

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Pranqueo concertado

Redacción y Administración, Calle Sag. sta, 44

Toda correspondencia al apartado 177

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Ptas. 2

Fuera de la población trimestre. 7.50

Ejemplar atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar, 10 céntos.

Año XVI

Alicante: Viernes 17 Agosto de 1928

Núm. 5.046

Cuartillas del Maestro

CHARLA DE LA SEMANA

Tema eterno: viejos y jóvenes

Por Roberto Castrovido

Tolstoi es un loco; Pi y Margall una especie de Buda, bueno para servir de adorno en el salón de un incrédulo práctico; "aspirar hoy al espíritu de Zola o de Galdós en literatura o en política es aspirar al estadio burgués más atroz, a lo más viejo, craso, antiheroico y antiporvenir"; el siglo XIX es perfectamente estúpido y sus novelistas rusos, franceses, ingleses, italianos españoles son como paletos o paqueses que montan por primera vez en el tren y cuentan muy detalladamente las impresiones de viaje; Sorolla y Blasco Ibáñez vienen a ser labradores portadores de la murta. Jóvenes hablad y escribid con más respeto.

Me río de mí mismo. Si la juventud respetara a sus inmediatos antecesores, no sería juventud, no habría progreso. La ingratitud irreflexiva, inconsciente, instintiva, hace al joven creerse muy superior a sus padres y abuelos, a quienes no se para a conocer, a los que sentimentalmente estima, intelectualmente desprecia. Si no hubiese sido así, todavía se deleitaría la Humanidad adornando con renos pintados las paredes de sus cuevas.

Perdonemos la ingratitud a los que han de ser curados de ella y de su consecuencia, la petulante vanidad, muy pronto, con rapidez mayor que la mecánica, tan admirada por ellos. La juventud se marchita casi al tiempo que las flores, que la rosa, de la cual dijo el poeta:

"Ayer naciste y no vivirás mañana."

La generación actual perderá su juventud y con ella el egoísmo y la pedantería. La sucederá otra pedante e ingrata también que la negará. ¿A qué indignarnos? La pasión en el joven es disculpable, imperdonable en el viejo.

El viejo siente que lo por él amado sea despreciado, que lo que él admiró sea maltratado, que sus ídolos derribados sirvan de entretenimiento a futbolistas, que ideas santas para él sean quisicosas ridiculas para sus hijos. No recuerda que él de joven procedió de igual modo.

Dos actitudes tienen los viejos para con los jóvenes que se les suben a las barbas: la gruñona, colérica y negadora de méritos, calidades y hasta de la misma juventud, y la hipócrita, halagadora que oculta con tinturas canas y arrugas y remeda en gestos, estilo, bailes y maneras a los jóvenes. El gruñón es apesoso y el viejo verde ridículo.

El que llama estúpida a la gente nueva y le niega juventud y la zahiere y califica de patulea vestida ideológicamente a la moda de «La Acción Francesa», de París, y de los camisas negras de Mussolini, peca de superficial, y el que adula para que no le tachen de antiquado peca de necio y es hazme reír de contemporáneos y de jóvenes.

Atendamos con amor a la bullanga juvenil; reflexionemos imparcialmente en sus movimientos

como si no nos dolieran muchas de sus tendencias y no pocas de sus afirmaciones. Lo primero que salta a nuestra vista es que la juventud no constituye un todo uniforme. Se divide y se subdivide. Hay jóvenes republicanos, hay jóvenes demócratas, hay jóvenes liberales, los hay comunistas, los hay fascistas, los hay anarquistas, los hay enemigos de la guerra y los hay proclamadores de este aferrismo:

"Y las mejores naciones son las que de deporte y guerra han hecho una ecuación magnánima."

En la enumeración de naciones magnánimas faltan Suiza, Francia y Bélgica, por cuya capital ha desfilado el otro día la guardia roja juvenil socialista.

Hay divisiones y subdivisiones. Precisamente el semanario, para mí simpático, del que copio esta fórmula de ecuación. «La Gaceta Literaria», se alarma en su último número de que haya gente de retaguardia que aparente serlo de vanguardia. Avisa de este modo, gritando desafiadamente:

"¡Alerta, la retaguardia quiere ser vanguardia!"

¿Qué produce tamaño enojo y tan ruidosa alarma? El banquete con que se agasajó al joven José Díaz Fernández, autor de «El Blocao», libro para banquete, dice «La Gaceta Literaria».

No temamos las consecuencias de la indigestión, porque un artículo de Marinetti, que publica en ese mismo número, le servirá de purgante. Tranquilos por la salud corporal de los que aspiran a ser los legítimos vanguardistas, nos intranquiliza por su salud moral la defensa de la guerra que hay en este concepto:

"Los libros buenos sobre la guerra serán los que tengan un concepto afirmativo de ella."

«El Blocao» la niega, la odia, la execra. Por esto lo llama despectivamente un "libro de banquete".

El viejo hosco, agrio, negador, gruñirá:

—No hay que hacer caso; se trata de un grupo minúsculo y extravagante.

Creemos, satisfechos en su minoridad; pero no hay que tomar a broma manifestaciones que se hacen al mismo tiempo, en unos lados por muchos, en otros por pocos, en todas las naciones de Europa y de América.

No disimulemos nuestra preocupación; hay jóvenes que reducen a la fórmula k. o. la fraternidad, que consideran ecuación magnánima la del deporte y la guerra, que niegan la igualdad, desprecian la libertad, se burlan de la democracia y les hace encogerse de hombros la innovación a la justicia.

A este gesto indiferente y egoísta equivale la negación de Zola así en lo literario, en lo que puede haber desconocimiento de su labio y cambio de gusto, y en lo político, en lo que hay indiferencia por la justo, por la igualdad ante la ley, sea judío o cristiano

el inocente condenado. Zola es el autor del "Yo acuso", y si la moda literaria ha arrinconado la serie de los "Rogount", la conciencia humana no debe arrinconar el "Yo acuso".

El desprecio a la campaña dreyfusista representa una perversión sentimental y un retroceso ideológico a la barbarie. El bárbaro primitivo ha vencido k. o. al hombre civilizado.

