

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Toda correspondencia

Calle Sagasta, 45

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población no más Ptas. 2

Fuera de la población trimestra. (15)

Número atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias

a precios convencionales

Número suelto 10 céntimos

Año X

Alicante: Viernes 30 Junio de 1922

Num. 2580

De Valencia

La adquisición de asesinos

La policía alemana ha ofrecido un millón de marcos a quien descubra a los asesinos del señor Rathenau. El caso no es nuevo, porque para descubrir a los autores de la muerte del señor Dato se hizo en España igual ofrecimiento. Se ha establecido, pues, un nuevo servicio policíaco, que consiste, en vez de perseguir a los asesinos, en adquirirlos por una cantidad determinada. En realidad, la policía encuentra serias dificultades para descubrir los crímenes, por lo que necesita poner en práctica este nuevo procedimiento que facilitará su misión social. Hace algunos años los policías de la secreta eran sujetos a quienes todos distinguían por su gran bigote y su enorme garrote y podían dedicarse libremente a las más complicadas investigaciones policíacas, para lo que no representaban obstáculo alguno el bigote y la garrota. Pero actualmente el Cuerpo de policía es un organismo perfecto, una complicada máquina en la que no falta ningún detalle. La policía tiene hoy fichas y registros de todos los hombres peligrosos del mundo; tiene automóviles, motocicletas, ametralladoras, cocinas portátiles, pistolas de gases casi asfixiantes. Al tener que cuidar de todo esto, no puede dedicar su atención a la captura de los asesinos con la precipitación que era de esperar. Antes de dar un solo paso necesita poner en marcha todos los aparatos de su complicada organización que, como se ve, ha llegado a ser perfecta, a juzgar por su inutilidad. Por eso cuando hay un crimen importante, la policía ofrece un premio en metálico a quien lo descubra, sin necesidad de autos, motos, cocinas portátiles, fichas y registros. Este nuevo procedimiento estará sujeto como todas las operaciones de cambio, a la ley de la oferta y la demanda, y el precio para la adquisición de asesinos variará con relación a su abundancia. Hoy no se puede adquirir en Alemania un asesino por menos de un millón de marcos, pero más adelante, cuando el procedimiento se haya extendido, la policía podrá adquirir asesinos por siete duros y aun por menos. Se llegará, seguramente, al caso extraordinario de que los asesinos pierdan todo su valor económico y tal vez entonces crea la policía que la adquisición

de un asesino por doce pesetas resulta cara, que pierde dinero y alegrará que tiene ofrecimientos de asesinos mucho más baratos y más asesinos.

Carlos ESPLA

LOS ELEGANTES BEBEN
solamente Champan
BONMATI

Referencias: SERVERY Y C.ª, S. Fernando, 23.

La enseñanza

Discurso del Dr. Pi y Suñer en el Congreso

En la discusión de los proyectos de presupuesto para Instrucción Pública presentados al Congreso, ha intervenido, con el admirable acierto que es peculiar en este respetable correligionario nuestro, el sabio catedrático de la Universidad de Barcelona y diputado a Cortes por Figueras, don Augusto Pi y Suñer.

La ordenación de los debates dejó poco espacio al señor Pi y Suñer para desarrollar cuanto se proponía sus opiniones. No obstante estos apremios de tiempo, con singular maestría supo pronunciar un discurso condensando sus indiscutibles observaciones al presupuesto; discurso que es la expresión más fiel y exacta de la voluntad nacional, por cuanto en él noblemente se declara el desagrado con que el pueblo vé cómo a la Instrucción se dedica sumas de escandalosa inferioridad a las de otras atenciones no de tan decisiva importancia para el progreso del país. Argumentaciones que deben ser difundidas hay en este discurso, que nos honramos en reproducir a continuación, y en el que igualmente se expresa el pensamiento republicano, inspirado en el de los hombres ilustres como el señor Pi y Suñer.

El Sr. PI Y SUÑER. Señores Diputados, he de agradecer, en primer término, a mi querido compañero y amigo el Sr. Gascón y Marín esa alusión tan directa que me permite, mediante la buena voluntad de la comisión, a la cual doy también las gracias, usar muy brevemente de la palabra en los pocos minutos que nos quedan para que termine esta sesión. Por lo tanto, comprenderéis que sea necesario que cifra mis razonamientos, que mutila gran parte de lo que pensaba decir, para que, en estos veinte minutos mal contados, pueda dar mi opinión personal y la opinión también de la minoría republicana, es decir, de la parte federal, nacionalista catalana, acerca de los problemas que suscita la discusión del presupuesto de Instrucción pública.

