

Diario de Alicante



Precios de suscripción:

EN ALICANTE, UN MES... 1'50 PTAS.
ESPAÑA, TRIMESTRE...

NUMERO VUELTO
5 cént.

Apartado...
de Correos

La correspondencia al Director
El envío de valores al Administrador

Redacción y Administración
Calle de Castaños, núm. 57

Año I

ALICANTE: Miércoles 10 de Julio de 1907

Número 132

LAS FIESTAS

Ayer, tuvo lugar en el salón de sesiones del Ayuntamiento la reunión anunciada para la organización de festejos.

Se acordó el nombramiento de una Comisión a la que ayudarán las demás comisiones nombradas anteaer—que se encargará de citar y reunir a los gremios, industriales y comerciantes de esta ciudad para solicitar de ellos la ayuda para llevar a cabo los deseados festejos.

Para esta tarde a las seis están citados. La Comisión a que nos referimos la constituyen los señores Alcalde de Alicante, D. Emilio Peláez, D. Juan Miró, D. Salvador Llopis y el Director de este periódico.

Se examinaron los carteles anunciadores presentados por las litografías de Ortega y Rodríguez de Silva, quedando, en principio, admitido el de la casa de Valencia.

Por los Sres. Antón y Costa, en representación de la Junta de festejos, se realizan las oportunas gestiones para tratar de organizar una función benéfica en el Teatro de Verano.

Los Juegos Florales que está organizando el Ateneo, prometen ser tan brillantes como en años anteriores.

Han ofrecido premios el Colegio de Médicos, la Cámara de Comercio, D. José Canalejas, D. Francisco Viudes, Excelentísimo Ayuntamiento, D. José Jorro Miranda, Casino de Alicante...

DIARIO DE ALICANTE también ofrece un premio para tan culto festejo.

Se esperan muchos más de sociedades y personalidades de quienes se ha solicitado. Todavía se ignora quién será el mantenedor, pero según nuestras noticias dicha designación recaerá en una ilustre figura literaria.

NUESTRA FIESTA

Si logramos salvar ciertos pequeños inconvenientes, DIARIO DE ALICANTE organizará un número de fiestas para el mes próximo.

Nuestra fiesta será humilde y modesta, como modesta y humilde es nuestra publicación.

No nos guía otro fin que el de contribuir con nuestras escasas fuerzas al mayor esplendor de los festejos oficiales.

Ya que no otra cosa, poseemos muy buena voluntad, que es la que nos guía en estos momentos.

Cuando tengamos ultimado el proyecto lo daremos a conocer al público.

Hasta ahora, podemos decir que para el regocijo público están ya ultimados los festejos siguientes:

Funciones religiosas—Corridos de toros—Limosnas a los pobres—Verbenas e iluminaciones—Concursos de tiro al blanco y tiro de plomón—Bailes populares—Alboradas—Fiestas musicales a cargo del Orfeón—Juegos Florales—Regatas en el Puerto—Cuecas—Cinematógrafos públicos—Cabalgata—Retreta—Misa de Campaña—Gigantes y cabezudos—Fuegos artificiales—Tracas.

Se contratarán varias bandas de músicas para que amenicen los festejos.

Se está organizando una gran Batalla de Flores.

Se ha recibido el primero de los cuadernos de la Gran Enciclopedia que está editando la casa Espasa de Barcelona.—Es la obra más grande que se ha publicado en España.—Se admiten suscripciones.

"Diario de Alicante, en el extranjero"

OSTENDE

Las brisas deliciosas del mar del Norte le incitan a frecuentar sus sugestivas playas.

Contemplando el conjunto pintoresco de cuanto me circunda, distraigo mi pensamiento que, en vano, lucha por olvidar, mi amor de momento, los hermosos horizontes de mi amada patria; pero no por esto, dejo de encontrar completa deleitación ante los encantos que a mi vista se presentan, ni he de aminorar el indiscutible mérito de esta bella población.

Su aspecto es grandioso, imponente: el Kursaal, los establecimientos de baños pleróricos de animación, ofrecen atractivos suficientes para la expansión recreativa de los bañistas, que anualmente se congregan.

Una ligera descripción de la perspectiva que presenta la playa, bastará para formar una idea, de las amenas distracciones y variados espectáculos que periódicamente se ofrecen. Un grupo de elegantes damas, ostentan con porte dominador magníficos «toilettes» de colores lujuriantes, mientras que una pléyade de viejos conquistadores y jovencuelos, almirados, las contemplan con insistente audacia. Allí unos cuantos bañistas, tímidos, se muestran indecisos al remojón, los más se improvisan profesores de natación, haciendo frente a las olas para demostrar su arrojo a sus vacilantes compañeras. Exclamaciones, risas, juegos, cuanto denota los misteriosos encantos de nuestra existencia y cuanto nos alienta a vivir, se manifiesta claramente, admirando las bellezas de este cuadro, vivo, de esplendor.

Un hormigero de niños corre en tropel hacia su teatro predilecto. «Guizno!» ha levantado el telón, y los fantoches aparecen con evoluciones ridículas que excitan la hilaridad de los pequeños: la algazara aumenta, el entusiasmo se desborda y la masa infantil premia a los actores con una estruendosa ovación.

En los momentos en que hilyano mis impresiones, estoy en la terraza del «Kursaal».

El astro del día, cuyos ardores ha atenuado la fresca brisa, comienza a desaparecer por el ocaso. Los toreros terminan de encender los faros cuyas luces aun no empiezan a titilar y a lo lejos va borrándose la silueta de un vapor que más bien parece un punto confundido entre las brumas del mar. Ya la orquesta deja oír sus arpegios melódicos y la muchedumbre invade el «Kursaal».

La ciudad, en esta hora del misterio, aparece sumergida en una agradable semioscuridad.

Hasta mis oídos llegan, en ondulaciones armoniosas, las bellas notas de un impresionante canto, que se desvanecen en el espacio, y entre estas emociones memorables que nunca podré extinguir, exclamo con Briseux:

«Oh mer, dans ton repos, dans les bruits, dans ton air. Comme un amant je t'aime et te salue, oh mer!»

Adolfo REUS.

Ostende—Julio de 1907.

PROVINCIANAS

NOVELDA

Trabájase incesantemente en ultimar los preparativos para la celebración de las fiestas en honor de María Magdalena, patrona de esta ciudad.

Si lucidas fueron en años anteriores, más han de serlo seguramente en este, dado el entusiasmo que reina.

En el magnífico Casino, sobre todo, no se escatima un céntimo para que quede recuerdo perdurable de la fastuosidad de las fiestas de este año.

La instalación eléctrica que ha hecho es superior a toda ponderación y para que amenice las verbenas que se han de celebrar en dicho centro de recreo ha contratado a la banda del Regimiento de la Princesa.

También ha organizado varios originales concursos de mantones de Manila, de peinados y de adornos de cabeza.

Esta conducta de la Junta del Casino merece mil plácemes por parte de todo buen noveldense.

Yo me congratulo mucho de felicitar muy sinceramente a estos buenos amigos míos que se desvelan porque las fiestas de Novelda no decaigan jamás.

El corresponsal.

ORIHUELA

El periódico La Huerta ha abierto un concurso literario en el cual se pre-

miará el mejor de los cuentos que se remitan.

Es esperado para dentro de breves días en Almoradí D. Joaquín Chapprieta.

El viernes llegarán a Callosa los toros de las corridas que se celebrarán los días 14 y 16 del corriente.

El señor Obispo ha marchado a la huerta de Alicante en donde piensa permanecer una breve temporada dedicado al descanso.

