

Junta Provincial de Turismo

Labor realizada en el primer año de su actuación

Ha sido remitida a la Subdelegación Regional del Patronato, de cuyo organismo depende esta Junta, la Memoria correspondiente al presente año...

En dicha Memoria se hace constar que a pesar de la escasez de medios materiales con que cuenta la Junta...

En los principales pueblos han sido designadas Juntas locales con las cuales sostiene comunicación directa...

A raíz de su creación, y considerando el deplorable estado de algunas carreteras de la provincia...

Debido a su intervención pudo conseguir de este Excelentísimo Ayuntamiento la adquisición de 5.000 cartas-sobres con magníficas vistas de la capital.

En el número correspondiente al mes de diciembre de la revista «España Militar», aparecerá igualmente una información dedicada a Alicante...

Profusamente ha distribuido entre los principales hoteles, centros oficiales, periódicos, balnearios, etc. etc. de la capital y provincia...

A la inspección hotelera ha dedicado desde su creación un especial cuidado, practicando periódicamente visitas de inspección a todos los hoteles...

Posee un completo fichero a disposición de los turistas con todos los datos relativos a hoteles, pensiones, líneas de automóviles, garajes, carreteras, etc.

Se han facilitado a la Subdelegación Regional todos los datos referentes a industria, comercio, agricultura, diversión, servicios públicos, de transportes, folk-lore, sanatorios, periódicos, monumentos de arte, etc. etc. de la capital y todos los pueblos de la provincia.

En lo que afecta al movimiento de entrada y salida de turistas, esta Junta ha procurado en todo momento atender al visitante a su paso por nuestra ciudad.

Aparte de los muchos casos aislados en los que ha intervenido, merecen especial mención las visitas que con carácter oficial hicieron a esta capital dos importantes grupos de turistas...

El primero de dichos grupos lo integraban unos cuarenta turistas procedentes de Praga que fueron recomendados a esta Junta por el cónsul español en aquella ciudad.

Formaban el segundo grupo, que con igual carácter oficial visitó esta provincia, los señores delegados del Congreso Tropical de Sevilla, que en número de doce pasaron por Alicante los días 11 y 12 del mes de octubre.

Recientemente se ha preocupado esta Junta de adecuar y dar un aspecto agradable a las proximidades urbanas de las vías férreas en los pueblos de esta provincia...

Hasta la fecha se ha recibido noticia de haberse cumplimentado esas instrucciones en Alcoy, Muro de Alcoy, Callosa de Segura y Novelda.

Esta es a grandes rasgos la labor realizada por la Junta Provincial de Turismo en su primer año de vida, esperando que en los sucesivos sea aún más intensiva, cuando cuente con los recursos materiales de los que hasta ahora ha carecido.

Anís Altamirano

La huelga de los tranviarios de Sevilla

Sevilla (Tel.) — Los tranviarios se mantienen en su actitud. No aceptan la jornada de ocho horas y media que propone la Compañía...

Han acordado insistir en el sostenimiento de dichas peticiones así como en la de que se les conceda un día libre cada dos semanas.

Dichos obreros se mantienen en una situación tan correcta como serena.

Riñen dos espectadores y uno de ellos resulta herido

Málaga (Tel.) — El público que llenaba el teatro de Albaurín el Grande, se encontró con un espectáculo que no rezaba en los carteles.

Fueron actores en este suceso los jóvenes Baltasar Criado y Manuel López.

En ocasión en que el primero se hallaba presenciando la labor de los artistas, se presentó el segundo, requiriéndolo para que le dejase una silla que junto a sí tenía sin ocupar.

Negóse a ello Baltasar, pretextando tenerla reservada para un amigo, y la respuesta exasperó tanto a Manuel, que lióse a puñetazos con el primero, poniéndolo ko. a los pocos segundos.

Se originó en el teatro la alarma y el revuelo que es de suponer; quedó interrumpida la función y Baltasar, que yacía en tierra ensangrentado, fue subido hasta el escenario, donde los mismos artistas le prestaron la primera asistencia.

Una explosión extraña

Lugo (Tel.) — Comunican de Guntín que en la parroquia de la Mota, situada en la vertiente del río Miño, los vecinos oyeron en la madrugada del día 4 ruidos extraños, como producidos por la explosión de un barreno, que fueron seguidos de un movimiento parecido a un terremoto.

Al día siguiente los vecinos, con el natural asombro, vieron que en el sitio de donde se oyó el ruido había quedado un hueco de 34 metros de largo por 23 de ancho y una profundidad de unos 15.

Las piedras y la tierra que salieron despedidas del mencionado hueco causaron destrozos en las huertas en una extensión de 200 metros. Otras piedras fueron lanzadas a bastante distancia de la margen derecha del río.

HOY
mañana y siempre, comerá usted espléndidamente en el REINA VICTORIA HOTEL de Alicante

Páginas alicantinas

El Abad Penalva y la fundación del Asilo de Nuestra Señora del Remedio

Entre las obras benéficas que hoy subsisten en Alicante, una de éstas, por los años de vida que cuenta, bien merece que le dediquemos un espacio en las páginas de este libro...

