

# EL PROLETARIO

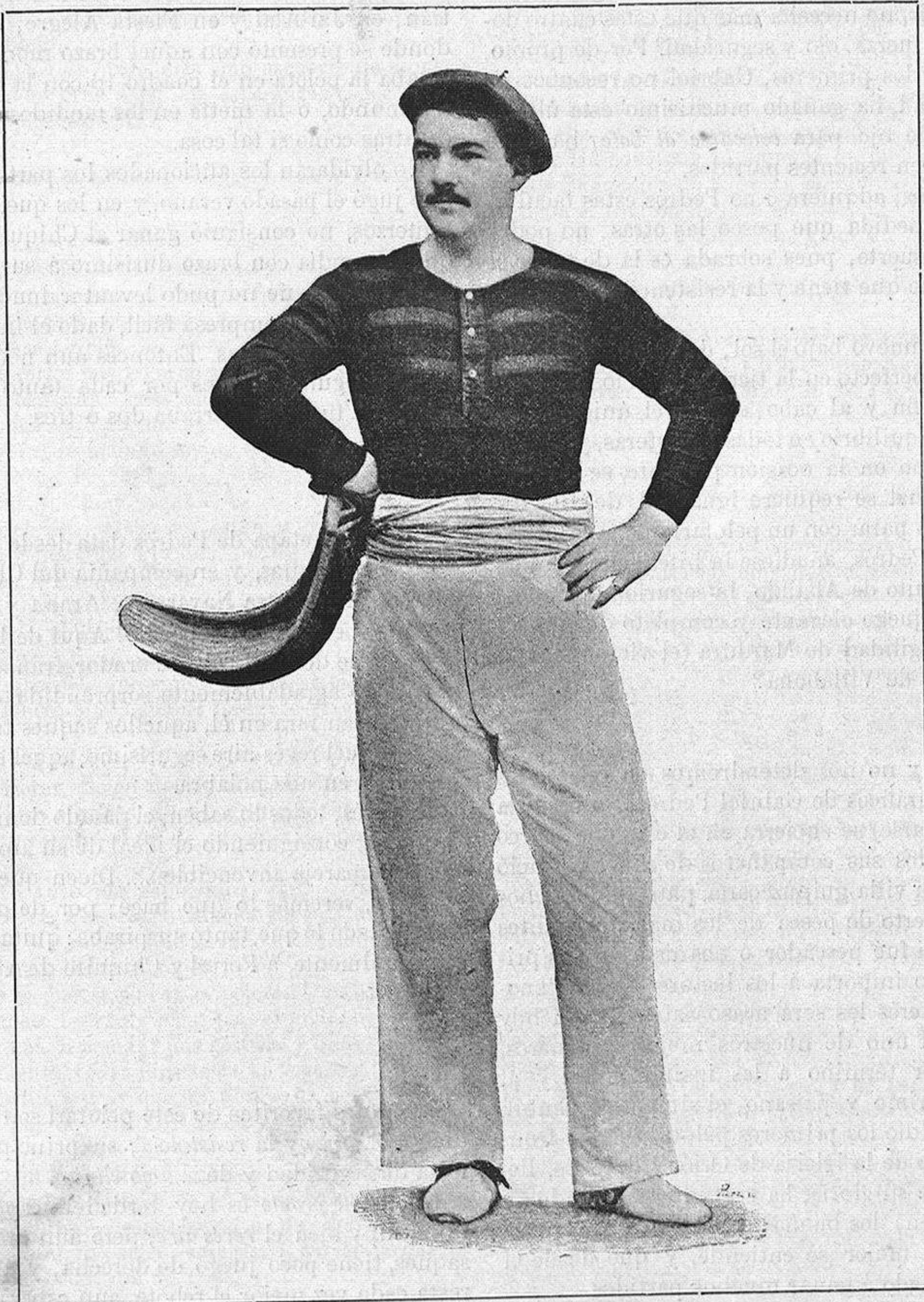
The title 'EL PROLETARIO' is rendered in a large, ornate, blackletter-style font. The letter 'E' is particularly large and contains a small illustration of a man in a striped shirt and trousers, standing and looking to the right. The letters are intertwined with a branch of oak leaves and acorns. The entire title is set against a background of decorative scrollwork and floral patterns.

Director, B. MARIANO ANDRADE.

Año II.

Madrid, 1.º de Febrero de 1894.

Número 18.



GABRIEL PEDRÓS.

# NUESTRO RETRATO.

## Gabriel Pedrós.

Ahí le tienen ustedes. Temperamento sano como pocos; constitución atlética como ninguno; incansable en el juego; ágil, á pesar de sus carnes; con facultades excepcionales para el revés-aire y no común habilidad para el bote pronto.

¿Qué le falta para ser el primer zaguero de nuestras canchas? En primer término, asegurarse mucho, sobre todo en el resto de saques; después tener buen ojo para calcular los botes. Ambas facultades, seguridad é inteligencia, unidas á las restantes que ya posee, harían de Gabriel Pedrós un pelotari sin rival. ¿Las adquirirá con el tiempo? ¿Llegaremos á ver en él al zaguero *ideal* que, en mi sentir, no necesita más que estas cuatro dotes: resistencia, fuerza, ojo y seguridad? Por de pronto, en cuanto á las dos primeras, Gabriel no reconoce rival; en seguridad ha ganado muchísimo esta última temporada; y de ojo para *colocarse al bote*, ha dado buenas pruebas en recientes partidos.

De todos modos, adquiriera ó no Pedrós estas facultades en la alta medida que posee las otras, no podrá quejarse de su suerte, pues sobrada es la de tener el excepcional brazo que tiene y la resistencia que tantos le envidian.