Se hallan muy adelantadas las obras de construcción del circo taurino, creyéndose que a fines de Agosto, se hallará listo para verificar las corridas de inauguración.

Suenan ya los nombres de los diestros «Machaquito» y «Lagarajillo-chico» para tomar parte en las corridas.

El Corresponsal.

DIARIO DE ALICANTE

Es el periódico de más circulación y de mejor información de la provincia.

Único que sirve a sus suscriptores dos ediciones diariamente.

Corresponsales en toda España y en Berlín, París, Roma y Londres.

Redacción y Administración: Castaños, 57

REDACTORES

Andrés Araell, Luis Avancini, Queremón Alfonso, Mariano Altogairre Molini, Vicente Bañuls, Emilio Costa, Ernesto Chámpul, Alfredo Carreras, Esteban del Castillo, Claudio Durá, Oscar Esplá, Francisco Figueras, Francisco García, Mariano García-Serrano, Eduardo Irlas, Willy Keller, Jorge Llopis, Rafael Marot, Eduardo Oarriehena, Enrique Puigoverver, Enrique Ramos, Mariano Ruiz, José Vidal y Ernesto Villar.

Desde Barcelona

(POR CORREO)

Un importante grupo de industriales metalúrgicos belgas ha ofrecido al Fomento del Trabajo Nacional organizar para la Exposición Universal de Barcelona una representación completísima de las industrias siderúrgicas y metalúrgicas existentes en Bélgica.

Dichos industriales se proponen reunir al efecto los capitales necesarios para que sus instalaciones constituyan una de las atracciones de la Exposición.

Han sido nombrados delegados en el Comité de Estudios para la Exposición, por el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, D. Manuel Rayentós; por el Fomento de las Artes Decorativas, don Manuel Vega y March; por la Asociación de ingenieros industriales, D. Pablo Nicolau; por la Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País, don Francisco Carreras y Candí y por el Círculo de la Unión Mercantil, D. Hilario Grús.

Prosigue con gran actividad sus trabajos la comisión encargada de organizar las colonias escolares por la Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País, esperando llevar más de 150 niños a veranear.

Para esta obra han hecho donativos la señora viuda de Tolrá, Sres. Conde, Puerto y compañía, D. José Monegal, D. Pedro G. Maristany y otras personalidades.

Con una regular entrada se ha verificado en la antigua plaza la corrida de novillos anunciada.

«Manolete», fué el que mejor estuvo, toreó mucho y bien sobre todo ayudando a Pastor que actuaba como debutante.

Con la muleta en conjunto bien y desgraciado en el estoque.

«Muñagorri», es valiente, pero maneja la muleta parece que está abanicándose las moscas.

Con el estoque no hizo nada de particular.

Pastor, que debutaba, ignorante y según decían en la plaza, es recomendado de «Pernales» al Fuentes.

No respondo de la veracidad de la noticia, pero parecería justificado que el famoso bandido andaluz le atracasen quitándole el traje de luces para que no volviese a torear.

Benigno TRUEBA.

7 Julio 1907.

Pues señor...

Las ternuras de la Muerte

Era un pueblecito, casi una aldea; en un repliegue del monte se escondía humilde y temeroso, como el que huye del mundo y del bullicio.

Y nadie en el mundo se acordaba de aquellas cuatro casuchas ocultas entre árboles añosos y arrebujadas, acaso para taparse mejor, con enredaderas y emparados.

Nadie se acordaba; pero hay un ser que nunca se olvida de nada ni de nadie: en buena memoria no hay quien iguale a la Muerte.

¿A qué cita no acude? ¿Cuándo se ha retrasado? ¿A quién hizo esperar si le llegó su hora? Parece imposible que en el hueco de un cráneo vacío quepan tantos recuerdos!

Pues era una tarde de invierno y la Muerte se metía presurosa por el repliegue del monte. Iba de cara al viento; un viento de esos que por venir rastroso, traen remolinos de polvo, y el polvo se le metía, no diré por los ojos, pero sí por los concavos, a la vieja de las agonías. Por eso, sin duda, se le pusieron aquella tarde los ojos tiernos si vale la palabra. Hubo un momento en que se le metió un moscardón, que anduvo revoloteando por la pequeña caja huesosa, hasta que lo sacó con la punta de la guadaña: hay moscardones que nada respetan.

Entró al fin la muerte en la aldea, y después, en una de sus casas más pobres, entre tantas de humildad y pobreza.

En aquella casa vivía una abuela muy vieja, con su hija, joven todavía y con una nieta de pocos años.

La abuela lloraba; agonizaba la hija y a la nieta la entretenían unas vecinas.

Como que no se esperaba más que la llegada de la Muerte para que aquello acabase, aquello acabó en cuanto entró la sinestra viajera.

Se acercó a la cama, y tenía ya tan poca vida la pobre joven, que la Muerte no hizo más que darle un beso en los labios y el beso se confundió con el último suspiro; aquél helado, aún tibio éste; después helados los dos.

Se asomó la muerte a la ventana y no se atrevió a salir de la casa; el viento era cada vez más frío, más fuerte y más polvoriento. Resolvió pasar en aquella casa la noche, se acurrucó en un rincón de la salita que comunicaba con la aldea y se decidió a dormir; que por más que digan, a veces también echa sus sueños la Muerte. Y sus sueños son muy curiosos; alguna vez los contará.

No cerró los párpados, porque no los tiene su descarnada calavera; pero apretó los bordes de los concavos, los juntó todo lo que pudo y los huesos se le llenaron de sombra; durmió. Algunas horas después despertó; porque la Muerte tiene el oído muy fino; como que es la única que oye a las almas cuando se esapan del cuerpo, a veces llorando, otras veces riendo. Despertó porque oyó un pequeño ruido.

En el centro de la sala, en el suelo, estaba en su ataud la muerta; vestida de negro, con las manos en cruz y pálida como la cera; en los cuatro extremos, cuatro velas encendidas.

La abuela, abrumada de cansancio y de dolor, se había llevado a la niña a una habitación próxima, y se había quedado dormida; ¡pobre vieja! había velado muchas noches y además la Muerte estaba cerca y alrededor de ella anda siempre el sueño.

La niña se aprovechó del sueño de la abuela, se le escapó de entre los brazos y se fué a la cama de su madre; el ruido que hizo al entrar fué el que despertó a la Muerte. La Muerte miró con curiosidad a la pequeña que se había escapado de entre los brazos de la abuela. La niña llegó a la cama, se empujó cuanto pudo y miró con la cabezita a ras de las sábanas; la cama solitaria, ante el pequeño ser se extendía como llanura helada en noche de invierno; su madre no estaba en ella.

La Muerte pensó que en la vida hay muchos desiertos, pero ninguno como aquél. El primer desierto a que la niña se asomaba era el mayor.

Y se conmovió la Muerte algo, sin duda porque el polvo del camino le había enterrecido los ojos.

Como la Muerte no tiene nervios, toda emoción en ella se traduce por crujimiento de huesos; y la crujió el esqueleto.

La niña oyó el crujido; se volvió y miró hacia la sala. Vió luces y allí se fué.

Junto a la Muerte pasó, pero sin verla; los niños no ven nunca la Muerte aunque con ella se rocen.

En pie quedó la pobrecilla contemplando el cuerpo inmóvil de su madre.

Al pronto no la conoció; luego sí, y empezó a llamarla muy bajito:

«¡Mamá!... ¡Mamá!»

La Muerte enderezó su esqueleto y observó.

La niña seguía llamando a su madre, pero sin atreverse a tocarla: la inmovilidad y el silencio la daban miedo.

«¡Mamá, mamá, despierta! ¡Tengo frío! ¡Déjame echar contigo!»

