

# El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Número suelto 10 céntimos

Año X

Alicante: Sábado 23 de Diciembre 1922

Num. 2724

Toda correspondencia

Calle Sagasta, 45

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. . . . . Ptas. 2  
Fuera de la población trimestre. . . . . 7 '50

Número atrasado, 30 céntimos

Anuncios y noticias

A precios convencionales

## La tragedia y las fiestas

Días estos de Pascuas que son como una tregua en la lucha diaria, en el batallar de pasiones y ambiciones, en el choque de los hombres; días estos que son como un paréntesis de paz, como un aquietamiento de la acción de lo malo, como una magnífica floración espiritual de todas las efusiones, de todas las íntimas bondades, y que se adueña de la Humanidad de tal suerte, que sólo en estos días nos parece ver sinceramente fraternos a los hombres. Hay en todos los hogares un triunfo de felicidad, que es la afirmación de todas las ternuras familiares, y hasta donde se echa de menos al ausente, el recuerdo, avivado, parece proporcionar la proximidad...

En estos días, este año, la fatalidad ha traído unas flores rojas que son el trágico contraste en la blancura de felicidad. La catástrofe de Alcoy, en la que tantos hombres han perecido, ensurbiará la claridad que estos días debiera haber, y seguramente que a todos, cuando sentados a la mesa, rodeados de los nuestros, vayamos a adentrarnos ingenuamente en la alegría familiar, nos entristecerá siquiera un instante el pensar en aquellos otros hogares donde la tragedia dió un estazo, donde ni siquiera se tendrá el consuelo de saber que el recuerdo del ausente les acompaña... Tristes Navidades en esas familias de los jefes oficiales y los soldados que en Alcoy han sido víctimas de la catástrofe horrenda; tristes días para todos, porque en estos días, como nunca, se siente la fraternidad, y no podremos sentirnos insensibles a la desgracia.

## Rápida

Siempre que llegan estos días, cuando entramos en Noche Buena nos hacemos la misma pregunta: ¿Esta noche es Noche Buena para los privados de libertad que han de pasarla sin su familia? ¿Lo es para los infelices asilados que aun sin comprender la vida no gozarán de las caricias maternas? ¿Lo será para los soldados que están en África y para los que aquí llovan la ausencia rodeada de peligros y sufrimientos? ¿Es acaso para los que por carecer de hogar han de pasarla en el quicio de una puerta, en una cueva o en una calera? ¿Lo puede ser para los ancianos acogidos a la caridad, muchos de los cuales recordarán la misma noche pasa-

da en el regazo de la madre o entre las caricias de los hijos; muchos que gozaron una buena posición y ahora viven de limosna?

Quisiéramos muchas veces ser insensibles, no recordar estas miserias, no discernir acerca de una sociedad tan mal organizada, porque esa insensibilidad impediría que, no preocupándonos del prójimo, nos produjera pena cada vez que llega uno de estos días que son como la apoteosis del hogar y de la familia.

X.

## Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Alicante

Habiéndose suscitado errores de interpretación, respecto al límite máximo de las imposiciones en esta Caja de Ahorros, y los intereses que devengan, se pone en conocimiento general de los señores imponentes, que las cantidades máximas imponibles se ajustarán a la siguiente escala:

En libretas individuales, hasta	Ptas. 10,000
En libretas mancomunadas ídem (a nombre de dos personas)	Ptas. 15,000
En libretas colectivas (a nombre de sociedades obreras, de socorros mutuos y otras corporaciones) ídem	Ptas. 25,000

Desde 1.º de enero de 1923, todos los capitales impuestos en cualquiera de las tres formas anteriores, devengarán el interés de 4 por ciento anual. Alicante, diciembre de 1922.

LA DIRECCIÓN

## Ayuntamiento

### La sesión de ayer

Presidida por el señor Bono se reunió ayer en sesión la corporación municipal. D. la minoría de izquierdas, existieron seis ediles.

### Asuntos de oficio

Aprobada el acta de la sesión anterior, se dió lectura a una senda carta del padre del alférez Díaz Sánchez dando las gracias por el acuerdo adoptado en memoria de su hijo.

Se acuerda agradecer el donativo hecho a la Biblioteca Canalejas por el doctor Pulido.

El señor Bono dice que no teniendo cantidad en presupuestos para realización de las obras de embellecimiento de la calle de Mendez Núñez, va a proponer al Ayuntamiento que acuerde se haga ígus que otras importantes obras que se han hecho en otras etapas. Esto es, sacar a concurso los ejercicios de la obra por trozos. En dichos concursos, entenderá una comisión especial para la cual propone a los señores Sevilla, Javaloy, Oarrichena, Alamo, Guardiola y Poblí.

Se acuerda lo solicitado por la alcaldía y en su virtud comenzarán muy pronto las obras para el desmonte de tierras que importará unas 18,000 pesetas. El coste total para llevar a cabo la reforma proyectada se eleva a Ptas. 107.141.

A propuesta también del Sr. Bono se le faculta para hacer un expediente con objeto de pedir en forma el auxilio del Estado para la construcción de edificios escolares, acogiendo a los beneficios de una reciente disposición del Ministerio de Instrucción Pública.

### Orden del día

Pasa a informe de las comisiones correspondientes una instancia de don José Querada, funcionario municipal solicitando abono de servicios.