En diferentes épocas habían intentado la creación del Asilo de Nuestra Señora del Remedio, varias damas de esta ciudad, movidas por generosos impulsos y con nobles aspiraciones que les eran propias...

Obedecía esto a que para todo hay que servada siempre una oportunidad. Ofreciose ésta a mediados del año 1867. El gobernador civil de la provincia, don Perfecto Manuel de Olalde, indicó el proyecto que acariciaban distinguidas damas alicantinas de la fundación del Asilo de que nos ocupamos...

Es decir, que con lo que queda consignado, se ve claramente que, de no haber sido acogido con entusiasmo tan loable pensamiento por el virtuoso señor Abad, no se hubiera llevado a efecto con la prontitud debido la creación del establecimiento benéfico al que dedicamos estas líneas.

Es objeto de esta Asociación, proporcionar a los que tengan hijos de corta edad y por sus ocupaciones los imposibilitados durante el día, un albergue para los mismos. En los primeros años sólo eran atendidos los hijos de las operarias de la Fábrica de Tabacos, y más tarde se extendió este servicio a los hijos de los demás artesanos.

Este establecimiento facilita, además de la alimentación, la enseñanza elemental, y a las niñas las labores propias de su sexo, y bien puede ser tenido como la

primera Cántina Escolar que ha funcionado en Alicante.

Otro objeto de esta Asociación, fue, hasta hace pocos años, el de subvenir a los gastos de la lactancia de niños, cuyos padres no podían sufragarlos.

Todo esto se procuró, recurriendo a una suscripción mensual, a tómbolas, etcétera, etc., (exigiendo sólo a los padres de los niños, diez céntimos diarios).

Inauguróse el Asilo el día 5 de agosto de 1867, día de la Virgen del Remedio, Titular y Patrona del mismo, con una bonita función, música y misa, haciendo los honores de la mesa a los niños, las señoras fundadoras.

Establecióse, primero, en una casa, sita en la calle de San Vicente (barrio de San Antón) número 60, y fueron tantos los niños que al piadoso establecimiento acudían, desde los primeros meses de su creación, que bien pronto resultó pequeño el local para contenerlos, lo que, unido a sus malas condiciones higiénicas, hizo necesario el cambio de este género, pensándose seriamente en la construcción de uno de nueva planta, que reuniera las condiciones apetecibles al objeto a que se destinaba, pensamiento que tuvo rápida realización.

El día 20 de enero de 1878, a las doce de la tarde, el pueblo de Alicante presenciaba uno de esos espectáculos sublimes y majestuosos: se colocaba la primera piedra del nuevo edificio en terrenos cedidos para tan humanitario objeto, por la Excmo. Diputación Provincial.

El acto de colocar la primera piedra de este edificio que tanto bienes ha reportado y reporta a las clases necesitadas, fué presidido por el alcalde de la ciudad, don José Terencio Javaloyes y Miras por la presidenta de la Asociación de Nuestra Señora del Remedio, doña María Barrie y por el Canónigo de esta catedral, don José Barza y Bianchi, en representación del señor Abad de la misma.

Terminada la ceremonia, pronunciaron dos bellísimos discursos los señores don Blas de Loma y Corradi y don Bonifacio Carrasco y Campos.

Los planos de este edificio se deben al arquitecto don José Guardiola y Picó y las obras le fueron adjudicadas por su

basta a don Juan Lledó por la cantidad de 34.400 pesetas, terminándose a los cuatro meses de empalizadas, o sea en mayo siguiente.

FRANCISCO MONTE O FERREZ
Del libro inédito «La Beneficencia en Alicante».

Se acerca el turrón

Unas frases que retratan la situación política

¿Elecciones? Ello requiere por lo menos un año más de la actual vida política. Lo menos un año.

Pero la Prensa en sus comentarios parece que vislumbra un cambio próximo. Desde «El Debate» a «La Nación» incluyendo a «El Sol» y al «ABC» y a todos los periódicos, convienen en que lo actual va a ser transformado. ¿Cómo? ¿Cuándo? Los comentarios y augurios, nada aseguran pero es tal la seriedad y convicción de los comentaristas que ya nadie duda de ellos.

Y la actitud serena de la Prensa contrasta con la de determinados círculos de los antiguos políticos, a los que no hace mucho tiempo se les oía hablar de republicanismos cuando se trataba de la Dictadura y en cambio ahora ya no rozan siquiera esa tema.

Se cuentan tres frases: La primera, del marqués de Villabragima, hijo del conde de Romanones.

Estaba este en una casa con varios amigos y les dijo:

—Ya sabéis que mi padre sabe mucho de política y comprenderéis que para decir que no, no iba a consultar a nadie.

La otra, del conde de Bugalla, al que no hace mucho tiempo se le hablaba de la posibilidad de que para la transición política se hiciera un ministerio puente, presidido por el ministro de Fomento, señor conde de Guadalgorce, a lo que Bugalla contestó:

—Si Guadalgorce constituyese Gobierno, puede contar con los míos.

La otra frase es de Cambó.

Iba éste en su yate con dirección a Egipto comentándose con los amigos que iban con él las últimas noticias políticas de España.

Alguién le dijo:

—Don Francisco. Usted es el hombre de mañana.