Cuando se discute un presupuesto de Instrucción pública española, se pueden tener distintas actitudes: una de ellas es la del Sr. Romero Martínez, que acepta como bueno cuanto ha venido tramitándose en la política

de los años anteriores, de muchos años, y cree que queda estrictamente limitada, dentro de las líneas generales del presupuesto, la posibilidad de ampliaciones para la instrucción pública, como para otras necesidades fundamentales en la vida de España. Otra posición es la realista, adoptada por el Sr. Gascón y Marín, buscando la manera de atender a las necesidades crecientes de la instrucción pública española, atemperándose en lo posible a las cifras generales del presupuesto. Mas yo creo, señores diputados, que la posición más justificada es la de prescindir en absoluto de la tradición política y pensar que, mientras nos atengamos mansamente a lo que viene imponiendo esa tradición, no haremos cultura ni fomentaremos nuestra riqueza, ni será posible tampoco llevar a la práctica todos aquellos cometidos reservados a ese ministerio, tan importante y tan mal dotado, como el ministerio del Trabajo; es decir la política social.

Los gastos en el presente Presupuesto ascienden a 3.000 millones de pesetas, y de estos 3.000 millones presupuestados para el ejercicio de 1922-23, se destinan 164 millones a Instrucción pública. Mientras España acepta un coeficiente de 18 a 1 para dotación de las obligaciones de Instrucción pública, la instrucción pública en España resultará una ficción más.

Decía el señor Romero Martínez, y corroboraba el señor Gascón y Marín, un detalle que es símbolo: que siguiendo la marcha que imponen las cifras de los presupuestos que se van aprobando año tras año, se tardará cuarenta y cinco años en conseguir el número de escuelas que determina la ley fundamental de Instrucción pública. Y yo pregunto si no existen necesidades inaplazables que hacen forzoso que aceleremos el paso; si puede contentarse España con un Presupuesto que destina sólo la décimoctava parte de la totalidad de sus gastos a instrucción pública.

El Presupuesto español es, en efecto, un Presupuesto inaudito, teratológico, único en las naciones civilizadas; en el Presupuesto español corresponde la tercera parte a empresas militares; de sus 3.000 millones, destina 1.000 millones de pesetas a gastos de Guerra (son las cifras del presupuesto actual, en números redondos), y mientras el coeficiente de las obligaciones militares en este Presupuesto es de 3 a 1, el coeficiente que se destina a instrucción pública es, como hemos visto, de 18 a 1. No hay manera, señores de la Comisión, no hay manera, señor ministro de Instrucción pública, de que dada esa

desigualdad entre las dotaciones que se destinan a aquello que representa los dos polos opuestos en la vida de una nación, podamos pensar en una instrucción pública realmente eficiente, en una obra de cultura verdadera.

El Sr. Gascón y Marín ha traído a la consideración de la Cámara algunas cifras que demostraban—y de ello estamos convencidos todos—cómo los servicios de instrucción pública se encuentran en España, en su totalidad, indotados; yo he de completarlos comparando los coeficientes que se dedican a instrucción pública con los que se destinan a gastos militares en diferentes países. Y debe tenerse en cuenta que muchos de esos países que voy a citar se hallan todavía bajo el agobio de los armamentos, amenazados algunos de ellos por el fantasma de la posibilidad de trastornos interiores, sobre todo de trastornos exteriores, y debe tenerse en cuenta además que sobre algunos de esos países pesa, por otra parte, una deuda tal, que conser el estado de la economía española terriblemente angustioso, no puede compararse la situación financiera de España con la de esas naciones que tomaron parte activa en la guerra, y se arruinaron en ella, lo mismo vencedoras que vencidas.

Así tenemos que en Francia, esa nación que hoy goza fama de militarista, el coeficiente de gastos militares es como 5 a 1; en Alemania, después de la revolución socialista, el coeficiente en el año 1921, entre los gastos totales y gastos militares, de defensa nacional, era de 27 a 1; llamó la atención sobre la cifra, de 27 a 1; así tenemos que en Inglaterra, que sostiene su gran flota, árbitra del mundo, flota que pesa gravemente sobre su Presupuesto, el coeficiente entre gastos totales y gastos militares, incluyendo siempre Marina y Aviación, es de 4 a 1, coeficiente inferior al nuestro. Sin embargo, en todos estos países los gastos militares superan a los de instrucción pública, aunque su situación es distinta de la situación de España.

Dejemos ahora las naciones europeas, que padecen todavía de los trastornos gravísimos de la pasada contienda, y veamos cómo cifran sus gastos de Instrucción pública los países nuevos, a los cuales no les parecen las necesidades militares tan interesantes, por su situación geográfica por un lado y sobre todo por obra de sus democracias.

En los Estados Unidos, por ejemplo, los coeficientes son, de 11 y medio a 1, el de la guerra, y en el de Instrucción pública, de 14 a 1. Es decir, que tiene Norteamérica equiparados con creces los gastos militares con los totales, con los gastos de instrucción, por que hay que contar con la organización federal y con la asistencia de particulares. Otra gran nación, hija de España, acerca de la cual llamaba la atención mi querido amigo el señor Gascón y Marín, la República Argentina, país ejemplar, nación de esplendores porvenir, muestra en sus Presupuestos un coeficiente total de Guerra, como 6 a 1, coeficiente igual al de los gastos de instrucción. En una palabra, que en estos países jóvenes, liberales, democráticos, alcanzan los gastos destinados a instrucción a los gastos im-

productivos que se destinan a la defensa nacional, a vivir armados, a esperar de posibles agresiones.

