

# El Luchador

## DIARIO REPUBLICANO

Toda Correspondencia:

Calle Sagasta, núm. 26

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la población, un mes . . . . . Ptas. 1'25  
Fuera de la población, trimestre . . . . . 4'00  
Número atrasado . . . . . 0,20

Anuncios y Noticias  
á precios convencionales

Número suelto, 5 céntimos

Dos ediciones diarias

Año IV

Alicante, Sábado 4 de Noviembre de 1916

Núm. 1.112

### Presupuestos municipales

Varias veces se habrá lamentado el señor Pobil de que con los actuales presupuestos municipales, que tienen mucho de ficción, le haya sido difícil desenvolverse. Consuélese, en tal caso, con que dichos presupuestos son obra de sus amigos políticos, á la que el propio señor Pobil contribuirá con su voto. Nosotros los combatimos por considerarlos disparatados.

Y preguntamos, ¿se repetirá la hazaña y para 1917 se aprobarán los mismos ó parecidos presupuestos? ¿Se impondrá el buen sentido huyendo de ficciones? ¿Volveremos á ver cómo en media hora se aprueba el plan económico del Municipio?

Estas son las dudas que abrigamos y que nos alarman.

Si hay rectos propósitos, debiera solicitarse la opinión de las entidades mercantiles y obreras, y hacerlo esto con tiempo—que ya queda poco—para que pueda hacerse un estudio y proponer modificaciones que se crean convenientes.

De no hacerse así, de no popularizar estos asuntos que á todos interesan, tememos que á última hora se impongan á rajatabla, precipitadamente, unos presupuestos tan disparatados como los de este año; y los del pasado, y los del anterior, y los del otro... con los que es imposible levantar el crédito del Ayuntamiento, y menos pensar en que éste acometa aquellas grandes obras que requiere el progreso de la ciudad con las ventajas de un empréstito que inspire garantías á los que á él pudieran concurrir.

### Se necesitan

Ayudantes y Oficiales de ebanistería ó carpintería en la Fábrica de Muebles de D. Salvador Gosálbez.

### Quejas del vecindario

Hemos visto con satisfacción la construcción de la escalera á la subida de Sta. María.

Somos partidarios de toda reforma que se haga para embellecimiento de la capital (si esta reforma no se hace para facilitar el paso de persona determinada).

Pero al mismo tiempo hacemos observar al señor Pobil, que sien la subida de Sta. María que estaba en buen uso, se hace una reforma de esta importancia, la cual costará algunos miles de pesetas, se fije en la calle San Cayetano, la que desemboca frente á la estación de la Marina y se encuentra en tan lamentable estado, que está convertida en un verdadero barranco, exponiéndose los vecinos y los que tengan necesidad de cruzar por dicha calle, á dejarse los sesos estampados á cada paso, en una

de los rocas que abundan por allí.

Le advertimos, por si no conoce dicha calle, que pertenece también al distrito 6.º.

Tal vez esta advertencia sea nula, tal vez esté enterado su señoría, pues el acta de concejal que usted tiene, la debe á este distrito.

Ahora bien; en todo el barrio del Arrabal Roig á pesar de que el Sr. Rojas, usted y demás municipales liberales que de este distrito sacaron el acta, podían con facilidad hacer alguna reforma por ser los dueños del cotarro, no tenemos que agradecerles nada. Y nosotros preguntamos... ¿Podemos esperar algo de los que en vísperas de elecciones se deshacen en halagos y ofertas hasta poder alcanzar el acta?

Quisiéramos saberlo, pues caso contrario, nos prepararemos de unas cuantas escobas, y cuando llegue la hora de que esos señores vengán á mendigar nuestro voto, á escobazo limpio arrojarles de este pintoresco barrio como merezcan.

VARIOS VECINOS

Varios vecinos se quejan de que los sifones del alcantarillado sean limpiados algunas veces durante el día, á horas en que la operación molesta al vecindario.

Como creemos que los que por ello se quejan tienen razón, esperamos que se corrija esto.

### RAPIDA

Ahora resulta que Luis Medrano vive, que goza de buena salud y que al dedicarle artículos necrológicos hemos sufrido una disculpable coladura, ya que no fuimos inventores de la falsa noticia.

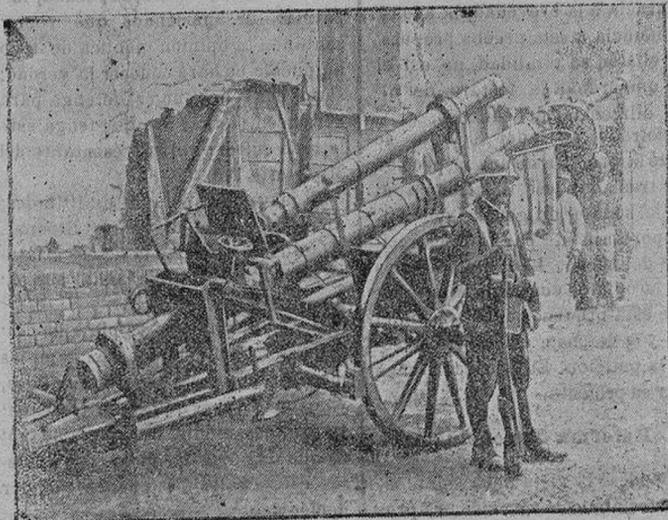
Después de todo Medrano podrá saber qué juicios se hacen de su vida con motivo de su muerte, y hasta se encontrará en el raro caso de escribir á los que han tenido con él rasgos cariñosos manifestados en esos artículos necrológicos: «Desde el «otro mundo»—puesto que se encuentra actualmente en América—agradezco con toda el alma los elogios que usted me ha dedicado con motivo de mi fallecimiento, aunque tengo que advertirle que he resuelto prolongar mi peregrinación en este valle de lágrimas.»

