

Diario de Alicante

En Alicante, un mes. 150 Ptas. Número suelto 5 CÉNTIMOS. Apartado en Correos Teléfono num. 175 La correspondencia al Director El envío de valores al Administrador Redacción y Administración Calle de Castaños, núm. 24

Año III Alicante, Viernes 19 de Noviembre de 1909 Número 833

Página del Viernes

(Colaboración inédita)

La canción de la nieve

EN RUSIA

Y como las camas son excelentes, y como el cansancio es el más poderoso de los opios, nos levantamos cuando ya el sol lleva muchas horas de alumbrar la estepa. Y alumbrar no es un decir. El sol es pálido; pero es luminoso. No tiene forma; es como una custodia desdoraída y maltrecha vista a través de lentes opacas. Tiene algo de cómico. Su miseria aumenta la miseria del paisaje. Y sin embargo, su luz sutil ilumina todo, lo aclara todo, lo embellece todo. La nieve, a su cariciosa, cúbrese de puntos diamantinos.

La nieve! Vosotros, los que no habéis pasado por aquí, no tenéis idea de lo que esta palabra significa. La nieve es la divinidad terrible, la obsesión durable. Es el sudario que cubre la inmensa tierra muerta. Y es la vida y es todopoderosa. Mas allá del horizonte, ella reina siempre. Ella es la que convierte los pinos en juguetes de porcelana, la que envuelve entre abos algodones los peñales; la que hace techos marmóreos a los altísimos haces de leña; la que le fabrica una corona al pozo; la que oculta la sordidez de los tejados.

La nieve! En donde mejor se ve su augusta y triste grandeza es en los inmensos espacios vacíos, sin plantas ni seres, en las llanuras fabulosas que se extienden a nuestra derecha. Ahí nada rompe su armonía. Ella sola, orgullosa, va hasta el horizonte en ondulaciones voluptuosas y suprime hasta la idea de la vida vegetal. Su blancura se matiza de las más finas tintas, de los más ténues reflejos y se dora, y se ruboriza, y se platea, y cobra luces celestes, y llega a veos, en sus curvas más pronunciadas, a tornarse de misteriosas fosforescencias violáceas.

La nieve! La nieve! Cuán bella es! Pero cuán cruel. Los habitantes de la estepa se la representan con vertida en dios, con la nariz encarnada y el manto blanco. La llaman Moroz. La adoran con terror supersticioso y, lo mismo que los cartagineses a Baal, lo ofrecen, en triste holocausto, sus pobres vidas sin alegría. Todos, en efecto, mueren, por él; todos, hasta los osos pesados y rítmicos; todos, todos, hasta los pinos melancólicos y esbeltos.

E. Gómez Carrillo.

RIMA

Con el llanto de mi madre, se unió mi llanto de amor, en las virginales hojas de una rosa de pasión.

Mi llanto de enamorado lo secó un rayo de sol; pero el llanto de mi madre un ángel lo recogió.

Narciso Díaz de Escovar.

Por tierras andaluzas

LAS VELADAS

(De nuestro redactor)

Una tarde otoñal, gris y lluviosa, penetró en el casino un señor de respetable edad, bajo, rechoncho y dirigiéndose a un grupo de jugadores de dominó dijo sonriendo;

—¡Qué tardecita eh! ¿Les parece á ustedes que abra ya mis salones? Despojé de su gabán, mientras el chocar de las piezas del juego fué la sola respuesta á sus palabras.

Sin embargo, aquella noche se supo en todas las casas de las personas de alguna calidad del lugar, que don Justo abrirá pronto «sus salones». Y hubo cierto revuelo entre las lladas muchachas que ya por aquellos días se pasaban las horas y las horas laborando en sus atavíos. En son de broma llama don Justo abrir «sus salones» á inaugurar las voladas en su hogar; un amplio caserón que se levanta en una de las más principales calles del pueblo. A él acuden, en estas noches frías del invierno, el señor alcalde y el señor juez y el señor médico, todos con sus mujeres y sus hijos, y también el señor registrador y el señor notario, del mismo modo que el señor cura con sus dos hermanas y toda la gente de algún rango de esta amistosa sociedad *puelerina*.

Penetramos en el zaguán, que es como de una posada. Cualgan de los muros mal encañados aperos de labranza. Al fondo se abre una gran puerta. Se oye el piñar de un caballo en las cuadras vecinas. Una bombilla eléctrica, llena de puntitos negros, espárase sus reflejos pálidos iluminando vagamente el recinto.

—Hemos entrado por aquí,—dice don Justo,—porque están haciendo obras en la escalera principal. Pase usted, pase usted!

Por una angosta, oscura y empinada subimos á «los salones». La decoración cambia por completo. Hé aquí unas estancias pequeñas y ocultas, ahijadas con mucho lujo de vistosos detalles, y en las que se aspira un ambiente cálido y familiar. En esta primera, claramente alumbrada, hay un abigarrado grupo de muchachas, risueñas y encendidas, entre las que se vé el rostro arrugado de alguna anciana, y la cara tranquila de alguna mamá, y el semblante púrico y satisfecho de algún joven que mira y enamora. ¡Qué misterioso encanto, qué bondadosa sencillez, qué paz, qué sosiego se goza en este lugar! En otra estancia vecina, el humo de los cigarrillos nubla el aire. Se percibe el claro chocar de las piezas del juego entre bromas y reídas carajadas. ¡Y qué hacen estas bellas señoritas, estas respetables ancianas, estas buenas señoras tan tranquilas, estos galanes parlanchinos! Arreboladas en sus mantones de fino pelo brillante las viejas rodean la chimenea, y hablan en pausado tono del último sermón del párroco, y de hacer á la esposa del diputado presidenta de la Junta de Socorros á viejos e impedidos. Y con sus voces gangosas y apagadas se confunden las firmes y serenas de otras señoras, que en medio de esta vida igual y sosegada doblan el «cabo» de la edad madura... ¡Y qué hacen estas lindas muchachas, qué lucen sus peinados sencillos y primorosos, sus atavíos de colores suaves y elegantes? ¡Oh los rostros plácidos, los labios tersos y risueños, las pupilas fijas, quietas, extasiadas, ó vivas y ardorosas, de estas lindas señoritas de pueblo, que no conocen de la vida más allá de esa dulce paz que embarga sus ánimos, ni vieron del mundo más allá de esa montaña alta, negra y siniestra que oleran el horizonte!

Yo guardaré eternamente vuestro recuerdo, roja boquita ingenua de Rosario; negros rizos que acariciáis la frente de Ju lie, blanca y luminosa; dulces sonrisas jugando en los frescos labios de María Teresa; mirada suave y dócil, llena de suplicas y misterios, de los ojos azules de Dolores. De esta chiqueta de tez morena, atareo pelada y encendida,—que juega serena-

mente con el azul de sus ojos,—y que me ha impresionado más de lo que fuera menor.

