

DIARI DE BUJA

DEL DISAPTA 5 SETEMBRE 1812.

Surt es sol sa mateixa hora que se pon dins sa llum natural dels venerables Auroristas.

Vuy se comenssa un Triduo perque es diari de Buja no vol esser manco que es de Palma y es de Mallorca. Ben entés que quant se cantarà en l' *Aurora heus alabám* se dirá axí com á ciutat en la *Aurora te alabamos* perque no puguen pensar que es *patriótica ó mallorquina*, encare que es Bujarrons ja conexan aquesta, qui ment en so nom y tot. Moltes vegadas se es observada (Buja está amunt y es com un observatori) que enava per sa pols dins es camí de sa Potbla, altrás pichs se ha vist que corria per malas aygos, y may l' hem reparada ni en el cel ni entre altres estéls.

Festa de S. Sebastiá que mos alliber d' aquesta pesta d' Aurora.

ENHORA BONA Á N' ELS AURORISTAS.

Germanéts, no sempre riu se muller d' es lladre. Voltros sou com els exíminadors de Vicaris, passat el Corpus, qui preguntan molts de pichs y no responen may. Si haguéseau duit capa y no levita solament, s' arruxada no heus hauria remuyat fins á sa pell. Dexau enar s' Aurora y feis com es Setmanari qui treu es sol y vos fa fugir com á ratas piñadas. ¿Que prenim ó som presos? Voltros donau retglas á n' els Comediants y tots sou bons menestrals de teatro. Ningú havia fet may tan al viu es paper de cá rabiós á n' á qui li han tirat una pedrada, y ell mosega se pedra, no li fa mal y s' espeña sas dents. S' Aurora en quant escandalosa, impia, reno-

uéra, condemnada y francesa es alló qui parex un cá rabiós y son uns quants homos qui fan be, no volent que los vejam, lo qual es sa única prova de que tenan vergoña. Sa pedra, pedrada y pedrada, com diuan, á s' hos de sa cama, es sa Censura que dú es Setmanari, axí com ells duan es papers bañats. Sas Auroras qui surten com sa de dia 3 son mosegadas á una pedra qui los tomará set aumuts de caxáls; sens que ells puguen entrarlhí ni ab dents, ni ab claus, ni ab caxáls, perque Lamon Pera basta per arrebasarhó tot, está pronta per servirlos y per axó se fará menascál y barbër; menascal perque no necesitan altre metja, y barber per saber tirar á ferir ab aquella mala escopeta que se diu sa xiringa. Deu ne guard á tot racional. Un cirugiá de la vila de S. Juan feya pendrer sal de Madrid per no haver de tirar semblants escabussadas, ab un cañom devant com els corascéros y ab sas uyeras á n' es nas, mirant lo que no es para veurer. Señors meus, vostés no saben lo que se fan. Es censors no son porúchs, es frares tampoch, es diari de Buja, lo entén el potble y el discorran els qui saben. Si moltas moscas matan un asa, es corps el se menjan d' en viu en viu un pich que du nafras demunt s' esquena, *teste* s' asa de s' organista de dita vila que duya antiparétas per amor de sas moscas. S' uních medi es que vos posan s' aubardá. El vos han posát, gracias á Deu. Idó en hora bona, feis s' asa y no pagaréu hostalatje.

Altre composició de Lamon Pera qui aprén de perlar en castellá.

El diario de Buja no dice cosa que valga dos pitos, pues se anda de ceca en meca, y ¡pobre Aurora! en que manos te ves! Pero es un prodigio ese diario. Los subscriptores le buscan, asi como los busca la Aurora que en verdad los tiene, quando aquel no los quiere, y los estima. El tio Buja es como el Doctor Aqüenza, que escribió un libro de *sanguinis missione*. ¡Libro estupendo! Trata solo de la sangria, y es admirable para un dia de purga. Yo, dice uno que no puede ver ayudas, vexigatorios, ventosas, fuentes, ni demas perrerías que se executan con un cristiano en el genti-

