

El Luchador

Redacción, Administración y Talleres: Sagasta 55

Apartado de Correos, 171 Teléfono núm. 11

(FRANQUEO CONCERTADO)

SUSCRIPCIONES

Alicante, un mes. 2 ptas.
Provincias, trimestre 750 »

Precio del ejemplar, 10 céntimos

DIARIO REPUBLICANO FUNDADO POR JUAN BOTELLA PEREZ

Año XVIII. Núm. 5.598 ALICANTE Viernes 18 de Abril de 1930

Firmas de EL LUCHADOR

DEL MOMENTO

LA CRISIS DEL SENTIDO RELIGIOSO

Por GABRIEL ALOMAR

Nada me interesa tanto como las transformaciones del sentido religioso, que revelan con incomparable claridad el valor espiritual de los pueblos. Es curioso. Las gentes suelen afirmar que hay un retorno a los sentimientos religiosos, precisamente cuando más visible aparece la caída en la indiferencia moral y el materialismo. Hoy, cuando oímos defender sin disimulo la doctrina maquiavélica, admitir la distinción entre la moral política y la privada, y aceptar las mayores transgresiones como licitas normas de conducta para un gobernante, si conducen a la eficacia y al éxito, oímos decir también que los tiempos señalan un renacimiento religioso. Sin duda hay dos interpretaciones muy diversas del concepto religioso. Los unos, fieles al valor originario de la idea y la palabra, se atienen al espíritu. Los otros, a la letra. Aquellos adaptan su vida a la presencia de un ideal superior al provecho físico. Estos, en cambio, creen acomodarse a divinos preceptos por la fórmula ritual o el gesto litúrgico, cuyo significado primitivo ignoran absolutamente. Y como el interés eclesiástico se ha solidarizado con las escuelas políticas opuestas a todo sentido de liberación de las conciencias humanas, he aquí por qué la idea de religiosidad ha sido generada en empirismo, en acomodo a formas estrictamente materiales. Sin duda aquellas escuelas en que había decaído el moralismo en tiempos de Cristo, a las que con tanta dureza aluden los pasajes evangélicos, eran equivalentes del tartufismo actual. Así los fariseos, y más especialmente a los saduceos, que oponían el sacerdotismo intolerante y cruel a la gran tradición de los profetas.

Pero al mismo tiempo que la opinión vulgar afirma ese retorno a la religiosidad, algún sector selecto induce el fenómeno contrario. El cultísimo escritor Fernando Soldevilla, en «La Publicidad» de Barcelona, ha sostenido estos días una interesante polémica precisamente sobre el tema de la irreligiosidad de Cataluña, analizando sus probables causas. Contodo, los que han intervenido en ese debate han olvidado la causa principal: la adu'teración interesada del sentimiento religioso por

la interpretación eclesiástica, dedicada a fomentar la anulacion de la espiritualidad personal genuina para someter las multitudes gregarias al arbitrio de la Iglesia y de sus aliados los poderes temporales. La actual abulia de la opinión civil y política española se deba al inflajo de esa educación difusa. El catecismo (letra) ha matado el Evangelio (espíritu). El culto externo, la liturgia, el rito, el gesto, que para el vulgo viene a ser una supervivencia de antiguos conjuros y exorcismos, ha matado aquel obsequio racional que pedía San Pablo. Compararse, en ese punto, el resultado de la educación en los países protestantes, donde el propio catolicismo participa en cierto modo de esa racionalidad.

No nos engañemos sobre el verdadero significado de la palabra religiosidad en nuestros días. El sentido religioso ha pasado a los espíritus que supieron liberarse a sí mismos, y que ponen un ideal (o sea un sentido de mejora indefinida y de creciente solidaridad humana, es decir, evolución hacia lo universal, lo católico, en el tiempo y en el espacio) como norma de acción política y social. Y ¿cuáles son las actividades sociales de la tutela eclesiástica, por oposición a aque'lla? Anatematiza contra las cooperaciones internacionales (lesda el socialismo al rotarismo). Apoya a los regimenes de fuerza. Consagración de la cruz en la historia confesional. Ojo al libre vuelo de la inteligencia (quema de libros, Indices, intervención restrictiva y prohibitiva en la enseñanza, etc.) Preocupación sexual. Prevención contra la belleza corpórea femenina. Dominio de la mujer por su esclavitud espiritual, fundada en su incultura. Intromisión teocrática en las instituciones políticas (por las entronizaciones, coronaciones, etc.) Fomento de las formas idolátricas populares. Justificación de los medios reprobables cuando conduzcan a un fin que se reputa provechoso según el criterio político de las derechas, aunque aquellos medios infrinjan un deber explícitamente religioso. Aprobación del casticismo nacional, como garantía de persistencia de la tradición y obstáculo contra el progreso.

GABRIEL ALOMAR

NOTAS DE ARTE

Un cuadro de Cantos

Título de infatigable conquistó Manuel Cantos, y puede aún ostentar dignamente la denominación. Unas cuantas canas, unos mocicos que ya le llaman abuelo, pero el cronista gráfico de la ciudad se conserva fuerte, ágil, optimista, infatigable año.

Ahora ha expuesto en el escaparate de la Casa Benavent un magnífico cuadro en el cual ha volcado todos sus entusiasmos juveniles y está siendo elogiadísimo, porque Cantos es maestro en el dibujo y en el colorido.

Felicitemos al director de la Escuela de Artes y Oficios por ese nuevo éxito, y se los deseamos continuados, ya que como hombre y como artista merece todas las simpatías; que en muchas ocasiones de su arte y de su magisterio ha hecho un verdadero quijotismo.

Pepe Angeles

El popularísimo primer actor Pepe Angeles se retira de la escena, en la que aún se defendía brillantemente a fuerza de talento artístico y gracia teatral.

Ha hecho grandes temporadas en los principales teatros de España, y últimamente en el de Ruzafa, de Valencia, era la figura obligada en todas las compañías. La carrera la hizo paso a paso,

Firmas de EL LUCHADOR

SEMANA SANTA

Sensaciones de Sevilla

Por JOSÉ SÁNCHEZ ROJAS

Las fiestas de Semana Santa comienzan oficialmente, en la bellísima ciudad del Guadalquivir, con la procesión de la Virgen de la Amargura que sale el domingo de Ramos de la parroquia de San Juan de la Palma, acompañada de los doctores y catedráticos de la Universidad. La Virgen de la Amargura, conocida vulgarmente con el nombre o remoquete de la Roldana, no es otra cosa que la vera efigie o la real estampa de aquella bellísima hembra, sevillana y moruna, Luisa Roldán, hija del escultor Pedro del mismo apellido, que esculpió las más bellas figuras de barro de su época a mediados del siglo XVI y que falleció en Madrid, en los primeros años de la centuria siguiente, sirviendo de escultor de cámara de don Carlos II el Hechizado. Aquella Virgen es una sevillana más. Alta, morena, donairosa, con los ojos grandes, rasgados y melancólicos, con la boca roja contrastada en un rictus de amargura, su corona puede trocarse perfectamente en una peineta y su manto en una graciosa mantilla de blondas. Está pidiendo, con una plegaria, un piropeo y una saeta. El pueblo sevillano necesita humanizar sus imágenes para prosternarse ante ellas. Y a todas horas, en la puerta de la Carne y en la calle de las Sierras, en las plazas del Duque y de San Fernando, contempla rostros como el de la imagen de San Juan de la Palma y no llega a las cumbres de la adoración religiosa más que por la vía previa de la contemplación estética.

El caso de la Roldana es el más conocido y hoy todo el mundo sabe que la lindísima Virgen de la Amargura, a la que acompaña en su dolor el discípulo bien amado, Juan el Bautista, no es el único caso de la reproducción fiel de rostros humanos en la iconografía sevillana. Las lindas gaditanas tienen también su imagen en la Divina Pastora que se venera en el convento de Capuchinos. La gaditana es una de las mujeres más espirituales, frágiles y finas de la Península; no es tan expresiva como la sevillana, pero es más correcta; no es tan trascendental y menuda, pero sí más sugestiva y espiritual. La Divina Pastora es la mujer gaditana del mismo modo que la Virgen de la Amargura, la Roldana, es la mujer de Sevilla.

