

Director: EMILIO COSTA

Bestos y muecas de Madrid

La retirada de Leocadia Alba

El actor español es madrileño empujado, aunque haya nacido en la maestra catalana o en el caserío vasco más escondido y más empapado de separatismo. No concibe la vida sin pisar a diario el asfalto de la Puerta del Sol y de la calle de Sevilla. No tiene conciencia de su existencia artística si no oye repetir su nombre en esta inmensa caja de resonancia que es Madrid. Todos quieren venir a un teatro cortésano, y ninguno lo abandona sin una morriña patética. Rodar por provincias, así tengan tan fino y selecto espíritu que Madrid, es para ellos un exodo infinitamente más penoso que el del judío errante.

Hasta hace algunos años, cada coliseo madrileño era feudo exclusivo de una Compañía. Aparecía en él con los primeros días de octubre, a veces sin finar septiembre, y aguantaban en su escenario hasta que los calores senegalescos ahuyentaban de la sala, por asfixia, a los espectadores más entusiastas. Pero los cómicos desterrados a perpetuidad en provincias clamaban por un teatro en Madrid. Pedían por amor de Dios y con lágrimas en los ojos, cuando no con los puños amenazantes, una temporada corta en la peor época. Tanto insistieron, que se acabó el monopolio faranduloso de Madrid y se incurrió en el vicio contrario. Ahora hay coliseo que alberga cada trimestre una Compañía distinta, y Compañías teatrales que pasan nueve meses en provincias y tres en Madrid, lo que origina cismas, contradanzas de actores cóleras de los empresarios.

El más serio disgusto de esta temporada se ha producido en Lara, cuyos actores, unidos en la adoración a Madrid y el odio a la «tournée» provincial, se han diseminado entre otras Compañías, originando la disolución de la suya. Lamentable suceso que destruye una de las formaciones teatrales de más solvencia artística y de más brillante conjunto de toda España. Pero, aún siendo grande el daño, no lo es tanto como otra de las consecuencias: la retirada de Leocadia Alba, la mejor característica cómica de nuestro teatro, que llevaba cerca de medio siglo en escena. Se presentó en ella cantando «Château Margaux», y ha interpretado su último papel con la obra más burguesa de Marquina. Dejó el género chico cuando se introdujo en él la sicilipsis, después de haber encarnado una de las dos heroínas de «La verbena de la Paloma», y durante sus veintisiete años de labor en Lara ha representado las comedias más logradas de Benavente, de Arribeas, de Linares y de Muñoz Seca. Ha cumplido hace tiempo la sesentena, sin perder la sensibilidad artística, su admirable naturalidad y su fuerza física. Había en ella actriz, excelentísima actriz, para largos años. Pero el sentimentalismo impaciente de los hispanos españoles le ha hecho apresurar el mutis definitivo. Desdichadamente para el teatro español.

ISAAC ABEYTUA

DESDE SAX

La estancia del Excelentísimo señor Director General de Agricultura

Ayer tarde, a las siete, procedente de Monóvar llegó a ésta el Excmo. señor don Emilio Vellando, Director General de Agricultura.

El alcalde accidental don Pascual Marco Esteve, que había dirigido al pueblo una sentidísima alocución invitándole para dispensar a tan ilustre visitante el recibimiento que se merece, se vio correspondido por este pueblo agradecido, que en masa se congregó en la entrada del pueblo para dar la bienvenida al protector de la agricultura.

A su frente y acompañado de todas las autoridades, civiles y eclesiásticas y de la banda de música «La Primitiva» estaba nuestro dignísimo alcalde, don Pascual Marco y al descender del auto el señor Vellando, el pueblo le tributó una calurosa ovación, dándose vivas al protector de Sax.

Con él llegó nuestro ilustre paisano, don Pascual Carrión, los ingenieros y periodistas madrileños que le acompañan en esta triunfal excursión, el jefe provincial de Pósitos, nuestro buen amigo, don Norberto Rico, los alcaldes de Alcazar y Sociellamos, y comisiones de todos los pueblos de la provincia, siendo nutridísimas las de Villena y Monóvar. También llegó con ellos nuestro digno alcalde don Andrés Valdés.

Nuestro laureado fotógrafo y dignísimo juez municipal don José Unak, impresionó una fotografía del acto.

Hechas las presentaciones de rigor, se organizó la comitiva con la banda de música a la cabeza para dirigirse al Ayuntamiento.

Las calles del trayecto estaban engalanadas y los balcones repletos de bellísimas mujeres que aplaudían incesantemente.

El señor Vellando emocionado, como todos, saludaba galantemente a todos.

Su primera visita fue al Ayuntamiento y de éste a la suntuosa morada de don Pascual Carrión Carrión, donde se hospedó.

Allí le recibió una comisión de angelicales señoritas, que le dieron la bienvenida y le ofrecieron flores.

Se le sirvió un té de honor, que poctivo no solo el aroma de las infinitas flores que adornaban la casa, si no las sonrisas de las angelicales criaturas allí congregadas, que una vez más dieron pruebas de su gentileza y donosura y que no citamos para no incurrir en omisiones. Nunca olvidaremos los instantes deliciosos que pasamos ayer tarde.

El señor Vellando que demostró ya en Monóvar deseos de visitar el Sindicato Agrícola, se trasladó a él acompañado de la citada banda de música y de personalidades, el pueblo en masa y representantes de los pueblos.

Le recibieron los directivos del Sindicato Agrícola y Unión de Viticultores de Levante, que en el amplio salón de actos, maravillosamente adornado, le obsequiaron con un vermut.

El tesoro del Sindicato Agrícola, nuestro buen amigo don Bernardo Soriano, le dio la bienvenida en nombre de todos y le agradeció esta segunda visita, que tanto nos ha honrado, y con frase cálida y sincera, enalteció la noble labor del dignísimo director de Agricultura. Fue muy aplaudido.

El incansable paladín de la viticultura y alcalde de Sociellamos señor López, saludó a todos en nombre de los viticultores manchegos, de los que traía un abrazo, dijo, y derramó a torrentes su optimismo convincente. Sus frases fueron premiadas con aplausos.

Don Pascual Carrión, nuestro queridísimo paisano, tuvo que hacer uso de la

palabra a requerimiento de los presentes y lo hizo recomendando muy bondadosamente la unión de todos para hacer más rápida la fecunda obra de reconstrucción patria. Cosechó muchos y merecidos aplausos.

En medio de una estruendosa ovación y delirantes vivas se levantó a hablar el señor Vellando, que con motivos más que suficientes para sentir fatiga, después de sus discursos de Alicante y Monóvar, no lo demostró, pues nos deleitó con un patriótico discurso en que puso de relieve una vez más la importancia de la Agricultura y la atención que le presta el Gobierno regenerador que nos rige.

