

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Toda correspondencia

Calle de Sagasta, núm. 51

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la población un mes. Ptas. 2
Fuera de la población trimestre. " 7'50

Ejemplar atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar, 10 céntos.

Año XIII

Alicante: Lunes 23 Febrero de 1925

Núm. 4.034

PERFILES

Don Francisco

Por JUAN ZUGAZAGOITIA

Habíamos prometido volver sobre el tema. Ahora es ocasión. Hace unos años—el 18 de febrero—que falleció don Francisco. Era, cuando murió, un viejecito fino, pulcro, sencillo y ágil; un viejecito—según mi personal teoría de la juventud—en la flor de sus años; trabajaba sin fatiga, y para descansar de sus varias actividades mentales hacía frecuentes excursiones a la Sierra. La juventud se le asomaba a los ojos—limpios, bondadosos y con una chispa de ironía en el fondo—y a los trabajos. El duelo de los discípulos de don Francisco recuerda, por más de una afinidad, el duelo hecho a Gorgias por los suyos. Mi lección nada pierde con que traslade ese episodio del libro al periódico. La última noche de Gorgias, sus discípulos le acompañan a la mesa. El filósofo morirá de mañana; ha sido condenado a muerte. Para que la sentencia se cumpla ha elegido la muerte de Sócrates. La tristeza embaraza la lengua de los comensales. Gorgias concierne los diálogos y deja que llegue, serenamente, la mañana. "Maestro—dícele un discípulo—, nunca podrá haber olvidado en nosotros para tu doctrina ni para tí. . . . Otro añade: "Antes morir que negar cosa salida de tus labios. . . . Un tercero, con el fervor de un alma joven, produce así: "Jurémosle ser fieles a cada una de sus palabras; fieles ante los hombres, ante los dioses y en la intimidad de nuestra conciencia; siempre e invariablemente fieles. . . . Gorgias rechaza el juramento que más dulcemente puede sonar en sus oídos cuando sus ojos ven avanzar la aurora que le trae la muerte. Rechaza el juramento, y volviéndose a Leucipo le pregunta: "¿Por quién será nuestra postrera libación? Leucipo, el discípulo más querido por Gorgias, levanta su copa y contesta: "Maestro: ¡por quien te venza, con honor, en nosotros! . . . "¡Por ese! ¡Por quien me venza con honor entre vosotros! . . . Poco después Gorgias se entrega en manos del verdugo y abandona el mundo, si es que lo abandona quien deja en el obrero que continúa con ahínco sus trabajos. En la mesa de Gorgias no hubo lágrimas ni congoja; El duelo está en el brindis de Leucipo. . . . De igual entidad moral es el duelo que hacen—hacen, sí; nada hay preterito todavía como no sea el suceso de la muerte del viejecito, no el duelo—a don Francisco, sus discípulos. Duelo de labores que necesita España, y también duelo de sueños, que eso son nuestras esperanzas. Sueños que se harán carne, ¿cuando? . . . D. Francisco, era—insistimos—un viejecito fino y ágil. Uno de sus amigos le recuerda "como un viejecito pequeño, junto a una estufa; como un viejecito siempre joven. . . . ¡Siempre joven! Un viejecito siempre joven; este es el mejor elogio que se ha hecho de don Francisco. La obra de este viejecito siempre joven no es fácil de inventariar. Se necesita, para medirla, una sonda de muchas brazadas.