Pero Sevilla tiene sus matices, sus tonalidades, como una gran ciudad que es, esto es, como un gran criadero de civilización. En Sevilla, por estar todo cuajado y logrado, no hay casa alguna que no esté tamizada y afinada por la tradición. Las hermandades o cofradías son el índice y el resultante históricos del esfuerzo artístico y cultural de los distintos barrios. Los de Triana y la Macarena son los más diversos y característicos. Triana ha conservado su hegemonía geográfica hasta bien entrado el siglo XIX. Separada de Sevilla por el río y por el puente de su nombre, aunque se ha fundido con su casco urbano, conserva un grato espíritu de independencia con relación a la gran ciudad. Un trianero no se dirá nunca sevillano y preferirá siempre las naves de su linda Santa Ana a las de San Lorenzo o a las de San Gil. Pueblo de paso para las tierras de Huelva, asiento de gitanos y de nómadas con los que han convivido gratamente los trianeros, sede de los Monipodios, de los Caribartas y de las Generosas de la vieja piedad española. Triana no se limita a convivir con los sevillanos en estos días tradicionales de Semana Santa. Hace más: rivaliza con ellos. Su Esperanza, amornada, castiza y comprensiva y tolerante como sus devotos, sabe pararse a la puerta de la cárcel, para oír las saetas de los reclusos, no desdeña la oración callada de los arlotes y más de una vez des-

figuró con los capuchones de los nazarenos, a los que sufren no precisamente hambre y sed de justicia, sino la persecución inexorable y desahogada de ella. No es sevillana Nuestra Señora de la Esperanza del populoso barrio trianero; es más bien una señora gitana a la que rinden culto todos los bohemios de nuestras ferias. Con sus hábitos de cristianar, la dulce Señora es evocada en esas pintorescas ferias andaluzas y castellanas, donde se celebra el alboroto de cambio de jacas tisicacas y de caballos sarnosos, y su estampa aparece, solitaria y pura, en el silencio de las celdas y en la lobreguez de los calabozos de las cárceles de nuestra España.

A su vera, la Macarena ya es castiza y típicamente sevillana. Su culto comienza cuando la cruz del campanario sucede al alminar y cuando el mirah es reemplazado por el presbiterio de la iglesia de Cristo. Si en Triana puede quedar reminiscencia de otras razas, en la Macarena no hay recuerdo de símbolos que no sean la Cruz, ni de épocas que no sean posteriores a la reconquista de la ciudad por San Fernando. La Macarena es el culto típico del pueblo, como el Señor del Gran Poder es el culto tradicional de la clase media. En derredor de la Alameda de Hércules, por los alrededores del precioso Monasterio de San Clemente, comenzó a publicarse la Sevilla medieval, y pegado a las murallas, el templo de San Gil es uno de los más encarecidos y celebrados de Sevilla durante el siglo XVI. Los gremios de los oficios manuales lo colman y habitan antaño como hogano. Los que quieren encumbrarse a fuerza de riquezas y ganar una ejecutoria de hidalguía a fuerza de desprendimientos, crean capellanías con pingües rentas o devociones flamantes en el centro de la ciudad: San Gil es siempre, en cambio, la iglesia de los artesanos. El artesano en Sevilla es siempre acomodado y sabe vivir descansadamente de su trabajo. Funda su hermandad o su cofradía al cobijo de San Gil y no se aparta nunca de su inclinación primera. Las riquezas de su cofradía han llegado a ser tradicionales. El culto a la Macarena es el que sabe sostenerse siempre con más rumbo. De acuerdo con la expresión corriente, el macareno nunca se para en gastos.

Y he aquí cómo las tres imágenes más representativas de la ciudad, la Roldana y las dos Esperanzas, representan las tres fases, más destacadas, del espíritu de la ciudad. La Roldana es el símbolo de la mujer sevillana y las dos imágenes populares, representan por contraste el espíritu cristiano de Sevilla y la independencia de un pueblo que, aun fundido a la ciudad, pugna por conservar los últimos restos de su independencia y hegemonía. En estos días de Semana Santa, el pasado todo revierte sobre el presente y el espíritu de la ciudad conserva el aroma inefable de su gracia a través de los tiempos y de las generaciones.

JOSÉ SÁNCHEZ ROJAS
(Prohibida la reproducción.)

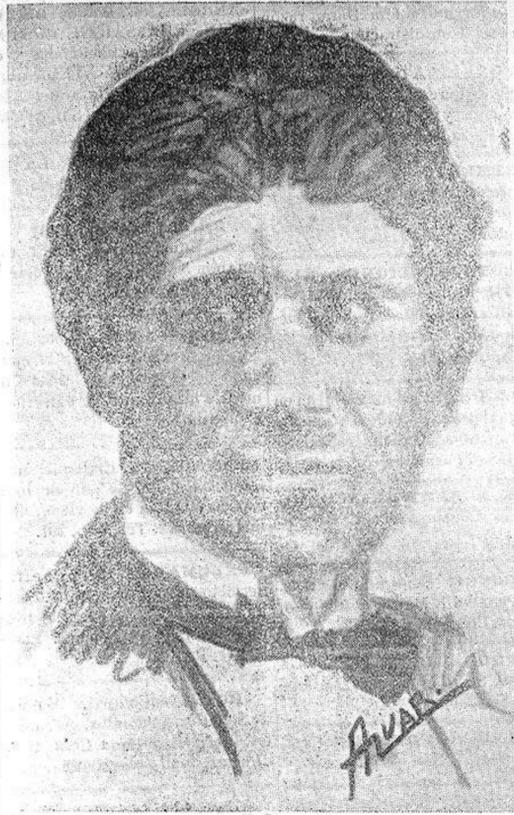
Ojeada a la Prensa local

«El Correo», publica un bellísimo trabajo del ilustre alicantino don José Mariano Milego comentando la autobiografía del famoso cantante y notable escritor Ricardo Pastor.

Dr. Espuch Vidal
del Hospital Provincial
Nariz-Garganta-Oídos
J. Costa, 9, (antes Ramales)
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

PRENSA MODERNA

«El Clamor», síntesis de arte



Un solo temperamento, un solo anhelo de arte y una sola sensibilidad, han logrado ese singular periódico que se llama «El Clamor». La sala de redacción es el cerebro maravilloso del director. La potente rotativa que le imbrima, muchos, infinitos ejemplares a un tiempo, es la voluntad de su creador; y la inspiración y sus deseos de estilizarlo todo, es la palina de obra de arte de que atardea esa hoja maravillosa y amable, que se llama «El Clamor»...

Toda visión estética que absorben las pupilas de García Sánchez, se adentra hacia su corazón, porque antes ya se tamizaron en el cerebro del literato, y allí se impregna de calor de vida, del rojo radiante humanidad, y ya sube hasta los labios, no para grafarse en imágenes, que sería modismo arcaico, sino para lanzarse hacia fuera, hacia sus oyentes, en fonética admirable y justa y florida, que ahora, en el imperio de la radio, es la manera de expresión más indicada.

García Sánchez crea, compone y se entretiene jugando a la rotativa, y deja salir por sus labios, especial cierre periodístico, la maravilla de su edición, única e inigualable, con el sello de una originalidad exquisita, grosfimo de todo momento interesante. Ni plumas que entretengan la marcha arrolladora del pensamiento, ni siquiera máquinas de escribir que entorpezcan con sus sonidos melódicos la concepción del escritor. Todo eso ya muy anticuado para la veloz actualidad. Ni tampoco rotativas, voraces de bobinas de papel, pródigas de ejemplares impresos... Todo muy viejo ya y poco artístico. Había que conseguir un modo de expresión periodística ameno y bello, musical y colorista... «El Clamor», especialmente, ha surgido triunfante.

García Sánchez, espíritu inquieto e inquisitivo, lo comenta todo, hermo-seándolo con su fina sensibilidad, y nos lo ofrece entre las flores de su ingenio fecundo...

Frivola es su charla, cuando se embosca entre tales y sedas vistosas y encajes delicados, sutiles atavíos para los cuerpos magníficos de las mujeres; y quema su voz y hay fulgores en sus pupilas, como la arena se inflama con los rayos del sol agostado, al comentar la fiesta de toros...

Sus manos, huyendo el ambiente, como el cincel del artista, y hasta parece que se advierte el golpe sobre el mármol, si alguna vez su afán de actualidad analiza una obra escultórica. Y canta su garganta con emoción, porque sube hasta su corazón la música de los versos, cuando es un poema lo que entretiene su momento. Chasca el látigo, zig-zaguea en el aire su palabra cálida y vibrante, si es crítica de arte lo que dice, que, como el Dios-hombre, quiere arrojar del templo del arte a los mercaderes...

Su voluntad va separando las hojas de su cultura, y en cada una de ellas, ofrece el aspecto nuevo de un arte, de un sentimiento, de un anhelo de una ilusión, de una doctrina estética...