Un joven escritor vanguardista, Emilio Fornet, a quien leo siempre y con frecuencia para deleite mío, pone al boxeador antes que al músico como figura representativa de la Valencia ciudad, que no es ya la de "Cañas y barro", de Blasco Ibáñez, ni la que pintó Sorolla; es otra más grande que, para completar con elegancia y figura su grandeza, ha de proclamar su poeta civil a Góngora.

Yo también evoco a Góngora en Valencia, junto al mar o en la huerta, a la luz de la luna o a la salida y a la puesta del sol. Sueño en mis «Soledades» repetir melancólico el último verso del soneto a la ilustre y hermosísima María:

"Goza, goza el color, la luz, el oro."

El pensamiento es aplicable por igual a hombres y a mujeres que pierden salud y fuerza vital poco a poco; pero sólo en países luminosos, de paleta rica en colores múltiples y vivos y de áureos y no pardo, terroso o arenisco ambiente, se puede entonar el magnífico verso.

"Goza, goza el color, la luz, el oro."

Mas el señor Fornet no señala ese Góngora a Valencia; le muestra el autor del "Panegrico", al duque de Lerma.

Si el inaguantable de Valle Indlián peca de injusto aplicado a la totalidad de la obra de Góngora, justísimo refiriéndose a esta insostenible adulterio algarabía en hinchadas, retorcidas octavas reales.

Pierde aquí don Luis de Góngora su eximia cualidad, la elegancia, porque no es elegante quien dobla bajuno el espinazo ante un valido sin valor, ante un grande pequeño, ante un magnate plebeyo y aun villano, como el pomposo don Francisco Rojas y Sandoval, duque de Lerma y marqués de Denia, favorito del insignificante Felipe III, bárbaro expulsador de los moriscos.

¿Y porqué se da esa antigüedad por norte?

Porque alude a Valencia en su "Panegrico". Creemos —libradnos de la penitencia de releerlo— que no hay más que estas alusiones. Dos octavas al dejar de ser virrey; la otra la tercera, con el motivo baladí de casarse el rey con doña Margarita:

«Sale al fin y del Turia la ribera vestida siempre de frondosas plantas, dulce continuada primavera, le jura muchas veces a sus plantas.

De apacibilidad hace severa homenaje recíproco otras tantas el virrey, confirmando su gobierno, Osculo de justicia y paz alterno.

Examinó tres años su divino talento, el que, no sólo de alabanza, mas de premio paréntesis bien digno al período fué de la privanza; dejando al Turia sus delicias, vino, donde ya le tejía su esperanza, los verdes rayos de aquel árbol solo que los abrazos mereció de Apolo.»

Y dice así la otra también alusiva:

Para que no lo ignore quien pueda remediarlo

Hemos recibido la siguiente cartilla:

En la pinada existente en la hondonada formada por el castillo de San Fernando y la Cruz, desde hace diez o doce días, hay un pobre anciano de setenta y cuatro años que se pasa los días sin comer apenas, y lo poco que algún día come, se lo llevan unos muchachitos que algunas tardes van a jugar por aquellos lugares.

Ayer tarde coincidió casualmente mi paso por dicho sitio, y los mismos muchachos me informaron del asunto.

Fuí al sitio donde ellos me indicaron y, efectivamente, allí en el suelo había echado sobre un puñado de paja un anciano de barbas blancas, que a primera vista se podía apreciar la necesidad que pasaba. Le pregunté, y con testó a mis preguntas.

—Soy de la Marina. De la provincia de Alicante. Tengo setenta y cuatro años. Estuve trabajando en el pueblo hasta que me fué posible, pero ahora la necesidad me obligó a venir aquí para ver de quedarme en el Asilo.

¿Qué como es que apesar de haber venido a Alicante para ir al Asilo, estoy aquí en este sitio? Muy sencillo. Fuí allí, y la Madre me dijo que habían otros tres ancianos antes que yo. Que esperase hasta que me tocara el turno.

Esto es lo que él me contó.

No creo sea muy humano que este pobre anciano esperando a que le toque el turno se muera de hambre en un lugar público de nuestro querido Alicante.

Erre Me

En memoria del doctor Rico

Donativos recibidos por el Tesorero de la Comisión organizadora para la creación del "Premio Rico", y monumento que perpetúe la memoria del ilustre Doctor.

Suma anterior. Ptas. 7.473,25
Don José Algarrá Bación 5,00
Don Vicente Álvarez Villamil 250,00
Señorita Luisa Álvarez Villamil Esquerdo 50,00
Señorita Genoveva Álvarez Villamil Esquerdo 50,00
Don Antonio Pascual Murcia 10,00

Suma y sigue. Ptas. 7.838,25

Estando próxima a cerrarse esta suscripción se ruega a los señores que deseen contribuir, envíen sus donativos a la mayor brevedad, al Tesorero de la Comisión, Marcial Samper Ferrándiz, calle de Ramón y Cajal, número 8.

«De Valencia inundaba las arenas España entonces, que a su antiguo muro digno sí, más capaz tálamo apenas del himeno puedo ser futuro.

Desatadas América sus venas de un ostentó y otro metal puro, ¿qué mucho, si pisando el campo verde plata pisa el caballo que oro muerde?»

Se dá de lado a Tolstoy, a Victor Hugo, a Pi y Margall, a Zola, a Galdós, a Blasco Ibáñez y se exalta, no al Góngora poeta, sino al Góngora adulador de Lerma y su casta. Hemos de contenernos para no incurrir en los defectos que señalamos en el viejo arisco y gruñón. Nada de gestos violentos; una leve, amable sonrisa.

Roberto CASTROVIDO

Firmas de EL LUCHADOR

SIGNOS

Contra la literatura proletaria

Por LUIS ARAQUISTAIN

El semanario francés *Monde*, que dirige Henri Barbusse, nos invita a contestar a las siguientes cuestiones:

1.—¿Cree usted que la producción artística y literaria es un fenómeno puramente individual?

2.—¿No cree usted que puede ser el reflejo de las grandes corrientes que determinan la evolución económica y social de la Humanidad?

3.—¿Cree usted en la existencia de una literatura y de un arte que expresen las aspiraciones de la clase obrera?