Que nada hay nuevo bajo el sol, decían los antiguos, y que nada hay perfecto en la tierra, dicen los antiguos y modernos. Al fin y al cabo, este es el único medio para sostener el equilibrio en todas las esferas, y mucho más cuando, como en la ocasión presente, se trata de lucha para la cual se requiere igualdad de fuerzas. ¿Dónde iríamos á parar con un pelotari que, á la fuerza y resistencia de Pedrós, añadiese la inteligencia y perfección del Chiquito de Abando, la seguridad pasmosa de Navarrete, el juego elegante y completo de Samperio y Tandil, la agilidad de Mardura (el viejo) y la picardía del Manco de Villabona?

\* \*

Poco importa, y no nos detendremos en relatar los antecedentes biográficos de Gabriel Pedrós. Su historia (si así puede llamarse) se encierra en el estrecho marco que la de casi todos sus compañeros de cancha. Nació en Orio, la bonita villa guipuzcoana, patria de muchos navegantes y puerto de pesca de los más abundantes del Cantábrico. Si fué pescador ó ebanista en sus primeros años, poco importa á los lectores de EL PELOTARI; de más interés les será acaso saber que si hoy admiramos en él uno de nuestros mejores zagueros, débese en primer término á las insinuaciones y al ejemplo de su primo y paisano, el simpático Embil. Bajo su dirección dió los primeros pelotazos en el frontón ó en el pórtico de la iglesia de Orio, y después, llegado á la cima de su gloria, ha seguido respetando (y ha hecho muy bien) los buenos consejos de su primo, que es con quien mejor se entiende, y que desde el dentro le ha ayudado á ganar muchos partidos.

Como la mayor parte de sus camaradas, Pedrós pasó el charco, y en el frontón de Buenos Aires oyó los primeros aplausos y ganó los primeros *pesos*. De su campaña en aquellas canchas, donde se puede decir tomó la alternativa, produciendo el asombro de los americanos con sus fuerzas de gigante, pueden dar testimonio muchos de nuestros primeros pelotaris, á quienes rindió en más de un partido, y la prensa profesional de aquel país, que llenaba sus columnas con elogios del jugador oriense.

Al volver después á España era ya un jugador formado, que llamó la atención en Bilbao y en San Sebastián, en Jai-Alai y en Fiesta Alegre, en todas partes donde se presentó con aquel brazo monstruoso que colocaba la pelota en el cuadro 16 con la mayor frescura del mundo, ó la metía en los tendidos ó en las gradas de atrás como si tal cosa.

No olvidarán los aficionados los partidos de desafío que jugó el pasado verano, y en los que, á pesar de sus esfuerzos, no consiguió ganar al Chiquito de Abando, que respondía con brazo durísimo á su juego formidable, y en los que no pudo levantar muchos saques del de Irura, ni era empresa fácil, dado el ímpetu de aquellas verdaderas balas. Entonces aun necesitaba Pedrós mucha seguridad, pues por cada tanto que hacía ¡á fuerza de fuerza!, marraba dos ó tres.

\* \*

La última etapa de Pedrós data desde el partido que hace algunos días, y en compañía del Chiquito de Ondárroa, jugó contra Navarrete, Arana y Alí. Perdió el partido, pero ¡cómo le perdió! Aquí de las *honrosas derrotas*, que decía el célebre orador francés. El público se mostró agradablemente sorprendido de aquella seguridad tan rara en él, aquellos saques tan bien levantados; aquel revés-aire segurísimo; aquel extraordinario progreso, en una palabra.

Después, todos lo saben; el pasado domingo se cubrió de gloria, consiguiendo el ideal de su ambición: derrotar á la pareja invencible..... Dicen que el partido se repetirá, veremos lo que hace; por de pronto Gabriel ha realizado lo que tanto suspiraba: quitarles, al menos temporalmente, á Portal y Chiquito de Abando su honroso mote.

\* \*

Las dotes favoritas de este pelotari son (ya lo hemos dicho) el *brazo* y la *resistencia*; su principal defecto, la falta de seguridad y de..... *ojo clínico*.

En el *bote-pronto* es hoy verdadera especialidad; domina muy bien el *revés-aire*; pero aun marra bastantes saques, tiene poco juego de derecha, y á pesar de que resta cada vez mejor el rebote, aun esperamos que rea-

lice en él los progresos que en otros juegos ha hecho, pues (sobre todo en Euskal-Jai) es el juego indispensable para el zaguero.

Dos datos que pintan de cuerpo entero al jugador. En Buenos Aires ganó un partido después de perder,

sólo él, ¡38 tantos!....., y en el Jai-Alai de Madrid, pasó por encima de la pared, fuera del frontón, dos pelotas que fueron á parar á la calle de Alfonso XII.

PEP. SAT.

## CRÓNICA SEMANAL.

### Martes 23.

Ya se enterarían ustedes por el final de mi «Crónica» anterior, que el día de San Ildefonso, patrón de la archidiócesis de Toledo, se jugó á las once horas de la mañana un partido, segundo de la serie de monstruos más ó menos Cánovas, quiero decir, auténticamente monstruos, que la empresa de Euskal-Jai nos regala los días festivos, á modo de *amarretuko* (no todos hemos de decir *matinés*), por dar variedad, siquiera con la alteración de hora, á los espléndidos banquetes pelotísticos que en esta temporada de gracia nos está sirviendo.

Resultó aquel partido nada más que cachorro de monstruo, defraudando en gran parte las esperanzas concebidas, y por la tarde se jugó este otro:

*Muchacho y Tandilero (colorados), contra Machín y Pasieguito (azules).*

Salió el momio.....

Pero se me olvidaba decir lo elegantes que se presentaron los pelotaris en la cancha. Terno de franela blanca, compuesto de pantalón cuasi bombacho con franja del color de cada bando, y blusa amplia con vivos del mismo color. Yo no sé por qué al verlos me dió la nostalgia de las playas del Norte. Parecían bañistas ó cosa así.

Decía, pues, que salió un momio de 20 á 15 por los azules, que, en efecto, se apuntaron los 8 primeros tantos, y luego  $10 \times 6$ ,  $20 \times 16$ ,  $30 \times 21$ ,  $40 \times 30$  y  $50 \times 33$ . El tanto 40, azul, fué muy bueno.

