

LA PRENSA



ALCARREÑA

AÑO III • Número 594

Director: Francisco J. PEREZ DE ALMENARA

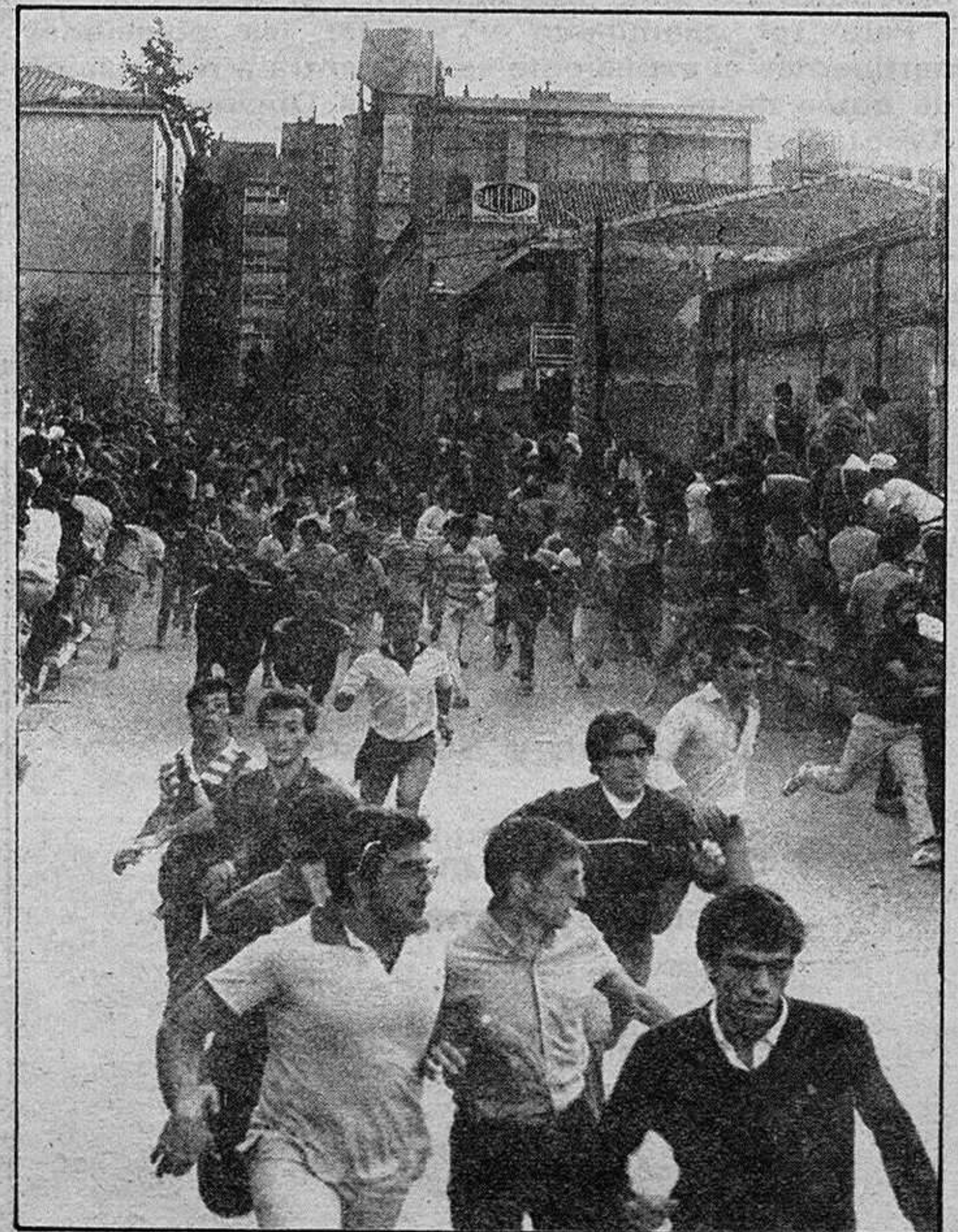
Martes, 27 Septiembre 1983 • 25 Ptas.