M. Altolaguirre Palma. Andalucía 15-11-09.

Rimas de Otoño

¿Te acuerdas de las rosas que crecían Al amparo del viejo paredón? ¿Las rosas que regabas cada día Con maternal amor?

Las lluvias y los vientos Otoñales Robaron su frescura y su color Y ahora crecen en hondos lodazales Buscando en vano un brazo protector.

Ven si no quieres que perezcan Todas Al embate del viento destructor Ven que si llegas á su vista Sola Recobrarán la vida y el calor.

Rafael P. y Pérez.

Crónica científica

La visión á distancia

El descubrimiento de la telegrafía (transmisión á distancia por los hilos telegráficos de fotografías, dibujos; imágenes ó escritos) realizado por vez primera en 1906 por el profesor Korn, de Munich dejaba entrever la lejana posibilidad de otro descubrimiento todavía más maravilloso; el de la «televisión» ó visión á distancia.

Reproducir en algunos minutos y á cientos de kilómetros las luces y las sombras de una imagen fotográfica los trazos de un dibujo ó las letras de una escritura parecía ya un problema difícil de resolver. Intentar la reproducción instantánea, sobre una pantalla muy distante de los trazos móviles de una fisonomía viviente, los movimientos y gestos de una persona y los objetos que la rodean, era cosa imposible de conseguir en el estado actual de la ciencia.

El sueño, sin embargo, se ha convertido en realidad.

Un inventor muy conocido por sus relevantes trabajos en telefonía y telegrafía sin hilos. Ernesto Ruhmer de Berlín, acaba de construir el primer aparato de demostración que resuelve el problema de la visibilidad á distancia.

Este aparato elemental se compone de una pantalla constituida por 25 secciones. Detrás de cada una de ellas se halla colocada una pila de selenio, muy sensible, en que la inercia está absolutamente eliminada por un nuevo procedimiento imaginado por el profesor Ruhmer. Tan extremada sensibilidad hace que el selenio se impresione á la menor variación de intensidad luminosa que le hiera.

Para proceder á la transmisión de una imagen, basta reproducirla sobre esa pantalla con ayuda de un proyector.

En la estación receptora se encuentra otra pantalla análoga y compuesta del mismo número de secciones, comunicándose cada una de estas con la sección correspondiente de la pantalla transmisora.

Las variaciones de luz en esta pantalla transmisora, que traduce fielmente los diversos juegos de luz y de sombra de la imagen transmitida, se transforman en variaciones eléctricas que caminan á lo largo del hilo y que, á su vez, se reconvierten en variaciones luminosas correspondientes al llegar á la pantalla de la estación receptora.

De este modo, la imagen expuesta sobre la primera pantalla, se hace instantáneamente visible en el otro extremo del hilo telegráfico, sobre la pantalla receptora.

La transmisión se efectúa en menos de un quinto de segundo, lo que hace que en un segundo se reproduzcan varias fases de un movimiento.

Un aparato completo de televisión, cuya pantalla se compusiera de 10.000 secciones idénticas teniendo cada una su pila de selenio y su galvanómetro de espejo, sería un aparato de precisión extrema, cuyo precio alcanzaría la suma de seis millones de francos.

Este será, según se dice, el «clou» de la Exposición universal que ha de celebrarse en Bruselas el año próximo.

X. X. X.

El Castillo Feudal

Como visión fatídica y maldita sus misteriosas ruinas nos espantan, y en la noche las sombras se agigantan entre sus muros donde el miedo habita.

Todavía altanero nos invita con sus recuerdos que al pasado cantan, á escuchar los clamores que levantan los fantasmas que el odio resucita.

¡Oh castillo fatal! tu no has vencido, aunque luchaste con tenaz esceso en terrible combate sostenido.

De amor y libertad sentiste el beso, y cual coloso por el rayo herido, caíste ante el impulso del progreso,

A. González Posada.

GRAN MUNDO

Fragmento de una carta: «...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

I

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

II

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

«...Comeremos en un *restaurant* de las afueras, donde nadie pueda vernos. Invente cualquier historia y ven. O espera á que la invente tu marido, que acaso quiera celebrar también el Año nuevo fuera de su hogar... ¡Si supieras las ganas que tengo de demostrarte lo que te quiero...

—No se te olvide el café. —Café, *anise* *Marie Briard* y *char* *breuse*.

Y dirigiéndose al camarero, que habia tomado nota en un *carpet* de los platos elegidos:

—Volando, ¿eh? —El mozo sonrió amablemente. —En seguida.

Y haciendo una reverencia se marchó, cerrando tras sí la puerta.

—Gracias á Dios que se fué ese hombre. No digas, con esas patillas tiene todo el aspecto de un magistrado del Supremo.

—¿Pero por qué no te quitas el sombrero? —¿El sombrero? ¡Nunca! Ya te he dicho que me marché en seguida, que no puedo estar contigo más de media hora.

—Si es para que comas con más comodidad.

—Si es por eso... —Dame la mano. —¿Para qué? —Para quitarte los guantes. —No te molestes. Y dirigiéndose al espejo:

—¡Pero qué sucia está esta luna! No consigo verme la cara. —¡Mírate en mis ojos! —Me vería peor que en el espejo. —Prueba.

—¡Las manos quietas! Y mirándole provocativamente: —¡Qué bien comienza el año! —Mejor no es posible. Anda, síéntate aquí, conmigo, y hablaremos.

—¡Que va á venir el mozo! —No tengas cuidado. —Y ya te he dicho que ese hombre me da miedo, que me parece un magistrado con delantil.

—¡Que no viene! —Susnan dos golpes discretos en la puerta. —¿Se puede? Los señores están servidos.

III

—¿De dónde vienes? —¡Ojaláte hombre! ¡Un día más atareado! He comido en casa de mamá... Por cierto que me han dado muy bien de comer: tortilla de ostras, filetes de ave, salmón *entre-cote*... Después hemos paseado en coche por el Retiro... Luego hemos en trado un rato en San José... A las seis reunión de la Junta de Damas del Perpetuo Socorro... Y todavía hemos tenido tiempo de ir á dar un abrazo á tu madre y felicitarla por la entrada de año. ¡Un día imposible!

Y mirándose al espejo: —¡Así vengo yo, pálida, ojerosa, fatigada... Mira, todo el peinado se me viene abajo... ¡Estoy rendida, lo que se dice rendida!

—Y yo también. —¿Con quién has almorzado? —Con un amigo. —¿Me acompañarás esta noche al Real? —No... tengo que hacer. —¿Vas á comer en casa? —No... no puedo... —Pues hasta mañana entonces. —Felicidades. —Felicidades.

Miguel Sawa.