A la Muerte se le estremeció otra vez toda la osamenta y enlajijó las huesosas falanjas de las descarnadas manos en los huesos de las secas costillas. Si hubiera tenido corazón, al corazón, hubieran llegado los dedos. Pero la Muerte no tiene corazón.

Al fin la niña se arrodilló junto al cuerpo de la madre y con la tibia manita hizo una cariciola en aquel rostro más frío que el mármol; pero la retró con terror diciendo: «¡Fría... fría... mamá, mamá... estás muy fría!»

La Muerte, que nunca desea nada, tuvo un deseo: poder dar calor a la cara de la pobre madre, para que la niña no dijese que estaba fría.

Y se empezó a restregar las manos una con otra; pero por más que hacía, los sarmientos huesosos siempre estaban helados.

Vencida, en este empeño se puso las manos delante de la boca y en ellas echó el vaho: empeño también inútil, era vaho de sepultura en noche de nevada.

Entonces le ocurrió una idea: acercó las manos a la llama de una de las luces; pero la luz se apagó.

La Muerte se dio por definitivamente vencida; alguna vez lo ha de ser.

La niña seguía llamando a su madre con monotonía de péndola de reloj ó de corazón que late.

La Muerte abrió y cerraba la boca al mismo compás. Es decir, la boca no lo que hacía era separar y juntar en forma grotesca los dientes, como si imitando a la niña quisiera decir también «mamá, mamá.»

«¡Mamá! de la Muerte! Eso quisieramos saber; quién ha sido su mamá.»

Al fin la niña lloró muy bajito.

«¡Mamá... mamá... tócame en brazos... en brazos...» y procuraba separar las manos cruzadas de su madre y abrirle los brazos para que la recogiese en ellos.

Imposible: no tenía fuerza para tanto la pobre chiquilla. Los brazos de su madre estaban rígidos; los dedos de sus manos eran clavijas de hielo.

Pero esto sí estaba al alcance de la Muerte. Dar calor no puede: hacer que la Muerte abrace, eso sí.

Y se acercó al cuerpo de la pobre mujer; se inclinó sobre él; le separó los brazos como abriéndolos, de modo que no pareciera sino que la madre los estaba abriendo como de costumbre... y esperó. A la niña no se atrevió a tocarla.

Y así estuvieron: la muerta en medio; a un lado la niña, arrodillada, llorando, llamando a su madre y con los puñitos en los ojos; al otro lado la muerte, arrodillada también, bajándose casi al nivel de la

niña y sosteniendo abiertos los brazos de la madre. Así estuvo esperando con paciencia suma; porque nadie tiene más paciencia que la Muerte.

Al fin la niña miró; vió aquellos brazos que se abrían, y se dejó caer en ellos contra el pecho de su madre.

La Muerte, con mucho cuidado, cerró los brazos y puso las manos de la madre muerta sobre la cabecita de la niña.

Quando la Muerte se puso en pie, sin duda por el esfuerzo y por lo violento de la postura; se había sofocado y sentía un poco de calor.

La niña se iba durmiendo; pero no se dormía del todo.

—Mamá... ríete... ríete, mamá...—decía acariiciándole la cara.

La Muerte quiso reír; pero resultó una mueca horrible.

Entonces se fué al balcón y lo abrió; amanecía: una mañana fría, pero espléndida; celajes de color de rosa; neblinas flotantes; rayos de luz.

—Y pensó la Muerte: «Risas por ahora no hay más que esas, las del amanecer».

Peró la niña no se acababa de dormir; lloraba callando, y llorando decía:

—Mamá... mamá... cántame... cántame... Si no me cántas, no me duermo.

La Muerte vaciló; después abrió la boca; fué un bostezo horrible, pero de la negra caverna no salió ni un sonido.

Meditó un momento y se dirigió otra vez á la ventana.

Se asomó y de entre la enredadera, que por ella trepaba, cogió un nido. Los pajarillos se alborotaron: el padre y la madre salieron huyendo. La Muerte puso el nido al lado, muy cerquita de la niña, y mientras los pajarillos piaban, el padre y la madre revoloteaban alrededor del nido, alrededor de la muerta, sobre la cabeza de la niña, por entre las luces agigantadas, como mariposas colosales. Y mientras volaban ansiosos piaban y piaban, tanto, que cantaban casi.

Canto debió parecerle á la niña, porque se durmió al fin, recostada sobre el pecho de su madre; entre los brazos de la muerta; pegando su carita á aquella otra cara rígida, fría, inmóvil; mojándola con sus lágrimas.

La Muerte se inclinó; con dos de sus dedos, como con pinzas de hueso, cogió una de aquellas lágrimas.

Después salió de aquella casa, salió de la aldea, y siguió por el repliegue del monte, llevándose entre las tenacillas verdosas de sus dedos la lágrima de la niña cogida de las frías mejillas de la madre, como el ladrón que huyera llevándose una perla robada.

Dos ó tres veces se la llevó á los labios; pero no tenía labios con que recogerla.

Se la llevó á los ojos; pero no tenía ojos que humedecier.

Y al fin salió el sol; uno de sus rayos fué persiguiendo á la siniestra ladrona, y á fuerza de acariciarla la lágrima, la evaporó.

Quando la Muerte sintió que entre sus dedos no había nada, dejó caer el brazo con algo parecido al desaliento; se escarbó los huecos de los ojos, como si en ellos sintiese singular picazón, con la punta de la guadaña, y siguió su camino. Y allí acabaron las ternuras de la Muerte.

JOSÉ ECHEGARAY.

Curiosidades y cosas raras

Marte en 1907

Se aproxima una fecha notable, grandiosa, para los observadores del cielo: la posición del planeta Marte en la primera quincena del corriente mes de Julio, en que será visible con gran esplendor á media noche sobre el Meridiano.

Viene aproximándose á nosotros á razón de 100.000 leguas por día. El 26 de Junio estuvo á sesenta y dos millones de leguas y el 6 de Julio á sesenta y uno. Después volverá á alejarse de nosotros por espacio de un año, en que se encontrará al otro lado del sol, á cuatrocientos mil millones de kilómetros, que equivale á una lejanía seis veces mayor que la de ahora. Y como el tamaño aparente es en proporción á la distancia, le hemos de ver en este mes seis veces mayor que en otras ocasiones.

Esperemos las claras noches de Julio para contemplar en su más hermosa magnitud el planeta rojo, el astro que en otros tiempos asustaba á las gentes, porque en su color de sangre veían presagios de guerra y desolación. ¡Cuán ajenos estaban de saber que ese tinte rojo lo debe Marte á un reflejo de nuestra atmósfera terrestre! No está bien demostrado eso; pero se cree que Marte recibe de la tierra una luz de nuestra atmósfera, la cual, atravesada oblicuamente por la luz del sol, se refracta proyectando solamente los rayos del extremo rojo del espectro, un fenómeno parecido al de las nubes del horizonte, que á la puesta del sol toman color rojo, por la fracción solar.

Origen de los talentos

Es un hecho curioso que el ochenta por ciento de los hombres notables, procede de padres que no se han distinguido por nada absolutamente. Lo que parece justificar la teoría relativa á que los grandes hombres surgen en familias cuyas facultades intelectuales han permanecido en descanso durante un espacio largo de tiempo. Si ese caudal de inteligencia es recogido bruscamente por una generación de individuos, las generaciones sucesivas andan escasas de meollo. De ahí según la precipitada teoría, que un hombre de gran talento no suela transmitirlo á sus hijos.