Acabaron las Ferias y Fiestas con unos buenos protagonistas



AFLUENCIA MASIVA, PEÑAS Y SOL

- Las fiestas más populares que se conocen, han dado fin sin percances dignos de destacar
- Los abusos de autoridad del Alcalde nota sobresaliente



(Información en páginas interiores)

provincia provincia provincia provincia

Hoy se llevará a cabo su puesta en servicio

300 LINEAS DE TELEFONO MAS

Hoy, a las 9 de la mañana, se llevará a cabo la puesta en servicio de la ampliación de cien líneas de teléfono del sistema PC-32 en la Central Automática de Cabanillas del Campo. Igualmente a las 11 de hoy, también, se pondrán en servicio las 200 líneas de ampliación, del sistema PC-32, en la Central automática de Yunquera de Henares, que atiende además de esta localidad a la de Fontanar, según informa la delegación provincial de la Compañía Telefónica.

Por tanto, a partir de hoy, entrarán en servicio los nuevos teléfonos contratados en las localidades indicadas.

Continuando con las ampliaciones, mañana miércoles 28, se pondrán en servicio 30 líneas de ampliación más en la Central automática de Tórtola y a las 12 de la mañana, otras 30 líneas más en la Central automática de Ledanca, que atiende además de esta localidad, a las de Almadrones y Gajanejos.

AYUNTAMIENTO DE CENDEJAS DE LA TORRE (Guadalajara)

ANUNCIO

El Pleno del Ayuntamiento en sesión del día 14 de Septiembre actual, acordó aprobar inicialmente el "PROYECTO DE DELIMITACION DE SUELO URBANO", redactado por el Ingeniero de Caminos D. Carlos-María Crespo Caso, y de conformidad con los artículos 153 y 128 del Reglamento de Planeamiento Urbanístico se somete a información pública durante el período de un mes, contado a partir del siguiente día de la inserción de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia.

Para ser examinado y realizar las objeciones pertinentes el expediente se encuentra a disposición de quien desee examinarlo en las Oficinas de este Ayuntamiento.

Cendejas de la Torre, 16 de Septiembre de 1983

EL ALCALDE,

Fdo.: Basilio-Antonio Navarro Mora

nueva oficina, s.a.

Santiago RODRIGUEZ COSTA

- Boutique de Informática (Hardware y Software)
- Distribuidora material de Oficina e Informática
- Mobiliario de Oficina

Avda. del Ejército, 21
Teléf. 22 56 87 GUADALAJARA

El domingo, en El Cardoso de la Sierra

COLOQUIO SOBRE ECOLOGIA

La Asociación de Amigos de El Cardoso de la Sierra y el Municipio de esta localidad, organizó un coloquio sobre ecología en la sierra de Ayllón.

Esta charla tuvo lugar en el Centro Cultural de la Asociación situado en el Cardoso de la Sierra, durante el pasado día 25, concretamente a las 11,30 de la mañana.

En el coloquio intervinieron Julio Fernández Brun, ecólogo, quien habló sobre el origen y la evolución de las especies arbóreas, la política del estado en los últimos años sobre repoblación forestal y la actuación del hombre respecto a la naturaleza y vivienda. En estas intervenciones se proyectaron diapositivas.

Seguidamente fué el turno de Pilar Alguacil García, geógrafa, y de Elena Bordiú Rivera, de la misma profesión, quienes trataron el tema del uso del suelo y la conservación del territorio en la Sierra de Ayllón.

Tras las exposiciones llegó el turno del coloquio y los comentarios sobre lo que allí se había tratado.