Pues señor, que los americanos están muy desgraciados esta temporada. Separados ó juntos, pierden todos los partidos que juegan. ¿Es que están en decadencia? Para mí que sí. Para mí, que ni Muchacho es ya el delantero codicioso y *afortunado*, ni Tandilero el zaguero fuerte, incansable y seguro de otros tiempos.

Y si no, no hubo más que verles ese día, arrollado el uno en el juego de dentro por Machín; inseguro el otro, pifiero y blando.

Sin embargo, Muchacho quedó este día á mejor altura que en los anteriores. Boleó mucho, aunque sin fuerza, aseguró bastante, hizo algunos saques *afortunados*, de los que 3 fueron tanto, y remató el 12 de su color de unas dos paredes muy buenas.

Su compañero tuvo dos momentos: el de restar un rebote del ángulo, en que probó mucha vista, y un cambio forzado de revés, á remonte, que le valió muchísimos aplausos. Por lo demás, pifió y entregó.

Machín hizo lo que quiso con la pelota. Ganó 13 tantos de saque, y remató mucho y bien, por ejemplo: los tantos 29, 31 y 43 de una *arrimada*, una *cortada* y unas dos *paredes*, respectivamente, todas dignas de un maestro. ¡Es que él es un maestrillo, y creo que en finura de bolea y en el bote pronto no hay hoy por hoy quien le aventaje! ¡Ondo, Casto!

El Pasiego, sin excederse á sí mismo, estuvo muy discreto. Ha asegurado y fortalecido el revés en poco tiempo de un modo asombroso—la necesidad es una gran maestra.—Cuando más rendido parece, empieza á enviar largas al rebote, que es una bendición de Dios.

Hay americanos para poco tiempo.

### Jueves 25.

*Chiquito de Ondárroa y Chiquito de Abando (colorados), contra Beloqui y Pedrós (azules).*

#### Primero de abono.

He aquí que Angel Bilbao vuelve á aparecer en la cancha, después de un mes de holganza pasado allá en Abando, en la casilla, vegetando, cazando en los montes vecinos y dando alguno que otro cestazo en aquel magnífico frontón, modelo de frontones. He aquí que hay grandes impaciencias por verle jugar, primeramente, por lo que él es—*per se*, que decimos los filósofos,—y luego, porque habiendo asistido estos días á la resurrección de Pedrós, se desea saber si éste ha alzado del todo la losa de su tumba, ó ejerce aún presión sobre ella el que el pasado verano le enterró provisionalmente. He aquí que al anuncio de la lucha de los dos cetáceos (la imagen no es mía), preliminar de la del domingo, se llena el frontón de bote en bote.....; y he aquí que Beloqui saca, y de primera intención gana un tanto con un saque abierto, matemático.

El claustro estaba ligeramente inclinado á favor de los vizcainos: 40 á 36.

Iguales á 1, y obtenido alguna ventaja por los azules, vuelven á igualarse á 7 y á 9: comienza á errar el de Abando, y se apuntan los contrarios  $20 \times 11$ , y dominados completamente los Chiquitos, terminan aquéllos la 3.<sup>a</sup> decena, dejándoles en 17; la 4.<sup>a</sup> en 30, y la 5.<sup>a</sup> y el partido en 34. ¡Gran paliza para Vizcaya..... y regular para los doctores!

¡Hablemos algo de los lances del partido y del Chiquito de Ondárroa!

Beloqui ganó 10 tantos de saque por 3 faltas. Ondárroa 4, uno de ellos, al ancho, muy bueno. Román remató muchos tantos delante, con dos paredes, cortadas y *arrimadas*, magistrales. Quintín remató muy pocos. Beloqui hizo 5 *dejadas*, resultándole 2 tantos (uno de ellos el último del partido). Quintín hizo 2 sin consecuencias. Beloqui, en fin, obtuvo buen éxito en casi todo lo que intentó. Quintín, en cambio, obtuvo muy poco éxito. Y sin embargo de tan distintos resultados, yo declaro que, para mí, el héroe de la tarde fué el Chiquito de Ondárroa. Veamos cómo estuvieron los zagueros.

El de Abando comenzó muy bien, restando á golpe los saques irrestables de Beloqui; metiendo á éste dos veces dos paredes magistrales; haciendo una gran *cortada* y una *metida* con compás en el 8; pero luego comenzó á errar, á entregar por no hacer uso del *revés-aire*, á estar siempre en los últimos cuadros dominado por Pedrós, y, en fin, á no ser ni por asomo lo que él es, mientras que su contrario entraba con sin igual empuje, extendía y castigaba más que en sus buenos tiempos, restaba todos los saques, *enganchaba* las pasadas, las de bote pronto, las rasas, los rebotes, todo cuanto le enviaban, y no perdía tanto. (¡Dioses del Olimpo! Asombraos: ¡intentó una *dejada*!)

Digáseme si con tal diferencia en los zagueros, eran iguales las condiciones para ambos delanteros. Pues bien; Beloqui, cubiertas las espaldas por Pedrós, y peleando sólo con Quintín, lució su juego fino, artístico, de maestro: el de Ondárroa, en cambio, tuvo que luchar contra Beloqui y Pedrós, y defender á su zaguero.

Y ¡cuánta cabeza y qué deseos mostró de trabajar en tan

ruda labor! Para hacer que Pedrós no enviase de resto la pelota á la jurisdicción del de Abando, le sacaba ancho de carambola; restaba él en seguida de revés-aire, procurando extender lo posible, y ya con esto obligaba al zaguero azul á dar una carrera atrás, enganchar con poco desahogo la pelota, y entregarla en lo posible (digo en lo posible, porque Pedrós nunca entrega.) Así jugó él solo su tanto 26, enviando tres largas y cortando luego á la derecha con la rapidez del rayo.