—¿De dónde vienes? —¡Ojaláte hombre! ¡Un día más atareado! He comido en casa de mamá... Por cierto que me han dado muy bien de comer: tortilla de ostras, filetes de ave, salmón *entre-cote*... Después hemos paseado en coche por el Retiro... Luego hemos en trado un rato en San José... A las seis reunión de la Junta de Damas del Perpetuo Socorro... Y todavía hemos tenido tiempo de ir á dar un abrazo á tu madre y felicitarla por la entrada de año. ¡Un día imposible!

Y mirándose al espejo: —¡Así vengo yo, pálida, ojerosa, fatigada... Mira, todo el peinado se me viene abajo... ¡Estoy rendida, lo que se dice rendida!

—Y yo también. —¿Con quién has almorzado? —Con un amigo. —¿Me acompañarás esta noche al Real? —No... tengo que hacer. —¿Vas á comer en casa? —No... no puedo... —Pues hasta mañana entonces. —Felicidades. —Felicidades.

Miguel Sawa.

—¿De dónde vienes? —¡Ojaláte hombre! ¡Un día más atareado! He comido en casa de mamá... Por cierto que me han dado muy bien de comer: tortilla de ostras, filetes de ave, salmón *entre-cote*... Después hemos paseado en coche por el Retiro... Luego hemos en trado un rato en San José... A las seis reunión de la Junta de Damas del Perpetuo Socorro... Y todavía hemos tenido tiempo de ir á dar un abrazo á tu madre y felicitarla por la entrada de año. ¡Un día imposible!

Y mirándose al espejo: —¡Así vengo yo, pálida, ojerosa, fatigada... Mira, todo el peinado se me viene abajo... ¡Estoy rendida, lo que se dice rendida!

—Y yo también. —¿Con quién has almorzado? —Con un amigo. —¿Me acompañarás esta noche al Real? —No... tengo que hacer. —¿Vas á comer en casa? —No... no puedo... —Pues hasta mañana entonces. —Felicidades. —Felicidades.

Miguel Sawa.

—¿De dónde vienes? —¡Ojaláte hombre! ¡Un día más atareado! He comido en casa de mamá... Por cierto que me han dado muy bien de comer: tortilla de ostras, filetes de ave, salmón *entre-cote*... Después hemos paseado en coche por el Retiro... Luego hemos en trado un rato en San José... A las seis reunión de la Junta de Damas del Perpetuo Socorro... Y todavía hemos tenido tiempo de ir á dar un abrazo á tu madre y felicitarla por la entrada de año. ¡Un día imposible!

Y mirándose al espejo: —¡Así vengo yo, pálida, ojerosa, fatigada... Mira, todo el peinado se me viene abajo... ¡Estoy rendida, lo que se dice rendida!

hasta perseguir las personas religiosas y seglares, y artistas, al propio tiempo, que destruían sin respeto al Arte cuantas imágenes encontraban.

La lucha de los iconoclastas, principia da en el año 726, duró hasta el 842, en que triunfó el culto de las imágenes y, por consiguiente, se impuso el Arte; pero a pesar de las bárbaras persecuciones, no dejaron de trabajar los religiosos, dando por resultado la creación de una escuela independiente, inspirada en un fervor nuevo con la base de los modelos antiguos...

Los artistas seglares, obligados por la necesidad hubieron de recurrir á la ilustración de diplomas y á dibujar tracerías, fajas, etc., produciendo una labor interesantísima, que, á pesar de serlo no llegó á la importancia del gran Arte; muchos tuyeron á Italia, y la platura especialmente, quedó del dominio monacal.

Estos flujos y reflujos obligaron á dictar reglas al clero, y los bizantinos fueron los más fies observadores, tanto, que la industria Souzdal hasta en nuestros días reproduce los mismos modelos recetarios para la Iglesia ortodoxa griega, siendo una de las prescripciones la de escribir en la parte superior de las imágenes de santos de personajes, ó un lado, el nombre de los mismos, en sentido vertical, una letra obre otra, ó en disposición corriente; tal costumbre ha hecho suponer que los bizantinos no pusieron atributos á sus asuntos.

Anselmo Gascón de Gotor.

Libros y revistas

Los contemporáneos

Publica esta excelente revista en su último número, una novela original del reputado crítico Andrés González Bano, titulada «El O culpable»

Es una narración fuerte y original, salpicada de escenas de un intenso realismo, sobre la cual flotan no obstante como un perfume, el espíritu romántico de su autor. El estilo es correcto y fácil, y las figuras todas aparecen dibujadas con gran entono y relieve.

«El O culpable» ha sido muy bien ilustrado por Pueyo.

NOVELDA

POR CORREO)

Reforma necesaria

Por la hoja-manifiesto que al tomar posesión de la alcaldía dió al público D. Daniel Gómez Tortosa, hermano de D. Antonio, jefe local del partido democrático, y que asumí en mi anterior croniquilla, habrán visto los lectores de DIARIO los mejorables propósitos de que viene animado el nuevo alcalde para hacer labor honrada, provechosa y durable.

Antes de que pueda aborazar de frente al Sr. Gómez Tortosa, embebido en el examen del caudal relictivo á la herencia de que se le ha hecho cargo, quiero spantar una reforma imprescindible, que inútilmente se re-

clama desde hace tiempo, por higiene y salubridad

Me refiero á la plaza de abastos. Novelada, importante población por el número de habitantes y por su desarrollo comercial é industrial, viene celebrando bismesalmente su mercado de hortalizas, frutos y demás artículos necesarios á la subsistencia, en mitad del arroyo, á la intemperie, sin que nada les resguarde de la lluvia, el sol y el viento.

Imposible detallar los innumerables perjuicios que ello reporta á la salud, porque las mercaderías, expuestas á la venta de tal forma, son barrera á contener y depósito donde guardar los miles y miles de elementos nocivos que arrastra el aire en su revuelto torbellino, aparte de la repugnante capa de polvo y agua que en días de tempestad las cubre.

Para acometer la obra solo falta un poco de voluntad por parte del encargado de administrar los intereses del municipio, toda vez que se tiene el terreno para tal objeto, cedido hace años por los señores duques de Medina Sidonia.

La construcción de la plaza de abastos debiera ser, pues, la primera reforma que acometa el nuevo Alcalde, si es cierto, como en su escrito afirma, que no defraudará las esperanzas de sus administrados.

Esta mejora basta por sí para inmortalizar el nombre del Alcalde en los anales de la municipalidad.

Esperemos, pues, á comentar.

Autipias

Novelada 18 N.º noviembre de 1909

Pasando el rato

De un periódico de la región:

«Se celebró Consejo de guerra contra Domingo Ferrer, Pascual La al Antonio Pareja y Antonio Carnet.

El fiscal retiró la acusación contra el primero y pidió la perpétua y ocho mil duros para Pareja, dos años para Laal y doscientas pesetas para Carnet.

Se le acusa del incendio de una fábrica de licores...

No me parece bien que el fiscal dé esos sablazos de 8.000 duros y 200 pesetas para los mismos á quienes quiere condenar.

Fué el comité liberal á visitar al nuevo gobernador.