Proyector eléctrico automóvil

En Portsmouth (Inglaterra) se ha ensayado últimamente un carruaje automóvil destinado al transporte de un proyector de 0'90 metros, con su respectivo motor. Un tractor de 18 caballos de fuerza puede marchar en terrenos llanos con velocidades de 25 á 30 kilómetros por hora. Un motor de petróleo de 45 caballos acciona una dínamo multipolar, que produce una energía luminosa de 40.000 bujías. El tiempo necesario para que la máquina entre en funcionamiento no excede de un minuto; para conducirla y manejarla bastan cuatro hombres.

El automóvil puede recorrer 160 kilómetros sin renovar su aprovisionamiento y el proyector trabajar sin interrupción durante diez horas.

DE. UREIPIO (De la Universidad de Bolonia.)

Teatro de Verano

Como hablamos anunciado, esta noche debutan en la tercera sección con «El husar de la guardia» la primera tiple dramática, como la anunciación programas y carteles, doña Concha García Ramírez y el nuevo tenorito cómico D. Vicente Pardo. Colocados ambos en una balanza, puede llegarse á la igualdad, pues mientras la señorita está muy requetebien de figura y tal, el segundo no llega á pesar siete gramos.

Como aquí no se trata de carnes, allá veremos lo otro.

EL TEMPORARIO.

Espectáculos

Teatro de Verano: Función por secciones

A las 8 y 1/2, «La Buena sombra».
A las 9 y 1/2, «Gente seria».
A las 10 y 1/2, «El husar de la guardia».
A las 11 y 1/2, «Sangre moza».

Precios: Sillas numeradas 75 cts.—Asientos numerados 35 cts.—Entrada general y de paseo 20 cts.

Salón Moderno

Función cinematográfica y variedades, por secciones, todas las noches desde las siete hasta las once.
Preferencia, 25 céntimos.—Entrada general, 10 id.

Cotización del día

9 de Julio

Bolsa de Madrid	
4 por 100 Interior contado	82'55
4 por 100 Interior fin de mes	82'60
5 por 100 Amortizable contado	101'65
Acciones Banco España	448'00
Acciones Banco Hipotecario	228'00
Acciones Banco Español Crédito	106'25
Acciones C.º Arrend.º Tabacos	408'00
Acciones Sociedad (Preferente)	83'50
General Azucarera (Ordinarias)	43'00
Acciones C.º Española Explosivos	318'00
Cédulas del Banco Hipotecario.	102'20
Paris cheque	12'40
Londres cheque.	28'20

Bolsa de Barcelona	
4 por 100 Interior	82'62
Acciones F. C. Norte España	63'90
Acciones F. C. M Z A	90'70

Bolsa de París	
3 por 100 Renta francesa	95'12
4 por 100 Exterior español	92'87
4 por 100 Interior español	74'00
5 por 100 Ruso 1906	86'40
Acciones f. c. Norte España	270'00
Acciones f. c. M Z A	384'00
Acciones Mina Rio Tinto	2.165'00
Acciones Mina Goldfields	84'00

(Datos tomados de la Casa de Banca de los Sres. Pritz y Compañía.)

TAURINAS

Con gran rapidez se está procediendo á la colocación de acciones para dar una corrida de toros en esta Plaza, en el próximo mes de Agosto.

En cuanto estén cubiertas todas las acciones, que se espera sea dentro de breves días, se procederá á dejar ultimado por completo el cartel, del cual daremos cuenta á nuestros lectores oportunamente.

La comisión designada al efecto por la sociedad «Tiro Nacional» no descansa en sus gestiones para la organización de una novillada para el día 11 del próximo Agosto.

Se quiere que la fiesta reúna los caracteres de una solemnidad taurina y al efecto se está en tratos con los matadores que más ruido andan metiendo por esas plazas de Dios y se hacen gestiones cerca de los ganaderos más acreditados.

EN HONOR DE UN MAESTRO

A los donativos hechos y que ya conocen nuestros lectores, para contribuir á los gastos que origine el homenaje que ha de celebrarse el día 17 de los corrientes en honor del ilustre maestro D. Pascual Blasco Torres, hay que añadir los siguientes: D. Florentino de Elizalde, 5 ptas. Eugenio Boti Carbonell, 10 id. Niceto Cuenca, 5 id.

Segue abierta la recaudación en casa del señor tesorero D. Salvador Llopis, Labradores núm.º 9, almacén de tejidos.

Nuestra información

Gobierno civil

El número de viajeros llegados hoy á esta capital es el siguiente: Por la línea de Madrid 208. Por la de Murcia 342.

Delegación de Hacienda

Relación de los libramientos que se pondrán al pago en el día de mañana en esta Delegación: De 171 01 pesetas á D. Agustín O. Quilis. De 1.630'42 al señor Tesorero de Hacienda y de 3.744'40 al mismo.

Registro Civil

Nacimientos.—Antonio Pastor Vora, Alfonso Mandado Altamira, María del Carmen Pomares Monleón y Carmen Ferrando Bornay.

Defunciones.—Pascual Bernad Blasco y Vicente Baeza Mojica.

Matrimonios.—Ninguno.

Tribunales

Señalamientos para el día 11 de Julio

Sección primera.—Causa del Juzgado de Alicante por el delito de injurias contra Eleuterio Martínez Lillo.

Abogados.—Sres. Torrejón y Clemente. Procuradores.—Sres. Albert y Alamó.

Sección segunda.—Causa del Juzgado de Villena por el delito de lesiones contra Catalina García López y otra.

Abogado.—Sr. Gadea. Procurador.—Sr. Rizo.

Inspección Municipal

El guardia Antonio Verdú denuncia que en la travesía de San Miguel existe una acopia del alcantarillado que despide un olor insoportable.

—En la casa núm. 11, piso segundo, de la calle de Rafael Terol, se encontraban ayer tarde dos niñas haciendo aguas menores en el balcón, por lo que fué denunciada la dueña de la casa.

—Han sido denunciadas varias mujeres

por ascendir y tender ropa en la vía pública.

—Varios conductores de carros que iban montados en estos por dentro de la capital han sido denunciados.

—En la calle de Juan de Herrera existe un farol roto, que según manifestación de varias vecinas lo rompió un carro cargado de maderas para andamieje.

Casa de Socorro

Durante las últimas veinticuatro horas se han prestado en este establecimiento los siguientes auxilios:

Amparo Cabañes: contusiones en el hombro izquierdo y muslo derecho.

Manuel Requena: contusión en el párpado superior derecho.

Manuel Asensi: heridas en la región tenar de la mano izquierda.

Daniel Sansano: heridas contusas en la región tenar de la mano derecha.

Lola Sansano: contusiones en el dorso de los dedos de la mano izquierda.

Celestino Sirvent: contusión de tercer grado en la parte lateral derecha del cuello.

Francisco Martínez: erosiones en el párpado inferior derecho y rotura incompleta del peroné derecho.

Rafael N. contusión en la región frontal.

Francisco Guillen: contusión en la cara anterior de la región tarsiana derecha.

Elvira Sirvent: herida en la región tenar de la mano izquierda.

GUARDIA PARA HOY

Servicio interno.—Médico: D. Francisco Albero.

Practicante: D. José Carbonell.

Servicio externo.—Médico: D. Ladislao Ayala.

GUARDIA PARA MAÑANA

Servicio interno.—Médico: D. Juan Sebastián.

Practicante: D. Francisco Más.

Servicio externo.—Médico: D. Alberto Moró.

Instrucción Pública

Ha sido nombrado maestro en propiedad de una de las escuelas de Alicante, D. Antonio Vicente Boronat.

Noticias

DIARIO DE ALICANTE publica todos los días dos ediciones.

