



Mediterráneo

CASTELLÓN DE LA PLANA
Depósito legal: CS 6. 1958

PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO
Director: JAIME NOS RUIZ

Redacción, Admón. y Talleres:
Avda. Cornuda y Velasco
Tels. 22 00 56 y 22 00 60

JUEVES, 27 MARZO 1969. — AÑO XXXI. — N.º 9447 — PRECIO: 3 PESETAS

PROYECTOS PARA OBRAS
DECORACION EN ALUMINIO
ESTRUCTURAS PARA
VENTANALES
PUERTAS
ESCAPARATES
VITRINAS
ADORNOS ESCAYOLA

ALVI

ALUMINIO VILLARREAL, S.L.
Ctra. Burriana, 24 - Tel. 247 - VILLARREAL

TODA CLASE DE CARPINTERIA EN ALUMINIO Y HIERRO GALVANIZADO

LAS CONVERSACIONES CONTINUARAN

No se ha renovado el tratado España-USA

Al parecer, en Washington estaban convencidos de que Castiella acudiría para firmar y no para negociar

El acto de la firma y su ceremonia habían sido incluso fijados por el Departamento de Estado

El Ministro español emprendió anoche el regreso a Madrid

WASHINGTON, 25. — (Efe). — Las conversaciones iniciadas entre la comisión negociadora española, que preside el Ministro de Asuntos Exteriores, D. Fernando María Castiella, y los negociadores norteamericanos, que preside el Subsecretario de Estado, Alexis Johnson, en torno a la renovación de los acuerdos sobre las bases de utilización conjunta, se desarrollan en un ambiente de tensión, que ha sido creada por cierta campaña originada en determinados sectores de la prensa norteamericana y alentada por algunos grupos del Congreso. Portavoz de esta campaña parece ser el "Washington Post", que, en un artículo publicado en primera página, se hace eco de la opinión de algunos senadores norteamericanos para afirmar que los acuerdos hispano-norteamericanos están anticuados porque también adolecen de este defecto las bases en España. Esta idea ha sido defendida por el senador demócrata por Missouri y miembro influyente de las comisiones de Fuerzas Armadas y de Asuntos Exteriores del Senado Stuart Symington, quien se ha mostrado contrario al gesto de "centenares de millones de dólares" por el derecho a utilizar unas bases en suelo español que según él han perdido su interés.

También el "New York Times" ha incidido en estos mismos pensamientos al publicar una serie de artículos queriendo hacer ver al público norteamericano que el precio que se haya de pagar por la utilización de las bases es mayor que el valor que realmente pueden representar dichas bases para el sistema defensivo norteamericano, utilizando así un criterio muy comercial y yanqui de tratar de desprestigiar el valor de lo que se quiere adquirir para obtenerlo por poco dinero.

Mientras tanto, este mediodía, en la Cámara de Representantes el demócrata Allard K. Lowenstein originó una discusión en la cual la mayoría de los oradores manifestaron su oposición a la idea de renovar el acuerdo sobre las bases, diciendo que los Estados Unidos han gastado ya miles de millones de dólares en construir y mantener unas bases que han quedado ya anticuadas por el avance y desarrollo de las armas. En el curso del debate el congresista demócrata John S. Monagan y su colega el republicano Robert Taft jr. levantaron su voz para pedir a sus compañeros de Cámara, que "considerasen el asunto como un todo" y estudiaran tanto las implicaciones políticas como las militares antes de formar un criterio.

En el debate participaron también apoyando la postura de Lowenstein los demócratas Bertram L. Podell, William F. Ryan y Jonathan Bigham, y el republicano Seymour Halpern.

NO HUBO RENOVACION DEL TRATADO

NUEVA YORK, 26. — (Del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno). — Un desarrollo totalmente imprevisto por parte americana, ha impedido que el tratado bilateral de defensa hispano-norteamericano de 1953 pudiera ser renovado hoy por los señores Castiella y Rogers por un nuevo y último quinquenio.

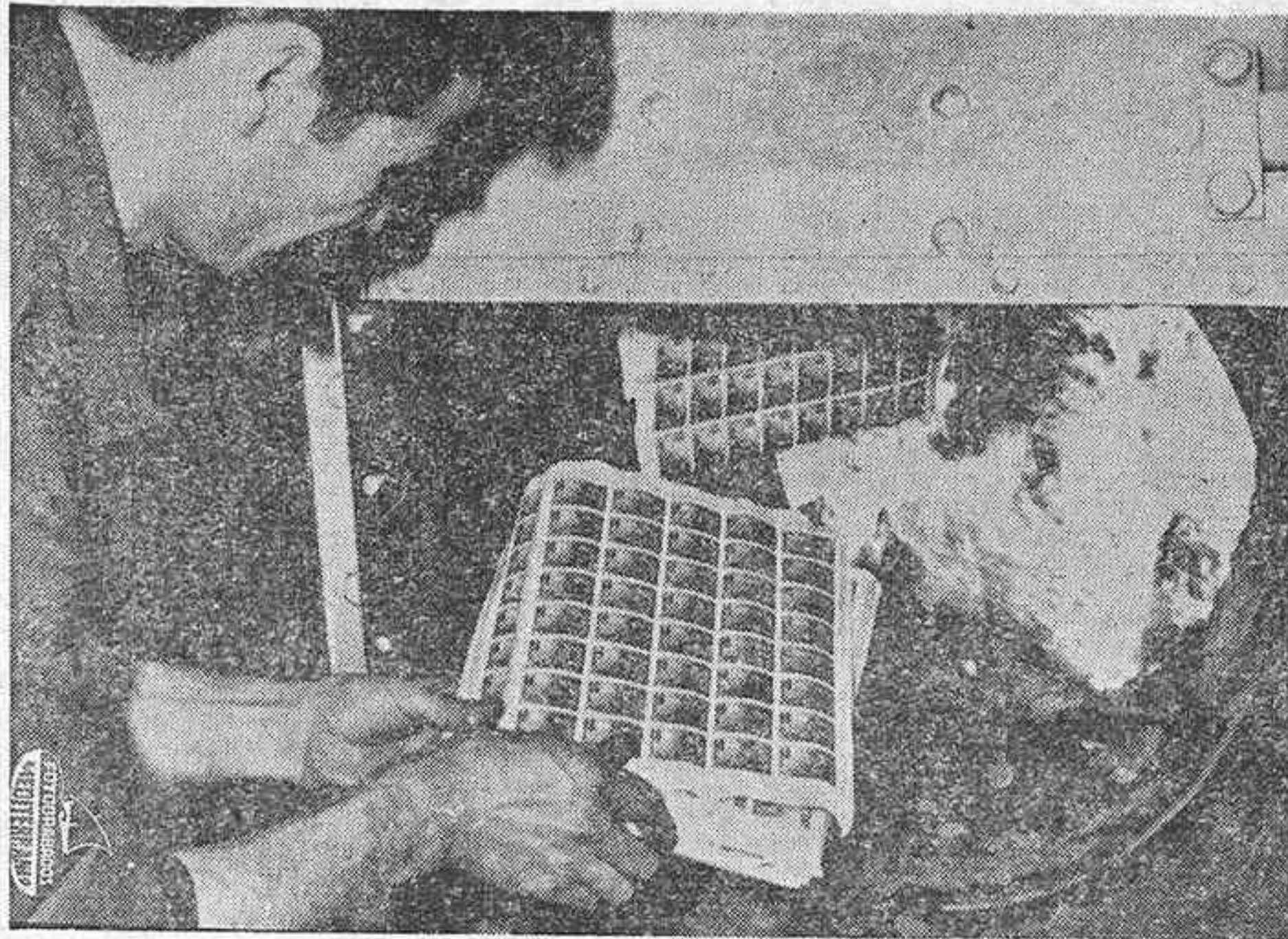
El factor imprevisto parece haber sido el siguiente: Estados Unidos creyeron que nuestro Ministro venía a firmar. El señor Castiella, en cambio, acudió a Washington con la intención de negociar. Y negociar directa, y exhaustivamente si fuera necesario, con su colega norteamericano señor Rogers y con ningún otro funcionario más o menos subalterno, siendo así que el Departamento de Estado reorganizó el programa de los encuentros previsto, para dar esta satisfacción al Ministro español. Se tiene entendido que, esta noche, ambos Gobiernos anunciarán que las negociaciones para una posible renovación del acuerdo continuarán durante equis días, siendo así que las últimas conversaciones en curso esta tarde tienen por lo visto por objeto determinar la duración de ese equis. España ha sugerido treinta días, mientras que América propone un plazo más largo.

OPINION AMERICANA

El problema —en opinión americana— tiene dos aspectos. En primer lugar, no se habría dado todavía solución a la cuestión planteada en términos económicos, no habiéndose logrado encontrar la fórmula que dé plena satisfacción a los requerimientos españoles, a la luz de lo que Estados Unidos consideran ser el límite de sus posibles ofertas, aún cuando se registró un relativo acercamiento entre ambas posturas. En segundo lugar, —y está constituida la auténtica dificultad— las respectivas posiciones seguirían siendo incompatibles en el ámbito político, Washington no estando dispuesto, o no sin-

Pasa a la pág. 11

VALIAN MENOS DE SU VALOR FACIAL



CIUDAD DEL VATICANO. — Dos millones setecientos mil sellos de correos han sido quemados hoy en el Vaticano, en un esfuerzo para elevar los valores de algunos sellos recientes. Las emisiones demasiado altas habían hecho que los sellos tuvieran menos valor del facial en el mercado de los coleccionistas. — (Telefoto Upi-Cifra)

Con un millón de dólares

PABLO VI CREA EL «FONDO POPULORUM PROGRESSIO»

Estará destinado a la ayuda de Iberoamérica en los campos de la reforma agraria

CIUDAD DEL VATICANO, 26. — (Efe). — Hoy, 25 de marzo, segundo aniversario de la encíclica "Populorum Progressio". Su Santidad el Papa Pablo VI ha anunciado, en su discurso en la audiencia general, que establecerá un fondo para ayuda al desarrollo en Iberoamérica.

El fondo, titulado "Fondo Populorum Progressio", será establecido con la suma de un millón de dólares USA, producto de la venta de una propiedad inmobiliaria que la Santa Sede posee en París.

PALABRAS DEL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 26. — (Efe). — Su Santidad el Papa Pablo VI durante la audiencia general de hoy en la Basílica de San Pedro, anunció así la creación del Fondo "Populorum Progressio" hablando primero en francés y sucesivamente en inglés.

"Hoy se cumplen dos años de la publicación de nuestra Encíclica "Populorum Progressio" que escri-

Escoja la funda que acesc para TAPIZAR SU COCHE en 20 minutos la colocaremos. Avda. Rey D. Jaime, 98 (Frente Instituto). Tel. 216452

himos para despertar el fondo de las conciencias frente al drama de centenares de millones de hermanos nuestros que sufren hambre, enfermedades, analfabetismo y miseria. Pedamos con insistencia que se pusieran a disposición de ellos los medios que les permitiesen organizarse, a fin de que todo individuo estuviese en condiciones de alcanzar su pleno desarrollo.

Hicimos un llamamiento a todos los países para que realizaran una más justa distribución de las abundantes riquezas naturales que el Señor ha dado a la Tierra e invitamos a todas las naciones a que cooperasen con el auxilio de las maravillas de la tecnología y de la producción a la reestructuración del orden económico mundial sobre una base más justa para poder hacer posible el desarrollo solidario de todos los pueblos.

Hablando a continuación en inglés, Pablo VI añadió:

"En el segundo aniversario de la Encíclica "Populorum Progressio" como continuación de nuestra visita a América latina hemos decidido crear un fondo especial para ayudar, en cuanto nos sea posible, el desarrollo de aquel querido continente. Se llamará "Populorum Progressio Fund".

Nos alegra poder dirigir nuestro saludo al doctor Felipe Herrera

que está presente en esta audiencia con sus colaboradores. El doctor Herrera tendrá la responsabilidad de dirigir este fondo para el mejor servicio en favor de nuestros hermanos de América latina. Nos lo damos las gracias por haber puesto a disposición de nuestro proyecto la institución que preside.