—¿Quién es el presidente—preguntó el Sr. Moreno.

—No... está aquí.

—¿Y el vicepresidente?

—No lo tenemos, señor.

—¿Y el secretario?

—Es el caso que como no lo necesitamos... tampoco lo tenemos.

—¿Entonces con quién me tengo que entender si la política requiere que hablemos?

Todos los visitantes á coro exclamaron.

—¡¡Conmigo!!

Al pobre Pérez Bueno lo van á empachar á fuerza de banquetes.

Con eso y con que nos salga higa como tantos otros alcaldes, va á quedar nuestro querido amigo en estado lastimoso.

No hay que olvidar que el ambiente del Ayuntamiento ha estropeado á mucha gente.

Un periódico de la mañana publica una

improvisación epitalámica que ha sido admirada y comentada por todo Alicante.

No se hacía más que el siguiente comentario.

«Aún no han quemado la Diputación luego de nombrar embajador de la intelectualidad alicantina en el Congreso de la poesía que se celebrará en Valencia al autor de la improvisación aludida».

Fray Tijera.

Notas municipales

El alcalde esta capital D. Luis Pérez Bueno, tan amante las letras y tan amigo de los periodistas ha manifestado que tiene el propósito de invitar á la Prensa á una reunión íntima con objeto de cambiar impresiones y poner de manifiesto sus ideas respecto á sus gestiones como alcalde.

—E alcalde saliente Sr. Pobil ha pagado cuanto debía á la empresa «La Electra Alicantina», desapareciendo con este motivo los rozamientos que, según se dice, existían.

—Ha sido nombrado inspector jefe de la guardia municipal D. Gregorio Sorla Calvo, habiendo cesado D. Francisco Beltrán Sabater.

Teatro Principal

«Malta»

Con el intenso drama siciliano de Capuana «Malta» hizo su presentación en nuestro Teatro Principal la eminente trágica Mimí Aguglia-Ferrau.

La Aguglia nos mostró oñan grande es su temperamento artístico, logrando romper la frialdad de un público semi-hostil al desenvolvimiento de aquellas escenas que se desarrollaban en el escenario.

El arte de la Aguglia está en sus ojos negros parladores, cuya expresión intensa llega al alma del espectador.

Este acogió con frialdad el primer acto y al caer la cortina unos ceremoniosos aplausos de cortesía saludaron á los artistas italianos.

En el segundo acto el éxito de la trágica admirabilísima, fué enorme, colosal y merecido.

Solamente una artista tan inmensa como ella puede hacer la obra que tantos sinsabores produjo á Capuana, sin que el redículo aseme por la escena. El público que sigue con interés las desventuras de la infeliz enferma de amores, sufre con ella cuando en tierra se revuelca presa de un ataque de histerismo, tan bien estudiado, con tal verismo hecho, que el espectador se levanta del asiento emocionado y rompe en ensordecedor aplauso...

En el tercer acto el triunfo de la trágica insigne fué definitivo.

Alicante debe enorgullecerse de tener ante sí una artista de la magnitud de Mimí Aguglia-Ferrau y de haber sabido comprender y aplaudir su arte.

Al éxito de anoche contribuyeron los demás artistas de la compañía y muy especialmente los señores Mejorana y Capelli Uzo.

Esta noche se pone en escena «Zaza» obra bien distinta á la de anoche.

La trágica siciliana que honra la escena del Teatro Principal, cultiva todos los géneros y consigue tan grandes éxitos en obras como la de ayer de carácter localista

como en la que esta noche veremos representar.

En Valencia la admirable actriz ha representado hasta un monólogo de Dicoenta.

Para finalizar debemos hacer un ruego: la gazmañería ambiente parece ser que ha rogado que entre lo vivo y lo pintado del modo de representar comedias, quedese la Aguglia en lo pintado dejando lo vivo para otros públicos. Creemos que la artista siciliana no hará caso á las advertencias y nos servirá las obras con la naturalidad y el verismo admirables en todas las grandes artistas.

Su gloria de actriz debe estar por encima de esos pequeños celos y esas pequeñas pudibundeces.

Ecos.

Alicante en Valencia

UN RECUERDO

Entre los actos celebrados en Valencia recientemente con motivo del homenaje á Llorente, ha tenido lugar un gran banquete en honor de la intelectualidad catalana que ha concurrido á la glorificación del eximio poeta valenciano.

En dicho banquete hubo recuerdos para Alicante y de ellos se da cuenta en el siguiente telegrama enviado al presidente del Casino de esta ciudad, nuestro querido amigo D. Francisco Aznar:

«Celebrábase banquete con que los valencianos han obsequiado á las ilustres mentalidades catalanas

Asistió D. Juan Esteve y á las sentidas palabras pronunciadas por él á la hora de los brindis, tengo la satisfacción de comunicar á V. S que ha sido vitoreado el pueblo de Alicante.—Por la Comisión, Martí.»

Pompeyo Verdú

SASTRE

Pasaje de Américo, núm. 1, 2.

Política local

Accidentalmente ha sido encargado de la secretaría particular del gobernador, D Rafael Salazar, empleado en el Gobierno civil.

Deseamos que sea definitivo el nombramiento, pues el Sr. Salazar es idóneo para dicho cargo.

La agrupación socialista de esta capital ha designado á los Sres. D. José Verdes Montenegro y D. Monserrate Valero para candidatos en las elecciones municipales próximas.

El nuevo señor gobernador D. Joaquín Moreno nos participa hoy en atento oficio haberse posesionado de su cargo y nos ofrece su cooperación en todo cuanto pueda interesar al servicio público.

Agradecemosle la atención y ponemos á su disposición nuestras humildes plumas para cuanto se relacione con los intereses morales y materiales de esta provincia.

Como el Sr. Gasset, en su anterior etapa ministerial, mostró verdadero interés por el mejoramiento del Pantano de Tibi, lo cual ha de reportar grandes beneficios á los regantes de nuestro huerta, al volver ahora, al Ministerio, se le escribirá para rogar-

le que activen los expedientes para construcción de una compuerta de limpias y reformas en el canal que conduce las aguas, habiendo contestado ayer con el telegrama siguiente:

«Ministro Fomento á Rafael Beltrán. «Atendiendo sus indicaciones Gaceta hoy publica anuncio información relativa »obras de encauzamiento del río Montenegro »entre el pantano de Tibi y presa de Muechamiel. Seguiré ocupándome activamente de este asunto».

En efecto, «La Gaceta de Madrid», llegada hoy á Alicante, contiene un edicto de la Dirección general de Obras públicas, anunciando que se señale un plazo de treinta días para la presentación de reclamaciones y observaciones al proyecto de las referidas obras de encauzamiento, el cual estará de manifiesto en dicha Dirección y en el Gobierno civil de esta provincia.