Sus libros, se nos dirá, son para ese inventario un punto de partida. ¡Sus libros! ¡Qué valen sus libros, con valer mucho, al lado de su vida ejemplar, de su palabra ponderada y de su espíritu siempre en guardia! Nada, ciertamente. El lector ha de ver en este artículo un retrato sentimental de don Francisco. Para el que codicie más y quiera un guión por el que poder juzgar de su obra, apuntaremos los nombres de sus discípulos. Estos, mejor que sus libros—no tan conocidos como fuera de desear—, dirán qué obra es la que hay que acreditar a don Francisco. Hay en la Institución Libre de Enseñanza un retrato de su fundador. Me han hablado de ese retrato con encarecimiento para su valor. Confieso no conocer esa pintura, pero dudo que haya pintura capaz de reflejar mejor el rostro y el espíritu de D. Francisco como su propia casa: la Institución Libre de Enseñanza. En ella está contenido y como acumulado y en función el esfuerzo de que fué capaz el ánimo de Giner de los Ríos. A ella acuden a velar sus armas para la primera salida hidalgo caballeros del espíritu. Desde que don Francisco está ausente de su fundación, es D. Manuel Cossío, el discípulo predilecto, el Leucipo, quien recibe y arma caballeros a cuantos se acogen a la Institución. De ella han salido las mejores lanzas para la libertad y la cultura: Cossío, De los Ríos (F.), Machado (A. y M.), Besteiro, Barnés (D. y F.), Buylla, Simarro, Posada y otros tantos cuya enumeración sería fatigosa. No hay, en la larga lista de discípulos—discípulos y al mismo tiempo profesores—de la Institución, ni uno solo a quien no haya que agradecer una importante aportación al acervo de las nuevas ideas y de los nuevos valores que solicitan la curiosidad de los cazadores de sugerencias, rutas y direcciones para el espíritu. "Tenía—dice un joven biógrafo de don Francisco, el señor Madariaga, a cuya literatura nos hemos aficionado rápidamente—, tenía su mente esa humildad socrática que sabe esperar la llegada de la verdad y dejarle el cuidado de su propia defensa—esa humildad que procede de confianza, no en la propia inteligencia, pero sí en la unidad de la inteligencia universal—. De aquí la aparente contradicción entre su integridad moral y su tolerancia, no meramente cortés sino real y sincera, de las opiniones ajenas. Actuaba de preferencia por la sugestión y el estímulo y no pocas veces conseguía, por la vía indirecta del ejemplo, lo que la discusión directa no hubiera alcanzado. No hay que acentuar los rasgos de esta fisonomía espiritual para comprender que don Francisco no forzó a nadie a seguir, ni a título de experimento, el rastro a ideas por las que el discípulo no tenía predilección o sencillamente interés. Desgraciado de aquel maestro que guste de encorsetar las ideas de sus discípulos, Matará sin provecho para las suyas las del educando. D. Francisco sabía servirse de

su palabra—del sacramento de la palabra que decía administrar—como de una varita mágica. Con ella tocaba los cerebros de sus discípulos, convirtiéndolos en hontanares. Del agua de esas fuentes que don Francisco alumbró nos servimos los que, jóvenes todavía, urgamos con insistencia y buen ánimo en nosotros mismos, para ver de encontrar siquiera sea una modesta vena lírica que recompense nuestra obstinación en el trabajo. . . . Giner de los Ríos, el joven viejecito que descansaba de su trabajo intelectual gozando de los encantos que a todo espíritu delicado ofrece el Guadarrama, conoció la persecución oficial. De ella nació la Institución Libre de Enseñanza. Dentro de breves días, un discípulo suyo—maestro nuestro—, don Fernando de los Ríos, palleará ese fruto de la estulticia. ¿Qué nueva fuerza generará esta otra persecución? Responder a la pregunta es delicado. Por ahora nos será útil recatar la respuesta y continuar haciendo un duelo a labores y sueños en memoria de don Francisco. Julián ZUGAZAGOITIA

Guitarrerías
CARNAVALINAS
¡Mascarita, mascarita!
Por conocerte de sobre me tienes la sangre frita.
—
¡Mascarita que cojeas aunque escribas y aunque charles ya conozco tus ideas!
—
¡Quitate ya esa careta, despójate del disfráz y que te lleve pateta!
—
Aunque tus hechuras veo, digo al oír tus bromitas.
*eres turco y no te creo.
—
¿Cómo tú de liberal vas a salir disfrazado, si ya no hay de ese percal?
—
Sainz, Altamira y Baquero se han puesto los tres careta, con muchísimo salero.
—
Son estas carnestolendas unas de las más famosas que registran las calendas.
—
En estos días de farsas nos quieren pegar el pego mascarones en comparsas.
—
No te fies Colombina que tu Pierrot despechado está tragando quinina.
—
¡Por vida de San Jeromol ¡Cuántos en la vida son los partidarios de Momol!
—
Lo mismo en Madrid que en Niza viene tras del Carnaval el miércoles de ceniza.
—
Siga, pues, la mascarada ya que todo se ve aquí como necia bufonada.
—
¡Adios, máscaras de hogafol! Aunque os tapeis la carita conozco bien vuestro engaño.
MARCIAL