—No está en lo cierto, contestó Cambó; yo soy el hombre de pasado mañana. No quiero que Cataluña se me enrede en los pies.

Militares en libertad

Barcelona (Tel.) — Ayer tarde fueron puestos en libertad el ex coronel don Segundo García, los excapitanes don Juan Pérez y don José Galán y el exteniente don Jesús Rubio que se hallaban presos en Montjuich, cumpliendo la condena que les fué impuesta por los sucesos de la noche de San Juan y cuya condena le ha sido conmutada por la pena de destierro.

DEPORTES

El próximo domingo el Alavés en Murcia

El Campeonato de Liga nos proporciona un estupendo partido en Murcia. Corresponde jugar el domingo Deportivo Alavés-Murcia en La Condomina y no son pocos los aficionados alicantinos que piensan trasladarse a la vecina ciudad.

El equipo vizcaíno se encuentra en gran forma, como demuestra el haberse clasificado campeón de una región en la que figuran Athletic de Bilbao y Arenas.

Por su parte el Murcia que figura en el primer lugar de la puntuación querrá asegurarse estos puntos y al mismo tiempo reivindicarse ante su público, de su desgraciado match con el Iberia.

Con todos estos alicantinos, cabe suponer que esta encuentro, ha de resultar emotivo e interesante.

Gente conocida

VIAJEROS
Procedente de Cádiz, y con objeto de pasar las próximas fiestas de Navidad con sus familiares los señores de Benavides, ha llegado a ésta don Mariano Aznar, coronel de carabineros de la sexta Sub-inspección.

—Se halla en Oñueta el señor marqués de Rafal;

—Llegó a ésta, el abogado fiscal don Ramón Chorro Liopis

—Ha salido para León el inspector de primera Enseñanza don Rafael Olmos Escobar.

—De Oñueta marcharon a Barcelona los borones de la Linda.

—A sus posesiones de San Vicente del Raspeig, marchó en unión de su hija doña Irene y de su encantadora nieta Finita Soto de Elización, nuestro querido amigo el director de «El Correo», don Fiorentino de Elización.

—Ha regresado de Madrid, el señor gobernador civil,

—Regresó de Valencia con objeto de pasar las Pascuas de Navidad, la distinguida y bella señorita Lolita Pérez Cervera, hija del presidente de la Asociación de la Prensa, don Manuel Pérez Mirete.

—Regresó de Madrid, el distinguido estudiante don Alvaro Guardiola Costa.

—Se halla en esta capital procedente de Barcelona el agente de Vigilancia, don Rafael Sanmáuro Pascual.

—Se encuentra en ésta, en uso de licencia el teniente de infantería don Antonio Bernabeu Guillén.

—Regresó de Barcelona, el concejal del Excmo. Ayuntamiento don Alfredo Martínez Valero acompañado de su bella hija.

—De Madrid, ha regresado el joven abogado don Jerónimo Gomariz.

—Regresó de Madrid el estudiante don Francisco L. de Medrano.

DE UNAS OPOSICIONES

En las oposiciones que terminaron ayer en Madrid, en la Dirección general de Sanidad del Reino, para cubrir cuatro plazas de médicos numerarios y cuatro de supernumerarios para el equipo ambulante de la enfermedad del «acomodado» recientemente después de brillante examen ha alcanzado una de ellas, nuestro paisano el doctor don Enrique Bardisa Bardis.

El homenaje a Jiménez Asúa

Madrid (Tel.) — En el restorán La Florida se celebró ayer un té en honor de Jiménez Asúa, por el éxito de su viaje a América.

Asistieron 300 comensales. Lo ofreció Luis de Tapia. Después habló Valle Inclán.

Al final, Jiménez Asúa dió las gracias.

Sangriento suceso en el Palacio de Justicia

París (Radio) — En los pasillos del Palacio de Justicia, a la salida de un proceso, el señor Lardey, director de «Le Libre Parole Republicaine», disparó ayer su revólver contra un industrial, que resultó ileso.

Lardey intentó luego suicidarse, produciéndose heridas de carácter grave.

Ideal Cinema

Avenida Zorrilla

HOY

La chica de la suerte

Todos los días concierto por la Orquesta REPO

Vida ju

En la Audiencia

Esta mañana se ha celebrado en la Audiencia, la vista de una causa procedente del Juzgado del Norte de esta ciudad, contra Vicente Devesa Sanjuan, que el 14 de diciembre de 1928 recibió de Elías Domenech 145 pesetas para consignarlas en el Juzgado a responder de una reclamación que contra Domenech se dirigía por el importe de unos daños causados en una mesa de billar propiedad de don Antonio Carbonel; y el Devesa en vez de consignarlas a pesar de haber mado un recibo de su entrega, se apropió en su provecho, negando después a presencia judicial haberlas recibido.

El fiscal señor Gordo acusaba al Devesa como autor de un delito de esta clase por la circunstancia atenuante de haber sido resuelta la suma de fructos del auto de procesamiento, inerte. Le fuere impuesta la pena de dos meses de prisión y multa de 145 pesetas.

El defensor señor Ferré acusó al Devesa como autor de un delito de esta clase por la circunstancia atenuante de haber sido resuelta la suma de fructos del auto de procesamiento, inerte. Le fuere impuesta la pena de dos meses de prisión y multa de 145 pesetas.