4.—¿Cuáles son, según su opinión, los principales representantes?

Cuatro preguntas que pueden resumirse en una: ¿Hay o puede haber una literatura y un arte específicamente proletarios?

Para mí, la respuesta es obvia: No, no hay un arte proletario, y cuando se intenta que el arte y la literatura sean eso —pintura obrera, música obrera, dramas obreros, novelas y poesías obreras—, creaciones de tendencia, alegatos a favor de una determinada clase social, dejan de ser automáticamente literatura y arte para convertirse en política. La pregunta por tanto, podría plantearse también de este modo: ¿Puede y debe el arte servir deliberadamente a la política? Opino que no y que cuando el arte sirve a la política, es fatal para la política y para el arte, pues unos querrán que se haga más política y menos arte y otros más arte y menos política. Otra cosa es que la política sirva a veces de tema literario, como material puramente humano, o que el arte auténtico, cuando expresa los sentimientos no de esta o de la otra clase social, sino de individuos bien definidos, de mujeres y hombres concretos, lleve en sus entrañas un elemento político, fuerzas de disolución y reconstrucción de una sociedad.

El arte siempre es social, siempre refleja el mundo que le envuelve. El artista puro, el de la torre de marfil, el del arte por el arte, es un pobre imbécil, un débil mental que no puede sentir lo que le rodea. No es que se aisle voluntariamente, es que carece de sensibilidad para comunicarse con el mundo circundante, y eleva a cualidad exquisita lo que es sólo un incurable defecto orgánico. Es como si los ciegos, los sordo-mudos y los idiotas nos quisieran convencer de que los seres superiores viven mejor separados del mundo, como ellos, por una laguna física infranqueable.

El arte es siempre social; pero dentro de este su carácter genérico hay dos clases antagónicas de arte, como hay dos clases de política, de ciencia, de justicia y de religión: un arte del ayer y del hoy — arte de conservación social — y un arte del mañana, arte de transformación social. Hay un tipo de artista conservador y un tipo de artista liberal. Un

arte de clases — de privilegios de clase — y un arte del hombre, de liberación del hombre, sea cual sea la clase a que pertenezca. Un arte que colabora al sostenimiento de determinadas instituciones históricas y un arte que, frente a las formas cristalizadas de una sociedad, es un fermento de rebelión para el individuo.

En general el artista tiende a ser conservador, a adular las instituciones y clases sociales dominantes que desde las alturas de su poder otorgan los títulos de gloria, gratos a la vanidad del artista, y las recompensas materiales, necesarias a su mantenimiento. Esquilo y Sófocles glorifican a los dioses y las costumbres tradicionales de Grecia, porque eso conviene a las clases privilegiadas y también porque eso es lo popular. Eurípides, artista liberal típico, levanta bandera de rebelión, como su amigo Sócrates, contra los dioses y las ideas heredadas; pero para que no le obliguen acaso a beber la cicuta, como a Sócrates, se expatria y muere en el destierro. El Siglo de Oro Español — de mediados del XVI a mediados del XVII — es uno de los modelos más cabales de literatura conservadora, lección constante de que el individuo debe someterse al Estado (en la persona del rey), a la Iglesia (bien guardada por la Inquisición) y a la Familia (protegida por la deidad terrible del honor). ¡Y, ay, de quien se desmande.

Hay gloriosos rebeldes a la norma social: Don Quijote, enemigo de la ley y la costumbre, pero el autor nos lo quiere disculpar por loco; don Juan, enemigo del honor y de la familia, pero el autor nos lo quiere explicar por réprobo; los Rinconetes y Cortadillos, los Lazarillos y los Guzmán de Alfarache, los grandes pícaros literarios; pero los autores los justifican por eso, por ser gente de baja ralea, detritus de la sociedad. La forzada hipocresía de los escritores no tiene otro recurso que representar el anhelo de libertad del hombre en seres anormales o socialmente proscritos.

En el resto de Europa, el Renacimiento y la Reforma favorecen el desarrollo del arte liberal. El valor absoluto del hombre, sin otra ley que sus instintos y pasiones, es el tema de Shakespeare, el más grande de los artistas libertadores. En Francia, Molière, satirizando la sociedad de su tiempo, se anticipa a la Enciclopedia y es una de las fuerzas disolventes que preparan la futura Revolución. Puede decirse que en todas las épocas la mayoría de los artistas es conservadora, propicia a lisonjear todos los poderes constituidos; pero que la minoría insumisa es en cambio la más fuerte, la más duradera. El siglo XIX está lleno de una literatura y un arte que quieren ser gratos a la burguesía, la nueva clase social triunfante; pero los grandes valores de esa centuria, los Stendhal (en el fondo, qué odio de clases pupila

en su Julián Sorel), los Zola, los Tolstoy, los Dostoievski, los Ibsen simbolizan una actitud anti-burguesa. Lo mismo que hoy Gorki, Wells, Bernard Shaw, el propio Pirandello (a pesar de su fascismo oficial), Barbusse y muchos otros que sería prolijo enumerar. Aunque una parte de la juventud hace carantoñas a los poderes históricos, si bien públicamente pretende no interesarse en la política de nuestro tiempo, hay que reconocer que los jóvenes más personales, es decir más hombres, no están espiritualmente al lado de la burguesía, aunque muchos de ellos tampoco estén, artísticamente, al lado de la clase obrera.

En rigor ningún verdadero artista debe convertirse en el botafumero de ninguna clase social. Repito: en arte no hay clases, si no hombres. Políticamente todas mis simpatías—y mi acción cuando sea necesaria—están ahora, como siempre, con la clase obrera. Pero artísticamente el obrero no me interesa por ser obrero, sino por ser hombre. Creo que el arte, que empezó con los dioses como protagonistas, debe desplazarse, y se desplazará, hacia el mundo proletario, por estar menos explorada su humanidad y ser seguramente más rica en realidades vitales y en sueños; pero no para servir a su política, que no es función del arte.

