

EL LUCHADOR

DIARIO REPUBLICANO

Número suelto, 5 céntimos.

Año I

Alicante.

Toda Correspondencia:

Alfonso el Sabio, 14

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la población, un mes...
Fuera de la población, trimestre...
Número atrasado...

Pesetas...
4'00
0'25

Anuncios y Noticias
á precios convencionales

Núm. 43

Contraste

Un gran edificio circular que recuerda los círcos romanos. Una muchedumbre heterogénea, mezcla de gente culta y analfabeta, elegante y cursi, rica y pobre, que este último ha hecho, un sacrificio por agenciararse un lugarcito en el tendido soleado.

Se oye un dueto de clarines acompañado del severo redoble de los timbales. Gritos acompañados que dicen jolé! Un alarido unánime de horror, seguido de una ovación estruendosa. Es que un lidiador, por afán de enriquecerse, ha dado una soberbia estocada, y de puro desafío el peligro sale colgado de un pitón. El toro cae muerto; el torero es conducido á la enfermería, el público aplaude el valor del que mató exponiéndose á morir.

Otro edificio de blancas paredes, de aspecto de chalet. Un público distinguido, perteneciente á las más altas clases de la sociedad. Un hombre, por puro placer, apunta con una escopeta; una flexión del dedo índice, luego otra, y otra... Uno, dos, tres... indefensos pichones que caen muertos en el momento que salen de su canticero pensando gozosos que van á volar, que van á vivir...

Y el público perteneciente á una clase social elevada, aplaude.

LO DE LA DIPUTACION

Se impone la destitución

Vayan enterándose D. Higinio y sus defensores de los juicios que merece la gestión del primero. Dice *El periódico para todos*:

Hora es ya de que entren por las puertas de aquella casa, hombres energéticos que pongan coto á los abusos y tengan como base de sus actos la moralidad más estricta.

Nos parece que la estocada está en los mismos rubios. No quiere nuestro apreciable colega ofender á nadie, pero pide más moralidad.

Se enteran los señores diputados?

Sigamos copiando:
Tiene la Diputación á su cargo, establecimientos dedicados al amparo de los desheredados de la fortuna, y el abandono que en los servicios se ha observado hasta hoy, acusa una crueldad en extremo condenable.

El caso de tener que pagar las monjas del Hospital, de su peculio particular, los alimentos de los enfermos, no tiene precedentes. A no ser por la caridad de esas mujeres, no hubieran, ese día, comido los enfermos.

El olvido en que se tiene á las infelices recluidas en el manicomio de Elda, manifiesta la carencia total de sentimientos humanos.

También constituye baldón vergonzoso, la miserable vida que viven los asilados de las Casas de Beneficencia.

Y nada queremos decir de la repugnante miseria que invade el penal de Monóvar, como si los allí encarcelados por negligencia y gravedad se atendidos como personas.

Acabarán todo esto? Podremos en plazo no lejano, trocar en aplausos, nuestras censuras de hoy?

El tiempo dirá... aunque dudamos ver realizados nuestros buenos deseos.

Hay motivos para dudar, porque los nuevos diputados van ligados por idénticos compromisos políticos, y la admisible disciplina de que con frecuencia

nos habla cierto periódico, impedirá que unos diputados se pongan en pugna con otros de la comunidad.

Resumen de la situación: los asilados, los enfermos del Hospital, los dementes del Manicomio, los presos en el penal, abandonados. Los peones caminantes, los maestros, los abastecedores, las amas de cría y los empleados, sin cobrar. Ninguna obra pública realizada; todos los servicios abandonados; el más completo desorden en todo...

Martes II de Marzo de 1913

Este es ya intolerable. Si lo que se proponían los demócratas (?) era que el señor Formigos cayera desprestigiado y consiguiera la antipatía del pueblo, ya lo han logrado. Oblíquenle á dimitir; pero no se tolere por más tiempo el sufrimiento de los pobres acogidos á la beneficencia provincial.

Desprovistos de todo carácter político estamos dispuestos á ir al mitin, á la manifestación en que puedan tomar parte los hombres de todas las ideas que

pongan los sentimientos caritativos sobre todo apasionamiento de bandería.

No ha mucho, un compañero nuestro quiso entrar en la casa de beneficencia acompañado de un fotógrafo para ofrecer al pueblo pruebas gráficas del abandono que allí impera. Se le negó la entrada, como es natural.