Se da lectura a las condiciones a que se ajustarán los concursos para la provisión de los cargos de Administrador del Mercado, Fiel del Repeso y Auxiliar de la oficina técnica de Alumbrado. Naturalmente que dichas condiciones las reúnen únicamente los agraciados de antemano con los referidos empleos.

Es aprobado un expediente de Quintas.

### Ruegos y preguntas

El señor Ramos denunció que en tantas veces nombrado teatro Pólo, se ha instalado una nueva industria, que produce molestias y evidentes perjuicios al vecindario: cree que no está en las debidas condiciones y que funciona sin ningún requisito legal. Pide se haga una inspección y el señor Bono promete complacerle. A las cinco menos cuarto se levanta la sesión.

## FUTBOL

Lunes 25 Martes 26

Cartagena Sport F. C.

Club de Natación

A las tres de la tarde

En el Estadio del Portazgo

## Cultos de Navidad

Esta noche a las ocho y media tendrá lugar en el Centro Evangélico de la calle de Calderón la reunión semanal de la Juventud del Esfuerzo Cristiano.

Mañana a las diez, Escuela Dominical con explicación de «Jesús, el amigo de los niños».

A las cinco y media de la tarde, culto público con predicación sobre el «Nacimiento de Jesús».

El lunes, día de Navidad, a las cinco y media de la tarde, culto con predicación sobre el tema: «Ha terminado la misión de Cristo?»

Todos estos actos son públicos.

De las memorias de un golilla

## A la luz de una linterna

En pleno siglo XX

Un día advertí una honda consternación entre las gentes. Manifestábase como confusas y temerosas: hacia unas noches, que un fantasma atorador, recorria los alrededores de la urbe. Los sitios más solitarios y tenebrosos...

No admitía duda la aparición. Confirmábase con su asarío varias personas: un mozo había muerto del sobresalto cuando la viera. Y, otra noche, un vigilante nocturno tocado de los nervios, anduvo a tiros tras ella.

Todas las referencias coincidían. El fantasma presentábase como envuelto en unas gasas. Y cuando alzaba los brazos mostraba como unas alas ténuas que arrancábase de la cintura. Luego iniciaba unas piruetas y unas cabriolas abracadabrantas: giraba rápido sobre sus talones y tornábase con una zalema sospechosa. Y los que tal veían no esperaban más; dando aire a sus talones, se alejaban como las almas a las que lleva el diablo.

Era la aparición de ese fantasma el desasosiego entero de la ciudad.

### Un negocio de buñolería

Algo escéptico; no habíamos parado mientes en tales referencias terroríficas. Y consecuentes a nuestras aficiones, continuamos nuestras vigiliat, dados a todos los diantres muchas veces por esas calles, seguros de que tales diantres, suelen dar la llamada por la respuesta. Mas recelo sentíamos hacia los catarros, que, estos sí que suelen colarse dentro nuestros pulmones sin previo aviso de cortésia.

Una madrugada glacial, una madrugada en la que flotaba un remusgo cortante, nos refugiámos con dos amigos en una buñolería abierta en la plaza de San Cristóbal. Y para que el diablo no se ría de la mentira: esos amigos se llaman Iborra y Morata.

Allí encontramos a una muchacha joven, morena. De grandes ojos ardientes. Con el cabello cortado a la romana. Un poco sucia...

Entramos sopándonos los dedos. No de gusto, sí fe. Y apenas aquella muchacha nos tuvo cerca, se adanó con unas palabras harto extrañas y fuera de ocasión: quejose de que no le hubiese salido un novio, nos aseguró for-

malmente que algún día habríamos de verla pasear en su automóvil; terminó anunciándonos la apertura de una buñolería en la que iba a dar tres buñuelos por diez céntimos. Todo ello sin objeción alguna por nuestra parte.

Otras mujeres que allí había se limitaron a murmurar: «La pobreta...»

### Una bailarina de gracia

El golilla tiene sus aficiones y manías y una de sus aficiones más lamentables es esta de escribir para los periódicos. Y acaació, que, al siguiente día de acaecer lo referido, nos presentamos en esta misma redacción para aderezar unas notas de información.

Apenas en la mesa de trabajo nos advirtió el conserje, que una muchacha joven, habíase presentado allí varias veces en busca de un redactor.

«Es una bailarina—nos dijo.

Y, en efecto: momentos después surgió la aludida.

«Era la presunta buñolera de la madrugada anterior!».

### Necesita un nombre

No nos reconoció. Sin rodeos nos manifestó sus pretensiones; ella era bailarina, no de escuela, sino «por gracia». Un espíritu bailarín que se le había metido dentro. No podía evitarlo; seguía sonar un pito y su cuerpo era una peonza. Venía a que la anunciáramos como tal fenómeno.

Le rogamos que nos diera su nombre—Jarmen Flores—nos contestó impasible.

Habíamos de advertirle que ese nombre ya se lo había «usurpado» otra artista.

Se convenció inmediatamente y nos rogó que eligiéramos nosotros un nombre para ella.

Enfrente se destacaba un retrato de Tórtola Valencia. Le vió y el nombre pareció encantarle. Nosotros le propusimos: «Tórtola de la Vega».

«Magnífico!

### Para informes, el alcalde de Tibi

Tomamos unas notas, que la artista en embrión fué observando atentamente.