Por enfermedad del procesado, suspendida esta mañana la vista de causa procedente del Juzgado de Moratzen, por lesiones.

Para mañana se ha hecho el señalamiento de las causas siguientes:

—De una procedente del Juzgado de Orihuela, por lesiones, contra Manuél Seva.

—De otra procedente del Juzgado de Elche, por desobediencia, contra Juan Nicolás Campoy.

—De otra procedente del Juzgado de Orihuela, por lesiones, contra Manuél Seva.

«La Deidad del S...

poema lírico-escénico de Figueras Pacheco se ha puesto a la venta en Librería Marimón. Precio: DOS pesetas.

De boxeo

Nueva York (Radio) — Anoche se celebró un combate de boxeo entre Kid Chocolate Herman Silverberg. Chocolate venció a su contrario por ko. en el primer asalto.

Nueva York (Radio) — El promotor de boxeo Diamond se ha entrevistado con Paulino Uzcudum para tratar de firmar tres combates en Nueva Orleas entre los que se enfrentaría con los púgiles Dempsey, Renaut y Salomón.

En el caso de que resultara victorioso en los tres encuentros, Uzcudum se enfrentaría probablemente con Stribling.

Central Cinema

HOY

Tarde y noche, «Orquesta Agudo» música clásica

Cuidado peatones

Sección permanente desde las 6 tarde

Débiles

tomad el supeditado

Mixi Callol

que da Vida y Juventud

rápido científico agradable

illo tēmpore

se alimentaba el fuego del hogar con ramaje de árboles, que chisporroteaba al arder, cuyos humos hacían ver lágrimas a las... vestales.

Posteriormente vino el cok a substituir al fuego vegetal, produciendo un calor y un olor demasiado... pronunciados.

Ahora reina como soberano absoluto en las cocinas de las grandes poblaciones, EL GAS, que es el supremo elemento de calefacción.

gacefillas

Para los pobres

Con motivo de la conmemoración del fallecimiento de Ibad Penalva van a distribuirse a siguientes limosnas entre los pobres:

El Centro provincial de la P. ha acordado distribuir limosnas de pan y arroz.

El Casino repartirá vales para una comida extraordinaria en la Cocina Económica.

La Cámara de Comercio también ha expresado que repartirá limosnas.

Asimismo han ofrecido limosnas en especie, el Circulo Unión Mercantil y la Diputación provincial que repartirá una comida el día 14 a las doce, en su Palacio.

Para tallelar

Santos para mañana

Santos Lucía vg., Eustracio, Auxencio, Eugenio, Mardario, Orestes, Antóco, mrs, Audberto, eb; Otilia virgen

Plato del día

Tortilla al ron.—Al partir los huevos se dejan aparte las claras se baten las yemas con un poco de azúcar muy fina, impalpable y corteza de limón o naranja rallada, (también puede sazonarse con vainilla) y las claras solas hasta que tengan punto de nieve; únense láego y se hace la tortilla.

Espolvoreese con azúcar fina, colócanse formando castillos sobre la tortilla unos terrones de azúcar y se bañan con ron fuerte.

Se le prende fuego y el azúcar derretido baña la superficie y las dora.

Farmacías de turno

La de don Recaredo Pérez, calle de Alfonso el Sabio y la de don Juan Serrano, calle de Altamira.

Para los radioescuchas

De Real orden se dispone que a partir del primero de enero de 1930, la cuota anual por licencia de uso de aparatos de radio receptor particular, se perciba en metálico e ingrese en la Caja de la Junta técnica e inspectora Radiocomunicación y que dichas cuotas sigan siendo de cinco pesetas por aparato en domicilio particular y de 50 pesetas en lugar público.

Receta

Las manchas de te desaparecen, por muy rebeldes que sean, aplicándoles una mezcla, a partes iguales de yema de huevo y glicerina.

Pensamiento

Mostrarse celoso es el colmo del egoísmo. Los celos son como la bancarrota del amor propio y la irritación de una falsa vanidad.—BALZAC

SE VENDEN terrenos para edificar. Situados parte arriba campamento Rabasa, lindando f. Laporta. Razón: Teniente Llorca, 11.—Alicante.

PECTOMARSAN. Cura la tos, catarros, bronquitis, asma. De venta en el Centro Farmacéutico y en la Farmacia de don Salvador Campderá.

SE VENDE finca, monte y tierra labor. Extensión 82 hectáreas.—Darán razón: Guerrero; Mayor, 4, San Vicente.

Se alquila casa de campo situada en Campomor, (calle del general Pintos).—Razón en nuestra redacción.

OMNIBUS; ocho plazas, excelentes condiciones, véndese a toda prueba. Dirigirse Hotel Pastor.

SE CEDEN sala, gabinete y alcoba con balcones a la calle, con derecho a cocina. Razón: Plaza Isabel II 20, tienda de libros.

VENDO por ausencias, sofá Isbellino cuadros al óleo, objeto de arte y muebles semi-nuevos. Informes: Teniente Llorca, 44. De 12 a 3 p. m.

