# El Luchador

DIARIO REPUBLICANO FUNDADO POR JUAN BOTELLA PEREZ

Año XVIII. Núm. 6.000 ALICANTE Lunes 21 de Abril de 1930

Redacción, Administración y Talleres: Sagasta 55

Apartado de Correos, 171 Teléfono núm. 11

(FRANQUEO CONCERTADO)

SUSCRIPCIONES

Alicante, un mes. . . . . 2 ptas.
Provincias, trimestre . . . . . 7'50 »

**Precio del ejemplar, 10 céntimos**


Firmas de EL LUCHADOR

CARTERA DE UN SOLITARIO

## ¿Españoladas?

Por ANTONIO ZOZAYA

En la portada de una revista norteamericana veo fotografiada una escena de la última película cinematográfica impresionada en la famosa ciudad de Los Angeles. En ella aparecen un grupo de españoles con la indumentaria más fantástica que puede imaginarse y, en medio de todos, hay un señorito andaluz con pantalones mejicanos, chaquetilla gitana con adornos extravagantes, camisa con cuello de «pajarita», calañés y lentes.

Iba a prorrumpir en las consabidas lamentaciones por el concepto que los extranjeros tienen de nuestra desdichada patria y a repetir, una vez más, todos los tópicos conocidos por los lectores de los diarios, acerca de las españoladas, cuando, sobre el mismo velador en que había visto la revista norteamericana, he hallado otra española. En la cubierta había nada menos que tres estampas: en una, varios *encapuchados* se inclinan ante una tribuna de madera, pidiendo permiso para pasar con una procesión; en otra, un torero hacía volatines en el aire, obligado a dar en él volteretas por un jarameño y en la central he visto el retrato de una joven, no sé si bailarina, actriz o particular simple, con la falda por encima de las rodillas, mantilla de tul colgada de una peineta gigantesca, los labios embadurnados y las cejas depiladas, hasta no quedar de ellas sino una delgadísima línea, por más de una consideración, caricaturesca. Las fotografías no habían sido obtenidas en California, ni en Hollywood, sino en este Madrid, Corte y Centro intelectual de España.

Ante tan sugestiva página ya no ha podido asomar a mis labios la famosa palabra «española da». Cierto que lo presentado en los grabados de la revista nacional parecía español sin serlo; pero tampoco era de parte alguna y, por ende, extranjero, como exije a la española da nuestro Diccionario oficial. Quise aplicar el vocablo «caricatura» y tampoco lo hallé apropiado. La caricatura debe tener gracia y a mí todo aquello maldita la gracia que me hacía. Dejé sin calificación lo que me había parecido incalificable y, seguidamente hube de comenzar el siguiente monólogo:

«No hay duda en que los americanos que han impresionado la película ibérica han hecho lo que se llama una española da. Han deformado nuestros tipos y nuestras costumbres. Han creido que en España no había más que toreros, penitentes, majos pendencieros de guitarra y navaja y mujeres con las piernas al aire, peinetas de siete pisos y caras de *clownesas*. Pero ¿quién tiene la culpa de que ello ocurra? Véanse todas las fotografías que en estos días, llamados santos, han publicado los periódicos y revistas nacionales y se convencerá quien lo haga de que no retratan sino supersticiones, majezas, torerías, encapuchados, mascaradas y mujeres disfrazadas como para cantar el *Relicario* en *Folies Bergéres*, entre *charleston* y *quadrille*. Parece que hemos tomado todos a empeño mostrar a quien nos visita y a quien lee nuestras revistas una España de tablado, lo más rara, afrancesada y *morfinada* (dispensadme el vocablo) posible. ¿Con qué derecho podemos quejarnos de que los extranjeros nos vean tales, no como somos, sino como queremos ser? Cierto que no cuadran los lentes con el traje de luces, pero ciego estará quien no vea que tenemos por todas partes toreros señoritos y señoritos toreros. Claro es que no hay Inquisición en España; pero hacemos cuanto está de nuestra parte para que se crea que la hay. Si las españolas de las películas yanquis visten como nunca vistieron aquí ni las damas de alcurnia, ni las hijas del pueblo, tampoco vistieron jamás como viste *Raquel* en los escenarios de París y como lo hacen sus compatriotas en todos los salones de variedades. ¿Cuándo se usaron las peinetas gigantescas, ni las mantillas colgadas como de perchas, ni se llevaron con faldas cortas y de color, ni fueron depiladas las cejas? Todo eso no es español: es exótico. No es «española da» sino *francesada, alemanada, extranjerada, americanada*. Perdone, lector, que use estos pseudovocablos. Lo hice para no emplear el que es propio dando a la palabra *bárbaro* la vieja significación de extranjero. Todo eso es notoria *barbaridad*.

Porque somos nosotros los que tenemos empeño en extranjerizar lo típico nuestro y presentarlo, no como es, sino como lo ven quienes nos critican y menosprecian. Y por eso en cuanto llega un extranjero a Madrid, le llevamos a los toros y a las procesiones y a las danzas gitanas y no le obsequiamos con una pelea a navajazos porque no sabemos en donde van a celebrarse las dos o tres del día. Y el extranjero se marcha convencido de que todo es aquí superstición, flamenquismo y barbarie y en las películas le coloca lentes a un chulo porque ha visto en España chulos con lentes, aunque vestidos a la europea.

Yo no sé si es un bien o un mal que todo esto suceda. Las cosas son lo que tienen que ser, y, por grande, hondo y arraigado que sea mi entrañable cariño a España, no llega al extremo de hacerme padecer cuando se pone en evidencia a nuestros fanáticos, a nuestros impulsivos y a nuestros mascarones. Ahí me las dé todas, Entretanto, callada, mansa, pero incansablemente, vamos a ver si, entre todos los trabajadores de buena fé, conseguimos ir haciendo una España auténtica.

ANTONIO ZOZAYA

*(Prohibida la reproducción).*

## Alianza Republicana

### LORCHA

En el Casino de esta localidad se reunieron un buen número de republicanos acordando dejar constituído el Comité local de Alianza Republicana.

Por votación quedaron elegidos los ciudadanos siguientes:

Presidente, don Miguel Angelo Moncho Bonet.

Vicepresidente, don Juan Alejos.

Secretario, don Enrique Juan.

Vicesecretario, don Emilio Más.

Tesorero, don Joaquín Gozalbes.

Contador, don Hugo Salustiano.

Vocales, don Enrique Monsó, don Bautista Montaner, don Bautista Gozalbes y don Salvador Palmer.

Los reunidos enviaron un saludo a la Junta Nacional y provincial de Alianza Republicana.

**Los republicanos de Reinosa**

Reinosa.—Se está organizando en esta ciudad una agrupación republicana afecta a la Alianza.

El Comité organizador está integrado por don Manuel Llano, médico; don Sebastián Revuelta, industrial: don Faustino García, aparejador, don Santiago Gutiérrez, obrero; don Jesús Mier, empleado; don Epifanio Abascal, practicante; don Bernardo Varea, obrero y don Félix Merino, obrero.

**En Plasencia**

Plasencia.—Quedó constituído el Comité de Alianza Republicana, integrado por Consuelo Alonso, Juan Jiménez, Alejo Martín, Teodoro López, Cesáreo Durán, Victoriano Hernández, Pío Calleja y Julio Terroso.

El domingo próximo se celebrará un mitin, en el que hablarán, los señores Guerra del Río, Torres, Zubillaga, Azaña y Giralt.

TEATRO PRINCIPAL

## García Sanchiz

### LA MUSICA DE LA PROSA

En la tarde del sábado se instaló, en la escena del Teatro Principal una fontana, que se nutría del inagotable manantial de la fantasía del admirado artista de la palabra Federico García Sanchiz. Y dejó correr las fuentes de la imaginación, prodigiosa fantasía colorista, abiertos todos los grifos de su dicción. Por los magos surtidores de su buen gusto fluía el agua, limpia, fresca y cantarina, con alegría desbordantes, pródigamente; con la exuberancia de un grifo que se ha roto, murmurante y dicaz, a veces, pero siempre en arabescos preciosos.

Claro que esa fontana, junto a surtidores finos, que tamizan el agua en polvillo ténue, suave, coloreado con las policromías de la voraz y brillante maestría girovaga de García Sanchiz, tenía caños más gruesos que, aunque pocas veces, dejaban ir chorros gruesos, fantasiosos también, pero más espesos...

Eso fué la charla del artista de las «charlas»; una fuente en plena actividad, subiendo los finos encajes de sus juegos de agua hasta muy alto, cerca del sol, para saberse susanos y dorados de magnificencia, festilizados, afinandose, hasta parecer música, la lírica de la prosa.

Con el mismo encanto que las muchedumbres se dejan atar por la visión maravillosa de una fuente caprichosa, tocada con el atavío deslumbrante de los tonos del iris, así el público que asistía al Principal, se prestó, gustoso, a que le amordazara espiritualmente el «ché» artista, y preso, y absorto con la música de su charla, oía, y oia embelesado, aquel torrente de palabras bellas que surtían de los labios del hombre.

Dibujo de nuestro compañero M. González
(Fotograbador García)

No bastaba esa visión de la fuente luminosa y García Sanchiz aun plasmó, con el setiforme elemento de su fantasía, combinado con los caprichos de la fuente, medallones antiguos y con galanura de estilo bosquejó a Eugenia de Montijo, la rubia emperatríz, a Chopín, a Wagner... Pintó cuadros españoles, magníficos de color, de dibujo y de técnica... A veces, despreció los pinceles, la paleta, y soslayando los colores, usó del lápiz del caricaturista, para trazar, firmes e irónicas, siluetas finamente zahirientes... Cambó, Melquiades Alvarez, Frascuelo, Pérez Galdós, sin separación cronológica, que él, impetuoso, —buen levantino— se dejó llevar de su propio entusiasmo...