Y continuará Medrano deslumbrando con su elegancia y desesperando con sus equivocaciones en escena á su amigo y protector Díaz de Mendoza.

Después todo, se trata de una escena más que podría agregarse á la clásica comedia titulada «Muérete y verás».

Si algunos de los elogios le han molestado—los de Linares Rivas, por ejemplo—, no tendrá derecho á quejarse: la culpa la tiene él ¿Quién le mandaba morir?

Pero, en fin, celebramos que



Aparatos de observación y señales tomados á los alemanes en el Somme.

(«Foto-Información»)

aún viva, que goce de perfecta salud y que continúe representando farsas en un mundo que no las lleva todas al escenario.

### Arte y artistas

Teatro Principal

El anuncio del estreno del melodrama «El salto del torrente», había despertado interés, acudiendo bastante público á presenciarlo.

El asunto resultaría bonito para una película, pero no se adapta al teatro por lo que causa hasta pesadez.

Seguramente el adaptador á la escena de esta obra alemana, no conoce mucho de técnica teatral, aunque en verdad es muy difícil dada la complejidad de la obra, desarrollarla en la estrechez del escenario, teniendo que hacer por este motivo infinidad de cuadros, algunos instantáneos, para dar idea al público del desenvolvimiento del melodrama.

La obra es folletinesca, con sus correspondientes aventuras, que aunque á veces consiguió hilaridad al público, este salió desencantado, pues esperaba ver algo mejor, dado el anuncio que como acontecimiento grandioso se le había dado al melodrama en cuestión desde el debut de la compañía.

«La «mise en scene», bastan

te bien; ahora, que nos engañan como á chinos: nos referimos al salto de agua que no vimos por parte alguna.

Parte del público que acudió al teatro para ver este espectáculo, salió defraudado.

Sin duda alguna desde lo alto del torreón lo hubiéramos visto divinamente.

El tren en marcha, anunciado como otro espectáculo sorprendente, descarriló varias veces, resultando estas imprevisiones propias más bien de teatrillo pueblerino que de coliseo de la categoría del nuestro.

En resumen, podemos decir que la obra es defectuosa en cuanto á la técnica y que no satisfizo al público, viéndose su descontento en los pocos aplausos que prodigó.

En cuanto á la interpretación, seremos breves.

Jaime Borrás, á decir verdad no nos convenció anoche, pues dijo su papel de prisa y con voz baja, embarullándose á cada instante.

Hubiera dicho su papel con serenidad y airoso saliera de su paso.

Las señoritas Palma y Garrigo acertadas, especialmente la primera; discreta la señora Grajera y bien los Srs. Puigmoltó, Sierra y Casanovas.

El resto de la compañía hizo lo que buenamente pudo, sin esforzarse demasiado.

PARAISO

### LA CAUSA RUIDOSA DE LAS «MANANAS»

Final de la primera sesión

Comparece José Boronat, padre de la víctima del suceso. Refiere como al enterarse de la desaparición del niño, al regresar del trabajo, pensó si lo habrían robado los gitanos, practicando pesquisas que no le dieron resultado. Más tarde participó de las sospechas que abrigaban los guardias civiles sobre la culpabilidad de las Mananas. Toda la ciudad compartió estas sospechas y se formó un

movimiento de opinión en contra de los procesados.

Preguntado por el Presidente, dice que oyó decir que se había dado muerte á su hijo para sacarle la sangre y dársela al carnicero Miserias para que sanase de su dolencia.

Preguntóle el Presidente si alguien le ha instado para que se muestre parte en la causa, á lo que contesta que nadie.

El letrado acusador le pregunta si es cierto que se produjo en Alcoy for-

midable movimiento de opinión reclamando justicia en este asunto y si se reunieron las sociedades obreras con el mismo objeto. A ambas preguntas que declara la presidencia impertinentes contesta afirmativamente el testigo.

Con gran energía dice el señor Guardiola que, velando por su decoro profesional, después de la pregunta que ha hecho el presidente al testigo él tiene que hacerle estas preguntas y otras que estima pertinentes.

¿No es cierto que por mediación de mi amigo el señor Botella se me suplicó me encargase de la acusación á nombre de la familia de la víctima?

¿No es igualmente cierto que se hizo una colecta en la Casa del Pueblo para atender á los gastos del proceso?

La presidencia interrumpe al letrado y éste mantiene su derecho á hacer estas preguntas que todas son contestadas afirmativamente.

Por último; mantiene usted su decisión de seguir mostrándose parte en la causa y de que acuse yo á los que se sientan en el banquillo? Un rotundo sí es la contestación que recibe el Sr. Guardiola.

El Fiscal pregunta entonces al testigo si en conciencia cree culpables de la muerte de su hijo á los procesados recibiendo la misma contestación.

Concepción Martí.—La noche del repetido domingo 28 de Junio del pasado año, no se acostó por ser la primera noche que pasaba en el aposento en que recientemente había muerto su marido. Vió á media noche asomarse a Dolores la «sombrecera» y arrojar á la calle el contenido de una saba. Se pudo dar cuenta de que alguien estaba en casa de la referida Dolores, y á las tres menos cuarto vió salir a esta con un bulto en los brazos cuyas dimensiones y detalles no da, pues no lo vió bien por la poca luz.