TRAJES Y DANZAS REGIONALES

"Alcarria Alta" ha aparecido nuevamente en este mes de septiembre, con su número 18, en donde informa sobre toda la zona, entrevistando al atleta Francisco Aritmendi, hablando sobre el III Certamen Regional de Bailes y Danzas de Trillo, o sobre las ayudas a los agricultores afectados por la sequía e incluso sobre temas científicos como la explicación de una central de referencia. Igualmente trata sobre un tema hartamente interesante y de entrañable tradición, cual es los trajes y danzas regionales que, por su interés, a continuación transcribimos.

TRAJES REGIONALES

Dentro de la provincia de Guadalajara, prácticamente cada comarca tiene un traje regional que le es propio; sin embargo, a pesar de las múltiples variantes, pueden señalarse cuatro de ellos como los más representativos del conjunto. Nos referimos al traje de alcarreña, al de Valverde de los Arroyos y a los trajes de danzantes de Molina de Aragón y de Galve del Sorbe.

El traje de alcarreña, se compone de un refajo de paño, bien en rojo o amarillo, adornado con una greca bordada en negro o en vivos colores. La chambra suele ser negra, bordeada con puntilla en cuello y puños, y los pañuelos de talle, bien merino o bien de Manila. El delantal, en negro, suele ser de rica seda y fina puntilla.

La cabeza la adornan con vistoso peinado, compuesto de rodetes y moño en forma de picaporte, sujeto con gran lazo de seda de múltiples colores. En el interior llevan amplias enaguas blancas con gran profusión de puntillas de bolillos. La media es blanca también y el zapato negro. Se adornan con pendientes de oro y coral, con collares de gargantillas o con antiguos medallones y camaceros, algunos de extraordinario valor en orfebrería antigua.

Por su parte, el traje de danzantes de Molina de Aragón presenta como más característico sus enaguillas blancas con muchos encajes y puntillas, la chambra y las medias blancas, también. En la espalda llevan anchas tiras de seda de diferentes colores que cuelgan hasta la cintura. Atado a ésta, con un pico al lado y el nudo al otro, se colocan un pañuelo de talle merino. Los pantalones blancos, hasta la rodilla, quedan escondidos con



las enaguillas rizadas.

En Valverde de los Arroyos, las prendas más características del traje típico con que estos danzantes interpretan sus bailes son: una mitra que confeccionan ellos mismos de cartón, adornada con ramos de flores de trajo y espejos. Camisa blanca con pechera bordada y, de corbata, un pañuelo de colores sujeto con un prendedor. El pantalón es blanco y, encima de él, llevan un sayolín rameado, con fondo rojo. Sobre éste se colocan un mantón de Manila cuyo pico cae por delante.

El traje de danzantes de Galve del Sorbe se compone de calzón corto y chaleco en tela rayada en colores fuertes. Las medias son blancas, con calados o madroños. La camisa, que asoma por el chaleco, lleva gran profusión de puntillas y encajes. Se tocan la cabeza con un pañuelo puesto de una manera particular.

DANZAS REGIONALES

Los grupos de danzas y los bailes que existen en la provincia tienen sus orígenes en la profunda fe religiosa de sus antepasados. Todas las danzas que se ejecutan provienen de promesas y primitivos autos sacramentales. Tienen su más brillante realización en las festividades de los Santos Patronos, en acción de gracias por las mercedes recibidas.

En Albalate de Zorita, durante la fiesta del Cristo y en la de San Blas, salen a la calle, ataviados con el típico traje de alcarreños, los danzantes conocidos por los del "Paloteo de Albalate" que al son del tamboril y la dulzaina danzan con los paños y ejecutan artísticos bailes acompañados.

Puede que sea, sin embargo, el baile llamado «el pollo», típico de Maranchón, el más característico de nuestra provincia. Los danzantes van ataviados con trajes graciosos de enaguillas blancas con muchos encajes y puntillas. Al comienzo bailan los danzantes solos y luego, conforme va subiendo de tono la melodía, van uniéndose las parejas.