«El Clamor» apareció en Alicante el sábado, tirado a todo color, diestramente confecionado y con información gráfica excelente. Galante y arquitecto admirable de las frases, cantó a nuestro clima y tuvo para el castillo, tan representativo de Alicante, una estampa preciosa. Todo el teatro era el sábado García Sanchíz. Por eso no vale hablar por mi cuenta de la actuación de nuestra Orquesta de Cámara, que yá el crítico de arte de «El Clamor» se ocupó de esa agrupación lírica, obviando discretamente cierto borroncillo de ajuste, que no debe darse ya en esos señores, perseguidores de toda perfección musical.

García Sanchíz dejó en Alicante su tarjeta de presentación, policromada y con relieves estupendos: ese es Federico García Sanchíz.

### El Cantor de Poesias

González Marin, el excelente actor, cantor de poesías, hizo sonar, el sábado en la noche, su lira en la escena del Principal. No necesitara este artista, francamente definido, gran actor y admirable recitador, unir la música a su actuación, que él ya convierte en más lírico el lirismo de los versos que declama. González Marin vestido de frac, o con blusa, o, simplemente, en traje de calle, daría plena sensación de los personajes, épocas y episodios que vive. Siente los momentos y caracteres que imaginaron los poetas, que tienen en este portentoso actor, un medio de expresión admirable para llegar hasta el público.

De todas las rutilantes poesías que vivió destacan «Romance a la luna», de Federico García Lorca, —esponjado y hermoso, como una noche de luna—«Elogio de los Solares», de M. Machado, «El Parque de María Luisa», de Cavestany, «La Pedrada», de Gabriel y Galán,—rotunda interpretación de dicción y expresión— «El Cristo bendito», del mismo autor, «Un caso», de Rubén Darío, y todas, porque a la hermosura de las composiciones adicionó Gonzalez Marín la opulencia dorada de su magistral manera de actor...

El Teatro Principal se vistió el sábado de un arte estilizado y magnífico, y moderno...

J. FERRÁNDIZ TORREMOCHA

DE LA FIESTA NACIONAL

## Las corridas de ayer en toda España

**En Madrid se inaugura la temporada, con el fracaso de Mariano Rodríguez y M. García Maera II. En Sevilla, la primera de feria no respondió a la expectación de aquella afición. En Murcia, Barrera y Lalanda dan el baño a Manolito Bienvenida. Gravísima cogida de Perete en Cádiz. Un nuevo triunfo de Jaime Noaín**

### La corrida de Madrid

Madrid, (teléfono).—La corrida de inauguración no ha sido otra cosa que una continuación de las malas novilladas que hemos venido viendo durante la canícula y que hemos seguido viendo durante el invierno. Unicamente los toros nos han presentado la corrida de hoy como una verdadera corrida «de toros». Los diestros excepción hecha de Heriberto García, nos han demostrado que los novilleros más fracasados siguen aun pisando el ruedo de la plaza de Madrid.

Cuando sale una corrida grande, «de toros» los diestros preciosistas no hacen otra cosa que confiar la suerte de la lidia aludida a la huída y al poco decoro profesional. Un fracaso más del nuevo torero del parón y de la floritura.

Mariano Rodríguez el lidiador exquisito ha puesto en juego esta tarde todas las malas argucias de un toreo viejo y acabado. Lo lamentable no es lo que le hemos tenido que soportar hoy. Lo triste es que tengamos que seguirle soportando en las corridas, que por una condescendencia excesiva de la empresa tiene contratadas dentro del cartel de abono. Claro que nos queda el consuelo de poderle decir claramente como hoy lo hacemos, que sus exquisiteces son más dignas de un pueblo escondido que de una plaza de toros de primera categoría. ¡Y a otra cosa, exquisito! Usted a cumplir su obligación de huir delante de los toros y nosotros, los críticos, a decirle a usted las verdades. Veremos al fin de temporada quién es el que tiene la razón.

Heriberto García, el fenómeno mejicano, ha sido el único que en su segundo toro nos ha alegrado un poco la tarde. Claro que el toro merecía la faena de Heriberto quecuajó artística y valientemente. De entre ella podemos entresacar como modelo de ejecución, dos pases de pecho, tres por alto, y dos naturales. No hacía falta para conseguir el éxito, que el mejicano lo coronase en la suerte suprema citando guapamente a recibir. El toro excesivamente agotado por el castigo en varas y el castigo con la muleta, no era propicio a arrancarse con la prontitud necesaria para consumar la suerte de recibir,

Sin embargo, Heriberto, no cuidándose de estas condiciones del toro, ejecutó la suerte acaso con excesivo valor, saliendo prendido por quedarsele el toro en el viaje. En brazos de las asistencias fué conducido a la enfermería entre las ovaciones del público ávido de aplaudir.

Del debutante Maera, siguiendo mi costumbre de enjuiciar las «desgracias» con el silencio nada he de decir. Reservémonos para otra ocasión en que pueda ser más acertada y más benévola mi crítica.

El ganado de don Luis Bernaldo de Quirós, grande y bravo en general. El de Aleas que se lidió en segundo lugar provocó casi una alteración de orden público con la mala dirección del Presidente que no supo ver en el toro la ceguera que este tenía.

FERNANDO DICENTA

### Los toros en provincias

#### En Valladolid

Madrid, (teléfono).—Con mal tiempo se ha celebrado la corrida anunciada lidiándose reses de Cobaleda que resultaron mansas. Félix Rodríguez II, en el primero estuvo bien y adornado. En el cuarto toro, bien de capa e hizo una faena buena. Mató bien y el público le concedió la oreja. Bejarano II, estuvo superior toda la tarde; en el primero cortó la oreja. En el quinto fué aplaudido. Carpenter en el primero cortó la oreja, en el último mal.

#### En Sevilla

Sevilla, (teléfono).—Con buena entrada se ha celebrado la primera de feria. El ganado de Natera cumplió. Chicuelo en su primero, apático toreando de capa y en quites. Faena de aliño y varios pinchazos. En el cuarto, mal toreando de capa faena de aliño y pesimo matando. Cagancho dió varios lances con la capa que se aplaudieron. Con la muleta y matando mal en sus dos toros. Mérida que tomaba la alternativa, regular en el primero; en el último, valiente con la capa y superior con la muleta y con el estoque. Ovación y oreja.

#### En San Sebastián

Tarde lluviosa. Entrada mala. Alcalareño bien en su primero y regular en el segundo. Revertito, apático en su primero con el capote. Faena regular. Estocada defectuosa. En el quinto valiente con la capa y la muleta y bien matando. Amorós Chico adornado con el capote, banderilleó superiormente a dos toros. Con la muleta ejecutó dos grandes faenas siendo ovacionado toda la tarde.

#### En Bilbao

Bilbao, (teléfono).—La corrida anunciada para hoy se suspendió a causa de la lluvia. En ella habían de lidiar toros de Bernaldo Quirós, Aldeano, Agüero y Valderas.

#### En Cádiz

Cádiz, (teléfono).—Toros de Campos Varela grandes y mansos. Perete en su primero estuvo valiente con el capote. La faena de muleta superior, tocando la música y siendo ovacionado constantemente. Mata de una gran estocada. Ovación y oreja. En el cuarto, un toro difícil y casi inlidiable Perete hace los imposibles por torearle logrando matarlo de una buen estocada después de recibir un aviso. El público reconociendo las malas condiciones del toro ovaciona a Perete.

Torón, en su primero regular, en el quinto es cogido ingresando en la enfermería al parecer con un puntazo. Perete coge los trastos y al dar un muletazo es también cogido ingresando en la enfermería. Rebugina mata al toro regularmente quedando también regular en todo en los toros restantes. En la enfermería informan que Perete sufre una cornada gravísima en el vientre con perforación del intestino. En este momento los médicos le están operando. Al mozo de estoques Ojilla le han dicho los médicos la conveniencia de avisar a los padres del torero en vista del grave estado de éste.

#### En Zaragoza

Zaragoza.—Albacerradas buenos. Tarde lluviosa. Entrada buena. Marquez regular toreando, faenas de muletas de aliño y regular matando. Villalta al que sus paisanos ovacionan al hacer el paseo mata a su prime después de una faena de muleta valiente y confiada de una gran estocada. Oreja. En el quinto, bien con la capa. regular, con la muleta dos pinchazos y una estocada entera que se ovaciona.

#### La corrida en Tetuán

Solamente media corrida. La lidia de los tres primeros novillos no merece la pena relatarla. Ha transcurrido en medio de una sosería insoportable. ¡Y van tres! El público que llenaba la plaza—como siempre—ni siquiera se ha dado cuenta de esta media corrida. Se ha pasado el tiempo bostezando y riendo de las peripecias que sucedían en el ruedo. Ni un momento, ni un detalle revelador de que en la plaza había tres toreros; es decir, tres toreros llegados a Tetuán merced a su fama de enterados. Yo creo que el único enterado, por ahora, es el público, pues ellos no lo saben.

La corrida empezó en el cuarto toro. Un bonito animal, que Parrita no ha sabido aprovechar. Cuatro mantazos defendiéndose, un quite huyendo el bulto, y con la franela una labor pesada. Pasamos porque a la galería le haya parecido bien. Algo es algo. Rafael Moreno en el quinto prendió un par al cambio. Y nada más. Como Parrita, breve con el acero. A pesar de todo creemos que sabe algo más que sus compañeros. Sacristán Fuentes (Natalio) ha hecho lo posible por pasar desapercibido. Este muchacho va hacia la cola de un modo definitivo, no entiende de toros. Al matar lo hizo con brevedad.

En definitiva nada; un triunfo en el aire que es el mayor enemigo de los toreros.

ABEL DE ALBA

#### En Murcia

Murcia, (teléfono).—Ayer era un día típico de toros. Templado el ambiente y radiante de luz y de sol.

