

# El Luchador

## DIARIO REPUBLICANO

Franqueo concertado

Núm. 4.738

Año XV

Alicante: Sábado 6 Agosto de 1927

Firmas de EL LUCHADOR

### Homicidio-suicidio y eutanasia

El derecho a la vida y el derecho a la muerte

Por ANDRENIO

La condenación del suicidio procede del sentimiento de dependencia del hombre. El apego a la vida conduciría a considerar al suicida como un loco, como un ser que realiza un acto absurdo y antinatural. Mas la reprobación moral responde a motivos más remotos y sutiles, es de origen trascendental, tiene su metafísica religiosa o política. Encierra un concepto de la vida como servicio y obligación. Supone que la vida es un don de la divinidad que no puede rechazarse, una prueba de purificación. O bien el Estado, considerando al individuo como su propiedad, reprueba esta deserción contra la cual son impotentes sus castigos. La infamia, la privación de entierro decoroso, la confiscación de bienes, represalias póstumas, no pueden detener al hombre capaz de renunciar a la vida.

Desde un punto de vista utilitario y positivo, el suicidio debiera inquietar mucho menos a las sociedades. El instinto de conservación basta para que sean raros los dimisionarios de la vida. Hasta cuando se producen las llamadas epidemias de suicidios, el índice demográfico que arrojan es insignificante. No ya los grandes morbos, sino las enfermedades menores, las costumbres antibigiénicas, las malas condiciones del trabajo y de la vida, producen bajas incomparablemente mayores en la población que los suicidios. Una proporción considerable de suicidas está compuesta de anormales que, de seguir viviendo, serían perjudiciales o inútiles.

Lo que alarma en el suicidio es el atentado a la sumisión social o religiosa, el ademán audaz de rebeldía del hombre que dispone de su vida como de una propiedad suya. El orden social, basado en la obediencia, siente vacilar su máquina ante aquel hecho insolito que escapa a sus medidas.

Los suicidios de clase, por decirlo así, que se repiten en un círculo social determinado, son sumos y avisos de malestar. Cuando hay muchos suicidios de estudio suelen obedecer a un "sumernage", excesivo, a trabajos agotadores para la capacidad media. Los suicidios frecuentes en los cuarteles o en las fábricas, acusan un régimen demasiado brutal. La máquina humana ha llegado al límite de la resistencia. Fuera de estas causas accidentales quedan los suicidios típicos: los suicidios de naufragio; suicidios por amor, por honor, por enfermedad dolorosa o incurable, casos en que lo que daba valor a la vida en la mente del sujeto, sucumbe y arrastra consigo a la vida misma, o en que la existencia se convierte en suplicio superior a las fuerzas del individuo.

La condenación del suicidio influye mucho en la actitud respecto a la eutanasia y al homicidio por compasión, a uno de una de las conferencias dadas en la Universidad de Montevideo por el se-

ñor Jiménez de Asúa. El catedrático de Derecho Penal de la Central hace un luminoso y erudito compendio de la historia de las doctrinas, de las iniciativas legislativas y de los casos prácticos que más han llamado la atención recientemente.

Es natural que en una monografía de esta clase, escrita por un profesor de Derecho, a la exposición acompañe la crítica. Se trata de cuestiones de Derecho constituyente y de Jurisprudencia. En la crítica del profesor Jiménez de Asúa, muy meditada y prudente, lo que sobresale a mi ver, es la distinción entre el homicidio caritativo y la eutanasia, como procedimiento reglado para autorizar jurídicamente la muerte sin dolor de los enfermos incurables, aquejados de padecimientos insufribles y aun para hacerla extensiva, por vía de medida eliminadora, a individuos cuya existencia carece de valor vital, como dementes o idiotas incurables.

El homicidio caritativo, homicidio-suicidio según la expresión de Ferri, pone al tribunal ante un hecho consumado. Es el caso del que a ruegos de un enfermo incurable, aquejado de atroces sufrimientos, le da muerte por compasión. Un caso típico reciente, comentado y divulgado por la Prensa universal fué el de la joven actriz polaca Stanislaw Uminska, que solicitada por su amante Juan Zimowsky, enfermo de cáncer y tuberculosis y sin fuerzas para darse muerte, le mató, después de resistirse algún tiempo a las súplicas del enfermo y fué absuelta por el Jurado del Sena. Demostrada la pureza del motivo y la voluntad de morir del paciente, un tribunal que juzgue humanamente, en conciencia no podrá considerar como crimen un acto semejante.

Sin embargo, Jiménez de Asúa no es partidario de que se defina legalmente la inculpabilidad del homicidio-suicidio. Prefiere dejarlo al llamado arbitrio judicial, que yo llamaría interpretación de conciencia para alejar la idea de arbitrariedad, de determinación absolutamente potestativa del juez. Externamente será potestativa, pero debe obedecer a motivos de conciencia. Esta solución, a mi ver, presupone el funcionamiento del Jurado, institución casi universal, como órgano de la conciencia jurídica actual. La magistratura profesional es con frecuencia demasiado tímida ante la letra de la ley y la tradición jurídica escrita.