«Venceremos, no porque somos los más, sino porque somos los mejores» y puso de relieve de manera magistral la obra renovadora de Jesucristo secundado por doce apóstoles, hombres modestos, pero llenos de fe y agregación.

Insistiendo en que son los mejores, aunque sean pocos, los que vencen, ensalzó el rasgo del ilustre General Primo de Rivera que con pocos, pero buenos, lanzó el grito de salvación de la Patria.

Calurosas ovaciones cortaron infinidad de veces la hermosa oración del señor Vellando, que la falta de espacio nos impide reseñar con toda la atención que se merece.

Los agricultores sajeos que llenaban por completo el amplio salón del Sindicato quedaron complacidos y satisfechos en alto grado. En sus semblantes se refleja el franco optimismo que ha sabido infiltrarles este incansable apóstol de la Agricultura que tan cumplidamente lleva a efecto la misión patriótica que se le ha impuesto.

En honor al bello sexo se improvisó un baile en el que reinó la más franca alegría.

Acompañado de todos volvió el señor Vellando a la morada del señor Carrión, donde tenía preparada la comida y a las once salió en automóvil a la Encina a tomar el expreso de Valencia-Madrid.

Hasta la Encina le acompañaron nuestro Alcalde, don Andrés Valdés, don José Bergel, don Francisco Guillén Herrero, don Jesús Castro, don Luis Mateos, don Joaquín Carrión Herrero y nuestro compañero y amigo don Bernardo Soriano.

Gustosos cumplimos el encargo que el señor Vellando nos dejó de repetir a todos las gracias y quedamos haciendo votos porque sean más frecuentes sus visitas; que tantos ánimos saben inspirarnos.

El Corresponsal

Sax 24 de Marzo de 1928.

MOMENTOS DE HUMORISMO

Una víctima del nuevo arte

En mis brazos exhaló su último suspiro. ¡Pobre Sánchez! Su temperamento, excesivamente impresionable, le llevó a tan inesperada muerte.

La hallé frente al escaparate de una librería de la calle de San Fernando. Antes de llegar al amigo pude observar todos sus extraños movimientos. Primero dió tres pasos atrás y se detuvo un segundo; después avanzó dos pasos, poniéndose en cuclillas; acto seguido se volvió de espaldas al escaparate—punto de todas sus investigaciones—, dobló todo el cuerpo violentamente, como un junco que amenazara quebrarse, y, sacando su cabeza por entre las piernas, volvió a mirar, en tan peregrina postura, al escaparate fatal. Así le sorprendí yo.

—Amigo Sánchez: ¿qué hace usted aquí?

Su mirada no tenía expresión ninguna y era pálido el color de su rostro. Díjase que los ojos del pobre Sánchez sufrían el dolor de una horrible ceguera.

—¡Ay, amigo mío!—fue su voz quejumbrosa.—Mucho me temo hallarme gravemente enfermo. Desconfío del funcionamiento normal de mi cerebro.

Y, señalando un punto en la luna de aquel escaparate, me preguntó:

—¿Quiere usted decirme qué es eso?

Seguí mi vista la dirección que marcaba la mano del amigo, y contesté:

—Bien claro se halla, querido Sánchez. Se trata de un anuncio del próximo «Festival Oscar Esplá». Un cartel de tendencias modernas, de concepción perfectamente nueva. El autor del dibujo, como puede usted apreciar, sigue la ruta de las escuelas más avanzadas.

—¡Loado sea Dios! dijo, resignado, mi amigo.—Pero esa cara que parece el «rey de copas»... ¿qué cara es esa?

—Es el castillo de Santa Bárbara, le expliqué.

El pobre Sánchez bajó su cabeza visiblemente avergonzado y apenas susurró:

—Sí... es posible... Yo debo estar loco. Es usted un buen amigo mío y he de creer lo que usted me dice: se trata, indudablemente, del castillo y no de un rey de la baraja como yo creí. Y, dígame, ¿qué hay aquí abajo, ¿no es un «cuchucho de torraos»?

—¡Oh, no! Es la vela de un barco.

—¡Dios mío, que malo estoy! Entonces, estas panochas que hay ahí pintadas...

—Son unas palmeras, le aclaré.

El pobre Sánchez tuvo que apoyarse en mí para no caer de bruces. Vi como en proceción mortal surcaban su espantado rostro varias gotas de sudor. El pobre Sánchez hizo un esfuerzo para explicarme:

—¡Lléveme usted de aquí porque me muero! Siento que la cabeza se me va... Yo estoy muy grave... ¿Cómo, si no, iba a confundir el castillo con un naípe y la Explanada con unas panochas?... ¡Por compasión, apárteme de aquí! Yo solo no podría: las piernas no me obedecen ya.

Siempre he apreciado al malogrado amigo y, por ello, obedecí su orden llena de un humano afán de vivir. Y ya marchábamos tranquilos cuando a pocos pasos, nos detuvo otro escaparate de la misma librería. Fue Sánchez quien reparó en otro anuncio ultramodernista y quien gritó horrorizado, con espanto en sus ojos más inmóviles que nunca:

—¡Dios Santo!... ¡Mire, mire usted eso!... ¡Un crimen!

Y, enloquecido, intensamente excitado, se llevaba sus manos a la cabeza dibujando en el marco de la calle los más horrosos aspavientos.

—Seréncese, querido Sánchez—hube de aconsejarle.—Es otro anuncio análogo al que acabamos de ver. Sin duda alguna éste es menos atrevido. Se ve claramente a Oscar Esplá dirigiendo una orquesta.

Ahora se irguió digno, y digna fué la voz de mi amigo:

—Le advierto a usted—me dijo—que me honro con la amistad de Oscar Esplá y puedo asegurarle que el ilustre músico no tiene esas piernas tan espantosas que le ha visto el dibujante. Además ignoro por qué motivo se dibuja a Oscar Esplá con un riñón fuera. Fíjese usted.

—Repare en que no es un riñón: es una trompa de la orquesta.

Yo no sé que fenómeno psicológico pudo sufrir el desventurado amigo en este momento para arrojarse en mis brazos presa de un llanto conmovedor.

—Esto es demasiado. Yo lo siento morir—gritaba dolorido.—¡Ese dibujo acaba de matarme! Es un dibujo que hiere, que duele materialmente... Fíjese usted, con atención, unos minutos en él y dígame si usted esa trompeta bárbaramente incrustada en la espalda de Esplá, no le duelen a usted sus riñones... ¡Ay, que dolor!... ¡Yo me muero!