Este Fondo será destinado ante todo a ayudar a los campesinos de Colombia para la realización de la reforma agraria de su país que tuvimos la satisfacción de visitar. Que esta modesta contribución sea el símbolo concreto de la

Pasa a la pág. 10

NIXON RECIBE a CASTIELLA

Todavía no se han cerrado todas las puertas de un compromiso

NUEVA YORK, 26. — (Del corresponsal de PYRESA). — El Presidente Nixon recibió esta tarde al Ministro de Asuntos Exteriores de España, Sr. Castiella, en las últimas horas de las conversaciones hispano-norteamericanas celebradas en Washington por nuestro Ministro y su colega norteamericano Sr. Rogers sobre la renovación eventual de los acuerdos bilaterales de defensa.

La entrevista con el Presidente Nixon claramente indica el interés que, por una y otra parte, se sigue teniendo en extender por un nuevo y último quinquenio el tratado de 1953, interés que por lo demás también refleja la decisión de continuar negociando al respecto, a pesar de que hoy expiró el plazo de negociaciones previsto —y por ende, el acuerdo— cuando nuestro Gobierno denunció el tratado en septiembre pasado.

Si muchas e indudablemente serias siguen siendo las dificultades, lo que caracteriza empero las posturas española y americana es el deseo de encontrar una solución mutuamente satisfactoria. Aún no se han cerrado todas las puertas de un compromiso: todavía quedan abiertas muchas avenidas, comentan los observadores de las negociaciones en curso.

UNA HORA REUNIDOS

WASHINGTON, 26. — A petición de la Casa Blanca, el Ministro español de Asuntos Exteriores D. Fernando María Castiella se ha entrevistado con el Presidente norteamericano Richard M. Nixon.

La entrevista, calificada por un portavoz español de "extremadamente cordial", se celebró en el Oval Room de la Casa Blanca y duró cerca de una hora.

Un portavoz de la Casa Blanca declaró que "el Presidente Nixon y el Ministro español discutirán sobre las relaciones hispano-norteamericanas", añadiendo que "Castiella es un viejo amigo del Presidente Nixon".

El encuentro entre los dos estadistas dio comienzo a las 21:05 hora española y al mismo asistieron el Embajador español en Washington Marqués de Merry del Val, el Director General de Asuntos de Norteamérica y Extremo Oriente del Palacio de Santa Cruz D. Nuño Quiroga de Cácer, y el Consejero del Presidente para Asuntos de la Seguridad Nacional Henry Kissinger.

Audiencia civil del Caudillo

MADRID, 26. (Pyresa). — S.E., el Jefe del Estado y Generalísimo de los ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las personas siguientes:

Comisión de antiguos diputados tradicionalistas, presidida por D. Ricardo Oreja Elosegui.

Consejo Provincial del Movimiento de Madrid, presidido por el Gobernador Civil D. José Manuel Pardo de Santayana y acompañado de D. Alejandro Rodríguez de Valcárcel, Vicepresidente General del Movimiento.

Ayuntamiento de Madrid, presidido por D. Carlos Arias Navarro y acompañado de D. Camilo Alonso Vega, Ministro de la Gobernación.

D. Emilio Beltranene, Embajador de Guatemala en Madrid.

D. George E. Bensis, Embajador de Grecia en Madrid.

El Consejo Nacional de Trabajadores expresa su preocupación por el problema de la vivienda

MADRID, 26. (Pyresa). — Los miembros de la comisión de política del suelo y vivienda del Consejo Nacional de Trabajadores, presididos por el titular del consejo, D. Santiago Álvarez Abellan, y el de la comisión, D. Vicente Dorsete, —informa el SIS— visitaron al Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, D. José Solís Ruiz, a quien expusieron, en nombre del mundo del trabajo a quien representan, la lógica preocupación e inquietud que sienten en orden al legítimo deseo de poder disfrutar de vivienda decorosa y digna, conforme sus necesidades reclaman y su elevada participación en el producto nacional tiene totalmente justificada.

Expresaron los visitantes al Ministro que (aunque no en la medida que hubiera sido de desear), el artículo noveno de la ley del II Plan de Desarrollo, contiene elementos para permitir, siempre que su desarrollo sea amplio, que se logren objetivos muy estimables e incluso que en cierta medida den una nueva configuración a la situación de la vivienda en España.

Añadieron que la comisión en cuyo nombre hablaban ha estudiado con detalle estas posibilidades, considerando una posible acción en torno a puntos de tanto

Pasa a la pág. 10

PASION DE FUTURO

ALGUNA vez hemos citado en estas columnas aquella reflexión de un observador de la España en guerra en 1937, que adivinaba al vencedor en uno de los bandos porque encontró en él, en su quehacer de cada día, en la batalla de la retaguardia y los esbozos de un nuevo Estado con lejana ambición, una palpable y relevante preocupación de futuro.

No nos cabe la menor duda de que la España de hoy, ya sin bandos en guerra, acaba de dar toda ella, callada y sencillamente, pero con claridad y precisión, una nueva prueba de su activa pasión de futuro. Hemos pasado dos meses de estado de excepción que han interrumpido formalmente una extensa y gozosa normalidad legal y efectiva en la vida española; y en ese breve período, inferior al plazo previsto, los españoles, salvo esas escueltas y milísimas minorías que no hacen pueblo, no han interrumpido ni en el menor detalle su actitud atentamente puesta en el porvenir. Es más, quizá diríamos la han acentuado, pues desde casi todos los ángulos de la vida nacional se ha insistido en este corto plazo en

manifestar una y otra vez que la excepción legal, muy escasamente percibida por la gente de la calle, no causó otra preocupación inicial que la de que en algún modo pudiera interrumpir o frenar el proceso de lanzamiento nacional hacia esas nuevas metas y cumbres que hemos señalado como inmediatas aspiraciones en nuestra cada vez más unánime y sentida pasión de futuro.

España está, con los pies bien seguros sobre su fecundo pasado de treinta años, con una tremenda ilusión de porvenir inmediato y lejano, que constituyen verdadera obsesión en este pueblo que por vez primera puede pensar con tranquilidad y garantías en el día de mañana. De ahí que dentro del estado de excepción insensible para la calle, y más todavía fuera de él, felizmente, antes del plazo previsto, tenga puesta toda su atención en lo que ha de acabar de configurar una Patria todavía mejor, como esa Ley Sindical esperada con tanta ansia, y lo que dentro de ese porvenir hemos de ir logrando en la realidad práctica y diaria de nuestra vida en la aspiración de más altos niveles.

Noticias de la Ciudad



AYER EN CASTELLÓN-69

La primavera nos ha venido con flecos invernales. Y ayer se soltó el pelo con la más descarada de las crueldades. Ya de madrugada se había acentuado el fresco y llovía lo suficiente para que se sintiera más. Y aunque por la mañana estuvo el cielo claro, el ambiente se mantuvo frío. Lo peor fue a medida que transcurrió la tarde, cuando las grises nubes en el extremo del horizonte se apelmazaron y combinaron con negruras realmente amenazadoras, que no trajeron nuevas lluvias pero sí acentuaron lo desapacible y frío del tiempo, que en la mayor parte del día estuvo salpicado de un viento no débil ni mucho menos caído. No hay que decir que esta crueldad del día de ayer hace pensar en nieves no muy lejanas. Dió en la Diputación Provincial, como fin de la Semana de Arte en Morella, su anunciada conferencia D. José Camón Aznar.

CENTROS OFICIALES

Gobierno Civil

Regreso del Jefe Provincial y Gobernador Civil

De regreso a esta capital, en el día de hoy me hago cargo del mando de la provincia, cesando el Ilmo. Sr. Secretario General del Gobierno Civil que con carácter accidental ha desempeñado dicho cargo durante mi ausencia.

Castellón de la Plana, 26 de marzo de 1969.

El Gobernador Civil, FERNANDO PEREZ DE SEVILLA.

Farmacias de Guardia

Hoy estarán de guardia las siguientes farmacias: GUINOT, Navarra, 49. CALDERON, Colón, 31. MARTINEZ, Ramón Lull, 41.

CUPON PRO-CIEGOS PREMIADO AYER

964 PAPER PLASTIC SUPERLAVABLE PARA REVESTIMIENTO DE PAREDES colowall

Reunión de la Permanente de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

Aprobó 18 certificaciones de obras y numerosos proyectos

AYER miércoles, a las 11 de la mañana, se reunió en la Sala de Juntas del Gobierno Civil la Comisión Permanente de la Provincia de Servicios Técnicos. La reunión la presidió el Excmo. Sr. D. Fernando de Val Marco, Gobernador Civil accidental de la provincia y a la misma asistieron los Ilmos. Sres. D. Nicolás Pérez Salmero, Presidente de la Excmo. Diputación Provincial; D. Emilio García Sardinero, Delegado de Hacienda, y D. José Araclí Casasempere, Ingeniero Jefe provincial de Carreteras, así como D. Emilio Miralles García, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos afecto a la Confederación Hidrográfica del Júcar en representación del Ilmo. Sr. Ingeniero Director; don Vicente Silla Lambies, Interventor de la Delegación de Hacienda y D. Salvador Bataller Castelló, Secretario General accidental del Gobierno Civil, actuando de Secretario el que lo es de la Comisión D. José Cid López. De entre los acuerdos adoptados por su interés informativo destacan los siguientes: Se aprobaron 18 certificaciones de obras correspondientes a los Planes de esta Comisión, importantes en total 1.934.082,45 ptas. Fue aprobada la liquidación de las obras de la 1ª fase del "Alicantillado de la zona 1ª del recinto de ensanche de Castellón de la Plana". Quedó enterada la Comisión del escrito del Servicio Central de Planes provinciales, comunicando que en virtud de la autorización concedida por el art. 15 de la Ley

CATOLICIDAD

SANTORAL mañana. Por la tarde, misas a las 6:30 y 7:30. SAN JOSE OBRERO. - Hoy, misas a las 8 de la mañana y 7 de la tarde. SAN FRANCISCO. - Hoy, misas a las 7:30, 8:30 y 9:15 de la mañana y 7:30 de la tarde. SAN JUAN BAUTISTA. - Hoy, misa a las 6:30 de la tarde. SAN VICENTE FERRER. - Hoy, misa a las 8 de la mañana y 7:30 de la tarde. SAN CRISTOBAL. - Hoy, misas a las 8 de la mañana y 7:30 de la tarde. SAN AGUSTIN. - Hoy, misas a las 8, 9 y 10 de la mañana y 7:30 de la tarde. SANTUARIO DEL LIDON. - Hoy, misa a las 5 de la tarde. PP. CARMELITAS. - Hoy, misas a las 6:30, 7:30 y 9:30 de la mañana. Tarde, misa a las 7:30.

Cultos

SANTA MARIA - Hoy, misas a las 7, 8, 8:45, 9:30 y 11 de la mañana. Por la tarde, misa a las 8. SAGRADA FAMILIA. - Hoy, misas a las 7, 8 y 9 de la mañana y 8 de la tarde. SAN PEDRO - Hoy, misa a las 7:30 tarde. SANTISIMA TRINIDAD. - Hoy, misas a las 7:05, 8, 9 y 10 de la

EL TIEMPO en CASTELLON

DATOS FACILITADOS POR EL OBSERVATORIO METEOROLOGICO

BOLETIN CORRESPONDIENTE A LAS SIETE DE LA TARDE DE AYER. Temperatura mínima 8º grados a las 18 horas 55 minutos. Temperatura máxima 13º grados a las 11 horas 5 minutos. Humedad relativa, 7 y 13 horas 54 y 40%, respectivamente. Insolación eficaz 3 horas 45 minutos. Recorrido del viento en 24 horas 123 kilómetros. Dirección dominante del viento N. NE. Precipitación en 24 horas hasta las 19 horas 0'3 litros por metro cuadrado. Presión atmosférica a las 19 horas 757,7 mm. Tendencia subiendo.