En la edición de la mañana—solamente hecha para servir á nuestros suscriptores—publicaremos en estos telegramas nos envíen nuestros correspondientes después de hecha la tirada de la noche, á más de cuantas noticias y sucesos se desarrollen durante la misma.

A los suscriptores de este periódico

Nuestros suscriptores que se ausenten durante este verano de la capital podrán recibir nuestro periódico sin aumento alguno en el precio de suscripción, con solo decirnos el sitio á donde debemos remitirles DIARIO DE ALICANTE.

Ha tomado posesión del cargo de abogado fiscal sustituto de esta Audiencia provincial, el joven letrado D. Elíer Manero y Pineda.

Ha dejado de publicarse el periódico *El Intrascendente*, que dirigía el batallador republicano Alejandro Lerroux.

to, para dar al posadero, que me es completamente adicto, orden de avisar al municipio; pero desde ahora, ciudadano, puedo aseguraros que dormiré en la cárcel.

—El correo sale á las diez de la noche: escribo estas de corrido. Mañana enviaré un hombre á caballo que os traerá á escape el resultado de lo que haya pasado por la noche.—M.»

—¡Al fin!—murmuró Robespierre, cuyo anguloso rostro tomó una expresión de falsa bondad; —al fin creo que está ganada la partida.

Y cayó en una meditación que duró cerca de un cuarto de hora.

—Sí, eso es,—murmuró,—encargaré á Desmoulins que tome la palabra en la Asamblea. Empezaré por hablar vagamente de traición, anunciaré que un representante del pueblo, un hombre investido de la confianza pública mantiene relaciones culpables con los aristócratas, y consultaré á la Asamblea para saber si este representante puede ser llevado al banquillo del tribunal revolucionario. La Asamblea contestará afirmativamente, y entonces nos tocará á Farquier y á mí arreglar el asunto.

Una siniestra sonrisa pasó por los labios de Robespierre.

—¡Ah!—murmuró—tú me has humillado, me has casi pisoteado, te has burlado de mi cabeza empolvada y de mis medias de seda... Pues bien,

pronto no tendrá necesidad de polvos tu cabeza ni necesitarás medias de seda ni de lana.

Mientras hablaba así á media voz, dando golpecitos con su tabaquera encima de la mesa, oyó llamar con bastante rudeza en la puerta de la calle.

—¡Cómo!—exclamó con impaciencia—¿no han vuelto todavía á casa todos los inquilinos? Será menester que mande despedir á los que se permiten semejantes desarreglos nocturnos; quiero vivir en una casa de orden.

Pero su sorpresa creció de punto cuando oyó vibrar la campanilla de su puerta: no era un inquilino era un visitante.

El gran hombre no tenía criado. La portera le arreglaba la casa. Veíase, pues, obligado á ir él mismo á abrir cuando llamaban á su puerta.

Cogió el candelero y pasó á la primera pieza en el momento en que sonaba un segundo campanillazo.

—¡Oh! ¡oh!—dijo—parece que llevan prisa; tal vez sea la estafeta del Marsellés.

Y abrió.

Inmediatamente penetró en la cámara con la impetuosidad del huracán, un hombre con botas de viaje, cubierto con una capa llena de polvo.

—¡Dantón!—murmuró Robespierre medio atorrado.

colás Dantón, á quien su colega Robespierre creía prisionero en Auxerre.

—¡Vos!—exclamó éste con una especie de estupor.

—Yo,—contestó Dantón entrando el primero en el dormitorio de Robespierre,—dispensadme, pero llevo de viaje.

—¿A esta hora?—balbuceó Robespierre.

—Sí, querido colega.

—Y... ¿de dónde venís?

—De Borgoña donde tengo una anciana tía.

—Ya.

—Y figuras que en Auxerre á poco me prenden.

—¿De veras?—murmuró palideciendo Robespierre.

—Tenemos unos magníficos espías de policía, mi querido colega,—repuso el tribuno con aire burlón;—hacen concienzudamente su papel.

—¿Pero?

—Dispensadme, luego os lo explicaré todo... Teneis la casa muy caliente... necesito aire.

Dantón fué á abrir una ventana y se asomó á ella; la calle de Saint Honoré estaba desierta.

—¡Sabéis, mi querido colega,—dijo volviéndose se hacía Robespierre que seguía pálido y mudo,—que hacéis mal en vivir aquí? De noche este barrio es desierto, y os asesinarán en vuestra casa sin que nadie se apercebera.

Servicio Telegráfico

De nuestro Redactor-corresponsal en Madrid **Rafael Maroto**

Edición de la mañana

AVISO

Por no haber recibido los telegramas que nuestro corresponsal Sr. Maroto deposita diariamente en la central de telégrafos, no hemos repartido la hojita que remitimos todos los días a nuestros suscriptores.

Edición de la tarde

Proyecto de azúcares.—Protestas en Andalucía

Madrid 10 (11 m.)

Noticias que se reciben de Andalucía indican el mal efecto que ha producido el proyecto de los azúcares. En Adra, Almuñécar, Vélez-Málaga y otras muchas poblaciones azucareras se disponen a dar a entender al ministro Sr. Osma su malestar, celebrando manifestaciones, mítins y otros actos por el estilo.

Apesar de eso, dichas noticias dan a entender que confían en que el proyecto se hundirá en el Congreso.

Desanimación política.—Se cierran las Cortes

Madrid 10 (11:50 m.)

Existe mucha desanimación en la política.

La mayoría de los diputados, temiendo al calor, marchan a sus casas.

Ayer hubo que suspenderse la sesión del Senado por falta de señadores.

Maura conferenció con Azcárraga creyéndose que trataron del cierre del parlamento.

El ministro de la Gobernación y los terroristas de Barcelona.

Madrid 10 (12 m.)

El ministro de la Gobernación Sr. Lacierva concede gran importancia a los trabajos que efectúa actualmente la policía de Barcelona, para el completo descubrimiento de los autores de los atentados terroristas en la Ciudad Condal.

Carlistas y bizkaitarras

Madrid 10 (12:50 m.)

Han quedado desmentidos los rumores que circularon de que había ocurrido una colisión en Amoraqueta entre carlistas y bizkaitarras.

Lo ocurrido se redujo a algunos vivos y muertas por ambas partes sin que la cosa pasara a mayores.

Lotería Nacional

En el sorteo verificado hoy en Madrid han correspondido los premios mayores a los números siguientes:

Con 250.000 pesetas

9.459 Madrid

Con 100.000 pesetas

1.540 Vergara

Con 60.000 pesetas

5.888 Madrid

Con 6.000 pesetas

1.692—2.719—5.167—11.651

17.547—3.510

Movimiento ferroviario

Línea de M. Z. A.

Salidas de los trenes: Correo Exprés 6:15 tarde.—Mixto 10:40 noche.—Mixto de Andalucía 11:35 mañana.

Llegadas: Mixto de Valencia 9:10 noche.

—Mixto Andalucía 3:45 tarde.—Correo 9:35 mañana.—Correo de Valencia 6 Mixto de Madrid 6:15 mañana.

Ferrocarriles Andaluces.
Salidas: A las 7 de la mañana y a las 5 de la tarde.

Llegadas: A las 10 de la mañana y 8 de la noche.

Correo de Mallorca todos los viernes a las doce.

Tranvía de Alicante a Crevillente.

Salidas de Alicante: A las 6:30—10:30—14:30—18:30.

Llegadas de Crevillente: A las 8:30—12:30—15:30—20:30.

Servicios de diligencias.

La de Busot sale a las 2 de la tarde, de la posada de Ramis.