Allí donde haya un amplio espíritu y una tradición de jurisprudencia libre, la definición legal del homicidio-suicidio como causa de justificación, causa excusante o excusa absolutoria, sería innecesaria. Sin embargo, a mi parecer, un acto de aquella naturaleza no sólo no es inmoral, sino que no es antijurídico. El derecho a morir no puede rechazarse en absoluto, aunque tenga limitaciones de conciencia, como todos los de-

A título de rumor

### ¿Se casará un hijo del ex kromprinz con la infanta Beatriz?

Paris, (telégrafo).—Un telegrama de Berlín dice que, según manifestaciones de personas muy allegadas a la antigua familia imperial, se asegura que el hijo segundo del ex kromprinz, el príncipe Luis Fernando, está en visperas de contraer matrimonio con la infanta Beatriz, hija de los reyes de España.

El príncipe Luis Fernando cuenta veinte años de edad y es todavía estudiante de la Universidad de Berlín.

Parece que la decisión de esta boda fué tomada el invierno último, con motivo de la visita del príncipe alemán a Madrid, donde fué huésped de la familia real española.

Mas la repugnancia tradicional al suicidio, el miedo a proclamar el derecho a la muerte es hoy todavía un obstáculo de opinión para la declaración legal de la eximente.

El señor Jiménez de Asúa vacila en rechazar la eutanasia reglamentada. "Rechazo de plano—dice—repugnado y entristecido, la organización con todo el aparato de legalidad, del exterminio de las personas aquejadas de incurables males o de demencia irremediable." Su erudita exposición indica no obstante el camino que han hecho estas ideas. No están en el periodo inicial de una proposición abstracta. Se ha estudiado el procedimiento judicial que debería seguirse, (en general, demanda del enfermo, peritaje médico y autorización judicial), se ha propuesto la creación de institutos de eutanasia dedicados a este efecto y hasta el medio de dar la muerte dulce (según Binet Sangle, el protóxido de azoe, precedido de una inyección de morfina). Juristas y médicos como los alemanes Elster y Binding, el francés Binet Sangle, el italiano Grispiqui, entre otros autores, han examinado detenidamente los varios aspectos de la cuestión.

En principio no soy opuesto a la eutanasia. No hay que confundir el respeto a la vida humana. Desde el punto de vista natural el poner fin a vidas atormentadas e inútiles (respetando siempre la voluntad del sujeto, su derecho a la vida), no es un acto impío, sino piadoso, pero confieso que el establecimiento de esta novedad jurídica exige un nivel elevado de conciencia moral y científica, una gran prudencia y hasta proceder por vía de ensayo. Debe recordarse para no exagerar la alarma ni el escrupulo, que una aproximación de la eutanasia se ha venido practicando constantemente de un modo empírico y ejecutivo en las guerras. La costumbre de despedir al herido moribundo para que no padezca y aun de rematar a los heridos expuestos a caer en manos de un enemigo bárbaro, capaz de atormentarlos, es una forma instintiva y rudimentaria de eutanasia.

ANDRENIO

(Prohibida la reproducción).

CRÓNICA

### España y Pérez Galdós, son una misma cosa

Por Arturo Mori

¿Pérez Galdós? ¿Un monumento a Pérez Galdós, en la Argentina? ¿Un movimiento de noble defensa del primer novelista español contemporáneo? El conferenciante, en Buenos Aires, removió, con ataques y desdenes, la memoria del autor de "Doña Perfecta", no sospechaba que el patriotismo liberal de don Benito tiene, más que defensores, devotos; más que discípulos, familiares. En donde quiera que se manille el nombre de Pérez Galdós, hay un núcleo de galdosianos que se rebela. Enrique de Mesa me lo dijo en uno de nuestros crepusculares encuentros de la calle de Alcalá: "Pasan años, y Pérez Galdós, es cada día más joven, más nuevo, más actual." Hay, en fin, dos recuerdos en España, que no tienen reverso: el de Pi y Margall y el de Pérez Galdós. Dos santos laicos que gobiernan, todavía, y gobernarán, por mucho tiempo, la espiritualidad nacional.

Hace unos años, en las postimerías físicas de Pérez Galdós, algunos amigos de Jacinto Benavente, contrariando la voluntad de este gran escritor, intentaron declarar fenecido el arte galdosiano, precisamente cuando "Santa Juana de Castilla, y "Sor Simona", afirmaban y engrandecían la gloriosa madurez del maestro.

Bastó, entonces, ese intento de mal entendido "snobismo", benaventino, sin la cooperación de Benavente, quien, por otra parte, su fría descalabros tan grandes como el de "Mefistofela", y el de "Por ser con todos leal, ser con todos traidor", para que se lanzara a la calle un grupo de jóvenes evocadores de Galdós y encendiera las polémicas más interesantes que mi humilde, pero retazona musa periodística, recuerda en sus viajes anhelosos y saltarines por las regiones de la fantasía.

Los fomentadores del viejo tradicionalismo de misa y olla, dieron en tachar de cursis a los anticlericales, logrando crear una atmósfera de refinada hostilidad que sólo un escritor como Pérez Galdós podía disipar con la plena demostración de su buen gusto democrático y literario, tan amplio, que alcanzaba, desde las románticas expansiones de los pronunciamientos, hasta el sereno análisis de los problemas españoles, entre ellos el de la intolerancia religiosa, el más avasallador, el más hondo, el más arraigado de todos.