Por compasión me lo llevé de allí, sin pensar en la fatalidad del Destino. Aún nos aguardaba, en lo que constituía para Sánchez su Calle de la Amargura, una tercera caída. Fue ante la puerta del Ateneo. Otro exótico anuncio del «Festival», éste de mayor tamaño que los anteriores, nos detuvo nuevamente.

Sánchez palidísimo, me miró con visible espanto y comenzó a temblar de un modo alarmante. Yo lo adviné todo y solo pude aconsejarle:

—¡Animo! ¡Esto no es nada!

—Esto es mi muerte!—exclamó, desfallecido, mi amigo.—Mis fuerzas no resisten ya tanto... Este cartel es una visión... una visión mortal... Fíjese usted: tiene hasta faltas de ortografía... ¡Horrible visión!... Yo me... muero... muero... Por ver si le reanimaba, le dije:

—Repáre usted en que el cartel lo firma Benjamin Palencia.

—¡Aunque lo firme el Nuncio, caramba!... ¡No puedo más!...

Y en mis brazos exhaló su último suspiro.

M. POMARES MONLEÓN
Alicante 1928.

Goya, y el 2 de Mayo

La coincidencia del homenaje al insigne pintor, y la proyección de la película cinematográfica española «El 2 de Mayo» en un salón de esta localidad, me ha sugerido, el escribir este modesto artículo, rindiendo tributo y homenaje, al gran pintor, gloria del Arte español.

Los hechos históricos, del 2 de Mayo, debieron producir en la mente creadora de Goya, un imborrable recuerdo, de exaltación por la Patria.

En uno de sus famosos y sublimes cuadros, reproduce una de las escenas, más triste y más heroica, de este hecho imborrable: El fusilamiento, de los españoles que sobrevivieron a la trágica, y gloriosa, jornada del Parque de Artillería, en el que dieron muestras, de valor y heroísmo al mundo entero, Ruiz, Daoiz y Velarde, seguidos de un puñado de patriotas.

«Cuanto ardor, fe y amor patrio, no encerrará el alma de Goya, al describir en su cuadro, magistralmente hecho, con todo detalle de heroísmo, el momento, del fusilamiento, por los opresores de su Patria, de un puñado de hermanos suyos, que aún en el instante en que se cumplía la condena, dieron muestras de valor y sacrificio, dando la frente a sus verdugos y gritando ¡Viva España!»

La inspiración del maestro, al describir con el prodigio de sus pinceles, este horroroso, pero bello cuadro para la Nación española, fue guiado del más grande patriotismo, haciendo, que este cuadro, en que se retrata el héroe hecho, superviviese, más y más, la heroicidad de los españoles, que cuando peligró su Patria, salen en su defensa y arriesgan y pierden su vida, en su defensa. El insigne pintor, rindió homenaje, en esta magnífica obra, a los héroes del memorable día 2 de Mayo, que sacrificaron sus vidas en defensa de la Patria, a la que querían librar de las garras del opresor francés.

Así, es, como Goya, realizó dos cosas sublimes: Rendir homenaje a aquellos mártires del deber y engrandecer el suelo de su Patria, con su obra magnífica.

Modesto Candela.

Creventile y Abril 1928.

VIDA DEPORTIVA

Boxeo

Pepe Luis Manero se ha propuesto revolucionar a la afición pugilista, y prepara una nueva reunión para el domingo en la Plaza de Toros que a juzgar por los elementos que anuncia promete resultar tan interesante como la del último domingo.

Jack Conray el famoso negro ha recordado el reio lanzado por Montoyo y... la incógnita se resolverá el 29.

Otro de los combates que llevarán gente es del alemán Mauri Pins, que cuenta aquí con muchos admiradores y un prestigioso boxeador cartagenero.

Tendremos que añadir que la afición pugilista se manifestará el domingo en la Plaza de Toros?

Juanito Pastor sufre una ligera lesión en la mano derecha, de resultados del combate del domingo, con el valenciano Casani.

El maestro Arbós y el «Don Quijote» de Oscar Esplá

El importante diario madrileño «El Sol» ha publicado recientemente una información dedicada a comentar el éxito formidable obtenido en Nueva York por el ilustre maestro Arbós y los autores españoles cuyas obras fueron interpretadas ante los auditorios de la gran ciudad cosmopolita.

Seis conciertos dirigió Arbós en el Carnegie Hall y en el Mecca Auditorium, al frente de las dos orquestas neoyorquinas la Sinfónica y la Filarmónica, y en dichas audiciones, que fueron acogidas con entusiasmo desbordante por los millares de auditores congregados en las inmensas salas, las obras españolas alcanzaron un triunfo clamoroso.

Entre estas obras figuraba «Don Quijote velando las armas», de nuestro ilustre Oscar Esplá, y de la información a que nos referimos tomamos las líneas siguientes que evidencian el gran éxito logrado por el compositor alicantino y por su insigne intérprete:

«La obra de Esplá se tocaba también por primera vez en América: es una amplia composición, muy sincera, poética de ambiente, de gran interés en la instrumentación y, afortunadamente, exenta de literarismo. El ensueño de Don Quijote está traducido en términos de «música pura», y aunque no hay un argumento que dicte el desarrollo, hay una musical pintura del paisaje y un criterio armónico moderno. Sus canciones populares producen una curiosa sugestión de ritmos y giros melódicos de los negros, familiares en América. El señor Arbós dió una admirable interpretación a esa partitura nada sencilla.»

Así se expresa el crítico del «New York Times».

Y se añade en el relato de «El Sol»:

«F. D. Perkins pondera en otro diario el carácter discursivo, el colorido y la maestría de la orquestación en la obra de Esplá, así como Pitt Sandborn e Irving Well.»

La interesante información de nuestro colega madrileño termina así:

«Las atenciones que público y músicos han tenido para el director de nuestra Orquesta Sinfónica han sido innumerables, y el gran artista se muestra encantado y agradecido hasta el límite máximo por esta acogida, que ha sido testimonio de uno de los más grandes triunfos conseguidos por su batuta en bien de la música española.»

Primera Comunión

1.000.000 de recordatorios ha recibido la acreditada Papelería e Imprenta

VICENTE BAÑO

Antes de encargar las estampas para recuerdo de la 1.ª Comunión de sus hijos visite esta casa que efectúa la impresión inmediata y ante sus clientes, desde 5 pesetas el ciento.

No se olvide: Plaza del Abad Penalba número 1, (frente a San Nicolás).

TEATRO PRINCIPAL

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Director, Fernandez Arbós

Conciertos los días 26 y 27

Homenaje a Oscar Esplá

Propague Vd el DIARIO DE ALCANTE

Las ETERNAS PASIONES (PAZ EN LA TIERRA)

La película ideal para el alma humana.