SE VENDE magnífica casa en Aguas de Busot, de tres pisos, con o sin huerto.—Razón: Estanco Aguirre. Precio baratasísimo.

Vendo rifle americano, primer plano, arma de guerra, gran sin luna, lavabo portátil, coliflorero, etc.—Razón: Administración este Diario.

ALQUILO, principal con mirador nueve habitaciones, recibidor y cocinas, en treinta duros. Calle del Socorro (casa nueva).

En su bodega no debe faltar

Anís Altamirano

El Rey de los anísados

Dr. Garzarán

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos. Tratamientos modernos de dichas enfermedades. Consulta de 11 a 1. BAILÉN, 20.—ALICANTE

MUEBLES

CASA BERNAD. Madera Núñez, 18 - ALICANTE. Fábrica en AGOST (ALICANTE)

MUEBLES DE TODAS CLASES

SECCION ESPECIAL. DESPACHOS, GABINETES, COMEDORES, DORMITORIOS. Tapicería Gran Confort

OLEAS de madera para transmisiones de fuerza. CARPINTERIA MECÁNICA

JAVIER LLORET MAS

Se facilitan bocetos y presupuestos a quien lo solicite.

Oficinas y Talleres: Berenguer de Marquina, 6 (antes travesía de Belando)

NO AGUARDE MAS y adquiera cuanto antes UN CINE PATHE-BABY



el más perfecto y sin peligro para familias. Hará la felicidad de sus hijos, instruyéndolos deleitando, y será para Vd. y demás familiares un placer, si acompaña el cine PATHE-BABY de una

MOTOCAMARA PATHE-BABY. En un minuto aprenderá a hacer películas perfectas.

Demostraciones y venta en ALICANTE: Vicente Coloma, Díaz Meru 2. Casa Sánchez, Mayor, 15. Federico Tormo, Plaza Constitución, 2.

Agentes generales: PATHE-BABY S. A. E. Rambla Cataluña, 8 BARCELONA

Casa Ayela

P. Abad Penalva (Frente a San Nicolás)

ALMACEN DE MUSICA

CON LOS OJOS CERRADOS se puede escoger lo que quiere la CASA AYELA



Pianos verticales desde 300 ptas. Acústico y desde 2.900 ptas. Pianos eléctricos para café desde 5.000 ptas. Representación exclusiva para la provincia de las indiscutiblemente mejores marcas de pianos STINWAY, BECHSTEIN, THE AEOLIAN pianolas, CHASSAIGUE FRES, etc.—Ventas a plazos y al contado.—Se alquilan pianos ordinarios y eléctricos.

BIRKA del Dr. ASUERO

Específico para curar las afecciones de nariz y garganta por inhalación.

Frasco: 6'20 ptas. (timbre incluido)

Depósito en Alicante:

Desiderio Reig

Droguería, calle Bailén, 10

FEMINA

Castaños 16, primero. Sala de belleza. Tocadores femeninos. Atendido por señoritas. Salones independientes. Precios moderados.

LEGITIMOS

Moka, Caracolillo y Puerto-Rico

de sabor exquisito y fragante aroma son los Cafés que prueba diariamente.

Hijo de Serafin Sánchez

antigua c. de Los Chorriceros fundada en 1866.—Teléfono 28 ALTAMIRA, 19 y Pórtico Ansaldo, 4.

Automovilistas!!!

E. OLAYA

Fábrica y reparación de radiadores para automóviles y aviación, de todas marcas, americanas y europeas. SISTEMAS PATENTADOS. Calle González Besada, núm. 6.-ALCOY

Representante en Alicante:

Julio Rojo de Salgado

Corrijos, 118

"LA CASA GRATUITA" Banco Español de Crédito

Caja de Ahorros 4 por 100 anual

SUCURSAL DE ALICANTE:

Paseo de los Mártires, 3

(Casa de Lamagnère)

Usted puede ser propietario de una o varias casas sin desembolsar un solo céntimo ¿COMO? Pues pidiendo en todos los establecimientos donde realice usted sus compras, los billetes de "LA CASA GRATUITA" DEL INSTITUTO PROPULSOR DE LA VIVIENDA, cuyos estatutos precisan las reglas para adjudicar a estas casas. El primer sorteo será convocado para el mes de enero entrante y su celebración será presidida por las autoridades asistiendo notario público.

El primer sorteo será convocado para el mes de enero entrante y su celebración será presidida por las autoridades asistiendo notario público.

Pida siempre en todos los establecimientos los Billetes de "LA CASA GRATUITA" y guárdelos por que entran en todos los sorteos.

Para más detalles, en las oficinas de la Dirección del Instituto Propulsor de la Vivienda, Pasaje de Américo número 2, segundo.

Las imposiciones devengan interés desde el día siguiente de su entrega hasta el mismo día de reintegro, y estos se verificarán en el acto de la percepción, sin imputación de cantidad. Antes imputación se facilitan pequeñas libranzas metálicas.

OPERACIONES DE BOLSA.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización. En el Banco más extendido en España.—Cuenta con 25 Sucursales.

En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elda, Elicha, Novelda, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Peço, Villena, Crevillente y Villajoyosa.

Atención ¡Agricultores!