Y cuando ya está el auditorio preso en la charla fluida y colorista de singular periodista, aun insiste él en rememorarle más, y surge la maravilla de un reportaje y corre la imaginación por tierras exóticas que él ha visitado, llevándonos con él hacia bosques de cocoteros, a plantaciones infinitas de cañas de azúcar... Sobre el rumor embravecido de las cataratas del Niágara, sobre el pico de Los Andes, refugio de águilas; en tierras de razas extrañas y feroces, entre faunas alucinadoras, y maravillas de flores luminosas...

Todo eso se mira, se siente, se comprende oyendo el admirable periódico «El Clamor» que vive con sus charlas este moderno artista.

Síntesis de arte, un aspecto, tal vez, de lo que habrá de ser en el porvenir, la prensa periódica...

J. FERRÁNDIZ TORREMOCHA

DESDE PARIS

La condena de Pángalos

El caso del exdictador griego Pángalos, que se ha visto obligado a cambiar el brillante uniforme de general por el de presidenciar, viene a ilustrar de modo inesperado, pero oportuno, la campaña responsabilista de la Prensa española. Realiza ese principio de sanidad y justicia política, que habrá que incorporar a la nueva legislación, y que consiste en meter en la cárcel a quien le dé el naipo por salvar a su país, atropellándolo. Pángalos fué un dictador del mismo género que

el general Primo de Rivera, aunque menos aficionado a esa literatura y esa oratoria especial que han tenido a España durante seis años y medio bajo el régimen de la tontería absoluta. Militar, protegido por el favor, fanfarrón, sin ideas, pero con malas pastones, ambicioso e inmoral, este general griego fué el instrumento de la caída de cuartel, para apoderarse del Poder. La dictadura griega, a un que conservó ciertas analogías con la española, acusó, sin embargo, mayor para-

lismo con la portuguesa. El pretorianismo luso y el helénico son fenómenos muy parecidos, y su lucha contra la normalidad política, es, en el fondo, otra cosa que un atraco contra el presupuesto. Aunque en España también sabemos algo de esto.

Como todos los dictadores. Pángalos prometió mucho bien e hizo mucho mal. Atropelló todas las leyes, empezando por la constitucional; persiguió arbitrariamente a sus adversarios; sometió la Prensa a una censura igual a la que soportó y sigue soportando la española, y convirtió la administración pública en una merienda de negros. La catástrofe financiera griega nada tuvo que envidiar a la que nos preparó nuestro «acorralado» ex ministro de Hacienda.

Finalmente, una conspiración militar—Pángalos había dividido e indisciplinado al ejército—puso fin a su dictadura y lo recluyó en un castillo. La muerte fué más piadosa con Primo de Rivera.

Cuando, al cabo casi de dos años, Grecia ha recobrado su normalidad política, una comisión parlamentaria, en funciones de tribunal de justicia, ha condenado al ex dictador a dos años de presidio por uno de los delitos que cometió durante su «mando». Porque lo provechoso de la lección helénica es que allí no se dió por liquidada la responsabilidad política con la expulsión del Poder de quien ilegalmente lo ocupaba, sino que se instruyó un verdadero proceso de responsabilidades por todos los actos de prevaricación, cohecho, peculado, robo y abandono o lesión de los intereses nacionales en que había incurrido la dictadura. A los griegos no les convenció la monserga de que Pángalos y sus ministros habían obrado por amor a la patria, cuando veían cómo se habían aprovechado ellos y sus amigos. En realidad, los delitos que constan en el proceso de Atenas, son de poca monta y se refieren a negocietes de casas de juego, adquisición de material sin contrata y otras minucias. Sólo hay un delito grave y de volumen, por especulación contra el crédito del Estado, pero lo restante está al alcance de cualquier concejal upequista de poca imaginación.

No se atrevió Pángalos a enseñar a capitalistas extranjeros un servicio público; ni a organizar una suscripción pública para meter en su cestera cuatro millones de dracmas; ni a dar monopolios, como el del petróleo; ni a tantos otros negocios escandalosos, cada uno de los cuales basta para abrir las puertas del presidio a los «primorriveristas» más distinguidos.

¡Triste final el de los dictadores! Lo curioso es que quedan todavía por ahí aficionados.

CARLOS ESPÍA

Paris-Abril.

Interviu con la viuda del «Noy del Sucre»

Teresa Montaner, viuda del «Noy del Sucre», que se encuentra en Madrid, adonde fué para felicitar personalmente a Marcelino Domingo por su libro, ha visitado la Redacción del «Herald».

Preguntada si vuelven a tener fuerza los sindicalistas en Barcelona, dijo:

—Extraordinaria. Se han reorganizado rápidamente. Este año, por primera vez, se ha permitido celebrar el aniversario de la muerte de mi marido.

Relató el atentado que costó la vida al «Noy del Sucre», diciendo que cinco hombres le acorralaron a balazos, y que tres murieron después, y los otros dos andan por ahí.

Quiles y Viella, que fueron compañeros del «Noy del Sucre», preguntados si con el resurgimiento de los sindicalistas volverían los episodios diarios de los pistoleros en Barcelona, dijeron:

—Nada de procedimientos violentos. Los sindicalistas queremos evitar eso. Por esta razón hemos de despreciar la amenaza del grupo libre, que intenta poner otra vez en juego la táctica de la agresión. Queremos actuar pacíficamente, y para ello pedimos amparo a las autoridades.

Preco por inserción 50 céntimos

Anuncios económicos

Informando la Admón. 60 céntimos

AMANDO SIEFRA taller eléctrico, especialidad en reparaciones eléctricas para automóviles.

ALPARGATAS de todas clases, especialidad en las de fantasía propias para PASCUA.

AUTOMOVILES y camiones usados los encontrareis siempre en inmejorable condiciones en el Garage Moderno. J. Costa.

ANUNCIE usted en nuestra Sección Económica y quedará satisfecho de sus resultados.

AGUSTIN CARRASCOSA, y C., R. Terol. Abonos químicos.

ARTICULOS para 1.ª. Comunicación gran surtido en la antigua CASA TONICO Pi y Margall, 8.

ANUNCIAR en esta Sección es introducir sus artículos en todos los hogares.

BODEGAS BARCECRUZ, Calle San Vicente, 44, único establecimiento que vende el legítimo vino fino de VALDEPEÑAS puro, de cosecha propia a 60 céntimos litro blanco y clarete.

¿BUSCA piso o colocación? Lea todos los días esta Sección y encontrará lo que busca.

CONSIGNATARIO José Papi Albert, Baién 7. Agencia en Barcelona, Cristina 7.

CONSIGNATARIO Haroldo Parres, Transportes y Aduanas. Teléfono, 25. Paseo Mártires, 31.

CONSULTORIO MERCANTIL. Contabilidad. Cálculo Mercantil. Administración comercial. Leyes tributarias. Plaza de Isabel II, 2. 1.ª. Teléfono 211.

CUALQUIER negocio, será fácilmente traspasado si lo da a conocer esta sección.

CASA FERRER Sagasta 63, regala a sus clientes los billetes de La Casa Gratuita del Instituto Propulor de La Vivienda.

CUALQUIER producto que aquí se anuncie tendrá facilmente salida por que nuestro periódico es muy leído.

CONTABLE y Profesor Mercantil, conociendo idiomas, con buenas referencias y larga práctica comercial, se ofrece por horas o jornada entera.

CONSIGNATARIO Vicente Ripoll Pérez. Consignaciones. Tránsitos y despachos de Aduanas. Plaza Isabel II, 17.

CEMENTO «marca Landfort» el preferido y más solicitado por contratistas y constructores.

CONSTRUCCIONES CERDA. Depósito del Cemento blanco «Grifillo». Materiales de Construcción de todas clases.

DR. ORTEGA Especialista en garganta, nariz y oídos. Consulta exclusiva de dicha especialidad. San Fernando 65.

DR. ALBERT BLASCO, Rayos X. Consulta 11 a 2. Canalejas, 1.

DOCTOR Edmundo Ramos. A. Penalva 1. Matriz, embarazo, partos. Consulta de 12 a 2.

DROGUERIA y Perfumería de José Sevilla Fernández. Alfonso el Sabio 6.

ELECTROMOTORES Usad Vivó Torras. Son los mejores.

FRUTAS (Comercio de) José Botella de Haro. Castaños, 43.

FONDA LA UNION, Hijo de J. Mañogil, Administración y Parada de los autos de Alcoy-Elche-Murcia-Callosa de Ensarriá, etcétera. Méndez Núñez, 11.

LANERIA de Vicente Gómiz. Pi y Margall 7. Lanas, borras y pieles de todas clases.

LOS ANUNCIOS de esta Sección son eficacísimos pues llegan al público que a usted le interesa.