CENTRAL CINEMA

El Corresponsal

Sax 24 de Marzo de 1928.

DIARIO ANECDÓTICO

UN ENSAYO CON «TODO»

Ensayaba en su casa el famoso actor Valero con su mujer, la eminente actriz Salvadora Cairon, una escena altamente dramática, en la que ella al ver amenazada la vida de su hijo, tenía que increpar duramente y llamar «asesino» al que «hacía de traidor».

Valero no estaba satisfecho ni del gesto ni de la expresión dramática con que su mujer se expresaba y después de reprenderla violentamente, se dirigió a su «secretar», y abriéndolo, sacó de él un precioso puñalito, con el que, amenazador, se dirigió a su esposa, diciéndole: «Si no lo haces como yo quiero, te fiato!»

Esta, al verle descompuesto, retrocedió espantada, y desde la puerta del gabinete le llamó «asesino!», con frase tan dramática que Valero sonriente le dijo:

—¡Así, así es como quiero que lo digas!

Cinema Carolinas

PARA MAÑANA

El jinete huracán

PARA EL SABADO

Bajo la máscara del crimen

Modas

La Casa Francisco Carbonell Noguera de Valencia (antes Salinas, Carbonell y Hernández) tiene el gusto de invitar a su distinguida clientela a la exposición de modelos en

VESTIDOS Y ABRIGO

de las más acreditadas casas de París, para la presente temporada del 1 al 4 de mayo en el

Reina Victoria Hotel

Los Taquígrafos alicantinos celebran el "Día Martí"

Según estaba anunciado, el domingo 22, a las once de la mañana, celebró la Sociedad Taquígráfrica de Alicante la fiesta del «Día de Martí».

El concurso de velocidades estuvo muy animado por el número de socios inscriptos en los distintos grupos, sin que faltara, como siempre, el bello sexo, siendo el resultado el siguiente:

Primer grupo (50 palabras).—Primer premio: don Vicente Ferrándiz.—Segundo premio: don Francisco Segarra.—Aprobados: señorita Angeles Llobregat y don Fernando Díaz Reina.

Segundo grupo (60 a 76 palabras).—Premio: don Antonio Blanca.—Aprobados: don J. Richart Candela.

Tercer grupo (80 a 100 palabras).—Primer premio: don Enrique Aracil.—Aprobado: don Francisco Gómez.

Después, el señor presidente dirigió la palabra a los presentes, señalando el objeto de la institución de esta fiesta, dando a conocer la biografía del inventor de la Taquígrafía española, don Francisco de Paula Martí, y enalteciendo su figura.

¡90 años de éxito!

JARABE GIROLAMO PAGLIANO EN LIQUIDO POLVOS Y CACHETS

¡No falla nunca!
El purgante y purgante de efectos rápidos y seguros. Purifica la sangre y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc. Exija siempre la marca "Girólamo". De venta en todas partes.

Agentes en España LURIACH Y C. S. A. Brich, 49, Barcelona

BODEGAS CALPENA
BAZAN, 53

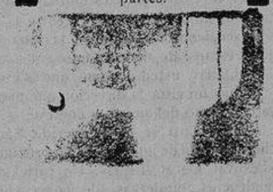
Vinos de cosecha propia
Especialidad en «Sauternes» y vinos añejados
VINOS DE TIPO IGUAL SIEMPRE Y PURÍSIMOS

BANOS DE BUSOT
Estación de invierno a 501 metros sobre el nivel del mar. Clima templado y seco, hermosos paseos en el bosque, sin polvo. Inmejorables aguas para el artrismo.
La dirección del Restaurant del «GRAN HOTEL MIRAMAR» está a cargo de don Juan Cañadas.
Cocina española y francesa, gran confort, calefacción central, agua corriente, teléfono.
Servicio de auto. Salidas de Alicante del HOTEL NOGUERAS a las 10:30 y a las 20. De los Baños de Busot a las 7:30 y a las 16.
Se alquilan casas y chalets completamente amueblados.
PARA INFORMES DIRIJIRSE AL ADMINISTRADOR.
Cubierto especial combinado con ida y vuelta en auto del Establecimiento 15 pesetas.

Cerveza
MAHOU
DE
Hijos de C. Mahou
MADRID
ES LA MEJOR
Depositarío y agente provincial en Alicante,
ASIN Plaza Isabel II, núm. 10.



Invento Maravilloso
para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria con el Agua de «LA CARMELA» Colonia
no mancha la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos; su acción es debida a oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; su aplicación se hace con la mano. Venta al por mayor. Droguerías y Perfumerías. Detall todas partes.



Dr. GARZARAN
Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos
Tratamientos modernos de dichas enfermedades.
Consulta de 11 a 1.
BAILÉN, 20 - ALICANTE

SE OFRECE
Atilano Coco, profesor-auxiliar de la «Escuela Modelo» durante más de 7 años, se ofrece como Contable. Inmejorables referencias. Razón en esta Administración.

BODEGAS
Tubos y mangas de goma y de goma lona :: Espirales :: Anhídrido sulfuroso :: Acido tartárico :: Metabí-sulfito :: Fosfato amónico.
Pintura negra para hierros :: Pintura para boccyes :: Mangas y mangotes.
DESIDERIO REIG
Bailén, 8 y 10 -ALICANTE

Herminia Velasco tomará parte en el concierto dedicado a Oscar Esplá

Las canciones de Rafael Alberti, intercaladas en el segundo tiempo de la obra de Esplá, «Nochebuena del Diablo», estarán a cargo de la notable soprano Herminia Velasco que ya con la Orquesta Sinfónica de Madrid obtuvo un gran éxito cantando la novena sinfonía de Beethoven.

Exposición Palencia

Hoy, en el rápido, llegó a Alicante Oscar Esplá acompañado del pintor Benjamín Palencia.
El mismo día del festival dedicado al ilustre músico alicantino, el viernes próximo, por la tarde, será inaugurada en el Ateneo la Exposición de Pintura que Palencia dedica también a Oscar Esplá en homenaje al artista y al amigo.
Unas treinta obras, seleccionadas, entre las que constituyen la producción más reciente y audaz del gran artista Benjamín Palencia, figurarán en esta interesante exhibición de arte nuevo que va a enriquecer el homenaje cordialísimo ofrecido al insigne alicantino por el afecto y admiración de sus paisanos.