Tórtola de la Vega.

LANGOSTA

# ALBO

Calidad insuperable

De venta en los establecimientos de ultramarinos

# MUSIC-HALL "SALON NOVEDADES," DELITA SELVI DUETO A GRAN VOZ

—Y... ¿a quién se han de dirigir las empresas?

Vaciló.

Luego, con resolución, afirmó:—Al alcalde de Tibi o en la Posada de la Unión.

[Conformes...]

### Tiene traje

¿Tiene usted buenos trajes para presentarse ante el público?

—[Oh! Por ahora tengo uno que me han regalado. Este que poseo tiene alas; es blanco como los copos de la nieve.

—Cuando me dé a conocer tendré más...

A mi nadie me ha enseñado...

—Soy bailarina por gracia...

—¿Sabe usted? Un espíritu que se me ha metido. Vivo y no se por qué. He buscado mi sepultura y no está.

—Pero... ¿si es que se rien!

—Lo quisiera que hubiese podido presentarse en «La Girald» a pedir contrato.

—¡Anda! Ya he estado allí—no contestó sin mostrar enfado.—Me hicieron bailar y se han reído de mí.

—Dijéronme que me ponían un nombre. Anunciaron mi debut en la pizarra. Y luego resultó que era otra artista; me habían dicho que el nombre de ella era el mío.

### Bailes nocturnos

Después hemos encontrado varias veces a Tortola de la Vega a altas horas de la madrugada.

No nos ha producido sobra salto.

Es nuestra amiga.

Surge de una esquina, a veces con un trapo que agita a guisa de serpiente, describe unas cabriolas y marca unas piruetas moviendo los brazos en alto.

Y el los que toman las de Villadiego empavorecidos se detuvieron un momento escucharían lo siguiente:

—¿Eh? Nadie me ha enseñado. Esto es por gracia. Vivo y no se por qué. He buscado mi sepultura y no está... ¿dónde está mi sepultura?

Estas notas del góndola responde a un sentimiento de conciencia.

Bien está que corran los que corren.

Pero... ¡per Dios! No dispareis contra el fantasma.

Es una pobre loca.

Una joven morena. De grandes ojos ardientes. Guapa y sucia; sin familia y sin hogar.

Que tiene una monomanía extraña: cree que es bailarina, porque lleva el espíritu de una bailarina dentro.

Que vive y no vive. Que tiene su sepultura, y que camina vida adelante: que ha salido del cementerio para bailar. Que no es carne; que es toda espíritu.

Y no duerme. No descansa: vive en fiebre perpetua. A todas horas se la puede ver. Durante las madrugadas va a las buñoleras, se asoma a los cabarets, recorre las calles. Baila. No describe cabriolas, marca piruetas. Pregunta dónde está su sepultura...

No dispareis contra ella. Pedid que la alberguen en un asilo...

### Société Algeriene de Navegation

—: Pour l'Afrique du Nord :-:

CHARLES SCHIAFFINO ET COMPAG.  
Siège Social: Rue Littré 1 Argel.

Secursale: Rue St. Lazare, 85, Paris.

Id. en Bougie: Quai Nord.

Id. en Alicante: Paseo de los Mártires 18 y San Fernando 15.

Servicio quincenal entre los puertos de Valencia, Alicante, Argel, Bougie, Djidjelli, Collo, Philippeville, Bona y Túnis.

Para fletes, pasajes y demás informes dirigirse al Director de la Sucursal Mariano Ayala González. Apartado 30. Telegrafía y Telefónica. SCHIAFFINO. Teléfonos: Central 87.—Inter. 15.

### Fiesta simpática

### El Colegio Francés de Alicante

Nuevamente merece nuestra atención otra fiesta celebrada por esta institución francesa de enseñanza. La función de ayer tarde en el Salón España, fué un éxito mas para el Colegio Francés de Alicante.

Los niños de ambos sexos cantaron varios coros. Se proyectaron películas instructivas e interesantes, tales como: «Vistas de Orán», «Fabricación de la porcelana» y «Reconstrucción de Francia devastada».

La principal parte artística del espectáculo resultó admirable. Ya anteriormente, en los coros, cantaron muy bien los solos las niñas Josefina Montañud, Pilar Millet y las hermanas Tato, C. y M.

En el sainete «Un bon métier», interpretado en francés, estuvieron como artistas los alumnos T. González, S. Soria, A. Fresneau y J. Sempere, demostrando la impecable pronunciación que del idioma de Moliere aprenden en la escuela.

También llamaron la atención recitando poesías las niñas Purita Martínez y Concha González.

Muy celebrada fué Lola D. menech por lo que agradó cantando las romanzas «La Bohemia» y «Parla».

En la segunda parte del espectáculo, la encantadora niña Luísa Millet recitó como una verdadera artista «El Peregrino». Fué aplaudidísima.

Los aplausos y ovaciones del público que llenaba por completo el local, se sucedieron durante todo el espectáculo.

Acompañó el piano toda la parte lírica, como él sabe hacerlo, el profesor don Rafael Sempere.

Justo es mencionar al profesor de canto del Colegio, que bien puede llamarse el director artístico de estas funciones; a don Félix Monguillot, nos referimos.