Mientras España dedique la tercera parte de su Presupuesto a obligaciones militares de diversa clase, y, en cambio, tan sólo la décimoctava parte de sus gastos a los servicios de Instrucción pública, no se llenarán las necesidades en orden a la instrucción primaria, ni a la instrucción secundaria, ni a la instrucción universitaria ni técnica. Es inútil hacer equilibrios y combinaciones. Conocido es por todos, y de siempre, que son insuficientes las cifras del presupuesto referentes a los distintos grados de la enseñanza, pues si la cifra total no alcanza ni con mucho a las necesidades de España, ¿cómo va a ser suficiente la cantidad de cada una de esas distintas consignaciones?

No caben, pues, remedios parciales ni cubiletear con las cifras; hay que cambiar la total estructura del presupuesto, o dejarlo y seguir muriéndose poco a poco.

El presupuesto que se ha puesto a discusión de la Cámara, el dictamen aprobado por la Comisión, es, además, injusto e impolítico. Es injusto, sobre todo, desde el punto de vista de la política social; es éste un presupuesto antidemocrático, para los ricos. Claro que se establece una determinada cantidad para becas facultando el ingreso a las Universidades de unos pocos que, desprovistos de bienes de fortuna, tengan la justa y laudable aspiración de adquirir una cultura superior.

La cantidad destinada a becas resulta a todas luces insuficiente. Las 250.000 pesetas, de las cuales una parte importante se destina a becas para los estudiantes de países hispanoamericanos (y la mayor parte de los que vengan a España hay que suponer que gozarán de suficientes bienes de fortuna), no responde de ninguna manera a las necesidades de las clases menos favorecidas por la fortuna. No se abren con esto las Escuelas técnicas ni las Universidades a los pobres. Y habéis olvidado, por otra parte, las enseñanzas que vienen a constituir los estudios secundarios para aquellos que han de dedicarse a trabajos no intelectuales; me refiero concretamente a las Escuelas profesionales.

El señor Gascón y Marín recordaba que, si hemos de atenernos a los Acuerdos internacionales, va a diferirse la edad legal de ingreso de los adolescentes en el taller y que la edad escolar termina a los doce años; y decía muy bien: «No podemos condenar a los muchachos a la vagancia obligatoria desde los doce a los catorce o diez y seis años». Esta edad post escolar se ocupa con los cursos de perfeccionamiento, y estos cursos de perfeccionamiento, de orientación, han de estudiarse en las Escuelas profesionales, Escuelas profesionales que se encuentran establecidas ya en todas partes. No es ninguna invención de última hora. La Escuela profesional es escuela de perfeccionamiento en la que el muchacho, una vez terminada su edad escolar, una vez orientado hacia la profesión que sus particulares aptitudes le hagan más agradable y para la cual sea más apto, encuentra los medios de estudio que le permiten entrar en los talleres en las mejores condiciones de

MUSIC-HALL "SALON NOVEDADES,"

CANTOS REGIONALES

TRINI CORBALÁN

preparación, de aprovechamiento, de utilidad y de eficacia. Falta, por tanto, el presupuesto de Instrucción pública importantes consignaciones para llenar esta necesidad inaplazable de justicia social.

No da el tiempo más de sí, y me es imposible entrar en cuestiones de detalle. Sólo, aunque fuera desordenada, premiosa y atropelladamente he querido sentar unas ideas sobre la insuficiencia, inadecuación e ineficacia del presupuesto de Instrucción pública español. No he de referirme particularmente a la enseñanza universitaria, como hubiese sido mi deseo. El Sr. Ministro parece decidido a traer al articulado los medios inmediatos e impreciados para ayudar a las Universidades: la percepción y libre disposición de las matrículas, a partir del próximo curso. Este es el primer paso, sin dar el cual la vida digna de las Universidades no es posible. Nos felicitamos de esta buena disposición. Parece ser también que insiste en traer al Parlamento la discusión de la ley de Autonomía, y este simple intento nos asegura que mientras el Parlamento no haya decidido, no se tomará determinación ejecutiva que modifique el actual estado de cosas. Permitaseme hacer la declaración formal de que la Universidad de Barcelona es acérrima partidaria de la autonomía. Sobre estas cuestiones de autonomía universitaria volveremos al discutir la ley.

Ora última observación es la de que en el presente proyecto de presupuesto se desatiende con exceso el fomento de la investigación original. Hoy mismo se ha hablado de la misión de la Universidad, y a la cabeza de todos los estatutos dice, sin excepción, que la misión de la Universidad es, de una parte, formar profesionales, como sostiene el señor Romero Martínez; pero de otra parte, la investigación científica. Es posible que no todos los profesores universitarios sientan la vocación de la investigación científica; mas es indudable que la mayor parte de los investigadores salen de la Universidad. Es preciso una selección inteligente, y es necesario que quien tenga capacidad y vocación se sienta amparado, lo mismo en Madrid que fuera de Madrid; que tanto como el valor material de la subvención es el reconocimiento de la consideración del trabajo. Un presupuesto de Instrucción pública en el cual los auxilios a la investigación científica verdaderamente sean tan escasos como en el presupuesto que se somete a la consideración y a la discusión de la Cámara, no puede pasar sin que unas palabras de crítica sañar de estos bancos.