En Alicante, nuestro espíritu taurino se templó también ante la irrupción en el ruedo de esos seis excelentísimos toros de don José de la Cova, cuya filiación damos por separado y cuya lidia habremos de presenciar el domingo próximo en nuestra mezquita.

Y ya en plan de toros, fuimos a

EN SAN VICENTE

## Inauguración del Círculo Republicano

El sábado inaugurose el Círculo Republicano de San Vicente del Raspeig, instalalado en la calle Mayor, en local amplio y adecuado. El salón de actos está decorado con varias alegorías de la República y los retratos del doctor Esquerdo—iminente hombre de ciencia, gran republicano, irreluctible revolucionario, ilustre comprovinciano—y del glorioso Pérez Galdós, quien predijo que la ciencia acabaría con las religiones positivas.

El presidente con atinadas palabras dió cuenta de los trabajos realizados para la creación del Círculo, congratulándose del éxito obtenido.

Seguidamente, don Lorenzo Carbonell, don Antonio Pérez Torreblanca y nuestro director dedicaron frases de felicitación y aliento a los republicanos sanvicentino por esta nueva prueba de su pujanza y entusiasmo.

El acto, sencillo y cordial, saturado del más elevado espíritu democrático, demostró, una vez más, que nuestro partido constituye la fuerza política más importante y organizada del vecino pueblo de San Vicente.

Por mucho que hayamos aspirado los que, desde la niñez casi, actuamos en política, las esencias del popular entusiasmo, siempre nos es grato un acto como el del sábado, que nos proporciona la savia indispensable para mantener encendida en nuestras venas la sangre ardorosa que han menester los contínuos combates por nuestros ideales. Nosotros nos congratulamos de haber sido invitados a la inauguración de esta nueva casa de los republicanos, pues ello, nos ha permitido recoger, de un estado político y social perfecto, aquellas nociones inutilmente buscadas en los libros. En San Vicente, nuestros correligionarios, tan honrados, tan inteligentes, tan tenaces, reconocen la gran importancia que tiene el sufragio. Porque el sufragio no es una solución determinada, sino la raiz de todas las soluciones. Porque el sufragio no encarna una legitimidad particular, sino el principio de toda legitimidad. Por ello quien corrompe el sufragio para ganar, a expensas de su degradación, el triunfo efímero de un momento, es más insensato aun que el salvaje que corta el árbol para cojer el fruto. Semeja a aquel que, para monopolizar el agua, envenase el manantial.

Sofisticado por el caciquismo, escarnecido por la oligarquia, todavía es el sufragio universal la base del derecho político moderno, la más grande conquista de la democracia, la suprema garantía de la libertad. Pudo dolernos el que la opinión adormecida diera poca importancia a las pequeñas contiendas pretéricas, donde se esterilizaban los esfuerzos ciudadanos; pero cuando llegue un día —que nosotros, como pide Luis Bello, hemos de procurar sea muy próximo,—en que en vez de tratarse de la competencia de farsantes, se ventilen grandes cuestiones nacionales, en ese momento, que es el actual, en que está conmovida hondamente el alma de la patria, se verá con que energía resurge la opinión y cómo ese sufragio tan menospreciado por algunos se trueca en la expresión augusta de la voluntad incontratable de la nacion entera.

Por ello, pueblos como San Vicente que ahincadamente se han dedicado siempre a enaltecer, purificar y ennoblecer el sufragio, merecen el titulo de beneméritos de la Patria y de la República.

Precio por inserción **50 céntimos**

# Anuncios económicos

Informando la Admón. **60 céntimos**

**AMANDO SIEFRA** taller electrico, especialidad en reparaciones electricas para automóviles. Estación auxiliar de las Baterías CALPENA-HISPANO, Gerona 20.

**ALPARGATAS** de todas clases, especialidad en las de fantasía propias para PASCUA las hallarán en Maisonnave, 15, Viuda de Luis Bernabeu.

**AUTOMOVILES** y camiones usados los encontrareis siempre en inmejorable condiciones en el Garage Moderno. J. Costa.

**ANUNCIE** usted en nuestra Sección Económica y quedará satisfecho de sus resultados.

**AGUSTIN CARRASCOSA, y C.ª**, R. Terol. Abonos químicos.

**ARTICULOS** para 1ª. Comunión gran surtido en la antigua CASA TONICO Pi y Margall, 8

**ANUNCIAR** en esta Sección es introducir sus articulos en todos los hogares.

**BODEGAS BARCECRUZ**, Calle San Vicente, 44, único establecimiento que vende el legítimo vino fino de VALDEPEÑAS puro, de cosecha propia a **60 céntimos** litro blanco y clarete. Se sirve a domicilio sin recargo.

**¿BUSCA** piso o colocación? Lea todos los días esta Sección y encontrará lo que busca.

**CONSIGNATARIO** José Papí Albert, Bailén 7. Agencia en Barcelona, Cristina 7.

**CONSIGNATARIO** Haroldo Parres, Transportes y Aduanas. Teléfono, 25. Paseo Mártires, 31.

**CONSULTORIO MERCANTIL.** Contabilidad. Cálculo Mercantil. Administración comercial. Leyes tributarias. Plaza de Isabel II. 2. 1º. Teléfono 211.

**CUALQUIER** negocio, será facilmente traspasado si lo da a por conocer esta sección.

**CASA FERRER** Sagasta 63, regala a sus clientes los billetes de La Casa Gratuita del Institut Propulsor de La Vivienda. Próximo sorteo el Domingo 25 de Mayo en el Teatro Nuevo.

**CUALQUIER** producto que aquí se anuncie tendrá facilmente salida por que nuestro periódico es muy leído.

**CONTABLE** y Profesor Mercantil, conociendo idiomas, con buenas referencias y larga práctica comercial, se ofrece por horas o jornada entera. Darán razón en esta Administración.

**CONSIGNATARIO** Vicente Ripoll Pérez. Consignaciones. Tránsitos y despachos de Aduanas. Plaza Isabel II, 17.

**CEMENTO** «marca «Landfort» el preferido y màs solicitado por contratistas y constructores. Depósito, Canalejas, 13.

**CONSTRUCCIONES CERDA.** Depósito del Cemento blanco «Griffi». Materiales de Construcción de todas clases. Plaza de España, 7.

**DR. ORTEGA** Especialista en garganta, nariz y oidos. (Consulta exclusiva de dicha especialidad). San Fernando 65.

**DR. ALBERT BLASCQ**, Rayos X. Consulta 11 a 2. Canalejas, 1.

**DOCTOR** Edmundo Ramos. A. Penalva 1. Matriz, embarazo, partos. Consulta de 12 a 2.

**DROGUERIA** y Perfumería de José Sevilla Fernández. Alfonso el Sabio 6.

**ELECTROMOTORES** Usad Vivó Torras. Son los mejores.

**FRUTAS** (Comercio de) José Botella de Haro. Castaños, 43.

**FONDA LA UNION**, Hijo de J. Mañogil, Administración y Parada de los autos de Alcoy-Elche-Murcia-Callosa de Ensarriá, etcétera. Méndez Núñez, 11.

**LANERIA** de Vicente Gómiz. Pi y Margall 7. Lanas, borras y pieles de todas clases.

**LOS ANUNCIOS** de esta Sección son eficacísimos pues llegan al público que a usted le interesa.

**PAÑERIA** y Sastrería, Miguel Donat. Mayor 21.

**PIANOS** verticales desde **1500** pesetas. Autopianos desde **3100**. Pianos eléctricos para cafés desde **5.500**. Auténticas pianolas «AEROLIAN». Pianos BECHSTEIN, CHASSAIGNE CUSSO y de otras marcas nacionales y extranjeras en CASA AYELA almacén de música. Plaza del Abad Penalva, 1. Frente a San Nicolás.

**PAPEL DE FUMAR LA KARABA** es el mejor, pruébelo.

**POR** una cantidad muy modesta, anunciándose en EL LUCHADOR tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

**PRACTICANTE** en Medicina con larga experiencia en el ejercicio de la profesión. José Climent, Plaza Ramiro 8, entresuelo izquierda.

**PANADERIA.** Elaboración en todas las clases de pan de lujo, especialidad en el de viena. Rafael Terol, 12. Teléfono, 291.

**PALOMARES** Peluquería. Servicio 0'25. Economía o nos hundimos. Pelucas para caballeros, señoras e imágenes. Plaza Isabel II.

**«ROSSIA»** Compañía Danesa de Seguros: Incendios, Accidentes, Responsabilidad Civil. Subdirector, Juan Soler. Bailén, 20.

**MONROE** la calculadora más moderna y perfecta.

**RESTAURANT DIANA.**—Espléndido y lujoso comedor único en la playa. Servicio selecto, nueva dirección a cargo de David Caballé.

**ROYAL**, la máquina para escribir preferida.

**SASTRE.** Salvador Santulario Lledó. Pintor Velázquez, 3, entresuelo, derecha.

**SE VENDE** Grupo motor bomba usado, perfecto estado. San Fernando 34.

**SE VENDE** por cualquier precio dos cuadros antiguos pintados al óleo. Dirigirse a esta Administración.

**SIDRA** natural espumosa, botella de 3/4, 1,40; idem de litro, 1,75. Bodegas Colón, Avenida de Zorrilla 12.

**SE ALQUILAN** casas, pisos y chalets, con muebles o sin ellos, rodeados de jardines y bosques de pinos en la huerta de Alicante, de clima inmejorable para verano e invierno, con parada de tranvías en la puerta de los edificios y agua pluvial.

Razón finca Benalúa, hoy (Villa García) Santa Faz.

**TURRONES** Jijona «Teclo». El mejor turrón. Hijos de M. Sirvent, Mayor 25.

**TANTO** para ofrecer como para solicitar local, debe usted utilizar esta Sección.

**VALDEPEÑAS** legítimo, blanco y clarete de cosecha propia a **60 céntimos** litro; inimitables vinos de mesa en BODEGAS BARCECRUZ, San Vicente, 44. Servicio a domicilio sin recargo.

