a medio centenar de fotografías, el resultado de infinitos ensayos, estudios, combinaciones en los que apunta. Independientemente del aspecto técnico, un sentido artístico que hemos de complacernos en subrayar nuevamente.

En la actual, más que en ninguna otra exposición de Custodio que recordemos, ha afinado este su admirable visión estética que por sus fondos, por su intención y hasta por su vehículo expresivo, tiene una calidad general de «levantinismo» que es a nuestro juicio su incentivo más atrayente.

Efectivamente, Custodio, penetrado de ese sentido levantino, nada extraño en quien como él conoce la provincia palmo a palmo en sus mejores y más interesantes rincones, y está familiarizado con la obra puramente levantina de los artistas paisanos saturados de ese mismo ambiente, dilata su obra en esta última exposición hasta captar los más nimios detalles que conduzcan a la total exaltación de nuestros valores estrictamente levantinos.

Así, para nuestra labor de cronistas desconocedores de los misterios y complicaciones de una manipulación de bromélicos, de resintopias o de fressones, es en cambio muy interesante seguir esa trayectoria levantina que trazan los 46 cuadros de Custodio, viaje que comienza en unos paisajes del puerto, tratados en general en un tono melancólico agrícolico que recuerda constantemente interesantes grabados, para seguir por la costa, ascender al Ifach y a Jávea y adentrarse luego en la sierra Aitana, descubrir en ella no ya el paisaje clásico tantas veces sorprendido por los mil fotografías que ya la han visitado y sobado, el punto de vista que mecánicamente adoptan quienes no tienen de ese arte sino un concepto de superficialidad y de pintores guía barata sino la palpación de vida en la sierra, los interiores en que esa vida discurre, los tipos que la viven, las faenas a que estos tipos se dedican; todo ello tratado con cariño, con una elevación de concepto que tiende a mostrarnos toda la sencilla grandeza de aquella vida humilde y saturada de la belleza ambiente.

Esta es la característica de las fotos de Custodio; hasta sus «bodegonés», sorprendentes en la consecución de calidades, están compuestos con elementos tan levantinos, que su aire es ya inconfundible y su valor el de un detalle mas en el concierto total de exaltación levantina de la exposición.

Tipos, paisajes, faenas del «molino», bellas entradas de las viejas masías con sus sillas bajas y sus frescos cantareros; por cada uno de estos estudios de Custodio, corre escondido un venero que recita mansamente una página de Miró. No se podría decir nada mejor en elogio del expositor.

C. S.

FARMACIA
Se vende en Barcelona Buenos Ingresos Inmejorables condiciones Informes: Juan Ferragud, Calle Doctor Rico, 47, 3.^o ALICANTE

¿Cómo escribe usted?

Este título es el mismo de una encuesta que ha hecho Chereusol entre los escritores franceses y que luego ha reunido en un volumen.

Para el simple deleitante no deja de ser curioso conocer los trucos que emplea su escritor predilecto para atraerse la inspiración. Claro está que no me refiero a los que cada día dejan en las cuartillas un poquito de ácido clorhídrico más o menos disimulado o a los que tienen que llenar una columna diaria sin haber dicho nada. No; aludo a los maestros, a los que saben tener la suficiente independencia de carácter para opinar y opinan. Un libro o un artículo—escrito con libertad, sin cortapisas—es generalmente eso: la proyección de un carácter, más vigoroso cuanto más audaces sean las ideas que contiene.

Sin salirnos de la periferia ibérica tenemos muchos ejemplos de esto en la joven literatura. En España hay muchos jóvenes que escriben estupendamente; pero casi ninguno dice nada o repite cosas dichas ya muchas veces por los que le precedieron. Hay poca fibra, poca consistencia temperamental. Nuestra época es la época de la retórica, de los oradores—jabalíes y tenores—y, naturalmente, las ideas se resienten. El impulso avasallador—reflejo de un carácter impetuoso y ardiente—de un libro de Ramón J. Sender, es un hecho aislado en nuestra generación, todovía envenenada por la deshumanización del arte. Si; a través de la obra se vislumbra el carácter. Por sus obras podemos decir cómo es Marañón, los sedos científicos que le siguen, y la cantidad exacta de cosmético que precisa para escribir un discípulo de Ortega y Gasset...

Pero sin querer estaba opinando como si fuera alguien. Se trata de decir como escriben los autores.