Por humanidad no debe tolerarse por más tiempo残酷 tan refinada. Se impone la destitución y el castigo de los culpables.

la abogacía, y adulterado por el catolicismo, vuelve pronto la espalda á la naturaleza, sin atreverse á sacar de la constante renovación sus lógicas consecuencias.

También la humanidad da los mismos frutos al renovarse en sucesivas generaciones, á pesar de la religión y de los errores pedagógicos, y de las mentiras éticas, jurídicas, políticas, sociológicas. Como los árboles en la primavera dan flores, las humanidad las da también, é iguales, perdurablemente, en todas sus generaciones jóvenes. Se ama hoy como se amó siglos antes de Cristo. Se canta á la vida como siempre. Se sueña y se filosofa como en Alejandría y en Atenas. En lo materia se ha progresado se puede caminar en automóvil y aeroplano, se puede leer impreso, y á la luz eléctrica, á Horacio; pero pensamos y sentimos como los hombres anteriores al cristianismo, como los hombres que sobreviven á esa religión.

A ella une la moral el Sr. Maura, que hace un pinito al no asociarse al catolicismo romano. Concede á los protestantes permiso para ser morales. No se ha atrevido á negárselo.

Pero, ¿es que no hay moralidad en la China y en el Japón? ¿Es que no es un hombre de tal superioridad moral que puede ser llamado héroe, el defensor de Andrínópolis? ¿Es que no ha habido mohamedanos morales? Y entre los deschristianizados, ¿no ha habido hombres morales? No lo han sido, en España, Pi y Margall y Salmerón?

El Sr. Maura volvió la espalda á la naturaleza, y el pensamiento á la verdad para convencer, sofisticamente, á sus oyentes que el sustituir el Sinaí por la cátedra se acababa reemplazando la cátedra con el banquillo de los acusados. Fué una concesión necia, plagada de la Prensa católica parisense, que ahora cultiva esas moralejas de actualidad. Pero, Sr. Maura, ¿es que entre católicos no hay banquillo de acusados, por no haber delincuentes? ¿Es que la criminalidad en los pueblos eminentemente católicos es menos que en los pueblos deschristianizados, ó en los herejes, ó en los impíos? ¿Es que no tenemos Código Penal? ¿Es que los criminales de Cetina, peores mil veces que los apaches de París, no eran católicos? ¿Es que los monstruos que mataren en Almería á un niño para beberse su sangre, no estudiaron el catolicismo y la Historia Sagrada?