Los progresos del Colegio Francés, de esa institución de enseñanza que emplea los métodos más modernos de la pedagogía, son manifestos. Los esposos señores Mathieu, directores del Colegio, son los primeros a quienes corresponde el éxito: a su gestión se debe principalmente. Gestión perseverante e inteligente, seria, afectuosa y cariñosa con los alumnos. Saben inculcar en los niños el amor y el respeto hacia ellos, que aman y respetan la escuela, que desean la enseñanza, que es luz del progreso, de la vida.

Nuestra enhorabuena al Consul de Francia Mr. Job y al Comité del Colegio que con tanto acierto han sabido hermanar dentro de esa institución los principios para llegar a la perfección en los idiomas francés y español al mismo tiempo que los niños aprenden la primera enseñanza.

Y en los ratos de ocio aun pueden dedicarse a cultivar el arte en tan bellas manifestaciones como el teatro, la música, el canto, la poesía...

CORIDEFE

### ESCUELA MODELO

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

### EDUCACION EVANGELICA

Calderón 29, 28 y 30 y Juan de Herrera

La Escuela Modelo es el Colegio de mayor matrícula de la capital. Curso pasado: 542 niños 131 niñas.—Espaciosos y ventilados salones.—Clases al aire libre.—Patio para el aseo de los alumnos.—Biblioteca escolar.—Museo.—Excursiones.—FRANCOES.—DIBUJO.—MUSICA.—GIMNASIA.—17 PROFESORES.—Precios módicos

La Escuela Modelo puede visitarse a cualquier hora.

Llamó poderosamente la atención el niño Francisco Dupuy recitando la poesía «La distribución de premios». Cumplió su cometido como un hombre. Muy bien por Paquito Dupuy.

El niño Fresneau dijo bien otra poesía.

Igualmente bien recitando poesías las niñas María Luisa Parise y Trinidad Pérez.

Graciosísimos, una verdadera motada, los niños Concha González y Eusebio Casas bailando el «Fado» y Tomás González acompañándolos al piano.

Merecen especial mención por su intervención en el espectáculo como cantantes, las señoritas Carmina Tato y Anita Tindon. Tienen facultades vocales y sienten el arte. Seguramente, muchas profesionales no lo harían mejor. Estuvieron notabilísimas las bellas y simpatísimas señoritas Tindon y Tato.

Como fin de fiesta se cantaron algunos coros más, entre ellos «Noel», villancico en español, a tres voces. Los solos fueron cantados por Carmina y Mercedes Tato. Terminando con la Marsellesa y la Marcha Real.

Y, por último, se distribuyeron los juguetes del Arbol de Noel (regalados por todos los alumnos del Colegio), entre los niños de la Beneficencia allí presentes que asistieron a la fiesta.

Los aplausos y ovaciones del público que llenaba por completo el local, se sucedieron durante todo el espectáculo.

Acompañó el piano toda la parte lírica, como él sabe hacerlo, el profesor don Rafael Sempere.

Justo es mencionar al profesor de canto del Colegio, que bien puede llamarse el director artístico de estas funciones; a don Félix Monguillot, nos referimos.

Los progresos del Colegio Francés, de esa institución de enseñanza que emplea los métodos más modernos de la pedagogía, son manifestos. Los esposos señores Mathieu, directores del Colegio, son los primeros a quienes corresponde el éxito: a su gestión se debe principalmente. Gestión perseverante e inteligente, seria, afectuosa y cariñosa con los alumnos. Saben inculcar en los niños el amor y el respeto hacia ellos, que aman y respetan la escuela, que desean la enseñanza, que es luz del progreso, de la vida.

Nuestra enhorabuena al Consul de Francia Mr. Job y al Comité del Colegio que con tanto acierto han sabido hermanar dentro de esa institución los principios para llegar a la perfección en los idiomas francés y español al mismo tiempo que los niños aprenden la primera enseñanza.

Y en los ratos de ocio aun pueden dedicarse a cultivar el arte en tan bellas manifestaciones como el teatro, la música, el canto, la poesía...

CORIDEFE

Pedid manzanilla EVA

es la mejor

### En serio y en broma

### Se impone la protesta

Ante el abuso de los apañones de luz, tan frecuentes que pasan del límite de lo tolerable, se impone una protesta energética, ya que las quejas no surten efecto, las lamentaciones se toman por jereniadas y las súplicas son acogidas como un signo de impotencia.

Proponga cada cual lo que considere más oportuno para que esa protesta resulte solemne y continuada. La opinión nuestra es, que para el día 28, que ya habrán pasado los tres días de Navidad, y coincidiendo con el anunciado acontecimiento de inaugurarse las obras del ferrocarril Alicante-Alcoy (que por fin hemos conseguido gracias a las activas gestiones de Francos, Rojas, Canals, Valero de Palma, Villalba y Beltrán), se celebre una magna asamblea de las fuerzas vivas y de las muertas que quieran acudir, y en ella se acuerde que hasta que se normalice el servicio sin más interrupciones y suministrando el voltejo contratado, en señal de protesta cierre el comercio todos los domingos.

El o demostrará el tesón con que se está dispuesto para evitar burlas, abusos y otras cosas que llamamos.

Conque si la idea parece buena, manos a la obra.