Con mis palabras tumultuosas y difíciles he molestado excesivamente, durante estos cortos momentos, la atención de la Cámara, pero, sin duda, tendréis en cuenta que, en cada tanto como podría decir—y queda mucho—en el brevíssimo espacio

de un cuarto de hora, es tarea muy difícil. Permítame que termine por donde empecé: mientras no cambien totalmente los conceptos fundamentales que informan la política española mientras no se comience la obra por los cimientos, que es la reconstrucción moral de España, de esta España que habéis deshecho entre todos, no habrá instrucción, ni habrá nada; discutir aquí es perder el tiempo.

Société Algérienne de Navigation

1-: Pour l'Afrique du Nord :-:

CHARLES SCHIAFFINO ET COMPAG.

Siège Social: Rue Littré 1 Argel
Sucursale: Rue St. Lazare, 85, Paris
Id. en Bougie: Quai Nord.

Id. en Alicante: Paseo de los Mártires 18, San Fernando 15.

Apartado 80. Telegráfica y Telefónica SCHIAFFINO. Teléfonos: Central, 87. - Inter. 15. -

Servicio quincenal entre los puertos de Valencia, Alicante, Argel, Bougie, Djidjelli, Collo, Philippeville, Bona y Túnis.

Para fletes, pasajes, y demás informes dirigirse al Director de la Sucursal Mariano Ayala Gozalvez.

La charlotada de anoche

Con muy buena entrada celebró anoche la anunciada «charlotada».

El público, por tanto, respondió con creces en las dos fiestas de ayer.

La Empresa, en cambio, celebró la nocturna a media luz, y a esto no hay derecho, señor Guixot.

Además, pudimos advertir también que con gran desconsideración para el público; que paga se suprimió el alguacillo y hasta las mulillas.

Los novillos corridos, fueron de Santos.

«L'apísera» no poniéndose, serio, esta bien. Tuvo algunos momentos muy «suyo».

«B. Charlot» fué el más gracioso y el «Botones» ayudando como siempre con verdadero acierto.

EL DE TANDA

La mejor máquina para escribir
ROYAL

Pídala a prueba.
Agencia en Alicante, Sagasta, 10.

EXPOSICION DE PINTURA

EMILIO VARELA

Círculo Bellas Artes

(ACADEMIA)

Horas de visita:

de siete a nueve noche

Entrada libre

COLEGIO DE SAN JOSÉ Bailén, 27

ACADEMIA preparatoria para el ingreso en las Academias militares, dirigida por el Comandante Infantería

Don Lamberto de los Santos

Profesorado competente en esta especialidad

:-: :-: :-: :-:

Preparación para el ingreso en Correos y Telégrafos, por profesorado profesional

Se admiten alumnos internos, medio pensionistas y externos

:-: :-: :-: :-:

Para honorarios y demás condiciones dirigirse al administrador D. Celestino Chinchilla.

REAL CLUB DE REGATAS

Gran Restaurant

Servicios por cubiertos y a la carta

Cocina de primer orden :-: Para encargos de Mesitas dirigirse a Don Enrique Limiñana, Maison Doree

Recortes... y verónicas

Nos ha chocado lo del viajecito; un país miserable, hambriento, inculto, depauperado, sin alientos, y, según las informaciones oficiales, aquello ha sido el delirio de arcos triunfales, himnos, «Te Deums», bailes, banquetes, refrescos, discursos, regalos, aclamaciones. Como en «El rey que rabió», todo es fausto, alegría y entusiasmo por ahí. ¡Hasta conventos de frailes hay en aquel país!

Banquetes, cantos y bailes; parece que todo sobre... Sobre todo, ¿hay allí frailes? No será aquello tan pobre.

De un parte oficial.

«Sin novedad».

Los rebeldes de Sumata atacaron un convoy resultando 14 muertos del regimiento de La Victoria.

En Peñón de Velez «también» sin novedad.

Después de todo, es verdad; esos informes son ciertos. ¿Que nos hagan unos muertos es alguna novedad?

La suegra a San Sebastián, y la nuera a Santander.

¿Es que todavía están que no se pueden ni ver?

Representaciones

Debiendo constituir en Alicante y pueblos más importantes de la provincia una Sucursal o Delegación de una entidad de Crédito de Barcelona, se ofrece el cargo a las personas que por su solvencia, moralidad y aptitudes se hallen en condiciones de ejercerlo, dando preferencia a los que tengan establecida ya una organización y despacho abierto.

Diríjase las peticiones a D M Mir Apartado número 587, Barcelona, indicando referencias y negocio que desarrollan.

Arte y Artistas

TEATRO DE VERANO

La eminente actriz María Guerrero realizó anoche una de sus labores artísticas que le han valido la fama que tan justamente gaza. En el drama «La enemiga» se manifestó tal como es doña María. Su papel en esta obra es el de mayor relieve de cuantos ha interpretado en esta temporada en el Teatro de Verano. El público premió con ovaciones su trabajo refulgente, inimitable.