PAÑERIA y Sastrería, Miguel Donat. Mayor 21.

PIANOS verticales desde 1500 pesetas. Autopianos desde 3100. Pianos eléctricos para cafés desde 5.500. Auténticas pianolas «AEROLIAN». Pianos BECHSTEIN, CHASSAIGNE CUSSO y de otras marcas nacionales y extranjeras en CASA AYELA.

PAPEL DE FUMAR LA KARABA es el mejor, pruébelo.

POR una cantidad muy modesta, anunciándose en EL LUCHADOR tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

PRACTICANTE en Medicina con larga experiencia en el ejercicio de la profesión. José Climent, Plaza Ramiro 8, entresuelo izquierda.

PANADERIA. Elaboración en todas las clases de pan de lujo, especialidad en el de viena. Rafael Terol, 12. Teléfono, 291.

PALOMARES Peluquería. Servicio 0-25. Economía o nos hundimos. Pelucas para caballeros, señoras e imágenes. Plaza Isabel II.

«ROSSIA» Compañía Danesa de Seguros: Incendios, Accidentes, Responsabilidad Civil. Subdirector, Juan Soler. Baién, 20.

MONROE la calculadora más moderna y perfecta.

RESTAURANT DIANA.—Español y lujoso comedor único en la playa. Servicio selecto, nueva dirección a cargo de David Caballé.

ROYAL, la máquina para escribir preferida.

SASTRE. Salvador Santulero Lledó. Pintor Velázquez, 3, entresuelo, derecha.

SE VENDE Grupo motor bomba usado, perfecto estado. San Fernando 34.

SE VENDE por cualquier precio dos cuadros antiguos pintados al óleo. Dirigirse a esta Administración.

SIDRA natural espumosa, botella de 3/4, 1,40; idem de litro, 1,75. Bodegas Colón, Avenida de Zorrilla 12.

SE ALQUILAN casas, pisos y chalets, con muebles o sin ellos, rodeados de jardines y bosques de pinos en la huerta de Alicante, de clima inmejorable para verano e invierno, con parada de tranvías en la puerta de los edificios y agua pluvial.

TURRONES Jijona «Teclor». El mejor turrón. Hijos de M. Sirvent, Mayor 25.

TANTO para ofrecer como para solicitar local, debe usted utilizar esta Sección.

VALDEPEÑAS legítimo, blanco y clarete de cosecha propia a 60 céntimos litro; inimitables vinos de mesa en BODEGAS BARCECRUZ, San Vicente, 44. Servicio a domicilio sin recargo.

VENTA segura, rápida la obtendrá si utiliza esta Sección Económica.

VINO en La Manchega, Castaños 8, puede usted adquirir el mejor vino de mesa blanco de Manzanares.

patrono, y el patrono o día al obrero ¿a dónde nos puede esto conducir?

En Elda, el obrero y el patrono deben ser como una familia en la que por bien que se lleven, necesariamente ha de haber diferencias y desavenencias, que deben resolverse con la mayor prudencia y sensatez entre la misma familia; y los extraños debemos procurar limar asperezas y suavizar, y no echar leña al fuego, o envenenar la atmósfera, como en la actualidad se hace por unos y por otros, sin lo cual, es posible que ya estuviera arreglado este asunto en que tantos intereses se juegan.

Digo en el encabezamiento, que estamos entre dos caminos, el uno dice ODIO y el otro dice AMOR. El primero conduce a la guerra, que es destrucción, ruina, miseria, desolación, muerte. El segundo, nos lleva a la paz, que es tranquilidad, bienestar, alegría, felicidad, vida.

Huyamos con horror del primero y marchemos con decisión con el segundo, pues solo del AMOR, puede esperarse la redención de la humanidad.

Elda 16 de Abril de 1930. UN ELDENSE

NOTA.—Aunque me honraria firmando esta hoja, no porque «esté bien escrito», ni por que contenga ideas originales, si no por el sentimiento que la inspira y le anima, no lo hago porque no se crea que busco exhibiciones de las que soy enemigo.»

La amnistía

El nuevo indulto, porque no es amnistía, otorgado por el Gobierno Berenguer, es amplísimo, aun cuando, y ello es de lamentar, y ello debe ser corregido, hayan sido excluidos los delitos sociales, quedan comprendidos en el nuevo indulto todos los delitos derivados del decreto llamado contra el separatismo y todos los que se han en la ley de jurisdicciones, los desórdenes públicos, atentados a la autoridad o a sus agentes, las ofensas de «b» a centinela, y o tenencia de armas y quebrantos de condena.

En caso de haber sido despedido los trámites reglamentarios para la aplicación del último decreto de amnistía, se harán sus efectos a Francisco Maciá Ventura Gassol y demás complicados en la intentona de Perpignan; a sargentos y soldados de cuota del regimiento de Tetuán, de Reus, acusados de supuestos «ultrajes» a la bandera española; a Angel Mocher y demás encartados en los sucesos ocurridos el 11 de septiembre de 1913; a los acusados del reparto de las clandesinas, complicados en el proceso Baltá y procesados por los sucesos de Vich y los siguientes procesados por el intento de fuga de esta prisión llevado a cabo el día 9 de diciembre de 1920, Juan Compte Cañellas, Jaime Juliá Pedrol, Vicente Alcodori Vialla, Juan Masip Puig, Vicente Vitaller Jáuregui, Carlos Gufu Martínez, Vicente Corbera Fabael, Julio Alvaro Veilla, Elias Rubles González, Maria de Riu Berenguer y Sebastiana Cruella Matadrag.

Los cinco últimos están en libertad provisional.

Vicente Vitaller cumple condena en el penal de Figueras. La causa que se le seguía había sido calificada por el fiscal y actualmente la tenían en su poder los defensores para que formulara sus conclusiones provisionales.

Alcodori, Masip, Vitaller y Gufu tienen pendientes otros procesos: sufren condena por diferentes delitos. Se sobrees el proceso instruido por la autoridad militar en Reus contra un sargento y varios soldados de cuota. Comprende también el indulto a los que por actos realizados el 14 de septiembre de 1923 estaban procesados, y a los de los recientes sucesos de Vich. Respecto a los emigrados, están comprendidos Maciá, Ventura Gassol y una cincuentena más que estaban en rebeldía. También estará comprendido el señor Ballá.

Las razones que pueden justificar el odio, son, salarios mezquinos, trabajos pesados, agobiantes, agotadores, locales insanos, trato altanero, soberbios, despótico, humillante. Y ahora pregunto yo a los obreros sensatos que son la mayoría. ¿Existirá algo de esto en Elda? Si es así, decirlo con claridad y hasta las piedras se levantarían protestando. Pero si no es así, no es cruel y de mala fe declarar una guerra a muerte al fabricante en el momento crítico, cuando más compromisos tiene. ¿No podría esto ser motivo para engendrar odio en el patrono? Y si el obrero odia al

Alicante y el señor Francos Rodriguez

De algún tiempo a esta parte, vuelve a sonar en nuestra ciudad el nombre de don José Francos Rodríguez, ex diputado a Cortes por Alicante. Vuelve a sonar pretendiéndose, por lo visto, vincularlo nuevamente, a su antiguo feudo con el que hace años carece de toda relación.

Nosotros, que durante el periodo dictatorial, no hemos combatido al ex-ministro de Gracia y Justicia y que nos pareció mal suprimirse su nombre de la calle de San Fernando, por las circunstancias en que esa supresión tuvo lugar, si queremos recordar algunos hechos del ex-correligionario de todos los liberales, complaciente contemporáneo de la Dictadura, relacionados precisamente con Alicante, para que la opinión pública, ahora que es preciso catalogar a los hombres nuevamente, los tenga en cuenta y coloque al señor Francos donde corresponde.

«Nuestro don José», como le llamaban tiempo ha los que se extasiaban ante el ex-redactor de Las Dominales del libre pensamiento, era Ministro de Gracia y Justicia en el año 1921.

Por aquella época, un individuo, gitano, apodado Pelolobo había sido condenado a muerte por un Consejo de Guerra celebrado en esta capital. El crimen de aquel desdichado consistió en disparar un tiro de pistola contra un guardia civil, que resultó herido levemente en uno de los dedos de la mano derecha, pero, que infortunadamente para él y para su agresor, falleció a consecuencia de infección tetánica.

La justicia de los hombres quedó satisfecha con tan grave sentencia. Pero la piedad quiso actual después de aplicado el Código, y

nuestro Ayuntamiento, las Corporaciones todas de Alicante, el pueblo alicantino, en suma, pidieron el indulto.