Pues bien; estamos como estamos. Pérez Galdós, aconseja y define, dicta reglas estéticas y enarbola, con gallardía, la bandera de su patria. Y, si no él, sus libros, que alientan con más garbo, con más popularidad, que las modernas colecciones de Ferreda, el divino místico de la naturaleza, que los bellos academicismos de Valera y que las mismas humanas concepciones de Palacio Valdés. Galdós ha ocupado el primer puesto de la literatura de tránsito, que no se avergüenza del romanticismo del siglo XIX, ni represen-

### El puente de Guardamar

Como ya hemos dicho repetidas veces, la construcción del nuevo puente de Guardamar, es cosa acordada. Pero como un amable comunicante nos pregunta el estado de dichas obras, a continuación publicamos la parte dispositiva del Real Decreto de 19 de Julio, publicada en la "Gaceta", del 22 del mismo mes, de la cual dimos ya cuenta oportunamente.

Dice el R. D.: "Artículo único. Se autoriza al Ministro de Fomento para subastar las obras de construcción o reconstrucción de puentes y demás obras de fábrica en las carreteras del Estado, construidas o en construcción, que figuran en la adjunta relación, y que han de subastarse en el presente ejercicio económico de 1927, en cumplimiento de lo dispuesto en el art. 33 del Real Decreto-Ley del Presupuesto vigente."

De la citada relación, entresacamos lo siguiente, que es lo que nos interesa:

"Provincia de Alicante: Tramo metálico del puente sobre el río Segura, en Guardamar, en la de Alicante a Torrevieja. Presupuesto de contrata, 134.152,90 pesetas. Plazo de ejecución, 14 meses. Anualidades: Para 1927, 45.000 pesetas; para 1928, 89.252,90 pesetas."

### Dr. Rodríguez Buades NIÑOS

Consulta de 11 a 1

López Torregrosa, 1 (antes Llorna)

ta una barrera para las audacias presentes. Ningún escritor, realmente moderno, ningún dramaturgo de vanguardia, pasa por encima de las grandes afirmaciones galdosianas; antes al contrario; las venera, las recuerda o las reproduce. Valle Inclán, con sus años a cuestas, es el novelista viviente de mayor novedad. Pérez Galdós, llevaría a "Electra", en triunfo por España, si resucitase.

Por eso, poner en duda su integridad de español y su arte insuperable de escritor, es ofender, aún sin intención, al país que ha tenido la suerte de lanzar al mundo al genial forjador de los "Episodios Nacionales"; historia novelada de unos reinados tumultuosos, disección literaria y filosófica de una época que ha fecundado la nuestra, transmitiéndole sus pasiones y sus vicios, sus quimeras y sus ideales.

No; a Galdós no se le puede tocar. Es la única vibración contemporánea de España. Es la mejor estética vestida con el traje de miliciano de la Libertad. Es la modernísima ciencia social, humanizada y nacionalizada. No; a Galdós no se le puede tocar. Y ya que al morir, le negaron los poderes públicos el honor la pompa, que su recuerdo merecía, tengan, los de ahora, el convencimiento de que, hablar mal de Galdós, es hablar mal de España, y sepan evitar que aquí y fuera de aquí, haya quien se atreva ni siquiera a dudar de su inmortalidad.

Arturo MORI

Para EL LUCHADOR Notas del arte musical

### Descubrimiento de nuevos sonidos

Hace poco leí un artículo en una revista ilustrada, sobre una conferencia musical dada en la Escuela Nacional Preparatoria de Méjico, por el maestro don Julián Carrillo, quien en unas pintorescas declaraciones según comenta el autor del citado artículo, habla conseguido dejar oír los cuartos de tono, "la nota trece"; pues sabido es que nuestro actual, sistema musical consta de doce sonoridades; la 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª, 6.ª, 7.ª que llamaremos *do re mi fa sol la si* y las sonoridades intermedias que con el nombre de semitonos existen de una a otra, a excepción de la 3.ª a la 4.ª o sea *del mi al fa* que también equidistan un semitono.

Y decimos: Si en las vibraciones o resonancias de un sonido cualquiera, encontramos, por un fenómeno físico no explicado todavía, el acorde de 9.ª, base de nuestro sistema armónico, digamos para los no técnicos, el tronco del árbol cuyas ramificaciones son las demás bellezas que encierra el arte lírico, (melodías, contrapuntos etc.); si este acorde de 9.ª se compone de su fundamental, la 3.ª la 5.ª la 7.ª y la 9.ª de la escala sobre que descansa, y cada sonoridad de estas, a su vez, por la ley física antes aludida, también de sus resonancias resulta el propio acorde de 9.ª, todo ello es un conjunto en círculo que dimanante de la naturaleza, la mano del genio sabe habilmente combinar, regalando el sentido de la audición, como preciado tesoro legado por las divinidades a la tierra.

Ahora bien, el invento del señor Carrillo ha despertado expectante curiosidad en el mundo musical, que ha quedado defraudada.

Es ya viejo el sistema de los físicos en lo concerniente al sonido y su falsedad en el sistema musical por esa serie de *romas* que existen de sonido a otro; esas *romas* que facilmente notamos en un instrumento de cuerda, por ejemplo, que mientras unos pisan dos *romas* hacia arriba otros lo efectuarán hacia abajo, y las ondas sonoras en esta prudencial distancia se funden, fusionados sin que se note un átomo de de desafinación, llegando impartados al público.

Wagner, el revolucionario de la Música, para el que todos los procedimientos musicales hasta su época fueron defectuosos, tampoco creó ninguna sonoridad nueva; "me basta con los sonidos que conozco—decía—para expresar mis sentimientos."