Muy bien las señoritas Larrabeiti y Hermosa y la señora Bofill.

Igualmente Díaz de Mendoza Guerrero, Pepe Santiago y, en general, todos los demás intérpretes.

Para esta noche «El caudal de los bijos», drama de Lopez Pinillos.

Pida usted la **Mauzanilla**

PASTORA

:-: Marca acreditada :-:

DE PEDRO RODRIGUEZ E HIJO DE SANLUCAR

Deventa en todos los Cafés, Baños y Ultramarinos

NOTAS DEL DIA

El alegre bullicio

Esta de hoy no es una animación tan bulliciosa e intensa como la de ayer. Pero continúa el alegre trajín extraordinario. tomaron muchos forasteros a sus hogares y vinieron otros. Los cafés y los bares siguen atestados: hoy se habla de los murres, esos toros terribles, que atraen por su trágica leyenda.

Las gaites desfilan hoy hacia la plaza por una vaga promesa de emociones extraordinarias. Los toreros son supersticiosos. Y sienten hacia esos toros una superstición fatídica, porque parece cohibirlos y perder confianza en su destreza. Muchos lidiadores, cuando logran fama y el gran dinero, eluden los compromisos que les obligan a ponerse frente a ese ganado. Eluden ese compromiso cuantas veces pueden. Y cuando toman miras ponen más precio a su actuación.

¡Vano temor! Parece que los toreros tienen ahora el Santo de espaldas, como vulgarmente suele decirse: han sido cogidos y muertos últimamente Joselito, Granero, Lagartija, Chico de Basurto...

Y ninguno lo fué por los miras. Pero... ¡la superstición es así! Siempre visionaria y engañosa.

La gente acude esta tarde a la plaza atraída por la esperanza de grandes emociones extraordinarias: la leyenda de los miras subsiste. Tanto da que sean miras o de cualquier otra divisa. ¿No...?

ALMACEN

de unos setecientos metros cuadrados, situado en el espacio comprendido entre Avenidas Gadea y Soto, y Benalúa, se desea tomar en alquiler.

Dirigirse: Apartado de Correos, número 133.

Información general

EL AVISPERO DE MARRUECOS

Los moros contra España

Un combate

Madrid. «Una jarka» compuesta por moros de Yebalan atacó a la columna Buharrás.

Nos mataron diez soldados y nos hirieron a once.

Entre estos se encuentra el teniente Pérez Rodríguez.

Presentaciones

En Sidime-Sand se presentaron varias familias moros e hicieron manifestaciones de sumisión a España.

Siguen los ataques

Moros de la jarka amiga y de la

se x a'm'a fueron a ocupar la posición de Narut.

Advertida la presencia de aquellos por los de Sumata atacaron.

Nuestros amigos consiguieron rechazarlos con ayuda de las fuerzas españolas que acudieron auxiliares.

Un reconocimiento

Después salieron fuerzas de la Policía indígena apoyadas por la Artillería y lograron fijar la posición del enemigo evitando que puedan reproducir sus ataques a la posición.

La caballería realizó una «razzia» y se apoderó de 94 cabezas de ganado.

Ruló herido en una pierna el teniente de caballería González Saucedo.

Las fuerzas de la séptima «mia» también contribuyeron a la operación.

Otra modificación

Madrid.—La Comisión permanente de Guerra ha modificado el dictamen sobre el proyecto de recompensas.

Dicha comisión acepta la ponencia de Martín Valandía.

El dictamen del Senado, pues, resulta modificado en sentido de que vuelve a mantenerse el proyecto del ministro.

Los inmortales

Inauguración de un monumento

Madrid.—En Segovia se hacen grandes preparativos para la inauguración del monumento a Juan Bravo.

Una comisión ha llegado a Madrid para visitar a Sánchez Guerra.

Irá a Montojo en representación del Gobierno.

Las comisiones

Los últimos toques

Madrid.—La comisión de Presupuestos se ha reunido en el Congreso para continuar el estudio del articulado.

Discutió e vivamente la real orden relativa a las haciendas locales y provinciales.

Todos los reunidos defendieron con tesón sus respectivos puntos de vista.

El asunto debería resolverse por una ley especial. Pero Bergamín intenta inyectarlo en el articulado referido, mediante la expresada real orden.

Algunos diputados estiman que eso es una cerrona del ministro.

Aunque el presidente toma instrucciones concretas del Gobierno accedió a retirar la real orden.

El asunto quedará para resolver mediante una ley especial.

Cuando Bergamín se enteró de lo ocurrido dijo que no tenía inconveniente retirar la real orden, por su parte. Había llevado la cuestión al articulado a instancia de las Diputaciones y Ayuntamientos, que lo acordaron así en una asamblea. El se lava las manos y queda en paz con todo el mundo.