Temo que surja una literatura de adulación proletaria: veo muchos signos de ello en la prensa obrera del mundo entero; pero esa sería una literatura deleznable y perecedera, como todas las que han seguido servilmente a las clases dominadoras o llamadas al dominio. La clase obrera no necesita ser adulada en su misión histórica, sino retratada en sus limitaciones individuales, en una asombrosa insensibilidad—de la cual sólo despertando lentísimamente—a su propio destino. El arte no debe reducirse a libetar al obrero—en tanto que hombre—de las fuerzas históricas que le oprimen, sino también de su propia inercia. Nada, pues, de un arte proletario, de un nuevo romanticismo, dulzón y sensiblero, en torno de la clase obrera.

El arte debe ser siempre social, sí, pero sobre todo humano, y en vez de ser el arte—arte de clase—el que deba hacerse obrero, es el obrero—como clase—el que, por la acción del arte—paralelamente a la acción política—debe elevarse a la dignidad plena del hombre, a la totalidad de la persona humana. No proletarizar el arte, sino humanizar, por la función libertadora del arte, a la clase proletaria.

Luis ARAQUISTAIN
(Prohibida la reproducción).

Toros y toreros

El domingo en Orihuela

Habrà corrida grande en Orihuela.

Se lidiarán seis toros de López Cobos de Cuenca; de la misma ganadería de los novillos jugados en Villena con tan buen éxito.

Actuarán de matadores, Fausto Barajas, Antonio Posada y Mariano Rodríguez.

Los precios fijados son económicos y habrá trenes combinados a precios reducidos los billetes de ida y vuelta.

Las corridas de Feria en Murcia

Ya han sido fijados los carteles de la Feria murciana.

El 8 de de Septiembre se correrán seis toros de Terrones (antes Contreras) para Chicuelo, Marcial Lalande y Félix Rodríguez. El 9, son ocho toros de Clarac (Parladé) para Cañero, Lalande, Félix Rodríguez y Royito. Y para el día 10 los Niños de Bienvenida con

Casa HUESCA

Sagasta, 16 y Castaños, 3

Queda demostrado que soy el que vende con menos utilidad toda clase de calzados

Si quiere comprobarlo, pase por la calle SAGASTA y mire mi escaparate (chaflán Castaños) y se convencerá.

Tenga muy en cuenta que no compro saldos y ofrezco género exclusivamente fabricado para mi tienda.

NO SE CONFUNDA:

PEDRO HUESCA ESTEVE

Sagasta, 16 y Castaños, 3

erales de una renombrada ganadería.

Las de Albacete

El día 9 de Septiembre, seis toros de Samuel Hermanos para Chicuelo Cagancho y Barrera. El 10, seis toros de Albacerrada, para Félix Rodríguez, Cagancho y Mariano Rodríguez. El día 11, seis toros de la ganadería de Concha y Sierra para Chicuelo, Félix Rodríguez y Barrera. Y para el 12 una corrida con ganado de Pablo Romero en la que se barajaron los nombres de Valencia II, Agüero y Fuentes Bejarano.

Angelillo de Córdoba triunfa en su pueblo

Aquel «chavea» andaluz que tuvo la gracia de hacer pasar una agradable tarde a los alicantinos y forasteros también, que «aceptaron» a entrar en nuestra mezquita el día de su debut, ha torreado en Córdoba, su pueblo natal, y con permiso del Claustro de Profesores de esa Universidad Taurina que expide los títulos de suficiencia en Alicante, voy a permitirle transcribir a continuación el telegrama que acabo de recibir: *3071 Alicante-Córdoba 17 17-11 Sotomayor felicísimos. Angelillo superior capa. Inmenso mulata. Breve matando. Ovacionadísimo. Molina.

Celebraremos ver confirmado el telegrama anterior, con nuevos éxitos y así, que esto se produzca, no ha de faltarle nuestro apoyo, aunque modesto, al pseudo literato-dibujante y torero, Angelillo de Córdoba.

EL DE TANDA

Fraternidad periodística

Las Bodas de Plata de Carlos Lozano

La feliz idea de tributar un homenaje a Carlos Lozano, director de «El Tiempo», ha tenido la afectuosa acogida que merecía. El banquete que se verificará el próximo domingo en el Hotel Samper, a las una y media de la tarde, consistirá en un acto muy importante y cordial.

Carlos Lozano celebra sus Bodas de Plata con el periodismo en plena juventud; cuando acaba de cumplir los cuarenta años. Lo cual denota su precocidad. El escritor es en él cosa innata. Los que esta mañana unimos a Carlos por estrechos vínculos desde la infancia, recordamos su brillante iniciación literaria cuando todavía era un niño Poeta inspirado y conceptuoso, lo logró muy pronto, grandes éxitos; luego, fácilmente, triunfó como periodista. Como periodista erudito, hábil y, cuando el asunto lo requiere, de estilo esplendoroso. Su pluma, netamente alicantina, tiene temple liberal, y es siempre generosa y noble. Las tarjetas para asistir a este merecido homenaje, se expenden en la redacción de «El Tiempo», de 7 a 9 de la tarde, y en el Hotel Samper durante todo el día.

Lea Vd. EL LUCHADOR

Deportivas

Boxeo

En la velada pugilística celebrada anoche en Valencia, venció Latorre I, y perdieron Latorre II y Penalva

Valencia, (teléfono).—En la Plaza de Toros se ha celebrado la anunciada reunión pugilística, en la que tomaron parte tres boxeadores alicantinos, siendo el desarrollo de estos combates el siguiente:

En primer lugar subieron al ring, los boxeadores Rubio y Latorre II, venciendo el valenciano por puntos después de un gran combate, en el que se lució, a pesar de haber perdido, el alicantino, siendo aplaudido en todo momento.

En segundo lugar, lucharon el conocido púgil valenciano Casani y nuestro boxeador Latorre I. Declarase vencedor a Latorre I por descalificación de su contrincante.

Con este resultado ya es el segundo en que ha salido vencedor nuestro buen púgil, por descalificación de Casani; uno en la Plaza de Toros de Alicante y otro en la de Valencia.

El otro combate en que tomaba parte también un alicantino, fué el que libraron el negro americano Jack Conray y el alicantino Penalva, en el cual resultó vencedor el negro por puntos.

Las eliminatorias para el campeonato mundial de boxeo

Nueva York, (radio).—Se celebró el encuentro entre el conocido boxeador Risko y el italiano Roberto Roberti venciendo este.