La de Aguas a la misma hora, de la de Bañuls.

La de Agost a las 3, de la de La Unión.

La del Campello a las 3, de la de Ramis.

La de Alcoy a las 7 de la mañana de la posada de la Balsa y a las 12 y 1/2 de la tarde, de la de La Unión.

La de Vergel a las 12 de la mañana, de la de Ramis y a las 12 de la mañana y 10 de la noche, de la de la Balsa.

La de Callosa de Ensarriá a las 12 de la mañana, de la de Ramis y a las 12 y media de la tarde de la de Bañuls.

La de Jijona a las 2 de la tarde del mismo sitio.

La de Santapola a las 2 de la tarde de la de La Unión y a la misma hora, de la de la Balsa.

La de Novelda a las 2, de la de La Unión.

Gran Cervecería, Sucursal del Café Suizo

Victoria, 3, (frente al Banco de España)—ALICANTE

El dueño de este acreditado establecimiento, deseando corresponder dignamente al favor que le dispensa el público en general, ha dispuesto los siguientes precios:

APERITIVOS: Vermouth Torino, legítimo, 15 cts.—Id. Prats, 15 id.—Absenta Pernod, legítima, 25 id. Amer Picón, 15 id. Quina Bombo, 15 id. Estos aperitivos, con aceitunas rellenas, 5 cts. más. **VINOS:** Málaga, Jerez, Moscatel, 20 cts.—**LICORES:** Anís seco, especialidad, 15 cts. Chartreuse, Benedictino, Pipermín, Rumer, 30 id. Cognac Domecq, Mompolin, 20 id.—Cognac Domecq 3 cepas, 40 id.—Cognac Domecq, extra, 50 id.—Anís del Mono, 20 id.—Rum Negrita, 40 id.—Rum marca Cubana, 20 id.—Cervezas Pilsen, servidas a presión de ácido carbónico: Boe, 15 cts.—Doble, 30 idem.—En botellas, de todas clases, del país y extranjero.—Se vende una bonita mesa de billar.—Depósito de la renombrada cerveza Cruz Blanca.—**REFRESCOS:** Zarza, Limón, Grosella, Granadina, Frambuesa, Fresa, Piña, etc., a 15 cts., servidos con agua de Zelts.—Depósito de pajas para helados.

ANUNCIOS PREFERENTES

Al corsé de París

Las señoras deben convenirse: para vestir con elegancia, es preciso elegir uno de nuestros modelos construidos en París por medio de patrones cuidadosamente estudiados, bajo el doble punto de vista de la higiene y de la belleza.

El taller femenino adquiere con el corsé de París toda la gracia y delicadeza de la forma Luis XV sin peligro ninguno para la salud. Podemos asegurar que esta marca conocida universalmente, posee los mejores modelos fabricados hasta el día, y cuando una señora elegante escoja uno de nuestros modelos, tenemos la certidumbre de que no usará otros jamás.—Corsés corte corsetera últimos modelos creación de la casa.

Primera marca del mundo.—Elegancia, Arte y Belleza.

Depósito exclusivo: GIMÉNEZ HERMANOS.—3, Plaza Castelar, 3.

TOS se cura con el Jarabe ó las Píldoras de Heroína de José Soler López, Alicante. Caja 1'50 pesetas.

EL BALSAMO ORIENTAL

Es el único remedio infalible contra los sabañones, callos, ojos de gallo y durezas de los pies. Probad y os convenceréis. Se vende en la Peluquería de J. Pallás, Princesa, 6, y en la Zapatería de Constantino Bación, Mayor, 20.

GALERA MURCIANA

Se vende una muy bonita, que ha rodado muy poco, en módico precio. Informarán, Castaños, número 7.

OCULISTA

Desde el día 1º de Junio ha quedado abierta al público la consulta de enfermedades de los ojos y secretas, que dirige el ya conocido en esta provincia doctor señor **ALBERT**, en la calle de Canalejas (casa de Alberola) núm. 1, bajo, derecha.

A LAS SEÑORAS

Novisimos plisados a máquina para toda clase de telas.

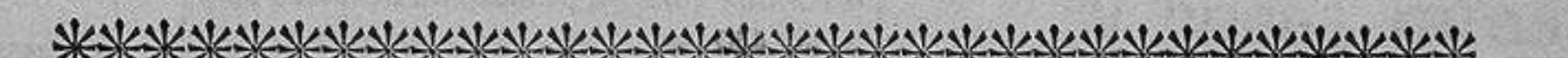
Precios de faldas enteras:
Sol. 5 pesetas
Sahara. 10
Batemberg. 10

Tanto para ver muestras, como para cualquier consulta, dirigirse a Alfredo Solá, Mayor 14 y 16, La Villa de París, que facilitará cuantos datos se deseen.—También se plissan volantes de gasa, tul, seda, lana y batista.

— GRAN TALLER DE PLISSADOS — Mayor, 14 y 16.—ALICANTE

Tip. "Progreso" — Castaños, 57.

Tip. "Progreso" — Castaños, 57.



Toreros. Tuvo la Ciudad un magnífico agasajo, y fué tan prodiga en echar fuentes de dulces a la Plaza, que quedó un rato alfombrada de estos desperdicios.

13.—La noche del Lunes tuvo el Gobernador en sus casas prevenida una bella comedia, que se representó con primorosa destreza. La precedió una Loa compuesta para el intento, de que todos alabaron la habilidad, y buen gusto del Poeta. La sala de la representación con los adornos, con las colgaduras, con los tapizes estaba hecha un nuevo Coliseo. En medio se dejaba atender del respeto un retrato de nuestro Católico Monarca, que estando bajo un rico dosel entre antorchas, daba alma a tan viva lealtad, y festejo. Asistieron convidadas las Damas y Cavalleros de esta Ciudad, y todos aplaudieron el ornato, y magestad de la representación.

14.—En estas demostraciones festivas manifestó la Ciudad el alborozo que llenó su fiel corazón con la noticia del feliz arribo de la Reyna Ntra. Sra. al Trono de la Monarquía, y faustísimo enlace de nupcias con su cathólico esposo. Y si la brevedad del tiempo hubiera concedido espacio mas dilatado, y el fervor de su inata lealtad, se hubiera explicado en mas calificadas pruebas de su amor para con sus Reyes, que atestiguassen que la fidelidad para con ellos de Alicante, está esculpida en los bronceos de la eternidad.

15.—Aviendo el Rey D. Luis I hecho saber por su Real Carta á esta ilustre, y siempre fidelísima Ciudad, el Real Decreto de su Santísimo Padre Felipe V. expedido en S. Ildefonso dia 10 de Enero de 1724, en que renuncia la Monarquía de España en su hijo primogenito Luis, Principe de Asturias: dispuso este Senado la proclamación de Luis en Rey de España con la solemnidad, que corresponde á tan feliz objeto, y á la lealtad con sus Reyes de esta Ciudad.

16.—Estando pues todo prevenido, el dia 22 de febrero de 1724 por la mañana, salí de sus casas el Magistrado con un rico Estandarte de Damasco Blanco, gravadas en el medio las Reales Armas de España con relieves de diferentes colores de oro y plata, segun correspondia á cada pieza de las armas. Llevaba el Estandarte

el Regidor Decano que lo era D. Pedro Burgunyo, acompañado de los demas Regidores; á su lado el Gobernador Conde de Roydeville, toda la nobleza y demas Estados por su orden; los Pendones de los Gremios, con clarines, Timbales, y Obues, que suspendian las atenciones con sus sonoras armonías.