Visite Vd. la Buñolería MODELO
a cargo de Emilio Brugarolas

CHOCOLATES - BUÑELOS - CHURROS TOSTADOS - ENSAIMADAS, CAFÉ CON LECHE, ETC.
Grandes reformas en el primer piso con todo su confort para las comodidades que su distinguida clientela merece.
Gran rebaja de precios
Plaza de Juan Poveda, 10

El calvario de una madre

Melilla (Teléfono).—Las autoridades han intervenido en un folleto folletinesco que apasiona a la opinión pública.
Hace catorce años ingresó en el Hospital Josefa Trujillo.
Allí dió a luz una niña y se agravó hasta el extremo de temerse por su vida.
Otra enferma conocida por Trinidad la Cordobesa, se hizo cargo de la niña, llevándose a la Península, ingresando en un Manicomio, en el que permaneció cuatro años.
Al salir indagó el paradero de la Cordobesa, enterándose de que había cedido la niña a una señora llamada Ana Arriero, mediante entrega de 900 pesetas.
Josefa hizo pesquisas y no pudo dar con el paradero de la niña.
Hace pocos días, Josefa averiguó el paradero de Ana Arriero y la niña, las cuales residen en esta ciudad.
Al reclamar Josefa su hija a Ana, se negó a entregársela.

Dr. Francisco Santaolalla
Clínica: Gerona, 4, de 11 a 2
Rayos X :: Radioscopias y Radiógrafos.
AVISOS EN SU DOMICILIO
Alfonso el Sabio, 7-1.

GRAN SASTRERÍA
«Daniel»
Confecciones esmeradas a la medida
PRONTITUD ECONOMIA
Sagasta, 63 ALICANTE
Hace falta un oficial

Almacén de Paquetería,
Drogas y Coloniales
del país y extranjeros
Torras Hermanos y C.
Sucesores de Viuda de José Torras Herp
Teatinos, 50 y Jerusalem, 4
ALICANTE

LA CRÓNICA NEGRA

Dessgracias
Madrid (Teléfono).—En el puente Valdelecas un carro chocó con la columna de la farola de entrada de la estación del Metro.

A consecuencia del choque se derrumbó la columna, alcanzando a Raimundo Gallego López, vigilante de Higiene del Ayuntamiento de Valdelecas y a dos personas más.
Raimundo resultó herido grave.

Incendio
En la Avenida de Menéndez Pelayo el Antonio Anot trabajaba con un volquete, y al descargarlo fué cogido entre el vehículo y una pared, sufriendo lesiones gravísimas.

Moitil (Teléfono).—En los almiars de la fábrica azucarera Nuestra Señora del Pilar, se declaró un incendio, poniendo en peligro a la Unión Alcoholar.

La intervención de la brigada obrera dió tiempo a transportar el alcohol, continuando los trabajos de extinción.
Las pérdidas se calculan en más de 100.000 pesetas.

Naufragio
Ayamonte (Teléfono).—El falucho «Gallito», que venía de Huelva con recortes de hojalata se fué a pique.
Los tripulantes lograron salvarse tras grandes esfuerzos.
Uno de ellos llamado José Pérez, se encuentra en grave estado.

Muertos en accidente
Granada (Teléfono).—En Albuñol en la carretera de Málaga a Almería, se despeñó desde una altura de 60 metros una camioneta de transportes del servicio agrícola.
Murieron los ocupantes Luis Romero y José Sánchez.

Temporal
Tortosa (Teléfono).—El vendaval de ayer causó enormes daños en los campos.
Una casa vino abajo estrepitosamente resultando herida de gravedad una mujer.

Lea Vd. siempre el "Diario de Alicante"

NO
HAY
PANTORRILLA
FEA
CON
LA
MEDIA
REBECA

Corrida de toros en Sevilla

Sevilla (Teléfono).—Se celebró la corrida de feria, que tuvo que ser suspendida por causa de la lluvia el primer día. El cartel de toreros es el mismo.

Primer.—En quites se adornan Chicuelo y el Algabeno.
Chicuelo con la muleta torea bien y deja una entera que mata. (Ovación y vuelta.)

Segundo.—Algabeno le da unos capotazos para ponerle en suerte.
Luego coge las banderillas y después de jugar con el toro deja un gran par al cuarto.

Brinda al Rey y comienza la faena con dos pases sentado en el estribo. Después torea con pases por alto y molinetes. Entrando con ganas deja dos tercios de estoque y después una entera que mata sin puntilla. (Ovación; regalo regio y vuelta al ruedo.)

Tercero.—Mariano Rodríguez lo veroniqua superiormente.
Con la muleta da varios ayudados y naturales y mata de media estorada en todo lo alto. Ovación, del monarca al que había brindado el toro y vuelta al ruedo.)

Cuarto.—El toro mansurea y a fuerza de acosarle se consigue que tome las varas regiamentarias.
Chicuelo le hace una faena inteligente y aprovechando la primera igualada entera el estoque en todo lo alto. (Ovación y vuelta.)

Quinto.—Algabeno lo lancea con temple y ope palmas. En el primer quite mete el capote con mucha oportunidad y es ovacionado.
Después de brindar a un amigo que ocupa una barrera hace una faena tranquila y adornada, en la que sobresalen varios naturales y pases por alto. Un pinchazo hondo y una entera acaban con el toro.

Sexto.—Mariano Rodríguez lo veroniqua y es ovacionado.
Chicuelo y él son aplaudidos en quites.

Rodríguez hace una faena cerca y breve y termina con un pinchazo, media estocada y un descabello.

VIDA JUDICIAL

Por enfermedad del procesado se suspendió esta mañana la vista de una causa por alzamiento de bienes, procedente del Juzgado de Elche.

Por los Juzgados

El de Novelda instruye sumario por haber agredido José Julián Miralles a su esposa Josefa Alemany con una navaja, cuando la encontró llevando un cubo de agua en la fuente de la Vereda, de Aspe, por motivo de estar ya separados varios días, por disgustos entre ellos habidos.

—El de Coentaina lo instruye por haber penetrado en la fábrica de calzado de Eugenio Torró en dicha ciudad, un individuo llamado Francisco Llores Gayan, que se apoderó de varios efectos y al que al ser detenido se le ocupó un revólver cargado.

—El Sur de Alicante, lo instruye, contra Vicente Espuch Portes, como presunto autor de varios robos de aves domésticas, perpetrados en diferentes puntos de esta ciudad, habiendo ocupado varios palomos, conejos y gallinas.

Para mañana

Se han hecho los siguientes señalamientos:
De una causa procedente del Juzgado de Denia, por violación, contra Vicente Marí Catalá.
Letrados: señores Gadea y Manero.
Procuradores: señores Manero y Alcazar.

—De otra procedente del Juzgado de Orihuela, por rapto, contra Andrés Alhama Navarro.
Letrado: señor Selia.
Procurador: señor Chorro.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello Belleza, naturalidad. Duración mínima seis meses.—De venta: Droguerías y Perfumerías.—Por mayor: Laboratorio Morant, Cuartel, 51, Valencia.