El tanto 29 (el tanto de la tarde) fué de una labor terrible. Había cortado Román á la derecha, y restándola el de Ondárroa á duras penas, se aprovechó aquél para una dejada. No la alcanzaba Quintín, y Angel, dando una carrera sobrehumana, la alcanzó para volver á entregarla: extiende Beloqui; surge Quintín en el cuadro 11 y la devuelve: intenta aquél segunda vez la dejada, y vuelve á surgir el de Ondárroa en el cuadro 1 para hacer buena..... y meterse en la boca del lobo, porque Pedrós, que está al acecho, la da una bofetada y la manda al quinto infierno, rematando el tanto, y consiguiendo la ovación número 1 por aquello del dios Éxito.

No le resultaron las dos dejadas que intentó, y aun hubo quien calificó de delito de lesa majestad tal osadía «en un discípulo» (Quintín jamás ha sido discípulo de Beloqui); pero yo me atrevería á asegurar que si las hubiera repetido diez, doce veces, como suele el maestro, algunas hubieran sido tanto, y me atrevería á asegurar que á *puerta cerrada las repetiría*. Y la razón es obvia, y no hay necesidad de exponerla.

En resumen: el Chiquito de Ondárroa fué un héroe desgraciado; Beloqui estuvo admirable como toda esta temporada; Pedrós muy bien, buenísimo, y el Chiquito de Abando bastante mal. Y basta de este partido.

En el que se jugó á continuación entre Gogorza y Abadiano, contra el Chiquito de Irún y Machín menor, marcó el tanteador  $20 \times 2$ , y concluyeron los primeros el partido, dejando á sus contrarios en 12.

¡Mala cara pondría el Intendente!

Machín menor es un zaguero muy aceptable, y las pocas veces que hace uso de la bolea, se da cierto aire á su hermano.

### Viernes 26.

*Irún y Ali (colorados), contra Portal y Echeveste (azules).*

#### Segundo de abono.

El mismo partido del viernes 19 con los zagueros cambiados, y otro preliminar del del domingo.

Los proculayanos dijeron que iba á ganar Portal, y gritaron 20 á 17; Irún dijo que quería ganar él, y trabajó bien y ganó. Marcó el tanteador  $20 \times 10$  á su favor, y  $30 \times 20$ , y  $40 \times 34$ , y ¡46 iguales! (cundió el terror.....), y  $50 \times 47$ .

Irún comenzó con todos sus bríos y todas sus gallardías, rematando muchos tantos en el dentro con jugadas, algunas de ellas soberbias, como tres rasas, una cortada al ancho, unas dos paredes abiertas y un bote pronto, casi imposible. Sin embargo, tuvo una racha de pifias, y—¡cosa extraña!—en que pareció que se desalentaba, racha que coincidió con la buena de Portal.

Este, que había estado jugando con desgracia y muy á disgusto por la calidad de las pelotas, que, en efecto, eran muy malas, entró en calor en la cuarta decena del partido: erizósele el casi bigote, apretó los labios, frunció las cejas, y cestazo va, cestazo viene, cortada por un lado, dejada (soberbia) por otro, toma saques, ahí van largas, acertó las distancias, pisó los talones á sus contrarios en el tanto 42, y les alcanzó, por fin, en el 46, como ya habrá visto antes el curioso lector.

Pero perdió, y los profetas comenzaron á predecir la *posibilidad* de la derrota de los invencibles, y los *invencibilistas* á tener algunas con otros (quiero decir, á no tenerlas todas consigo; tampoco es mío este eufemismo).

Alí y Echeveste cumplieron.

### Sábado 27.

*Elicegui y Tandilero (colorados), contra Machín y Pasiéguito (azules).*

#### Tercero de abono.

Ó sea, en vez de Muchacho, Elicegui.

Y en vez de vencer, dejando en 33, perder, quedándose en 28. ¿Es decir, que la sustitución del factor Muchacho por el factor Elicegui, puede alterar de ese modo el resultado de la igualdad Machín-Pasiéguito (50)=Muchacho-Tandilero (33)?

Yo creo que no: aunque D. Vicente es mucho factor, hubo otro elemento nuevo, otra sustitución; la del Machín bien por Machín mal.

—¡Ah!.....

—Sí, señor. Y además las pelotas eran muy malas, muy malas, y además Pasiéguito entregó bastante, y además Tandilero jugó muy descansadamente, aunque pifió mucho.

Para descansado Elicegui: parecía como si estuviera jugando con aprendices; con tal dominio, holgura y tranquilidad entraba á la pelota.

Dicho que los perdidosos quedaron en 28, no hacen falta más datos de esta *débacle*. Desde el principio obtuvieron gran ventaja los colorados, y el tanteador marcó  $10 \times 1$ ,  $20 \times 7$ ,  $30 \times 13$ ,  $40 \times 19$  y  $50 \times 28$ . En fin, un anticipo del estreno de la noche en la Comedia, que, como sabrán los lectores, fué *La de San Quintín*.

Los azules ostentaban camisetas á rayas blancas y negras.

Luego salieron los que usualmente las usan azules y encarnadas, llevando las primeras Gogorza y Bachiller, y las segundas los simpáticos Chiquito de Irún y Berastegui.

Un partido emocionante para los bolsistas y hasta para los que al salir del frontón llevamos siempre el mismo dinero con que entramos (salvo el gasto que se haga en un Babier, Strasburgo, Mausser, paloma torcaz, Portal, Bismarck, bote-pronto, Osuna, dejada ó Mari-Guari, peregrinos nombres con que designa á la cerveza el chispeante mozo que la vende; una institución en Euskal-Jay).

Gogorza (*Sarasúa II*) atizaba de firme: el Chiquito Irún, la ratita sabia, estaba delicioso en sus jugadas; el desgarrado Bachiller lo devolvía todo, y su antítesis, el de Berastegui, lució su juego seguro y fino. Iban á 30 y se igualaron á 29. Ganaron los colorados.

### Domingo 28.

#### Por la mañana.

*Irún y Pedrós (colorados), contra Portal y Chiquito de Abando (azules).*

Confieso que pensaba enjaretar aquí unos cuantos versos (octavas reales á poder ser) para celebrar debidamente este partido, mezclando en ellas unas cuantas ideas generales sobre la *monstruosidad* de los partidos, lo *colosal* en los jugadores, la *nobleza y virilidad* del *sport*, etc., etc. Pero ¡mísero yo! no me han salido.