Valverde de los Arroyos, en plena serranía, en la falda del Pico Ocejón, mantiene un grupo de danzantes, que guarda con celo y cariño su más pura tradición y ejecuta las danzas más curiosas y místicas de la provincia. Su indumentaria, orinalísima, a la que nos referimos con anterioridad, contribuye a llamar la atención por su vistosidad y colorido.

Los danzantes de Molina de Aragón ejecutan la «Danza del Demonio», en la que, con airoso movimientos y curiosas pantomimas, se representa la tentación del demonio a un ángel y la lucha de los danzantes por hacer fracasar los deseos de Lucifer.



PROGRAMACIONES

Martes, 27 de septiembre

Ambulancias	21 10 74
Policia	091
Comisaria de Policia	22 51 11
Gobierno Civil	22 52 61
Policia Nacional	22 02 41
Policia Municipal	21 10 09
Guardia Civil	22 31 58
Guardia Civil de Tráfico	22 16 90
Ambulatorio de la S. S.	21 17 68
Residencia de la S. S.	22 88 00
Casa de Socorro	21 24 40
Cruz Roja	22 17 88
Donantes de Sangre	22 43 43
Bomberos	21 20 80
Taxis	21 22 45
Ayuda mecánica permanente en carretera	22 11 00
Oficina de información municipal	21 31 02

HORARIO DE TRENES

GUADALAJARA		MADRID-A1		MADRID		GUADALAJARA	
Salidas	Llegadas	Salidas	Llegadas	Salidas	Llegadas	Salidas	Llegadas
5.43	6.41	14.53	15.50	5.00	6.35	5.00	6.35
6.03	7.00	15.11	16.10	5.10	7.10	5.10	6.45
6.33	7.33	15.35	16.29	6.40	7.40	6.40	7.45
6.53	7.50	16.15	17.10	7.00	7.50	7.00	8.00
7.13	8.10	16.35	17.30	7.30	8.30	7.30	8.35
7.33	8.30	17.05	18.00	7.50	8.50	7.50	8.55
8.03	9.00	17.35	18.30	8.30	9.30	8.30	9.35
8.23	9.20	17.55	18.50	8.50	9.50	8.50	9.55
8.53	9.50	18.15	19.10	9.30	10.25	9.30	10.35
9.13	10.10	18.35	19.30	10.10	11.05	10.10	11.10
9.39	10.25	18.55	19.50	10.30	11.25	10.30	11.30
9.53	10.50	19.33	20.30	10.50	11.45	10.50	12.05
10.33	11.30	19.53	20.50	11.30	12.25	11.30	12.45
11.13	12.10	20.25	21.25	12.06	13.01	12.06	13.10
11.33	12.30	20.53	21.50	12.30	13.25	12.30	13.35
11.53	12.50	21.13	22.10	12.50	13.45	12.50	14.00
12.33	13.30	21.33	22.30	13.21	14.06	13.21	14.15
12.53	13.50	21.53	22.50	13.30	14.25	13.30	14.35
13.33	14.30	22.03	23.00	13.50	14.55	13.50	15.05
14.08	14.55	22.28	23.11	14.10	15.05	14.10	15.15
14.13	15.10	22.53	23.31	14.49	15.43	14.49	15.55
14.33	15.30			15.10	16.05	15.10	16.15

EMISORAS DE RADIO

RADIO GUADALAJARA. Red de emisoras
Rato: 94.7 megaciclos, frecuencia modulada.

RADIO SER GUADALAJARA: 88.6
Megaciclos, frecuencia modulada

Autocares de línea

Empresa Flora Villa, S. A.
Madrid-Trillo-Zaorejas-Saelices de la Sal: 8.45 y 15 horas.
Guadalajara-Trillo: 10 y 16.10 horas.
Guadalajara-Brihuega: 13.30 y 19.00 horas.

Empresa Continental
Guadalajara-Madrid: 10, 14.30 y 18.15 horas.
Madrid-Guadalajara: 7.30; 13.15 y 15 horas.
Madrid-Guadalajara-Jadraque-Soria: 8.45 y 16 horas.
Soria-Jadraque-Guadalajara-Madrid: 10.30 y 15.30 horas.