Sobre «Problemática actual del cultivo de los cítricos», habló D. Eusebio González Sicilia ayer en la Casa Sindical

En el Salón de Actos del tercer piso de la Casa Sindical pronunció ayer una conferencia invitado por la Cámara Oficial Sindical Agraria el Ingeniero Director de la Estación Naranjera de Burjassot, D. Eusebio González Sicilia, sobre el tema "Problemática actual del cultivo de los cítricos". Presidieron el acto el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Deogracias Montoliu; Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, camarada Benjamín Fabregat; Ingeniero Jefe de la Jefatura Agronómica, D. Juan Alonso; Sr. Sánchez Capuchino, Ingeniero de la Estación Naranjera; camarada José Ferrer Ripollés, Vicepresidente Provincial de Ordenación Social; Presidente de la Sección de Cultivadores, camarada Arturo Fabregat Alós y el Agente de Zona del Servicio de Extensión Agraria, D. Félix Esteras. Asistieron los miembros de la Comisión Permanente de la Cámara, Junta Sindical del Sindicato Provincial de Frutos, Presidentes de Hermandades y Cooperativas de localidades de la zona naranjera y miembros de los Cabildos de las mismas. La conferencia, que resultó interesantísima, fue escuchada con gran atención por la numerosa asistencia y al finalizar la misma se inició un coloquio, aclarando algunas dudas al ilustre conferenciante, que al término de su disertación fue premiado con una salva de aplausos.

En el Km. 66 de la carretera nacional Valencia-Barcelona, término municipal de Castellón, el camión remolque matrícula M-311.495, conducido por José Capel Zaragoza, a la salida de la curva existente en el puente sobre el río Seco, perdió el control del vehículo, saliendo de la calzada, rompiendo la barandilla de protección y precipitándose al fondo del cauce. No hubo que lamentar heridos, sufriendo el vehículo desperfectos de importancia. Ayer, cuando nuestro fotógrafo acudió al lugar del accidente, la grúa estaba trabajando de firme para sacarlo del lugar en que quedó.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA AVISO

Corte de suministro eléctrico en la PROVINCIA el próximo VIERNES día 28, por trabajos en líneas de media tensión: BENICASIM Transf. ALICIA, EUROPA, LA SIESTA, Sectores n.º 5 y 10 y Abonados en alta tensión de estas derivaciones, entre las 8 y las 18 h. OROPESA Transf. EUROPEA, LAS VEGAS, DIANA, PLAYA y LES AMPLARIES, entre las 15 y las 17 horas. VILLARREAL-NULES Abonados en alta tensión de las líneas M.T. NULES VILLAVIEJA y POZOS-VILLAVIEJA 20 KV., entre las 8 y las 18 horas. Castellón, 26 de Marzo de 1969.

HORNOS FABRICA DE AZULEJOS

Se necesitan para fábrica de Azulejos. Razón: INCA S. L. Av. Enrique Gimeno S/N. Teléfono: 216395.

Cayó al cauce

del río Seco un camión-trayler

Tres niños atropellados en el desvío



En el Km. 66 de la carretera nacional Valencia-Barcelona, término municipal de Castellón, el camión remolque matrícula M-311.495, conducido por José Capel Zaragoza, a la salida de la curva existente en el puente sobre el río Seco, perdió el control del vehículo, saliendo de la calzada, rompiendo la barandilla de protección y precipitándose al fondo del cauce. No hubo que lamentar heridos, sufriendo el vehículo desperfectos de importancia. Ayer, cuando nuestro fotógrafo acudió al lugar del accidente, la grúa estaba trabajando de firme para sacarlo del lugar en que quedó.

TRES NIÑOS ATROPELLADOS EN EL CRUCE DE ALCORA

En el Km. 65 de la carretera nacional Valencia-Barcelona, término municipal de Castellón, ocurrió un accidente de tráfico, cuando circulaba el turismo matrícula CS-49.541, conducido por Ignacio

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA



Corte de suministro eléctrico en la PROVINCIA el próximo VIERNES día 28, por trabajos en líneas de media tensión: BENICASIM Transf. ALICIA, EUROPA, LA SIESTA, Sectores n.º 5 y 10 y Abonados en alta tensión de estas derivaciones, entre las 8 y las 18 h. OROPESA Transf. EUROPEA, LAS VEGAS, DIANA, PLAYA y LES AMPLARIES, entre las 15 y las 17 horas. VILLARREAL-NULES Abonados en alta tensión de las líneas M.T. NULES VILLAVIEJA y POZOS-VILLAVIEJA 20 KV., entre las 8 y las 18 horas. Castellón, 26 de Marzo de 1969.

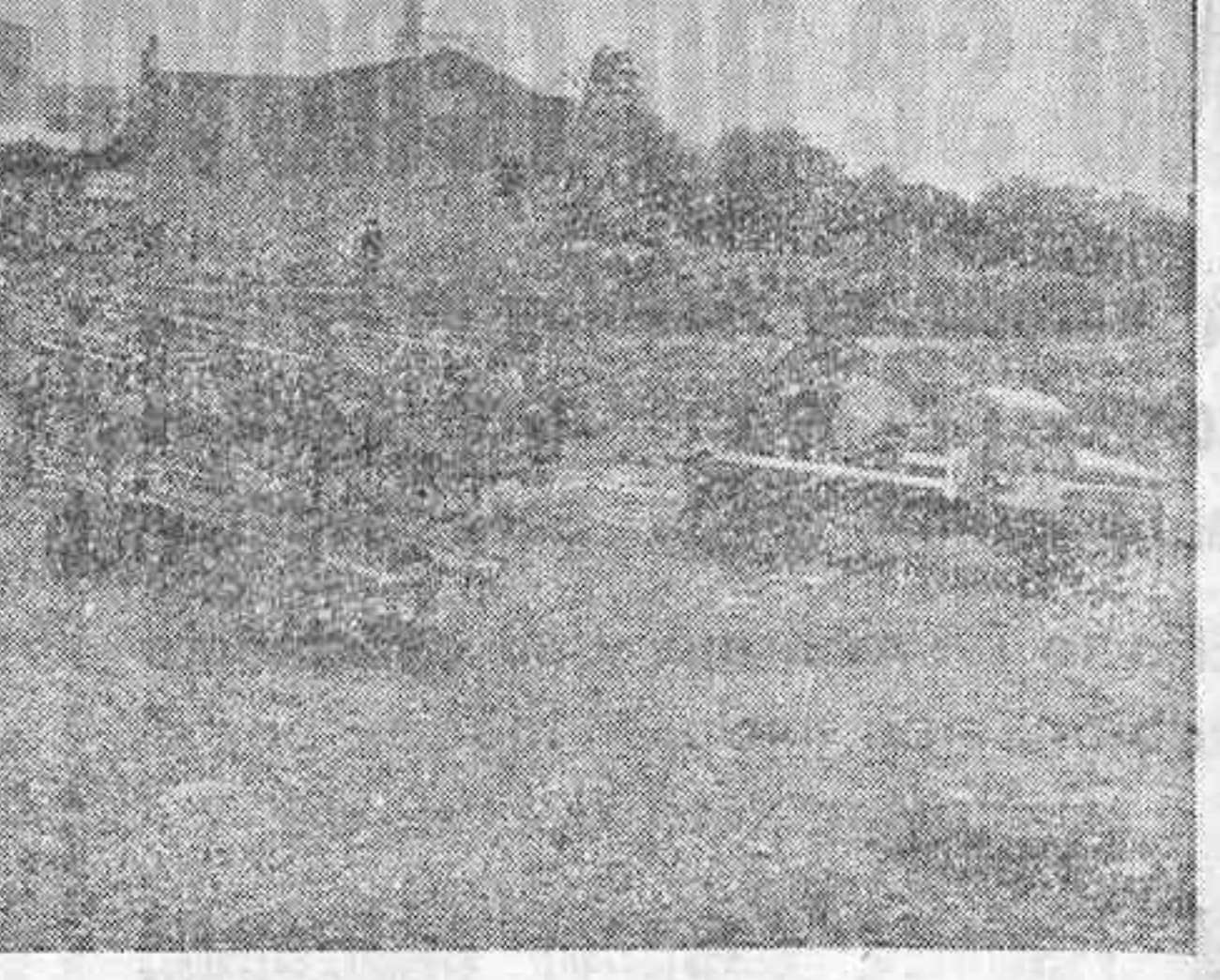
AVISO

Corte de suministro eléctrico en la PROVINCIA el próximo VIERNES día 28, por trabajos en líneas de media tensión: BENICASIM Transf. ALICIA, EUROPA, LA SIESTA, Sectores n.º 5 y 10 y Abonados en alta tensión de estas derivaciones, entre las 8 y las 18 h. OROPESA Transf. EUROPEA, LAS VEGAS, DIANA, PLAYA y LES AMPLARIES, entre las 15 y las 17 horas. VILLARREAL-NULES Abonados en alta tensión de las líneas M.T. NULES VILLAVIEJA y POZOS-VILLAVIEJA 20 KV., entre las 8 y las 18 horas. Castellón, 26 de Marzo de 1969.

SUCESOS: SUCESOS

del río Seco un camión-trayler

Tres niños atropellados en el desvío



En el Km. 66 de la carretera nacional Valencia-Barcelona, término municipal de Castellón, el camión remolque matrícula M-311.495, conducido por José Capel Zaragoza, a la salida de la curva existente en el puente sobre el río Seco, perdió el control del vehículo, saliendo de la calzada, rompiendo la barandilla de protección y precipitándose al fondo del cauce. No hubo que lamentar heridos, sufriendo el vehículo desperfectos de importancia. Ayer, cuando nuestro fotógrafo acudió al lugar del accidente, la grúa estaba trabajando de firme para sacarlo del lugar en que quedó.

Inspección Provincial de Enseñanza Primaria

Por Decreto del 5 de diciembre de 1968 (B. O. del Estado del 9 de diciembre), se modifica el artículo sexto del de 23 de diciembre de 1957, que establece el Calendario Oficial de Fiestas. De acuerdo con dicho Decreto, las vacaciones de Semana Santa comprenden desde el Domingo de Ramos hasta el miércoles de Pascua inclusive; de este modo, las vacaciones señaladas en el Almanaque Escolar se prolongan un día más. Lo que se publica para conocimiento de todos los Centros docentes de la capital y provincia.

Jefatura Provincial de Sanidad

I.-CAMPANA NACIONAL DE VACUNACION CONTRA LA POLIOMIELITIS, DIFTERIA-TETANOS Y TOSFERINA Continúa en la Capital y Provincia, la 1.ª Fase de la Campaña Nacional de Vacunación contra la Poliomielitis, Difteria-Tétanos y Tostferina. Esta Campaña comprende a los niños cuya edad esté entre los tres meses y los tres años. NIÑOS A VACUNAR TANTO CON VACUNA SABIN COMO TRIPLE: PRIMOVACUNACIONES: Recibirán la primera dosis de vacuna Antipoliomielítica y Triple, los niños mayores de tres meses y menores de tres años, que con anterioridad no hayan recibido las dos dosis. DOSIS REFUEMDO: Una sola dosis a los niños mayores de un año y menores de tres, que en la primera campaña de 1968 hayan recibido las dosis de Primovacunaciones, pero no la de Refuerzo. A los que no hubieran recibido una dosis, que se consideran como no vacunados, se les aplicará ahora las dos dosis, tanto de Sabin como de Triple. Esta Jefatura confía y espera del elevado grado de cultura del público y especialmente de los padres, acudan puntualmente con sus hijos a los puestos de vacunación. De esta forma, con la colaboración de todos podremos vencer a estos poderosos enemigos de la salud de los niños.

PUESTOS DE VACUNACION

CENTRO DE VACUNACION N.º 1.-INSTITUTO PROVINCIAL DE SANIDAD (Avda. Cernuda y Velasco) Días: 27, 28 y 29. Horas: de las 10 a las 13.

Advertisement for Doña Francisca Barbería Cazador, including a cross symbol, text about her death on March 23, and funeral details. Includes the name of the deceased and her family members.