¡Oútil! El señor Francos Rodríguez siguió siendo Ministro de Gracia y Justicia después de que en su distrito electoral, se había levantado la bandera negra de las ejecuciones. Sesenta años hacía, lo menos, que Alicante no se había estremecido con un suceso de esa naturaleza. Al cabo de sesenta años, el patíbulo se alzó en la tierra que daba su actual entonces Ministro de Gracia y Justicia. El señor Francos continuó con su cartera, que le importaba, por lo visto, más que un día de luto colectivo para los alicantinos.

Han pasado los años. La merecida fama del insigne escritor Gabriel Miró llama a las puertas de la Academia. El ilustre e impar literato es derrotado en la elección y uno de los votos que contribuyen a su derrota es el del académico señor Francos Rodríguez.

Más tarde, fallece Andrenio, vacando su puesto en la Academia. La gran Prensa vuelve a hablar de Gabriel Miró. Los más puros y selectos valores literarios piden para él el sillón que merece más que muchos y tanto como el mejor.

Surge públicamente una candidatura que ampara otro nombre. Va propuesta por tres académicos. Uno de ellos, es el señor Francos Rodríguez.

Gabriel Miró sigue sin ser académico. Cuando los alicantinos oigan nombrar al señor Francos Rodríguez, recordarán sus méritos especialmente contrarios para Alicante. Ya saben cuales son.

Arriba el telón Libros

Los espectáculos alicantinos emudecieron tres días como una tregua en su marcha para cobrar nuevos alientos. Mañana volverá a subir el telón en todos los escenarios y mostrar renovados, al menos espiritualmente, sus anhelos artísticos.

Veáse la prueba: Teatro Principal

Mañana, a las 6-15 de la tarde, Federico García Sanchiz, el admirable «artista», en sesión a beneficio de la Asociación de la Prensa, dirá una edición dedicada a Alicante de su admirable periódico «El Clamor», espectáculo cultural nuevo en Alicante.

La Oquesta de Cámara, interviene en tal función.

González Marín

En la noche de mañana, y domingo el eminente, el admirable cantor de poesías González Marín, actuará en dos veladas, dándonos a conocer la exquisitez de su dicción declamatoria. El admirable «concertista de la poesía» obtendrá, sin duda, un éxito artístico definitivo.

Salón España

También este Teatro, popularísimo, reanuda mañana sus actuaciones, con una función de arte regional dedicada al autor alicantino.

El programa está formado por «El primer desencanto», de Emilio Reguena; «La Maser», el drama de Ferrándiz Torremocha, y «Sanc torera», de Paco Hernández.

Los Cines

El arte mudo también renueva sus programas y mañana las pantallas darán vida en el Monumental, Ideal, Central a películas de efecto.

Lea usted EL LUCHADOR

Para EL LUCHADOR DE ACTUALIDAD

PASCUA DE RESURRECCION Y EL CALENDARIO

Pascua de Resurrección no puede ser nunca, en el actual calendario, antes del 22 de marzo, ni después del 25 de abril. La causa de sus oscilaciones es debida a la Luna. La llamada Semana Santa ha de coincidir siempre con la primera Luna llena de primavera por creerse que Jesucristo murió en un día del primer plenilunio primaveral.

Estudiando los movimientos de la Luna, se deduce la fecha de Pascua de Resurrección en los años que a continuación se expresan:

Table with 2 columns: Year and Date. 1930... el 20 de abril. 1931... el 5 de abril. 1932... el 27 de marzo. 1933... el 16 de abril. 1934... el 1.º de abril. 1935... el 21 de abril. 1936... el 12 de abril. 1937... el 28 de marzo. 1938... el 17 de abril. 1939... el 9 de abril. 1940... el 24 de marzo. 1941... el 13 de abril. 1942... el 5 de abril. 1943... el 25 de abril.

Cou estas fechas tienen nuestros lectores un Calendario para catorce años; la Pascua regula todas las demás fiestas llamadas móviles. El Carnaval es siempre 49 días antes de Pascua; la Ascensión, 40 días después; Pascua de Pentecostés, 49 días después; la Trinidad, 56 días después; Corpus Christi, 60 días, también después de Pascua.

En el año 1943, coincidirá la fiesta de Corpus Christi con el día de San Juan (24 de junio).

El famoso adivino Nostradamus, que murió a mediados del siglo XVI, anunciaba el fin del mundo con el siguiente verso, que publicó en sus «Centurias», que traducido literalmente dice así: Cuando Jorge a Dios crucifiró. Que Marco lo resucitará. Que San Juan lo llevará. E fin del mundo llegará.

Esto quiere decir que cuando Pascua de Resurrección sea el día de San Marcos (25 Abril), Viernes Santo el día de San Jorge (23 de abril) y Corpus Christi sea el día de San Juan llegará el fin del mundo.

Esta coincidencia no podía ocurrir en tiempos de Nostradamus, porque éste falleció antes de la reforma del Calendario, que se llevó a efecto en 1582, y como consecuencia de ello dicho año tuvo diez días menos que los demás. El Papa Gregorio XIII, de acuerdo con los astrónomos, estableció que los mortales que se acostaran en la noche del 4 de octubre de 1582 se levantarán a la mañana siguiente en 15 de octubre. De este modo se subsanaban los errores que acumulados durante siglos, sumaban ya diez días en retardo.

Desde esa fecha, Pascua de Resurrección ha coincidido con el 25 de abril en 1666, 1734, 1886 y ocurrirá en los años 1943, 2038 y 2190. La Pascua en 22 de marzo fué en 1598, 1693, 1761, 1818 y no volverá a ser en dicha fecha en todo este siglo, ni en el próximo, ni en el otro; será en 2285. Cuando esto ha ocurrido, San José ha sido día de Jueves Santo.

Se habla de reformar el Calendario, pero mientras esto llegue, los datos apuntados son suficientes para satisfacer los deseos de quien quiera conocer las fechas de las pascuas venideras.

PIGMALIÓN

Doctor Federico Sellés Miguel Ex-Alumno del Hospital St. Louis de París Consulta exclusiva de Enfermedades de la Piel y Secretas De 10 a 1 y de 4 a 7 Plaza de Castelar 1 entresuelo

LA HUELGA DE ELDA

Propugnando por la solución

Profusamente se ha repartido una hoja firmada con un seudónimo, de la que recogemos lo siguiente:

Ante dos caminos

«La vida que en Elda se lleva, da idea de los jornales que se ganan; que no digo que sean los justos; pues ¿quién es capaz de valorar los trabajos? Tampoco diré que el régimen en que vivimos sea justo, no, es injusto a todas luces, de irritante desigualdad, el grito egoísta de sálvese el que pueda. Pero este régimen ¿lo padecemos exclusivamente en Elda o lo padece el mundo entero? Y si lo sufre el mundo sin que hasta ahora hayan podido conseguir las muchas convulsiones y revoluciones habidas, la anhelada y suspirada igualdad, ¿lo vamos a conseguir aquí con destroz nuestra industria? Si así fuera, yo daría por bien empleado, no ya que la industria, sino que el pueblo entero se hundiera. Pero desgraciadamente esa igualdad ha de tardar mucho o no se ha de realizar nunca; porque para ello precisaba que los hombres fuéramos tan perfectos que matáramos nuestro egoísmo y demás malas pasiones, y tuviéramos abnegación de sacrificarnos los unos por los otros, y si todos hacemos examen de conciencia veremos que todavía tenemos muy vivo en nuestro interior el hombre primitivo y que difícilmente podemos dominarlo.

Y si es así; si el mal es general, y en medio de ese malestar Elda es privilegiada; porque no solo se ganan mejores jornales que en las demás plazas nacionales donde existe la misma industria, si no que hay abundancia de trabajo con lo que los jornales son casi fijos. ¿No es una insensatez dejarse arrastrar por la locura de unos cuantos inconscientes o ilusos a destroz la próspera industria de Elda que es el patrimonio

de nuestro y de nuestros hijos? Digo y entonces, que el obrero no tenga aspiraciones y renuncie a reivindicaciones legítimas, no, y muchas veces no; lo que digo, es que no debe agobiarse en luchas estériles o destructoras: debe buscar su emancipación estableciéndose en condiciones para ello: y al decir condiciones no me refiero al capital si no a la capacidad y facultades; pues todos hemos visto fracasar a hombres que han montado industrias con capital, y en cambio triunfar al que empezó sin nada. Deben formarse cooperativas de producción. Deben reunirse en Sociedades serias para defender sus derechos y evitar atropellos; pero deben tener la mayor sensatez y cordura para agotar todos los medios de persuasión antes de llegar a la huelga que a todos perjudica y a nadie favorece, y pruebe de ello es la actual, en que si contar lo que pierdan los Patronos y el Comercio en General se calcula el importe de los jornales perdidos hasta la fecha en más de UN MILLON QUINIENTAS MIL PESETAS. Y estos perjuicios ¿quién los ha originado? El odio que es muy mal consejero y dice, quédesse tuerto mi contrario aunque yo me quede ciego.