Angel Bejarano.—Cabo de guardia civil que hizo algunas averiguaciones á raíz del suceso.

Sospécho de las Mananas, principalmente por el hallazgo de un serón y un saco manchado de sangre en casa de María Dolores, que esta dijo era sangre de conejo.

Dice que, en efecto, todo Alcoy tenía la convicción de que las Mananas habían matado el niño Boronat.

Vicente Lloret y Juan Conca, guardias civiles hacen parecidas manifestaciones que su superior.

José Chinchilla.—Manifiesta que habiendo tenido conocimiento de que una hija de Rita Bernabeu había hecho gravísimas acusaciones contra su madre y tía, á unas vecinas, marchó con dos testigos á comprobar la veracidad de esa noticia.

En su presencia la niña nada dijo pues se encerró en el más absoluto mutismo rompiéndole solamente para sollozar.

Teresa Molina, hija de la procesada Rita.—La acusación haciéndose cargo de la violenta situación en que se coloca á la niña, que tiene que acusar á la madre que está presente y que ha interrumpido en amargo llanto, reuñca á su declaración.

Carmen Gisber.—Refiere que la niña Teresa manifestole había visto la

niño Boronat encerrado en un armario en casa de su tía y que al preguntarle a esta quien estaba en el armario, respondió que un perrito. Al día siguiente no estaba allí el niño y su tía dijo que el perro había muerto, y para saber la causa de su muerte le abrió en canal de lo que procedían las manchas de sangre de unas ropas que fué a lavar más tarde.

Virginia Moltó.—Hace parecida declaración y se aplaza la vista hasta las tres y media de la tarde.

**Continúa la vista**

A las cuatro menos cuarto se reanuda la sesión desfilando varios testigos que no aportan dato alguno interesante.

María Sancho.—Preso en la misma cárcel que los procesados y en un calabozo pared por medio del que ocupaban las Mananas, oyó disputar á éstas sobre la diversa participación que habían tenido en el asesinato del niño.

Juan J. Menor Calatayud.—Vigilante de la prisión de Alcoy, confirma que la testigo anterior dijo ante él y otras personas, lo mismo que acaba de afirmar ahora.

Es renunciado el testigo Manuel Vallés Sonabre.

Carmen Alós.—Niña de corta edad que dice que jugando un día en unión de su amiguita María Peña con Teresa Molina, dijoles ésta que tenía la convicción de que su tía había jugado una mala partida al niño Boronat, al cual había visto ella encerrado en un armario y con las manos atadas, no viéndole al día siguiente.

Esta confesión de su compañera, la dijo á sus padres y luego la repitió en la Casa del Pueblo ante muchos señores.

María Peña, de once años.—Abunda en las manifestaciones de la anterior, siendo sometida á un larguísimo interrogatorio, contestando con gran precisión á lo que se le pregunta.

No comparece el testigo José Gilbert y es renunciado Salvador Pérez.

Miguel Jimeno Carbonell, hace una interesantísima declaración. Afirma que esta mañana, en el cuarto de testigos y ante Carmen Gisbert y el guardia Lloret, la niña Teresa Molina, ha repetido la declaración que ya hizo otra vez acusando á su tía.

El Sr. Guardiola solicita del tribunal se oiga de nuevo á dichos testigos para aclarar punto tan interesante á cuya petición se oponen el Fiscal y el defensor, acordando la Sala no ha lugar á ello.

Antonio Vila, encargado de la fábrica «La Algodonera». Da interesantes detalles de la topografía del terreno de las inmediaciones á la acequia donde fué hallado el cuerpo del niño Boronat.

Como estimase la presidencia que las preguntas que se hacían al testigo

son de carácter técnico, llama la atención al Sr. Guardiola, renunciando éste á seguir preguntando.

No comparecen Vicente Boronat y José Molina.

Bautista Espí.—Vive en la misma casa de la «somererera» y no oyó ruido alguno sospechoso la noche de autos.

Niega sea cierto como afirmó en el sumario, que la «somererera» untase de grasa los goznes de la puerta para que no hiciese ruido al abrirla. No comparece María Espí.

**Prueba documental**

En gracia á la brevedad, la acusación renuncia á esta prueba propuesta por ella en su totalidad, no así el Fiscal que ordena la lectura de algunas diligencias del sumario.

El letrado acusador solicita se acuerde la práctica de una inspección ocular trasladándose el tribunal al lugar del suceso, diligencia que estima importantísima para el esclarecimiento del hecho. La Sala, después de oír la opinión contraria á la práctica de esta prueba, que sostiene el Fiscal y la defensa, acuerda no acceder á la petición. El acusador hace constar su protesta.

**Reforma de conclusiones**

Suspéndese la vista unos minutos, para reformar sus conclusiones provisionales la acusación.

Reanudada la sesión, el señor Guardiola retira la acusación contra los procesados Salvador Tomás Chiquillo, Juan Fuster, el «Pelat», Tomás Molina y Rita Bernabeu manteniéndola contra los demás. En consecuencia declárase en libertad á los citados que abandonan el banquillo de los acusados quedando fuera á la disposición del Presidente.

La defensa y el Fiscal elevan á definitivas sus conclusiones provisionales.

**Informa el Fiscal**

Comienza por decir que ha corroborado al juicio que había formado al examinar el sumario, con las pruebas practicadas en el juicio.

Con fácil palabra examina la prueba pericial extendiéndose en consideraciones acerca de ella para sacar deducciones favorables á la opinión que mantiene.