Mi musa padece de atonía esta semana.

Así es que en prosa llana, «en román paladino», diré lo que fué «el acontecimiento pelotístico del domingo, ó la derrota de los invencibles».

Los *posibilistas* de días anteriores se habían inclinado resueltamente del lado de Irún. Sacó éste, se apuntó el primer tanto y la primera ovación; jugaronse algunos más, y cuando el tanteador marcaba 3 (colorados) por 5 (azules), dió el Chiquito un pelotazo á Irún en el hombro izquierdo. Retiróse el interfecto, y en el entretanto sucedió una cosa que yo nunca había visto en ningún frontón, y que creo que nunca había sucedido: apuntaron el tanto á Irún (porque la pelota, al dar en él, iba á falta), se lo quitaron luego, y á la postre volvieron á apuntárselo. Si fué rectificación de un error del apuntador, nada digo; pero si este poner y quitar, y volver á poner un tanto, procedió de correlativas decisiones de los jueces, entonces permitaseme manifestar mi extrañeza ante este hecho que, como digo, creo el primero en su género.

Volvió Irún á la cancha, y como en trance parecido consagré á Portal un pareado, me decido á dar á la publicidad este otro, por si Irún tuviera envidia (que no la tendrá):

Bien claro aquí se ve  
Que tiene el hombro duro Juan José.

(¡Gracias, Musa!)

Igualáronse á 6, á 8, á 9 (en que Pedrós envió el resto del saque de Portal al rebote), á 10 y á 11. Tres saques de Irún seguidos, y algunas otras jugadas, le dieron la ventaja de  $20 \times 15$ ; conservándola siempre con pequeñas alternativas, se apuntó  $30 \times 26$  y  $35 \times 26$ : hicieron los azules una racha de 7 tantos, poniéndose á  $33 \times 35$ ; otra de los colorados les hizo acabar la cuarta decena ( $40 \times 33$ ), y 10 tantos alternativamente ganados por ambos bandos, concluyeron el partido en  $50$  (colorados)  $\times$   $43$ , y en  $\infty$  ovaciones por 0.

Irún ganó 11 tantos de saque por una falta. Portal 7 por 3 faltas, 2 de ellas de paso.

Irún estuvo afortunadísimo, y para él fueron la mayor parte de los laureles de los que cosechó su bando. Viósele seguro como nunca, trabajador y codicioso como siempre, discreto y prudente más que de ordinario, y afortunado como pocas veces. Inútil es decir que entró mucho, y admirablemente, de bolea; que cortó y envió rasas sin cuento, y que dió soberbias dos paredes; lo que sí hay que consignar es que se excedió á sí mismo en saques, y que se defendió de las arrimadas de Portal á revés. Lo cual prueba que, si perdiera el temor, y se ensayara, jugaría de revés como cualquiera, pues postura no le falta.

Portal trabajó en todo el partido con fe, y aunque marró algunas, hay que confesar que estuvo bien, y muchos ratos admirable. Sobre todo en la racha del tanto 26 al 33. ¡Aquello fué jugar, y lo demás, tontería. En su tanto 36 se excedió á sí mismo. Lo jugó solo; saque 3 rasas á Irún; visto que allí no conseguía nada, envió una soberbia larga á Pedrós, 3 arrimadas á Irún, otra larga á Pedrós, y una rasa imposible de restar; todo ello á bolea. Se le aplaudió poco para lo que merecía. En la última decena se excedió á sí mismo, cubriendo su puesto, y descansando y defendiendo al Chiquito.

Pedrós estuvo de buenas, y aunque fué el que más tantos perdió, tengo para mí que él decidió el partido, con su toque brutal, su seguridad en el resto de los saques, y en el rebote (en que no perdió ninguno), su fortuna en el bote pronto y en las pasadas, y su resistencia á prueba de largas. ¡Oh, y cuán satisfecho parecía al terminar el partido! Le debían los invencibles el desquite de todas las palizas que le dieron el verano.

Ya se lo ha tomado.

El de Abando bastante bien: envió buenas largas; metió algunas de esas rasas de su exclusivo patrimonio de maestro, y se sostuvo valientemente en la primera mitad del partido; aflojó luego un poco para volver á reponerse en la racha tantas veces mencionada, en que estuvo á la altura de su compañero, y luego....., luego sintió un dolor en el costado; procuró aguantarlo, y, no pudiendo, se retiró á la enfermería; volvió á la cancha, y ya no pudo hacer nada; se contentó (y bastante hizo) con llegar á buena. Se quejaba del dolor de costado.

Las pelotas (12, de Madrid) eran malísimas, como las

que vienen usándose todos estos días: fofas, mal hechas, toman en la pared y en el suelo efectos muy raros, dando algunas veces botes inverosímiles, y muriendo otras sin darlo apenas.

Y este fué el fin de la invencibilidad de Portal y el Chiquito; este el desenlace de su odisea de triunfos; así César depuso sus laureles á los pies de Pompeyo, y Ulises cayó aplastado por Polifemo.

P. D. Dícese, y nosotros lo aseguramos de buena tinta, que los ex invencibles no se resignan con la derrota de ayer. Habrá desafío.

#### Por la tarde.

*Chiquito de Ondarroa y Ali (colorados), contra Arana y Echeveste (azules).*

¡*Quomodo est solus fron..... fron!.....* Bueno: el frontón. Daba pena entrar en él después de haberlo visto tan lucido por la mañana, y encontrarlo poco menos que en cuadro; aunque no en silencio, porque estos *chapelgorris* tienen unos pulmones que ni Tamagno; voz es lo que algunos de ellos no tienen tan agradable como el célebre *divo*.