Almendros de mayo de 2 y 3 años, injertados sobre pie amargo; altura de 1'60 metro en adelante; de 1'50 y 1'30, a precios convencionales. Diríjase a don Tomás Carriescos, Viverista Alguizar (Murcia)

¿E. Vd. fumador? Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

Pruebe el papel de fumar "La Karaba" es indiscutiblemente lo mejor.

CANAS. INVENTO MARAVILLOSO para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La capsa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones. De venta en todas partes.

VIDRIOS. Ahorrará usted mucho dinero comprando los VIDRIOS que necesita, en los grandes almacenes SUC. DE CANDELA Y DEVESA. Bailén núms. 23 y 25. También se colocan a domicilio.

Propague V. el "Diario". SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA DE LUBRICANTES. ACEITES Y GRASAS PARA LA INDUSTRIA, MARINA Y AVIACION.

"Spidoleine" Aceite especial para automóviles. Delegado para las provincias de Alicante, Murcia y Albacete: AGUSTIN MILLET, Meisnonave, 41—ALICANTE—Teléfono 614

CERVEZA MAHOU. Hijos de C. Mahou. MADRID. ES LA MEJOR. Depositario y agente provincial en Alicante: ASIN Plaza Isabel II, núm. 10

CURA-CALLOS "JAIL". Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba ya no usa ni recomienda jamás otro.—Pesetas 1'35 tubo.—En farmacias y droguerías.—Agente general: N. Salles, apartado 199, Barcelona.—Representante en Alicante: Ricardo Latorre, Mayor, 12, Teléfono 378.

Propague usted el "Diario"

CINE

El cine sonoro y la industria nacional

Como creemos podría producirse en España, el milagro de la rehabilitación

Ya ha entrado el cine mudo, en el período agónico, que limita la última etapa de su reinado; ha sido demasiado listo el rival, que con armas poderosas, parece decidido a destruir a su propio progenitor, y si ello no bastara, su estucia ha alcanzado el límite de poderío, con el advenimiento de fuerzas que inconscientemente, le han elevado a la última grado de la victoria.

Y allí colocado, parece como que se le ha dicho: «Solo resta un pequeño salto, para lograr el trono, ¿qué esperas? La casi inapreciable escala de la popularidad, la guardamos para nosotros; tú, que marcos una etapa en los anales del cine, aprovecha de nuestra pobreza, y deslémbrenos con tu poderío y tu dueño y señor, de cuanto ambicionas.»

Y cual una profecía, así se ha cumplido.

Y hemos sido nosotros, quienes hemos prestado la primera ayuda al enemigo, que viene disfrazado de gratitud y grandeza.

No sabemos, que esta actitud, que nos revela a los ojos de los demás como insignificantes y accesorios, va a ser la causa de la muerte radical de nuestra cinematografía.

Ignorantes, con la ignorancia de funestas consecuencias, ha sido en nuestro suelo, donde ha triunfado y se pide con gran incremento, el cine sonoro.

Y nuevamente, el poderío y la astucia yanqui, hanse revelado, para pesar de los que ahora comenzamos a sentir las consecuencias.

Los demás, no saber, no quieren saber, el mal que han hecho, y siguen en su inconsciente actitud, que pone de manifiesto, el espíritu detestable de los hombres de ciertos sectores.

Y como cruel parados, ahora que el mal parece ser irremediable, la cinematografía nacional, toma leve incremento.

¿Qué se va a lograr ahora?

¿Qué va a ser, de todo el esfuerzo empleado de las energías gastadas, y del capital invertido?

Es verdad que la aplicación sonora, es un progreso en la industria cinematográfica, pero también es cierto que para España, representa una hecatombe.

JOSE VEGARA

Y sin embargo, hemos dado abrigo, al propio rival, agasajado y premiado, por su sabio adelanto, que inaugura una era.

Para todos, o casi todos, la cosa ya no tiene remedio; España está llamada a restringir, su voto en el campo cinematográfico, pues, que en los tiempos en que Alemania y Norteamérica, han dado al mundo el máximo de la técnica y agotado el argumento, la industria nacional, aún no ha conseguido producir lo que el resto de los productores, llaman una comedia cosmopolita, para llenar el programa.

¿No hay artistas, dinero, libros...? Mentira, todo mentira, en España lo que no hay, es el espíritu industrial, que da fama y fortuna a otras naciones.

Ahora bien; una acción de alta honradez patriótica, me ha hecho pensar, en las posibilidades de un reagrimiento glorioso para el cine nacional.

Cuba, termina de hacer pública su resolución, de no admitir películas extranjeras, que no sean en español.

¿Se adelantarán los americanos? ¿Abrirá España, los ojos al porvenir?

¿Sabrá aprovechar esta ocasión, [que se brinda sin grandes sacrificios y seguras probabilidades de éxito?

El eco de la última cinta española que hemos visto, solo nos recuerda un fofimo adelanto en cuanto a fotografía.

Lo demás... nada.

Ha llegado el momento de dar un paso gigante, que habría de reportar, fantástica fuente de ingresos, e insagotable caudal de industria.

Pero para que el triunfo sea definitivo precisa que todos los españoles de espíritu, colaboremos en esta obra.

¿Como?