Respecto á la prueba testifical dice que no ha venido nadie á deponer que haya formulado algún cargo concreto contra los que se asientan en el banquillo.

No se ha dicho por nadie en qué forma se cometió el hecho. ¿Cómo vamos á acusar á estas personas?

Afirma tener la convicción de que es imposible condenar á los procesados sin pruebas concretas y termina con una excitación á los jurados aconsejándoles no se dejen guiar por la

«vox pópuli», que si alguna vez es «vox dei», en otras es voz del diablo y lleva á Cristo al Gólgota.

**La acusación privada**

Dirigiéndose á los jueces populares les dice cuán difícil es su misión pues que á las dificultades de esencia de la causa hay otra de fondo: Las procesadas tienen dos defensores, el elegido libremente por ellas y el fiscal. La vez de la acusación oficial no ya ha permanecido muda, sino que ha abogado por la absolución de las Mananas, pero vosotros escucharéis la voz sincera, serena, reposada, imparcial, desapasionada que representando la opinión pública de todo un pueblo os hará conocer la verdad; si os convence, no os detenga para obrar con justicia el que tenga este letrado enfrente al representante del Ministerio Público.

El jueves 25 de Junio de 1915 desapareció el niño Rigoberto Boronat. ¡Desdichada muerte la de esa criatura de la que no podían cuidar sus padres con todo celo!

Con bellísimas frases pinta la desgraciada condición de esas familias de obreros, en esos hogares humildes, en que por tener que ganar el sustento trabajosamente, los padres no gozan de las alegrías de los pequeñuelos á los cuales no pueden atender debidamente.

Con cálido verbo describe la aparición del cadáver del niño en la acequia de la fábrica «La Algodonera»; el primitivo informe médico equivocado; la llamarada que surge en la opinión que cree se trata de un crimen: únese prontamente á esta opinión vulgar, la científica; los médicos hacen la autopsia que demuestra no es casual la muerte del niño y sospéchase muy pronto de las «Mananas».

En un vehemente párrafo execra el horrible crimen, tanto más horroroso por ser la víctima una inocente criatura. No una secta política, no una parte de la opinión alcoyana, es la ciudad entera de Alcoy horrorizada ante tan repugnante asesinato, la que os pide justicia, y ¡quien sabe lo que sucedería en aquella ciudad si se confirmase la errónea creencia que se sostuvo al principio, de que no se habla de imponer á los culpables la debida sanción penal!

Detenidamente va examinando todas las hipótesis imaginables relativas á haberse podido despeñar el niño, descartándolas por imposibles.

En cambio claramente se han podido observar las huellas de los pasos de los que bajaron á arrojar el cuerpo inanimado del niño, al canalón.

Hace atinadísimas observaciones de carácter técnico para concluir que el niño no murió en el agua sino que fué arrojado ya muerto.

Rebate elocuentemente la opinión

que ha sostenido el Fiscal no acusando porque no se conoce la forma en que fué realizado el hecho.

Razona el porqué de haberse sospechado de las Mananas desde el primer momento. Una de ellas es curandera y á móviles de curanderismo únicamente se puede atribuir la muerte del desdichado Rigoberto.

Hace resaltar las contradicciones en que ha incurrido Dolores, la que negó al principio haber recibido al Pelat la noche del domingo; después lo afirmó y ahora en el juicio oral lo niega.

Elogia cumplidamente á los beneméritos ciudadanos que desde los primeros momentos quisieron auxiliar á la justicia en sus gestiones. Lesjos de censurarse debe agradecerse su actuación á los que llevaron las niñas á la Casa del Pueblo alejando de ellas el temor á deponer ante el juez.

Examina las declaraciones de los testigos, algunas de ellas formidables acusaciones contra los procesados. ¿Y habrá alguien tan menguado que suponga se han amañado declaraciones y se ha hecho aprender á inocentes criaturas recitados para que aquí los repitan?

Finaliza su notabilísima oración forense con periodos de gran emoción, dirigiéndose á los jurados y nos confesamos incapaces de poder reproducir sus bellezas de fondo y forma.

El señor Guardiola es felicítadisimo por su informe que ha durado muy cerca de dos horas.

**Habla la defensa**

El Sr. Vicedo se confiesa emocionado por la elocuencia del acusador y por lo difícil que resulta su misión.

Tiene la plena convicción de la inocencia de sus patrocinados y dirigiéndose al Jurado, espera que no se divorciaran de su conciencia; rechazarán toda pasión política que pudieron tener y no sentirán miedo alguno á que se abra paso la verdad.

Recuerda algunos errores judiciales y dice, sería horrible condenasen á unos inocentes.

Explica la desaparición del niño quien marchó tras un organillo; supo que cayó por el «mur» y la distensión del hombro como las erosiones de la mano pudo hacérselas al intentar agarrarse á algún saliente para no caer.

Combate las declaraciones de María Sancho y otras que no han hablado con sinceridad y se lamenta que hayan intervenido elementos extraños á la justicia, intruyendo diligencias reservadas al poder judicial.

Califica de fantásticas las declaraciones de las niñas.

Dice haber recibido una carta de Alcoy—que pretende leer pero el

Presidente se lo impide por no ser reglamentario,—en la que se afirma que únicamente la pasión política dirigió el movimiento de opinión en la vecina ciudad con objeto de producir tumultos y derribar al entonces alcalde conservador.

Finaliza sentando dos conclusiones, que el niño murió casualmente y que son inocentes por tanto sus defendidos, pidiendo un veredicto de inculpabilidad.

**Resumen presidencial**

El señor Gómez Barbera aconseja á los jurados desechen los imperativos de la derecha y de la izquierda.