Empresa Samar
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón-Teruel: 7.45 y 15 horas.
Llegan a Guadalajara a las 8.45 y 16 horas.
Llegan a Molina de Aragón a las 17.45 horas
Teruel-Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8 y 14.30 horas.
Llegan a Molina de Aragón a las 9.45 y 16.15 horas.
Llegan a Guadalajara a las 11.45 y 18.15 horas.

Empresa Vázquez
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón: 14 horas.
Pasa por Guadalajara a las 14.50 horas.
Llega a Molina de Aragón a las 17.45 horas.
Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8.30 horas.
Llega a Madrid a las 12 horas.
A las 10 y 16.30 salen de Alcolea del Pinar hacia Sigüenza.

Farmacias de guardia:

HOY: Arsenio García Pizarro. Calle Maybr, 47.
MAÑANA: Antonio Vicenti Aguado. Benito Hernando, 26.

CUPON PRO CIEGOS: 194

TELE

HOY PRIMERA CADENA

13.45 Carta de ajuste.
14.00 Programación de cobertura regional.
14.55 Conexión con la programación nacional.
15.00 Telediario.
15.25 La Tarde.
16.10 La Barraca.
17.00 Un mundo para ellos.
18.00 Barrio Sesamo.
18.25 El libro gordo de Petete.
18.30 3, 2, 1... Contacto.
19.00 Micky y Donald.
19.30 El paraíso de los animales.
20.00 Encuentros en libertad.
21.00 Telediario.
21.25 Su Turno.
22.30 El imperio Munroe.

23.30 Telediario.
23.45 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

18.45 Carta de ajuste.
18.59 Apertura y presentación.
19.00 Dartacan y los tres mosqueteros.
19.30 Robinsón.
20.00 Hoy en la 2.
20.30 Teledporte.
21.00 Hacia el año 2.000.
21.30 Flamingo Road.
22.30 La edad de oro.
24.00 Despedida y cierre.

MAÑANA PRIMERA CADENA

13.45 Carta de ajuste.
14.00 Programación de cobertura regional.
14.55 Conexión con la programación nacional.
15.00 Telediario.

15.25 La Tarde.
16.10 La Barraca.
17.00 Los ríos.
18.00 Barrio Sesamo.
18.25 El libro gordo de Petete.
18.30 3, 2, 1... Contacto.
19.00 Nosotros.
20.00 Documental.
21.00 Telediario.
21.25 Sesión de noche. "La carga de la Brigada Ligera".
23.30 Telediario.
23.45 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

18.45 Carta de ajuste.
18.59 Apertura y presentación.
19.00 Dartacan y los tres Mosqueteros.
19.30 El carro de la farsa.
20.00 Hoy en la 2.
20.30 Teledporte.
21.00 Ultima frontera.
22.00 Estudio Abierto.
24.00 Despedida y Cierre.

PASATIEMPOS

HORIZONTALES. 1. Imita la voz del animal. 2. Nombre de varón. 3. Permite una cosa o condesciende en que se haga. 4. Que fabrica, erige, edifica y hace de nueva planta una cosa. 5. Al revés, yegua de cierta capa. Pintor y poeta flamenco de siglo XVI. 6. Al revés, doctor. Rodar. Número romano. 7. Está obligado. Pintor italiano del siglo XVII. 8. Cierta animal. Conjunción. Terminación del diminutivo. 9. Carácter o condición de la obra o escrito que no lleva el nombre de su autor. 10. Natural de Turquía. 11. Acomete con ímpetu y violencia.