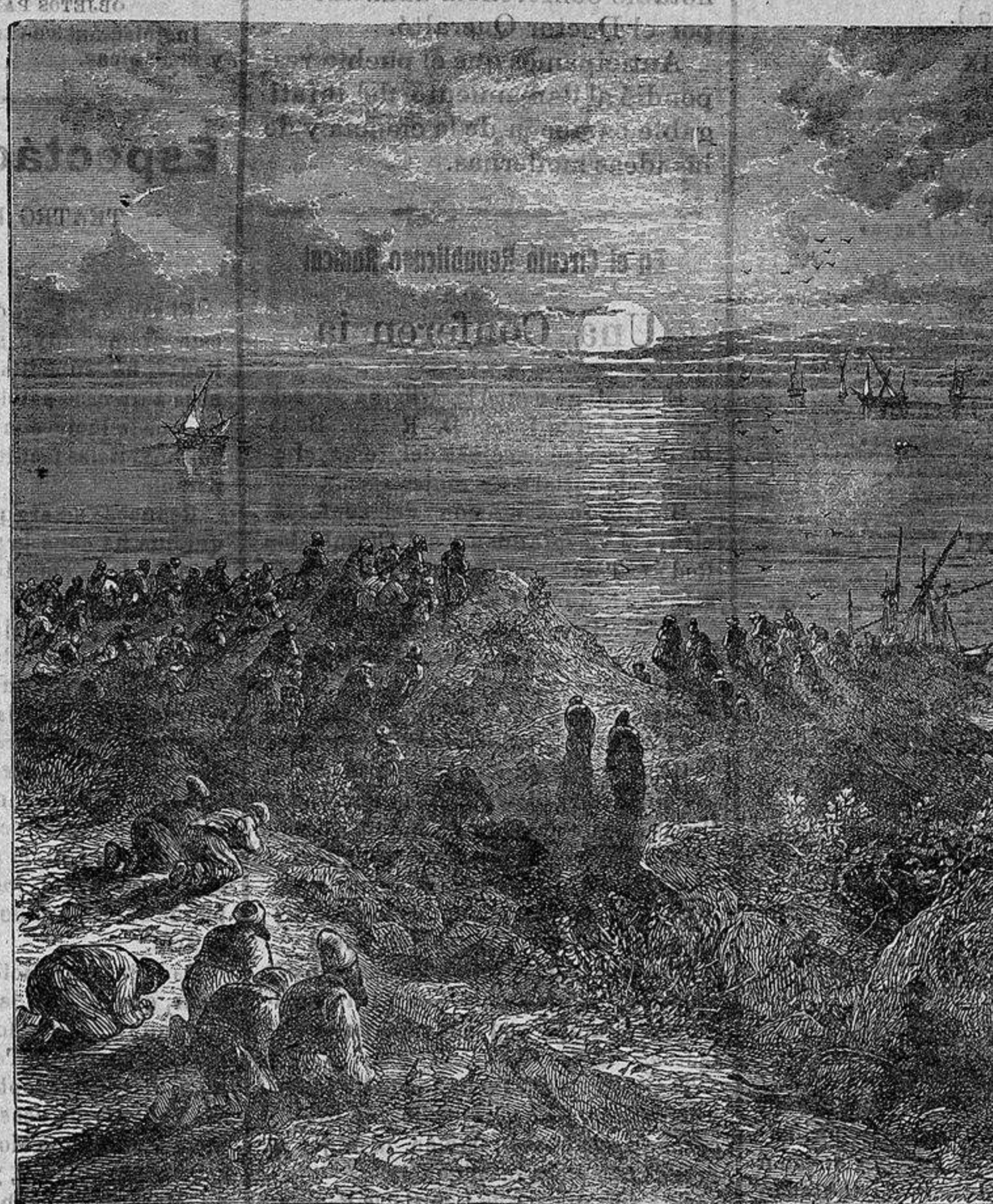
Y el mismo Maura, ¿no sabe los mandamientos de la ley de Dios? El quinto ordena, á él como á todo fiel cristiano, ¡no matar!, y, sin embargo, Maura mató á Ferrer, inocente, inocente, inocente del delito de jefe de la rebelión, y mató á Ramón Clemente García, inocente en todas las acepciones del vocablo.

Y si el catolicismo que Maura quiere sea obligatorio en la escuela española, no le ha servido para regir su conciencia, ¿le ha servido para gobernar su casa?

Si catolicismo gobernaron sus hogares Pi y Margall y Salmerón: sin catolicismo lo ha gobernado el patriarca Moret, ninguno de ellos se ha visto en el doloroso trance de meter hijos suyos en el reformatorio de Santa Rita. Los señores don Alejandro Pidal y don Antonio Maura, con todo su ceño ético, su exaltado catolicismo y su educación católica, no han sido tan felices: uno y otro han llevado hijos suyos á ese antro frailuno, Universidad de hipocresía, roña de nuestra pretendida civilización.

¿Y Carlos VII? También usaria á todo pasto el catolicismo, lo que no evitó la desunión de su reino.

Un ilustre escritor español escribió una novela para demostrar la tesis de que la educación sin Dios, sin Ripalda y Fleury, conducía fatalmente al suicidio



NUESTRO GRABADO

Curioso es que el sentimiento religioso, que debiera ser lo que en mayor grado contribuirá á dignificar el hombre, sea por lo general en muchos un procedimiento rutinario que hace poco simpatía la religión.

Del catolicismo conocemos sus frutos. El Estado español con su pereza, su rutina, su falta de ideales progresivos no es otra cosa que lo que la iglesia lo ha hecho.

Cuantos hay que niegan la existencia de Dios, y sin embargo creen á pies junt

itos en brasas apariciones de almas en pena, en ídolos milagrosos, etc.

Nuestros vecinos los moros también tienen sus costumbres en este ramo.

En Ramadán, especie de cuarentena, que suele celebrarse cuando hace más calor, dura todo un mes y de sol á sol, todo fiel musulman debe abstenerse de tomar ninguna clase de alimento ni beber.

Nuestro grabado representa el acto de adoración á la salida del sol.