Perfiles políticos

Los presuntos concejales

Don José Verdes Montenegro

Este señor va á la lucha electoral próxima llevando el nombre del partido socialista á la contienda en unión de otro compañero.

Yo no sé si se me ofenderá el muy culto catedrático si le llamo señor, en vez de decirle compañero, pero aunque mis ideas son las suyas, escribo en un periódico burgués y en estas columnas huelen mal los tucnismos partidistas.

D. José Verdes es aspirante á concejal y sus merecimientos le dan derecho á ser algo más que un aspirante á secas...

¿Llegará á tomar asiento en el Ayuntamiento? No sé. Yo desconfío de él; pero los mismos amigos debieran facilitarle la elección porque el partido socialista deba tener intervención en los asuntos municipales.

Así llevarían al Ayuntamiento sus concejales las iniciativas del partido y ejercerían una misión fiscalizadora plausible.

Pero nuestros caciques lo entienden de otra suerte y harán lo posible porque este señor Verdes Montenegro sea derrotado en la lucha que se avecina.

Verdes no es un orador que electrice á las multitudes, por el contrario, es de palabra premiosa; pero su gran cultura y su mayor sinceridad le hacen sumamente sugestivo al hablar.

Tiene el talento de no prodigarse como los ocurre á otros señores que pronuncian un discurso en cualquier parte y con cualquier pretexto. No se prodiga, pero tampoco rehúse la ocasión para manifestar su modo de pensar.

No es poseur ni aspira al nombre de apostol; no.

Es socialista por convicción y por temperamento y lo que su corazón siente díjole en sus labios sin dubitaciones... y va donde es preciso sin empaques, sin gastos estudiados ante el espejo y sin que espere á que le inviten.

Verdes es un carácter, es un hombre culto y es digno de ser concejal.

¿Lo será?

Quizás no porque no convenga á los señores del margen.

Esos señores son los caciques.

Un curioso impertinente.

tro se acaloraba un tanto, y al hablar hacíalo de cuando en cuando más alto de lo debido. Por ello, algunos paseantes mirábanle con extrañeza; y entonces Ivernois le recordaba que estábamos en la calle, y le decía que hablase en voz más baja.

Estaba yo entonces tan en preocupaciones, que aquella noche puse poca atención en el asunto que, por centésima vez, discutían mis amigos. Ya he dicho antes que, á la calle de la Romería, bajaban á pasear todas las noches, las más cursis muchachitas de la localidad. La calle de la Romería era ancha y larga, y en aquella hora estaba muy iluminada por las claras luces de los comercios. Y como yo aquella noche no ponía gran atención á lo que Castro é Ivernois decían, en mis preocupaciones miraba distraídamente á las bellas provincianas, que pasaban y rebasaban por nuestro lado. Algunas llevaban al suyo el novio ó el pretendiente, y por ello tenían la sonrisa en los labios, y no miraban á nadie. Las pobres sin-novio, al fijar sus ardientes miradas en los estudiantes barbilocos que, junto á los ostentosos escaparares, bromeaban y refan con grandes carcajadas, parecían desearles, suplicantes, que fuesen tras ellas; pero los mozaletes ha-

oían burla de las miradas de las infelices ansiosas de novio, y decíanse entre sus risas: «¿Habéis visto?... ¿Habéis visto cómo mira á Fulanito la del procurador Rodríguez? Y el aludido erguiose, sonriendo al sentirse halagado en su amor propio; y hablaba despectivo. ¡Bah!... la chica no era fea, pero no le gustaba. ¡Era tan tosita!...

Cuando regresé de nuevo á la casa, llamé como antes repetidas veces, y esperé durante largo rato. Nadie abrió. Cruz no había llegado todavía. Pero, ¿cómo podría estar... tan tarde? D. Jesús ya no tardaría en llegar. ¿Habrá salido con él? Pensando que así sería bajé la escalera, y esperé su venida, apoyado en el quicial de la puerta de la calle.

Enfrente, bajo el escaparate de la cerería, los chicos de la vecindad jugaban al zurriago escondido, todos en algazara de júbilos y risas. Más allá, unas chiquitas daban en corro, cantando con voces agudas una canción fácil y triste que ya entonaban las niñas de hace treinta años.

«¿Dónde vas, Alfonso doce, dónde vas, triste de tí? Voy en busca de Mercedes que ayer tarde no la ví...? Luego se suscitó una reyerta entre los

chicos que jugaban bajo el escaparate. Mirábalos yo, temblando que viniesen á las manos, y entonces oí la voz de Don Jesús.

—¡¡Oh! ¡Qué haces aquí? Sube... Sube... Y decididamente, sin aguardar mi respuesta, penetró en el portal.

Yo penetré tras él, olvidando la esjtarrada de los chicoselos.

—No... si es que... arriba no hay nadie. He llamado muchas veces... y no se oye nada.

Se volvió bruscamente. La luceíta de la escalera dióle entonces de lleno sobre el rostro. Y le vi blanco el papel.

—¡¡Cómo! ¿Cómo que no hay nadie?—dijo.—¿Y Cruz?

Le contesté que no sabía. Cuando marché á la academia, quedé costando junto á la ventana del despacho. Luego volví... y ya no estaba. Tuve que irme á pasear. Al volver, poco antes, no estaba todavía. Subí casi corriendo, siguiéndole, noté mi emoción. El corazón me latía locamente. ¡Señor! ¿Se habrá ido Cruz? ¿Se habrá ido cruz... con Dorca? Yo, antes, no había ni imaginado tal cosa; fué preciso la palidez del viejo para que la idea prendiese en mi mente. Pero dudada. ¡Oh, no,

NOTAS MILITARES

Ha marchado á Cartagena el joven segundo teniente del regimiento de infantería de Sevilla núm. 30 D. Antonio Calero Barceló, después de haber disfrutado en estos días de permiso.
—El Parque de Artillería de Valencia ha terminado de cargar 1.000 250 cartuchos Mülser que tenía encargo de tener preparados.
—Las fuerzas del regimiento de la Princesa han continuado hoy practicando los ejercicios del concurso de tiro.
—En el regimiento de Vizcaya de guarnición en Alcoy se ha pasado la revista anual de armamento.

NOTAS DE SOCIEDAD

Viajeros.—La familia del gobernador civil don Joaquín Moreno llegará á esta capital el próximo mes de Diciembre.
—Ha regresado á Alicante el juez de Instrucción D. Pedro Ríos Orduña.
—Se halla entre nosotros D. José Salinas alcalde de Santapola.
—También hemos tenido el gusto de saludar en esta capital al distinguido propietario de la misma villa D. Rafael Bonmatí.
Enfermos.—Se halla enferma de algún cuidado la distinguida hermana de nuestro compañero D. Francisco Escribá.
Deseamos su pronto y total restablecimiento.
Natalicio.—Nuestro muy querido amigo D. José Chápuli Ausó experimenta la inmensa alegría de ver llegar al mundo á su primogénito.
Su distinguida esposa dió á luz muy felizmente anoche una preciosa y robusta niña, que ha sido inscrita en el Registro Civil con el nombre de Carola.
A los venturosos padres felicitamos sinceramente por tanta dicha.