VERTICALES. 1. Cierta planta anual compuesta. 2. Cierta título de nobleza (femenino). 3. Cierta clase de tela. Tarjeta o medalla que puede canjearse por comestibles u otros artículos de primera necesidad. 4. Dicitamen y juicio que se hace o da acerca de una obra o escrito. Terminación del aumentativo. 5. Cara de las personas. Al revés, energía, vigor, fuerza. 6. Al revés, sección de moluscos de la clase de los gasterópodos. Enablado movable de varias dimensiones según el uso a que se destina. 7. Al revés, muelle, ensancha o hace menos compacta alguna cosa que estaba apretada o aplastada. Al revés, lecho. 8. Ingenio, veraz y sin doblez. Nombre de mujer. 9. Arqueólogo alemán del siglo XIX. Costumbre o ceremonia. 10. En el verbo griego. 11. Fuerte, robusto, vigoroso.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE AYER

HORIZONTALES: 1. Crasa. 2. Chalana. 3. salmuserP. 4. Degradación. 5. evalL. Menda. 6. Me. Altar. AV. 7. Oros. Tara. 8. Sos. Olé. ILL. 9. Sordomuda. 10. Cursara. 11. Léalo.

VERTICALES: 1. Demos. 2. Severos. 3. Caga. osoC. 4. Chirlas. Rul. 5. ramalL. Odra. 6. Alud. Tolosa. 7. Sasama. emaL. 8. Anecert. Uro. 9. Arin. Aida. 10. Podaría. 11. Naval.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D.
calle núm. piso

Localidad
Provincia Teléfono

LA PRENSA

Se suscribe al diario LA PRENSA por el periodo de un.....
Y PRORROGABLE HASTA NUEVO AVISO.

Indique con una cruz (X) la forma en que abonará su suscripción.

Giro postal núm. impuesto con fecha:

Cheque adjunto núm.

Firma

PRECIO DE SUSCRIPCION

Anual: 7.750 Semestral: 3.875

ENVIE ESTE BOLETIN A

LA PRENSA

Calle Cogolludo, 36
GUADALAJARA

Tel.: 22 85 97.

Es de verdadera vergüenza lo que se permite y nos trae la empresa. Salvo la primera de a pie, no hemos visto en el coso de Las Cruces más que intereses creados por parte del señor Canorea que es el titular, pero que está manejado por Cisneros que es quien representa a Balaña, ya que don Diodoro Canorea, por sí y por posibilidades no puede,

RESUMEN DE LA FERIA TAURINA

al parecer, montar ni una sola novillada.

Saldos de ganaderías y retales de lo que desde el comienzo de la temporada tiene adquirido es lo que sueltan en este corral que acepta todo y si no estuviese la afición por medio, ha-

bria que pensar que hacen bien ya que lo único que pretenden es el triunfo económico y los arrendadores de la plaza se lo permiten. Pero entendemos que existe algo más que los intereses económicos cuando éstos están asegurados y es la ética,

que en este caso brilla por su ausencia.

Estamos condenados a ver porquerías mientras que los responsables de la plaza continúen en sus trece y eso es lo que debe pensar la afición de Guadalajara. Un desastre tras otro y anomalías de todo tipo,

como por ejemplo la de ver que a un toro por exceso de peso con arreglo a la categoría de la plaza se le saque con uno inferior o casos contrarios.

Si hemos titulado esto como resumen de la feria taurina hemos de calificar ésta como de "chuleo" para Guadalajara.