Los moskovitas Rimsky, Glintz, Kufforat con su nueva escuela admirable en tonalidades y giros melódicos han dispuesto de las doce sonoridades del actual sistema, y el propio Debussy en la creación de su escuela sobre la *escala tonal* no ha necesitado valerse de nuevos sonidos, sino que antes al contrario, casi ha suprimido en algunos pasajes ciertos cromatismos.

Anhelamos toda clase de inventos, y creemos en futuras creaciones unidas siempre a la Naturale-

za madre de todas las leyes y de todo lo que tenga vida, color y sensación; pero nos confundimos sobre la aplicación en el arte lírico de los nuevos sonidos creados por el señor Carrillo y explicados en su conferencia en la Escuela Nacional de Méjico.

Manuel TOMÉ

**Pensión Alicantina**

u Comedor vegetariano

**Vicente Lloret**

Espaciosas habitaciones

-Cubiertos económicos-

Pensión desde 10 pesetas

El sitio más céntrico de la

:-: población :-: :-:

Ronda Universidad, 4, pral.

Teléfono 5346 A.

BARCELONA

**Las tómbolas en las verbenas**

El Presidente del Consejo de Ministros señor Primo de Rivera ha firmado una real orden aclarando algunos de los extremos del decreto relativo a la regulación de rifas y tómbolas en ferias y verbenas.

En la real orden aclaratoria prohíbe que las entidades benéficas deleguen sus derechos en nadie para celebrar rifas en las verbenas ni podrán estar representadas por ninguna otra entidad ni individuo, teniendo que hacer directamente uso del derecho que se les concede para celebrar tales rifas.

Con esta real orden se trata de evitar sea burlado el decreto que prohibía tales rifas. También se fija en la real orden la cuantía máxima de objetos que pueden ponerse a sorteo.

El artículo 3.º del R. D. de 25 de Agosto de 1926, que es el que aludimos anteriormente dice:

"Queda prohibida la rifa de toda clase de artículos u objetos; podrán, sin embargo, autorizarse por los gobernadores civiles, previo informe de los Alcaldes de las localidades respectivas, las tómbolas organizadas por instituciones benéficas reconocidas con objeto de destinar el producto íntegro de aquéllas a los fines de esta clase de entidades."

En Alicante funciona una tómbola debidamente autorizada, según determinaba el mencionado decreto de 1926, pero que no sabemos si se ajustará a la última disposición de la Presidencia.

Comentando esta clase de juego, escribía recientemente un estimado colega madrileño estas palabras:

"No puede darse negocio mercantil que produzca mayor rendimiento que estos de las rifas y tómbolas. Cada rifa, si sólo se juega una serie, tiene mil números mejor dicho, novecientos noventa y nueve, en papeletas de diez números, que venden a diez céntimos. Son, por tanto, diez pesetas cada tirada. El premio suele ser la mayoría de las veces seis vasos por ejemplo. En un establecimiento de loza se venden estos vasos a treinta céntimos cada uno. El importe de los seis es de una peseta ochenta céntimos. Queda por tanto a los rifadores un beneficio en cada tirada de ocho pesetas veinte céntimos. Pero como los dueños de estas tómbolas compran directamente en fábricas, el importe de cada vaso viene a resultar de doce a quince céntimos, siendo el valor de los seis rifados como premio ochenta céntimos. El beneficio, como es consiguiente, es de nueve pesetas con veinte céntimos. Aunque en un día sólo hagan cincuenta jugadas o rifas, son quinientas pesetas de ingre-

**Overland Whippet**

FRENO A LAS CUATRO RUEDAS.  
DE VENTA. MORA FERRETERIA  
ALICANTE.

...sos. Suponiendo un gasto diario de cien pesetas por personal, luz, arbitrios municipales y objetos rifados, quedan libres cuatrocientas pesetas. En muchas rifas juegan dos y tres series, y sábados y domingos pasan de ciento las rifas que se hacen. El negocio no puede ser más bonito ni más positivo, y bien pueden dar un diez por ciento a la institución benéfica que los cobija."

**Cartera de Sociedad**

Por la señora viuda de Benavent y para su hijo don Vicente Benavent, oficial del Cuerpo de Telégrafos, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Pepita Such Navarro, hija de nuestro querido amigo don Juan, de la razón social Such y Carbonell.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos y la boda ha quedado concertada para el próximo mes de Septiembre.

—Regresó de Madrid, don Rafael Constantino Terol, de la casa Sucesores de Juan Rubert.

—De paso para Benidorm, esperado hoy en esta, don Rafael Carvajal, conde de Casals.

—Se encuentra completamente restablecido de su ligera indisposición, nuestro fraternal camada don Fermín Botella Pérez.

—Ha marchado a Strasburgo el joven y culto doctor en Farmacia don Angel Establier Costa.

—Se encuentra en Alicante nuestro ilustre paisano don Oscar Esplá.

—Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño la distinguida esposa de nuestro buen amigo don Francisco Martínez.

Tanto la madre como el hijo se encuentran en perfecto estado. Nuestra enhorabuena.

**PULMONES :-: CORAZON**  
**F. MARTI EZPONDA**  
Médico Especialista  
DIATERMIA  
SOL ARTIFICIAL  
RAYOS X  
Plaza Castelar, 8  
Consulta de 10 a 12 y de 2 a 4.