Un día Goethe fué a esperar a Schiller a su casa y se sentó a la mesa de su despacho. Tuvo que salir de allí a las pocas horas completamente mareado. Schiller, para escribir, necesitaba tener junto a él un cajón con manzanas podridas, cuyo olor le excitaba. También se dice que necesitaba hielo en los pies. Al lado de esto, la manía de Benavente, de escribir fumando en la cama, como Mark Twain nos parece una inocentada. Y no digamos nada de Baroja, que escribe como si hablara, sin corregir, sin castigar el estilo.

Francis Carco, aquél francés que hace poco estuvo en Barcelona y no vió más que la «españolada» que vieron sus compatriotas, para escribir una novela tiene que contársela antes a Mac-Orlan. Maurice Bedel tiene necesidad de oír ruidos.

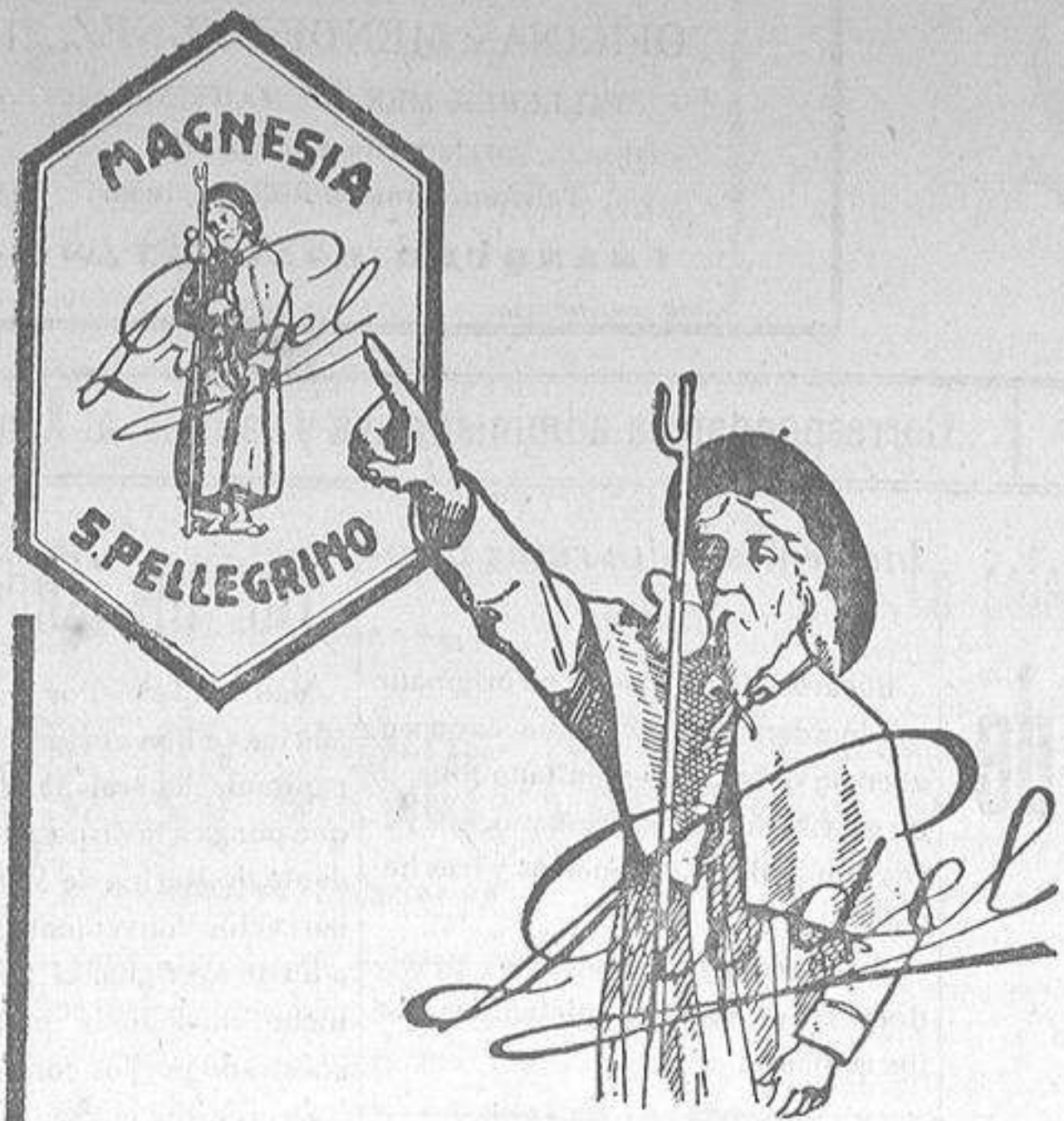
Baumont necesita una mesa llena de bibelots y papel color rosa. Lucien Deseaves, escribe de pie en un alto pupitre, como Victor Hugo. Arnoux y Cardonne, componen sus frases paseando. Benda, escribe con grandes letras la idea de su libro en un cartón. De Zola, todos sabemos que a cada personaje de sus obras, le abría una carpeta como un expediente, con la fecha de su nacimiento, datos personales, etc. etc.