lismo medicinal, yo he curado mas hipocondriacos con el libro de Aqüenza, que con todos los escritos de Galeno; porque á dos cláusulas de él que les lea, si saben latin, sueltan la carcaxada y va la melancolía con mil demonios. Para semejante efecto vale alomenos dos bledos nuestro diario. Lo que trae, no ha sido estudiado á moco de candil, y chirla á la infeliz Aurora, la abofetía, la chamusca, la ensambenita, la palinodia, la chisma, la encoroza. No así maese Pedro que siendo moreno, con dificultad se pone rubicundo, aunque reís tambien, Señores, y así rie todo el mundo con mi diario. Pero yo me mataré con mi padre para decir la verdad. Mi diario os hace reir, lo mismo que la *Ranuncula* á los que la comen, pues que contrayéndoseles ciertos nervios, parece que mueren riendo, siendo así que mueren rabiando. De aquí vino el mote: *Risus Sardonicus*, para bufones mal intencionados. Lo mismo que esta yerva venenosa que nace en los montes de Cerdeña, es mi diario para Ustedes; para otros es antidoto y diversion. Sed buenos, que vale mas serlo que estarlo.

ARTICLE COMUNICAT.

Jo som un frara llech qui sé lletgir, y si hagués sabut escriurer, m'aurian fet cabo de Milicias quant vatx esser soldat. Tench molts de pronostichs que feu el cént Bouét, moliner de vent d'aquí de Lluchmajor qui fonch un gran estrolegh. He lletgit els diaris de Buja qui segons diu es cox Setjatia es vosté, ó vos qui los feis per pegar á s' Aurora qui es un paper de heretges, y per axó vos dich que tench un pronostich del cent Bouét, qui el feu l'any 1778, y diu axí:

Gran empeño dugh. Qui viurá, heu veurá: jo ja seré mort. Enguañy el dimoni s'en ha duit á Volter qui feya heretges; y l'any 12 ni heurá molts á Mallorca y colca mallorquí. Reparau lo que digh: l'any 11 sortirá á sa part de tremuntana un estél ab coua: pendrá per mitx jorn y el perdrán de vista: axó significa que els francesos qui serán vinguts de tremuntana se perdrán de vista davés mitx jorn, porque los acabarán de matar allá dellá de la Serra Morena.

En el mateix any 12 sortirà á Mallorca una miloca, ó estél, ó Aurora en forastér. Es papers d' sa miloca serán de trosos de Volter qui es mort enguañ, y d' altres heretjas que ell ha fets; pero ni hen pendrá com á sas milocas quant plou ó se muda es vent. Havent mort els francesos allá dellá de la Serra Morena, se girará tot ab hú es vent y sa miloca caurá, y es cans y tot la compixarán perque fará olor de cussa, y els atlots á pedradas y estiradas l' esquexarán, engegarán els francesos qui la havian feta, y el dimoni s' endurá ses títeras. Dexau fer, no teméu, que mes pot Deu que tots los dimonis d' infern. Axí parla es pronostich, y jo crech que diu ver. Deu lo quart. Lluchmajor 2 de Setembre.

Fra Cacunguante de Taluna hortolá.

Si es pronostich no fos tan cert com una historia, allá van un parey de veritats ab s' estil de sas mentidas.

Conexéu una señora
forastera mallorquina?
Si. No es una que itlumina
que es tan gran legisladora?

Dalí Aurora.

Ab tal passió se declára
á favor de sas capillas,
que á tots los dona cartillas;
no vol que pas pena un frara.

Cassola te mára.

De l' Iglesia defenssora
els abusos corretgex,
y ab so seu zel se conex,
que vol ser inquisidora.

Dalí Anrora.

Un vel du devant sa cara
de cotonét de papé,
Bujarrons miraula bé,
alerta un ratx de mascara.

Cassola te mára.

Tan propi es d' una pastora
dar llissons de canonista,
com d' una dama modista
alsarsse reformadora.

Dalí Aurora.

Sa veritat tant l' aclara
que ja hē podém passá es puñ,
y segons vetx es tan lluñ
que trob que la diu molt clara.

Cassola te mára.

Are tengh una escarada y després farém diaris nocturns,
perque encara no es de dia, sinó dematinada. *Teste l' Aurora.*

MALLORCA. *En la Imprenta de Felipe Guasp.*