El motivo de la descalificación de Risko, fué por un golpe bajo.

Este es el primer combate de las eliminatorias para conquistar el campeonato mundial en sustitución del actual campeón Gene Tunney, que deja vacante con su retirada.

Balompíe

Barcelona, (teléfono).—En el partido entre el «Europa» y el «Español», resultó vencedor el «Español», por 6 a 4.

El partido fué en todo momento del dominio del «Español».

El encuentro fué arbitrado por el señor Planell.

Doctor Espuch Vidal

del Hospital Provincial.
Nariz - Garganta - Oídos
Costa 9 antes (Ramales)
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

Cartera de Sociedad

En plena juventud, a los diecinueve años de edad, ha fallecido el estimado joven don Joaquín Parreño Paz, hijo del próbulo funcionario municipal don Joaquín Parreño, a quien expresamos nuestro sentido pésame que hacemos extensivo a toda su distinguida familia.

Han salido en el rápido de hoy para Madrid, San Sebastián, Biarritz, Londres, Barcelona y Zaragoza el acreditado industrial y estimado amigo nuestro don Antonio Muñoz y su hermana señora Florentina.

Ha quedado fijada la fecha del 16 del próximo Septiembre, para celebrar la boda de nuestro buen amigo don Amadeo López Pérez, empleado del Monopolio del Petróleo, con la gentil señorita Paquita Capelo Ferrer.

Se encuentra veraneando en Santa Pola, el popular músico don Manuel Quislan.

De su viaje por diversas capitales del norte de España, ha regresado a su casa capital, nuestro buen amigo, feliz autor de «Dolores», don Román Armoca.

En Valencia

IV Congreso de Auxiliares de Farmacia

Conferencia de don José Prieto sobre los auxiliares de farmacia y el título de aptitud.

Don Mateo Martín, de la Sección de Valladolid, hizo la presentación en términos de gran afecto para el conferenciante, perteneciente a la Asociación de Auxiliares.

Empieza el señor Prieto manifestando que lamenta que sus modestas ideas no tengan otro público que sus compañeros de profesión que conocen demasiado lo que él puede decir.

De una manera razonada establece la necesidad de que los Auxiliares de Farmacia sean titulados para garantía de la salud y seguridad pública, como lo son los Practicantes de Medicina, las Comadronas, los Ayudantes de Minas y que así como los gobernantes exigen hasta a los chauffeurs un carnet de suficiencia como garantía de su competencia profesional, debe ser exigido también a los Auxiliares de Farmacia, pues sabido es de todo el mundo que la mayoría de las fórmulas que se despachan en las Farmacias de España son elaboradas por hombres que legalmente no tienen profesión.

En un párrafo emocionante cita un lamentable suceso que hace poco tiempo costó la vida a una pobre criatura en un pueblo de la región levantina.

Como fruto de un meditado estudio señala los conocimientos que para ser un buen auxiliar de farmacéutico debe ser exigido por parte del Estado.

A continuación señala el estado de indefensión en que se encuentra en cuanto a servicio farmacéutico se refiere los Botiquines, las grandes fábricas, los barcos y cuantos centros de aglomeración humana necesitan de los servicios de la Farmacia.

Considera el servicio farmacéutico como auxiliar y complemento indispensable de la Medicina y expone con gran dominio y conocimiento cómo se ejerce la profesión de Farmacia en las repúblicas americanas de Colombia, Argentina, Méjico y otras, igualmente en los países más cultos de Europa, tales como Alemania e Inglaterra. Siendo en el último de los citados países necesario para ejercer como droguero un título de suficiencia profesional.

Termina haciendo un llamamiento a los intelectuales, a los gobernantes, a los farmacéuticos de buena voluntad, a la opinión y ruega que la prensa dada su gran importancia social y su cariño por toda causa justa contribuya al apoyo que la Federación Nacional de Auxiliares de Farmacia necesita de todos para conseguir esta mejora de dignificación profesional de sus afiliados.

El señor Martín hizo un breve resumen de todo lo dicho por el señor Prieto, quien fué calurosamente ovacionado.

Pensión Alicantina y Comedor vegetariano

Vicente Lloret

Espaciosas habitaciones

Cubiertos económicos

Pensión desde 10 pesetas

El sitio más céntrico de la

populación

Ronda Universidad, 4, pral.

Teléfono 5346 A.

BARCELONA

Se vende

Un establecimiento de panadería, situado en punto céntrico, por no poderlo atender su dueño. Razón: en esta imprenta

Sánchez Robledo, no ha muerto

Ayer dimos la noticia del fallecimiento de nuestro ilustre correligionario don José Sánchez Robledo. Hoy nos enteramos, con la natural satisfacción, de que la noticia es falsa. Lo ocurrido ha sido lo siguiente:

Desde hace algún tiempo se hallaba enfermo el prestigioso republicano y jefe de la organización gaditana, señor Sánchez Robledo. El día 13 circuló la noticia de que había muerto, y a su derredor se agitaron muchos amigos, comprobándose que se trataba de un falso rumor, debido a que el enfermo sufrió un colapso y se creyó que había sobrevenido la muerte. La prensa local publicó la noticia y los corresponsales de la madrileña la telegrafaron.

Lo más sensible es que el señor Sánchez Robledo continúa gravísimo y se teme un funesto desenlace. Ni que decir tiene cuanto celebráramos que no se confirmasen esos tristes vaticinios y que nuestro correligionario lograse un total y rápido restablecimiento.



El mejor antiséptico de las vías respiratorias es la creosota.

El mejor reconstituyente es el clorhidrofosfato de cal.

La mejor solución de estos dos productos es la SOLUCIÓN PAUTAUPERGE, la cual constituye el remedio soberano de los resfriados, de la bronquitis crónica, de la gripe, de la escrófula. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y evita la tuberculosis.

L. Pautauger, París, y todas Farmacias.

Hablando con el gobernador

En su despacho oficial nos recibió esta mañana el gobernador señor conde de Trígona, hablando de asuntos importantes.

La calidad del pan

En vista de las constantes reclamaciones que llegan hasta el señor conde de Trígona, con respecto a la mala calidad del pan, dicha autoridad nos manifiesta que ha dado las oportunas ordenes para que se analicen las harinas que se emplean en dicha fabricación.