OBITUARIO

Don Adrián Dupuy Couturas

La inesperada y terrible noticia nos dejó turbados. Cuando ayer mañana la oímos de labios de un amigo, llegamos hasta a dudar de que fuese cierta. Nuestro querido y antiguo amigo don Adrián Dupuy Couturas, que venía desde hace tiempo siendo víctima de padecimientos sin apariencias de gravedad, pero que se habían agudizado en estos últimos días, torturado por esos sufrimientos, tuvo ayer un fatal desenlace que acabó con su vida. Deja en nosotros el finado, en los que le conocíamos desde hace muchos años, un recuerdo imperecedero. Los que con él convivimos largos años en el trabajo, bajo sus órdenes de apoderado general de la importante casa comercial de esta plaza León Dupuy, sabemos cuánto ha sido su laboriosidad, su competencia en la administración y contabilidad mercantil, su celo y su honradez. Era más que jefe un compañero, un maestro de sus subordinados del cual siempre había algo que aprender. Particularmente, fuera del trabajo, como persona, para los que no le conocían íntimamente era poco asequible, aunque siempre atento y fino en su trato, pero serio y respetable. Mas para los que éramos sus amigos, siempre tenía una acogida cariñosa, la amabilidad e interés de su conversación, algo atrayente que nos dejaba suspensos de su palabra fácil. Francés de nacionalidad, por vocación, por sentimiento, conocía y hablaba el castellano mejor que muchos españoles. Había leído mucho, poseía una cultura general poco común en hombres de trabajo como el suyo, de lucha constante desde la niñez. Y, debido a esto y a su memoria, verdaderamente prodigiosa, resultaba un narrador admirable. Vivía en Alicante desde hace más de cuarenta años. Indudablemente conocía la historia de este pueblo que consideraba como suyo por vocación—su esposa, hoy su viuda, alicantina es y alicantinas son sus hijas—, mejor que muchos alicantinos. Sabía de la vida de Alicante, bajo todos sus aspectos, cosas, detalles, sucesos que muy pocos recuerdan. Fué muy aficionado al teatro. Recordaba a los grandes actores: Vico, Calvo, Delgado, Cepillo, a las actrices eminentes de aquella época y sus obras—no hace muchos días nos hablaba de esto en "un pasillo del Teatro Principal—; siempre fué un gran aficionado a los toros, muy inteligente en esta materia, no perdía una corrida. A nuestro amigo Ors, como empresario, por las muchas corridas que ha dado en la última temporada le llamaba humorísticamente San Pascual Ors. Sabía gozar de las satisfacciones de la vida, que en sus destinos ha tenido para él, últimamente, una mueca irónica, terrible, una enfermedad cruel, como un sarcasmo. Descanse en paz el hombre bueno, el buen amigo, del que nos guardamos más que el recuerdo de lo grato. Con todo afecto, sinceramente participamos del dolor de su muerte. Y con toda su familia, muy principalmente con la que fué su compañera, Doña Isabel Botella Brián y con nuestro

✠

Don Adrián Dupuy Couturas

Ha fallecido en el día de ayer,
a los 67 años de edad, confortado con los auxilios espirituales

R. I. P.

Su desconsolada esposa Doña Isabel Botella Brián, hijas Doña Angela, Doña Josefina y Doña Isabel; nieto, hijo político Don Remigio Romero, hermano Don León Dupuy, sobrinos, tíos, primos, hermanos políticos, demás parientes y la razón social León Dupuy, participan a todas, sus amistades tan irreparable desgracia y les ruegan le tengan presente en sus oraciones.
Alicante 23 de Febrero de 1925.

✠

EL SEÑOR

Don Alfredo Javaloy Martínez

del comercio que fué de esta plaza
falleció en el día de ayer,
habiendo recibido los auxilios espirituales.

Sus hijos Amparo, Alfredo, José María, Luis y Sebastián; hijos políticos, nietos y hermana, participan a sus amigos tan irreparable pérdida.
Alicante 23 de Febrero de 1925.

queridísimo amigo don León Dupuy, su hermano, lloramos la desgracia. . . . El entierro, verificado esta mañana a las diez, ha sido una sentida manifestación de duelo, a la que han asistido numerosas personas, apesar de no haberse repartido esquelas ni haber salido aún ningún periódico. Presidian su hermano D. León, su hijo político, su sobrino don León y el Cónsul francés Mr. Simón. . . .