❖ BONMATI ❖

el rey del Champan

PIDASE EN TODOS LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS

Pedidos: Sarver y C.º San Fernando, 23

ESCUELA MODELO

EDUCACION EVANGELICA

Calderón 29, 28 y 30 y Juan de Herrera

Clases para niños y niñas :-: Primera Enseñanza :-: Preparación para Carreras Especiales :-: Idiomas

Saben ustedes por qué «La Escuela Modelo» cuenta con QUINIENTOS CUARENTA NIÑOS Y CIENTO TREINTA NIÑAS?

TOROS Y TOREROS

¡Llegó la emocionante!
Seis de D. Eduardo Miura para Fortuna, Sánchez Mejías y Nacional II

¡Miuras!

Como se esperaba, la animación es menor que ayer; pero van a lidiarse los célebres miureños y hay quienes si tenían que asistir solamente a una corrida, por no disponer más que de ocho o seis pesetas, han preferido la segunda.

¿Apretarán hoy más los diestros para dejar buen sabor en la afición alicantina?

¡Ché, si también en este día les dones gentiles y airosos com ramells de flors pomposes tot ho inunden de alegría!

A la hora en punto anunciada aparece en el palco de la autoridad el presidente Sr. Romeu, con su asesor, el novillero «Levantino» de Alicante. La entrada, siendo más floja que la de ayer, está blé; llena la sombra y media en el sol.

Suenan pitos al paseo y alguna li'geras palmas de simpatía.

Primero

«Volandero», número 31 castaño. De salida no hace honor a su nombre por lo quedado que lo hace.

Fortuna desiste de su intento y no le verónica.

Pica «Estacioneta» al ser desmontado acude bien el de Bilbao.

Mejías también ha estado oportuno al quitar, pero el mejor, el único, Nacional, que en una caída al descubierto ha quitado estupendamente, con muchas arrobos de valor.

El toro muestra poder y

Hay pitos para el usía, que es más serio que Tartufo.

Hombre, si mejor lo haría si presidiera el «Garrufo»!

Romeu y «Levantino», mlopes, tal vez, no han reparado en el poder del miureño y al cambiar de suerte, prematuramente, dadas las condiciones de la res, son abuchados.

Puyas en total, cinco, con derribos y cero bajas.

Los chicos en banderillas se pasan sus fatiguillas y demuestran ser muy diestros y hasta excelentes maestros... bailándose seguidillas.

Fortuna se encuentra al miureño con la cara por los suelos y echando las manos por delante. Sólo en los medios, toros por la cara en trincherillas y otras cacarillas, sin exponer gran cosa. E tra a toro humillado, yéndose y atizando un pinchazo sin soltar. Nuevos telonazos y como «Volandero» continúa difícil y hecho un marmolillo, Fortuna pasa las moras,—que es el color de su traje—otro pinchazo quedándose el toro Huya por una arrancada del burel cuando liaba Mazquiarán, (aviso) una delantera y atrevesada dezarma y descabello.

No le salió bien la cosa; ma, se le dispensará con el otra vez será... la cosa más primerosa.

Segundo

«Rubito», número 91, castaño. De salida lo recoge Mejías propiándole unas cuantas verónicas, que no entusiasman gran cosa.

Quitado está adornado y valiente. Aplausos.

Nacional enloquece al público al quitar en una caída peligrosísima de un picador. ¡Vaya rifiones!

El de Miura derriba con poder, pero saliendo siempre suelto.

Los de aupa lo hacen rematadamente mal.

Si un premio se concediera a quien lo hiciera peor, el tribunal juzgador muy apurado se viera para otorgar tal honor.

En total han sido cinco varas las señaladas.

Mejías prende uno al cuarto, algo trasero, (evoluciona un aeroplano) repite con otro, y finaliza con un par

de mariposa, que se aplaude con entusiasmo.

Ignacio comienza la faena con un pase sentado en el estribo; ya de pie continúa (con la derecha, eh?) con natural, por alto y de trincheras.

Sin pasar el «fielato» deja un pinchazo horde perpendicular y caído. Nuevos telonazos y nuevo pinchazo también.

Con la muleta en la mano gasta Ignacio mucha guasa. Vamos, que es un sevillano, que no pasa

Des pinchazos más y pitos (¡ese avísol)

Otro pinchazo y descabello. Pita al toro y a la presidencia, que está mostrándose muy parca!

Tercero

«Peñeto», número 35 colorao. Mal, muy mal ha estado «Levantino», ¿Te obligaba el «barquino»?

¡¡¡jo, pues, con lo que se hace!

«Peñeto», aunque averiado del ojo derecho permite a Nacional el lucimiento con tres buenas verónicas y un quite «apretao».

Fortuna bien y Mejías doblando como los buenos.

El toro es bravo y los de «aupa» cumplen. Nacional entusiasmo con su nuevo toro del primer tercio resultan dos «ardinas» para abono.

Nacional al son de la música pende un par al cuarto, algo desigual, pero dejando llegar bien, otro al cuarto levantando los brazos, pero desigual y finaliza la suerte un su balterao.

Con la muleta, propina tres buenos pases con la zurda, cambia y traves muletas más, a volapié atiza una hasta los gavilanes.