Cuarta de Ferias

A LAS VACAS LES FALTO EL MANSO QUE PERMITIO QUE SALIERAN

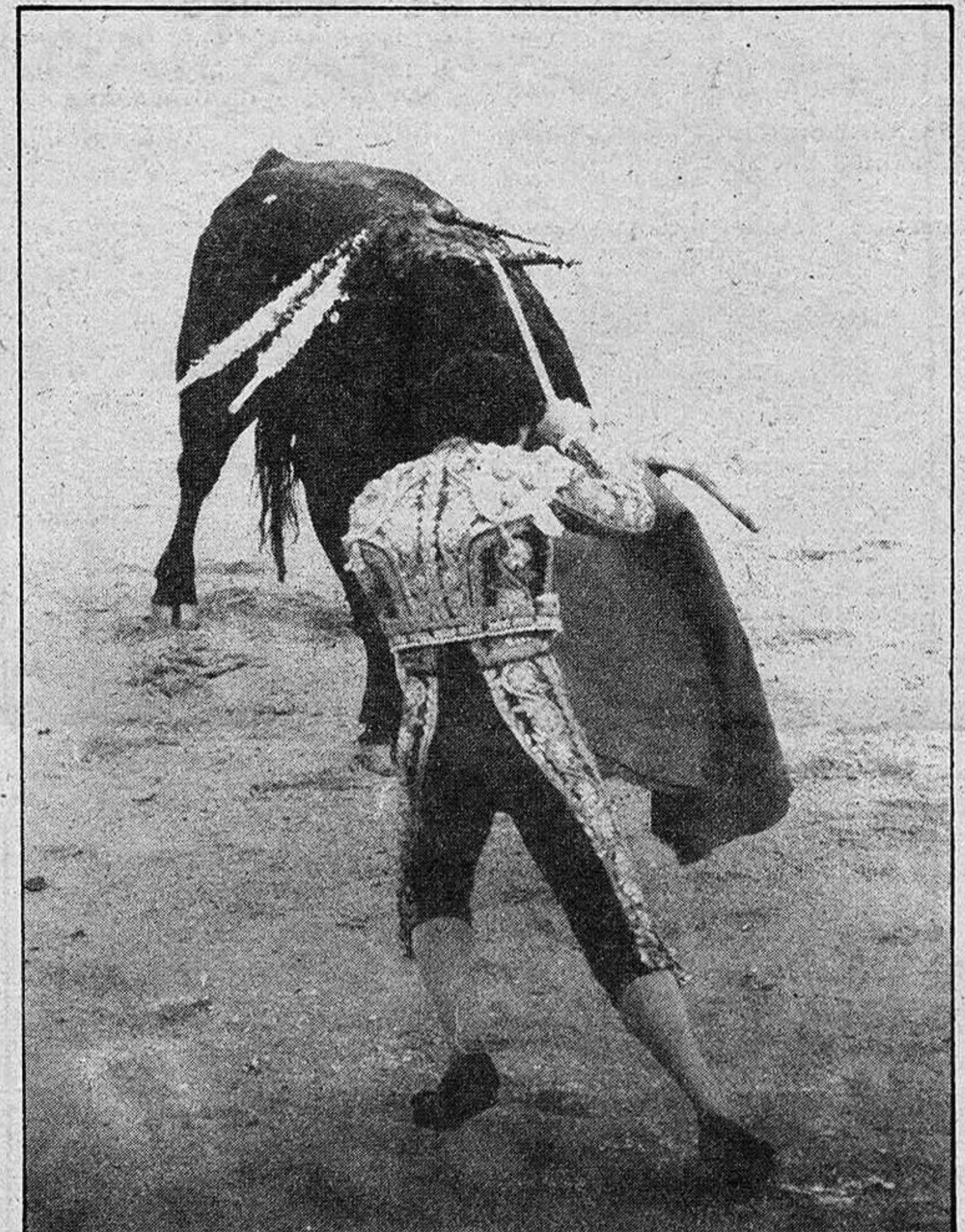
El domingo y con lleno en la plaza se celebró la última corrida de Ferias que para el aficionado tenía el aliciente del cartel que anunciaba una ganadería de postín, Eduardo Miura, y que con la baja de Dámaso González la lidiarían Pepe Pastrana, José Luis Palomar y Vicente Ruiz El Soro. Nosotros, contentos porque aunque de rebote, el torero de la tierra de Pastrana estaba en cartel y de él esperábamos más juego del que dió. Verdad es que no tuvo suerte ya que el pundonor y valor derrochó para agradar a sus paisanos, aunque su valor fuese inconsciente.