**Toros y toreros**

Ante la magna corrida de mañana Nicanor Villalta

Este torero de Aragón, cierra la terna de matadores del gran cartel de mañana. Su nombre ha sido indispensable en la combinación de ahora, por reclamarlo así la afición alicantina que ya en el mes de Junio sentía deseos vivísimos de aplaudir a Nicanor. Pero una enfermedad de cuidado, acentuada después de su actuación en Lisboa, obligó al baturro a guardar cama y así ha estado por espacio de largo tiempo, desde Mayo a Julio—hasta que ha reaparecido en la Feria Valenciana.

En los carteles de las ferias importantes figura la el nombre de este diestro y por la razón apuntada, Villalta ha perdido un buen número de corridas. Pero de nuevo ha iniciado la campaña de sus brillantes triunfos y a raíz que pasan los días y va recobrando fuerza, Nicanor se arrima más a los toros y con su técnica y con su arte va afianzándose en el puesto de primerísima figura en que supo colocarse años ha.

La consagración de su personalidad tauroma data ya de mucho tiempo. A su fama de artista y de valiente, se unió, muy pronto, el título de "Mago de la muleta", y efectivamente, merecía ese título porque nadie había llegado a pasar de muleta como él.

Es posible que cualquiera otro se hubiera conformado con seguir explotando aquello que le valió el primer triunfo. ¿Mago de la muleta? Pues a no hacer nada hasta el último tercio, si el toro se prestaba, y luego matarlo sin exponer, puesto que su fama estaba en lo anterior.

Pero Nicanor,—y esto sí que merece el aplauso más fervoroso—no ha querido ser un explotador de una frase del toreo, y con su extraordinaria afición, con su enorme temperamento de torero y su indiscutible pundonor, ha realizado el milagro de, a más de

lepurar su arte admirable con la muleta, mejorar su estilo con el capote, aprender a banderillar y lograr perfeccionarse en el momento de matar, al extremo de que hoy es uno de los pocos, de los poquísimos que pueden poner a una gran faena el indispensable colofón de una gran estocada, sin la cual todo queda en un lugar más secundario.

Este es el secreto de esos grandes triunfos de Villalta, que le han hecho el idolo de todos los públicos.

**EL DE TANDA**



Convalécete, vuestro organismo está debilitado. Es una puerta abierta a la infección; cerrad esa puerta. LA SOLUCION PAUTAUBERGE os ayudará, al fortalecer vuestros pulmones y todo vuestro organismo.

**Banda Municipal**

Programa del concierto que esta noche a las diez y media dará en la Esplanada:  
Curro el de Lora, Pasodoble.—Alonso.  
La A'egria de la Huerta, Fantasia.—Chueca.  
La Boda de Luis Alonso, Preludio.—Giménez.  
Bailables de la Opera la Gioconda.—Ponchielli.  
La Rubia del Far-West, Selección.—Rosillo.  
La Bejarana, Pasodoble.—Alonso.

Programa del concierto que mañana, a las diez y media de la noche, dará en la Esplanada:  
El Amigo Melquiades, Pasodoble.—Serrano.  
Serenata.—Bizet.  
Hoja de Album.—Wagner.  
Otello, Fantasia.—Verdi.  
Violettes, Valses.—Waldteufel.  
Eva, Selección.—Lehar.  
Canalejas, Pasodoble.—Rogel.

**Alcaldía de Alicante SUCESOS**

Itinerario que han de recorrer los vehículos para la ida a la Plaza de Toros, y regreso, el domingo 7 del actual.

El Señor Alcalde, ha dispuesto lo siguiente:

- 1.º Los vehículos de tracción mecánica subirán por la calle del Doctor Esquerdo, Plaza de la Constitución, Avenida de Méndez Núñez, calle del Duque de Zaragoza, Avenida de Zorrilla, calles de Alfonso el Sabio, San Vicente a la Plaza de España (antes Santa Teresa).
- 2.º Los coches de tracción animal, marcharán por la calle del Doctor Esquerdo, Plaza de la Constitución, Avenida de Méndez Núñez, calle del Duque de Zaragoza, Avenida de Zorrilla, calles de Alfonso el Sabio, San Vicente a la Plaza de España.
- 3.º A la terminación de la corrida, el desfile de toda clase de vehículos se efectuará por las calles de Calderón de la Barca, Plaza de Balmes (Norte de los tinglados del Mercado de Abastos), calles de Segarra, Castañes, Gerona, Plaza de la Reina Victoria, calle de Canalejas, y Paseo de los Mártires, donde en el itinerario que han de recorrer, cuidarán de marchar siempre por la derecha.
- 4.º Durante la corrida, los vehículos de tracción mecánica se situarán en el Paseo de Camipoamor, y los de tracción animal en la Plaza de España, a la entrada de la Avenida de Alcoy.
- 5.º Desde tres horas antes de la corrida, se prohíbe que los vehículos se situen en la calle de Bilbao y en las demás del itinerario señalado.

**Estafa y hurto**

El joven Francisco Alcaraz Bailester, de 18 años, ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia, por haber estafado a Agustín Quinto Juan.

—José Belmonte Moya, fué puesto a disposición de la misma autoridad por haber hurtado 20 pesetas a Pascual Villena López.

**Otras cosas**

Por implorar la caridad pública, fué puesto a disposición del gobernador Antonio Alcalá.