(Ovación) Descabella al tercer intento.

Bravo, mafico.

¡Vaya rifiones al entrar en suerte! Ovación y petición de oreja.

Y tras lo que realizó.

Y tras lo que realizó puede poner un cartel:

«Aquí está Don Juan Anlló y no hay hombre para él.»

La mejor máquina para escribir ROYAL

Pídala a prueba. Agencia en Alicante, Sagasta, 10

Cuarto

«Merino», número 111, negro. Diego recibe a «Merino» con cuatro verónicas aceptables.

En la suerte de varas hay desbarajuste, pero Nacional, horra con sus enormes quites, lo malo del tercio.

Picar así, no se estila; ero es propio de tumbones, mas no de los Caldereros, «Agujetas» y «Badilla»

En total han sido dos los H P para el arrostre.

Música y allá vá Fortuna a probar idem con los palitrosos. Se arrepiente y abandona los palos porque el toro no le resulta después de una gran preparación.

Se encargan de banderillar a «Merino» los chicos de a pié.

Con rapidéz, sin floreo, son prendidos seis palitos; ni bonitos, muy bonitos; ni feos, feos, muy feos.

Brinda Fortuna al aficionado don Mariano Ayela, se arrodilla, no acude el burel y desiste de su empresa. Ya en pié dá un pase natural, quiere hacer algo más y no le sale sufre un desarme. Se le «cuelga» el de Miura y aunque le cuadra dos veces, no apto vecha el de Vizcaya. A la tercera igualada pinchada en hueso. Nuevo pinchazo, porque el burel derrota por alto y una hasta la bola, entrando valiente y bien, que basta.

Ovación y regalo del brindado.

Quinto

«Conductor», número 37, negro. Es perezoso para salir el tal «Conductor». Sin embargo cuando lo hace arroja al callejón a un colega, «conductor de janelgas».

Ignacio verónica bailando. Gran puyazo de Catalino, aguantando y la Providencia al quite, que lo es Nacional II.

Es asombroso, es brutal; estupendo, celosal; el delirio, el despiorren, y no hay toreros que borren lo que hizo «Nacional».

Mejías prepara bien. «Catalino» moja de nuevo y Fortuna nos alegra con un farol de los buenos.

En el primer tercio hemos visto ea «Conductor» al típico miureño. Deja un caballo para el abono.

Mejías a los acordes de un clásico pasodoble prende un par al cuarto, otro de dentro a fuera (ap'ausos) y un palo al hilo de las tablas, exponiéndolo todo. (Ovación).

Luego, con la derecha, inicia su temeraria faena, con vistas a la ganlería, pero sin enseñarnos nada nuevo ni bueno.

Al hilo de las tablas suelta un pinchazo. Volviendo la cara atiza una delantera, perpendicular y atravesada. Se acuesta el animal y remata el puntillero.

La faena es tan sencilla que el Ignacio sigue así, mé ase ya ese gachi ignaciano ó jesuita.

Sexto

«Imperial», número 67, chorreado. Nacional saluda al chorreado con sus emocionantes verónicas del «puente», que son aplaudidísimas.

Al quitar lo hace pegado a los costillares, como nadie; brutal, con redaflores ¡Olé por mi maño, eso es torear y manda!

En su turno repite el de Calatayud con otra serie de verónicas de su marca, (aplausos).

Cinco puyazos en total y una baja en caballerizas.

B'én pareado por los de Nacional y a lo otro.

Anlló derrocha valor al pasar a «Imperial» y a la primera igualada pincha en hueso, vuelve a perfilarse y otra vez pincha en hueso. Con dos pases más, cuadra y encuciándose atiza un soberbio volapié.

EL DETANDA

NOTICIAS

Ayer pasaron el día en esta capital nuestros amigos de Murcia don Luis Cervero, don Pedro Tovar Sánchez, don Juan Tovar y don Diego Molina.

De Orán regresó con su distinguida familia el señor Gobernador civil de esta provincia.

Ha reanudado su servicio a Orán el vapor Mercedes.

SUCESORES VIUDA A. REUS

Electricidad TELEFONO, 342

FERMIN BOTELLA SAGASTA 12, ALICANTE

APARTADO 88 Maquinaria

El rio de la plata Antonio Castillo Mayor, 22 ALICANTE. Paquetaría y Mercería

CONZALEZ Hermanos (Casa Maylin) O mas de hierro y madera. Muebles de todas clases. Lora, la carpintería cristalera. —Objetos de fantasía para adornos. Apartos de electricidad. P.za del Progreso, 7.—ALICANTE

PLATERIA FRANCISCO ORTIZ—MAYOR 5 Tinase las canas Con el agua Virginal progresiva no ensucia la piel ni la ropa; evita la caspa y la caída del pelo; le devuelve su primitivo colorido perfortalece, es inofensiva. Droguería de José Juan, Canalejas, 10. Frasco 4 pesetas Ultramarinos FRANCISCO CREMADOS Plaza Reina Victoria