La patata

En vista de la alarmante subida que ha experimentado el precio de la patata, el señor gobernador ha celebrado una conferencia con los asentadores del mercado. Como consecuencia de esta entrevista, los asentadores han prometido al conde de Trígona que reducirán a 25 céntimos el precio de dicho artículo.

Multas a un ganadero

Y variando el curso de la conversación, el gobernador nos dice que en vista de las malas condiciones de los toros lidiados en nuestra plaza, el pasado domingo, ha impuesto multas de 500 pesetas, por cada uno de los toros que no tenían el peso reglamentario, multas que vendrá obligado a pagar el ganadero.

Es deseo del gobernador, que se haga pública su determinación con respecto a los que arrojen almohadillas al ruedo de la plaza, durante la lidia. Los que tal hagan serán multados con 250 pesetas.

El cierre de cabarets

Finalmente, el conde de Trígona, nos ha manifestado que ha dado ordenes a la policía para que los cabarets, sean cerrados a las dos de la madrugada.

El aceite SPIDOLEINE no cambia bajo el calor.

Información de Barcelona

El suceso de la calle de la Diputación

Barcelona, (teléfono).—La madre del autor del triste suceso ocurrido en la calle de la Diputación, llamada Teresa Martínez, que tenía seccionada la tráquea, falleció ayer tarde, a las cuatro y media, en el Hospital Clínico, donde se hallaba.

El juez ha ordenado el traslado del cadáver al Depósito.

Pidiendo el indulto de unos que quemaron una bandera de papel

Barcelona, (teléfono).—La comisión municipal permanente de Réus ha acordado pedir al jefe del Gobierno y al ministro de Gracia y Justicia se interesen por la concesión del indulto para dos jóvenes de aquella población, que su fren condena en un penal por haber quemado una bandera de papel que pendía de un balcón del barrio de San Ramón de aquella ciudad.

El hecho ocurrió tres años antes del advenimiento del régimen actual.

Caen gotas

Barcelona, (teléfono).—Durante la madrugada última han caído en esta ciudad algunos ligeros chubascos, que han servido para refrescar algo la atmósfera.

La temperatura, sigue calorosa, ha descendido algo comparada con la de los últimos días.

Niño ahogado

Barcelona, (teléfono).—En la calle de Provençals un muchacho de seis años, llamado Juan Ruvira, se ha caído a un balsa de agua, muriendo ahogado.

Detención

Barcelona, (teléfono).—A su llegada, en el tren procedente de Valencia, ha sido detenida la criada Juana Marqués Boró que habiéndose sustraído y pignorado una sortija en la casa en que prestaba sus servicios.

La situación en Lituania

Kowno, (radio).—La censura de prensa es rigurosísima. Toda Lituania ha quedado en estado de guerra.

Los habitantes se retiran a sus casas antes de la una de la madrugada.

El redactor jefe de un periódico ha sido encarcelado por haberse negado a aceptar la secretaría de una legación lituana en el extranjero.

El director del mismo periódico acaba de salir de la cárcel, después de cumplir la condena que le fue impuesta por la publicación de un artículo.

Acaba de aparecer

“Volutas de fuego,,

libro de versos de

F. Figueras Pacheco

De venta:

en la librería de Marimón

Calle de San Fernando

AUTOMOVILES

Sabiendo es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el barniz negro para guardabarros y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido.

BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO

PRECIOS

Bote de 1 kilo, 6'00 ptas. Bote 1/4 kilo, 2'00 ptas.

1/2 " 3'50 " 1/8 " 1'25 "

El impuesto del timbre a cargo del comprador

DE VENTA EN TODOS LOS GARAGES

Fabricante: Desiderio Reig. — Droguería BAILEN, 8 y 10.—ALICANTE

LA EQUITATIVA (FUNDACION ROSILLO)

Principales cifras de la Memoria de 1927.

Cifras del último balance

Activo	Ptas. 72.774.510
Excedente del año	1.935.042
Reservas técnicas	47.943.253
Fondo de beneficios a los Asegurados	5.721.564
Primas del ejercicio	11.637.113

Distribución del beneficio

Para los Asegurados	Ptas. 1.720.008
para los Accionistas	178.125
para los Consejeros	9.375
pasado a cuenta nueva	25.534

Importante

El 89 por 100 de los beneficios han sido para los Asegurados.

Seguros de vida en vigor: Ptas. 451.731.427

MANUEL GOLF, Agente general.—Alicante

Lo que dice la "Gaceta," y no miente

Madrid, (teléfono).—El órgano oficial del Gobierno publica hoy entre otras de menos interés las siguientes disposiciones:

—Señalando, la fecha del 2 de Septiembre para la elección de vocales para los Comités Paritarios de los grupos 5.º y 6.º, y del ramo de construcción.

—Convocando a oposiciones para cubrir 49 plazas de ayudantes del servicio agronómico.

Favorecer el trabajo nacional es enriquecer la Patria.

MANUEL GOLF Agente general de La Equitativa, (fundación Rosillo).

Movimiento del puerto

Buques entrados y despachados en el día de hoy

ENTRADOS

Cabo Huertas, español, de Barcelona y Valencia con carga general.

Saint Basile, francés, de Valencia con vino en tránsito.

Saint Barthelemy, francés, de Valencia con vino en tránsito.

Montevideo, español, de Barcelona y Valencia con carga general y pasaje en tránsito.

Churruca, inglés, de Cartagena con descarga de Glasgow, Liverpool y Swansea.

Roberto, español, de Almería con adoquines.

Michel Mazella francés, de Casablanca y escalas con superfosfato y carga general y pasaje.

DESPACHADOS

Cabo Huertas, español, para Málaga y escalas hasta Bilbao con carga general.

Maauel, español, para Valencia, Cete, Marsella y Niza con vino y carga general.

Penelope, italiano, para Málaga con amoniaco en tránsito.

Montevideo, español, para Cádiz, Puertos de Canarias y Fernando Póo con carga general y pasaje.

Churruca, inglés, para Palamos con carga para Liverpool.

Josefa, español, para Valencia, Cete y Marsella con vino y carga general.