Roge Martin du Gard, dibuja las figuras de sus tipos, las recorta y pega en cartón y las tiene sobre la mesa. Lo mismo se decía de Ponsón de Terrail, que introducía en sus libros tal número de personajes, que necesitaba verlos para no olvidarse de ninguno. Cuando mataba al personaje, lo metía en un cajón para que no volviera a aparecer. Sin embargo, alguna vez se le olvidó hacerlo y el personaje, después de muerto, volvía a la novela tan campante...

Un pollo vanguardista me dijo el otro día, que eso también sucede en la segunda parte del «Quijote». ¡Perdonémosle!

Gabriel TRILLAS

Propague «EL Diario»



De gusto muy agradable, la Magnesia S. Pellegrino es un purgante excelente tanto para niños como para adultos. Refresca y desinfecta el estómago e intestinos. Se asimila fácilmente. No da náuseas ni causa molestias.

Se expende en frascos y cajitas de una dosis. Exija la marca del Santo Peregrino cruzado por la firma Prodel.

DOSIS:
COMO PURGANTE: Una cucharada.
COMO REFRESCANTE: Una cucharadita en ayunas o antes de acostarse disuelta en medio vaso de agua, café o leche.



Gacetillas

OTRA QUEJA

Esta, nos la hacen los vecinos de la Avenida de Alcoy o de la carretera de San Vicente. Y está justificadísima.

La carretera fué regada asfálticamente al ser reconstruida. En la corteza del riego asfáltico, se han producida desconchaduras y no se reparan, con grave peligro de la hermosa vía que está amenazada de volver a ser «aquella» que fué tan lamentable.

Cada descalabrada en la pista, se arregla con unos cuantos capazos de tierra apisonada que pronto se disemina por la carretera, llenándola de polvo y poniendo al descubierto la «chapuza» mal hecha. Y las desconchaduras, se agrandan como manchas de aceite.

La carretera, está en peligro. No hay mas que cuidarla concienzudamente, para conservarla como es debido.

CAMARA DE COMERCIO

Se llama la atención a los comerciantes que vendan hojas de afeitador, sobre la disposición que reproduce la «Gaceta» del día 2 del corriente, referente al empaquetado de las mismas y declaración jurada que han de presentar a la Delegación de Hacienda.

En la Secretaría de la Cámara, se informará a quien lo solicite.

CONVOCATORIA

Se convoca a Junta general para mañana viernes a las 10 de la noche en primera convocatoria y a las 10 y media en segunda, para la elección de Junta directiva del Orfeón Alicante.

Dada la importancia del asunto, se ruega la puntual asistencia de los señores socios.

Alicante, 7 julio 1932.

El Secretario,
F. Ferrandiz.

GUIA DE ALICANTE

Con el título de «Alicante en el bolsillo», acaba de publicar nuestro amigo don Antonio S. Rabadán, una nueva guía de la ciudad muy útil por la variedad y profusión de datos que suministra al forastero y a cuantos hayan de manejarla.

Se vende a cincuenta céntimos.

SUBASTA

El día 13 del actual, tendrá lugar en los almacenes de la Aduana de esta ciudad, a las once horas, la venta en pública subasta de las mercancías alectas a expedientes de abandono que se detallan en los anuncios expuestos en las tablillas de dicha Aduana y del Ayuntamiento de esta capital.

CHALET SE ALQUILA en la Avenida de Alcoy, 153.

Agua corriente; gas; luz eléctrica; tranvía a la puerta.