De poco nos dan allí la 3.<sup>a</sup> representación de la obra de Galdós; mejor dicho, la 1.<sup>a</sup> de «La de Don Quintín», porque el bueno del ondarroes, obsesionado sin duda con el éxito de la noche anterior, no estaba á la altura de los otros días, y Arana, en cambio, como quien no quería la cosa, se apuntó los 5 primeros tantos de 5 saques morrocotudos, y se igualaron á los 7, y luego los azules se apuntaron  $10 \times 8$ ,  $20 \times 12$  y  $30 \times 16$ . Pero entonces Quintín dijo á Ali: «Aun hay patria, Verumundo», y Ali contestó (que conforme), y empezaron á jugar, y el caso es, que se igualaron á 37, y luego á 44, y aunque los colorados fueron vencidos, la derrota no fué nada ignominiosa.

Arana, bien; tremendo en saques.

Quintín, al principio mediano; luego inspiradísimo.

Echeveste, bien.

Veremundo, bastante bien.

#### Lunes 29.

*Beloqui y Cosme (colorados), contra Elicegui y Echeveste (azules).*

Por no dar más extensión á esta Crónica, que ya la tiene demasiado, me limitaré á dar datos escuetos.

Salió el momio (40 á 30) por Beloqui.

El tanteador apuntó: 1 iguales; 8 iguales; 10 colorados por 8: 14, 16, 17, 24 y 25 iguales; 30 azules por 25: 39 azules por 30: 39, 40, 42, 43 y 44 iguales; 50 colorados por 47.

El tanto 48 magnífico.

Beloqui, superior: 11 tantos de saque por 1 falta; 12 dejadas (5 tantos, y 1 falta), y sobre todo, 10 tantos seguidos (del 30 al 40), rematados por él, con 4 saques, 2 dejadas y 4 cortadas.

Elicegui, muy bien: 8 tantos de saque por 3 faltas; 2 rasas y 2 de dos paredes soberbias. Muy trabajador.

Cosme, flojito y cansado. Aun no ha debido de reponerse de su enfermedad del todo.

Echeveste, muy seguro: hasta que encendieron la luz eléctrica; extendiendo y castigando bastante la pelota.

BETIGOSE.

## NOTICIAS.

#### Telegrama importante.

Bilbao, 29, 10 m.

Sr. Director de EL PELOTARI.

Varios aficionados de esta localidad retan á Irún y Pedrós, para jugar dos partidos, en contra de Portal y Chiquito de Abando, la cantidad de diez mil duros.

Las condiciones propuestas son las mismas que en los anteriores partidos de desafío.

SARALEGUI.

Nuestro apreciable amigo el Sr. Echena ha contratado, en ventajosas condiciones, al célebre niño pelotari Víctor

Acha, que tanto gustó al público madrileño, para jugar en Barcelona.

Hase formado una sociedad, cuyas acciones son de 1.000 duros cada una, para explotar el pelotarismo en todas las capitales de Europa.

El frontón de Jai-Alai se halla ya casi concluido, y pronto se verificará su inauguración.

Mas de 1.500 pesetas obtuvieron de beneficio (sólo de las entradas) cada pelotari de los que alternaron en Euskal-Jai el domingo por la mañana.

## PELOTAZOS Y CHICHONES.

El partido del domingo. — Impresiones y comentarios. — Incorrecciones. — ¿Hay reto? — Pelotaris averiados. — Las «matinées» de Euskal-Jai. — Seis llenos en puerta.

Como era de esperar, el partido que á las once de la mañana se jugó en la cancha de Euskal-Jai fué un verdadero acontecimiento, que dejará indelebles recuerdos en la memoria de los aficionados y formará época en los gloriosos fastos del frontón de las Salesas.

En otro lugar de este número describimos, con toda la minuciosidad posible (dado el espacio de que disponemos), los interesantes lances ocurridos, y allí pueden ver los lectores de EL PELOTARI el concepto que nos merece, tanto el conjunto de la lucha como la labor de cada uno de los pelotaris que en ella intervinieron.

Describir el ansia que embargaba desde hace días á los aficionados por presenciar la gigantesca lucha de los cuatro colosos, tarea es poco menos que imposible; los mejores datos para juzgarla son el precio altísimo á que se cotizaron las localidades, las numerosas apuestas que se cruzaron y el gentío inmenso que en la mañana del domingo llenaba el frontón de Euskal-Jai y sus alrededores.

Los Pedrosistas é Irunistas (que en Madrid son muchísimos) esperaban con gran confianza el triunfo de sus favoritos, teniendo en cuenta los progresos realizados por Gabriel, y que se pusieron de manifiesto en los tres últimos partidos jugados por éste; también confiaban en los saques proverbiales de Irún y en lo desgraciados que últimamente han estado tanto el Chiquito de Abando como Pedro Arrese Igor. Los partidarios de estos últimos recordaban, como datos concluyentes, los triunfos del último verano y el glorioso mote de *invencibles*, que, ganado en buena lid, ostentaban hasta ahora.

De Bilbao se había anunciado que había allí muchos miles de duros dispuestos á correr el albur del color azul que lucían, en la mañana del domingo, los dos maestros que tantas victorias consiguieron en los frontones de Fiesta Alegre y Deusto. Los periódicos de aquella villa ratificaron este rumor; pero la verdad es que los miles de duros no han aparecido por ninguna parte.

\* \*

Mucho se comentó el resultado del partido famoso. Algunos de los espectadores veían en la derrota carácter *definitivo*, y llegaron á decir que la pareja invencible *no volverá á levantar cabeza*. Los más sensatos creían esto muy exagerado y apreciaban el juego blando del Chiquito; la mala clase de las pelotas empleadas; las desventajas de la cancha y la desgracia de Portal, que á pesar de haber jugado admirablemente, todos convenían en que puede hacer mucho más aun. Los vencedores estaban, como es de suponer, muy satisfechos del resultado, que realmente constituye un timbre de gloria para ellos.

Pero ¿quién duda, por ejemplo, que Angel puede y sabe jugar más, muchísimo más de lo que ayer jugó? ¿Quién es el mentecato que no atribuya decisiva

influencia al dolor que le molestó durante todo el partido, impidiéndole desplegar sus extraordinarias facultades de fuerza y vigor? Pues qué ¿si no por una excesiva delicadeza, que le honra muchísimo, acaso el Chiquito de Abando no pudo y debió dejar el partido?