Centenares de individuos, postrados ante el astro del día, rezan las oraciones reglamentarias tras de lo cual empieza el figuroso ayuno que dura todo el día, sea cual fuere el penoso trabajo á que se dediquen, pero al llegar la puesta de sol

y al dar el muñequín la señal de terminar el rezo, allá se lanzan los musulmanes, entregándose á toda clase de excesos en sí comer y beber.

No comprenden que, como decía San Pablo, «la religión no consiste en comida ni en bebida; sino justicia, paz y gozo por el Espíritu, porque el que en esto sirve á Cristo, agrada á Dios y es acepto á los hombres». Carta á los Romanos capítulo 14, versículo 17.

Según á qué clase de trabajos se dedican, el Ramadán resulta muy pesado y hace padecer mucho á los que lo practican.

¡Pobres gentes! que triste idea tienen de su Dios.

Jurisprudencia, donde se dan conferencias cuarentenarias para señoras solas. Una especie de misiones de buen tono.

El sermón de fray Maura tiene más importancia política que fisiológica, que ética. Despertó curiosidad el hecho de que rompiera el forzado silencio en que se ha encerrado. La soledad purifica, la soledad de profundidad al juicio. Poco tiene quién agradece á sus soledades el Sr. Maura.

Este señor es un artista malogrado por la abogacía. Como artista se detiene un instante á mirar los brotes de los árboles, las yemas que anuncian la primavera. Pero el artista, malogrado por

El sermón de

Fray Antonio

El ABC nos ofrece ayer, en su portada, un argumento gráfico impresionante. Allí está lenguido, espiritual, melancólico, D. Antonio Maura, el que todavía pretende ser jefe de un partido constitucional. Su actitud de tenor, más que de cómico, parece estudiada. Hay, lo parece, artificio, pose. Tiene Maura á su derecha á un fraile cetrino, magro, barbado, de torva mirada, de fiero continente. A la izquierda está don Alejandro Pidal y el obispo de Madrid Alcalá. De los cuatro soportes del altar, el más

eclesiástico, el obispo, parece, por su aspecto, el menos clerical. El fraile, y no él, está á la diestra del Dios padre, del pietismo á la moda, de la devoción política, del jesuitismo desmorallizador y denigrante.

La fotografía de ABC vale, en el fondo, no en lo artístico, por un capricho de Goya. Lo explica todo. Justifica desprecios y desdorres universales. Responde victoriamente á las censuras que dirige al rey y á todos los españoles, no mauristas, el señor Canals, en *Le Correspondent*, en París.

El señor Maura está retratado en la mesa presidencial de la Academia de

dio. Y, en efecto, á los librepensadores españoles, á los heterodoxos que dacia D. Marcelino, á los Linares á los Calderón, á los Giner, á los Barnés á los Tapia, á los Ríez de Quevedo á los Salmerón, á los Pi y Margall, á los Morayna no se les ha subido ningún hijo. El novelista, autor del libro, no tuvo igual fortuna. Uno de sus hijos se le suicidó.

Grima nos da ver al jefe del partido liberal-conservador acabar por donde empezó Pidal en la Unión Católica: con discursos floros, pronunciados en solemnidades cursis.

Tiene el acto importancia política, prueba, por sí mismo, la decadencia, el retroceso y el clericalismo del partido conservador, que hace días lo echábamos en cara. En vano *La Epoca* procuró replicarnos. El sermón de Maura, como la actuación del vicario presidente de la Juventud conservadora de Madrid en la campaña contra la reforma más simple, más sencilla y modesta que pueda realizar un Gobierno, demuestran el clericalismo de los conservadores.

El discurso de Maura contradice lo que muchas veces ha dicho él y han asegurado los periódicos y personajes conservadores: que ellos, que su partido, no se oponen á que los liberales realicen su programa. ¿No se oponen y estorban hoy que se declare libre la enseñanza del catolicismo, como estorbaron ayer, amenazando con la guerra civil, que se discutiera el proyecto de ley de Asociaciones de Dávila, y cuál estorbaba antes el logro del programa de Moret (la libertad de cultos), amenazando entonces Maura con retirarse de la vida pública?

Son los mauristas un anacronismo, un estorbo, y no habla su pontífice una vez que no justifique la odiosidad de la opinión y el voto que ha puesto á su vuelta al Poder.

(De *El País*)

Un quason

Por correo interior recibo un montón de papeles, y con ellos una cartita que dice así:

«Como es usted muy devoto, le recomiendo lea usted estas cuartillas.—Un carlista.»