Razón: en el mismo chalet.

Farmacias de turno

La de don Vicente Otero, calle del 1.º de Mayo, esquina a Alfonso el Sabio y la de la Viuda de Benet, plaza de Castelar.

Cartelera

IDEAL.—«El secreto del abogado.»

AMA DE CRIA, para criar en su casa en el barrio de Santo Domingo número 20, se ofrece, leche fresca. Buenas referencias.

PERDIDA.—Perro lobo negro se ha perdido. Se gratificará su devolución. Entregarlo a bordo del vapor español SAC 2.º hasta martes medio día. A partir de dicho día entregarlo a Aduanas y Consignaciones Llonch, S. A. Calle Jorge Juan, número 1.

Dichas disposiciones son muy interesantes y conviene las conozcan todos los comerciantes interesados, por que en ellas se marcan plazos y normas que de no cumplirse podrían ocasionar molestias y perjuicios.

En la Secretaría de la Cámara, se facilitarán cuantos datos y relaciones les interesen.

HALLAZGO de un metro que se halla a disposición de quien acredite ser su dueño, en nuestras oficinas.

SE OFRECE independiente para acompañar niños, señora; regentar casa, servicios domésticos etc. etc.

Razón: Alfonso el Sabio, 19, planta baja.

PERDIDA rueda completa, con soporte, de coche O.M., con cubierta sección 765 x 105.

Extravióse en la carretera de Alicante a Elda.

Se ruega su devolución a la Patronal de Alquiladores, a José Díaz Segovia.

IDEAL CINEMA

HOY

«El secreto del abogado»

CINE SONORO

De seis en adelante

DEL MOMENTO

El problema del agua

El ingeniero don Pascual Carrión en su obra la Reforma Agraria y problema fundamentales, confirma que el estado actual de la explotación de nuestro suelo, de los 50 millones de hectáreas que ocupa nuestra nación, sólo se cultivan unos 20 millones, de los cuales 15 millones se dedican a las plantas herbáceas, explotadas por procedimientos extensivos en su mayoría, sembrando el terreno cada dos o tres años; así es que anualmente, sólo dan cosecha unos 9 millones de hectáreas de los terrenos a ellas dedicados; y los cultivos arbóreos, arbustillos y hortícolas, ocupan unos cuatro y medio de millones de hectáreas, aproximadamente, entre los que se riegan sólo 1.400.000 hectáreas. Por lo tanto, aun considerando como cultivos intensivos la mayoría de los arbóreos y arbustillos, el área total de ellos no representa más que un 9 por 100 de nuestra superficie total, y el número de hectáreas que dan cosecha cada año en todo nuestro territorio u pasa de unos 13 millones y medio o sea el 27 por 100 de su extensión. Respecto a las tierras incultas, que suman cerca de 30 millones de

hectáreas, sólo unos 5 millones de ellas poseen árboles y arbustillos; y aún descontando del resto las tierras no aprovechables, que se calcula en unos 5 millones, siempre quedan 20 millones de hectáreas útiles que no tienen árboles ni arbustos, a pesar de poderlos llevar muy bien muchas de ellas, e incluso dedicarse algunas a la agricultura. El impuesto progresivo sobre la propiedad de tierras para evitar la concentración de ellas en pocas manos, sería un bien social, y lo llevaban en su programa aplicado a toda clase de contribuciones, el socialismo cristiano alemán. Se dice que para llevar a efecto en España la Reforma Agraria, se necesitan 500 millones de pesetas al año, que esta cantidad es poca cosa, y que el pueblo trabajador no puede esperar. Hay que hacer pensar y comprender, que en 60 o más años de monarquía, no se ha realizado nada en este sentido, y sin embargo todo el mundo ha permanecido quieto y en silencio, y ahora con la República por lo visto se pretende que se haga todo en un año y tal vez deseen algunos que se realicen milagrosamente en una hora; pero esto deben comprender que no puede ser. Dicen, el trabajador no puede esperar, y lo primero es lo primero, el trabajo y el pan, primero llenar la despensa, después la escuela, pues si el estómago no va caliente y lleno, está relacionado y refleja en la