Fórmese una sociedad anónima, mediante la emisión de lecciones populares al alcance de todos los aficionados, y de esta manera será forzado el patriotismo, ya que la espontaneidad no se ha manifestado aún.

Si esto no diera resultado, sería prueba irrefutable de que en España, ni hay sentido común, ni amor propio.

LOCALES

«Los cuatro diablos». He aquí la vida hipocrita y miserable del circo, vista en la intimidad de sus intérpretes. La doble personalidad de todos cuantos participan en este drama: sus penas y alegrías; el sabor del triunfo y el desengaño ante el fracaso, es el escenario donde se desenvuelve, una trama de amor, urdida en un carricoche de los tantos que forman el nomada convoy.

El duro aprendizaje de los niños en manos de un tirano, alcanza el máximo de verismo, después el hombre bueno; más tarde es ya un padre, para aquellos parias; después...

La otra parte de la obra, ya es la verdad, limpia de todo adorno, que se hace vulgar, en el transcurso, a pesar de que Murnau la ha dotado de toda suerte de detalles.

Y he aquí el suceso diario en el que no cambia más que la condición de sus autores.

Una mujer, desahogada, que no concibe el amor más que como único medio de disfrazar el placer de baja estofa; el sufrir de la verdadera enamorada y al fin, el galán que abre los ojos, y

deja para siempre a la mujer fatal.

No hay más en «Los cuatro diablos». En cuanto a técnica, bien dijo quien aseguró que Murnau era un genio.

La interpretación magistral, sin que decaiga por un momento el interés y la emoción que nos hicieron vivir, Janet Gaynor, Nancy Drexel, Mary Donn, Barry Norton y Charles Morton.

«Mr. Wu». Otra vez el marcesado asunto de la diferencia social y religiosa de Oriente y Occidente. Sin embargo esta vez el argumento ha aportado de original más, a la colección de películas que referento a este tema se han desarrollado.

La interpretación por parte de Lon Chaney y Renée Adorée, colosal.

«Hambre de amor». Lois Moran, Lawrence Gray. Otra comedia de las tantas, siempre divertida, y con lujo que la Fox, pasó hace unos días en el Central Cinema.

«La última cita». He aquí un abor más de la cinematografía española, en la que solo luce su naciente arte, la diminuta Luisita Gallardo, Eivira de Amay, no está mal del todo.



«Cuatro pares de gemelos en una película marean un récord» inusitado en el cine. Han sido coleccionados por Gus Edwards, que guía a las cuatro ediciones humanas por duplicado en una nueva producción. Como se ve, el grupo incluye una pareja de chinitas, lo cual constituye otra innovación en la película de Mr. Edwards.

Anedotario cinematográfico

Un equívoco que termina felizmente

Juan Angelo llegaba un día, ya de noche, en el expreso de París, a una población rural francesa y se encontró con que en la estación le esperaban los habitantes en masa, presididos por el alcalde y acompañados por la banda musical, integrada por diversos aficionados locales, que le vitoreaban entusiásticamente. Pasmóse el protagonista de «El Conde de Montecristo» y de «La virgen lica» de que su llegada fuese de antemano conocida y su popularidad allí tan grande. Pronto un estentóreo «¡Viva nuestro diputado!»

Ante todo, lógica

Cuando se incendió, hace un año, el coche de carreras de Karl Dönitz, acudieron los bomberos y encontraron al bueno de Karl regando su carruaje con un sifón.

«¡Quítense de ahí — le gritó un bombero furibundo — y no moleste! ¿No comprende que eso no le va a hacer al fuego ningún provecho?»

RIO REVUELTO.



“ EL ”

La «esclava» de Alice White

La esclava a que nos referimos es la que Alice lleva en su tobillo izquierdo, detalle ornamental que despertó la curiosidad, hasta ahora insatisfecha, de todo el reparto de la sentimental comedia Tiffany-Stahl.

«Maniques con alma», de Importaciones Cinematográficas. En esta producción representa Alice White una linda midinette parisiense.

Exhibe Alice en su perfectamente modelado tobillo una legada cadena de tan pequeños eslabones, que no permite ser apreciada a primera vista.

Ya hay, pues, un misterio más para los amigos de descifrar lo enigmático: ¿por qué lleva una esclava Alice White?

La dirección escénica de «La Melodía del amor»

Magníficos sets — en la mayoría de los casos reproducciones exactas de los históricos salones que más de una vez fueron honrados con la presencia de Napoleón III, con sus damas espléndidamente ataviadas — he aquí lo que D. W. Griffith nos presenta en «La melodía del amor». Belleza y ostentación en la producción, he aquí las características de Griffith, que de nuevo luce en esta espléndida producción.

Un maquillaje nuevo

Durante la filmación de «Virgenes modernas» pudo observarse que la gentil carita de Miss Dorothy Sebastián adquiriría inquietante color, lavanda que la hacía parecer desmejorada. Pero no crean, no estaba enferma ni siquiera padecía ninguna depresión moral. Era, simplemente, que se vio obligada a emplear un nuevo maquillaje que fuera bien con los nuevos equipos luminosos de lámparas incandescentes que se utilizaron en esta producción.