Advertisement for the 11th anniversary of the death of D. FRANCISCO MASIP FERRANDO, including a cross symbol, text about his death on March 28, 1967, and funeral details. Includes the name of the deceased and his family members.

PROGRAMA DE EMISORAS LAS CASTELLONENSES

RADIO CASTELLON

7:45 Sintonía, apertura de la emisión y lecturas de programas; 7:47 Despierte con música; 8 Matinal Cadena Ser; Información y reportajes; Los deportes; El tiempo; Noticias; En forma; 9 Fórmula 45...

SEGUNDO PROGRAMA EN MODULACION DE FRECUENCIA

16 "Los 40 Principales", es un programa con los mejores títulos del momento extraídos de las listas de los "hits" mundiales.

LA VOZ DE CASTELLON

MATINAL. - 7:58 Sintonía y apertura; 8 España a las ocho; 8:30 Melodías en la mañana; 9:36 Micro programa Donuts; 9:58 Stewin Williams; 9:16 Usted programa. Audiencia musical con la participación directa del oyente...

TEATRO PRINCIPAL 1ª CAMPAÑA PROVINCIAL DE TEATRO SABADO 29 Y DOMINGO 30 A LAS 7:30 TARDE Y 10:45 NOCHE GRAN ACONTECIMIENTO ARTISTICO LA CELESTINA DE FERNANDO DE ROJAS...

te; 21 La Voz de Castellón. Edición de noche; 21:12 Coplas; 21:30 Penalty. Audiencia deportiva; 21:50 Discoteca 69; 22 Diario hablado de Radio Nacional de España...

RADIO POPULAR

EMISIONES EN O. M. Y F. M.

PRIMER PROGRAMA

8 Apertura y primera música; 8:15 Ocho en circuito. Música para iniciar la jornada; 9 La alegría de vivir. Con los espacios: Pasaje museo de cosas breves. Os habla Juliá Gutiérrez Caba...

SEGUNDO PROGRAMA

12 Interferencia cultural; 12:02 El sonido de la música. Guión de M. C. Montañés; 13 La nueva frontera. Los discos más populares; 13:30 Calle Mayor. Una realización de Jaime Cross en la que toda la provincia se convierte en el gran estudio de Radio Popular...

TERCER PROGRAMA

16 El ritmo del trabajo. Manuel Molina complace las peticiones musicales del mundo laboral; 17:20 Minutos-Naranja; 17:40 Interferencia cultural. Una ráfaga de divulgación; 17:41 Musical; 18 Inviación a la música; 19 Cual de los tres; 10:05 Mundo negro. Revista musical; 19:20 Radio-Ambiente.

CUARTO PROGRAMA

20 Hora veinte. Hoy una selección de "Madame Butterfly" de Puccini con Renata Tebaldí, Carlo Bergonzi y Fiorenza Cossotto. Coro y Orquesta de la Academia de Santa Cecilia de Roma...

Interesantísima conferencia de D. José Camón Aznar ayer en la Diputación Sobre «El hombre de hoy ante el arte»

En el salón de sesiones de la Diputación pronunció ayer tarde D. José Camón Aznar, la conferencia que estaba prevista en el acto de clausura de la I Semana de Arte de Morella celebrada anteayer.

Ocupó la presidencia el Presidente de la Diputación, camarada Nicolás Pérez Salameo, quien sentó a su derecha al Alcalde accidental, D. Luis Durbán; Presidente de la Sociedad Castellonense de Cultura, D. Carlos G. Espresati, y al Diputado Provincial D. Manuel Abiol. A su izquierda tomaron asiento el Vicepresidente de la Corporación, D. Miguel Serrano; Diputado, D. Macario Guardiola, y el Secretario de la Corporación, D. José Cid.

Abrío el acto con unas breves palabras el Archivero Provincial, D. Eduardo Codina, quien dijo que no iba a cometer la osadía de presentar al orador, aunque si pronunciar unas palabras de cortesía y acogida al maestro de maestros. La Diputación, que patrocina cuanto de cultura y arte tiene a su alcance, en esta ocasión llevó su patrocinio a la I Semana de Arte de Morella, a la que pondrá su broche de oro D. José Camón Aznar. Recordó que el ilustre orador fue promotor de una exposición de obras de Ribalta en Granada y que fue una ocasión de aproximarse a Castellón, tanto por el autor de las obras que se expusieron como por el colaborador que tuvo en aquella — y otras ocasiones posteriores — el ilustre poeta castellonense Bernardo Artola. Finalmente citó con brevedad las facetas de crítico de arte, periodista, publicista, catedrático y académico que se resumen en D. José Camón Aznar. Los aplausos que el público ofreció a D. Eduardo Codina se empalmaron con los que dirigieron al orador cuando se disponía a iniciar su intervención.

Difficil resulta — sino imposible — dar una referencia expresiva de la conferencia que pronunció D. José Camón Aznar, porque sus palabras no tuvieron desperdicio. Nos hizo pasar el ilustre conferenciante unos momentos realmente extraordinarios por lo cautivadores. Sus granados conocimientos en la materia

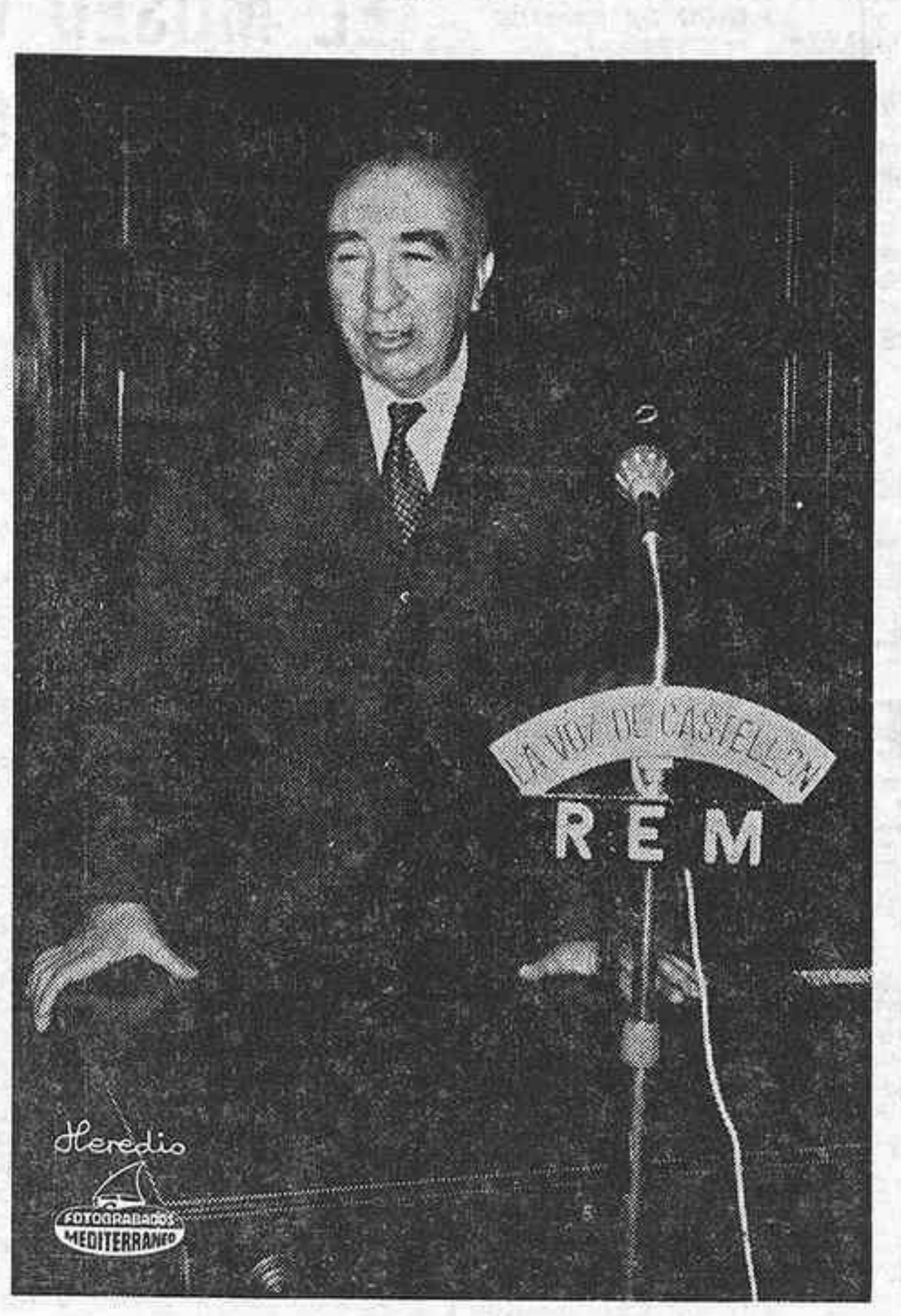


Foto: J. Pereda. EXPOSICION DE OBRAS DE ARTE DE MORELLA

arte diciendo que hasta el impresionismo hubo integración y posteriormente ya todo fue desintegración. Porque el impresionismo hizo que la luz — elemento auxiliar hasta entonces — adquiriera una misión fundamental; el color por sí mismo brota con calor expresivo.

Luego el hombre perdió el respeto a las formas y en 1908 surge el cubismo y toda clase de abstracciones, abriéndose la esclusa al idealismo absoluto. El pintor se refugia a una intimidad inmune a cuanto le rodea y por beatitud o desesperación se sitúa frente a un universo hostil o vacío.

El arte actual responde muchas veces a ímpetus o genialidades, de ahí que a veces sea inexplicable, incluso por su propio autor. Parece que se alumbra la salida que va a tener el momento actual supuesto que ya se apuntan esquematismos que son como un ansia de salir del mundo abstracto y son como propósitos de evasión que hasta ahora no se habían manifestado con tanta violencia.

Aludió a una cuestión que se plantea con suma frecuencia y es la diversidad de opiniones ante una colectiva y la singularidad de que todas ellas son estéticamente justificables. Consecuencia indudable del descontento del hombre ante el arte.

Puso de relieve que estamos viviendo un fenómeno único y grave. Hasta ahora el proceso evolutivo del arte fue normal y sencillo, pero esta cualidad se ha roto en los tiempos actuales.

Seguidamente explicó diversas afirmaciones como las siguientes: Hasta ahora nunca necesitó el arte exégesis; no hay incompreensión sino falta de comprensión; ningún arte antiguo sirve para expresar nuestras ideas; existe un afán de liberarse de las formas, de las conmemoraciones, de la historia.

Tuvo una afirmación realmente sensacional: El arte de hoy puede ser la última consecuencia del idealismo absoluto kantiano. Estudió asimismo el proceso del

NOTAS de ARTE NOTAS de ARTE

LA INTERESANTE COLECTIVA DE PINTORES CATALANES EN LA DIPUTACION

Se abrió al público la exposición de oleos, acuarelas y dibujos, consecuente de la I Semana de Arte de Morella.

Seisenta y cuatro obras la componen y veinte firmas se pueden leer en los oleos, acuarelas y dibujos. el hecho de que Grau Santos, Morató Aragones, Martínez Lozano, Barnadas, San Juan y Lloveras hayan sido los galardonados, no resta méritos a las demás obras expuestas, supuesto que allí las hay de pintore tan notables como Llovet, Sansana, Clapera Mayá y Florit.

Una muestra de arte muy valiosa, de gran riqueza cromática, con fuertes contrastes conceptuales y técnicos, que merece ser visitada con detenimiento porque las obras — en general — resisten holgadamente el análisis. El realismo, el impresionismo y el neclmpresionismo se reúnen allí en diversidad cuantitativa y cualitativa.

Expresiones líricas y dramáticas, dulces y duras, románticas y materialistas. Cada autor dejó fuir su personalidad sin hipocresías ni enmascaramientos. Esta una de las facetas más interesantes: el contraste de la personalidad que cada cual lleva en sí y, consecuentemente, la verte sobre el lienzo.