Librería internacional Sagasta, 2. Alicante Teléfono, 356 Esta casa es la preferida por el público por ser la mejor surtida en «Librería», «Papelería», y «Objetos de escritorio». Gran variedad en papeles para cristales y rizados para macetas. Máquinas de escribir nuevas y de ocasión. Precios sin competencia. Plaza de la Constitución, f

Banco de Cartagena Capital 20.000.000 de pesetas Casa Central en Madrid Sucursales: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante. Echa. Huerva, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Yecla, Caravaca, Helián, Meli, Alcoy y Totana. Facilita letras, Giros y en toda clase de moneda sobre todas las plazas del mundo. Descuenta letras y cupones. Compra y vende monedas y billetes extranjeros. Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno. Cartas de crédito. Giros telegráficos. Figuras. Horas de Caja: de 9 a 12

BANCO CENTRAL Alcalá, 31.—MADRID Dirección telegráfica y telefónica: «CENTROBAN» Capital 200.000.000 de pesetas SUCURSALES: Albacete, Alicante, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, Lucena, Málaga, Murcia, Mora de Toledo, Pañaranda, Puente Genil, Ciudad Real, Córdoba, Lorca, Talavera de la Reina, Toledo, Villacañas Bancos y banqueros asociados Crédito de la Unión Minera, de Bilba; Crédito Navarro, de Pamplona; Banco Gulpizcuana, de San Sebastián; Banco de Santander, Santander; Banco Castellano, de Valladolid; Banco de Crédito de Zaragoza, de Zaragoza, y Sres. Hijos de Manuel Rodríguez-Acosta, Granada. Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósito de valores, libros de todo gusto para los cuentacorrentistas; y, en general, toda clase de operaciones de Banca. Bonos a vencimiento fijo.—Estos bonos, que expide el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de: 3,75 por 100, a seis meses y 4 por 100, al año. Caja de Ahorro: En libretas hasta 10.000 pesetas, 4 por 100 de interés anual

SARNA (RONA) Antisármico Marti es el UNICO, que la cura sin BANO SUS IMITACIONES son caras, peligrosas y apesantan a letrina VENTA: Centro Farmacéutico Farmacia, y Centros de Especícos de toda España, J. Uriach y C. EL LUCHADOR—ALICANTE DIARIO REPUBLICANO 2 pesetas mensuales

BODEGA COLON : : BAZAN 83 : : Aceites y vinos finos de mesa.—Especialidad en embotellados.—Reparto a domicilio Depósito de Castell del Remy El mejor y no de mesa Vermouth Puccini y compañía de fama mundial, el preferido por los buenos bebedores. Chambery Vermouth: co, tipo francés el que masse vende en Alicante SANTU Y COMPANIA JEREZ Vinos Cofiaes. «Jerez Quina Santu» el mejor los aperitivos Destilería EL LORITO de MARCELINO HERMANOS Y CO. DONER, Valencia.—ANIS LORITO, ANIS ANGELETE, GRAN KOLA ORIENTAL, CREMAS LORITO y sus afamados jarabes y licores JABÓN MARCA «EL REY» : : Compíte con el mejor, en calidad y precio. Exclusiva para su venta :— FERMIN BOTELLAPEREZ.—ALICANTE :—

MAQUINARIA — ELECTRICIDAD

FERMIN BOTELLA PEREZ

Realización verdad de los artículos
 — de Lampistería y Cristalería —

Platoniers novedad	completos desde	4 pesetas uno
Péndulos de una luz, para gabinete . . .	» »	5 » »
Faroles » » » » »	» »	8 » »
Aparatos » » » » comedor.	» »	12 » »
» » cuatro luces para id.	» »	18 » »
» » » » para sala.	» »	15 » »

Inmenso surtido en aparatos de gran fantasía.—Bracitos para dormitorios.
 Sobremesas para despachos, etc.—Figuras artísticas propias para regalos.
 ————— Todo ello a precios inverosímiles, precios sin competencia —————

Sagasta, 12  **ALICANTE**  Teléfono 342

— LA ÚLTIMA PALABRA —

TUNGSRAM

La Reina de las lámparas

— ELÉCTRICAS —

Fabricada en = BUDAPEST = (Hungria)

Enorme progreso

LUZ ESPLÉNDIDA Y ECONOMÍA EN EL CONSUMO

NUEVA LÁMPARA

“TANGO” espiral y de 1/2 WATIO

Luz blanquísima, igual a la del día

Resultado práctico

Depositario en Alicante:

 LUBRIFICANTES 

OLGOMTRA

(MARCA REGISTRADA)

Aceites y Grasas minerales

Importados de NEW-YORK = U. S. A.

Garantía absoluta

LUBRIFICACIÓN MÁXIMA = CONSUMO MÍNIMO

ESPECIALIDAD EN EL

AUTO-OIL A Fluido = AB Semifluido
 BB Semidenso y B Denso

Único aceite para automóviles

que no deja residuos

Delegado Apoderado en Alicante:

— **Fermin Botella Pérez** —

Sagasta, 12 **ALICANTE** Teléfono 342