Con suma competencia analiza claramente las pruebas aducidas por la acusación y la defensa.

Tiene un elocuente párrafo hablando de la sugestión de las muchedumbres y cita la opinión del eminente autor de «Las muchedumbres criminales».

**Incidente**

Terminado que hubo su excelente resumen el Presidente, el señor Guardiola pidió el cumplimiento de cierta formalidad legal originándose un vivísimo incidente entre este abogado y la Presidencia.

**El veredicto y la sentencia**

Retírese á deliberar el Tribunal Popular sobre las tres preguntas sometidas á su examen y después de no largo rato emitió su opinión.

Leído el veredicto de absoluta inculpabilidad para los procesados, se les declara libres y las costas de oficio.

**Revisión denegada**

El Sr. Guardiola Ortiz pide se acuerde la revisión de la causa ante nuevo jurado, cuya petición es denegada por la Sala.

**Comentarios del público**

El inmenso gentío que llenaba la amplia plaza de Alfonso XII, comentó desfavorablemente la noticia de la absolución de las Mananas.

Estas con los demás procesados salieron de la Audiencia rodeadas de varias parejas de la Benemérita y de Seguridad.

**“La Madrileña”**

Gran casa de Viajeros

— DE —

Rafael Macián Bueno

Edificio construido para Hotel, montado con todos los adelantos modernos, situado en el centro de la capital y próximo á Teatros y casas de Comercio—Intérprete á la llegada de todos los trenes

Calle de Lauria, número 4

(Frente á la Estación del Norte)

VALENCIA

D'ARTAGNAN

— Y —

**LOS TRES MOSQUETEROS**

POR

Alejandro Dumas

cia, y pensad únicamente que uno de los tres es vuestro.

—Pues me quedó con el que tiene de la mano aquel mozo rubio.

—Enhorabuena.

—Esto me acaba de quitar los escrúpulos que aún me quedaban, y sería capaz de montar ese caballo con treinta balazos en el cuerpo. ¡Qué hermosos estribos! ¡Hola, Baucín! Ven aquí al instante.

Baucín, triste y abatido, se presentó en el umbral de la puerta.

—Limpia mi espada, cepilla la capa

y carga las pistolas—le dijo Aramis.

—Ese último encargo es inútil—interrumpió Artagnan—, pues tenéis ya dos cargadas en las pistoleras.

Baucín exhaló un profundo suspiro.

—Vamos, señor Baucín—le dijo Artagnan— no tengáis pena por eso: en todos los oficios se puede ganar el reino de los cielos.

—¡Erais ya tan buen teólogo—exclamó Baucín con las lágrimas en los ojos— que hubierais llegado á ser obispo, y aun tal vez cardenal!

—¡Vamos, mi pobre Baucín! Reflexiona un poco; ¿de qué sirve entrar entrar en el seno de la Iglesia? ¿Se ahorra uno por eso de ir á la guerra? Ahí tienes el cardenal, que abrirá la campaña próxima con el solideo en la cabeza y la partesana en la mano; ¿y qué me dirás de M. de Nogaret de la Valette? También es cardenal, y preguntale á su escudero cuántas veces á tenido que hacerle hilas.

—¡Ah!—suspiró Baucín—bien lo sé, señor: en el día todo está trastornado.

Los dos jóvenes y el pobre lacayo llegaron á la puerta de la posada.

—Tenme el estribo, Baucín—dijo Aramis.

Y se lanzó sobre la silla con su gracia y ligereza acostumbradas; pero apenas el pobre animal hizo algunas corbetas, el mosquetero sintió dolores tan agudos, que perdió el color y se bamboleó en la silla.

Artagnan, que previendo este accidente, no le había perdido de vista, acercóse á él, y cogiéndole en sus brazos, le condujo á su cuarto.

—Permaneced aquí tranquilo, mi querido Aramis—le dijo—y cuidaos; iré yo solo en busca de Athos.

—Sois un hombre de hierro—le dijo Aramis.

—Tengo suerte y nada más; ¿pero qué pensáis hacer durante mi ausencia?

No más temas, ni más glosas sobre los dedos y las bendiciones, ¿eh?

Aramis se sonrió.

—Haré versos—dijo.

—Sí, versos perfumados como la carta de la doncella de madama de Chevreuse. Podéis entreteneros en enseñar prosodia á Baucín, lo cual le distraerá; en cuanto al caballo, montadlo un poco todos los días, y así os acostumbraréis á manejarlo.

—¡Oh! acerca de eso no tengáis cuidado—dijo Aramis—; cuando volváis me encontraréis en disposición de seguir.

Los dos amigos se despidieron, y diez minutos después trotaba Artagnan en dirección á Ammien, recomendando á Aramis á los cuidados de Baucín y de la posadera.

¿Cómo encontraría á Athos si es que lo encontraba?

La situación en que le había dejado



**IMPRESA**

DE

**VIUDA DE A. REUS**

Calle de Sagasta, 26

ALICANTE

En este establecimiento se imprimen periódicos, sobres circulares, facturas, membretes, esquelos mortuorias, tarjetas, catálogos, prospectos, talonarios de inquilinato y para participaciones de lotería toda clase de trabajos tipográficos.



## La Banda Municipal

El concierto que mañana ejecutará nuestra Banda de música, á las once y media en la Explanada, se ejecutará con arreglo al siguiente programa: «Tip Top» (Marcha)—Allier. Jota de la zarzuela «La Bruja».—Chapi. «El capricho de las Damas» (Selección).—Foglietti. «Aida» (Fantasía).—Verdi. «Tannhauser» (Obertura).—Wagner. «Viva Asturias!» (Pasodoble).—Más y Beanud.