cabeza, sino puedo comer para qué leer libros y calentarme la mollera. Pues lo primero lo más urgente son las obras hidráulicas, hacer canales y pantanos, que es lo que produce al Estado, la construcción de líneas de ferrocarriles no precisa, no urge, pues con el servicio de camiones y autos quedan sustituidos, lo primero que debía pensarse es en hacer economías, reduciendo los grandes sueldos, pues en una casa de pobres, no se vive a lo grande, y si la Nación está pobre todos deben sacrificarse y vivir a lo pobre y no que vivan los que cobran, y no puedan vivir los que contribuyen. La grandeza de una Nación no consiste en que recaude mucho en Hacienda, agobiando al contribuyente, sino en el bienestar de los ciudadanos que en ella residen, lo mismo que le ocurre, aquel goloso que mira los dulces en el escaparate de la confitería y el cristal le impide poder cogelos, y no tiene el dinero para comprarlos, allí hay muchos dulces, pera se chupa los labios y se queda con el deseo de probarlos. Pues lo mismo le ocurre a los ciudadanos que, oye decir, la Hacienda va bien, este meshan aumentados los ingresos, la peseta sube, y como él no tiene una peseta apenas puede pasar y comer todo eso realmente le importa poca cosa. La traída de aguas sobrantes e invernales en grandes embalses para regar a la provincia de Alicante ya sea a pensado muchas veces, y Valencia en este sentido no tiene razón, pues esas aguas que van en invierno al mar, es justo, que las aprovechen otros, y más con ese lujo de agua, pues no vemos que sus acequias sean de cemento para que no filtre el agua. Se dirá, cada uno de lo suyo, hace lo que quiere, si eso era con la monarquía, ahora cada uno hace lo que debe hacer, porque alguna diferencia debe haber entre un régimen y otro.

Francisco JUAN y MARCO

NOTA OFICIOSA

Acción Republicana

El día 9 del actual, celebrará este partido la inauguración de su nuevo domicilio social, sito en la Plaza de Gabriel Miró, número 23, con la asistencia del ilustre alicantino don Carlos Esplá, Subsecretario de Gobernación y Diputado a Cortes de «Acción Republicana» si se lo permiten sus múltiples ocupaciones.

La posible presencia, en Alicante, de tan destacada figura de nuestro partido, que tanto ha de contribuir a dar mayor realce y esplendor a tan solemne acto, ha despertado viva simpatía y entusiasmo entre los correligionarios de la provincia que, seguramente, el amplio salón, bellamente decorado, del nuevo local, no podrá albergar la extraordinaria asistencia de representaciones que seguramente acudirán de los distintos Comités locales, que integran al naciente partido.

Este general entusiasmo pone de manifiesto que la gigantesca labor de estructuración social que «Acción Republicana» viene realizando encuentra eco en la conciencia del pueblo porque observa que el ilustre estadista e insigne patriota don Manuel Azaña hará que España ocupe el sitio que histórica y políticamente debe alcanzar entre los pueblos europeos dentro siempre de la ley, de la justicia y de la más amplia y pura democracia.

La inauguración del nuevo local de «Acción Republicana», por las innumerables comisiones que acudirán de los Comités locales de toda provincia ha de ser la demostración más rotunda de su pujanza como partido organizado bajo la autoridad de sus principios que fecundando la moralidad de su actuación política constituyen la característica que define el ideario del partido.

Be ha presentado, pues, la oportunidad de que «Acción Republicana» pueda demostrar que se halla capacitada, por los elementos que la constituyen, para seguir sin vacilaciones ni tanteos, la titánica obra de regeneración ciudadana que desde su constitución, viene aquella realizando.

Propague usted el DIARIO

Una proposición de ley interesante

LOS FUNCIONARIOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

Desde hace varios días se encuentran reunidos en Madrid los componentes de la Comisión ejecutiva de funcionarios de Administración Local, señores Ginestal, Pozas, Donaté, López, Santolino y Mingot, que conjuntamente con los señores interventores de Sevilla, Cádiz, sección de Presupuestos de Valencia, Badajoz, y los señores depositarios de Madrid y Valencia han realizado activísimas gestiones en pro de los funcionarios municipales y provinciales.

Como resultado de esta actuación se ha presentado en las Cortes, por don Rafael Salazar Alonso, una proposición de ley suscrita por los señores Rodríguez Piñero y García Bravo Ferrer, de la minoría radical; Valera, director general de Agricultura, y San Andrés, de la radical socialista; Fernández Clérigo, director general de los Registros; Bello y Ruiz Funes, de la Acción Republicana; Royo Villanova y Madariaga, del grupo agrario; Hilario Ayuso, del federal, y de la minoría socialista los señores Rodríguez Vera, secretario general del ministerio de Comunicaciones; Fernández Egocheaga y Prieto Jiménez.