**VENTA** segura, rápida la obtendrá si utiliza esta Sección Económica.

**VINO** en La Manchega, Castaños 8, puede usted adquir el mejor vino de mesa blanco de Manzanares.


Murcia formando en la importante caravana automovilista que de nuestra capital salió para la ciudad del Segura.

EN LA PLAZA

Un entradón. Casi el completo. Muchas mujeres, bellamente ataviadas con el clásico pañolón de Manila y el castizo sombrero andaluz, dan realce a la fiesta. A ella han acudido más de un millar de marinos alemanes, con la banda de música, de los barcos de guerra surtos en el puerto de Alicante. Desfilan en formación por el ruedo, antes de ocupar sus asientos y la multitud los recibe con entusiásticos aplausos. También desfila la banda de música del Regimiento de Sevilla, con general aplauso.

LA CORRIDA

El servicio de la plaza, no está a tono con la solemnidad del día. En lugar de los tipicos clarines y timbales, son dos cornetines y un tambor, mal presentados, los encargados de cumplimentar las órdenes presidenciales.

Un gitano, mozo de cuadra, al servicio del contratista de caballos, quiere cabalgar sobre un jamelgo tan mal *vestido* como el jinete, para correr la llave. El público protesta y es suprimido de la *escena* el caballista.

Y ahora vayamos a reseñar la lidia de los seis toros del conde de la Corte por las cuadrillas de Marcial Lalanda, Vicente Barrera y Manolito Bienvenida.

LOS TOROS

Fueron nobles y pastueños, el segundo y el cuarto. Derribaron con estrépito a los montados, todos; pero lo hicieron sin codicia y saliéndose sueltos de la suerte, la mayor parte de ellos. En el segundo y último tercio, tampoco embestían con estilo, a excepción de los citados. Y hasta el primero, echó las manos por delante, socavando la arena y haciendo cosas de manso. No fué una corrida brava, pero no fueron tampoco traidores. Y si el segundo fué un toro de «manteca», el cuarto no le anduvo a la zaga. Denotó más nervio, pero fué nobilísimo también, acudiendo a la muleta como un corderillo.

MARCIAL LALANDA

Pudo haber quedado mejor en su primero, al que no logró torear con el capote y menos con la muleta. Hizo una faena de aliño, con pases por la cara, para pinchar feamente desde Vaciamadrid y desencadenar las iras del público.

En el segundo, arrancó una ovación cerrada al quitar, haciéndolo con el de la nariposa.

Luego, en el cuarto toro, junto a tablas, le dió unos lances rápidos. Clavó tres buenos pares de rehiletes y para quedar a tono con su fama, brindó, como Barrera, la muerte de su enemigo a los marinos alemanes, realizando una faena de muleta estupendísima, intercalando rodillazos y pases adornados, hasta llegar a los tres naturales, enormes, brutales. Los músicos alemanes amenizaron la faena y cuando Marcial ya se hartó de torear entró a matar, dando en hueso. Citó a recibir, se le arrancó el cornúpeto y salvó con vista el embite. Luego quiso repetir y le resultó la estocada a un tiempo y algo trasera. Pero se le ovacionó justamente. Dobló el bicho, *marró* el de la puntilla y Marcial, agarrado a un pitón, bordeando el animal las tablas, lo condujo hasta el graderío donde la marinería entusiasmada premió al espada con nueva ovación. Hubo regalo de los alemanes, orejas, rabo y justa vuelta al anillo.

VICENTE BARRERA

Confirmó, ayer, su dominio y su arte de siempre. Aprovechó las buenas condiciones de su primero. Un toro castaño, más largo que un tren de mercancías, pero capacho de cornamenta.

Al lancear, ya escuchó Vicente las primeras palmas. Se creció en el quite y sus lances de costadillo levantaron una tempestad de aplausos.

Luego, tuvo pupila y la muerte del nobilísimo y *mantecoso* buró fué brindada a la marinería.

¿La faena? Fué cosa de brujos. Echen ustedes toda la gama de pases conocidos y algunos inéditos, ejecutados todos ellos con esa alegría y arte que pone Barrera en sus faenas de muleta y entonces se darán cuenta exacta de lo que pudo ocurrir en la plaza. El público, ébrio de entusiasmo prorrumpió en aplausos, y como al final la faena fué coronada por un soberbio estoconazo, hubo regalo de los alemanes, orejas, rabo, vuelta al ruedo y el delirio en las masas.

En el quinto toro, lo mejor de Barrera fué el dominio con que sujetó al bicho para situarle en la suerte de varas. Luego, estuvo valiente en quites y hábil con la muleta. Entró a matar, antes de cuadrar y dejó media estocada, rematando de un certero descabello a pulso.

MANOLITO BIENVENIDA

El «Papa Negro», padre del hoy torero de altenativa, Manolito Bienvenida; tuvo empeño en que sus hijos ganasen mucho dinero ejerciendo la profesión de torero, como lo fué él, y muy niños todavía los exhibió por las plazas de España, hasta que, obligado, hubo de pasar el charco con su prole tauromáquica.

De becerristas, nosotros tuvimos ocasión de aplaudir con frenesí a los peques de Bienvenida.

Pero creíamos que al volver de América, el «Papa Negro» se daría cuenta de que, por acá, los públicos tienen costumbre de ver toros y de apreciar las disposiciones de los toreros y que ciertas campañas periodísticas, cuando son de contaduría, resultan contraproducentes.

Así ayer, pudimos apreciar, con dolor, que su benjamín, Manolito Bienvenida, debió haber toreado dos o tres temporadas más, si no como becerrista, de novillero, para enfrentarse con los toros. Es un *infanticidio* taurino el que se comete con ese muchacho. Poseído de gran pánico, torpe e inconsciente, anduvo ayer tarde y fueron para él, para Manolito, las broncas más unánimes y los improperios, que sólo al padre le corresponden, hasta la mayoría de edad del hijo.

EL DE TANDA

## En Pamplona

Pamplona, (teléfono).—Buena entrada. Ganado de Cándido Diaz bueno. Jaime Noain, muy bien toreando, superior con la muleta y superior matando. Se le concedió la oreja. En el cuarto, superior con la capa y en banderillas. Mató de una estocada entera. Ovación. Raimundo Tato, superior toreando con la capa y con la muleta, en su primero. En el cuarto, gran faena y buena estocada. Ovación y oreja.

## En Barcelona

Barcelona, (teléfono).—La entrada, mala. El ganado de Terrones cumplió. Valencia II, valiente con la capa en sus tres toros, siendo aplaudido en las faenas de muleta. Con el estoque bien. Cortó una oreja. Félix Rodríguez mal en sus tres toros.

## En Málaga

Málaga, (teléfono).—El ganado es de Villamarta. Niño de la Palma regular toreando; con la muleta distanciado y regular matando. Armillita chico regular toreando los dos toros, tanto con la capa como en la muleta y pesado con el estoque.

José Pastor apático con el capote y con la muleta. Lo único que hizo fué dar una gran estocada a su segundo toro.

## En Tomelloso

Tomelloso, (teléfono).—Ganado de Gonzalo, malo. Mazantinito bien en el primero. En segundo resultó cogido, sufriendo algunos varetazos.

Niño de Hiro que tuvo que matar tres tores, estuvo valiente con la capa, con la muleta y éon el estoque.

## En Huesca

Huesca.—Novillos de Pellicer, buenos. Manolé superior en todo. Cortó las orejas de sus dos toros. Atarfeño regular en el primero y bien en el segundo. Machaquito, bien en el único novillo que mató, ya que la corrida tuvo que suspenderse a causa de la lluvia antes de salir el segundo toro.

## En Herencia

Herencia, (teléfono).—Buenasvanas, mansos. Pablo Lalanda mal toreando sus dos toros. Con la muleta movido y matando infame. Barajas valiente toreando; banderilleó bien a sus dos toros y estuvo estupendo con la muleta y con el estoque valiente. Cortó la oreja del cuarto toro.

## En Villarrobledo

Villarrobledo, (teléfono).—Novillos de Traperos, buenos. Maravilla, Raimundo Serrano y Plaza, valientes siendo ovacionados cortando orejas.

## "Heliófilo" ha sido invitado a comer paella a la alicantina

El ilustre periodista don Félix Lorenzo, director de «El Sol», que ha alcanzado la máxima admiración y popularidad con sus imponderables «Charlas al Sol», ha aceptado muy complacido la invitación que se le ha hecho de venir a comer arroz en la ciudad natal del *frailazo* don Manuel Senante, cuya ortodoxia es tan incongruente con el espíritu de Alicante, como absurdo que su periódico, alimentado con rancios lados de hace dos centurias, se denomine «El Siglo Futuro».

Anatemas y excomuniones del *frailazo* constituirían el más incitante aperitivo de la paella.

# Sucesos

**Día de riña**

Por riña con los escándalos consiguientes, han sido denunciados a los juzgados competentes, Manuel Serrano Martínez y Manuel Coronas Seva; Rafael Martínez Sereix, Angel Martínez Juan y Raimundo Pérez Romá que contendieron en la calle Sevilla y José Francés Ginga y María Torregrosa que se estropearon algo el *físico*.

**Conato de incendio**

En la casa número 13 de la calle Pizarro, al prender fuego a unos papeles unos niños que jugaban se produjo un leve incendió que fué prestamente extinguido sin que hubieran de intervenir los bomberos.

**Un enemigo de la prensa**

Ha sido denunciado al juzgado municipal del Sur, un hijo de don Félix Botella, quien produjo daños en las oficinas del diario «Las Noticias».

**¡Resurrexit!**

En la mañana del sábado de gloria, cuando pasaba por la calle Gerona Alfonso Collado, sin parar mientes en que era la hora en que resucitaba el Señor, recibió un golpe fortísimo en la cabeza que le ocasionó una lesión de consideración.