Busco las cuartillas, y no las encuentro; pero si lo siguiente: Un lirrito de Santa Zita, un suplemento de *El Legionario* y un programa de la velada que han de celebrar el día 9 los descendientes de Cucala. Pasemos á examinar el equipaje.

Comencemos por los versos.

«Los divinos mandamientos todos debemos guardar, y sin cumplir lo que ordenan nadie se puede salvar. A esto en buen castellano, creo que llaman ripiar.»

«Amor á Dios sobre todo y rendirle adoración, en El creer y esperar, y huir de superstición.»

Y de los que á vuestro bolsillo quieren dar un atracón.

II

«De Dios el nombre adorable y con respeto pronunciar, cumplir votos y promesas y nunca en vano jurar. Si lo contrario os conviene, no debéis titubear.»

III

«Y manda Dios á su sirvo ciertos días consagrarse, por lo que en Domingo y fiestas no se debe trabajar. Si el amo os manda barrer, la envíais á... pasear.»

IV

«El hijo debe á su padre respeto, amor, sujeción, y el padre pan á sus hijos, ejemplo y educación. A esto que le ponga música el compositor Bretón.»

V

«A nadie jamás debemos

en su cuerpo maltratar. Ay! matan almas agudas los que las hacen pecar. Y los que en la inquisición las ordenaban quemar.»

VI

«Toda cosa deshonesta es necesario evitar; y cuando en esto has pecado pronto vete á confesar. Y en las nuevas ocasiones procura aprovechar.»

VII

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas á su dueño has de volver. Si esto hicieran mis beatos, quedaban en el carrer.»

VIII

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

IX

«En pensamientos impuros no te debes deleitar; porque á los ojos divinos nada se puede ocultar. Conque, «La Hoja de Parra», no la vuelvas á comprar.»

X

«Las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

XI

«Oh gloriosa Santa Zita! Dignate por nos rogar para que los Mandamientos todas sepamos guardar. Y soltemos las perritas que otros han de disfrutar.»

M. S.

(Se continuará)

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas á su dueño has de volver. Si esto hicieran mis beatos, quedaban en el carrer.»

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

«En pensamientos impuros no te debes deleitar; porque á los ojos divinos nada se puede ocultar. Conque, «La Hoja de Parra», no la vuelvas á comprar.»

«Las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Oh gloriosa Santa Zita! Dignate por nos rogar para que los Mandamientos todas sepamos guardar. Y soltemos las perritas que otros han de disfrutar.»

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

«En pensamientos impuros no te debes deleitar; porque á los ojos divinos nada se puede ocultar. Conque, «La Hoja de Parra», no la vuelvas á comprar.»

«Las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

«En pensamientos impuros no te debes deleitar; porque á los ojos divinos nada se puede ocultar. Conque, «La Hoja de Parra», no la vuelvas á comprar.»

«Las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

«En pensamientos impuros no te debes deleitar; porque á los ojos divinos nada se puede ocultar. Conque, «La Hoja de Parra», no la vuelvas á comprar.»

«Las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

«En pensamientos impuros no te debes deleitar; porque á los ojos divinos nada se puede ocultar. Conque, «La Hoja de Parra», no la vuelvas á comprar.»

«Las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

«En pensamientos impuros no te debes deleitar; porque á los ojos divinos nada se puede ocultar. Conque, «La Hoja de Parra», no la vuelvas á comprar.»

«Las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni quites cosas agudas ni la cursa ejercer, las cosas que no son tuyas no las debes codiciar; busca los bienes del cielo que jamás se han de acabar. Y si te mueres de hambre, que te lleven á enterrar.»

«Ni calumnes, ni murmullos, ni injurias á los demás, y aborreces la mentira diciendo siempre verdad.»

Orfeón Alicante

Magnífica por demás, resultó la velada que anteanoche y en honor del ilustre literato D. Pedro de Répide, organizó el simpático Oliver, director del cuadro artístico de dicha sociedad.

El estreno de «La casa de todos», constituyó un gran triunfo para su ilustrado autor, el cual fue aclamado por el selecto público que por completo, llenaba el local de esta simpática Sociedad.

Tanto en esta obra, como en las demás que constituyen el programa, cumplieron como buenos, todos sus intérpretes.