El mejor de los laxantes
Grains de Vals
evita las infecciones intestinales
Dosis: Uno o dos granos al cenar

MONUMENTAL
PARA HOY
Millonaria caprichosa
PARA MAÑANA
El fin de Montecarlo

GENTE CONOCIDA

Marchó a Madrid el distinguido abogado don Arturo Molliá Bay.

—Para Albacete salió el comerciante don Justiniano Ródenas.
—Con objeto de tomar parte en los concursos de Tiro de Pichón de Huelva Sevilla y Jerez salieron don Agustín Sánchez San Julián, don Luis Mauricio, don Vicente Bernácer y otros distinguidos «sportman».

—Felizmente ha dado a luz una preciosa niña, la señora de nuestro particular amigo don Manuel Garberí.
—Marcharon a Barcelona las distinguidas señoras de don José Núñez de Cella y don Antonio Núñez de Cella Senante.

—Regresaron de Alcoy las bellas señoritas de Izu.
—Marchó a Madrid y Cestona, la señora Viuda del general Santocild de su hija Conchita.

—Se halla restablecido de su enfermedad, don Mariano Marín Buitrago, Jefe de primera Instancia e Instrucción del distrito Sur.

—En breve se celebrará la boda de la bella y distinguida señorita Rosalía Pérez Siera, emparentada con las más ilustres familias de nuestro reino, con el distinguido capitán de Caballería don Luis de Ochotorena. Con tal objeto le ha sido concedido por el ministerio de la Guerra real licencia para contraer matrimonio.

—Mañana regresa a Ledesma (Salamanca) en donde pasará el verano, nuestro respetable amigo don Victoriano Nuño Beato, antiguo catedrático del Instituto de esta capital.

—En su hacienda de San Javier, Chirriana, provincia de Málaga, ha dado a luz felizmente un robusto y hermoso niño, la bella esposa de nuestro querido amigo el acaudalado propietario e industrial don Ramón Sánchez García.
Felicitamos a los venturosos padres.

El Rey a Salamanca

Salamanca (Teléfono).—En Ciudad Rodrigo reina gran alegría ante el anuncio de que el soberano realizará un viaje a dicha ciudad.
Le acompañarán la infanta Beatriz, el marqués de Estella, el duque de Alba y el alcalde de Madrid.

El motivo de viaje será la inauguración del monumento al obispo Mazaraña, que regentó esta diócesis y en el tiempo que permaneció al frente de ella sólo guardó de su sueldo lo indispensable para comer, repartiendo el resto entre los pobres.

Se piensa formar un escolta de chicos, con bandolera, carabina y el traje típico del país, para que le den escolta mientras dure su estancia.

Compre Vd. el "Diario"

EL SECRETO DE SU ÉXITO
está en la publicidad
Anuncie, venderá, ganará. Busque nuestra técnica de ataque.
Presupuestos en la Administración del **Diario de Alicante** Teatinos, 8.

CENTRAL CINEMA
PARA HOY
El asalto al expres
PARA MAÑANA
La tontuela

NADIR
CIGARRILLOS DE MODA

Llega el Rey a Madrid, trabaja durante todo el día y regresa a Sevilla

La llegada
Madrid (Teléfono).—A las nueve menos diez ha llegado el Rey en el expreso de Andalucía procedente de Sevilla. En la estación le aguardaban la Reina doña Cristina, el jefe del Gobierno, los ministros de la Gobernación, Instrucción y Marina, el capitán general y las demás autoridades.

Compañaban al Rey los Duques de Miranda y de Peñaronda y otros aristócratas. Al apearse, don Alfonso saludó a su madre y dirigiéndose al capitán general se interesó vivamente por el estado de su hijo víctima del accidente aviatorio de la semana última en Zaragoza. Luego conversó con el Ministro de Marina ante el que elogió las grandes condiciones marineras del «Sebastián Elcano». El Ministro de Instrucción le anunció que la reunión de la Junta de la Ciudad Universitaria se verificará en la Moncloa a las once de la mañana. Luego, Primo de Rivera pidió hora al Rey para someterle a la firma numerosos decretos. Acompañado de doña Cristina don Alfonso se trasladó a Palacio.

Despachando

A las 9:30 llegó desde la Presidencia a Palacio el jefe del Gobierno. Llevaba una voluminosa cartera bien repleta de decretos. Estuvo despachando con el Rey hasta las diez y media. Al salir solo manifestó que había estado firmando el Rey todo ese tiempo.

En la Moncloa

A las once menos cuarto trasladó don Alfonso a la Moncloa para presidir la Junta de la Ciudad Universitaria. A esa reunión asistió también el Ministro de Instrucción. A la una volvió el Rey a Palacio.

Esta tarde

Del Regio Alcázar salió poco después don Alfonso trasladándose al palacio de la Duquesa de Parcent en donde ha almorzado. A las cuatro ha estado en el Club de Puerta de Hierro con otros aristócratas. Esta noche cenará también en casa de la Duquesa de Parcent. A las diez de la noche tomará de nuevo el tren para marchar a Sevilla.

Les Fogueres de Sant Chuán

Lleno de satisfacción escribo estas líneas para DIARIO DE ALICANTE. Recogida la impresión general de todas las comisiones de las distintas hogueras que han de celebrarse en el próximo Día de San Juan y su víspera, no pueden ser éstas más lisonjeras.

En todas las comisiones existe el mayor entusiasmo, espíritu de unión y optimismo. Las recaudaciones populares por barrio se llevan a efecto con el mayor orden. El pueblo alicantino puede decirse que ha respondido como un solo hombre contribuyendo y depositando su confianza en sus respectivas comisiones. Hay ya bocetos de los semimonumentos que han de quemarse aprobados por comisiones y hasta algunos en construcción. También hay contratadas Bandas de música prestigiosas, puesto que cada hoguera tendrá su Banda, y como serán las hogueras por lo menos en número de doce, se dará el caso peregrino de ser otras tantas las Bandas reunidas en Alicante, cosa quizás nunca vista en esta capital.

Está casi ultimado lo concerniente al «Concurso del Pasodoble» que se celebrará en nuestra Plaza de Toros la tarde de la víspera de San Juan y en el que tomarán parte todas las Bandas, y para dar mayor realce a tal festejo, se trata de obtener la conformidad de los maestros Torregrosa y Serrano para que dirijan en dicho acto a todas las Bandas juntas «Aires levantinos» y el «Himno regional» respectivamente.

Todo ello constituirá un éxito para Alicante y su Comercio. Ello dejará sentados los cimientos para en años sucesivos continuar haciendo estos festejos que seguramente constituirán una fiesta tradicional, tanto más, cuanto queden este año demostrados sus resultados positivos y su éxito.