La contusión le fué producida al arrojar desde un balcón de la citada calle, un botijo en señal de regocijo por la resurrección.

Del hecho se ha dado cuenta al juzgado.

**Las monederas falsas**

Por llevar moneda de cuño ilegítimo ha sido denunciada al juzgado de guardia, Emilia Bernat Oltuño.

**Delincuentes desconocidos**

Por don Antonio Martínez Pastor, ha sido denunciado que se le han dirigido amenazas graves por un sujeto cuyo nombre se desconoce.

—Unos individuos desconocidos empujaron a Arturo Icardo Bañó, haciéndole caer al suelo y originándose a consecuencia de la caída lesiones leves.

**Día de mona**

En la pinada del Benacantil y al caer de un pino se causó lesiones de carácter leve Francisco Franco Jaén.

**Malos tratos**

Por malos tratos a Anita Richart García, ha sido denunciado un sujeto del que solo se sabe que es conocido por «Batiste».


**¡ATENCIÓN!**

**Material eléctrico.-Se hacen instalaciones de alumbrado eléctrico y un servicio de avisos gratuítos en la casa especializada**

**ANTONIO MARIA GARCÍA**

**SAGASTA, 10**

ALICANTE

**Pidan servicio al teléfono número 342**

**Doctor**

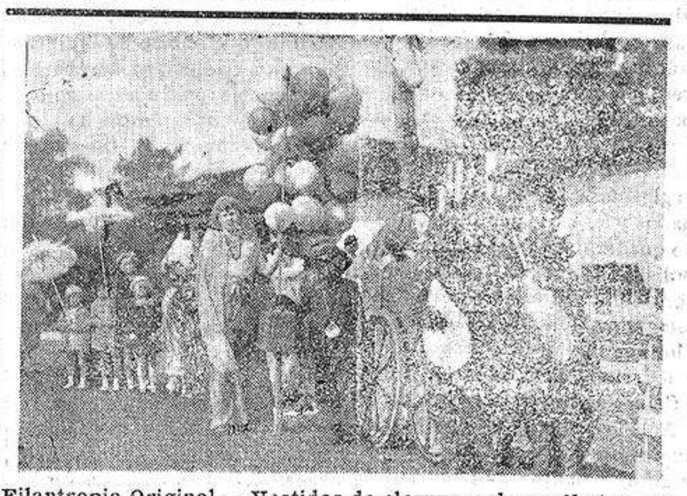
**Federico Sellés Miquel**

**Ex-Alumno del Hospital St. Louis de París**

**Consulta exclusiva de Enfermedades de la Piel y Secretas**

**De 10 a 1 y de 4 a 7**

**Plaza de Castelar 1 entresuelo**

Filantropia Original.— Vestidos de clowns y de acróbatas, un grupo de personas pertenecientes a la alta burguesía califirniana recorren los pueblos recogiendo fondos para los necesitados.

(Clisé Consorcio)


**"FIAT"**

**Es una vez más CAMPEÓN ocupando el PRIMER lugar en la relación de automóviles de turismo matriculados durante el pasado mes de marzo en la provincia de ALICANTE**

¿Quiere usted asegurar su servicio?
No lo dude usted y decídase por el modelo

**521**

**Agente exclusivo para ALICANTE y su provincia**

**CASIMIRO DE LA VIÑA**

**AVENIDA DE ZORRILLA 4**

**ALICANTE**

¿Sufre usted del estómago? TOME

**GASTROVANADINA**

**DOCTOR COQUILLAT**

y curará radicalmente

POLVOS: Cura el exceso de ácido (hiperclorhídrico) etcétera. Caja 3'75 y 2'25 pesetas.—ELIXIR: Cura la falta de ácido (hipoclorhídrico) etcétera. Frasco 4'25 peseta

Prueben los aperitivos y licores "ESCAT"

# Deportivas

## La primera jornada de los octavos de final del Campeonato de España, que salvo contadas excepciones fué disputadísima nos ha traído la nota «bomba» de la derrota del "Irún" por el "Castellón" en el propio terreno de «Gal»

### El «Betis» - «Barcelona» acaba como dicen que acabó el «ball de Torrent»

## El Hércules vence dificilmente pero elimina al Gimnástico de Valencia siguiendo asi su marcha triunfadora en el Campeonato de España de "aficionados"

De resultados justísimos, de muy difícil superación, para los equipos que jugaron ayer en su campo, salvo los tanteos de «Casa Rabia,» «Mestalla» y «San Mamés», ha sido la primer jornada de los octavos de final del Campeonato de España, que deja en extraordinaria espectación, a los contendientes y a los deportistas espectadores y lectores, ante la inseguridad e importancia decisiva de los próximos encuentros en que casi todos los equipos, habían de poner la «carne en el asador», para permanecer en el torneo, y en la que aun los más «favoritos» pueden quedar al margen al menor tropiezo o descuido.

Casi tranquilos pueden estar de su paso a los cuartos de final, el «Athletic», de Bilbao, «Deportivo Alavés», «Español» y «Valencia», sin que puedan decir lo mismo, el «Madrid», el «Irún», cuya derrota en su propio terreno ha sido la «sorpresa» de la jornada, y el «Murcia» que han logrado tanteos muy escasos que les ponen en el trance de una difícil jornada, nada clara y sí muy expuesta a quedarse fuera de la competición, saliendo despedidos por la borda, por el «Arenas», el «Castellón», y el «Oviedo».

Hemos dejado aparte el comentario del resultado «Betis-Barcelona», mientras unos informes nos aseguran que el partido terminó con un empate a uno, otros nos afirman que hubo «hule», que el árbitro fué agredido, y que el «Barsa», quedó vencedor por 2 a 1. De todas maneras, puede darse por segura la situación de los «azul-grana» en el Campeonato de España, que empatados o victoriosos, poco aventurado es predecir que el próximo domingo habrán de resultar vencedores en el campo de «Les Corts».

* * *

El «Hércules», como antaño el «Natación», ha logrado salvar el escollo valenciano, y venciendo al «Real Gimnástico», como también lo hicieron entoncee los «anfibios», se disponen a enfrentarse con los vencedores de la región Catalana, todavía no decidido, porque ayer quedaron empatados en «Casa Rabia», el «Figueras» y el «Fortenpiec», ambos onces meritísimos del futbol «amateur» catalán, que hoy o mañana habrán de definir el final vencedor, determinando cual de ellos ha de jugar el próximo domingo en Barcelona contra nuestros «herculanos» y devolver estos la visita el primero domingo de mayo en nuestao campo de «La Florida».

No fué fácil la victoria de los «blanquiazules» de ayer, pero avalada con el empate de «Mestalla»han servido aquellas,para continuar en el Campeonato de España Amateur, y por ello felicitamos muy sinceramente al «Hércules», representsnte actual del balompié alicantino, tanto por sus esfuerzos por corresponder a las simpatías de que los aficionados de nuestra «terreta» le demuestran, como por su feliz marcha en el campeonato de «aficionados» en el que le deseamos llegue a las posiciones más avanzadas, para el mayor lustre propio y para enaltecimiento deportivo del nombre futbolístico de nuestro Alicante.

EPECE

**Campeonato de España «Copa Amateur»**

### El partido de ayer en "La Florida,,

*El Hércules» al vencer al «Real Gimnáslico», de Valencia, pasarán a entenderselas con los campeones catalanes.*

La historia se repite. Al ver frente a frente a los «blanquiazules» del «Hércules», al equipo representante del futbol de nuestra ciudad, a los sucesores de aquel glorioso «C. N. A.» que tanto lustre dió al historial deportivo de Alicante, con los «azulgranas» del «Gimnástico» de Valencia, pensábamos en los días pasados. Y al finalizar el encuentro, difícil como antaño cuando luchaban para eliminarse los mismos colores, aunque con un nombre cambiado, pero como genitores de aquellos que son los «herculanos», dijimos: La historia se repite. Los «blanquiazules», alicantinos en noble lid, eliminan a los «azulgranas» valencianos.

No fué el partido copia del jugado en «Mestalla», y menos aun de los encuentros a que nos tiene acostumbrados el «once» de «La Florida».

Se empeñaron en jugar por alto durante la primera parte, siendo así que todos los equipiers contrarios les pasaban en estatura y esta lamentable equivocación, les costó un goal.

En la segunda parte, reconocieron su error y varió la cosa instantáneamente. Jugaron por bajo, y este fué el principal factor que les otorgó la victoria, justa y merecida, y con ella el derecho a seguir en este campeonato.

El próximo domingo ya tendrán que entendérselas los bravos muchachos «hercúleos» con los campeones de la Región Catalana, (el «Fortenpienc» o el «Figueras», pues ayer en su partido de eliminación quedaron empatados).

Por nuestra parte deseamos que la victoria les sonría por los campos catalanes para ir acumulando triunfo sobre triunfo, y dando otra vez brillo a nuestro historial, sepan hacer cotizar bien alto nuestro nombre deportivo, y podamos volver a ver esos días gloriosos del balompié alicantino. traídos a nuestra ciudad a pulso y por amor al deporte por ese club que ha conseguido el resurgir futbolístico en nuestra «terreta», por el «Hércules F. C.».

* * *

Arbitrado por el colegiado señor García Calvo, da comienzo el partido con algo de nerviosidad.

Los forasteros que vienen dispuestos a vencer por encima de todo, en unas manos cerca del área con que se castiga al «Hércules» y que, sacadas muy bien por el medio centro envía el balón bombeado encima de la puerta, un delantero «azulgrana» entra bravamente y dándose un encontronazo con Jover que tenía el balón, logran su único goal.

A partir de este momento el juego es alterno, o más bien iniciado un poco a favor de los forasteros que pugnan por conseguir más ventaja.