\* \*

Esto nos conduce como por la mano á hacer referencia, siquiera breve y somera, á la actitud apasionada, y á todas luces incorrecta, que observó en la mañana del domingo una parte del público que presenciaba el partido. ¿De cuándo acá se ha visto en ningún frontón del mundo que los espectadores (y sobre todo los que apuestan) se constituyan en jueces para dar por falta ó buena cualquier pelota que *pidan* los pelotaris? ¿Cuándo se ha visto insultar y calumniar soezmente á un jugador que se retira á la enfermería aquejado de un dolor agudo que le impide continuar jugando? ¿Quién es el que, tan falto de inteligencia, como sobrado de la ruin pasión de la codicia, aplaude tantos de tan poco merito, como el domingo se aplaudieron, permaneciendo mudo ante verdaderos prodigios de habilidad y labor? Si de este modo se conduce el público en los frontones, habremos de ver en ellos á plazo breve escenas nada edificantes, y que priven al *sport* vasco de los nobles atractivos que en sí tiene.

Bien que se hagan demostraciones de desagrado, y aun que se silbe á los jugadores cuando den motivo para ello (ya lo hemos dicho más de una vez en estas columnas); pero de esto á traspasar los deberes más elementales que la educación impone, hay distancia inmensa é insondable.

\* \*

Sin duda llamará poderosamente, y con motivo, la atención de los lectores de EL PELOTARI, el rumor de que nos hacemos eco en otro lugar de este número, y que deseáramos ver realizado, relativo á la repetición del partido magno, pues los *invencibles* no podían resignarse á perder este título *definitivamente* en solo un partido, habiéndoles costado tantos el ganarlo. De llegarse á verificar este partido, recordaría la gloriosa etapa del pasado verano. ¡Dios lo haga!

\* \*

El Chiquito de Abando se resintió (como saben cuantos presenciaron el partido del domingo) de dolor en los riñones, que todavía le tiene molestado, y será causa de que no pueda jugar en unos días. Lo mismo le sucede á Enrique Artázar, *Zurdo de Abando*, quien se queja de la misma dolencia. Que se curen en el plazo más breve posible es el voto que hacen todos los buenos aficionados, pues no nos sobran jugadores de este calibre ni se reemplazan fácilmente.

Gamborena, que también ha estado enfermo de al-

guna gravedad estos días, parece ser que está ya convaleciente y podrá jugar pronto en Euskal-Jai.

\* \* \*

La Empresa de este frontón ha tenido una excelente idea, por la que le felicitamos, al establecer los partidos matutinos en beneficio de los jugadores que en ellos toman parte, aunque en el programa que á continuación copiamos hemos notado la falta de un jugador que tanto gusta como Quintín Baraguren (*Chiquito de Ondárroa*), y que es por más de un concepto acreedor á esta distinción.

He aquí ahora el anuncio de los seis partidos que serán, á no dudarlo, seis llenos de verdad.

Día 2. Machín y Navarrete	<b>CONTRA</b>	Irún y Zurdo de Abando.
» 4. Irún y Chiquito de Abando		Portal y Pedrós.
» 5. Beloqui y Pedrós		Elicegui y Chiquito de Abando.
» 6. Elicegui y Navarrete		Portal y Tandilero.
» 7. Portal y Pasiéguito		Zurdo de Abando y Navarrete.
» 11. Muchacho y Tandilero		Beloqui y Zurdo de Abando.

PEPE SATARRA.

PARTIDOS ganados por el Chiquito de Abando jugando contra Portal.

**Año 1891.**

Irún y Chiquito.....	Portal y Araquistain...	Saque 6½ × 7 cuadros	50 × 43 tantos.	Jai-Alai (Madrid).
Irún y Chiquito.....	Portal y Araquistain...	» 7 » 7 »	50 » 46 »	Id. id.

**Año 1892.**

Irún y Chiquito.....	Portal y Araquistain...	Saque 7 × 7 cuadros	50 × 33 tantos.	Jai-Alai (Madrid).
Irún y Chiquito.....	Uranga y Portal.....	» 7 » 7 »	50 » 36 »	Id. id.
Muchacho y Chiquito...	Uranga y Portal.....	» 7 » 7 »	50 » 47 »	Id. id.
Muchacho y Chiquito...	Uranga y Portal.....	» 7 » 7 »	50 » 35 »	Id. id.
Barriola y Chiquito.....	Muchacho y Portal.....	» 7 » 7 »	50 » 27 »	Deusto (Bilbao).