Las nuevas luces empleadas para aparecer demasiado lida a Miss Sebastián y múltiples experimentos acordó que emplease el refectorio de maquillaje color lavanda.

HOTEL PASTOR

Céntrico, cómodo, económico. — Servicio de autos, avisos en el mismo Hotel.

Méndez Núñez 19 Alicante

Representante

Para una importante Empresa Anunciadora, que tiene una exclusiva de anuncios en esta plaza, se necesita. El solicitante precisa tenga buenas relaciones comerciales. Dirigirse a Ramón Ortiz, Lauria 10. — Valencia.

EL DIARIO ES EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN DE LA ZONA

«¡Feliz año nuevo!» es un drama. Comedia de la Fox

«¡Feliz año nuevo!» la empresa de la Fox, en la que aparecen como principales intérpretes Mary Astor y Charles Morton, es un drama comedia de la vida del bajo mundo y de acuerdo con la opinión de los que lo han visto privadamente, revela sus estrellas bajo una nueva e interesante luz.

Mary Astor, con éxitos tales como sus recientes representaciones para la Fox, y Morton, con su magistral interpretación en «Los 4 Diablos», la gran película de F. W. Murnau, hacen una pareja adorable y no ha razón, por tanto, para que esta nueva cinta de la Fox no tenga todos los requisitos que hacen de una película un exquisito entretenimiento.

Celuloide español

«Esperanza»

Han sido terminados todos los intérpretes de la nueva producción española que, bajo el título de «Esperanza», dirige Ruiz-Mirón, rueda Vistarini e interpretan Elisa Ruiz Romero (Romerito), Aurora Ruiz de Castellón, Manuel San Germán, Antonio Barber y Kuindós.

En quince días de rodaje se ha filmado todo el movimiento principal de la película, y puede decirse que con tres días más de exteriores se dará fin al verdadero «tour de force» cinematográfico que sudone.

La rapidez no excluye en este caso la calidad, puesto que tenemos autorizadas referencias del interés y la belleza de la citada producción. Todos los intérpretes han cultivado esa difícil virtud que se llama «rimo cinematográfico», hasta el extremo de que la Romeito y San Germán, tan prodigiosos en las pantallas españolas, se han encontrado a sí mismos en esta vez transmutados al celuloide en verdadera personalidad de artistas.

Milagros tales pueden realizar directores como Ruiz Mirón y operadores como Vistarini, casi desconocidos hoy, y seguramente célebres mañana.

Tres nuevas films

Emilio Bautista, que dirigió la película ya terminada «El héroe de Cascorro», va a realizar una serie de tres películas tituladas sucesivamente «Mal es el viento», «La barricada» y «Bo. b. b.».

Otra empresa española

Se ha constituido una importante empresa cinematográfica para la edición de varias películas. Al frente de dicha producción, y como gerente, figura el prestigioso director Emilio Bautista, que acaba de filmar la película «El héroe de Cascorro».

Entre los artistas del elenco contratados en firme figuran los conocidos actores Antonio Mita, Francisco Miró, Jack Castello y Luis Llorens. Como ayudante de dirección actuará desde luego el celebrado actor Misé A. Mendí.

Propague usted el DIARIO

Artistas conocidos

VILMA BANKY

Una artista que no es americana, pero que goza allí y en todas partes de grandes simpatías, Vilma Banky, la gran actriz búlgara, que es protagonista de las grandes superproducciones de artistas asociados, el «Via de ella y de la antedicha casa».

En todas las películas en que actúa esta actriz, se ve esa estela de admiración y simpatía imborrable, junto con su belleza y facultades artísticas.

Al estallar la guerra mundial, la familia de Vilma se encontró en la mayor miseria, al perder su padre, llamado Iohán Konesko Banky (que era funcionario público) su empleo, y hallarse sin recursos en un país desquiciado por la revolución.

Vilma, al llegar a la adolescencia y desocosa de ayudar a su familia en la reconstitución del deshecho hogar, se hallaba ante el gran problema de la mujer que es flor de sol y no sabe hacer nada, no teniendo más armas para vencer al destino hostil que su juventud y belleza, lo que que le era encontrar un empleo decoroso y pensó en el teatro. An-

tes de que hubiera trabajado en él, un joven amigo de la familia, convertido en director cinematográfico, le propuso trabajar en el cine, y aceptó el empleo. Debutó en la película «La Galatea» teniendo por compañero a Ivan Petrovitch, con gran éxito. Después fue primera dama de Petrovitch, Max Linder y otros artistas alemanes y vieneses, llegando a ser una de las estrellas más preferidas de la casa UFA, de Berlín, donde prestaba sus servicios.

Contratada por Samuel Gollwyn debutó en América en la película «El Ángel de las Tinieblas». Rodolfo Valentino la eligió por primera dama para su película «El Águila Negra»; con él interpretó también su última película «El hijo del Caid», y desde entonces fue conquistando fama hasta quedar convertida en lo que es hoy, una de las mejores artistas de la pantalla.

Está casada con Rod la Rocque, y es uno de los matrimonios más felices junto con la pareja Mary-Douglas.

DOVE CAROL



Bebé Daniels y James Hall hacen las delicias del público en la comedia cinematográfica «Todo a medias».