**Se necesitan** buenas operarias caladoras y bordadoras á mano y máquina para trabajar en sus casas ó taller. Dirigirse á **Manuel Giner Ruiz** Calle de Jorge Juan, núm. 22



Al abrigo de la trinchera

El soldado francés escribe á su familia desde la trinchera, diciendo frases cariñosas á su esposa y á sus tiernos hijos, á la vez que fulmina terribles maldiciones contra los causantes de la horrorosa guerra actual.

(Foto Información)

**Se traspasa** Tienda, Zapatería, es tanterías, hormas usadas y una máquina giratoria. Calle Labradores, núm. 18.

## NOTICIAS

Esta noche celebrará su función de honor el notable primer actor Jaime Borrás, representando el hermosísimo drama del «sol de la hispana escena» D. Pedro Calderón de la Barca, titulado «El Alcalde de Zalamea».

Esta vez no podemos decir aquello de *como siempre*, pues á más de estar muy acreditada de años anteriores, supera en mucho la colección que en Cuellos y Manguitos de Piel ha recibido para la presente temporada la antigua «Casa Tónico».

Las señoras que deseen encontrar economía y buen gusto, no han de comprar pieles sin ver antes las de esta casa, como también otros muchos artículos de Mercadería y Novedades.

Sucesora Antonio B. Solbes. Pi y Margall 8, (antes Labradores) y San Pascual 2, y 4

### Salón novedades

En «Marina» un ruidoso éxito la compañía que actúa en este coliseo, especialmente la Sra. Fons que cantó con gran maestría y el Sr. Cremades, que demostró una vez su buen gusto y excelentes facultades. Los demás intérpretes coadyuvaron al triunfo obtenido.

**SE NECESITAN** operarias para medias, calcetines y demás géneros de punto.

Castaños 25 y 27 (al lado del Gobierno Militar).

Se encuentra entre nosotros procedente de Aranjuez, nuestro buen amigo D. Amadeo Tormo.

### Doña Josefa Escolano

Profesora en partos. Calle de Montegón, número 6, 1.º. Alicante

### AGRUPACIÓN SOCIALISTA

Se convoca á Junta general ordi-

naría para el próximo domingo á las cuatro en punto.

Por tenerse que tratar asuntos de gran interés, se encarece la puntual asistencia á los compañeros.

Por el Comité, el Vicesecretario.

Esta mañana, á bordo del vapor correo de las Baleares, llegado hoy, se ha cargado una importante partida de gasolina.

¿.....?

### Chocolate «Angelical»

Este excelente chocolate ha adquirido como puede demostrarse, una gran venta en Alicante. Quien afirma lo contrario, falta á la verdad.

## Sección Telegráfica De la guerra

En unión con las tropas británicas, los franceses han realizado progresos al Nordeste de Les Boeufs y se aproximan al lindero Sur del pueblo de Trasloy. Han rechazado un vigoroso esfuerzo de los alemanes, que intentaron recuperar el pueblo de Saily-Saillisel.

El ataque infructuoso, costó caro al asaltante pues dejó en el terreno numerosos soldados.

Los franceses prosiguieron su avance en Les Boeufs y Saily-Saillisel. El número de prisioneros alemanes hechos en este sector durante 24 horas pasa de 500. Sigue muy violenta la lucha de artillería en el sector de Douaumont.

El comunicado oficial publica el resumen del botín hecho al Norte de Verdún desde el 24 de Octubre. Lo constituyen 6.011

prisioneros válidos, de los cuales 138 son oficiales. Sólo en el día 24 quedaron en poder de los franceses 15 cañones, de ellos 5 de grueso calibre; 51 cañones de trinchera y 144 ametralladoras.

## Información general

### Caída desde un quinto piso

Madrid.—En la casa número 15 de la calle de la Arganzuela, el joven de 22 años, Ricardo Abate, intentó deslizarse por la baranda de la escalera desde la bohardilla.

Al llegar al quinto piso perdió el equilibrio, cayendo por el hueco de la escalera.

Sin auxilio de nadie se levantó después de tan terrible golpe y marchó á la Casa de Socorro donde le apreciaron ligeras erosiones

### El «U. - 56» indemne

Berlín.—Oficialmente hace público el Almirantazgo que el submarino «U.-56» ha regresado á su base naval indemne después de su arriesgado raid en el Atlántico.

### El «Villena» torpedeado

Barcelona.—La estación radiotelegráfica de Pla del Llobregat, ha recogido un radiograma en el que se comunica que á la altura de las Colubretes un submarino alemán lanzó varios torpedos sin previo aviso contra el vapor español «Villena».

Los proyectiles no hicieron blanco afortunadamente.

### Salvador R. Garcia

Profesor de guitarra, laúd, bandurria, mandolina española, mandolina italiana y solfeo, Lecciones.

Calderón de la Barca, 15, 1.º.

### AMANDO ALBEROLA

Futuros de Algodón Bolsa y

· · · Giro · · ·

San Fernando, 65, 1.º—Alicante

## ESPECTACULOS

### TEATRO DE VERANO

Grandes funciones de cine y variedades.

Horas: Por la tarde, á las siete y media y por la noche á las nueve y media.

### SALÓN NOVEDADES

Compañía de Zarzuela y Opereta dirigida por el primer actor **Jesús Sara**

y el maestro director **Modesto Pérez**

Función por secciones á precios reducidos.