Sabina, español, para Bilbao en lastre.

Los viajes de don Alfonso y familia

Santander, (teléfono).—A las ocho y media de anoche, a bordo del crucero "Príncipe Alfonso," han llegado don Alfonso y doña Victoria y los Infantes Jaime, Cristina, Beatriz, Juan y Gonzalo.

Estos dos últimos llegaron por la mañana en automóvil a Bilbao. El buque iba escoltado por una escuadrilla de submarinos y un buque nodriza.

A bordo del buque llegaron también varios aristócratas, y los balandistas montañeses que han tomado parte en las regatas de Bilbao.

Desembarcaron en el Club Marítimo, donde les aguardaban las autoridades.

En automóvil se trasladaron todos al palacio de Miramar, donde permanecerán todavía una larga temporada.

El Papa, contra la moda

Pero, seguramente, las mujeres no le harán caso

Roma, (radio).—En el Vaticano, con motivo del acto celebrado ensalzando las virtudes de la beata Frassinetti, italiana fundadora de la Orden de Santa Dorota, y del hermano Conrado, capuchino bávaro, el Papa ha pronunciado un interesante discurso.

Su Santidad ha exaltado las virtudes de los citados bienaventurados, muy especialmente la modestia de la beata Frassinetti, y se lamentado dolorosamente de ver hoy a la mujer ofreciendo un espectáculo que da pena. "Ella parece—ha dicho el Papa—querer olvidar completamente el pudor, don precioso de Dios."

El Papa se ha mostrado disgustadísimo de que la vanidad, que oscurece todas las ideas del bien, se apodere, no solamente de las mujeres, que se proclaman mundanas, sino de aquellas que afirman ser mujeres católicas.

Furiosa tormenta de granizo

Murcia, (teléfono).—En toda la provincia descargó ayer una horrible tormenta de granizo. Especialmente en Totana, los daños ocasionados han sido cuantiosos.

Muchas casas han quedado destruidas. Las cosechas de tomates, uva, como los naranjos y limoneros, han quedado completamente destruidos.

La vega tan hermosa ayer, presenta hoy un aspecto desolador. Los huertanos muestran apenas disimos, pues lo ocurrido representa para todos la ruina.

En Molina, también causó el pedrisco graves daños.

Las piedras que cayeron tenían el tamaño de huevos de gallina, destruyendo chimeneas, cristales etc., etc.

Hay varios transeuntes heridos de consideración.

Lea V. EL LUCHADOR

Estado de los toreros heridos

San Sebastián, (teléfono).—Félix Rodríguez pasó la noche muy molesto. Esta mañana consiguió dormir. A primera hora de la tarde se encontraba muy animado.

Los médicos que le asisten han manifestado que es fácil que el próximo domingo pueda ya actuar en la plaza de Bilbao.

También continúa mejorando Vicente Barrera y Flores.

Los grandes inventos

Londres, (teléfono).—En Southampton se ha celebrado un interesante experimento con un rayo invisible, que tiene la propiedad de aumentar la visualidad de los ojos humanos en más de veinte veces.

Carne en malas condiciones que origina víctimas

Bruselas, (radio).—Los periódicos dan cuenta de que en el barrio Este de la capital ha resultado numerosas personas gravemente intoxicadas por haber ingerido carne en malas condiciones.

Dos de ellas han fallecido. El carnicero que expendió la carne en tales condiciones ha sido encarcelado.

Trotski, se retira de la vida pública

Berlin, (teléfono).—El fundador del ejército Rojo, León Trotski, ha llegado a Berlín, huido de Siberia.

Ha declarado que se retira de la vida activa de la política.

Está exquisito el guisado

Bien sé que repetirás, porque lo he preparado, como tienes ordenado en la COCINA DE GAS

Crimen de un sátiro

Este y la víctima suman más de cien años

París, (teléfono).—Comunican de Le Temple-sur-Loir, que la alcaldesa de aquel pueblo, en ausencia de su marido, fué estrangulada y violada por su criado, llamado Holarión, que tiene 53 años de edad.

La víctima tenía nada menos que 69 años de edad.

Chalet se vende

Punto inmejorable para invierno y para verano, al lado de la parada del tranvía, muchos árboles frutales y de adorno. Precio baratísimo. Para informes, don Roberto Vaño, Castaños 12.

El mensaje del explorador Amundsen

El consúl de Noruega en La Haya afirma que es auténtico

Londres, (teléfono).—El mensaje hallado en el mar dentro de una botella, como ya anticipamos, atribuido al explorador Amundsen según el consúl de Noruega en La Haya, es auténtico.

Dicho mensaje, que solamente indica la longitud, que dice, textual: "Latham 1-7-28, 84°23 Este. Roald Amundsen," ha sido remitido a la esposa de éste para que confirme que en realidad es auténtico.

No perjudicó la economía patriá, alabaando sin razón al extranjero.

MANUEL GOLF Agente general de La Equitativa, (fundación Rosillo)

Las comunicaciones aéreas Sevilla-Buenos Aires

Madrid, (teléfono).—Esta mañana, ha llegado a esta corte el teniente coronel Herrera, quien acompañado de un ingeniero ha realizado un viaje por el extranjero que ha durado 20 días con el fin de solucionar asuntos relacionados con las comunicaciones aéreas entre Sevilla-Buenos Aires.

El señor Herrera, ha manifestado que los hangares se construirán en lo sucesivo con hormigón armado y no con hierro.

El dirigible que ha de prestar el servicio aéreo indicado, ya está terminado y en breve realizará pruebas consistentes en un viaje Alemania-España y España Estados Unidos, atravesando el Atlántico.

Los viajes del señor Primo de Rivera

Gijón, (teléfono).—Después de las ocho de la noche llegó el general Primo de Rivera acompañado de su secretario.

Venía precedido de una caravana automovilista en la que figuraban las autoridades.

En Veriña le saludó el alcalde que subió al auto del Presidente y continuó el viaje hasta Gijón.

Frente a la casa solariega de Jovellaros, donde se hospedaba el marqués de Estella, una compañía del regimiento de Tarragona le rindió honores.

Primo de Rivera asistió anoche a una verbena organizada en su honor en la Feria de Muestras.