Las razones que pueden justificar el odio, son, salarios mezquinos, trabajos pesados, agobiantes, agotadores, locales insanos, trato altanero, soberbios, despótico, humillante. Y ahora pregunto yo a los obreros sensatos que son la mayoría. ¿Existirá algo de esto en Elda? Si es así, decirlo con claridad y hasta las piedras se levantarían protestando. Pero si no es así, no es cruel y de mala fe declarar una guerra a muerte al fabricante en el momento crítico, cuando más compromisos tiene. ¿No podría esto ser motivo para engendrar odio en el patrono? Y si el obrero odia al

Cupón regalo Para dar a conocer los trabajos, esta Casa hará absolutamente gratis una ampliación del tamaño 40 por 50 centímetros, a todo el que remita este cupón y una fotografía hasta el día 30 del actual. CASA SÁNCHEZ AVENIDA REINA VICTORIA 3 MADRID (27)

Wenceslao Fernández Flores «Fantasmás». Compañía Ibero Americana de Publicaciones. Madrid

El incomparable humorista español acaba de publicar un libro espléndidamente editado en el que aborda el tema de los aparecidos para agotar en su faceta burlesca, en sus mejores posibilidades humorísticas.

Humorístico de primerísima calidad este de Fernández Flores. En él se disimula el dolor de la vida bajo un aparente risa cargada de penetrante amargura. Considerando que todo el vivir está lleno de imperfección, hace un gesto de risa y comenta las cosas con esa impero edera alegría que da el saber ver la muerte.

Afirma así Fernández Flores su alta calidad literaria de novelista esencialmente representativo de la realista y excéptica tierra española. Lleva al máximo las posibilidades melancólicas y dulcismas de su tierra gallega. Dejando un consuelo por su violenta protesta contra todos los convencionalismos.

«Siglo XX», «La carretera», «El fantasma», «Lo que piensan los muertos», «El ejemplo del diluio Pedroso». Son las partes de este libro bellísimo en aspecto y contenido.

Lubrificantes

LUCENTUM A. Pérez Llorca R. Terol, 42

Noticias de la provincia

Denuncia CALLOSA DE SEGURA.—Por contravención al artículo 2.º del vigente reglamento de automóviles, ha sido denunciado Miguel Soler Jover, de 27 años y natural de Alcoy.

Incendio casual

JAVEA.—En la casa de campo denominada «Vilanova de Ramos» de este término municipal, y propiedad de doña Ana Ramos Moland, se declaró un incendio sobre las dos de la tarde de ayer, el cual fué sofocado 4 horas después, con la valiosa ayuda de todo el vecindario. Hechas las averiguaciones que requiere el caso se ha podido comprobar que el hecho ha sido casual, quemándose 8 vigas, 300 cañizos, y unas arbores de leña, calculándose las pérdidas en unas 1.500 pesetas.

Prueben los aperitivos y licores "ESCAT"

Espantosa catástrofe en Gilet Un tren minero arrolla a un autobús

Han resultado doce personas muertas y varias heridas

Valencia. (teléfono).—Ayer tarde el autobús que hace el servicio entre Valencia y Segorbe y que iba lleno de pasajeros, al llegar al paso a nivel que existe poco después del pueblito de Gilet, fué abordado por un tren minero que procedente de Ojos Negros se dirigía a Segorbe.

La catástrofe

La guardabarrera quiso evitar el paso haciendo señas para que se detuviera. El conductor del autobús intentó dominar el coche y viró, derribando a la empleada pero no pudo evitar que la máquina le enganchara llevándose por delante el coche hasta unos cuatrocientos metros de aquel lugar, encorajándose entre los desmontes que existen antes del túnel donde ya pudo parar el conyoy.

El espectáculo era horrible y los detalles que refieren los primeros que acudieron a prestar auxilios no son para descritos.

El personal del tren corrió presuroso a auxiliar a los ocupantes del autobús y poco después del pueblo de Gilet acudió todo el vecindario.

Algunos autos que pasaban en estos momentos por la carretera condujeron a Valencia a algunos heridos que fueron auxiliados prontamente por un equipo de médicos que se formó.

Los heridos

Fueron curados en el benéfico establecimiento el médico del mismo hospital don José Coloma Blarri, con ambas piernas fracturadas. Este señor se dirigía a Segorbe a presenciar las fiestas.

Valentín Vilach, fractura del cráneo. (gravísimo).

Juan Lafont Guillén, lesiones graves en la cabeza y amputación traumática de la pierna izquierda.

Rafael Lafarga, heridas y contusiones en cabeza y cuerpo.

José Vergadá de la Ascensión, cobrador del autobús, contusiones en la pierna izquierda y mano derecha.

Alvaro Nadal, herida de consideración en la región parietal izquierda.

Luis Pascual Miró, heridas graves en distintas partes del cuerpo.

Teresita y Conchita Pascual, hijas del anterior, de 6 y 5 años, erosiones y contusiones en manos y piernas.

Antonio Fuster Gaspar lesiones en el brazo derecho.

Leonor Isaac Roig, heridas en las regiones tenar, temporal y muslo derecho.

Dolores Pascual Miró, heridas graves en distintas partes del cuerpo.

SELLO YER

SOSTENER

durante años y años el alto renombre que desde su aparición conquistó el SELLO YER, a pesar de las múltiples imitaciones de que ha sido objeto, es el mayor testimonio de que no tiene rival contra

dolor de cabeza, muelas y oídos, gripe, enfriamientos, neuralgias, dolores reumáticos y nerviosos y todos los especiales de la mujer.

Caja con UN SELLO: 40 osts. Caja grande con 12 SELLOS: 4 ptes.

miento de la oreja izquierda y heridas contusas en el cráneo. (grave)

Amparo Gil Villar, herida contusa en el cráneo, otra en el brazo izquierdo, fractura del omoplato y contusión visceras (gravísima).

Manuel Marín Orón, conmoción cerebral, probable fractura de la pierna izquierda, heridas en la mano izquierda y en la cabeza. (grave).

Heridos que fallecen

La guardabarrera Teresa Peñalver y el viajero Francisco Nadal, fallecieron en el hospital de Sagunto poco después de haber ingresado.

En Albalat dels Sorells han quedado dos heridos.

Uno de ellos el llamado Ramón Torner, y otro cuyo nombre se ignora, a los cuales practicó minuciosas curas el doctor López Trigo, que marchó al mencionado pueblo con dicho fin.

Los muertos

Los muertos son doce, diez muertos en el acto, que quedaron en el Cementerio de Gilet, adonde fueron llevados sus restos destrozados de tal manera que algunos aparecían con la cabeza separada del tronco.

Por el estado de algunos y por la hora no pudieron ser identificados, quedando depositados, como decimos en dicho Cementerio.

Los otros dos identificados son los que fallecieron en el Hospital de Sagunto.

Uno de los niños que hay muertos viste pantalón corto y jersey, y el otro viste igual, llevando además americana.

En el cinturón de uno de ellos había enganchado un programa de estudios.

Uno de los cadáveres de hombre viste traje oscuro con botas enterizas y gorra en la cabeza.

El Juzgado interviene

El juez municipal en funciones de instructor don Francisco Agramunt, con los actuarios don Emilio Bannacer, don Manuel Gil, oficial don Federico Garzo y el alguacil Toribio Monerri, se trasladaron rápidamente al pueblo de Gilet, comenzando a instruir las correspondientes diligencias sumariales e incautándose de numerosos objetos y prendas pertenecientes a las víctimas, entre las cuales figuraban:

Un bolso de señora color claro conteniendo 175 pesetas en billetes del Banco de España.

Una tarjeta a nombre de Carmen Giner de Vilache; otro bolso oscuro con un par de guantes negros; varios papeles a nombre de Eduardo Nebot; cartas y dos letras de 500 y 2.000 pesetas, respectivamente, aceptadas por Eduardo Nebot, libradas en Valencia y con un sello de don Ismael Barrera.

Se han recogido también 96 pesetas con 30 céntimos,

Hay además ropas destrozadas y llenas de sangre, entre ellas un abrigo oscuro.

Declaran los ferroviarios

Al ser detenidos el maquinista Miguel Esteban y el fogonero Pablo Serrano, no se sabe lo que declararon, pero parece ser que dijeron que como el sitio donde ocurrió la catástrofe está en marcadísima pendiente, el tren bajaba a igual velocidad que siempre, cuando vieron con horror que el autobús se precipitaba sobre el tren y era arrollado por la máquina.