Y con objeto de ultimar detalles para la organización general de dichos festejos y su programa, SE CONVOCA por el presente a todas las personas que integran las respectivas comisiones y a la Prensa en general a la reunión que tendrá lugar en los salones del Círculo Mercantil el próximo domingo, 29 de los corrientes, a las diez y media de su mañana, y a cuyo acto está invitado nuestro excelentísimo señor alcalde.—Por la organización, José M. Py.

Lea Ud. el "DIARIO"

Las consecuencias del terrible terremoto de Corinto

Atenas (Radio).—Según las últimas noticias, los muertos en la ciudad de Corinto a consecuencia de las sacudidas sísmicas registradas ayer, ascienden a 30. Los heridos pasan de 100. Tres mil casas fueron destruidas por los temblores de tierra. Se puede decir que la ciudad ha quedado totalmente destruida, quedando solamente en pie unos 50 edificios con desperfectos. Los daños se calculan en unos 96 millones.

El Congreso Municipalista

Zaragoza (Teléfono).—El Congreso Municipalista celebrará aquí sus sesiones durante los días 28 de mayo al 3 de junio. Presidirá las reuniones un representante del Gobierno. Se preparan diversos actos en honor de los numerosos congresistas que tienen anunciada su asistencia al Congreso.

No queremos ser más ricos

No queremos ganar más dinero

Todo lo vendemos en condiciones para que todo el mundo compre

Casa del Tejedor

Arge's, 20 - Alfonso el Sabio, 7

Ultimas novedades

ETAMINES
estampados para trajes de señora, los que venden a 7 pesetas, nosotros a **5**

CRISPONES DE SEDA NATURAL
los de 12 pesetas a **8'50**

CRISPONES DE SEDA ARTIFICIAL
los de 6 pesetas a **5**

BATISTAS ESTAMPADAS
de una peseta a **0'55**

Los artículos de la temporada pasada los vendemos al precio que nos los paguen.

Un horrendo suceso

Teruel (Teléfono).—La joven de 15 años Aurora Escorihuela dió a luz en Castellote.

Para ocultar la deshonra de la muchacha el padre de la misma y un tío suyo llamado Mariano Castellar quemaron el feto. Aurora enfermó gravemente de una infección puerperal. Los padres de la desdichada joven no quisieron llamar al médico ante el temor de que todo se descubriera y dieran a la parturienta un brebaje, a consecuencia del cual falleció a los pocos momentos. El padre y el tío han sido encarcelados convictos y confesos.

La madre de Aurora se halla enferma de gravedad a consecuencia de la tragedia en que tomó parte y no pudo ser llevada a la cárcel también.

La Semana Social Agraria

Teruel (Teléfono).—Han comenzado con gran brillantez y concurrencia los trabajos de la Semana Social Agraria. En la sesión inaugural tomaron parte las autoridades.

Los congresistas serán obsequiados con diversas excursiones y un gran banquete.

Los valencianos de Madrid

Madrid (Teléfono).—Ha quedado constituido en Madrid un Comité encargado de llevar a cabo la creación de un círculo valenciano donde tengan su representación los valencianos de las tres provincias: Castellón, Alicante y Valencia.

Entre otros primordiales fines que este Círculo se propone cumplir, existe el de ofrecer a sus paisanos una sala de exposición, donde poder dar a conocer en la Corte todas las manifestaciones de la actividad regional, artes, telas, flores, cerámica.

Índice informativo extranjero

Berlín (Radio).—El Gobierno alemán abonó al Embajador de España pesetas 4.275.657'85 pesetas, correspondientes a la cuenta que España presentó en concepto de gastos originados por los internados alemanes con motivo de la guerra.

Méjico (Cable).—Comunican de Jalisco que el segundo regimiento de la guardia ha librado batalla con las tropas rebeldes en la región de Chupasca.

Las bajas de los rebeldes se elevan a más de 200.

Lisboa (Telegrafo).—El gobierno ha desmentido de manera terminante el rumor de que tenga intención de intervenir ni directa ni indirectamente en lo que se refiere a si los toreros españoles deben torear o no en las plazas portuguesas.

Los Angeles (Radio).—La artista Peggy Tudor que se casó se enero con Alfonso de Figueroa hijo del Duque de Tovar ha presentado ante el Tribunal Supremo una demanda de divorcio, alegando como motivos la crueldad de su marido.

Batavia (Radio).—Cuando se hallaba realizando ejercicios un avión militar holandés de gran tamaño, cayó pesadamente al agua.

De los cinco ocupantes del aparato han perecido los dos mecánicos.

Informes de Barcelona

Conflictos sociales

Barcelona (Teléfono).—El gobernador dijo que los obreros del Alto Llobregat que estuvieron en Madrid conferenciando con el ministro de la Gobernación, recibieron el encargo de éste de visitar al señor gobernador a su regreso a Barcelona.

La comisión regresó y aún no ha acudido al Gobierno civil.

El Nuncio

En el Palacio Episcopal visitó al Nuncio el exministro señor Cambó, conferenciando reservada y detenidamente.

A mediodía celebró en Capitanía general un banquete en honor de Monsiñor Fedeschini, al que asistieron las autoridades.

Procesamientos

Se ha decretado por el juez del distrito del Norte el procesamiento de Ramón Sísot, Francisco Farré, Julio Hernández y Francisco Lacambra, los tres primeros acusados de robo de 625 kilogramos de cable y el cuarto de haber comprado el producto del robo.

Notas deportivas

Samitier resentido aún de la lesión sufrida durante el partido España-Italia, no podrá alinearse en el Barcelona el domingo próximo en Oviedo en el partido de cuarto de final que allí se jugará con el Real Oviedo.

El Boxing Club de Pablet ha aplazado hasta el 5 y 6 de mayo el homenaje que preparaba para el domingo el honor del boxeador Hilario Martínez.

Invitación

Los representantes de la Sociedad Amical Francesa han visitado al alcalde invitándole a las fiestas con que se celebrará el 25 aniversario de dicha entidad.

Un acto de barbarie que cuesta la vista a un prestidigitador

Cuevas de Vera (Teléfono).—En el Teatro Garrucha actuaba el notable prestidigitador Stewensson y su esposa. Este artista presentó varios trabajos de espiritismo, que llamaron la atención del público, eu días pasados.

Anoche el prestidigitador y su esposa se hallaban paseando por la calle Mayor. Un grupo de chiquillos les siguieron, abucheándoles.

La esposa del señor Stewensson protestó del acto de incultura.

El prestidigitador también volvióse contra la turba protestando.