Don Alfredo Javaloy Martínez

La penosa enfermedad que venía mltando la existencia de nuestro respetable amigo don Alfredo Javaloy Martínez tuvo ayer el fatal desenlace que se temía; ha dejado de existir el señor Javaloy Martínez y su muerte llena de desconsuelo un hogar estimado por todos. Fué el finado durante su vida un hombre de espíritu hidalgo y liberal, amable; dedicado al comercio a este rindió sus actividades trabajando con afán infatigable y con honradez sin mácula. La llaneza de su carácter atrajole muchas amistades y grandes simpatías. No solo en su hogar, si no entre los que lo conocimos y nos

honramos con su trato, deja este hombre bueno un vacío tristísimo: un recuerdo inextinguible. A la apenada familia de tan querido amigo queremos hacerle presente nuestro sentimiento, muy, muy particularmente a su hijo, también prestigioso comerciante y no menos amigo nuestro, don Alfredo Javaloy Sebastián. . . .

UNA SALVAJADA

Acto de "sabotage" contra los tranvías eléctricos

No puede ser otra cosa que un acto de "sabotage", lo ocurrido esta mañana. A las cinco de la misma el primer tranvía que ha salido de la estación de "La Florida", con dirección a los pueblos de la Huerta, se encontró que una de las agujas que hay frente a la Plaza de Toros, no podía funcionar, porque le faltaba un tornillo. Logró pasar el vehículo y al llegar al lugar denominado la Cruz de Piedra, en la carretera de Silla, descarriló el coche, sin poderlo evitar. Habían sido arrancados unos tirantes de la aguja y un pasajero, violentamente. ¿Con qué intención? No cabe otra que la de producir un accidente. Por fortuna el coche iba ocupado únicamente por el conductor y

**ESCOGED DE LO BUENO
LO MEJOR
COMPRAD SOLO LAMPARAS
PHILIPS**

Coñac FARO
Champan LUMEN
LOS MEJORES VINOS DE RIOJA
Bodegas Bilbainas
BILBAO (HARO)
Sucursal y Depósito en Alicante
Joaquín Costa, 8
(Antes, Ramales)

Alfredo Javaloy Sebastia
Maderas del pais y extranjeras
Maisannave, 29.-ALICANTE

LA VALENCIANA
(GRAN PENSION)
PROPIETARIO: JOSÉ LLEDÓ, que creó y durante tantos años tuvo a su cargo el restaurante de DIANA.—Avenida de Méndez Nuñez.

NOTICIAS
DOCTOR SANTA-OLALLA ESQUERDO
—¿Quiere usted saborear un exquisito café? MAISON DOREE.
—¿Cerveza siempre fresca? MAISON DOREE.
—¿Aperitivos finos? MAISON DOREE.
—¿Salidas del Teatro? MAISON DOREE.
—¿Desayunos? MAISON DOREE.
—¿Licores finos? MAISON DOREE.
Especialista en enfermedades del corazón y pulmones.
Rayos X. Laboratorio de Análisis
—Consulta previo número desde las once de la mañana, excepto los domingos. Geróna 4, principal. ALICANTE.
TIPOGRAFÍA DE EL LUCHADOR

PIDA EN COLMADOS RESTAURANTS, CAFES Y BARES
VIVERT Vino natural espumoso Aperitivo Refrescante Digestivo
Ha tenido el honor de ser premiado en la Exposición Internacional de Bruselas con DIPOMA, MEDALLA DE ORO Y CRUZ DE INSIGNIA
Casa Blandinieres :-: P. OLIVE SANROMA
CARRETERA DE CASTELLON, 41 :-: TELÉFONO 378 :-: TARRAGONA
Depositario en Alicante: JUAN ESTEVE GATUELLAS
(Avenida de Alcoy número 11 antes Carretera de San Vicente)

Gran Hotel Samper
PROPIETARIOS: HIJOS DE SAMPER
Establecimiento de primer orden, recientemente reformado.
Edificio a cuatro fachadas. Espléndida terraza con vistas al mar.
RESTORAN Y BAR PERMANENTES
Conciertos de música selecta durante las comidas. Comedores particulares. Servicio de automóviles a todas las estaciones.