Tanto ellos como el conductor del tren y los guardafrenos hicieron titánicos esfuerzos para detener el conyoy; pero la inercia del tren en la pendiente hizo inútiles todos los recursos extremos que se utilizaron para evitar la catástrofe.

Fué tal la tensión nerviosa de los empleados del tren, que llegaron en un esfuerzo sobrehumano a agarrar los frenos.

Quedaron a la disposición del Juzgado de Sagunto ambos ferroviarios en un estado de semi-inconsciencia.

Dolorosa impresión

En Valencia y toda su comarca ha producido la espantosa catástrofe dolorosísima impresión.

La prensa se lamenta de que la subsistencia de los pasos a nivel ocasionen estas tragedias y solicita su desaparición.

Consolatrix...

SI CATÁSTROFES Y DUELOS
DOQUIERA ENCONTRANDO VAS,
BUSCA A TUS PENAS CONSUELO,
AHORRA GASTOS Y DESVELOS...
Y PON CCGINA DE GAS.

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS Y DESPACHADOS
EN EL DIA DE HOY
ENTRADOS

Cabo Razo, español, de Bilbao y Málaga, con carga general.
DESPACHADOS
Ninguno.

El estudiante en acción La F. U. E. en Alicante

Se convoca a los estudiantes alicantinos, tanto los pertenecientes a centros docentes oficiales, como a los de academias particulares, para que asistan a la reunión que se celebrará mañana sábado en la Escuela de Comercio a las once de su mañana con objeto de dar a conocer el espíritu que anima a la F. U. E. y sus estatutos. Y de nuevo recordamos que no tiene carácter político ni religioso.

Doctor
F. Fajardo Guardiola
Médico Odontólogo
Enfermedades de la boca y dientes
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6
SAGASTA, 57

Cartera de Sociedad

La distinguida esposa de nuestro excelente amigo y notable tenor don Pascual Latorre, ha dado a luz felizmente un hermoso niño. Nuestro parabién a los venturosos padres.

—Marchó a Madrid acompañando de su distinguida esposa, nuestro querido amigo el culto abogado don Rafael Blasco.

—Felizmente ha dado a luz una preciosa niña la distinguida esposa de nuestro buen amigo don Adolfo Arcas, contratista de Obras Públicas.

Nuestra enhorabuena a los venturosos padres.

—Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro colaborador y querido amigo don José Pastor Williams, presidente de la Sociedad «Blanco y Negro», de Elche.

—Ha marchado a Lisboa, para pasar unos días con sus hermanos políticos, nuestro estimado amigo don Gregorio Vallejos, funcionario de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad.

—Para pasar las actuales fiestas en Alicante, llegó procedente de Cartagena nuestro fraternal amigo don Agustín Millet.

Este número ha sido visado por la previa censura

Cruceros alemanes en nuestra bahía

Ayer llegaron a nuestra bahía los vapores alemanes «Ostará» y «Olimpia» conduciendo carbón para los dos cruceros alemanes anclados en aguas alicantinas. Abarloados los mencionados barcos a los buques de guerra, efectuase ayer mismo el abastecimiento.

También llegó el vapor alemán petrolero Wollin con el mismo objeto. Este entró, por la tarde, en nuestro puerto, a proveerse de agua, y saldrá hoy.

Aquellos dos marcharon anoche.

La festividad del día

Animación en las calles
Madrid. (teléfono).—El día de hoy ha amanecido despacible del todo. Ello no obstante, las calles están muy animadas viéndose bastantes mujeres bellamente ataviadas.

Esta noche se celebrará la procesión del silencio organizada por los Calatruvos.

También en Cuatro Caminos sacan una procesión.

EL SUICIDIO DE HOY

Una mujer se arroja al paso de un tren

Cerca de la una de la tarde, en un omnibus de viajeros ha sido conducida a la Casa de Socorro una mujer que acababa de arrojarse al paso del tren de Albacete, que tiene la llegada a Alicante a la una en punto.

El suceso ha ocurrido en las inmediaciones del Cementerio Municipal.

Los facultativos de guardia de la Casa de Socorro, doctores Campos Saavedra y Sellés, auxiliados por el practicante señor Orenes, le han apreciado a la suicida la amputación traumática de ambas piernas y no ha habido manera de intervenir quirúrgicamente, debido al estado desesperado de la paciente, que ha entrado ya en el periodo preagónico, debido al intenso shock traumático sufrido.

También se ha personado en el benéfico establecimiento el jurz deguarcia, que lo era el señor Avilés.

La desventurada snicida se llama Vicenta Mullor Agulló, de 32

¿Habrà algo de verdad?

Un rumor acerca de un ministerio probable Madrid. (teléfono).—En los círculos políticos háblase de que cuando regrese el señor Cambó de su excursión por Marruecos, se planteará la crisis.

Dase como probable la formación del siguiente ministerio: Presidente, duque de Alba de Tormes.

Vicepresidente y ministro de Estado, conde de Bugallia.

Gobernación, Leopoldo Matos.

Guerra, general Berenguer.

Economía, un regionalista.

Fomento, señor Ventosa y Calvell.

Hacienda, Francisco Cambó.

Justicia y Culto, un amigo de García Prieto.

Trabajo, un romanonista.

Marina, un almirante de la armada.

Instrucción, Tormo.

años de edad y habitaba con su esposo Rosendo Sánchez, en la casa número 48 de la calle de Juan Ortega (Barrio de San Blas).

Vicenta es una epiléptica, según nos ha manifestado un vecino amigo de la familia. Sufrió constantes ataques y de tiempo que, no obstante estar satisfecha del matrimonio, contraído hace cuatro años, en ella era una obsesión la ide del suicidio, para librarse del padecimiento que sufría.

Esta mañana, ha dicho antes de salir de casa, que iba a hacer compañía al Señor.

En la Casa de Socorro la ha encontrado la familia ya en estado preagónico.

En Orihuela

Conferencia de Jiménez Asúa

La sociedad «Los Amigos del Pueblo» ha organizado una conferencia a cargo del ilustre catedrático de la Universidad Central don Luis Jiménez Asúa, que explicará el tema «El momento político».

El acto se celebrará en el Teatro Circo, de Orihuela, el próximo miércoles 23, a las nueve y media de la noche, siendo la entrada por invitación.

Los lectores de EL LUCHADOR que quieren asistir a este importantísimo acto, pueden solicitar las localidades del Presidente de «Los Amigos del Pueblo», Luis Barcala, 35, Orihuela quien en lo posible gustosamente atenderá a los peticionarios.

Don Pascual Mas y Mas, ha fallecido

En Crevillente ha fallecido el industrial don Pascual Mas y Mas, expresidente de la U. P. y de la Diputación.

Esta tarde se ha efectuado el entierro.

Descanse en paz.

Violentísimo incendio

Escenas de emoción

Madrid. (teléfono).—En un almacén de hules sito en la calle de Alcántara, esquina a la de Alcañá, declarase esta madrugada un violentísimo incendio.

Los bomberos hubieron de sacar a los vecinos por los balcones, registrándose escenas de gran emoción.

El salvamento de una anciana enferma resultó emocionadísimo; también el de un perro lobo.

Las pérdidas son cuantiosas.

Un bombero resultó herido en los trabajos de extinción.

La contestación a una consulta

Las leyes rigen hasta su derogación

Madrid. (teléfono).—La Dirección general de Registros y Notariado ha contestado a la consulta que elevó el Decano del Colegio notarial barcelonés, respecto al decreto de incompatibilidades que las leyes subsisten hasta su derogación, no prevaleciendo contra su observancia ni el desuso ni la costumbre contraria.

Notas sevillanas

Accidente de aviación.— Llegada de un ministro

Sevilla. (teléfono).—El capitán Iglesias acompañado de su colega Medina se elevó en un avión.

En el aire y a altura considerable le cayó la hélice. Pudo aterrizar normalmente.

El aparato se averió considerablemente pero sus tripulantes resultaron ilesos.

—Llegó el ministro de Economía señor Wais.

Asociación de la Prensa

Programa de los actos organizados para el día 19 con motivo del XXV Aniversario de su fundación

A las 12:30 descubrimiento de la lápida que rotula la calle de Francos Rodríguez (antes Mayor) y seguidamente se descubrirá otra lápida en la casa donde nació y murió el periodista alicantino don Antonio Galdó Chápoli, en la calle que lleva su nombre (antes Peñola). A ambos actos asistirán las autoridades y la Banda Municipal.