El juego que se está llevando por alto favorece a los «gimnásticos» que superan en estatura a los nuestros, pero a pesar de todo no consiguen aumentar el número de goles a su favor, y con el resultado de uno a cero, finalizó el primer tiempo.

En la segunda parte, los locales cambian de juego, llevándolo a ras de tierra y casi dominados, pasan a dominadores.

A los diez minutos incurren los forasteros en un clarísimo «penalty» que es castigado, y tirado por Sanz se convierte en el tanto del empate.

Continuan presionando y pocos momentos después, cuando se disponía a chutar, estando el portero batido, Ayguadé, es cargado fuertemente por la defensa, castigándolo con un nuevo «penalty» que vá fuera rozando el poste,

Un magnífico chut de Monllor desde el centro del campo, se estrella en el larguero.

Sanz a los ocho minutos del goal anterior consigue el de la victoria, que es acogido con grandes plausos.

Dueños absolutos del terreno, dan algunas jugadas, no consiguiendo mayor tanteo, por la enorme labor del trío defensivo valenciano.

Y con el resultado de dos a uno señala el árbitro la terminación de este encuentro.

* * *

Todas las intervenciones del árbitro Garcia Calvo fueron acertadísimas e imparciales. Castigó tanto a un club, como al otro, todas las faltas en que incurrieron, siendo ovacionado.

UBICUO

EN MADRID

*Real Madrid, 2; Arenas Guecho, 0*

En «Chamartín» jugóse este interesante encuentro entre los «merengues» y los guechotarras habiendo resultado reñidísimo.

Los locales hicieron un buen partido, sobresaliendo el trío defensivo que anuló cuantos ataques hacian los delanteros bilbaínos.

El «Arenas» jugó muy suciamente y sin perder las esperanzas en ningún momento; pero se vieron impotentes para salvar la valla defensiva de sus contrarios.

Los goles fueron obra de Lazcano.

Lloveras, que dirigió el encuentro fué constantemente abucheado.

SUÁREZ

EN VITORIA

*Deportivo Alavés, 3: Osasuna de Pamplona, 1*

A las órdenes de Camorera y en el campo de «Mendizarroza» llevóse a cabo el anunciado partido de los octavos de final.

El encuentro jugóse a buen tren, habiendo resultado reñidísimo, aunque los alaveses dominaron.

Los pamplónicos atacaron con brio al principio, y realizaron una magnífica defensa a partir del segundo tiempo en que vieron que les era imposible vencer, logrando con este el que no marcaran más goles a su favor los del «Deportivo».

Los «alaveses» atacaron con gran fe y aún cuando tenían la victoria asegurada, no aflojaron su juego en ningún momento.

Un tres a uno señalaba el marcador al finalizar el partido, resultado justo y de acuerdo con el mismo.

SALAZAR

EN BILBAO

*Athlétic Bilbao, 4; Real Sociedad 1*

El magnífico campo de San Mamés» presenta una buena entrada al comienzo del encuentro.

El partido, no llegó a ser interesante. Entretuvo al público a ratos, pues los actuales Campeones de la Liga, embotellaron cuando quisieron a los donostiarras.

Ceuella, que dirigió este encuentro estuvo acertado.

El partido finalizó con un cuatro a uno, habiendo podido ser la victoria a favor de los bilbaínos por un mayor tanteo.

CORRESPONSAL

EN IRUN

*R. U. de Irún, 0; C. D. Castellón, 1*

En el «Stadium Gal» y a las órdenes del colegiado Quintana, que ha tenido un poco de trabajo. se ha celebrado este encuentro del Campeonato de España.

El partido ha sido a la vez que interesantísimo y reñido, duro por ambos bandos; aunque los locales abusaron un poco más del juego sucio.

El «Irún» que no creyó encontrar tan fuerte enemigo en los «castellonenses», salió un poco confiado, confianza que se trocó a los pocos momentos de comenzado el encuentro, en gran nerviosidad ante el peligro que les amenazaba, no llegando ya a coordinar ninguna jugada.

El «Castellón», por el contrario, sabía que tenía que entenderselas con un enemigo durísimo en su campo, desplazó su mejor «once» y jugó con serenidad, logrando así, aunque por la mínima diferencia, la victoria que habrá de pasarles seguramente a formar parte de los cuartos finalistas.

ECEICEBARRENA

EN SEVILLA

*Real Betis 1; F. C. Barcelona 2*

El encuentro que los «béticos» y el «Barcelona» jugaron ayer no llegó a su fin. Un incidente desagradable y que puede traer funestas consecuencias para el campo de los sevillanos, obligó a suspender el partido.

Cuando estaban dos a uno, a favor de los catalanes, parte del público que creyó que Melcón pitaba a favor de los «azulgranas», saltó al terreno de juego agrediendo a éste, finalizando aquí el encuentro.

LÓPEZ

EN BARCELONA

*R. C. D. Español 5; R. Victoria 1*

A las órdenes de Escartín y en el campo de «Casa Rabia», se celebró el encuentro entre «españoistas» catalanes y el «Victoria» de Canarias.

El partido fué facilísimo para los propietarios del terreno que jugaron y dominaron a placer.

El primer tiempo finalizó con un dos a cero a favor de los catalanes, hechos por Padrón y Gallar.

En la segunda parte, mientras los «reales» de Canarias marcaron un único goal, por mediación de Adolfo, los «blanquiazules» aumentaban su tanteo con tres nuevos tantos, obra de Tena II y Gallar.

El «Victoria» estuvo muy deficiente.

El «Español», sin enemigo, jugó cuanto quiso.

TRIUS

EN MURCIA

*Real Murcia, 2; Real Oviedo, 1*

Dirige el encuentro Castarlenas. El campo de «La Condomina» está abarrotado.

Comenzó el juego muy nerviosamente por ambas partes.

La victoria, que estuvo en el aire hasta que se señaló el final del encuentro, correspondió a los murcianos por la mínima diferencia.

El «Murcia» jugó bien, pero como los «ovetenses» no se quedaron a la zaga, no pudieron desarrollar su juego de costumbre los locales, ni vencer por un mayor tanteo.

CAMPOS ENRIQUEZ

EN VALENCIA

*Valencia F. C., 5; Sevilla F. C., 1*

A las órdenes de Insausti, ayudado por los valencianos Fernández y Sebastián forman los equipos en la forma siguiente:

«Valencia».—Cano, Melenchón, Pasarín, Salvador, Molina, Amorós, Torredefló, Picolín, Navarro, Costa y Rino.

«Sevilla».—Eizaguirre, Monje, Iglesias, Rey, Abad, Arroyo, Campanal, Benitez, Gual, Adelantado y Brand.

Elige campo a favor del viento y sol el Sevilla.

Ee los primeros momentos el dominio es ligeramente favorable al «Valencia».

A los 15 minutss un gran avance local produce una melée en la cual el balón rebasa la línea de gol de donde lo saca con la mano Iglesias y el árbitro concede penalty contra el «Sevilla».

Lo saca Rino, parándolo el meta andaluz.

El dominio corresponde al «Valencia» que está desgraciado en los remates.

Un buen remate de Picolín estando el meta batido, lo saca providencial Sedeño.

Se tiráu varios corners contra el «Sevilla» sin consecuencias.

Y con empate a cero llegamos al descanso.

En el segundo tiempo, a los dos minutos en un gran avance valenciano, Costa consigue el primer goal rematando un rechace de Eizaguirre a un fuerte schoot de Picolín.

Y dos minutos después en otro avance, Rino lanza un tiro cruzado que desvía ligeramente el puerta andaluz y Picolín obtiene el segundo del Valencia.

El dominio es total del Valencia, y en una escapada del Sevilla a los 17 minutos Benitez lanza un buen centro que remata Campanal a las mallas.

A los 27 minutos un gran pase de Picolín lo remata cruzadísimo Navarro que obtiene el tercero del Valencia.

Costa por cruzar demasiado, pierde un gol seguro.

A los 35 minutos un pase de Navarro lo aprovecha Rino para marcar el cuarto gol valenciano.

Y a los 37 minutos un corner que saca Rino, lo convierte Amorós en el quinto gol, finalizando el encuentro con la victoria del Valencia por 5 a 1.

El árbitro, bien.

SECUNDIDO

## Lotería Nacional

Madrid, (teléfono).—Los números mayores premiados en el sorteo de hoy son los siguientes:

*Con 150.000 pesetas*

**18.698** Madrid

*Con 70.000 pesetas*

**187** Victoria, Barcelona

*Con 50.000 pesetas*

**20.068** Madrid, Bilbao

*Con 15.000 pesetas*

**4.755** Madrid, Barcelona

*Con 3.000 pesetas*

33.677 Madrid.
36.911 Barcelona.
22.680 Zaragona, Barcelona.
28.425 Barcelona.
35.461 Palma de Mallorca.
14.948 Valencia.
30.741 Carrión de los Condes, Ceuta.
15.903 Madrid, Valencia.
2.767 Santander, Barcelona.
31.071 Lérida, Córdoba.
11.478 Barcelona.
18.554 Burgos.
7.290 Sevilla.
5.629 Barcelona.
4.560 Madrid.

Lea usted EL LUCHADOR

## Una visita al señor Argüelles

**Los fabricantes de licores**

Madrid, (teléfono).—Una comisión de fabricantes de licores de Gerona ha visitado el ministerio de Hacienda, viendo al señor Argüelles y al director general de Aduanas.

Se han interesado por la reforma de tributación de los alcoholes para evitar los perjuicios que se originan o los pequeños industriales.

## La corrida de esta tarde

**Un cartel bueno y tiempo malo**

Madrid, (teléfono).—A la hora en que telefoneo la gente comienza a marchar a la plaza de toros donde Chicuelo, Valencia II, Villalta y Cagancho lidiarán reses de doña Carmen de Federico, en corrida de Beneficencia.

El tiempo amenaza lluvia.