FEBO

Conferencia del Doctor Queraltó

Por consecuencia del retraso sufrido en nuestro periódico, no publicamos hoy la reseña de la notable conferencia dada anoche por el Doctor Queraltó.

Anticipamos que el pueblo respondió al llamamiento del infatigable campeón de la ciencia y de las ideas modernas.

En el Círculo Republicano Radical

Una Conferencia

El domingo ocupó la tribuna de este centro el culto joven D. Ramón Bonafonte, disertando acerca del tema «Importancia social de la mujer.»

Hizo la presentación del conferenciante el vicepresidente del Círculo don Rodofo Tomás, quien en breves frases saludó á la numerosa concurrencia.

El Sr. Bonafonte, con excesiva modestia comienza su discurso, elogiando á los señores que en conferencias anteriores superaron cautivar la atención del auditorio.

Habla con gran conocimiento del tema que desarrolla y enaltece con frases llenas de convicción á la mujer.

Cita como en los tiempos visigodos y bárbaros, los guerreros estaban llamados á defender á las mujeres por sus virtudes y admirables por su delicadeza.

Compara épocas prehistóricas con las actuales, manifestando que en la antigüedad la mujer ocupaba numerosas cátedras.

También recuerda el reinado de Isabel y Fernando, llamados los Reyes católicos, en cuya época también la mujer se mostró con clara inteligencia.

Cita á Francisco de Lebrilla, la Padilla, y otros como glorias de la catedra.

Lee párrafos de D. Severo Catalina y de Mr. Metha, que el público escucha con gran atención.

Pide que la mujer por la influencia que ejerce en la sociedad, debe estudiar higiene, pedagogía y derecho, para ser una perfecta compañera del hombre.

Dá lectura á un trozo de Balmes acerca del talento.

La conferencia terminó entre grandes aplausos prodigados al conferenciante por su concienzudo estudio acerca del tema desarrollado.

**

Visita del Dr. Queraltó

A los pocos momentos de terminar su conferencia el Sr. Bonafonte, se presenta en el Círculo Radical, el ilustre Doctor Queraltó, acompañado del Director del «Diario de Alicante», D. Emilio Costa y de una comisión de admiradores del sabio doctor.

La presencia del Doctor en el Círculo fué acogida con grandes aplausos y vivas al honrado Doctor, que éste contestó con vivas á Alicante.

Visitó las dependencias del centro y departió breves momentos con los socios del Círculo, Juventud y Ateneo Sindicalista que se encontraban en el local.

Al marcharse el Sr. Queraltó, fué de nuevo ovacionado y vitoreado hasta que salió del local.

Esplá, Muñoz y Vidal

— INGENIEROS —

Calles de la Victoria 5 y San Fernando 26

Grandes almacenes de máquinas, motores, contadores, ventiladores, estufas, aparatos, materiales y conductores eléctricos de todas clases.

Enormes existencias de lámparas de arco volátil e incandescente de filamento metálico, tántalo y carbón de las mejores marcas a precios sin competencia.

TELEGRÁFIA, TELEFONÍA Y TIMBRERÍA

Pilas y acumuladores.—Aparatos electro medicinales y para demostraciones científicas en Institutos y Escuelas.—

Para rayos de edificios líneas y estaciones, amiantos, empaquetaduras, aceites y grasas para maquinaria.—Hilos y cuerdas metálicas y efectos navales.

STOCK MICHELIN

de cámaras y cubiertas para automóviles
Gruas para efectos para automóviles y automovilistas.

GRAMÓFONOS

Perfumería eléctrica.

Gran surtido en cristalería, arañas, brazos, péndulos, portátiles y objetos de fantasía para alumbrado.

OBJETOS PARA REGALOS

Instalaciones de todas clases eléctricas y mecánicas.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

El Obscuro Dominio

El sábado estrenó con buen éxito este drama, cuyo autor, Archite Vallente ha supeditado el asunto de la obra á un caso patológico, en el Zaccioni, puede lucir con todo su explendor sus enviables facultades de actor insuperable.

Redúcese su argumento, á un hombre que ha conseguido su existencia al estudio de la ciencia frenopática. El sabio doctor Enrique de Almeida (que así se llama el personaje) es director facultativo de una casa de salud, el cual nació en la obra humanitaria de devolver la razón á sus semejantes, no ha tenido tiempo para enterarse (cosa extraña) de que hay en nuestra vida otros sentimientos poderosos, como el amor, del que no tiene noción exacta, y al primer choque con la pasión y vehemencia de una pobre loca, —Elena Arnal— pierde el oscuro dominio de su inteligencia.