Lea V. EL LUCHADOR

Labor socialista

Conferencias de Rodolfo Llopis

Mañana regresará a Madrid, después de haber dado una serie de conferencias en esta provincia, nuestro distinguido colaborador y querido amigo don Rodolfo Llopis.

Los actos a que nos referimos, se han verificado en Orihuela, Novelda y Crevillente, y en ellos el culto y elocuente señor Llopis ha disertado, preferentemente, sobre enseñanza, demostrando cultura, talento y elocuencia, y, sobre todo, poseer un vibrante espíritu impregnado de las ideas y anhelos que forman el ideario de los verdaderos demócratas.

Estas conferencias, tanto por lo que en ellas se ha dicho como por el gran entusiasmo que ha provocado en el numerosísimo auditorio que las ha oído, constituyen un brillante éxito para nuestro fraternal camarada, a quien felicitamos cordialmente.

La Florida, (radio).—Un avión postal, aterrizó violentamente, resultando muerto el piloto.

Nueva York, (radio).—Tres individuos se han embarcado en una canoa automóvil para atravesar el Atlántico y desembarcar en España.

El gobierno ha dado el pésame al representante de Italia, por el fallecimiento del aviador Del Prete.

Noticias extranjeras de última hora

San Francisco, (radio).—El vapor correo de Panamá al Ecuador ha encallado en aguas de San Lorenzo. Lleva 250 pasajeros y no cesa de pedir auxilio.

La Florida, (radio).—Un avión postal, aterrizó violentamente, resultando muerto el piloto.

Nueva York, (radio).—Tres individuos se han embarcado en una canoa automóvil para atravesar el Atlántico y desembarcar en España.

El gobierno ha dado el pésame al representante de Italia, por el fallecimiento del aviador Del Prete.

Camisería Benavent
Plaza Castelar, 1
Camisería Sport
Altamira 9

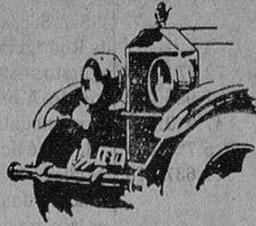
Viuda de Benavent y Lorea
Especialidad en confecciones a la medida
Artículos del país y extranjeros

Escuela Modelo
EDUCACION EVANGÉLICA

CALDERÓN DE LA BARCA, 26, 28 y 30, JUAN DE HERRERA, 4
La ESCUELA MODELO fundada hace más de treinta años ha alcanzado la mayor matrícula de las Escuelas de Alicante. Edificios propios, especialmente construidos para colegios. Grandes patios para esparcimiento de los alumnos. Profesorado numeroso y competente. Clases al aire libre.
FRANCÉS : DIBUJO : MÚSICA : GIMNASIA
Museo. Biblioteca escolar. Gabinete de Física
CLASES GRADUADAS PARA NIÑAS Y NIÑOS

Sociedad Anónima Española de Lubrificantes
Aceites y grasas para la Industria Marina y Aviación
"SPIDOLEINE", aceite especial para automóviles.
DELEGADO PARA LA PROVINCIA: Agustín Millet
Calle Maisonave, n.º 41 ALICANTE

MAHOU
Vino
GONZALEZ BYAS
Cerveza
MADRID
Depositarario y agente provincial en ALICANTE
ASIN Plaza Isabel II, 10



...y entre tantos, solo hay un automóvil de lujo a un precio verdaderamente razonable



“ELCAR”



6 Y 8 CILINDROS EN LINEA

6 y 8 cilindros en línea :: EL COCHE DE MODA en el mundo :: Stock completo de piezas de recambio

Solicitar una prueba de este coche es aumentar el número de poseedores

Exposición y venta: JOSE MATAIX, Plaza de Alfonso XII, 2.--ALICANTE

CITROËN

ha establecido en la provincia de Alicante

LA VENTA A CRÉDITO

a 6, 9, ó 12 meses

1.ª entrega: el 25 % del precio de tarifa del automóvil

Intereses: únicamente el 3 %, 4 % o 5 % (según el plazo) sobre la cantidad aplazada incluido todo gasto

MODELO DE COCHE	PRECIO - TARIFA	Primera entrega en efectivo 25 %	A 6 meses crédito		A 9 meses crédito		A 12 meses crédito	
			Mensualidad incluidos Ingresos y gastos	Total con intereses y gastos	Mensualidad incluidos intereses y gastos	Total con intereses y gastos	Mensualidad incluidos intereses y gastos	Total con intereses y gastos
10 HP- B-14								
Torpedo 4½ plazas. . .	6.250	1.562	805	6.392	542	6.440	410	6.482
Conducción interior 4½p	6.950	1.737	895	7.107	603	7.164	456	7.209
*Cabriolet, 3¼ plazas. .	7.250	1.012	934	7.416	629	7.473	476	7.525
Etc., etc.								

Estos precios se entienden en nuestros depósitos de Irún, Port-Bou Coruña y Sevilla

Pídanse prospectos detallados a los concesionarios Mataix y Auto-locomoción S. L. Plaza Alfonso XII, núm. 2. Alicante

NO TIRE V.

las cubiertas viejas de su automóvil. Aunque estén inútiles e inservibles se las dejaremos nuevas



La cubierta inservible que usted nos entrega

El zapato viejo va al basurero. La cubierta desechada, agotada por desgaste, debe ir a ser recauchutada en la moderna fábrica

LEVANTE

Por el 60 por cien más barato



La cubierta recauchutada que le devuelve la fábrica.

que si usted adquiriera una cubierta nueva le dejaremos la que nos entregue rota para recorrer 20.000 kilómetros más.

12 máquinas recauchutadoras
Hornos especiales. Personal técnico
Reparamos también reventones de cubiertas y cámaras

Fabricante: ANTONIO LLORCA LLORCA

Méndez Núñez 44.--ALICANTE

TOS
CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

COÑAC "FARO",
Champan "Lumen",
... LOS MEJORES
VINOS DE RIOJA ...
BODEGAS BILBAINAS
BILBAO (HARO)
Sucursal y Depósito en Alicante
Joaquín Costa, 8
(antes Ramales)
TIPOGRAFIA EL LUCHADOR