Esta proposición de ley, que constituye el estatuto de funcionarios de la Administración local, tiende a apartar a los mismos de toda política, regular los nombramientos mediante escalafón y oposición restringida, según los casos; constitución de un consejo de disciplina, al igual que funciona en Francia y en Italia; creación de la Escuela de funcionarios, siguiendo con ello la idea sustentada en el último Congreso de Ciudades, celebrado en Londres; organización de un Montepío, clasificación de los secretarios en diversas clases y categorías, recogiendo la aspiración de los actuales de segunda categoría de que alcance la misma hasta ocho mil habitantes, y otras diversas aspiraciones de dichos Cuerpos recogidas de los Congresos celebrados.

Muy eficazmente ha ayudado en sus tareas a la Comisión la redacción de la revista «Administración y Progreso», que desde su creación viene insistentemente defendiendo a los funcionarios de la Administración local.

Ha causado gran satisfacción entre los funcionarios el éxito obtenido por la Comisión, reflejando en esta proposición de ley, que tan buena acogida ha tenido entre los señores diputados de las diversas fracciones de las Cortes Constituyentes.

Vacaciones y veraneo

Madrid, (Tel).—En los pasillos del Congreso se ha hablado esta tarde de la probabilidad de próximas vacaciones parlamentarias.

El señor Companyes decía que ello no será posible hasta que no se apruebe el Estatuto.

El señor Maura decía que se impondrá vacaciones del 15 al 20.

En un grupo se aseguraba que muy bien pudieran trasladarse las Cortes a Santander durante el verano, y reunirse en el Palacio de la Magdalena.

Lerroux y Azaña

Madrid, (Tel).—Se asegura que uno de los días de la presente semana tendrá lugar una entrevista entre los señores Azaña y Lerroux.

En ella el presidente del Gobierno expondrá al jefe de los radicales los puntos de vista fundamentales del ministerio con respecto al Estatuto de Cataluña y hará al señor Lerroux una exposición detallada de este asunto.

A esta entrevista se le concede una gran importancia.

LIBRERIA GENERAL
 Papelería y objetos de escritorio
MARIMON
 Nuevo Domicilio: Altamira 4.—Teléfono 1546
 ALICANTE



¿A dónde va Ud. el domingo?

El encanto de sus excursiones y paseos por el campo, y la alegría de sus parientes y amigos proporcionan a usted unas horas de felicidad, que desgraciadamente se olvidan demasiado deprisa... si no tiene usted un

«Kodak»

con el que fijar en bellas instantáneas sus más gratos y felices recuerdos. Visite el establecimiento de:

DROGUERIA SEMPERE

Méndez-Núñez, 16

Teléfono 1652

•Kodaks desde 72 pesetas
 •Browns desde 22 pesetas

HELADOS

Los mejores los podrá Vd. tomar en el

CAFE «COLON»

APERITIVOS :: CAFÉ EXPRESS
 CHOCOLATES :: MERIENDAS
 Gran orquesta.

Salón preferido por las familias.

Propiedad de BODEGAS «COLON»

Concesionarios de los vinos de mesa,

CASTELL DEL REMEY Y

FEDERICO PATERMINA S. A.

JEREZ QUINA «FONTAN»

Avenida Zorrilla, 12

Teléfono 2041

ALMACEN DE MUEBLES DE

Viuda de Francisco Cerda

Gran surtido en comedores y dormitorios de últimos modelos y muebles de todas clases a precios económicos, esta casa es la que mejor muebles tiene y la que más barato vende no equivocarse.

Sagasta 16 Alicante.

RIEGOS
 Maquinaria perfeccionada para elevación de aguas.
 Motores Tangye de consumo reducidísimo.
 Bombas American para aguas limpias o turbias

Eficacia, Solidez, Seguridad, Sencillez y Economía

Vañó, Sánchez y Cremades
 Castaños 14, Alicante.

MEDIAS GOYA
CALCETINES
 LA CIUDAD DE ROMA

Altamira, 11 Alicante

Suscribase en el «Diario de Alicante»