De la interpretación solamente he de decir, que es una de las obras en que Morano arrasta y domina al auditorio. En ella, Enrique Tedeschí y «Parmeno», al hacer la adaptación buscaron como Vallente, la ocasión para que el eminente actor Paco Morano luciera sus excelentes facultades, y lo han conseguido. Morano ha hecho un estudio minucioso y detenido del estado fisiológico del protagonista, el que encarna de modo un magistral; siguiendo todos los procesos de la enfermedad que acaba con la locura. Es, pues, éste, un personaje de los que originan al actor más inteligente análisis y mayor variedad de matices y recursos de expresión.

La locura del «Obscuro Dominio» podrá ser ó no real, pero es la locura artística, la que infunde al público el escalofrío trágico que al final rompe en aplausos.

Los demás artistas que tomaron parte en la interpret

De doce a una, medicina general.—
Sr. García Torremocha.
De dos a tres, tuberculoterapia.—
Sr. Montesinos.
De tres a cuatro, cirugía.—Señor García.
De cuatro a cinco, medicina general.—
Sr. Sánchez Santana.
De cinco a seis, de los niños.—Señor Sánchez Carpintero.
Practicantes: Sres. Mayor y Orenes.

Durante las últimas veinticuatro horas se han practicado en dicho dispensario, 6 curaciones.

Información militar

Ayer comenzaron la instrucción los nuevos reclutas.

Tribunales

Señalamientos para mañana

Sección segunda.—Causa procedente del Juzgado de Elche, contra José Treviño Maciá é hijo, por el delito de homicidio.

Abogados: Sres. Mirata y Gades.

Procuradores: Sres. García Pastor y Alamo.

Importante

Por avería sufrida al ajustar una plana, ayer no se publicó EL LUCHADOR.

Confiamos en que nuestros favorecedores nos dispensarán la falta, por cuya consideración les quedaremos nuevamente agraciados.

PASTOR, Odontólogo

Clinica especial

de enfermedades de la boca y dientes.
Se construyen aparatos protésicos en oro y cauchou.

Altamira 6, pral. (antes Princesa).

Próximamente aparecerá Carlos, la invitación y los convencionalismos. Novela de Rafael Alemany Vidal.

Varó y Llofriu

Almacén de cementos y cales del país y extranjero, a precios reducidos.

Canalejas, número 13

NOTICIAS

Antesayer celebraron los jaimistas la fiesta de sus mártires.

Los saqueadores de encaña y los asesinos de Burjasot, Béchí, Irim, Olot... aún tienen glorificadores.

Caridad

La implora una pobre viuda, con un niño de corta edad, que habita en la calle de la Concepción número 46.

SEÑORAS:

Para adquirir un peinado de moda visita la casa de

Francisco Batista
calle San Pascual, núm. 2.

Allí encontrarás un buen surtido de variadísimos adornos y postizos para peinados de todas clases.

Para conmemorar el XIV aniversario de la creación de la guardia municipal montada, los individuos pertenecientes a ella celebraron ante noche un banquete en el restaurante del Comercio.

Presidió el caballo José Cerdán, iniciador del acto de compasismo que se celebraba.

Antesayer marcharon a la ciudad de las palmas unos treinta jóvenes de la Juventud Republicana Reformista.

Mafiana daremos más detalles de dicha gira.

Brillantísimo en extremo, resultó el ensayo que verificó antesayer la masa coral «Orfeón Alicante», al que asistió un público selecto y escogido, que salió entusiasmado del esquisito gusto con que fueron cantadas todas las obras ensayadas.

Vendo piano en buen uso.

Razón: Castaños, 79, 2.º derecha.

Durante las últimas veinticuatro horas han llegado por las diferentes líneas los viajeros siguientes:

Por la de Madrid, 526.
Por la de Murcia, 346.

Los juzgados de Alicante, Cartagena, La Roda y Novelda respectivamente, citan a Manuel Estruch, Manuel Pérez, Elvira Parras, una mujer conocida por la gitana, Victoriano Díaz y Ramón Botella.