17.—Entraron en nuestra Colegial á cuya puerta esperaba el ilustre Cabildo con todo el Clero. Levantarón al vuelo las campanas, cuyas lenguas publicaban el jubilo universal del inmenso gentio, que concurrió á la Iglesia. Tomados los puestos, que á cada uno correspondian, tomó el Maestro de Ceremonias el Estandarte, y lo colocó al lado del Altar Mayor. Salí el Dean por Preste de la Misa, seguido del Diacono y Subdiacono, y demas Comitiva para el Sacrificio, quedando al pie del Es-

CAPÍTULO II

Proclamación gloriosa de Luis primero

el Regidor Decano que lo era D. Pedro Burgunyo, acompañado de los demas Regidores; á su lado el Gobernador Conde de Roydeville, toda la nobleza y demas Estados por su orden; los Pendones de los Gremios, con clarines, Timbales, y Obues, que suspendian las atenciones con sus sonoras armonías.

17.—Entraron en nuestra Colegial á cuya puerta esperaba el ilustre Cabildo con todo el Clero. Levantarón al vuelo las campanas, cuyas lenguas publicaban el jubilo universal del inmenso gentio, que concurrió á la Iglesia. Tomados los puestos, que á cada uno correspondian, tomó el Maestro de Ceremonias el Estandarte, y lo colocó al lado del Altar Mayor. Salí el Dean por Preste de la Misa, seguido del Diacono y Subdiacono, y demas Comitiva para el Sacrificio, quedando al pie del Es-

el Regidor Decano que lo era D. Pedro Burgunyo, acompañado de los demas Regidores; á su lado el Gobernador Conde de Roydeville, toda la nobleza y demas Estados por su orden; los Pendones de los Gremios, con clarines, Timbales, y Obues, que suspendian las atenciones con sus sonoras armonías.

17.—Entraron en nuestra Colegial á cuya puerta esperaba el ilustre Cabildo con todo el Clero. Levantarón al vuelo las campanas, cuyas lenguas publicaban el jubilo universal del inmenso gentio, que concurrió á la Iglesia. Tomados los puestos, que á cada uno correspondian, tomó el Maestro de Ceremonias el Estandarte, y lo colocó al lado del Altar Mayor. Salí el Dean por Preste de la Misa, seguido del Diacono y Subdiacono, y demas Comitiva para el Sacrificio, quedando al pie del Es-

el Regidor Decano que lo era D. Pedro Burgunyo, acompañado de los demas Regidores; á su lado el Gobernador Conde de Roydeville, toda la nobleza y demas Estados por su orden; los Pendones de los Gremios, con clarines, Timbales, y Obues, que suspendian las atenciones con sus sonoras armonías.

17.—Entraron en nuestra Colegial á cuya puerta esperaba el ilustre Cabildo con todo el Clero. Levantarón al vuelo las campanas, cuyas lenguas publicaban el jubilo universal del inmenso gentio, que concurrió á la Iglesia. Tomados los puestos, que á cada uno correspondian, tomó el Maestro de Ceremonias el Estandarte, y lo colocó al lado del Altar Mayor. Salí el Dean por Preste de la Misa, seguido del Diacono y Subdiacono, y demas Comitiva para el Sacrificio, quedando al pie del Es-

el Regidor Decano que lo era D. Pedro Burgunyo, acompañado de los demas Regidores; á su lado el Gobernador Conde de Roydeville, toda la nobleza y demas Estados por su orden; los Pendones de los Gremios, con clarines, Timbales, y Obues, que suspendian las atenciones con sus sonoras armonías.

17.—Entraron en nuestra Colegial á cuya puerta esperaba el ilustre Cabildo con todo el Clero. Levantarón al vuelo las campanas, cuyas lenguas publicaban el jubilo universal del inmenso gentio, que concurrió á la Iglesia. Tomados los puestos, que á cada uno correspondian, tomó el Maestro de Ceremonias el Estandarte, y lo colocó al lado del Altar Mayor. Salí el Dean por Preste de la Misa, seguido del Diacono y Subdiacono, y demas Comitiva para el Sacrificio, quedando al pie del Es-

Nueva Sombrerería de J. ACEVEDO Princesa, 12.-Alicante

Este nuevo y bien montado establecimiento tiene el gusto de ofrecer al público un inmenso surtido en todas clases y formas de sombreros y gorras para caballeros, niños y niñas

ÚLTIMAS NOVEDADES EN SOMBREROS DE PAJA

FÁBRICA DE GORRAS PRECIO FIJO

Alicante-Calle de la Princesa, número 12-Alicante

PRECIO FIJO FABRICA DE GORRAS

Grandes Almacenes de Maquinaria

EFEITOS PARA LA ELECTRICIDAD Y LA MECANICA ESPLA Y MUNOZ

Paseo Méndez Núñez, 10 y 12 y Calle San José, 2 y 4

Telegramas: ESPLA ALICANTE Telefono número 97 Apartado de Correos

Estudios, proyectos y presupuestos de toda clase de instalaciones de electricidad y de ingeniería. Materiales, aparatos y maquinaria para fábricas e instalaciones completas de alumbrado eléctrico. Redes y líneas de tracción, fuerza, luz, telegráficas y telefónicas.

Materiales pequeños para instalaciones eléctricas. Material completo de telegrafía ordinaria, telegrafía sin hilos, telefonía y timbrería doméstica. Material completo para gabinetes de física e historia natural.

Contadores y motores eléctricos al contado y á plazos semestrales.

Instalación completa de industrias con fuerza eléctrica.

Lámparas con filamento de tantalio produciendo 88 por 100 de economía.

Lámparas Nersif y lámparas de arco.

Lámparas modernas de arco en vaso cerrado de gran intensidad, poco consumo y larga duración de carbones.

Lámparas incandescentes, nacionales y extranjeras desde cincuenta centimos una.

Estufas, cafeteras, calienta tenacillas, encendedores, calentapiés y ventiladores de todas clases, eléctricos.

El mejor surtido y más barato en tulpería, aparatos, brazos, arañas, portátiles, suspensiones y toda clase de adornos para instalaciones eléctricas.

Figuras para regalos

Esta casa recibe periódicamente las últimas novedades eléctricas y mecánicas del país y del extranjero.

¿Queréis preservaros de las enfermedades que reconocen por causa los microbios que se ingieren con el agua Comprad los Filtros PASTEUR.—De venta en casa de

AGUSTÍN MORA

Mayor, 39 y San Nicolás, 1.

en donde encontraréis, además, artículos de Ferrería, Quincalla, Batería de Cocina, Juguetes, Perfumería, Cepillos, Maletas, Plata Meneses, Artículos de piel, Metal blanco, CHANCLOS DE GOMA de las mejores Marcas á precios sumamente reducidos.

— LA BARCELONESA. — ALICANTE —

La Papelera Española

Compañía Anónima.—Bilbao

Delegación: Madrid, Atocha 113

Grandes fabricas de pastas, papel y talleres de manipulación, montados con los más perfectos maquinarios y últimos adelantos.

Las grandes fabricaciones que diariamente se producen de inmejorables papeles blancos y de color, alisados y satinados, de embalajes en rollos asmas y fardos; sobres comerciales y de oficina, laneos y de color, resmillería, cuadernos, libros, opaladores, tarjetas, estuches etc., la permiten hacer precios sumamente económicos.

Almacén depósito de Alicante,

SAGASTA, 53

Tipografía "Progreso," Castaños, 57

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo de Imprenta.—Precios económicos.