## Las Bodas de Plata de la Asociación de la Prensa

**Los actos celebrados resultaron brillantes**

Aparte de aquellos de que dimos cuento el sábado, por la tarde en el local social se hizo entrega del premio «Luca de Tena» a nuestro querido colaborador Antonio Montoro, con asistencia de distinguidas personalidades de las letras locales.

El señor Montoro dió lectura al trabajo premiado siendo muy aplaudido y el señor Pérez Mirete leyó unas sentidas cuartillas del señor Francos Rodríguez loando al extinto Luca de Tena en cuya memoria se celebraba la reunión.

Después del festival del Teatro Principal que en otro lugar de este número reseñamos, tuvo lugar el banquete a los supervivientes, de la primera Directiva de la Asociación de la Prensa.

Agravios recibidos de la actual Directiva por importante sector de la prensa alicantina, impidieron que esta fiesto tuviera el carácter de fraternal que quisieron darle sus organizadores, ya que dichos elementos se abstuvieron de concurrir.

Hoy, una comisión de la Asociación ha ida al cementerio depositando flores sobre las tumbas de los periodistas fallecidos.

## El mitin de ayer

**Resultó completamente ful**

Madrid, (teléfono).--El mitin de afirmación monárquica celebrado ayer en la nueva plaza de toros resultó un fracaso pues no pudieron llenar el local, no obstante los esfuerzos realizados para ello.

Los oradores estuvieron del todo cursis.

## El Consejo de mañana

**Se adelantará una hora**

Madrid, (teléfono).—El Consejo de ministros que ha de celebrarse mañana será adelantado una hora con objeto de que tenga tiempo el general Berenguer de tomar el expreso de Sevilla.

Lea EL LUCHADOR

## La libertad de Perelló

**Le agasajan las muchachas**

Barcelona. (teléfono). — Ayer fué puesto en libertad Marcelino Perelló, uno de los encartados por el complot de Garraf y que además estaba procesado por tentativa de levantamiento de patrullas armadas.

Le esperaban centenares de muchachas que ya varios días desde la publicación del decreto de amnistía aguardaban su salida.

Jubilosas le acompañaron hasta su casa resultando una manifestación de catalanidad muy simpática.

## El jefe del gabinete diplomático dimite

**Le sustituye un alicantino**

Madrid, (teléfono).—Le ha sido admitida la dimisión al jefe del gabinete diplomático del ministerio de Estado, duque de Bailén.

Para sustituirle ha sido designado el alicantino conde de Casa Rojas.

## El día en Gobernación

**Los nombramientos de alcaldes y los conflictos sociales**

Madrid, (teléfono).—En su diaria conversación con los informadores, el señor Matos ha dicho que aún están por hacerse algunos nombramientos de alcalde de la provincia de Valencia.

Respecto de los conflictos sociales dijo que la huelga de Elda marcha hacia su terminación. El gobernador de Alicante le ha comunicado que han entrado al trabajo los obreros de la fábrica de calzado de Vilaplana, en Petrel.

## La Mona

La popularísima fiesta se ha celebrado este año como siempre, entre esplosiones de júbilo ciudadano.

El castillo y sus pinadas han sido objeto de la general preferencia, viéndose entre los moneros a muchísimos alemanes de los dos barcos anclados en nuestras aguas.

Al anochecer presentaba la ciudad un aspecto animadísimo con el regreso de los excursionistas entonando los coritos característicos y trenzando bailes y juegos.

## Los ministros que viajan

**Estrada y Wais**

Madrid, (teléfono).--Esta noche es esperado de Málaga el ministro de Justicia señor Estrada.

Regresó de Sevilla el ministro de Economía señor Wais que ha recibido hoy a los reporteros.

Se ha ocupado en su viaje del problema del aceite.

Manifestó que tienen gran importancia los decretos de ayer sobre vinos y naranja.

El ladrón.— No tenga usted miedo, señora, que no le haré nada. Me gusta ser complaciente con las damas.

La señora.— En ese caso... ¿quiére usted ser tan amable y avisar a la policía?

## «La Çigarrera» de Ferrándiz Torremocha

La empresa del Teatro Monumental, de esta, ha aceptado, para estrenarlo en el entrante mes de Mayo, el sainete en un acto, en dialecto, titulado «La Çigarrera», original de nuestro compañero en la prensa, Ferrándiz Torremocha.

En «La Çigarrera», ambientado en Alicante, se tiende a pintar el carácter de esas operarias de la Fábrica de Tabacos, uno de los tipos más netamente alicantinistas, donde se incuban todos los amores y todas las abnegaciones. Junto a este tipo de mujer muy nuestra—y hablamos por referencias de quienes tienen noticias de de «La Çigarrera»—se mueven otros personajes también muy alicantinos y hay descripciones de costumbres típicas.

El estreno, por una compañía de teatro regional, será, probablemente, en el mes de Mayo.

## Arte y Artistas

SALON ESPAÑA

El sábado actuó la compañía Hernández-Mas poniendo en escena, con el éxito acostumbrado, «El primer desengañ», «La Masera» y «Sanc torera», todas obras de autores alicantinos. Cosecharon los artistas grandes ovaciones del numeroso público que llenaba el teatro.


## Banco Español de Crédito

**Caja de Ahorros 4 por 100 anual**

SUCURSAL DE ALICANTE

**Paseo de los Mártires, 3**

(Casa de Lamaignere)

Las imposiciones devengan intereses desde el día siguiente de su entrega hasta el día de reintegro, y estos se verificaran en el acto de la petició,n sin limitación de cantidad. A los imponentes se facilitan pequeñas huchas metalicas.

OPERACIONES DE BOLSA.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización.

Es el Banco mas extendido en España.—Cuenta con 265 Sucursales.

En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elda, Elche, Novelda, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Pego, Villena, Crevillente y Villajoyosa.

Dayton.— Siguiendo a un avión, el corredor automovilista Kay Don intenta batir el record de velocidad.

(Clisé Consorcio)

## Cinematográficas

### DOS ESTRENOS

«El Loco cantor» (sonora)

El sábado, la empresa del Ideal, para la presentación en su elegante salón del cine sonoro, ha tenido el gran acierto de elegir esta película elogiable por todos conceptos.

Fuimos creyendo ver algo bueno, pero nunca imaginamos que sería tanta la cantidad como la calidad.

Ahora comprendemos por qué esta película levantó a la entonces en ruína, casa editora de películas Warner Brothers, y los elogios que la prensa neoyorkina tributó sin regateos a raiz de su estreno.

El asunto sacado de la realidad y desarrollado con una gran delicadeza, y un gran número de detalles,—algunos minuciosos, pero que no escapan al ojo del espectador inteligente—es de una gran fuerza emotiva. En la escena cumbre cuando Al, el buen padre, el cariñoso padre, cántale a su hijito por última vez su canción de «Sony Boy», y este al arrullo de la música deliciosa, de la melodía que se escapa de la garganta de su querido papá, lanza el postrer suspiro; el dejar al niño con gran cuidado en su camita, para que no se despierte; su salida, el chillido de la madre, esposa infiel, mujer de corazón de hielo, que destrozó de tal manera la felicidad, la vida de su amante esposo; el regreso de Al, y la contemplación del tierno cuerpecito del que duerme el sueño, del cual no se despierta jamás; sus vacilantes pasos al salir; la llegada al teatro, en cuyo escenario el público exige su actuación sin tener en cuanta la tragedia que por aquel espíritu se está desarrollando; su salida a escena, sus vacilaciones en el cantar; pero... de pronto entre la masa obscura de los espectadores aparece la risueña faz de su hijito, y entona su «Sonny Boy» con lamentos desgarradores, arpegios de caricias aterciopeladas; todo esto hace que el espectado por muy indiferente, por muy poca sensibllidad que tenga, sienta en su corazón una gran angustia; el aire contenido en la sala es insuficiente para respirar, y las lágrimas acuden a ún involuntariamente a los ojos mientras del pecho se escapan prolongados y hondos suspiros. Este es el mayor elogio que de esta película se puede hacer; su sonoridad maravillosa, perfecta; la dirección inmejorable.

Al Jonhson, artista admirable; verdadera enciclopedia; a su gran arte, en su doble aspecto de cómico y dramático, une una desenvoltura poco común; una voz potente armoniosa y su cuerpo al unísono de su voz vibra en la interpretación de su sentimental canción.

El público salió complacidísimo, de la notable película y nosotros enviamos al amigo Ferrer, gerente del Ideal, nuestros más sinceros parabienes por el triunfo conseguido en la presentación del sonoro en su cinema.

«Caras olvidadas» (muda)

Otro notable estreno que tuvo lugar en el pequeño y coquetón Central.

Producción de la Paramount, en esta película se trata una vez más, pero de forma original, del sacrificio abnegado de un padre.

La dirección perfecta, con gran número de detalles que acreditan a su director.

Clive Brook, en su papel de padre, admirable; como todas sus interpretaciones, sobrias, pero con una gran perfección. Mary Brian, monísima, pero su papel insignificante, ya que toda la acción gira alrededor de Clive. George Brancoff y Olga Blacanova, bien en sus respectivos papeles.

No se puede negar que los empresarios alicantinos han reanudado la vida cinematográfica, con notables estrenos que demuestran su afán de servir los deseos del público, y no regatean sacrificios con tal de lograrlo.