Nos gustaría que la gente supiera la existencia de esta exposición y la visitara, porque tenemos la seguridad que saldrían satisfechos de la visita. Por tres conceptos fundamentales: porque es de mérito, porque ofrece la visión poética de una tierra que amamos y porque sirve de patrón si queremos calibrar la calidad de nuestros pintores; de los pintores castellonenses. Personalmente creo poder afirmar que en materia pictórica los artistas nacidos aquí resisten con éxito de comparación.

Otro mérito cabe imputar a esta exposición: que las tierras de la comarca morellana tendrán una difusión nacional a través de un sincero, bello y apasionado mensaje, porque los artistas se encariñaron con las tierras que les brindaron temas con prodigalidad.

Los 20 pintores han dado el ejemplo con sus grandes valores humanos que han hecho posible una convivencia sin roce alguno. Antes bien cabría destacar su compañerismo y fraternal comunicación.

El Equipo de Acción Política número 1 de la Jefatura Provincial del Movimiento, se desplazó a Bechi para efectuar una visita a los distintos Servicios y Organismos de dicha localidad.

Un equipo de Acción Política en Bechi

El Equipo de Acción Política número 1 de la Jefatura Provincial del Movimiento, se desplazó a Bechi para efectuar una visita a los distintos Servicios y Organismos de dicha localidad.

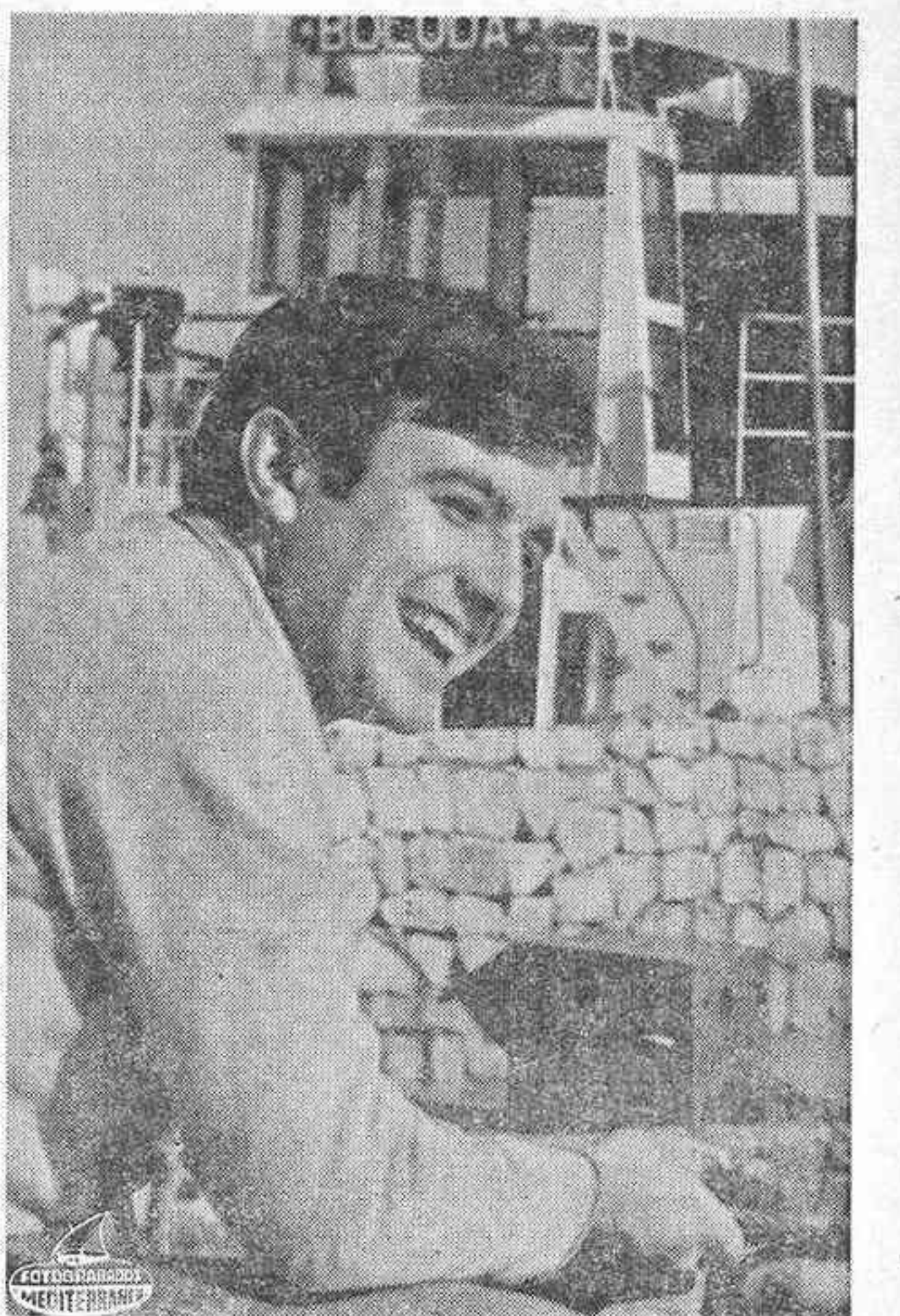
El camarada José M.ª Verdes Cid, Jefe del Equipo y los camaradas integrantes del mismo, representantes de las distintas Delegaciones y Servicios Provinciales, tuvieron un amplio cambio de impresiones con las Autoridades y Jerarquías locales, directivos de organismos y vecinos, estudiándose los distintos aspectos sociales y económicos de esta localidad, especialmente en relación a la formación de la juventud y a la promoción y divulgación cultural.

Finalizadas las reuniones parciales se celebró una asamblea general, en la que se expusieron los asuntos tratados anteriormente, adoptándose distintas sugerencias tendentes al mayor desarrollo y bienestar de los vecinos de esta población.

La reunión terminó en un ambiente de compenetración y deseos de laborar más intensamente, si cabe, por el progreso de Bechi, cantándose finalmente el Cara al Sol, cuyos gritos de ritual dio el camarada Verdes.

JUNTA LOCAL FALLERA BURRIANA A los proveedores y abastecedores de esta Junta Local, les ruega presenten facturas hasta finales de este mes de Marzo.

FERNANDO NADAL, el triunfador cantante castellonense



FERNANDO Nadal, empezó cantando en los desaparecidos programas infantiles de Radio Castellón «Cucú i Peret». Pronto empezó a destacar entre los pequeños y ganó varios concursos infantiles y más tarde juveniles, estos últimos, organizados por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes. Aprobó los cuatro Cursos de Solfeo, en el Conservatorio de Música de Valencia y está en posesión del Carnet Profesional de Guitarrista y cantante. Formó parte de varios conjuntos musicales y en 1966 cuando pertenecía al de su amigo Jaime Palacios, le ofrecieron un contrato de seis meses para actuar en el Norte de Europa. Aceptó y los seis meses se convirtieron en un año, visitando durante este tiempo, Suecia, Dinamarca, Alemania, Italia, Inglaterra y Francia correctamente y canta en ambos idiomas. En 1967, tras su temporada veraniega en Benidorm, interviene por primera vez en Televisión Española dentro del programa «Canciones de la Mar», quedando en su eliminatória, en segundo lugar a un punto de la ganadora. Siete meses de actuaciones en Benidorm y vuelta en 1968 a Benidorm desde donde ingresó en el mes de Septiembre al Servicio Militar. El pasado día 4 de febrero, interviene nuevamente en Televisión Española esta vez dentro del programa «Telemúsica» de Alfredo Amador, en esta ocasión, interpretó una canción compuesta por Alex Querol y Jaime Palacios, titulada «Este es mi campo» y que relata todas las riquezas del campo de Castellón. En las pasadas fiestas de la Magdalena, ha obtenido un gran éxito en el Hostal de la Llum junto a María Ostiz y el conjunto Fómula V. Actualmente, está cumpliendo con el Servicio Militar en Castellón. Deseamos a Fernando Nadal muchos éxitos en su carrera artística.

EXPERTO EN VENTAS DE GRAN TALLA PROFESIONAL EXIGIMOS: - Elevada cultura. - Acusada personalidad. - Facilidad de contacto. - Gran poder de introducción y de persuasión. - Tenacidad y constancia. - Sinceros deseos de labrarse un brillante porvenir. - Perfecto conocedor del ramo de la construcción en sus aspectos: Feralla y estructura metálica. - Dedicación total y exclusiva. - Edad mínima: 25 años. - Preferible automóvil propio no indispensable. OFRECEMOS: - Ingresos elevados en línea de rendimiento. Mínimo según experiencia. Llamar al teléfono 178 de VILLARREAL DE LOS INFANTES (Castellón) a partir del día 1 de abril de 8 a 13 horas, preguntando por el Sr. Laullón. PROMUEVE LON'S, S. A. Organización Científica y Control Puerta del Sol, 4 - MADRID (14).

Pinito del Oro vuelve al trapecio Recuperada de su accidente, inicia su vuelta al trapecio y elige también CASTELLON Su presentación tendrá lugar próximamente bajo las cúpulas del CIRCO PRICE Pinito del Oro vuelve de nuevo al trapecio tras el accidente sufrido en Santander, que la ha mantenido alejada del circo durante cuatro meses. La famosa trapecista canaria, que aún lleva en su memoria el emocionante recuerdo del cariño y admiración que el público levantino le tributó durante su última actuación en Valencia, ha manifestado el deseo de que sea precisamente también Castellón la que contemple su vuelta al trapecio. Pinito del Oro no piensa retirarse por el momento, salvo que causas de fuerza mayor impidieran su normal actividad — ha dicho recientemente en unas declaraciones. — «He nacido para el circo añadió — y a él me entregó en cuerpo y alma hasta que llegue ese momento». Pinito del Oro se presentará en Castellón próximamente al frente de la gran compañía internacional del Circo Price de Madrid en ruta. Serán solo dos días de actuación porque Pinito del Oro seguirá, después, a Madrid. Parece ser que sus empresarios, los conocidos directores internacionales Feljoo y Castilla, han preparado con este motivo para Castellón una gigantesca manifestación circense de caracteres colosales para conmemorar este feliz acontecimiento.

SEÑORES ALCALDES, MIS CABALLEROS!

NO es ningún título de drama clásico sino la expresión literaria (inventada por mí) de un reciente hecho comprobado. Ya sabía yo (y no por que haya visto o leído por la televisión) que cada una de las personas que rigen los destinos de los innumerables pueblos, villas y ciudades de nuestra querida España encierra en su cuerpo a un Caballero en toda la extensión, profundidad y altura que quiera darse a esa palabra cargada de honor, de religiosidad, de patriotismo, de bravura y de amor!

El caso fue que me atreví (animado por un amigo que creía y seguía creyendo en la caballeridad de los señores de numerosos pueblos valencianos, castellanos y allicantinos que se dignaron hacer llegar para la Biblioteca del Real Monasterio de Santa María de El Puig (Valencia) cualquier libro, folleto, grabado (incluido programa de fiestas) cuya publicación hubiera patrocinado la respectiva corporación municipal.

Para que no sea considerado mi movimiento como capricho de bibliómano, aclaro que nuestro Real Monasterio, cuya restauración se comenzó y prosigue con la entusiasta colaboración de todos los valencianos, fue durante los siglos medios el centro histórico-religioso-artístico del antiguo Reino de Valencia, constituyendo el símbolo que agrupó en apretado haz a todas nuestras gentes en torno a la peregrina Imagen de Santa María de El Puig, Patrona del Reino.

Pues bien, a fin de actualizar y consolidar el simbolismo se ha destinado en la recién estrenada Biblioteca una sección para todos aquellos impresos en los que se tratan temas relativos a las tres provincias que constituyeron el reino más florido de nuestra Patria.

Con lo que se pretende que así como el Monasterio, situado casi en el punto medio de la región, fue y es su punto de gravitación histórico-religioso-artística; sea la mencionada Biblioteca como el arcón de afiligranadas labores en el que se conserven (para que las pueda consultar cualquiera) las historias, tradiciones y pergamunadas leyendas de Valencia, Castellón y Alicante.