Policarpo DEL MORAL

### Abelardo Chápoli Galán

Agente de Aduana

CONSIGNACIONES Y TRANSITOS

Bocoyes vacíos para alquiler  
Grandes existencias

ALTAMIRA, 22.—Alicante

### Deportivas

#### Balompie

En la conferencia telefónica celebrada por los presidentes de los clubs de Cartagena y Alicante a que nos referíamos anoche se convino la venta a Alicante de los futbolistas cartageneros para jugar en Alicante el lunes y martes próximo, a las tres de la tarde.

#### Natación

A las once de la mañana del lunes, gran concurso de Natación, «Copa

Navidad», organizado por la «Agrupación Pugilista Aliéante».

### Basseball

A las once de la mañana del martes, reunión de todas las sociedades convocadas por la «Internacional Sportmen Club» para la constitución de la «Federación Levantina de Basseball».

### Solicita colocación

Joven de 20 años, con conocimientos de contabilidad y sabiendo TAQUIMECANOGRAFIA -- Buenas referencias -- Razón: Bailén, 3, Ferrertería.

### Banda municipal

Programa del concierto que mañana a las once y media en el paseo de los Mártires ejecutará dicha banda: Camino de Rosas, pasodoble.—Franco.

Sansón y Dalila, fantasía.—Saint-Saens.

Los Maestros Cantores, fragmentos.—Wagner.

Danzas Noruegas.—Grieg.

La Patria Chica, selección.—Chapí.

Gerona, pasodoble.—Lope.

### Línea Sitges :-: Alicante

Servicio fijo decenal ... entre Alicante y Argel ...

EL VAPOR :-: MERCEDES

Saldrá de Alicante para Argel los días 5, 15 y 25 de cada mes

Admitiendo carga y pasajeros.

Para informes a su consignatario Hijo de Juan Guardiola

Franco Rodríguez 7 y 9 Apartado n.º 3.—Alicante.

Nota.—La documentación de carga y pasaje debe presentarse el día anterior al de la salida.

### NOTICIAS

En plena juventud ha fallecido la virtuosa señora Doña Isabel Sirvent Sánchez, esposa de don Eleuterio Climent, estimado amigo nuestro, e hija de don Miguel Sirvent, también amigo nuestro y propietario del establecimiento tipográfico que lleva su nombre.

Muy sinceramente acompañamos en su inmensa pena a la familia de la finada.

### LEGIA CONEJO

Chamberl, delicioso vermouth seco tipo francés. Castell del Remey.

BODEGA COLON ver anuncio en tercera plana.

### EL LUCHADOR ALICANTE

DIARIO REPUBLICANO

8 pesetas mensuales

### Teatro Principal Empresa P. L. C.

COMPANÍA DRAMÁTICA

DE

### MARGARITA XIRGU

PRIMER ACTOR

### ALFONSO MUÑOZ

Debut hoy sábado 23 de Diciembre de 1922, con el ESTRENO del drama en tres actos y siete cuadros, de Calderón de la Barca, refundido por D. Eduardo Marquina, titulado

### LA NIÑA DE GOMEZ ARIAS :-:

GRAN EXITO DE ESTA COMPANÍA

## Información general

### Los artistas alicantinos

**Un triunfo de Oscar Esplá**  
 Madrid.—En el concierto celebrado anoche por la Orquesta Filarmónica que dirige el maestro Saco del Valle, se interpretaron algunas obras del ilustre compositor alicantino don Oscar Esplá, que fueron acogidas con grandes ovaciones.

### Nafragio de un vapor

**Perece toda la tripulación**  
 Madrid.—Se reciben noticias de que el vapor belga «Lombardier», perteneciente a la Compañía Royal Belga, ha naufragado en el golfo de Vizcaya.

Venta de Amberes con destino al puerto de Alicante, para el cual conducía una importante carga consistente en tubos de hierro, ralles para la Compañía de los ferrocarriles de M. Z. A. y otras mercancías. La tripulación ha perecido totalmente.

### El avispero de Marruecos

**No hay novedad, dicen, pero hay bajas**

Madrid.—Según el último parte oficial facilitado a la Prensa, se ha efectuado un aprovisionamiento a la posición de Tizzi-Aza.

Precisó para ello la formación de una columna que protegiera al convoy de los rudos ataques del enemigo que hostilizó varias posiciones.

Aunque en el parte oficial se indica que la operación se realizó sin consecuencias, es lo cierto que hubo que lamentar algunas bajas.

### Relación de bajas

En la operación realizada últimamente y que antes indicamos, según oficialmente se comunica, hubo bajas en las fuerzas indígenas sometidas y también en dos individuos del Tercio de Extranjeros y uno de Intendencia.

Estos últimos se llaman José Medrano, Marcelino Pérez y Serafín Pamplona.

### El eterno rumor

Madrid.—Nuevamente se acentúan los rumores de que se están llevando a efecto activas gestiones encaminadas a la liberación de los prisioneros españoles.

Lo lamentable es que la insistencia de estos halagueños rumores no halla en la opinión el eco que los desengaños mató. No obstante, algunos diarios aseguran que el éxito por fin coronará estas gestiones.

## Tremenda catástrofe ferroviaria en Alcoy

**Varios muertos y más de cien heridos.—La magnitud de la tragedia supera a lo que en un principio se creyó, y ha causado una consternación enorme**

### Las primeras noticias

A primeras horas de esta mañana, nos sorprendieron los rumores que por nuestra capital circulaban de que en Alcoy había acaecido un choque de trenes con fatales consecuencias.