### SALON MODERNO

Sección permanente de cinematografía desde las seis en adelante.

Preferencia. . . . . 15 cts.

General. . . . . 05 id.

### TEATRO NUEVO

Proyecciones cinematográficas de acreditadas casas, tanto españolas como extranjeras, desde las 6 en adelante.

Estrenos todas las noches.

Preferencia. . . . . 20 cts.

General. . . . . 10 id.

## EXPOSICION

Honra á Alicante el centro de Enseñanza, la Escuela Modelo, calle Calderón de la Barca. Hermosos salones—Grandes patios—Material escogido—Métodos modernos—Biblioteca—Museo.—Sección de Trabajos manuales.—Mineralogía—Fósiles.—Numismática—etc. etc.

Las personas inteligentes pueden visitar á cualquier hora las secciones todas de la Escuela Modelo.

## En la Asociación de la Prensa

Hoy, á las nueve y media de la noche tendrá lugar en los salones de esta Sociedad la primera conferencia del curso, la cual estará á cargo del dignísimo Vice-Presidente de la Asociación D. Salvador Sellés.

El tema será la literatura actual con relación á las actuales circunstancias.

La entrada será pública.

Imprenta Viuda de A. Reus

## ANTIGUA CASA DE TONICO

— FUNDADA EN 1888 —

PI y MARGALL, 8 (Antes Labradores) y San Pascual, 2 y 4 ALICANTE

Para verano. Gran centro de novedades para señoras. Grandioso surtido en Sombrillas, Corbatas, Guantes, Tirantes, Cuellos, Puños, Perfumería, Antes de comprar visitar esta casa

### Bar-Restaurant Diana

Situado en el lugar más pintoresco y más agradable, á 120 metros dentro del mar.

Servicio por cubiertos y á la carta.

Es especialidad en «paellas».

### Se admiten encargos

Conciertos por la mañana y tarde.

### Guía Comercial de Alicante y su provincia

Acaba de publicarse la edición de 1916

Contiene los nombres y domicilios de todos los comerciantes, industriales, profesionales, etc.

Elemento oficial, sociedades oficiales particulares, calles y tarifas de yeres general.

**Precio 1 peseta:** De venta en todas las librerías y en casa de su autor César Oarrichena, Torrijos 68, Alicante.

### College de l' Alliance Française

Bailén, 21, 23 y 25 ALICANTE

Este conocidísimo centro de enseñanza, desde ahora administrado directamente por el señor Cónsul de Francia en esta capital y con su personal docente, tanto francés como español, muy completo, abre de nuevo sus cursos el día 15 del presente.

1.ª Enseñanza española y francesa  
2.ª Enseñanza española.—Carreras comerciales y E. S. de Comercio.—Preparación para ingreso en Carreras especiales.—Alumnos del Magisterio: Preparación para el ingreso en las Escuelas Normales.

Cursos especiales, prácticos y rápidos de francés para ambos sexos

Dirección é informes: **Bailén 25**

### T. H. Griffiths y C.

Carbones minerales ingleses

### Casa central: CARDIFF

SUCURSALES: Swansea, Newcastle, on Tyne y Alicante.

Despacho en Alicante: Quiroga, 15. Almacenes: Plaza Isabel II, 13

### «La Española» Gran Salón de Peluquería

— DE —

**Antonio Martínez** (Practicante) Montado con todo el confort y elegancia de los mejores de su clase.

En Perfumería encontrará el público las mejores marcas para fricciones y lavados de cabeza.

**HAY TARJETAS PARA ABONOS—SERVICIO A DOMICILIO**

Calle de Alfonso el Sabio, núm. 5

¡FUMADORES! Se os recomienda el papel de fumar, marca

**M E F I S T O**

De venta en todos los estancos.

## BANCO DE CARTAGENA

Central Madrid

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS COMPLETAMENTE DESEMBOLSADAS

SUCURSALES.—Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Lorca, Águilas, La Unión, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Yecla, Alcoy y Totana.

Facilita Giro y Letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas, y billetes extranjeros.—Admite depósitos, custodia sin cobrar premio alguno.—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.

HORAS DE CAJA DE 9 á 13

## ALFREDO SOLA Y COMP.ª

MAYOR, 14, 16 y 18

La Casa más importante en todo lo que se refiere á Novedades

Ultimamente ha aumentado sus surtidos con una bien montada sección de sombreros para señoras y niños

— CASA DE COMPRAS: PARIS —

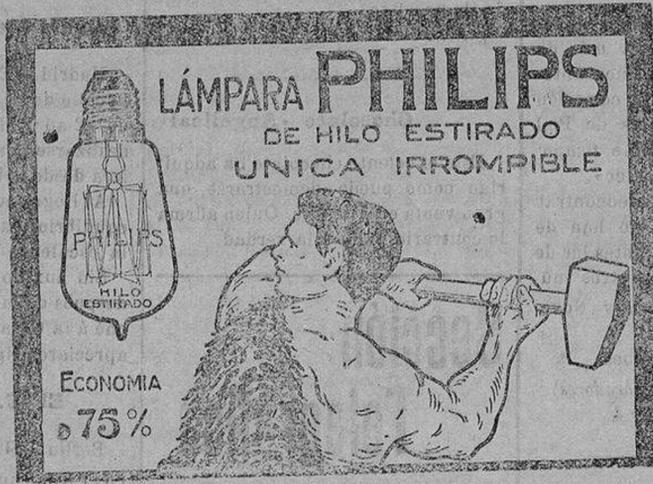
## ANUNCIOS

# Antonio Arques Chaques, Sagasta, 53 y Cid, 19 y 22. - Alicante

Teléfono número 302—Apartado de Correos, 367

Única casa de Alicante que importa directamente del Extranjero, y a pesar del actual conflicto Europeo, los Aceites, Valvolinas, Grasas, Correas de Pelc de Camello, Balata, Cuero, Algodón, Cáñamo, etc., etc., y la acreditada

Tan excelente LAMPARA está fabricada en Holanda, único país de Europa que exporta todavía a España su producción de efectos de electricidad



Por su luz clara y brillante, á la vez que por su reducido consumo, la Lámpara «PHILIPS» ha sido reconocida en el mundo técnico como la primera de las conocidas hasta el día.