NOTICIAS

El día 20 del corriente mes dará una conferencia en el local de la Escuela Normal de Maestros, sobre el tema «Esperanto», el digno Arquitecto de Huelva y distinguido amigo nuestro D. José Ramón Ortiz.
El actual juez municipal de esta Ciudad D. Enrique M.ª Ripoll ha sido nombrado nuevamente para desempeñar dicho cargo.
Ayer se posesionó de su cargo el nuevo vigilante de segunda clase del cuerpo de vigilancia Guillermo Linares.
No es cierto como ha dicho algún colega que nuestro amigo D. Deogracía Seva haya marchado á Valencia á revivirse de practicante en cirugía.
Dicho título lo obtuvo ya el Sr. Seva en el pasado mes de Septiembre.
Mañana á la una de la tarde tendrá lugar en el Casino un banquete en honor del Alcalde D. Luis Pérez Bueno.
Las tarjetas se despachan en el propio Casino.
Ha sido nombrado socio honorario del Real Club de Regatas el nuevo gobernador D. Joaquín Moreno.

Noticias por telegrama

De la «Agencia Madrileña», nuestro representante en Madrid, y de nuestros corresponsales en provincias

DIARIO DE ALICANTE

no incluye en su servicio telegráfico noticias de última hora de Madrid, enviadas por correo. Nuestro servicio telegráfico consta únicamente de telegramas y conferencias telefónicas.
Los comprobantes de este servicio están á disposición del público.

Información general

Varias noticias

El primer acorazado

Madrid.—El primer acorazado que se termine llevará el nombre de «Alfonso XIII» y no de «Alfonso XII», como equivocadamente se dijo.

Fenómeno

Granada.—Una mujer de Motril ha dado á luz un fenómeno con dos cabezas unidas por el tronco, tres brazos, cuatro miembros abdominales, teniendo bien desarrollados dos estómagos, dos espaldas y un pecho.
Poco después del alumbramiento falleció la mujer.

Consecuencias de una visita

Madrid.—La prensa extranjera concede gran importancia al viaje del Rey D. Manuel de Portugal á España.

Dice que con motivo de dicho viaje ha nacido la idea de un nuevo tratado comercial, y que el ministro de Negocios extranjeros de Portugal ha asegurado que no será difícil una inteligencia para llegar á la unión aduanera.

Académico

Madrid.—La Academia de Ciencias morales y Políticas ha elegido académico de número para cubrir la vacante del vizconde de Campo Grande, al exministro señor Ugarte.

Volcanes en erupción

(Telegrama urgente de esta mañana que hemos dado á conocer al público en el Casino).

Madrid.—Se reciben telegramas de Santa Cruz de Tenerife dando cuenta de que están en erupción varios volcanes.

La sensación causada es enorme. Las montañas arrojan abundantísima lava.
El Gobierno ha pedido con urgencia detalles del hecho.

Más volcanes

(Noticias de esta tarde)
Madrid.—Se reciben telegramas oficiales de Tenerife diciendo que en Guía se ha abierto un nuevo volcán que ha desaparecido á los cinco minutos de comenzar á arrojar lava.

Pánico

Como el vecindario de aquel sitio está poseído de enorme pánico y solamente vé su salvación en el mar se ha enviado allí un vapor de socorro.

La región del Telde

Una sección de la Cruz Roja y varios ingenieros recorren la región del Telde examinándola detenidamente.

Moret satisfecho

El Sr. Moret se muestra muy satisfecho por la conducta del gobernador interino de Santa Cruz de Tenerife por los auxilios enviados á la región del Telde amenazada por los volcanes.

El santo de la infanta

Madrid.—Con motivo del santo de la infanta Isabel ésta ha recibido muchas felicitaciones.

Llegada de D. Carlos

Madrid.—Esta mañana ha llegado el Infante D. Carlos.

Ha sido recibido por la reina doña Cristina, los Infantes y las autoridades que le felicitaron por su regreso y por el natalicio de su nueva hija.

El viaje de la Reina

Madrid.—El Sr. Montero nos ha manifestado que el hermano de la reina don Leopoldo de Battemberg, sigue en igual estado de gravedad.

La reina doña Victoria insiste en realizar su viaje á Inglaterra

LA REPRESIÓN

Los amigos de Ferrer

París.—Un grupo de amigos y admiradores de Ferrer insisten en erigirle un monumento.

Un escultor ha presentado el bosquejo de la obra que se proponen levantar frente al monumento del caballero La Berre.

La revisión

Barcelona.—«La Publicidad» ha iniciado hoy una campaña en favor de la revisión del proceso Ferrer.

En libertad

Barcelona.—Telegráfico de Manresa que han sido puestos en libertad muchos detenidos á consecuencia de los sucesos de la semana trágica, quedando sólo 19 individuos á disposición de los jueces militares que tramitan causas por los sucesos ocurridos en las comarcas de Manresa, Berga y Noya.

Por los presos

Barcelona.—Los obreros de la Junta local de Reformas Sociales han visitado al general Weyler, ofreciéndole su concurso para la pacificación de los ánimos, é interesándose porque se pongan en libertad á los detenidos por los sucesos de Julio.

El capitán general agradeció el ofrecimiento, manifestando, por lo que se refiere á la libertad de los obreros detenidos, que estudiará la forma de complacerlos, dentro de la ley.

Consejo suspendido

Barcelona.—Se suspendió el Consejo de guerra contra el maestro lico Juan Pena, procesado por el delito de insulto á la fuerza armada.

LA POLÍTICA

BOTELLA EN ALCOOY

Recibimiento entusiasta.—Precauciones.—10.000 manifestantes.—Orden completo.—En libertad.

Alcoy.—Anoche llegó el propagandista Botella procedente de Alicante. Alcoy recibió con grandes muestras de alegría.
Se organizó seria, imponente manifestación en la estación, acompañando á Botella hasta el local donde está instalado el orfuro «Fraternidad Republicana» desde donde tuvo que dirigir la palabra al pueblo.
Las tropas fueron acuarteladas, desplegándose gran lujo de precauciones que contrastó con la actitud correctísima de los manifestantes que se calculan en unos diez mil.

Los republicanos alcoyanos confían en el triunfo en las elecciones.
Anoche fueron excarcelados cinco de los presos por los sucesos de Julio.

Maura enfermo

Madrid.—Continúa enfermo en cama á consecuencia de un catarro D. Antonio Maura.

Sobre las Cortes

Madrid.—Cunde la impresión de que el Sr. Moret desistirá de reunir las actuales Cortes.

La presidencia del Supremo

Madrid.—Hoy se ha insistido en que será suprimida la presidencia del Tribunal Supremo, añadiéndose que para desempeñarla designarás al Sr. Añesca, como presidente de Audiencia más antiguo, pero sin que por ello aumente en categoría ni en sueldo.