El ganado que de tener vergüenza los responsables tenía que haber sido desechado en su mayoría fue, por lo malo lo más destacable de una tarde que prometía. El primero salió cojo y fué devuelto a los corrales. Se

- Verdadero desastre de ganado que confirma lo que trae la empresa a Guadalajara
- Absoluta tomadura de pelo a la afición alcarreña, que llenó la plaza en todas las corridas

Al cuarto lo recibió con unas chicuelinas aceptables. El tercio de banderillas, acompañado por El Soro fué lo mejor de todo con un par al quiebro que fué buenísimo. El toro que podía dar oportunidad al lucimiento se vino abajo y pese a la valentía del diestro nada pudo hacer. Cuatro pinchazos y una trasera, tendida

banderillas a su primero que alternó con Palomar dejó constancia de que es un numerero y dió oportunidad al lucimiento de Palomar. Inició una tanda de derrechos buenos para seguir dando los mantazos a que tiene acostumbrado a su público y con una trasera tendida hace que se arrodille el manso.



corrió el turno y salió el cuarto que, por la misma razón, fué devuelto. Y con esas entró Palomar a ser cabecera del cartel aunte otro Miura cojo total, que fué protestado, pero no devuelto - no había más sustitutos - y tratar de agradar con las banderillas y hacer una faena cuidada con la derecha para que la vaca no se cayese. Puso buena voluntad y degollándolo se lo quitó de encima.

y atravesada dieron fin a su lote. El segundo de la tarde fue para El Soro, un muchacho digno de aparecer en cualquier cartel cómico - taurino, pero que tiene la rara habilidad de conectar con el público asistente efectuando un análisis de si sabe o no sabe de toros y entonces monta el número más propicio y digno más de un locajo que de alguien que quiera ser figura del toreo. En las

El el quinto viene la debacle para esa gente que no sabe si está en una corrida de toros o viendo el bombero torero. Se pone loco, salta, tuerce la boca en los desplantes y para mí que ha crean. Vamos que torea, como dice algún que otro compañero, pero al público. Valiente sí está y al despacharse el toro con una

casi media caída consigue dos orejas y rabo, haciendo pensar o no pocos que mientras dure este presidente habrá que torear en esta plaza para conseguir regalitos.

Pastrana que fué el que tuvo peor suerte, denotó falta de corridas en su primero que era desechado por Ojeda de la primera corrida, un toro de Baltasar Iban que también, en el transcurso de la lidia, tuvo una luxación que le hizo arrastrar una pata durante toda la lidia. En este, Pastrana estuvo sosote aunque pudiera sacarle algún pase más y mejor que los que dió. Lo tumbó con entera y descabello.

A su segundo y con ganas de volcarse con su público lo recibió a la salida de toriles intentándole dar una media cambiada, pero ni se colocó en lugar apropiado ni el toro de Atanasio Fernández salió con fuerza como para tragársela, le revolcó propinándole un testarazo en la cara que le dejó grogui. Y a partir de ahí, comenzó el calvario de un hombre que quería demostrar a sus paisanos que puede por derecho propio figurar en las ferias de su pueblo y al que se le niega el pan y la sal. Pese a

ello, hizo un quite por gaoneras que entrañaba un peligro grande y la gente ni se enteró. Después falto de fuerzas, no hizo más que dar mantazos para intentar quitarse al animal, que encerraba su peligro, de encima. Pinchó multitud de veces y escuchó un aviso para que tras tres intentos de descabello el animal se callese. Un desastre de actuación más debido a la mala suerte que a los deseos de Pastrana.

Una corrida fatal que se celebró por obra y gracia de los veterinarios a los que, según noticias, no les dejaron ver a los toros por venir estos hasta con permiso gubernativo. Increíble. Lo que sí es cierto es que en contra de lo establecido, se desembarcó a las once de la mañana del mismo domingo y que según rúmoros, venía desechada en su totalidad de Logroño. Todo puede caber con un empresario como el que tenemos y con unos titulares de nuestro Ayuntamiento que permiten lo que sea con tal de capitalizar la voluntad del pueblo y traducir esto en votos.

JAVIER
Fotos: ANA