Esta casa garantiza á cuantos instaladores de Centrales Eléctricas y de Riegos se lo confíen, así como á los Contadores de agua y electricidad que expende, los cuales por ser importados directamente de fábrica, no los vende al precio de los usados; pues éstos, por muy baratos que parezcan al comprarlos, es sabido que luego resultan caros.— También cuenta esta casa con personal diligente y apto para el servicio del Retén Público y Gratuito que, para los abonados de todas las Fábricas de electricidad de la capital, tienen abierto en la calle del Cid, número 22, desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche.

Inmenso surtido de aparatos eléctricos, cristalería de Bohemia y ventiladores de todos modelos a precios increíbles.

**Oficinas y Despacho: Sagasta, 53  
Almacenes y Retén: Cid, 19 y 22 ALCICANTE**

Exportación  
de vinos finos  
de España

## Leon Dupuy

— ALCICANTE —

**Vinos Tintos, Claretes, Blancos.—Mistelas Tintas y Blancas, Moscatel y Rancios**

**VINAGRES**

Fondillón de los años 1880, 1840, 1860, 1870, 1900, etc., secos y dulces.—Fondillón «ABUELO» 1811.

Exportation  
de Vins Fins  
d'Espagne

Coñac "FARO"

**LOS MEJORES VINOS DE RIOJA**

**Bodegas Bilbainas**

**Bilbao-(HARO)**

— SUCURSAL y Depósito en Alicante —

**Joaquín Costa & C<sup>o</sup>**

tes (anRamales)

## SANCHEZ

FOTOGRAFO  
Mayor, 10.—ALICANTE

Las personas de buen gusto, deben visitar esta casa

GRANDES TALLERES  
DE AMPLIACION

A plazos y con descuento al contado.

---

Obra nueva  
«INTENCIONES»  
Original de  
**Alvare Pascual Leone**  
Precio: UNA PESETA

## Lámpara Philips 1/2 Watt



EXPLENDIDA LUZ BLANCA Y BRILLANTE dando a los establecimientos un aspecto más favorable que con el alumbrado actual.

ECONOMIA 50 por 100 sobre todas las lámparas de filamento metálico.

Tipos de 90 a 250 Voltios en 100, 200, 400, 600, 1000, 2000 y 3000 bujías.

SUMINISTRO DE LAS ARMADURAS CORRESPONDIENTES.

NUEVO TIPO de 50 bujías hasta 130 Voltios y de 60 bujías, para 160 Voltios.

Una lámpara corriente de filamento metálico, gasta un 50 por 100 más.

EXIJASE PRECISAMENTE en propio interés NUESTRA MARCA por existir en el mercado lámparas que gastan el doble por bujía marcada.

De venta en todos los establecimientos y centrales eléctricas.

## GONZALEZ Hermanos (Casa Maylin)

Camas de hierro y madera, Muebles de todas clases.—Loza, lampistería y cristalería.— Objetos de fantasía para adornos.—Aparatos de electricidad  
Plaza del Progreso, 7.—Alicante

## BANOS DE BUSOT

Estación invernal

— (El Paraiso de Levante) —

Clima ideal, templado y seco—Residencia incomparable—A veinte kilómetros de la capital, medio del pueblo de Aguas, á tres de la costa, y 501 metros sobre el nivel del mar—Interminables paseos á través de frondosos pinares, hermosos parques; Teatro, Capilla

### Gran Hotel Miramar

Con calefacción central en todas sus dependencias—Almuerzo á 3'50 pesetas, y pensión completa de 8 pesetas en adelante.

**Casino** de entrada libre á los señores viajeros, con Biblioteca y otros recreos.

**Chalets** totalmente amueblados, enclavados en el bosque, desde 125 pesetas mensuales.

**Casitas** y Villas próximas al Hotel, con camas y otros enseres, desde 16 pesetas quincenales.

### Servicio de automóviles

Diario, á 3 pesetas asiento, y de ida y vuelta en el día, 5 pesetas.

Salida de Alicante: Hotel Simón, 10 mañana — Regreso de Busot: Hotel Miramar, 6 tarde. Despacho de billetes, en dichos Hoteles.

DIRECCION TELEGRAFICA: Administración Busot.—INFORMACION COMPLETA: **Amando Alberola**, Alicante

## La Unión y El Fenix Español

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS  
CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado,  
Agencia en todas las provincias

### ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL

51 años de existencia

**Seguros sobre la Vida Seguros contra Incendios**

Subdirectores en esta provincia de Alicante:

DON JULIO MALUENDA PUIG, Méndez-Núñez, 42, entresuelo.

DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Fernando, 36, pral.

## Gran Tonelería de José Torrent

(Casa fundada en el año 1863)

Economía garantizada sobre los precios más baratos  
Fabricación esmerada. — Exportación á provincias y Extranjero.

DEPOSITO DE DUELAS.—ALICANTE