Dicho se queda que pueden colaborar en la formación de la mencionada "sección" bibliográfica cuantos lo deseen, pero quisiera fueran los Sres. Alcaldes quienes dieran el primer paso. Y lo dieron, a fin de caballeros, con prontitud, delicadeza y generosidad agasajando además el honor que se les hacía de poder contribuir a la noble y cultural empresa.

En los pocos días que han transcurrido desde mi llamada ya son cincuenta y dos los caballeros que respondieron a la cita. Entre los impresos por ellos remitidos hay: interesantes "obras históricas" ("La historia fundamental de Suecia", "Historia de Villanueva de Castellón", Alcoy y su Monasterio del Santo Sepulcro", "Historia de Vall de Uxó"), libros de colorido costumbrista ("En Ayora. Temas y costumbres", "Estampas requemadas"), "opusculos poéticos" ("En Aria ascendida", "Antología de poesía festiva alcoyana", "A través del ventanal"), "magníficas revistas de Fiestas y Fiestas" ("Festa d'Elis" y "Betanilla" de Novelda, "Onil" y "Pregamitas" como el humillísimo de las fiestas patronales de San Fulgencio (Alicante), que con su perfume de violeta, no es la menos preciada joya del muestrario).

Muchas gracias Señores Alcaldes, mis Caballeros! y sepan que hay un lugar de la incomparablemente varia y rica geografía valenciana que cuenta con «vuestras mercedes».

Fr. JUAN DEVESA
Bibliotecario del Monasterio

Servicios prestados por la Cruz Roja

DESTACAMENTO DE CASTELLÓN. — Se han efectuado 15 servicios.

En los demás destacamentos sin novedad.

BANCO DE SANGRE
Se han efectuado 2 extracciones y 4 grupos sanguíneos.

SERVICIO DE POLICLINICA
En el día de hoy, están de servicio los siguientes doctores:

APARATO RESPIRATORIO: Dr. Bernat de 10 a 12 de la mañana.
MEDICINA INTERNA Y ENDOCRINOLOGIA: Dr. G. Jovaní de 7 a 9 de la tarde.

Tiene 3.178 cuadros y 500 esculturas

EL MUSEO DEL PRADO: SIGLO Y MEDIO DE HISTORIA

Su mantenimiento cuesta 49 millones de pesetas anuales

Desde 1819 lo han visitado unos 75 millones de personas

Por DIEGO LUIS HORTELANO

S IEMPRE existe una especie de desafío entre la cantidad y la calidad a la hora de escribir acerca de una institución de tanto prestigio internacional como es nuestro Museo del Prado.

Una pinacoteca de fama mundial que siempre ha sido de interés para los amantes del arte en general y los estudiosos de la pintura. Ahora otra vez es noticia, con motivo de haberse inaugurado la última de sus salas la «XVI B», con las obras adquiridas en los últimos diez años, por cumplirse este día el centenario aniversario de su creación.

Desde que el Museo del Prado se abrió al público el 19 de noviembre de 1819, puede calcularse que lo han visitado alrededor de setenta y cinco millones de personas. En sus salas se guarda el patrimonio artístico más preciado del mundo. Quizá algún turista sajón aficionado a las cifras se haga la siguiente pregunta:

—¿Cuánto vale el Prado?

Y le contestarán que jamás ha estado en venta y que su precio sería casi imposible de calcular. Pero como también es cierto que las cosas y las personas tienen su precio, el gran público se queda más satisfecho si le dicen que un cuadro está valorado en tanto. Un cálculo que arrojaría cifras astronómicas.

LAS ULTIMAS 69 OBRAS

Pero aquí no se trata de averiguar el valor material, sino el artístico. Y este siempre se adjetiva con el calificativo de «inapreciable» o «incalculable». Así se explicó el conservador del Museo cuando me recibió en su despacho. Por su parte, el director, don Diego Angulo Iniguez señalaba:

—No precisa insistir en la variedad de las obras adquiridas desde el año 1958. Pero sí ha de recordarse para explicar el diverso camino por donde llegaron al Museo. Unas han sido adquiridas por iniciativa del Museo, bien con fondos propios o facilitadas por la Dirección de Bellas Artes; otras fueron adquiridas directamente por ésta y destinadas al Prado; otras llegaron también por conducto de la misma Dirección General, pero procedentes de la Junta de Exportación y Valoración de Obras de Arte. Algunas por último, llegaron como donativos o legados de particulares.

En la última década, las obras más importantes que se han adquirido suman sesenta y nueve, de las que sesenta y una son pinturas, cuatro esculturas, tres obras de Artes Decorativas, y una colección de Vidrios de La Granja, compuesta de ochenta y dos piezas, legadas por el Marqués de Fontana en 1967.

El Director del Museo del Prado señala la importancia de estas 69 obras, entre las que destaca el

Frontal de Guills, comprado para revestir el altar de la Capilla de Maderuelo. Se han adquirido dos trozos de retablo de una figura tan sufieta del recentismo catalán como Jaime Serra. La Escuela Italiana anterior a Rafael se enriquece ahora con una obra tan excepcional como el Cristo muerto de Antonello de Mesina. La nota hondamente dramática que F. Gallego aporta al primitivismo castellano y que faltaba en el Museo se encuentra ahora representada por dos obras maestras: la Piedad y el Calvario.

El manierismo, forjado en Florencia en las primeras décadas del siglo XVI, puede estudiarse hoy gracias a la Crucifixión de Machuca.

A la generosidad de la Marquesa Viuda de Casa Riera, debe la colección del Greco el verse incrementada por un excelente cuadro de San Sebastián. La principal adquisición de la pintura seiscentista es probablemente el gran cuadro de la Virgen y San Bernardo, de Alonso Cano. Muy importante también es el retrato de Onazur por Murillo.

NO HAY OBRAS DE ARTE SECUNDARIAS

Pese a la numerosa colección de cuadros de Goya, los Cómicos ambulantes ilustran un tema no representado en el Prado, y el Prerrománico permite gozar de un boceto lleno de vida de un famoso cuadro de terna religiosa. El Cristo servido por los ángeles de Magnoza, una de las compras más recientes, de la Escuela Inglesa se han adquirido unas cuantas obras entre las que destacan, el retrato del Conde de Westmoreland y el de Miss Marta Carr, ambos de Lawrence.

Se ha ultimado la compra de una obra excepcional con que el Prado cierra este periodo de adquisiciones, el retrato ecuestre del Duque de Lerma, creación juvenil del Rubens, realizada para darse a conocer en España. Como retrato ecuestre es obra ejemplar del que arrancan no pocos posteriores, entre ellos los de Van Dyck.

El Prado es un museo donde no hay obras de arte secundarias. Es la calidad y no la cantidad lo que da categoría extraordinaria a estos tesoros artísticos —pintura, escultura, dibujos, joyas, tapices— aunque con predominio absoluto de cuadros.

LA COLECCION DE LOS REYES

El edificio del Museo que se inauguró hace siglo y medio, fue diseñado por el gran arquitecto neoclásico Juan de Villanueva, en 1875, para Academia y Museo de Ciencias y Artes. Por ello se construyó en el Prado de San Jerónimo.

El levantamiento nacional contra la ocupación francesa y la sub-

siguiente guerra de la Independencia interrumpieron la construcción, y, restaurado en el trono Fernando VII, pensó, primero reunir en él los objetos de las Ciencias y de las Artes. Pero pronto ordenó que, exclusivamente, se consagrara para exhibir los cuadros valiosos del Palacio de Madrid y de los demás Sitios Reales.

La colección pictórica de la Corona de España comenzó a formarse por la reina Isabel la Católica, y todos sus sucesores, sin excepción, hasta Isabel II destronada en 1868, procuraron aumentarla. En cantidad, llegó a fines del siglo XVIII, a ser la primera del mundo, y aún hoy, ninguna la supera en calidad a pesar de las mermas infligidas a sus tesoros por los incendios del Palacio de El Prado, en 1604, y del Palacio de Madrid, en 1734 y por las guerras de Sucesión (1770) y de la Independencia.

El peso específico del Prado lo da las pinturas compradas y encargadas por Felipe II, Felipe IV, Felipe V, Isabel de Farnesio y Carlos IV, y las realizadas por sus pintores Tiziano, Moro, Sánchez Coello, Rubens, Velázquez, Zurbarán, Carreño, Claudio Coello, Tiepolo, Mengs, Goya.

La planta primitiva del edificio lo constituyen dos cuadros unidos por la gran galería que a su mitad tiene adosado un cuerpo, quizás proyectado para caja de escalera monumental, y que, terminado mucho después que lo anterior, se destinó primero a Sala de joyas pictóricas, a la manera de la famosa Tribuna de los Uffizi, o el Salón Carré del Louvre, y que desde 1899 está ocupada por cuadros de Velázquez.

A este núcleo, proyectado por Villanueva, se añadieron, según planos de Grasses, en 1881, la escalinata de la fachada Norte, antes reducida a su último tramo por seguir el terreno el nivel de la calle de Felipe IV.

En los años 1955-56, por proyecto de los arquitectos Chueca y Lorente, se adosaron a las crujías construidas en 1913-19 otras alas que aumentaron en quince el número de las Salas, más una destinada a ampliar la restauración. En 1964 se comenzó la ampliación interior del Museo, construyéndose salas en los dos patios interiores.

El Museo consta de dos plantas, excepto en los cuerpos cuadrados de Norte y Sur dotados de áticos, y éste, además, de semisótano parcial.

3.178 CUADROS

Tres son las puertas de acceso al Museo porque no se usa la de la fachada sur: dos en la Norte y la principal en la de Poniente. Desde cualquiera de ellas, puede comenzarse la visita siguiendo la numeración romana.

Parece ser que en la actualidad

el Prado está completo. Así me lo hace saber el Conservador.

—Ya se han cerrado todas las posibilidades de ampliación. Con la inauguración de la nueva sala hemos llegado al límite de nuestra capacidad.

—En total, ¿cuántas obras contiene?

—Tres mil ciento setenta y ocho. De las que hay expuestas, dos mil quinientas, y quinientas esculturas.

A pesar de la importancia de esta institución, el personal que trabaja en ella es muy reducido, y la responsabilidad del Prado recae en su director, de quien dependen el Subdirector, tres Conservadores, un secretario, un vice-secretario, tres secretarías, nueve restauradores, siete vigilantes diurnos, trece nocturnos, un Conserje, un vice-conserje, un jefe de Celadores, cincuenta y tres celadores de plantilla, treinta y cuatro celadores de Salas, la Oficina de Copistas, la Cafetería, el habilitado y los contables.

49 MILLONES DE PESETAS ANUALES

Antes hemos hablado del valor del Prado. Pero ¿cuánto cuesta? Es decir, ¿qué gastos de mantenimiento tiene? Pues cuarenta y nueve millones de pesetas anuales, de los que 26 son para materiales y 23 para personal. Este dinero procede de las subvenciones oficiales, de los ingresos por visitantes y de la venta de publicaciones.

En 1968 entraron en el Prado 922.484 visitantes de todos los rincones del mundo, de los que solo 243.095 pudieron admirar sus obras gratis. En ese mismo año, los que tuvieron que pagar ingresaron a más de doce millones de pesetas. Si comparamos esa cifra con los gastos totales de mantenimiento nos daremos cuenta de que el Museo del Prado no es rentable y de que le cuesta al Estado la suma de 37 millones de pesetas, de la que hay que descontar los ingresos por venta de publicaciones del Museo.

Los meses que registra mayor afluencia de visitantes son julio y agosto. En este mes del año pasado entraron 118.050 personas, de las que 99.658 lo hicieron pagando.

Noviembre y enero son los meses más flojos.

Los sistemas de seguridad del Prado funcionan a la perfección y naturalmente son «top secret» para el público. En sus ciento cincuenta años de historia el Prado no ha registrado ningún incendio (se prohíbe terminantemente fumar, excepto en la cafetería). En el año 1960, un muchacho intentó penetrar por una de las claraboyas, pero se mató al caer. En septiembre del año pasado, un pirómano rasgó uno de los cuadros con un punzón, y el único rollo importante que se ha destruido fue el de unas piezas del Tesoro del Delfín. Pero esto ocurrió en 1918.