The Berlitz School of Languages

LENGUAS VIVAS

Alicante.—Calle de Ballón, número 19.—Alicante

PASTOR

ODONTÓLOGO

Princesa, núm. 6, pral.—ALICANTE

EL CRÉDITO

DINERO sobre alhajas, muebles, pianos, máquinas de coser y demás garantías que tengan valor.—DINERO al Comercio, propietarios y sobre intereses con una sola firma.—DINERO sobre papeletas de la Caja Especial de Ahorros.

NOTA.—Desde el día 1.º de Abril de 1907 la casa cobra la mitad de interés que cobraba antes.

Todas las operaciones pueden hacerse en el domicilio social de EL CRÉDITO ó en el de aquellas personas que tengan necesidad de efectuar la operación.—Rafael Terrel, 2, 1.º

MAYOR

DENTISTA

Dentaduras artificiales de nuevo sistema sin paladar para poder saborear las comidas.—Últimas novedades odontológicas alemanas y norteamericanas.—Extracciones al segundo.—Composturas en el acto. Se garantizan los trabajos de este gabinete.

— Princesa, número 18, pral.—ALICANTE —

LA ROSA DE ORO

Paquetería, Mercería y Novedades

Gran surtido en abanicos, sombrillas y peinetas.—Bonita variación en cinturones para señoras y caballeros

JOSÉ MARTÍNEZ LLOPIS

Labradores, 9

y San Isidro, 6.—Alicante

ACADÉMIA PREPARATORIA

para ingreso en las militares

D. Claudio Durá D. Fernando Chapuli

OFICIALES DE INFANTERÍA

Don Ernesto Chapuli Auso

TERCITO MECÁNICO ELECTRICISTA

Desde el 1.º de Julio queda abierta la matrícula en esta Academia.—Para detalles dirigirse al paseo de los Mártires, 58, entresuelo.

Bañerío de Salmetas de Novelda

Agua clorurado, sódicas sulfurosas

Útiles para las enfermedades de la Vejiga y Reumatismos y especiales para las herpes, escrofulismo, erisipelas y la nutria.

Temporada oficial de 1907.

Abierta al público desde el 15 Junio á 15 Sepbre.

Médico Director: D. Julio Cebrian Pons.

Fonda y Hospedería á cargo de D. Vicente Alfonso.

A una hora de Alicante, por ferrocarril hasta la estación de Novelda, desde donde sale un coche que llega al Bañerío en 15 minutos.

Casetas amuebladas para familias

Para más detalles dirigirse al Administrador del Bañerío.

La Austriaca

Fábrica de Gaseosas

JUAN SANTAMARÍA

Limonada espumosa

La mejor que se fabrica

Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro Birm y Esterilizado con el filtro Pasteur.

Agua de Mondariz artificial preparada con el agua de Seltz y los principios minerales que contiene el agua Mondariz natural.

Zaragoza, 1 y Liria, 2.—Alicante

SERVICIO A DOMICILIO



Confitería y Pastelería

— DE —

SERRANO

Mayor, núm. 33.—ALICANTE

Gran Fábrica de turrones de todas clases.—Variado y elegante surtido en cajas y cartuchos para bodas y bautizos.—Depósito de dulces de alibar, secos y de licor.—Especialidad en tortadas de todas clases.

COLONIALES Y ULTRAMARINOS

Expendiduría de Explosivos

V. BERNABER

Princesa, núm. 12 (esquina á Cruz de Malta)

Quesos, Mantecas, Conservas, Legumbres, Garbanzos de Castilla, Jamones, Chorizos, Salchichones, Embuchados, Longanizas y Morellas: finas de las más acreditadas fábricas de Candelario. Vinos de las mejores marcas.—Galletas y Licores de las más renombradas fábricas.—Gran surtido en armas de fuego.—Polvora, Cartuchos de todas clases y demás efectos de caza, y otros muchos artículos.

AGENCIA DE ENCARGOS

EN ALICANTE.—ISABEL II, 3

la más antigua y acreditada de la Región

Servicio fijo entre Murcia, Cartagena, La Unión, Orihuela, Torrevieja, Elche, Alicante y pueblos intermedios y su comarca, en combinación para Ojeza, Valencia y Barcelona.

DESPACHOS

En Murcia, D. Pascual Martínez, Sotodad 18.

En Cartagena, D. José Gómez, S. Francisco, 1.

En Ojeza, D. Antonio Martínez, comercio.

En Balsicas, D. Antonio Guirao, correo.

En Beniel, D. Crisantos Sevilla, Plaza, 8.

En Orihuela, D. Mariano Huertas, Rocamora, 5.

En Callosa, D. Marcelino Marin, calle Mayor, 2.

En Albaterra, D. Pascual Serna, Plaza, 4.

En Catral, D. Antonio García, Mayor, 6.

En Almoradí, D. Francisco Bueno, Príncipe, 8.

En Dolores, D. José Valdés, Iglesia, 6.

En Rojales, D. Manuel Martínez, Cuarte, 14.

En Torrevieja, D. Antonio Anorte, Roda, 15.

En Crevillente, D. Antonio Davó, San Antonio, 21.

En Elche, D. Diego Macía, Comisario, 5.

En Alicante, D. Pascual Martínez, P.ª Isabel II, 2.

En Elda, Ramón González, Pierrot, 9.

En Villena, Juan Bravo, Mayor, 6.

En Villajoyosa, don Francisco Sellés, Mar, 43.

En Valencia, Sr. Quenca, calle del Lobo.

En Barcelona, D. Enrique Yalls, Paseo Colón, 8.

Salidas de Murcia para Cartagena, por el tren mixto de la mañana, regreso de Cartagena para Murcia y línea de Alicante y Torrevieja en el correo de la tarde.

Salidas de Murcia directas hasta Alicante y Torrevieja en todos los trenes.

El servicio entre Torrevieja y Albaterra, se hace por D. Antonio Anorte y entre Murcia, Alicante y Cartagena, por D. Pascual Martínez y su sobrino D. Antonio García.

Los encargos se hacen y se entregan en el mismo día.

Cuenta corriente con el Banco de Cartagena en Murcia y Cartagena y Sucursal de España en Alicante.

Nota: Esta agencia no tiene combinación con ninguna otra entre Murcia, Cartagena, Alicante y Torrevieja.

Gran Centro Editorial COSTA.—Calle Sagasta, núm. 28.—ALICANTE

tandarte quatro Granaderos con bayoneta calada asistidos del Sargento Mayor de la Plaza. Empezó la Misa con la mayor solemnidad, cantando los Musicos Villancos nuevos al inelito Monarca Luis, y resonando los vivas de casi la infinita multitud que ocupaba, y no cabía en el Templo.

nas, en cada uno; pedestales, bassas, capiteles, frisos, alquitraves, y cornisas con sus avoñas, gallardamente dispuestas por el Orden Dórico; fabricados á dos caras, mostraban como si fueran quatro. En el remate de los arcos estaban elevadas las Reales Armas de España. En el segundo cuerpo las Armas de la Ciudad, orladas con el Toysón de oro, y Corona Imperial; y en la definición de cada arco sentaba una estatua de la fama tañendo y resonando las glorias de nuestro Monarca.

no el Te Deum laudamus, inmediatamente sonaron al vuelo las Campanas, se disparó toda la Artillería, y prosiguieron el Himno, alterando los versos el Organo, y la Música. Mientras se cantaba dieron vuelta por la Iglesia todas las Comunidades Religiosas, Cleros, Cabildo, y Ciudad, con majestad grave, y jubilo universal. Siguióse despues la Misa, que cantó el Dean con variedad de ingeniosos y nuevos villancicos al intento.

oia adornaron los yezunos, y formaron algunas fuentes artificiales de agua. Hicieron Castillo y Baluartes una Salva Real, al descubrir á Nuestro Señor de lo alto del Castillo.