A. G. B.

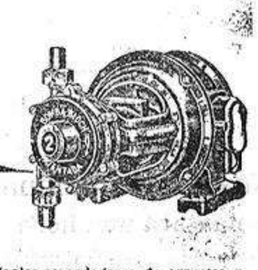

UN GRAN CAUDAL DE

AGUA

POR UN COSTE ESCASÍSIMO SE OBTIENE FÁCIL Y CÓMODAMENTE CON LA

BOMBA BLOCH

La única que no necesita engrase
Garantía por durante muchos años



Sírvase pedir detalles a los principales revendedores de aparatos y material eléctricos, almacenes maquinaria, lampisterías, ferreterías, &. &

Depósito constante

**Vañó, Sánchez y Cremades**

Castaños, 12
Apartado 65 **Alicante**



**El público debe leer diariamente, nuestra sección de anuncios económicos, en ellos encontrará constantemente asuntos que pueden interesarle**


## TAURINAS

### Una excelentísima corrida

Lo hemos dicho en otro lugar de este número. Los novillos desencajonados ayer en nuestra plaza, para la corrida que ha de celebrarse el domingo próximo, constituyen una excelentísima corrida de toros. Finos los seis, gordos y bien puestos de defensa. Responde al justo deseo del ganadero don José de la Cova, nuevo en nuestra mezquita.

La filiación de los bichos, es como sigue:

Núm. 11, «Mosquito», cárdeno.
» 13, «Andillo», berrendo.
» 15, «Manzanito», cárdeno.
» 25, «Cubano», negro.
» 6, «Grajuelo», cárdeno bragado y
» 27, «Rondeño negro.

Se desencajonó, además, un toro sobrero, llamado «Sufrido» y negro de pelo, que, como sus hermanos, fué acogido con general aplauso por el numeroso público que ayer mañana acudió al coso alicantino.

Lo dicho, es una excelente corrida de toros, que llevará a la plaza el domingo a toda la afición alicantina.

E. DE T.


**PEDID** en Cafés, Bares y Kioscos

**Gaseosa «Victoria»**



Banco Internacional de Industria y Comercio

*Capital pesetas 30.000.000*

Presidente: Excelentísimo Sr. Marques de Alonso Martínez. Domicilio social MADRID, Carrera de San Jerónimo, 84. Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cadiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, San Lucas de Barrameda, Sevilla, Triana (Casa Auxiliar), Totana y Yecla.

*Intereses que abona en pesetas*

Cuentas corrientes vista 2'50
Cuentas corrientes a 8 días preaviso 3 %
Cajas de Ahorro desde el siguente día de efectuadas las imposiciones hasta en el que se retiren 4 %
Bonos a vencimiento fijo, satisfaciendo los intereses trimestralmente al plazo fijo de un año 4'50 %
Idem, id., id. dos años 5%

EN CUENTAS DE MONEDA EXTRANGERA TIPOS CONVENCIONALES



Dr. E. Aramburu

Medicina y Cirugía Generales

Especialidad: Niños-Matriz'Partos

Consulta: de 10 a 12 y de 3 a 5

*Alfonso el Sabio, 8, 1.'*

*Teléfono núm, 429*

*Las personas que aman su calzado, lo limpian sólo con*

**Servus**

*Productos Químicos Hispano-Lubszynski y a Badalona*



**Línea de automóviles**

**ELCHE-ALICANTE**

—o—

**Salidas**

| DE ALICANTE | DE ELCHE |
|---|---|
| 7'30 mañana | 8'15 mañana |
| 12'15 » | 9 » |
| 3'30 tarde | 12'15 » |
| 5 tde. cdnal | 2'30 tarde |
| 6'30 tarde | 6'30 » |

Administraciones: Elche, Plaza Mayor.—Alicante, Posada La Unión.


Lea EL LUCHADOR


**IDEAL CINEMA**

Hoy se proyectará en este suntuoso cinematógrafo

**"El loco cantor"**

Función contínua desde las 6 de la tarde


## Cartera de Sociedad

Regresó de viaje nuestro distinguido amigo don Vicente Monfort, Inspector de Sanidad del Puerto.

—Acompañado de su distinguida esposa se encuentra en Alicante nuestro querido amigo el doctor don Juan Pascual Leone, del Cuerpo de Beneficencia Municipal de Valencia.

—Don Edelmiro Trillo, Magistrado jubilado del Tribunal Supremo, residente en la actualidad en Villagarcia, se propone venir a Alicante para reponerse de su delicada salud.

Este distinguido señor es hermano del difunto don Gerardo Trillo, que fué Contador del Ayuntamiento y persona muy estimada en Alicante.

## Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS Y DESPACHADOS

ENTRADOS

Domingo 20.—Río Navia, español, de Valencia con carga general.

Audraka Mendi, español, de Bilbao y Aguilas, con carga general.

Sil, español, de Valencia, con carga general.

DESPACHADOS

Beliver, español, para Ibiza y Palma de Mallorca, con carga general.

Río Navia, español, para Cartagena y escalas hasta Bilbao, con carga general.

ENTRADOS

Lunes.—Capitán Segarra, español, de Barcelona, con carga general y pasaje.

Cabo Quejo, español, de Bilbao y Cartagena con carga general.

DESPACHADOS

Andraka Mendi, español, para Sagunto y Barcelona, con carga general.

Sil, español, para Ceuta, Cádiz y Casablanca con carga general.

Cabo Quejo, español, para Valencia y escalas hasta Marsella con carga general.

Rola, español, para Burriana en lastre.

## En Monóvar

### Mitin de la Unión Agraria

El domingo próximo, 27 del corriente, a las cuatro y media de la tarde se celebrará en Monóvar el primer mitin de la UNION AGRARIA PROVINCIAL en el que tomarán parte los elementos más significados del incipiente partido y se definirá el programa y la actuación de dicha agrupación política.


"La Urbana y El Sena"

*Compañía de seguros contra accidentes del trabajo*

AUTOMOVILES :-: RESPONSABILIDAD CIVIL E INDIVIDUALES

Agencia General
**Francisco Vila Cantó**
*Paseo de los Mártires núm. 2 entrl*
ALICANTE


Lea EL LUCHADOR


Abelardo Chápuli Galán

*Alquiler de bocoyes vacios*



**Pensión Alicantina**
**BARCELONA**
**Ronda Universidad, 4, pral.**
**Teléfono 16.921**
**Situado en el centro de la capital**
**Precios moderados**
**Director Gerente**
**Vicente Lloret**



**Consolatrix...**

SI CATÁSTROFES Y DUELOS DOQUIERA ENCONTRANDO VAS, BUSCA A TUS PENAS CONSUELO, AHORRA GASTOS Y DESVELOS... Y PON COCINA DE GAS.

Dr. Espuch Vidal

del Hospital Provincial

Nariz-Garganta-Oídos

J. Costa, 9, (antes Ramales)

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6



## AUTOMÓVILES

Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el barniz negro «Timón» para guardabarros y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido.

BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO

PRECIOS

Bote de 1 kilo, 6'00 ptas. Bote 1/4 kilo, 2'00 ptas.
» 1/2 » 3'50 » » 1/8 » 1'25 »

**Fabricante: DESIDERIO REIG.—Droguería Bailen, 8 y 10.—ALICANTE**

**Surtido completo de los artículos para automóviles DuccoDupont.**
**Venta autorizada de los aceites Monopolio**



Doctor Ernesto Ripoll Romeu

**Ex-Asistente a las Clínicas Schweizerhof**

**Wadlsanatorium de Davos Platz (Suiza)**

**Ex Alumno de los Hospitales Saint Michel**

**Laënec de París**

**Tratamiento de la tuberculosis pulmonar por el Pneumatorax Artificial**

**CONSULTA DE 10 A 12, Sagasta, 3**

**ALICANTE**



## Transportes y Mudanzas

a largas distancias sin necesidad de embalaje, mediante

**Camiones Renault**

especiales para mudanzas de muebles.

Antigua Agencia

**Vicente Asensi**

Bailén, 12, Alicante

Unica que dispone de perfectos elementos y garantiza la Seguridad, Rapidez y Economía en los

**Transportes**



## Escuela Modelo

EDUCACIÓN EVANGÉLICA

**Calderón de la Barca, 26, 28 y 30; Juan de Herrera, 4**

LA ESCUELA MODELO fundada hace más de treinta años ha alcanzado la mayor matrícula de los Escuelas de Alicante.

Edificios propios, especialmente construídos para colegios.
Profesorado numeroso y competente. :-: Clases al aire libre :-:
Grandes patios para esparcimiento de los alumnos.
FRANCÉS :—: DIBUJO :—: MUSICA :—: GIMNASIA
Museo, Bliblioteca escolar. Gabinete de Física.

CLASES GRADUADAS PARA NINOS Y NINAS



*¿Habrá quien no las conozca?*

TOS

PASTILLAS del Dr. ANDREU



EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE CARABAÑA DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPETICAS

**Jabón de Sales de Carabaña**

Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel

**Pastilla pequeña, 0,80; grande, 1,25**

Pedidos: Hijos de R. Chavarri, Lealtad 12, Madrid

De venta en perfumerías y droguerías



**Dentición de los niños se facilita grandemente administrándoles la DENTICINA MORENO GALVACHE**

Depósitos para la venta en **Alicante:** En todas las Farmacias y Droguerías

Depósito general: Farmacía del Dr. J. Moreno.—Camacho, 26, Murcia.—Auritozada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir las afecciones del estómago y vientre de los niños. LA DENTICINA MORENO es un heróico remedio para combatir todos los procedentes de los trabajosos de la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche razón por la que los niños la toman con verdadero placer. LA DENTICINA MORENO cura los vómitos y diarreas y facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo reaparecer la baba; suprime la fiebre (calentura) combate los ataques de alferecia en general todos los accidentes que lleva consigo el periodo de LA DENTICINA MORENO nutre y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación repardaora que sin este eficaz medicamento no podríansoportar estómagos debilitados.—Para su administracion a la instrucción que acompaña el frasco. Como garantía exigir mi firma y fábrica en las etiquetas y gargantillos de los frascos.



BAR «CAFE EXPRÉS»

Manuel Martínez

: : : HELADOS, APERITIVOS : : :
: : MARISCOS Y DESAYUNOS : :
: : : CERVEZAS : : :

**GRAN VÍA**

**NOVELDA**


Imprenta de EL LUCHADOR