—El chófer Ramón Mendez Sánchez, también fué puesto a disposición de la autoridad correspondiente, por escandalizar y contestar en malas formas al guardia urbano n.º 45.

—Por infracción del Reglamento de hospederías han sido denunciadas Concepción Abad Suertas; Teresa Guerrero Francés y José García Giner.

**Sigue la racha**

Al Juzgado municipal, han sido denunciados: Miguel Soria Ruza, por maltratar de obra a su esposa Ana Rubio; José García por malos tratos de palabra a José Puebre y una individuo llamada Vitoria, por injurias graves a Sofía Llopis Mesguer.

**Conato de incendio**

Anoche se produjo un conato de incendio en el muelle de pequeña velocidad de los ferrocarriles de M. Z. A.

Se inició el fuego en una pila de cáñamo y gracias a la pronta intervención de los bomberos, el incendio no pasó a mayores.

**Movimiento del puerto**

**Buques entrados y despachados**

- ENTRADOS**  
Bellver, español, de Palma e Ibiza con carga general y pasaje.  
Poeta Arolas, español, de Canarias, Barcelona y Valencia con carga general y pasaje.
- DESPACHADOS**  
Poeta Arolas, español, para Cartagena y escalas hasta Canarias con carga general y pasaje.  
Cin, italiano, para Valencia, Cete y Marsella con vino y carga general.  
Saint Paul, francés, para Valencia, Barcelona, Burdeos y Rouen con vino.  
Quartz, francés, para Cete y Marsella con vino, plomo y trigo en tránsito.

**¡Gran ocasión!**  
**Se vende un Buick de siete asientos**

Para informes dirigirse a esta Administración.

**Anoche hubo tormenta**  
**Y se agió la fiesta**

Barcelona, (teléfono).—Anoche de las ocho a las nueve descargó una tormenta con truenos y relámpagos y algunos aguaceros poco intensos.  
En Vallvidrera, donde se bailaban unas sardanas, tuvieron que suspenderse.  
Ha caído una chispa en las máquinas del fonicular de Vallvidrera, y por este motivo se ha suspendido el servicio.

**Tres noticias**

Melilla, (telégrafo).—Ha llegado el "España" núm. 5.º.  
—Con dirección a Gibraltar marchó el barco noruego "Balto", que se hallaba embarrancado.  
—Ha llegado el kaid de Ben-Said Amarussen, el cual cumplimentó a Castro Girona, expresándole la absoluta tranquilidad que reina en dicha kabila.

**Enfermedades de Garganta, Nariz y Oídos**

Consulta exclusiva de dicha especialidad, a cargo del  
**Dr. J. López Sánchez**  
Ex-Profesor Ayudante e Interno por oposición, en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid.  
Pl. de Abad Penalba 1  
Consulta de 11 a 1  
Alicante

**Signos de los tiempos**

Para que los ciegos, vean y los sordos, oigan  
Tarragona, (teléfono).—Desde hace mes y medio disminuye del puerto el movimiento de entrada y salida de buques y el tráfico de mercancías.  
Esta paralización se nota incluso en los vinos que se exportaban a Francia y Suiza.  
Este estado de cosas repercute en la clase obrera, que se encuentra falta de trabajo.

**TOROS**

**ALEAS para BELMONTE VALENCIA II y VILLALTA**

TENDIDO SOMBRA NUMERADO . . . 10 PTAS.  
SOL Y SOMBRA . . . . . 9  
ENTRADA DE SOL . . . . . 6

**Domingo 7 Agosto**

## La corrida de ayer tarde

Una tarde accidentada.—Cagancho, Cayetano y Agüero pasan por la enfermería, el primero dos veces.—Llueve agua y broncas

Vitoria, (teléfono).—Llovió mucho hasta mediodía y por la tarde a intervalos.

Celebróse la primera corrida de feria, con toros de Antonio Pérez. Primero.—Agüero veroniquea en tres tiempos.

Con la muleta hace una faena superior, estando muy valiente.

Entra derecho y pone un gran pinchazo, seguido de volapié formidable.

(Gran ovación, creja y vuelta al ruedo).

Segundo.—Niño de la Palma da cinco verónicas buenas, que se aplauden.

Cagancho es ovacionado en un quite.

El Niño pareo bien.

Hace una faena buena con la muleta e intenta matar recibiendo, pero cambia de opinión y con el brazo suelto coloca media perpendicular y luego descabella. (División de opiniones).

Tercero.—Cagancho da ocho verónicas templando. (Gran ovación, la que se repite al hacer un quite).

El Niño de la Palma, que ha entrado en la enfermería a consecuencia de un varetazo, sale de ella.

Cagancho con la muleta da tres pases buenos, saliendo en el último enganchado por una cadera y es volteado aparatosamente; se levanta y continúa la faena metido entre pitones.

Alargando el brazo deja media alta; otra media atravesada; un aviso; dos pinchazos; otra media atravesada. (Bronca) Otra media; dos intentos de descabello. (Bronca enorme y se retira a la enfermería.)

Cuarto.—Agüero veroniquea valiente, siendo volteado aparatosamente y resulta ileso.

Hace una faena valiente pero sin lucimiento.

Entrando bien, media estocada y descabella. (Muchas palmas).

Salen Cagancho de la enfermería con pantalón blanco de monasibio. Le curaron un puntazo en la región glútea.

Quinto.—El Niño de la Palma capotea y oye bronca.