Un rumor

Madrid.—Circula el rumor de que el señor Cortezo no aceptará el cargo de consejero de Estado de la sección permanente, por incompatibilidad con la profesión de doctor que ejerce, según dispone el art. 8.º de la ley Constitucional del Consejo de Estado.

Otro disgusto

Madrid.—Se ha confirmado que recientemente surgió un disgusto entre Canalejas y el presidente del Consejo de ministros Sr. Moret, cuya consecuencia parece que arrastraba la dimisión del fiscal del Tribunal Supremo.

Después se logró calmar á D. José Canalejas.
Se cree que ya no habrá dimisión.

Collar de honor

Madrid.—El Sr. Moret propondrá al Rey se conceda á Maura el Torsón de Oro.

Conferencia

Madrid.—Esta mañana ha celebrado una amplia conferencia con Moret el ministro de Gracia y Justicia, haciéndole un minucioso relato de las reformas que proyecta en su departamento.

Presupuesto terminado

Madrid.—El ministro de Hacienda ha re-

obido ya el presupuesto de Estado que contiene algunos aumentos.

Sin efecto

Madrid.—Se ha firmado un decreto de Fomento dejando sin efecto la plantilla de ingenieros.

Más firmas

Madrid.—Además se han firmado otros varios decretos referentes á nombramientos de presidentes de Consejos de Agricultura.

Dos nombramientos

Madrid.—Se han firmado los siguientes nombramientos:

Presidente de la Junta de colonización y repoblación interior D. Eduardo Cobián, comisario regio de Instrucción pública don Conrado Solsona.

Jubilación

Madrid.—Ha sido jubilado el inspector del cuerpo de Ingenieros de Caminos don Ricardo J. Catarineu.

El problema canario

Sigue el disgusto

Madrid.—Sigue el disgusto en Canarias por los proyectos del Gobierno, según los telegramas que se reciben.

Periódicos denunciados

Madrid.—Ha sido denunciado el periódico «El Progreso» de Tenerife por publicar falsas noticias diciendo que se habían realizado actos separatistas contra España.

Moret transige

Madrid.—El Sr. Moret ha dicho que se halla dispuesto á aceptar la fórmula que acuerde la asamblea de representantes de Canarias que se celebrará bajo la presidencia de Galdós.

Tratados comerciales

Madrid.—Hoy han dado comienzo las negociaciones oficiales para confeccionar un tratado de comercio entre España y Cuba.

La guerra de Africa

El Rey y el Ejército

Madrid.—El Rey ha recibido esta mañana la visita de numerosos jefes y oficiales que han regresado de la guerra.

En Alhucemas

Melilla.—En Alhucemas continúa el fuego de cañón contra los grupos rebeldes estacionados en la costa.

Tranquilidad

Madrid.—No se reciben noticias de la guerra.
Se sabe que continúan las lluvias.
Refusa tranquilidad.

Tip. «Progreso», Castaños, 44.—Alicante.

ANUNCIOS

RECOMENDADOS

Colegio San José
1.ª y 2.ª enseñanza. Carrera de Comercio y especiales. Incorporado á este Instituto.
Baileñ, 29.—Alicante.
Director: D. Miguel M.ª Gil, Canónigo Doctoral de esta Colegiata.
En este antiguo y bien montado establecimiento, queda abierta la matrícula desde el 1.º de Septiembre hasta el 30 del mismo para los alumnos de enseñanza oficial y hasta el 15 de Octubre para los de enseñanza colegiada.
Se admiten alumnos internos, medio-internos y externos.
Para informes dirigirse al administrador del Colegio, don Celestino Chinchilla.
Bambú El mejor papel de fumar.
Academia de matemáticas. Preparación para Exámenes especiales.—Repaso de las asignaturas del bachillerato.—Razón, Castaños 32, 3.º

J. ACEVEDO Nueva sombrerería Jabón de Verbena Calendulada

Este bien montado establecimiento ofrece al público en general un inmenso surtido en sombreros y gorras para caballeros y niños. Selecto surtido para la presente TEMPORADA DEL VERANO en sombreros de PAJA y TELA como también de FIELTRO GRISES y BLANCOS para caballeros y niños.
Grandes novedades en sombreros de Jipijapa, Panamá, Italia, Palmas, Juncos, Manila, Rotin y Napolitanos. Últimas creaciones de la moda en GORRAS para caballeros, niños y señoritas. Últimos modelos en sombreros ingleses marca CHRYSTIS.
—Gran surtido en sombreros sevillanos y cordobeses última novedad.—Precio fijo.
«La Praviana», El mejor aperitivo y tónico del mundo premiado en la exposición de París de 1908.—Depósito: Café del Comercio.
Papelería COSTA: Sagasta, 28 La más surtida de Alicante.
Nueva academia
Se repasan y preparan asignaturas correspondientes al Instituto General y Técnico y á la Escuela Normal Superior de Maestros de esta capital. Seis horas de clase diaria y acción directa, continua del profesor sobre sus alumnos. Honorarios módicos.
Más detalles en la calle Alfonso el Sabio 14, 1.º d.º.
Esquelas de defunción para su inserción en este periódico, se admiten hasta las tres de la tarde.

Advertisement for Jabón de Verbena Calendulada. Includes an illustration of a woman and text describing the soap's benefits for hair and skin.

Advertisement for PASTOR ODONTÓLOGO. Located at Princesa, 3, pral.—ALICANTE. Also mentions DERMICUR for skin treatments.

Advertisement for DEPILATORIO VENUS, Academia de piano, and Teatro Nuevo. Includes contact information for Riego, 22, Alicante.

Disponible



La Austriaca

Fábrica de gaseosas

JUAN SANTAMARIA

Limónada espumosa.—La mejor que se fabrica

Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro BURON y ESTERILIZADA con el filtro PASTEUR.

Agua de Mondariz artificial preparada con el agua de Seltz y los principios medicinales que contiene el agua de Mondariz natural.

Alicante.—Zaragoza, 1 y Liorna, 2.—Alicante, SERVICIO A DOMICILIO

Depilatorio Venus

Preparado por la casa J. Ll. Prunés

MADRID

Reconocido infalible para la destrucción rápida y segura del vello

Precio 5 pesetas

AGUA REAL

Restablece los cabellos blancos a su color natural y primitivo. Se aplica cómodamente como Ronquina u otra agua de tocador.