Interior 4 por 100 contado.... 88.90

Interior 4 por 100 contado.... 88.90
Exterior 4 por 100..... 101.95
Amortizable 5 por 100..... 840.00
Banco de España..... 448.50
Arrendataria de Tabacos..... 290.50
Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80
Londres Id..... 7.127

Cambios

COTIZACION OFICIAL

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

Exterior 4 por 100 contado.... 88.90

Exterior 4 por 100..... 101.95

Amortizable 5 por 100..... 840.00

Banco de España..... 448.50

Arrendataria de Tabacos..... 290.50

Unión Explosiva.....

Paris cheque..... 7.80

Londres Id..... 7.127

La Mutual Franco-Española

Sociedad de Previsión y Caja de Ahorros popular

Autorizada y aprobada legalmente en 26 de Agosto de 1902

Funciona bajo la INSPECCION DIRECTA DEL ESTADO ESPAÑOL

Con arreglo a la Ley de 14 de Mayo de 1908

sobre Inspección de Seguros y Reglamento dictado para su ejecución

Agente Director en Alicante y su provincia: Pascual Ors Pérez

Exportación
de vinos finos
de España

León Dupuy

ALICANTE

Vinos Tintos, Clarettes, Blancos.— Mistelas, Tintas y Blancas, Moscatel y Rancios.— Vinagres

Fondillóns de los años 1830, 1840, 1860, 1870, 1900 etc., secos y dulces.— Fondillón «ABUELO» año 1811

José Blanquer Reus

CAFE RESTAURANT COMERCIO
ESPLANADA DE ESPAÑA Y CALLES DE BILBAO Y SAN FERNANDO

Teléfono núm. 86

Se sirve á la carta y por cubiertos desde 8 pesetas en adelante.

Antes Gran Café del Comercio.— ALICANTE

E. Botí Carbonell

Mayor, 13, 15 y 17
Muñoz, 1, Alicante

Ferretería, Quincalla, Perfumería y Depósito de Explosivos

González Hermanos

(Casa MAYLIN)

Camas de hierro y madera, muebles de todas clases.— Loza, lampistería y cristalería.— Objetos de fantasía para adorno.— Aparatos de electricidad.

Plaza del Progreso, 7.— ALICANTE

Escuela Modelo

PARA NIÑOS

Espaciosos locales propios, higiénicos y bien ventilados.— Grandes patios para el recreo de los alumnos; aparatos de gimnástica para su desarrollo.— Agua filtrada y abundante.— Ventiladores.

Lecciones de francés

Dibujo.— Solfeo.— Trabajos manuales.— Excursiones escolares.— Gimnasia sueca y de salón.

PRECIOS ECONOMICOS

DONA PERFEITA

rante breve rato. Rosario se había levantando.

— ¿Y?

Volvío a sentarse.

— Tiembles otra vez—dijo Pepe.— Rosario, tú estás mal; tu frente abrasa.

— Parece que me muero—murmuró la joven con desaliento.— Mo sé qué tengo.

— Cayó sin sentido en brazos de su primo. Agasajándola, notó que el rostro de la joven se cubría de helado sudor.

— Esta realmente enferma—dijo para sí.

— Esta salida es una verdadera calavera.

Levantó en sus brazos, tratando de reanimarla, pero ni el temblor de ella ni el desmayo cesaban, por lo cual resolvió sacarla de la capilla, a fin de que el aire fresco la reanimase. Así fué en efecto. Recobrado el sentido, manifestó Rosario mucha inquietud por hallarse a tal hora fuera de su habitación. El reloj de la catedral dió las cuatro.

— ¡Qué tardé!—exclamó la joven.— Sólo

tame primo. Me parece que puedo andar.

Verdaderamente estoy muy mal.

SÁNCHEZ. Fotógrafo

Mayor, 10.— ALICANTE

Las personas de buen gusto deben visitar esta casa

Grandes talleres de ampliación
A plazos y con descuento, al contado

MAQUINAS MOVIDAS A VAPOR

Almacén de coloniales, trigos, harinas
y legumbres

Sánchez Hermanos

Fábrica, Alberola, 7. (Benialfa)

— Almacén y despacho, Bailea, 23

ALICANTE

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas

Perfumería Inglesa, Francesa y Española

EL LOUVRE

Calderon, Galán y Comp.^a

Abanicos. Guantes. Sombrillas

Especialidad en fantasías.— Sombreros de señora.— Cintas.— Bordados y Funtillas