Coloca dos pares.

Con la muleta hace una faena de cerca, pero movida.

Con el brazo suelto da un pinchazo delantero; otro igual; otro;

otro con una "españá," y termina de un bajonazo y descabella. (Bronca).

Sexto.—Cagancho veroniquea regular.

El bicho no toma varas y es fogueado.

Cagancho al dar el tercer pase sale derribado y es conducido a la enfermería.

Agüero hace una faena breve para dos pinchazos, y una estocada desprendida.

Cagancho se queja de dolor en el pecho.

## Arte y artistas

TEATRO DE VERANO

Esta noche—salvo variación o demora—se presentará la compañía de comedias de Enrique López Alarcón, en cuyo elenco figura la distinguida actriz Concha Zeda, representando la comedia de Oscar Wilde, "La importancia de llamarse Ernesto", traducida al castellano por Ricardo Baeza.

PLAZA DE TOROS

Ayer no reapareció, en este escenario al aire libre la compañía "Fémina", porque lo impidió el tiempo, como presumimos.

Hoy que el escenario ya está terminado de montar, seguramente mejorará el tiempo y habrá función.

Dicha simpática compañía actuará hasta el jueves próximo.

Luego debutará la murga u orquesta cómica valenciana "El empaste", que tiene verdadera gracia.

Para después se habla de una compañía de zarzuela reformada a base de Arturo Lledó, que vino a descansar y, probablemente, va a sudar, más otros artistas notables.

## Deportivas

NATACIÓN

3.ª vuelta a la escollera

Mañana domingo día 7 del actual, a las 18'30 de la tarde se celebrará esta gran prueba de Natación que organiza el Club Náutico Alicante.

Se dará la salida de los baños de la Alianza y la meta de la llegada será la escalera real próxima al Real Club de Regatas.

Durante la celebración de éste, se celebrará un concurso para infantiles.

Tanto para una como para otra prueba, el comercio de Alicante ha concedido valiosos premios que se encuentran expuestos en el escaparate de la Camisería Sport, en la Avenida de Méndez Núñez.

Lea V. EL LUCHADOR

## Del asesinato de un alicantino en Barcelona

Barcelona, (teléfono).—Ayer practicó un registro la policía en la casa que ocupa la hermana de Juan Blas Moll (a) "El Moro", donde el interfecto acostumbraba a ir a mudarse cada cuatro o cinco días.

No ha encontrado nada que pueda aclarar lo sucedido.

En cambio ha hallado en un baúl numerosos objetos procedentes del robo del establecimiento de óptica de don Juan Floret, otros efectos también sustraídos y varios útiles para el robo.

Ante el juez que instruye este sumario han declarado varios vecinos de la calle de Castillejos.

Han coincidido en que vieron a dos hombres vestidos de mecánicos y que uno de ellos se dio a la fuga, no pudiendo precisar sus señas a causa de la oscuridad.

Una mujer llamada Carmen Lorente ha manifestado que Joaquín Ginés Valero, que había vivido con "El Moro", hasta hacía un mes, le había pedido varios objetos que pertenecieron a éste.

## Colega suspendido

Barcelona, (teléfono).—La censura tachó un suelto reproducido de "El Liberal", porque dicho periódico no es la primera vez que publicaba noticias que han sido censuradas a los demás periódicos, por no haberlas enviado a la previa censura.

El Gobernador ha suspendido su publicación durante tres días, a partir del próximo lunes.

## Lo que dice la "Gaceta," y no miente

Madrid, (teléfono).—El órgano oficial del Gobierno, inserta en su número de hoy, entre otras de menor interés, las disposiciones siguientes:

—Circular, disponiendo la creación de la escuela de Puericultura en la de Maternidad de Valencia.

—Disponiendo, que el señor Torres Quevedo, represente a España, en el Congreso de pesas y medidas, que se celebrará en París.

## Villalta en Alicante

En el correo de esta mañana ha llegado el diestro Nicanor Villalta, quien, con su cuadrilla, hospédase en el acreditado Hotel Samper.

Reciba nuestro saludo de bienvenida.

Mañana, en el mismo tren, son esperados Belmonte y Valencia II.

## Los grandes vuelos

De Francia a Lituania

París, (teléfono).—Los aviadores militares, tenientes René y Alfredo Vitrolles, salieron ayer a las 4 h. 45 de la madrugada del aeródromo de Le Bourget con dirección a Kovno sin escala, a bordo de un biplano de 450 caballos con una carga total de 1.500 kilos.

Es el primer raid militar francés a Lituania, que se calculaba duraría unas 16 horas.

A las 15 h. 45 m. llegaron los aviadores Vitrolles a Kovno, habiendo efectuado la travesía sin escala.

## La travesía del Atlántico

Le Bourget, (teléfono).—Aunque sigue tirante la situación entre Lévine y Drouhin, ayer, éste voló efectuando pruebas en el "Miss-Columbia".

Otras noticias

París, (teléfono).—El "Pájaro Fango", de Tarascon, contra lo que se ha dicho, aún no está en condiciones para partir.

—Ayer el "Pájaro-Azul", pilotado por Givon y Corbu, que ha de intentar la travesía del Atlántico, realizó ensayos en el terreno de Le Bourget.

—El capitán inglés Courtney que va a intentar la ida y vuelta de Inglaterra a América, dice que ya está dispuesto con su aparato.