De repente surgió un hombre llamado Antonio Morales que comenzó a golpear al prestidigitador hasta derribarle en el suelo donde le pateó. La esposa salió empavorecida y el Morales la siguió con ánimo de agredirla.

El público indignado persiguió al salvaje mientras otros transeúntes llevaron a la Casa de Socorro al señor Stewensson.

Allí se le apreció la pérdida de un ojo y los médicos creen que se quedará ciego porque el otro ojo se halla lesionado también.

Al conocer esto el público trató de lynchar al bárbaro Morales cuando era conducido a la cárcel por los guardias.

Información oficial

Madrid (Teléfono).—La «Gaceta» pública hoy una disposición por la cual las Memorias que los centros oficiales autorizados han de redactar con motivo de las plagas del campo, deberán estar terminadas en setiembre.

Con el Conde de Casa Jordana conferenciaron el gobernador de la Guinea Española, el doctor Pittaluga y el jefe de la sección de Marruecos del Ministerio de Estado.

Por decreto firmado hoy se crea un nuevo Hospital en Fernando Póo, con cuarenta camas, ampliable conforme lo requieran las necesidades.

En la oficina de Censura se ha facilitado una nota a la Prensa referente a la revisión del trabajo.

Visitaron al Ministro de Fomento dos asambleístas de Canarias, el Conde del Asalto, el señor Yangüas y comisiones de Alicante y Santa Elena.

El Marqués de Estella conferenció con el presidente del Consejo del Combustible y con el jefe de policía españoles de Tángier.

Con Martínez Auido conferenciaron los gobernadores de Alicante, Teruel y Badajoz.

La comisión alicantina en Madrid

Madrid (Teléfono).—La comisión de fuerzas vivas de Alicante que llegó para gestionar la concesión de un puerto pesquero ha estado esta mañana en el Ministerio de Fomento haciendo entrega de la razonada instancia firmada por todas las autoridades y sociedades alicantinas.

El Conde de Guadalhorce tuvo una afectuosa acogida para la comisión a la que manifestó que había recibido numerosos telegramas de Alicante rogándole que se interesara en el asunto y ofreció estudiarlo con gran cariño.

Los alicantinos tratan de visitar a diversas personalidades, además del jefe del Gobierno.

Crisis en el Gobierno de Cuba que se resuelve

La Habana (Cable).—El señor Iturralde Ministro de Guerra y Marina presentó ayer la dimisión de su cargo al jefe del Gobierno.

Ha sido designado para sustituirle don Carlos Roca.

General fallecido

Bruselas (Radio).—Esta mañana ha fallecido el general Braugel. Hizo famoso su nombre durante la pasada guerra.

Dos españoles en Francia

París (Radio).—Dicen de Tarden que el cardenal primado de España doctor Segura llegó esta mañana.

Toulouse (Radio).—El ilustre novelista español Pío Baroja dió ayer una conferencia literaria. Fue aplaudidísimo.

Propague Vd. el "Diario de Alicante"

Suscribase al "Diario"

Alicante"

POLA NEGRI
La gran actriz dramática en LAS ETERNAS PASIONES culmina en la creación más emotiva de su vida artística
CENTRAL CINEMA
Estreno, Viernes, 7

MORA-Dentista
Consulta de 9 a 12 y de 3 a 6
Económica de 12 a 2.
San Vicente, núm. 24, entlo. izqda.

Anuncie Vd. siempre en el "Diario"

Gran compañía de seguros contra incendios	LA PATERNAL	Fundada en 1843
PARA INFORMES: Dirijirse a su director Carmelo Esteban García		
Oficinas: Plaza de Chapí, núm. 6 pral.		ALICANTE

LAS CONSERVAS

ALBO

SON LAS MEJORES

Reptante: José Lloret.—Rafael Terol, 12

TEMPERATURA MÁXIMA AL SOL 25'4
Mínima a la sombra 8'6
Presión barométrica 763'6
Velocidad del aire 265 - Lluvia 00'0
Cielo Despejado - Mar Llena

EL "DIARIO" EN ELCHE

(Informaciones de nuestra Redacción local)

Entreviu con don Eduardo Zamacois

No puede usted imaginarse lo contento que me siento... Yo leo poco por ahora... Me gusta mucho escribir... Me sugestiono mucho...

zás lo único que necesita uno para escribir... También leer, pero leer despacio... Yo leo poco por ahora... Me gusta mucho escribir... Me sugestiono mucho...

GOYESCAS

A don Francisco Larios de Medrano, bizarro militar y exquisito artista, con el respeto y cariño de SEGARRA

Salta sobre el palenque Litero-Artístico el tan sobado tema de las majas que a Goya se le ocurrió pintar... Beruete acogióse a unos estudios hechos por el nieto de Goya para afirmar que la duquesa murió antes de ser pintada...

Ese no soy yo

Un artículo de un obrero
Leyendo este diario en el número perteneciente al jueves último, me sorprendió un artículo de su digno redactor jefe...

NOTICIAS

Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso niño la señora del farmacéutico don Rafael Espuche... Encarnación Contreras después de ponerse en jarras y vomitar injurias...

NOTICIAS Y RECLAMOS

ACADEMIA solfeo y piano. Enseñanza rápida y económica... HOSPEDAJE, para vivir en familia... SE ALQUILA un piso principal...

Gran viaje a Paris

Con motivo de la 'Feria de Muestras' en el mes de Mayo... Precios: En 1.ª clase... 648 Ptas. En 2.ª clase... 525 En 3.ª clase... 378

CIUDAD DE ROMA

Abanicos elegantes y de gran moda Bolsos modernos Perfumeria Nacional y extranjera Bisuteria finisima

FÉMINA

SALA DE BELLEZA... Tocadores femeninos Atendido por señoritas y un profesional. Salones independientes Precios moderados

JABON VELEZ Para la ropa, para la casa, para la cocina, para todos los usos domésticos siempre. Es más duro, más consistente, más espumoso, más consumible y es más barato.

ANEMIA Contra esta terrible enfermedad existe una fuente de energía que restaura el organismo... Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

Bermejo DENTISTA Aureliano Ibarra, n.º 3 (cuatro esquinas) Horas de consulta: de 10 a 1 y de 3 a 7 ELCHE

¡¡ VENDEMOS !! AUTOMÓVILES Y CAMIONES DE LANCE En perfecto estado de funcionamiento a precios INCREIBLES. MARCAS: DODGE, FORD, BUICK, CHEVROLET y OVERLAND. VISITENOS CON LA SEGURIDAD DE QUE NO SE IRA SIN COMPRAR. Arques y Bonmatí Lda. Plaza Isabel II núm. 6 ALICANTE