No se precisaba el número de las víctimas, pero se aseguraba que eran en tal cantidad que produjo honda impresión.

Inmediatamente nos hemos dedicado a inquirir noticias en todos aquellos puntos donde se nos pudieran proporcionar, pero como era tal la importancia del suceso que las informaciones resultaban insuficientes para dar al lector un relato completo, no hemos vacilado un segundo y han partido para Alcoy, en auto, nuestros compañeros el DETECTIVE DE LA LINTERNA y Alonso Mallol.

### Un telegrama

Simultáneamente con la salida de nuestros redactores señores Alonso Mallol y Botella (don Fermín) hemos recibido un telegrama de nuestro corresponsal en el Pinoso don Estanislao Francés, y que dice así:

«Horrorosa catástrofe ferroviaria en Estación Onteniente un tren mixto que regresaba anoche a Alcoy con dos máquinas en cabeza al llegar al

kilómetro 46 cerca Agres se inutilizó máquina titular y haciéndose precisa fracciones dicho tren por no poder con toda máquina auxiliar incomprensible negligencia indudable del agente dirigió dicha maniobra la parte tren fraccionada no quedó bien cubierta frenos y demás precauciones propias del caso tratándose lugar estratégico con pendiente acentuadísima se escapó éste que componiase de doce coches conduciendo unos 500 soldados yendo a chocar en la Estación Onteniente con tren carreta que se encontraba maniobrando se asegura que el maquinista muerto y fogonero ambas piernas cortadas y del tren fraccionado mixto escapado imposible precisar número víctimas diciéndose ascenderán unos doscientos entre ellos un teniente coronel y varios oficiales muertos.—Estanislao Francés.

### Cómo ocurrió la catástrofe

El regimiento de Vizcaya, de guarnición en Alcoy, había marchado a unirse con los de Mallorca y Otumba, de Valencia a Oliva, donde se efectuaron unas maniobras militares a las que asistió el capitán general de la región.

De las referidas maniobras regresaba el expresado regimiento de Viz-

caya que ha sido víctima del suceso que relatamos.

El hecho ocurrió a las siete y media de anoche.

El tren ocupado por el regimiento de Vizcaya era conducido por dos máquinas, colocadas a la cabeza del convoy.

Próximos a la estación de Agres, en el kilómetro 46 se interrumpió el funcionamiento en una de dichas máquinas. Como se viera la imposibilidad de salvar una pronunciadísima pendiente se hizo preciso fraccionar el tren.

Se hizo así y se dejaron tres vagones con un solo freno.

Estos vagones fueron a chocar violentamente con un tren de mercancías que se hallaba maniobrando en la estación de Onteniente.

Estos coches iban ocupados por la oficialidad del regimiento Vizcaya y unos 500 individuos de la clase de tropa.

Inmediatamente se arrojaron a la vía el teniente coronel don Santiago Pérez Frau, el capitán don Tomás Birrego, un ordenanza, el cornetín de ordenes y algunos otros, los cuales resultaron milagrosamente ilesos.

Mientras otros que igualmente pudieron evadir el peligro, se apoderaron del botiquín de campaña y se dispusieron activamente a practicar a los heridos las oportunas curas de urgencia.

### Las víctimas

Según nos comunican telefónicamente nuestros redactores enviados, las primeras víctimas encontradas fueron el Teniente Coronel don José Cañamaque Calleja, herido gravísimo, el cual nos informa es casado con una hija de nuestro paisano don Francisco Linares Such.

También fueron retirados en gravísimo estado el teniente don Manuel Delgado y el comandante señor Puchol, este último casado con la señora Vicens, de una distinguida familia alcoyana.

También están heridos el capitán señor Vázquez, y los tenientes Canero y Galera, y unos cuarenta solda-

dos. Igualmente heridos en un pie el coronel señor García Reguera.

Son varios los muertos, entre ellos los sargentos Luis Villanueva, Peidró y Aznar.

### Un tren de socorro

Inmediatamente se ordenó que prosiguiera hasta Alcoy el convoy, reorganizándolo, llegando este a dicha estación de doce y media a una de la madrugada.

Acto seguido se organizó un tren de socorro que salió para el lugar del siniestro, a donde también acudieron nueve automóviles, siendo los primeros los ocupados por el Jefe de Onteniente don Francisco Monteverde y el del concejal del Ayuntamiento de Alcoy, nuestro querido amigo don Cesar Puig.

Fuero trasladados a Alcoy los heridos cuyo leve estado lo permitía y los que presentaban alguna gravedad quedaron en Onteniente, donde son objeto de la atención mas ilimitada.

A Onteniente se envió sin pérdida de momento cuanto material sanitario se requiera.

El general don Francisco Solá, por haber querido viajar en el rápido ha podido salvarse.

### El duelo en Alcoy

La impresión que el siniestro ha causado en la población alcoyana es indescriptible. Esta presenta un aspecto angustioso.

Las autoridades han desplegado una actividad loable en prestar los mayores auxilios a su alcance.

Esta tarde a las cinco y media se reúne el Ayuntamiento en sesión extraordinaria.

### Nuestro extraordinario

En el momento de entrar en máquina esta edición aun no han regresado de Alcoy nuestros enviados especiales «EL DETECTIVE DE LA LINTERNA» y Alonso Mallol, que están confeccionando una información detallada que daremos a nuestros lectores dentro de breves horas en un suplemento.