—El teniente de navío París, a bordo de un hidroavión de dos motores de 550 caballos, intenta la travesía del Sur del Atlántico.

## Juicio contradictorio

Madrid, (teléfono).—Se ha abierto, juicio contradictorio, para conceder la Cruz Laureada al teniente médico, don Luis Muñoz Mateo.

## Del divorcio del célebre Charlot

Los Angeles, (radio).—El juicio de divorcio entablado por la famosa artista Lita Grey contra su marido Charles Chaplin, tendrá lugar el próximo día 22 del mes actual.

La esposa de Chaplin ha rehusado el arreglo amistoso que su esposo le había propuesto y, principalmente, rechaza la suma de 200.000 libras esterlinas que Charlot le ofrecía como regalo.

Lita Grey dice que posee todas las pruebas de las relaciones de su marido con otra artista de cine muy conocida, cuyo nombre no quiere dar por evitar el escándalo.

## Reparto de limosnas

Madrid, (teléfono).—En el Gobierno civil, se han repartido esta mañana las limosnas concedidas a los pobres de la capital.

## El señor Primo, llega a Madrid

Madrid, (teléfono).—Procedente de El Escorial y a las once y media de esta mañana, ha llegado el jefe del Gobierno, que marchó a su domicilio, descansando breves momentos.

Después marchó al Ministerio de la Guerra, despachando con los ministros de Justicia, Instrucción y Marina.

## Los trabajos de Castedo

Madrid, (teléfono).—El señor Castedo, recibió hoy varias visitas entre ellas la de don Quintiliano Saldaña, representante de los frutereros, con quien trató de la imposibilidad de atender sus indicaciones.

## El príncipe Ansaldo

San Sebastián, (teléfono).—Mañana es esperado en esta capital, el Príncipe Ansaldo.

El día 12 llegará el "Manuel Arnús", con turistas americanos.

## Domador que fallece

Palencia, (teléfono).—Ha fallecido el domador Juan Molier, que ayer fué herido por un tigre en el "Zoo-Circus".

## Las irregularidades en Larache y Ceuta

Son separados del servicio 8 coroneles; 13 tenientes coroneles; 5 comandantes y 5 capitanes

Madrid, (teléfono).—El Diario Oficial del ministerio de la Guerra publica hoy una extensa circular, como consecuencia del expediente de responsabilidades, sobre desfalcos cometidos en los cuerpos de Intendencia de Larache y Ceuta, ordenando la separación del servicio, de cinco coroneles de Intendencia y tres de Intervenciones; trece tenientes coroneles; cinco comandantes y cinco capitanes, cuyos nombres se indican en dicha circular.

## El precio de las hortalizas

Madrid, (teléfono).—El alcalde interino conde de Mirasol, ha dicho que no ha podido llegar a un acuerdo con la Sociedad de la Huerta de Valencia, respecto a la forma de abastecer el mercado de hortalizas y frutas, pues los beneficios que conceden para rebajar los precios, son insignificantes.

Ahora, el alcalde entrará en negociaciones, con el Sindicato de Agricultores.

## ¿Qué piensa el Reich?

Berlin, (teléfono).—Todos los diarios de ayer publican un comunicado oficial diciendo que la gravedad evidente de la situación exterior que se ha manifestado durante el transcurso de las últimas semanas, merece la mayor atención del Gobierno alemán y ello será el principal motivo del Consejo de ministros que se celebrará el próximo día 10, o sea el miércoles de la semana entrante.

## Daudet, en Bélgica

Bruselas, (teléfono).—Se confirma que León Daudet se ha instalado con su familia en un pueblo vecino a Bruselas donde piensa pasar tres o cuatro semanas.

## Gratitud baturra

Zaragoza, (teléfono).—El Ayuntamiento de Musel, ha telegrafiado al Gobierno, expresándole su gratitud, por las facilidades y medidas que dictó para sofocar el último incendio, ocurrido en dicha capital.

## Después del fracaso de la Conferencia naval

Londres, (teléfono).—Se comenta el hecho de que el presidente Coolidge, ha recibido la noticia del final de la Conferencia del desarme sin decir la menor palabra.

El Japón se lamenta de su esfuerzo vano por llegar a un acuerdo y evitar el fracaso.

## El record del mundo de duración en el aire

Berlin, (teléfono).—Los aviadores Risiiez y Etzard, aterrizaron ayer, día 5, a las 10 h. 11 de la mañana después de haberse mantenido en el aire 52 horas 11 minutos 8 s. batiendo así por 1 h. y 12 m. el record mundial de duración que tenían los aviadores Chamberlin y Acosta.

## PASTOR Cirujano-Dentista

tiene el agrado de participar a su distinguida clientela y público en general, que correspondiendo a los requerimientos hechos en este sentido, abrirá de nuevo, a partir de esta fecha, la consulta, además las horas actuales (de NUEVE a DOS), la solicitada de TRES a SEIS de la tarde.

ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTES.

Aparatos protéticos en oro y caucho Coronas, puentes, obturaciones etc.

Economía en los precios

Plaza Castelar, 1. (Etló.) (Casa del Doctor Esquerdo)

# LA GRAN Caravana

# MITROËNI

REPRESENTADA por todos sus modelos 1927, llegará a esta Capital el Domingo próximo, recorriendo las vías más principales.

Para informes dirigirse a

Matax & Autolocomoción S. L. Plaza de Alfonso XII, 2. Alicante