A las 5 de la tarde, en el local de la Asociación, Velada Necrológica en memoria de don Torcuato Luca de Tena y entrega del «Premio Luca de Tena 1929» instituido por «Un periodista alicantino» a don Antonio Montoro. Terminado este acto serán invitados los concurrentes con té y pastas.

A las 6:15 de la tarde festival Artístico-Cultural en el Teatro Principal, a beneficio del Montepío de la Asociación de la Prensa. El ilustre literato don Federico García Sánchez dará a la publicidad un número extraordinario del periódico habido «El Clamor» dedicado a Alicante y la Orquesta de Cámara de Alicante interpretará «El amor Brujo» de Falla.

A las 10 de la noche banquete de Confraternidad periodística y de homenaje a los supervivientes de la Junta Directiva fundadora de la Asociación. El acto tendrá lugar en el «Reina Victoria Hotel» y al terminar, le será impuesta la Medalla de Oro de la ciudad al Decano de los periodistas alicantinos don Florentino de Elizacín.

Las tarjetas para el banquete pueden retirarse en la Asociación y en el «Reina Victoria Hotel» al precio de 12 pesetas.

¡Ya estamos en Pascua!

Y también están las clásicas alpargatas de «monas» de gran fantasía; en Tisú, Sedas y Cretonas a precios increíbles, las hallaréis en SAGASTA, 19 (frente a la Ferretería Mora)

El indulto de Maciá

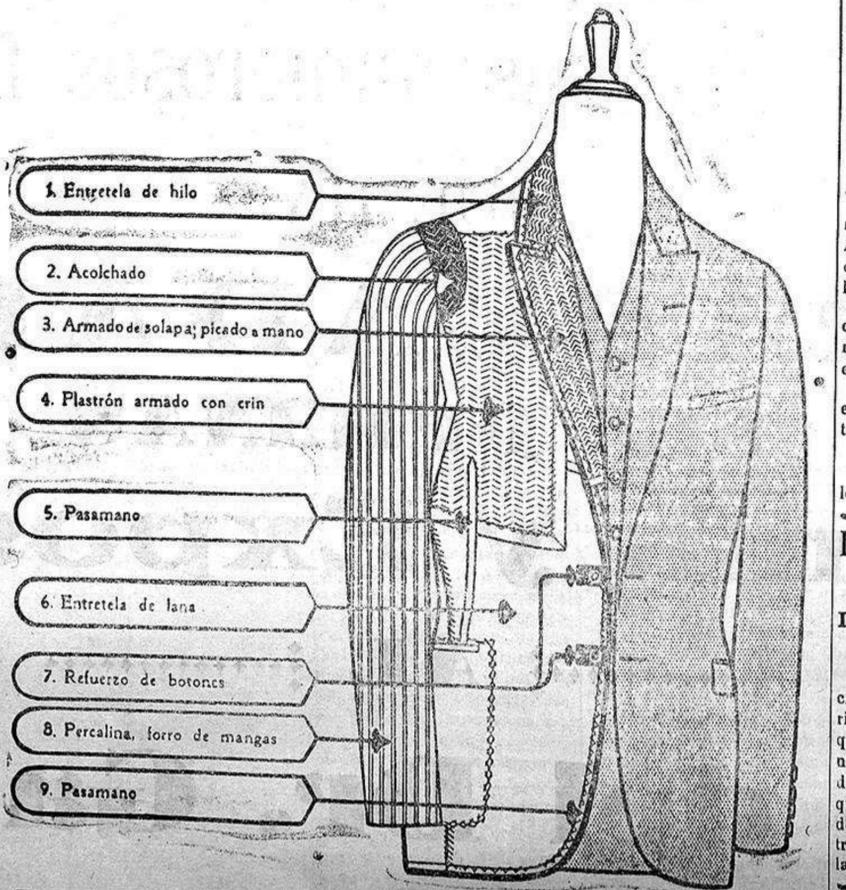
Júbilo en Borjas-Blancas

Barcelona. (teléfono).—El indulto del leader catalanista don Francisco Maciá, expatriado por sus ideas, ha causado gran júbilo en Borjas Blancas, distrito que representó aquí en Cortes.

Un grupo subió al campanario y echó las campanas al vuelo.

Seguidamente improvisose una manifestación que recorrió las calles del pueblo dando gritos jubilosos.

Lea EL LUCHADOR



AIETA.—Plaza Castelar, 4

Tiene el placer de participar a su distinguida clientela, que ha recibido las últimas novedades de Primavera y Verano.

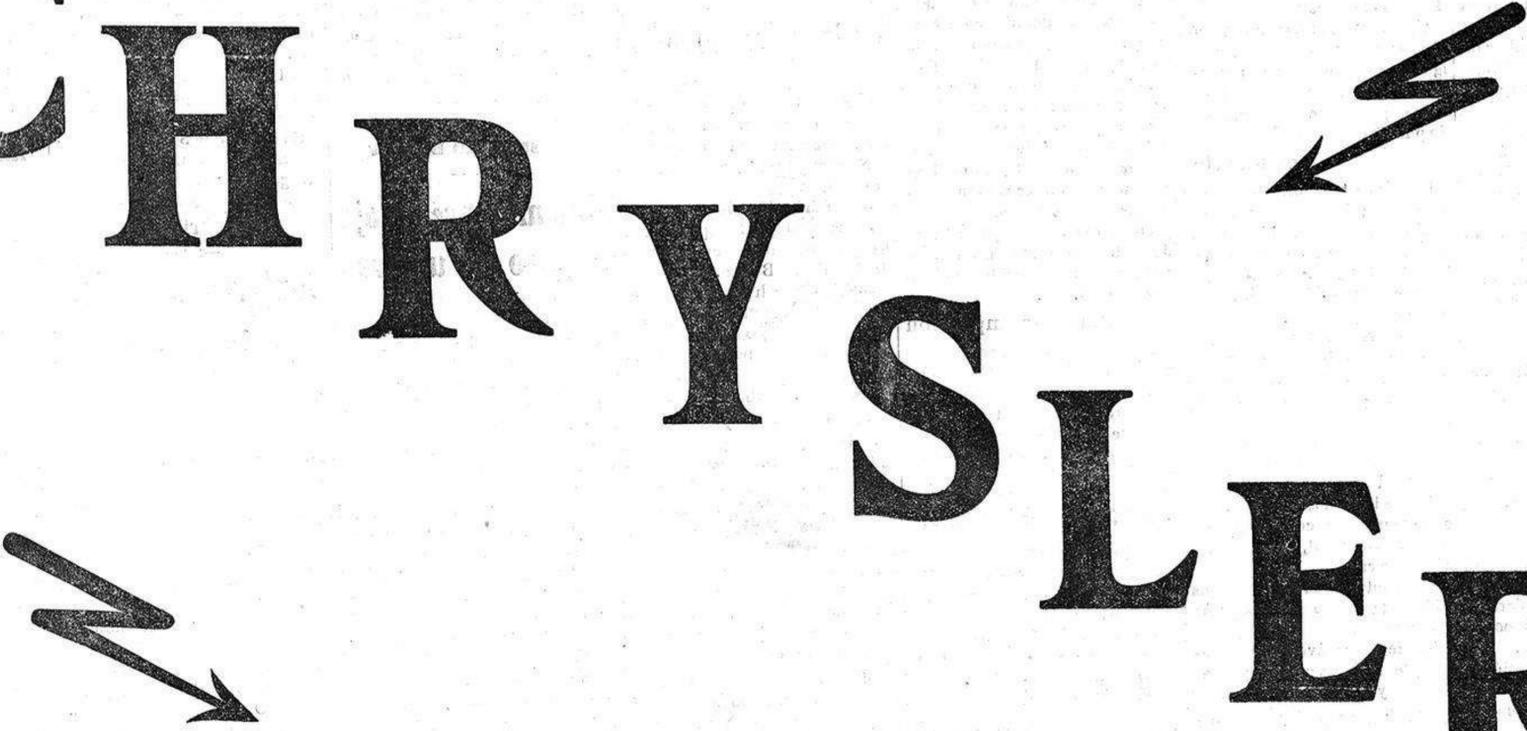
Federico Guardiola Rodríguez

CONCESIONARIO PARA

ALICANTE Y SU PROVINCIA

DE LOS ACREDITADÍSIMOS AUTOMÓVILES

CHRYSLER



Tiene el honor de participar
a sus numerosos favorecedores

QUE HA

TRASLADADO

SUS OFICINAS

De venta y Exposición

♦♦♦♦♦♦♦♦ AL ♦♦♦♦♦♦♦♦

Paseo del Dr. Gadea, 3

ALICANTE