**Año 1893.**

Barriola y Chiquito.....	Portal y Navarrete.....	Saque 7 × 6½ cuadros	50 × 42 tantos.	Deusto (Bilbao).	Suspendido por la lluvia.
Barriola y Chiquito.....	Portal y Navarrete.....	» 7½ » 6½ »	49 » 45 »	Id. id.	
Barriola y Chiquito.....	Portal y Navarrete.....	» 7½ » 6½ »	50 » 26 »	Id. id.	
Chiquito y Navarrete...	Barriola y Portal.....	» 7 » 7 »	50 » 40 »	Id. id.	
Chiquito y Navarrete...	Barriola y Portal.....	» 6½ » 6½ »	50 » 39 »	Id. id.	
Barriola y Chiquito.....	Portal y Navarrete.....	» 7½ » 6½ »	50 » 49 »	Id. id.	
Barriola y Chiquito.....	Portal y Navarrete.....	» 7 » 7 »	50 » 49 »	Portugalete.	
Barriola y Chiquito.....	Portal y Navarrete.....	» 7 » 7 »	50 » 31 »	Deusto (Bilbao).	
Barriola y Chiquito.....	Portal y Navarrete.....	» 7 » 6½ »	50 » 36 »	Id. id.	
Gamborena y Chiquito..	Portal y Navarrete.....	» 7 » 6½ »	50 » 30 »	Beti-Jai (San Sebastián).	
Mondragón y Chiquito..	Portal y Pasiéguito....	» 7 » 7 »	50 » 36 »	Deusto (Bilbao).	
Muchacho y Chiquito...	Portal y Cosme.....	» 7 » 6½ »	50 » 47 »	Beti-Jai (San Sebastián).	
Zurdo de Abando y Chiquito.....	Portal y Cosme.....	» 7 » 7 »	50 » 46 »	Id. id.	
Muchacho y Chiquito...	Portal y Zurdo de Abando	» 7 » 6½ »	50 » 39 »	Id. id.	
Elicegui y Chiquito....	Portal y Araquistain...	» 7 » 7 »	50 » 48 »	Fiesta Alegre (Madrid).	
Elicegui y Chiquito....	Portal y Zurdo de Abando	» 7 » 7 »	50 » 42 »	Frontón Barcelonés.	
Elicegui y Chiquito....	Portal, Zurdo de Abando y Chitivar.....	» 7 » 7 »	50 » 48 »	Id. id.	
Elicegui y Chiquito....	Portal y Araquistain...	» 7 » 7 »	50 » 23 »	Fiesta Alegre (Madrid).	
Zurdo de Abando y Chiquito.....	Portal y Pedrós.....	» 7 » 7 »	50 » 45 »	Frontón Barcelonés.	
Zurdo de Abando y Chiquito.....	Portal y Pedrós.....	» 7 » 6½ »	50 » 48 »	Id. id.	
Zurdo de Abando y Chiquito.....	Portal y Pedrós.....	» 7 » 7 »	50 » 38 »	Jai-Alai (Valencia).	
Gamborena y Chiquito..	Portal y Navarrete.....	» 7 » 7 »	50 » 40 »	Euskal-Jai (Madrid).	

Total, 29 partidos.

PARTIDOS ganados por Portal jugando contra el Chiquito de Abando.

**Año 1892.**

Portal y Gamborena. ...	Barriola y Chiquito.....	Saque 7 × 7 cuadros	50 × 47 tantos.	Jai-Alai (Madrid).
-------------------------	--------------------------	---------------------	-----------------	--------------------

Año 1893.

Portal y Navarrete.....	Chiquito de Eibar y Chiquito de Abando.....	Saque 7 $\times$ 7 cuadros	50 $\times$ 36 tantos.	Deusto (Bilbao).	
Portal y Navarrete.....	Barriola y Chiquito.....	» 6½ » 7½ »	50 » 43 »	Id. id.	
Portal, Machín y Navarrete.....	Barriola, Salazar y Chiquito.....	» 7 » 7 »	50 » 30 »	Id. id.	
Portal y Navarrete.....	Barriola y Chiquito.....	» 6½ » 7½ »	50 » 36 »	Id. id.	
Portal, Chapasta y Salsamendi.....	Barriola y Chiquito.....	» 7 » 7 »	50 » 49 »	Id. id.	
Portal y Navarrete.....	Barriola y Chiquito.....	» 7 » 7 »	26 » 21 »	Id. id.	Suspendido por lastimarse Angel un pie.
Portal y Pedrós.....	Barriola y Chiquito.....	» 7¼ » 7 »	43 » 26 »	Id. id.	Suspendido por la lluvia.
Portal y Sarasúa.....	Barriola y Chiquito.....	» 7 » 7½ »	50 » 39 »	Fiesta Alegre (Madrid).	
Portal y Sarasúa.....	Machín y Chiquito.....	» 7 » 7 »	30 » 18 »	Id. id.	
Portal y Pedrós... ..	Zurdo de Abando y Chiquito.....	» 6½ » 7 »	50 » 43 »	Jai-Alai (Valencia).	

Total, 11 partidos.

# EL PELOTARI

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

SE PUBLICA LOS JUEVES

En esta revista (única en su clase y que, como el público tendrá ocasión de observar, está hecha á la altura de las mejores publicaciones modernas) colaborarán los más afamados escritores que existen en España, y contendrá fotograbados y dibujos de artistas de reconocido mérito. Los precios de suscripción serán:

MADRID: Trimestre, 1 peseta; semestre, 2; año, 4.—PROVINCIAS: Trimestre, 1,25 pesetas; semestre, 2,50; año, 5.

EXTRANJERO Y ULTRAMAR: Semestre, 6 pesetas; año, 12.

Veinticinco ejemplares, 1,50 pesetas.—Número suelto, 10 céntimos.—Ídem atrasado, 15.

Los pagos, adelantados, en sellos de 15 céntimos, libranzas del Giro Mutuo ó letras de fácil cobro.—Las suscripciones comenzarán con el primer número de cada mes.

Anuncios á precios módicos y convencionales.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Plaza de la Independencia, 8, tercero derecha, de diez á doce de la mañana.

## LA PELOTA Y LOS PELOTARIS

POR

Don Antonio Peña y Goñi.

OBRA EN DOS TOMOS

Se vende en esta Administración al precio de 2 pesetas cada uno. Para los suscriptores se hace el 25 por 100 de rebaja. Se envía á provincias franco el porte.

# PEDIR EN TODO EL MUNDO LAS AGUAS DE CARABAÑA

## EL JUEGO DE PELOTA

Libro indispensable á todos los aficionados.

CONTIENE

Reglas para hacer apuestas con probabilidades de ganar.  
Apuestas mutuas.  
Conocimientos útiles á todos los aficionados.  
Semblanzas de todos los pelotaris.  
Bases y tablas para los prorratesos.

De venta en esta Administración. Para los suscriptores se hace el 25 por 100 de rebaja.—Precio, 2 pesetas.

Se remiten por correo sin aumento de precio.

## ACADEMIA VELOCIPÉDICA

Paseo de las Delicias, 32.



LECCIONES  
todos los días  
de sol á sol.

DEPÓSITO DE VELOCÍPEDOS  
de las MEJORES MARCAS INGLESA.

Arenal, 15, SANTOS HERMANOS.