SUCESORES VIUDA A. REUS

Electricidad TELEFONO, 342 **FERMIN BOTELLA PEREZ** APARTADO 88 Maquinaria  
 SAGASTA 12, ALICANTE

**El rio de la plata**  
**Antonio Castillo**  
 Mayor, 22 ALICANTE. Paquetería y Mercería

---

**GONZALEZ Hermanos**  
 (Casa Maylin)  
 Q mas de hierro y madera, Muebles de todas clases. Loza, lampistería, cristalería.—Objetos de fantasía para adornos.—Apart tos de electricidad.  
 Plaza del Progreso, 7.—ALICANTE

**La Marquesina**  
 DE **JOSE BERNABEU**  
 (PEPE EL JIJONENCO)  
 Comidas económicas y de encargo. Aperitivos, Cervezas y licore: vinos. Cenas, mariscos, caza, chocolates, etc.

---

Servicio cemerado y permanente  
**ANGELES, 5**

**PLATERIA**  
 FRANCISCO ORTIZ—MAYOR 5

**“ EL 66 ”**  
 Gran Bazar de toda clase de artículos  
**Vicente Albert Esteve**  
 Primera casa en juguetes y abanicos. Secciones de 65 y 95 céntimos y sección especial de precios varios. Centro de reunión del fo astero. Entrada libre.  
 Altamira, 9.—ALICANTE.

**Banco de Cartagena**  
 Capital **20.000.000 de pesetas**  
 Casa Central en Madrid

Sucursales: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Elche, Huelva, Lora, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Yecla, Caravaca, Hellín, Melilla, Alcoy y Totana.

Facilita letras, Giros y en toda clase de moneda sobre todas las plazas del mundo. Descuenta letras y cupones. Compra y resaca monedas y billetes extranjeros. Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno. Cartas de crédito. Giros telegráficos. Pignoraciones.  
 Horas de Caja: de 9 a 12

**BODEGA COLON**

Castell del Remey insuperable vino de mesa, blanco y tinto.  
 La camarera, Manzanilla muy acreditada.  
 Jerez quina Fontan, el que mas se vende.  
 Chac, 8 puntos de Fontan Morales y O. de Jerez  
 Vermouth Puccini, el de mayor consumo en esta plaza.  
 Mercedes, Amontillado finísimo  
 Carmen, Amontillado fino Oloroso.

Whisky caballo blanco, importación directa.  
 Chambéry, delicioso vermouth seco tipo francés  
 Anís lorito, Anís Valencia  
 Gran cola oriental, Crema lorito  
 Licores y Jarabes de la destilería F.  
 Palacio de Marcelino Hermanos y Odoñez. Valencia.  
 Conservas de varias clases.  
 Anchoas, Cofiao Domecq, Absente Escat.  
 Vinos de Jerez, Málaga, licores, Vinos y aceites finos de mesa.  
 Reparto a domicilio

Ventas directas  
**José Torres y Compañía**  
**BAZÁN, 188**

**BANCO CENTRAL**  
 Alcalá, 31.—MADRID  
 Dirección telegráfica y telefónica: «CENTROBAN»  
 Capital **200.000.000 de pesetas**  
 SUCURSALES:  
 Albacete, Alicante, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, Lucena, Málaga, Murcia, Mora de Toledo, Pañaranda, Puente Genil, Ciudad Real, Córdoba, Lorca, Talavera de la Reina, Toledo, Villacañas  
**Bancos y banqueros asociados**  
 Crédito de la Unión Minera, de Bilba; Crédito Navarro, de Pamplona; Banco Guipuzcuana, de San Sebastián; Banco de Santander, Santander; Banco Castellano, de Valladolid; Banco de Crédito de Zaragoza, de Zaragoza, y Sres. Hijos de Manuel Rodríguez-Acosta, Granada.

Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósito de valores, libres de todo gasto para los cuentacorristas; y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Bonos a vencimiento fijo.—Estos bonos, que expide el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de: 3,75 por 100, a seis meses y 4 por 100, al año.  
 Caja, de Ahorros: En libretas hasta 10.000 pesetas, 4 por 100 de interés.

**SARNA**  
 (RONA)  
**Antisármico Marti**  
 es el UNICO que la cura sin BANO  
**SUSIMITACIONES son caras, peligrosas y apesantan a letrina**  
 VENTA: Centro Farmacéutico Farmacia, y Centros de Especícos de toda España,  
**J. Uriach y C.**  
**EL LUCHADOR ALICANTE**  
 DIARIO REPUBLICANO  
 2 pesetas mensuales

GRANDES ALMACENES

# EL AGUILA

Altamira, 2 :: Alicante :: Victoria, 1

Sucursales: Madrid, Barcelona, Almeria, Bilbao, Cadiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza