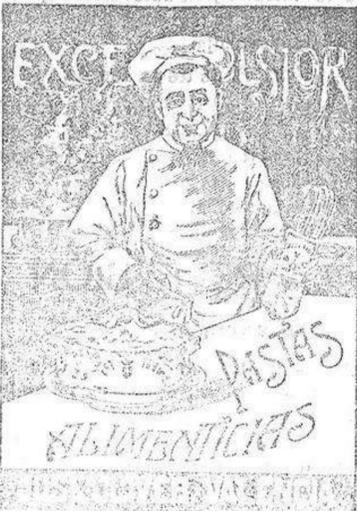
Precio 4 pesetas

„La Barcelonesa,,

★ Gran fábrica de productos alimenticios ★

Premiada en varias Exposiciones

JOSÉ OLIVER. - Valencia



Fabricación en gran escala de pastas finas para sopa de todas clases italianas.—Uñas con Huevo, etc.

Especialidad de la Casa:

„Pastas al jugo de

Legumbres frescas,,

Exquisito paladar, alimento digestivo altamente nutritivo por su riqueza en gluten.

Pidas en todos los establecimientos de pastas y ultramarinos, al precio de 0'50 paquete de 250 gramos.

BALNEARIO DE ARCHENA

Reconocido sin competencia para las enfermedades artríticas y reumáticas, sífilíticas, nerviosas y parálisis, herpéticas y escrofulosas; sirven también altamente para la eliminación del mercurio

Temporada oficial de 1.º de Septiembre a 30 de Noviembre

Los cuatro hoteles del balneario hoy se hallan completamente reformados, cuyos precios riguen desde cuatro pesetas, comprendido desayuno, almuerzo, comida y habitación con todo el servicio correspondiente.

También se conceden grandes descuentos a los que se hospedan en cualquiera de los cuatro hoteles; 30 por 100 en abonos de 15 ó más baños, y 15 por 100 sobre el precio de la habitación en 15 ó más días.

Los coches ómnibus de los hoteles se hallan en la estación a la llegada de todos los trenes.

Con el fin de evitar gastos innecesarios y algunas molestias, todo bañista antes de ponerse en camino debe solicitar prospectos, tarifas generales, itinerario de viaje, etc., etc., y los recibirá gratuitamente dirigiéndose al dueño de los hoteles

Basilio Irureta, BALNEARIO DE ARCHENA.

Disponible

¿Queréis preservaros de las enfermedades que conocen por causa los microbios que se ingieren con el agua?

Comprad los Filtros PASTEUR.— De venta en casa de

AGUSTIN MORA

Mayor, 39 y San Nicolás, 1.

En donde encontraréis, además, artículos de Ferreteria, Quincalla, Bateria de Cocina, Juguetes, Perfumería, Cepillos, Maletas, Pisos, Muebles, Artículos de piel, Metal blanco, CHANCLOS DE GOMA de las mejores Marcas a precios sumamente reducidos.

LA BARCELONESA.—ALICANTE

La Austriaca

Fábrica de gaseosas

JUAN SANTAMARIA

Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro Buron y Esterilizada con el filtro Pasteur.

Agua de Mondariz artificial preparada con el agua de Seltz y los principios medicinales que contiene el agua Mondariz natural.

Zaragoza, 1 y Liorna, 2.—Alicante

SERVICIO A DOMICILIO

Se pone a la venta el mismo día de su publicación en la capital, en los pueblos de la región.

Diario de Alicante

es el periódico de más escogida lectura, de mejor información y de mayor circulación de la provincia.

Redacción y Administración: Castaños, 44

Apartado en correos.—Teléfono núm. 175.

PASTILLAS

No contienen ningún calmante narcótico.—No contienen ningún calmante anestésico.

Están exentas de peligro aun para los niños y ancianos.—Veinte años de éxito creciente en su mejor garantía.

— Se hallan en todas las farmacias —

El remedio más racional para las enfermedades de las vías respiratorias es la inhalación antiséptica y balsámica que se obtiene al disolverse en laboca.

Curan y evitan Tos, Catarros, Asma, Bronquitis, Ronquera, etc.

MORELLÓ

Disponible

DR. JUAN COBILLOS
Clínica especial de vías urinarias, cistoscopia, cateterismo ureteral.
Pascual y Genis 27.—Valencia

Coloniales y ultramarinos
Exposición de Explosivos
Y BERNABEN
Princesa, 32, (Esquina á Cruz de Malta)
Comestibles de todas clases.—Armas de fuego.—Cartuchos de todas clases y demás efectos de caza

Grandes almacenes de maquinaria y efectos para la electricidad y la mecánica
ESPLÁ Y MUÑOZ
Méndez Núñez, 10 y 12 y San José, 2 y 4

Contadores y motores eléctricos al contado y a plazos mensuales. Material completo de telegrafía, telefonía y timbrería. Lámparas con filamento de tungsteno; de Noxal y de arco. Figuras para regalo, Tullerías, urtiñas, brizos, estufas, etc., y todos los adelantos modernos en electricidad para grandes y pequeñas industrias.

Agencia de transportes y carros de mudanzas DE

Vicente Asensi Maruenda

Servicio especial y económico en traslados, embalajes de muebles y facturaciones por la vía férrea y marítima.

Se facturan valores con garantía — Bailén, 12, bajo.—ALICANTE—

Ultramarinos y coloniales
El mejor establecimiento de comestibles finos de Alicante es el de

Leopoldo Asensio
Princesa, 10, y Triunfo 2 (frente al Pasaje de Américo)

Por la inmejorable calidad y variedad de sus géneros se ve constantemente favorecido por el público más selecto.

Esta Casa cuenta con un gran surtido en conservas y el legítimo bacalao de Escocia. Teléfono 112.—Servicio a domicilio.

LA JAPONESA

Tiene el gusto de ofrecer a su numerosa clientela las últimas novedades y abanicos nácar, hueso y maderas finas.

Gran variación en sombrillas de adorno última novedad, para señoras y niñas.

Lujoso surtido en bastones forma Golf, puños plata y maderas finas.

Perfumería, Novedades, Efectos militares y Ornamentos de Iglesia

Esta antigua casa cuenta con inteligentes operarios para toda clase de costuras y se telan sombrillas, paraguas y abanicos.

Precios fijos ★ LA JAPONESA ★ Cabradores, 7, Alicante

TALLER DE MÁRMOLES

— DE —

MARCIAL GIMENEZ

Calle de Bailén, núm. 21.—ALICANTE

Se hacen toda clase de trabajos en mármoles del país y extranjeros; mármoles en colores y piedra franca. Precios sin competencia en tablero para muebles, escaleras, fregaderos, chimeneas, pilas para baños, etc.; piedra aserrada para pavimentos.

Especialidad en panteones y sarcófagos; lápidas grabadas y de relieve para lo cual esta Casa cuenta con un catálogo en fotografía de cien modelos distintos.

Sección artística

Trabajos en escultura y talla, incrustaciones en nácar y marfil. Se facilitan planos y presupuestos para cualquiera clase de trabajos del ramo a que esta Casa se dedica.

LA CERAMICA ALICANTINA
de
Hijos de Jaime Ferrer y C.
FABRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono núm. 162.—DESPACHO: S. Ferrer, 3, Alicante.—Teléfono núm. 18