(PYRESA)

Cartelera de Espectáculos

- SABOYA. -730 y 1030. - GRAN GOLPE AL SERVICIO DE S. M. BRITANICA. Mayores 18 años.
- AVENIDA. -730 y 1030. - CASTILLO DE NAIPES. Mayores 18 años.
- GOYA. -Continua 830 tarde. ROMMEL, EL ZORRO DEL DESIERTO, Y LA AMETRALLADORA. Mayores 18 años.
- REX. -730 y 1030. - ASINATO PARA UN DANDY. Mayores 18 años.
- SERRADAL. -GRAO. -715 y 10. -HA DESAPARECIDO UN HOMBRE. Mayores 18 años.
- CINEMA INFANTA DE ARAGON. -Villarréal. -930 noche. SIETE ESPIAS EN LA TRAMPA Y SINGAPUR, HORA CERO. Mayores 18 años.
- CINEMA VICIANA. - (Burriana). -715 y 10. -LOS SUBDESARROLLADOS. Mayores 18 años.
- TEATRO CINE SINDICAL. - Hoy sesiones 730 tarde y 1030 noche. NO-DO. EL ASALTO DE LOS APACHES. Cinemascope y Color. - Un programa A para todos los públicos.
- CINE SAN PABLO. - Hoy sesión 645 tarde continúa. NO-DO. WHISKY Y VODKA Y JACK DE DIAMANTES. - Un programa A. Mayores 14 años.
- CINE CONDAL. Villarréal. - Hoy sesión 930 noche. NO-DO. EL AVENTURERO Y CRONICA DE 9 MESES. Un programa A. Mayores 18 años.
- TEATRO ARGENTINO. Variedades Arrevistadas. Domingo último y definitivo día. Funciones de 545 a 10 continúa, 11 noche numerada. A. Mayores 18 años.

TERRAZO Y PARQUET colocado y barnizado

FORMO LEVANTE SA

Factorías y venta: Carretera Puerto s/n. - Tel. 510066 - BURRIANA

Delegación en Castellón San Vicente, 81 Tel. 216554

Señora, Señorita, Caballero

¿Conocen Vds. los tratamientos Corporales, Relax del Cuerpo, Adelgazamiento, Recuperación Física, etc., con el famosísimo aparato PANTHERMAL?

Consulten a la señorita diplomada Antofita y Biosteticien. Sr. Pallarés, C/. Colón, 74-2. Teléfono, 216921.

ANUNCIOS ECONOMICOS
generales. Tel. 223802 y 223870 - 5ta. planta DAMA Publicidad - Castellón

VARIOS

- DESEO COMPARTIR PISO con otros dos jóvenes. Razón: Castelldefels, 12-3ª-6ª, de 330 a 630 tarde. Excepto jueves.

VENTAS

- MÁQUINA WERTHEIM a máquina de calidad para coser y bordar. Precios de fábrica ya reducidos. Contado y plazos. Depositario: José Antonio 7 CASTELLÓN.
- UNDERWOOD nuevas última modelo. Samadras, carcamosas, alfombradas, nuevas de lujo. Representación MACHO GONZALEZ LEVANTINA. Mayor 31.
- VIC Escritorios metálicos de material galvanizado múltiples referencias en la provincia. VELLON. Tel. 24258. Castellón
- PERFUMES GARDUCOX, FILTROUX, Micelux, perlas plásticas, todos Aluminati. Información: Miguel Beitran Teléfono 212132
- ESTANTERIAS METALICAS desmontables met. Mas 6000 piezas de madera, con todas las ventajas de ser metálicas entrega inmediata. Muebles para oficinas y escuelas. PALLARDO Pl. Aragón de loteo 15 Tel. 22893 CASTELLÓN
- PERSIANA veneciana granuoble LEVOLOR. Puerta principal MODERFOLD. Ricles americana para cortinas KIRSCH INNOVACION. Mayor 68. Teléfono 22-48-33.

* MUEBLES METALICOS para oficinas e industrias, mesas dibujo y despacho armarios chicos Llansola Ronda Mirjares 48

* ESTANTERIAS METALICAS COINTRA-DEXION varios modelos trabajos al día Presupuesto gratis LLANSOLA R Mirjares 48 Castellón

* SE VENDEN PISOS en C/ Trinidad, 6. Informes: Mayor 419

* SE VENDE, alquila o aporita Negocio, total o parcialmente planta baja 270 m. catalán 15, Reus - R. Lull. RAZÓN: Gas y Gargori, Alhoza 124, bajo. Castellón.

* VENDIENDO EN CASTELLÓN partida Serrallo, 480 m2 con pequeña casa. Razón: Teléfono, 221948.

* VENDIENDO piso céntrico renta limitada, con facilidades pago. Teléfono 214634.

* VENDIENDO piso con telefono. Razón: Plaza Juan XXIII, 3-piso 10-pla. 28.

* SE VENDEN dos pisos a estrenar de 3 y 4 habitaciones respectivamente. Razón: Obispo Sainas 21 bajo.

* VENDIENDO vitrinas nogal acristaladas, propias perfumaria, regalos. Enmedio, 44-bajos.

ALQUILERES

- ALQUILO en Ciscar 2º piso 6 habitaciones, baño y servicio. Razón: Ximénes, 18.
- ALQUILO PISOS en calle Canalejas y Buenavista Grao. Razón: Escultor Viciano, 1. Castellón.
- ALQUILO PISOS estrenar junto plaza Fadrell, 3 habitaciones, comedor, cocina, baño, ascensor. Informes: Teléfono, 212442.

ANUNCIOS ECONOMICOS

* ALQUILO PISO en Bartolomé Reus, 46. Informes: Tels. 220135 221477.

* APARTAMENTOS «SALYCAR» delante Camping Florida Los alquilo para fines de semana. Hamar Tel: 21-31-20

* ALQUILO PISO moderno junto Avd. Casalduch, precio 1.000 Pts. Razón: Teléfono 223272 por las mañanas.

* OFREZCO en alquiler piso amueblado completo. Buenas condiciones. Razón: Tel. 223401

* ALQUILARIA LOCAL comercial céntrica en Villarréal. Razón: Cristalería Orenca - Martires Independencia, 21. VILLARRREAL

* SE ALQUILA almacén de 200 m2 en Pintor Ribera 4, tramo Transportes La Piana. Razón: Teléfono 212132 Av. Cardenal Costa, 22-A-19.

* OFRECEMOS PRIMER PISO EN ALQUILER amueblado. Oficinas Europa. Razón: DAMA Publicidad - Gral. Aranda, 6.

* ALQUILO VIVIENDA cuatro habitaciones dobles, salón comedor, terraza, cocina, despensa, aseo, baño, económico. Teléfono 213264.

* SE ALQUILA, maset amueblado, temporada verano en carretera de Alcora a tres km. Castellón. Parada de autobús. Tres habitaciones, comedor, cocina con gas y frigorífico, cuarto de aseo, terraza con pinada, garage y antena televisión. Llamar al teléfono 224769 de 9 a 1 mañana.

* ALQUILO PISO amueblado económico. Razón: Trinidad, 79

* SE ALQUILA 1º piso amueblado chalan Calle Oropesa y Poligon... Razón: Oropesa, 12 abajo.

* SE ALQUILA almacén 600 m. Calle Historiador Viciano 14. teléfono 212981.

* ALQUILO PISO céntrico amueblado. Razón: Diagonal, 114.

COLOCACIONES

* PRECISASE carnero para buen establecimiento, buen sueldo. Llamar teléfono 212701.

* CHICAS de 15 a 17 años para trabajos en fábrica de azulejos, se necesitan razón: Tel. 214634

* SE NECESITA hornero de 2ª a 25 años de edad. Razón: Talleres Pajal, Jacinto Benavente, 6

* PRECISO socio capitalista, aporte 500.000.000 ptas. para negocio en marcha, con o sin aportación personal. Beneficios 25 a 30.000 mensuales. Informes: DAMA Publicidad, Gral. Aranda, 6.

* SE NECESITAN oficiales de 2ª y 3ª cerrajeros, caldereros y mecánica en general. Presentarse 7 tarde en Talleres del Puerto, S. L. -Camino del Serradal, 26 - Grao Castellón.

* ALBANIL ofrécese para reparaciones, reformas, cocinas, baños, etc. Razón: Tel. 214433.

* NECESITO tres señoritas de 14 a 16 años para dependientas y dos muchachas de 16 años. Razón: Autoservicio Navarra.

* SE NECESITAN AYUDANTIA o ayudante de cocina y barman para cafetería en playa. Razón: Cafetería Goya, Avda. Casalduch, 27.

* SEGUROS. -Para proveer una plaza de Subinspector se necesita persona con buen nivel cultural. Formación a cargo empresa de primer orden. Condiciones inmejorables. Escríban interesados a Sr. Manzanedo. - Calle Ciscar, 18 - Castellón.

* PRECISAMOS oficiala peluquera en Saló Clara's. C/ Enmedio, 133. Castellón.

* SENORITAS de 14/20 años se precisan para trabajos almacen, de 4 a 5. Dean Martí, 11.

* SE PRECISA joven con carnet de segunda o primera a ser posible con experiencia en reparar. Razón: Vinos Castalia, C/ T. Lorente, 1.

* REPRESENTANTE vendedor para Castellón. Productos farmacéuticos, industriales y raticidas. Preferible joven, casado y con vehículo. Informe manuscrito a Vector. Córega 529 Barcelona-13.

* SE NECESITAN vendedores sueldo y comisión, trabajen exclusivamente en la casa, no presentarse aquellos que carezcan de carnet de conducir, preferible vehículo. Razón: Moyano, 20-bajo de 3 a 4.

* JARDINERO-Conserje se necesita, durante el día, para Urbanización en Benicassim. Imprescindible moto o ciclomotor para desplazarse. Informes: San Roque, 22. Viernes de 6 a 8 tarde.

AUTOMOVILES

* EN EL GARAGE UBEDA contrata el coche de su gusto, toda clase de turismo o furgonetas seminuevas, precios a convenir. Facilidades de pago hasta 24 meses. Grao Aranda, 28. Tel. 224805. Castellón

* AUTOMOVILES BETOREI. - Compra-venta de coches nuevos y usados. Facilidades pago hasta 18 meses. Fumones a cambio su vehículo usado. Ronda Mirjares, 123.

* AUTOMOVILES BETOREI. - Alquiler de coches sin conductor. Ronda Mirjares, 123. CASTELLÓN.

* VENIA de automoviles nuevos. Tomamos a cambio su vehículo usado. Facilidades de pago LUCAN. Calle Union 11. Castellón.

* VEHICULOS PROCEDENTES de cambios, varios 500 y 600-11 Dauphine, Renault 4-L, camioneta Diesel Carnet 2ª, facilidades de pago: LUCAN, Calle Union, 11.

* EN TALLERES ESCUDER compra y venta de automoviles usados. Ocasión varios Seat 600, 600 D, 1.400 C, 850 y 1.500. Sinca 1000, normal y gran lujo, Renault R-8, 4-L, Gordini, Ondines y Dauphines, varios Citroen Furgonetas y Berlinas, y varios magnifico estado revisados en taller propio. Facilidades hasta 24 meses. Union 43. Telef. 221525.

* VENDENSE camiones usados de diferentes modelos y tonelaje de las marcas Irgasa Barreiros, Levian Austin, Etc. y otros con amplias facilidades de pago. Informese en Michaleza Calle Pintor Oiet, 14 Teléfono 216256 Castellón.

* AUTOMOVILES SEDRE Compra-venta de automoviles usados. Procedentes de cambios y de ocasión. Seat, renault, Citroen. Avda. Calvo Sotelo, 21. Villarréal.

* TALLERES MOLINA concesionario Buick vende motos usadas todas marcas procedentes de cambios. Fachonates. San Félix 88.