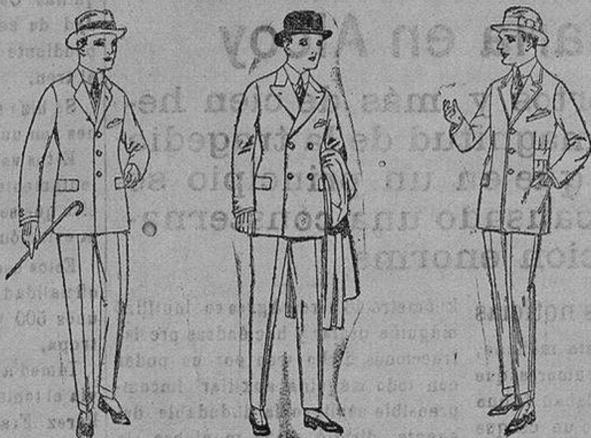
Gabanes raglán de patén, gamusa o co-wer. de ptas. 75 a 200  
Impermeables raglán en azul y colores. de ptas. 32 a 170



Impermeables mack-ferland en negro y azul de ptas. 85 a 157  
Trajes de mel-tón, cheviot, es-tambre, vicuña o jerga. de ptas. 50 a 175.



Gabanes de patén gamusa, etc. para niños y jovencitos de 10 a 16 años. de ptas. 30 a 7  
Gabanes de che-viot gamusa o patén etcétera. de ptas. 45 a 140.



Trajes de patén vi-cuña o jerga, para ni-ños y jovencitos de 10 a 16 años. de ptas. 30 a 85.  
Trajes de patén, vi-cuña etc. para niños y jovencitos de 16 a 16 años. de ptas. 32 a 85.  
Trajes de patén, vi-cuña o jerga forma Sport, para niños y jo-vencitos de 10 a 16 años. de ptas. 40 a 85.



Trajes de patén modelo Sport para niños de 4 a 9 años. de ptas. 22 a 35.  
Gabanes raglán de patén, mel-tón, cheviot, con forro de seda o satén. de ptas. 60 a 160

Ropas confeccionadas para Caballero, Señora, Niño y Niña

Boas, Camisería, Géneros de punto Corbatería, Guantería, Sombrerería Zapatería, Paraguas Bastones y Artículos de Viaje

●●● PIDASE EL CATALOGO GENERAL ●●●

PRECIO FIJO

VENTAS AL CONTADO

Calzados

a precio de Fábrica

Borcegines caballero Desde ptas. 16'75  
ZAPATOS SEÑORA Desde ptas. 14

## La Unión y El Fenix Español

Agencia en todas las provincias España, Francia, Portugal y Marruecos

50 años de existencia

SEGUROS CONTRA ACCIDENTES

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completa-

mente desembolsado

SEGUROS DE VALORES

Seguros sobre la Vida.—Seguros

contra Incendios.—Seguros ma-

ritimos

Representante en la provincia de Alicante:

DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Per-

ando, 84, pral.

CONAC F A R O

Champán

«Lumen»

LOS MEJORES VINOS

DE RIOJA

Bodegas

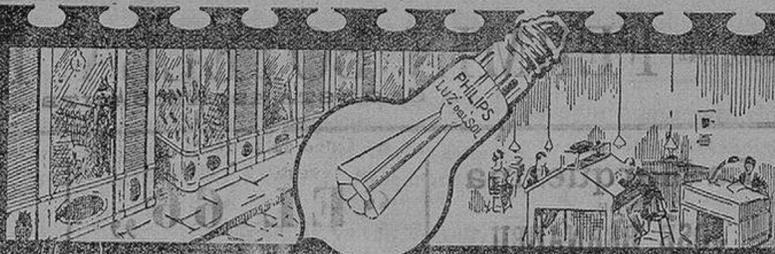
Bilbainas

Bilbao-(Haro)

Sucursales y Depósito en Alicante

Joaquín Costa, 8

antes (Ramales)



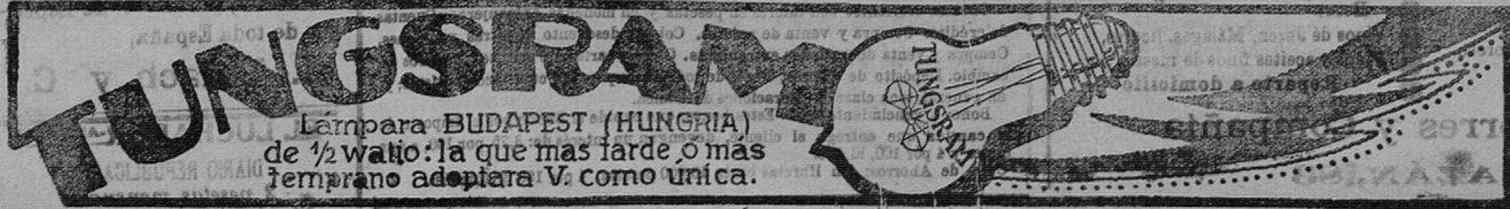
## PHILIPS LUZ DEL SOL DE CRISTAL AZULADO

NO CANSA LA VISTA. LA LAMPARA PRACTICA PARA ESCRITORIOS, TIENDAS Y ENFERMOS DE LA VISTA DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS Y CENTRALES ELECTRICAS AL POR MAYOR: ADOLFO WIELSCHER, S. A. MADRID: PRADO 30 Y SAN AGUSTIN 2-BARCELONA, MALLORCA, 198

ALFREDO JAVALOY

Maderas del país y extranjeras

Maison n.º 29



Lámpara BUDAPEST (HUNGRIA) de 1/2 watio: la que mas tarde o mas temprano adoptara V. como unica.

La mejor y lamás barata