Banco Internacional de Industria y Comercio
Capital: pesetas 20.000.000
Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Alonso Martínez
Domicilio social: MADRID, Carrera de San Gerónimo, 43
Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, San Lucar de Barrameda, Sevilla, Triana, (Caja Auxiliar) Totana y Yecla
Intereses que abona en pesetas
Cuentas corrientes a la vista 2 1/2 %
Cuentas corrientes a 8 días de preaviso 3 %
Cajas de Ahorro desde el siguiente día de efectuadas las imposiciones hasta el en que se retiren 4 %
Bonos a vencimiento fijo, satisfaciendo los intereses trimestralmente al plazo fijo de un año 4 5/8 %
» » dos años 5 %
En cuentas de moneda extranjera tipos convencionales

ZEISS
CRISTALES PUNKTAL
Lentes correctivas produciendo imágenes puntuales
Antigua lente biconvexa Nueva lente Punktal de CARL ZEISS, Jena
0° 10° 20° 30°
Estas imágenes son vistas cuando la mirada del observador forma con el eje un ángulo de 10° 20° 30°

La Unión y El Fénix Español
Agencia en todas las provincias España, Francia, Portugal y Marruecos
56 años de existencia
Seguros contra accidentes.—Seguros de valores
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDA
CAPITAL SOCIAL
12.000.000 pesetas efectivas completamente desembolsadas.
Seguros sobre la Vida.—Seguros sobre Incendios
Seguros marítimos
Representante en la provincia de Alicante: D. FRANCISCO RODRIGO MORA, Isabel II, 6, 1.º
Fermín Botella Pérez, Sagasta, 12.—Alicante
MAQUINARIA :-: ELECTRICIDAD
A PRECIOS DE FABRICA

Gran Tonelería de José Torrent
(Casa fundada en el año 1863)
Economía garantizada sobre los precios más baratos. Fabricación empuñada. Exportación a provincias y Extranjere

A los Sres. Dres. y al público en general
Les interesa saber que los tan justamente renombrados cristales "Punktal-Zeiss, de Jena (Alemania) se venden en la "Optica Martínez, Castaños 16, Alicante. Y que, cuantas fórmulas (recetas) se presenten en dicha casa, serán servidas en el acto "garantizándose la perfecta visión de las mismas, así como la legitimidad de los cristales. Estos pueden ser Esféricos, Cilíndricos, Esfero-cilíndricos, Tóxicos, Meniscos, Facetas, y en los tan renombrados de fama mundial "Punktal-Zeiss, de Jena (Alemania).
También encontrará el comprador un extensísimo surtido en monturas de níquel, concha, doblé y orode ley de 18 K.
No confundirse, Visión Perfecta, imágenes puntuales.
"Optica Martínez, Castaños, 16, Alicante.

NO LAVAR NUNCA LA PARTE ENFERMA!
Limpiar bien el pus con un trozo de lienzo seco al cambiar los parches y clavos
Pts. 075
FORM. UNGÜENTO BAS. D.L.F.E.
REGISTRADA

Siendo tan molestos los granos, tumores, panadizos y otros abscesos flegmonosos (aunque sean de índole maligna), podrán curarlos usando únicamente el más prodigioso remedio:

"UNGÜENTO UNIVERSAL,"

que posee un gran poder antiséptico y propiedades emolientes, no igualadas por ningún preparado ni procedimiento, rebajando considerablemente los estados flogísticos. UNGÜENTO UNIVERSAL le curará sin necesidad de lavar la parte enferma, sin fomentos ni cataplasmas y sin dejar cicatriz ni induración, con rapidez inusitada. Lo encontrará en todas las farmacias.

Laboratorio y farmacia Cañizares, calle de Caballeros, núm. 47, Valencia
Depósito exclusivo para la venta al por mayor en esta provincia
CENTRO FARMACÉUTICO DE ALICANTE

REGISTRADA
UNGÜENTO UNIVERSAL
-LOS-
-GRANOS-
-PANADIZOS-
-PANALES-TUMORES-
-GOLONDRINOS-FISTULAS-
-LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES-
-DE LOS HUESOS-ABCESOS-
-ESCROFULOSOS, ETC. ETC.
SON CURADOS EN BREVISIMO TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO

EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE CARABANA DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPETICAS
JABON DE SALES DE CARABANA
Medicinal y de tocador :-: El mejor para las afecciones de la piel
Pastilla 1,50 Pedidos: Hijos de R. Chavarri, Leatad, 12, Madrid De venta en perfumerías y droguerías