* TALLERES MOLINA Concesionario Buick vende automoviles usados: Furgonetas Renault 4P y Citroen 4 plazas Berlina y AZAMA, Dauphine y Gordini 12 volutas, SEAT 600 todos magnifico estado revisados en taller propio. Facilidades hasta 24 meses. Union 43. Telef. 221525.

PERDIDAS

* PERDIDA gafas de sol en Avenida Carretera de Alcora. Razón: Teléfono 212013. Se gratificará.

TRASPASOS

* TRASPASO POR NO PODER atender, tienda de modas y artículos piel, selecta clientela. Razón: DAMA Publicidad. Gral Aranda, 6.

* SE TRASPASA local comercial. Calle Mayor, muy cerca Plaza Paz. Razón: Esta Administración.

Algo que decir A. B. M.: CENTINELA POR UN BILLON

Por Demetrio CASTRO VILLACAÑAS

B IEN; ya sé que es un oficio y que, por consiguiente, hay en ello mucho de hábito. Pero, ¿de verdad siempre que empieza Vd. a escribir tiene algo que decir a los lectores?

La pregunta no está hecha con impertinencia; ni siquiera con una curiosidad de esas que, es de suponer, deben molestar a veces a las personas que, como los acaparadores de popularidad, se sienten siempre observados, estudiados, examinados como si trataran en cada caso de hacer transparentes; de poder contemplar por dentro como se les ve por fuera. La pregunta está hecha en tono amistoso, casi admirativo...

Y es sorprendente que se quede ante ella el escritor un tanto confuso, como cayendo en la cuenta de algo importante, a lo que, acaso por razones no muy convincentes, no ha querido prestar nunca la debida atención.

Tener algo que decir... ¿A quién? ¿Para quién escribe el poeta, el novelista, el articulista? Para un público desconocido y variado, confusamente presentado, diverso y naturalmente, ajeno, con el que no hay relación de presencia ni de trato... ¿Qué decir, qué hay que decir a las gentes que acaso puedan detener su mirada en las palabras que vamos engarzando que tratan de adentrarse en los pensamientos que vamos exponiendo, de valorar los juicios que nos atrevemos a formular?

A cada uno de ellos habría que hablarle de una forma distinta si es que de manera individual quisieramos llevarle al convencimiento o al conocimiento de algo. Lo que decimos para todos lo que decimos a la generalidad de posibles lectores, no va dicho en concreto para ninguno.

Antes de dirigirse a cualquiera de ellos, habría que adentrarse en su personalidad de alguna manera: saber quién es, qué le preocupa, qué participación podríamos tener en esa preocupación, qué palabra tenemos que pudiera serle útil...

Escribimos — escribo — sin saber en absoluto qué ojos van a posarse sobre estas líneas; qué motivos de simpatía o antipatía pueden existir entre quién lee y el que ahora escribe. A ese desconocido que me lee, y al que sin duda de alguna manera acerca a mí, es a quien se me pregunta si tengo algo que decirle.

No es fácil atinar con la respuesta. Decir algo para todos, es realmente difícil. Las cosas importantes que a la Humanidad interesan, están dichas desde hace siglos, y sería vanidad im-

perdonable — tanto como incommensurable — pensar siquiera contribuyendo a alterar o fijar de manera decisiva alguna de ellas. Y fuera de estas cuatro cosas de verdad importantes; de esas cuatro cosas que no son contingentes, sino que permanecen siempre abiertas a la consideración de los humanos, poco hay que pueda decirse para la generalidad de unos posibles lectores a los que no se conoce, con los que no es posible siquiera colaborar para la creación de un «climax» integrador, como ocurre con el teatro...

Lo que uno escribe, puede ser interpretado y hasta valorado de distinta manera, según la situación espiritual del lector, según su grado de cultura y de conocimiento; y hasta, también, según su humor. Palabras totales y absolutas que a todos lleguen, no son fáciles de hallar; y la moneda corriente que manejamos en la prosa con la que escribimos cada día, no cobra calidades fundadoras para intentar nuevas iluminaciones.

Porque, además, ¿qué es lo que queremos iluminar? ¿Qué sector de sombras hay en cada lector, si es posible que en él la luz sea mayor que la podríamos proyectar; o es también posible que ocasionalmente nuestra luz sea inoportuna?

Quien nos ha hecho la pregunta, espera atento nuestra respuesta. Vemos que le extraña el silencio; lo prolonga; el silencio a que nos obliga la meditación. Leemos en su inquietud espera que empieza a encontrarse incómodo, como si ahora temiera haber hecho una pregunta inoportuna, indiscreta, capciosa. Está claro que esperaba que hubiéramos contestado inmediatamente que sí, que siempre teníamos algo que decir cuando nos poníamos a enlazar letras y palabras con destino a los periódicos. Y le sabemos ya, por su mirada que casi se hace temerosa, atormentado por la idea de que le digamos que no, que en realidad escribimos sin tener nada que decir; porque entonces, y es absolutamente consecuente, tendrá que preguntarnos que en tal caso por qué escribimos.

Y ahí está, sin embargo, la realidad del problema. Creo que somos muchos los que tendríamos que plantearnos seriamente esta pregunta de por qué escribimos. Yo, al menos, a medida que avanzan los años y que encuentra uno menos dificultades formales en la tarea de llenar las cuartillas precisas para completar un artículo, observo que encuentro mayores obstáculos para concretar en ellas lo

que pienso. No es por hábito; no es por oficio por lo que uno escribe; y si hablo de mí, es porque no quiero enosar a ningún lector, que solo personalmente me corresponde asumir.

No es por hábito, ni es por oficio, pues el hábito no acaba de vencer las resistencias que se encuentran, ni el oficio acierta a reducir a ciertos recursos la difícil tarea de transmitir ideas y sentimientos. Y no es — ya está dicho — que uno tenga la pretensión de tener que decir a nadie algo importante. La razón es otra, y sin embargo, poderosa aun cuando tan personal y subjetiva que quizás no se acierte a expresarla con la limpieza precisa para que pueda ser totalmente comprendida.

—Amigo mío; cuando escribo, no es porque tenga algo que decir a los lectores; es porque, ante ellos y a veces buscándolos a ellos como pretexto, tengo algo que decirme.

Bien veo que la curiosidad se trueca ahora en asombro; casi en irrespetuoso asombro, a punto ya de dar paso a la burla: —Pues bien podría Vd. decirselo a sí mismo, sin necesidad de utilizar a los demás.

—Ahí está el caso, señor mío: en que no puedo. Lo que me digo a sí mismo, me lo tengo ya sabido; lo que digo a los demás, es lo que tengo que decirme para no olvidarlo, o para tratar de aprenderlo.

Es difícil, lo comprendo, entenderlo así, de pronto y desde fuera. Pero bien sabe Dios que es lo cierto. Y lo que puede servir si es que no como justificación, al menos como atenuante.

(PYRESA)

Por FRANCISCO IGNACIO DE CACERES

E L primer acto importante de la administración Nixon ha sido el viaje a Europa, —viaje, por cierto, más fructífero que lo que muchos, de una y otra orilla del Atlántico, le han concedido—. La segunda decisión de altura ha tenido por objeto el sistema de defensa antiatómico de misiles antimisiles llamado «Sentinel».

Este proyecto, el más ambicioso desde que se planteó, entre las superpotencias el llamado «equilibrio del terror atómico», fue propuesto durante la presidencia de Johnson, pero su elevadísimo coste (casi treinta billones de pesetas en su versión completa) y las implicaciones de alcance global que su montaje exigía fueron retrasando su aprobación.

La decisión que sobre él acaba de tomar el gobierno de Nixon recuerda el sobrehumano poder de que dispone hoy un presidente de los Estados Unidos (cuyas órdenes pueden cambiar perceptiblemente el curso de la Historia mundial) y revela las presiones entre las que ha habido que encontrar una solución intermedia.

Porque es, en efecto, intermedia la respuesta y típica de un político tan pragmático, realista y posibilista como lo es Richard M. Nixon. No podía inhibirse o rechazar un proyecto de indudable trascendencia; tampoco podía cargar la astronómica cifra de los presupues-

tos militares americanos con esos cuatrocientos mil millones de dólares necesarios para montar el sistema total de red defensiva proyectado por el equipo de MacNamara. Era preciso contentar a todos: a halcones y a palomas, militares, congresistas, fabricantes y contribuyentes.

El Presidente ha advertido el peligroso descenso que en la opinión norteamericana ha tenido el elemento militar durante los últimos meses, a consecuencia de una serie de fracasos de muy diferente índole: escándalo del «Pueblo», fallo total del carísimo cazabombardero F-111. Este descenso se produce en momentos críticos en los que se aprecia un fuerte rearme mundial. Era preciso resolver y Nixon ha resuelto: se hará un «Centinela» barato por un billón de pesetas.

MAS COMPLEJO QUE EL PROYECTO «APOLO»

La construcción de este escudo antiatómico durará unos cinco años, a pesar del empeño y de los fabulosos presupuestos dedicados, porque su mecanismo completo —silos portacohetes, barreras de radar para la detección y la corrección de tiro en vuelo y sistemas de información adjuntos— es más complicado que el necesario para conseguir el primer alunizaje tripulado.

El sistema A.B.M. (anti ballistic missile) comprende, en primer lugar, una barrera exterior de estaciones de radar de gran potencia llamado PAR (radar de información perimétrica) que puede detectar, a una distancia no revelada, la primera señal de ataque con cohetes. El PAR, en conexión con el MSR (radar de la base de cohetes), informa a las bases de lanzamiento donde los cerebros electrónicos darán, en pocos segundos, los datos balísticos necesarios así como la confirmación de la alarma.

Entonces, los grandes ABM del tipo «Spartan», abiertas las compuertas de los silos subterráneos donde hacen guardia, saldrán disparados entre nubes ardientes al encuentro de los ICBM (cohetes intercontinentales) detectados por el radar. El encuentro, como es lógico, se produce a larga distancia del objetivo así protegido.

Al estallar los ABM en las proximidades de la salva atacante se extienden grandes «nubes» de rayos X y de neutrones y inutilizarán la carga atómica y los sistemas de orientación de los cohetes enemigos entre los trescientos y seiscientos kilómetros sobre la superficie terrestre (mucho más alto que la órbita media de los satélites artificiales). Así se contesta a la amenaza de los FOBS (bombas de fracción orbital, mixtas de satélite y cohete dirigido) y se evita que las explosiones alcancen al Planeta.

Pero si los «Spartan» no han conseguido interceptar a los ICBM enemigos, ya «a las puertas», se disparan los rapidísimos «Sprint» que alcanzan al intruso a setenta kilómetros de altura sobre el objetivo defendido, con una serie de pequeñas cargas atómicas cada una de las cuales tiene un radio de eficacia destructora de unos cincuenta kilómetros.

CONTRA EL «PELIGRO AMARILLO»

Como era de esperar las críticas al proyecto han sido muy numerosas. El tema más repetido es el de que el ABM —por lo menos en la versión «barata» que acaba de aprobarse— sería un paraguas antiatómico que hace agua por todas partes: seguramente algunos de los proyectiles de la salva enemiga conseguirían llegar a su objetivo causando destrozos apocalípticos. Pero nadie puede asegurar como funciona en la práctica el sistema ABM pues su ensayo con fuego real con-

tradice —a causa de las explosiones atómicas en la alta atmósfera— el Tratado de prohibición de pruebas nucleares.

Naturalmente, el proyecto —que parece sacado de una novela de ciencia-ficción es un tema de primer orden en la política mundial y ya su nacimiento se ha visto fuertemente condicionado por el equilibrio entre las superpotencias. Una de las principales razones para elegir el modelo barato de «Centinela» ha sido la desconfianza alarmista de Moscú. Al escoger el ABM pequeño los americanos insisten en que así sólo son los dimos los que quedan amenazados por el proyecto.

Se trata de tranquilizar a la Unión Soviética —que, por cierto, posee un sistema similar— y, por supuesto, de asustar a China que el año que viene dispondrá ya de cohetes capaces de llevar una carga nuclear al otro lado del Pacífico.

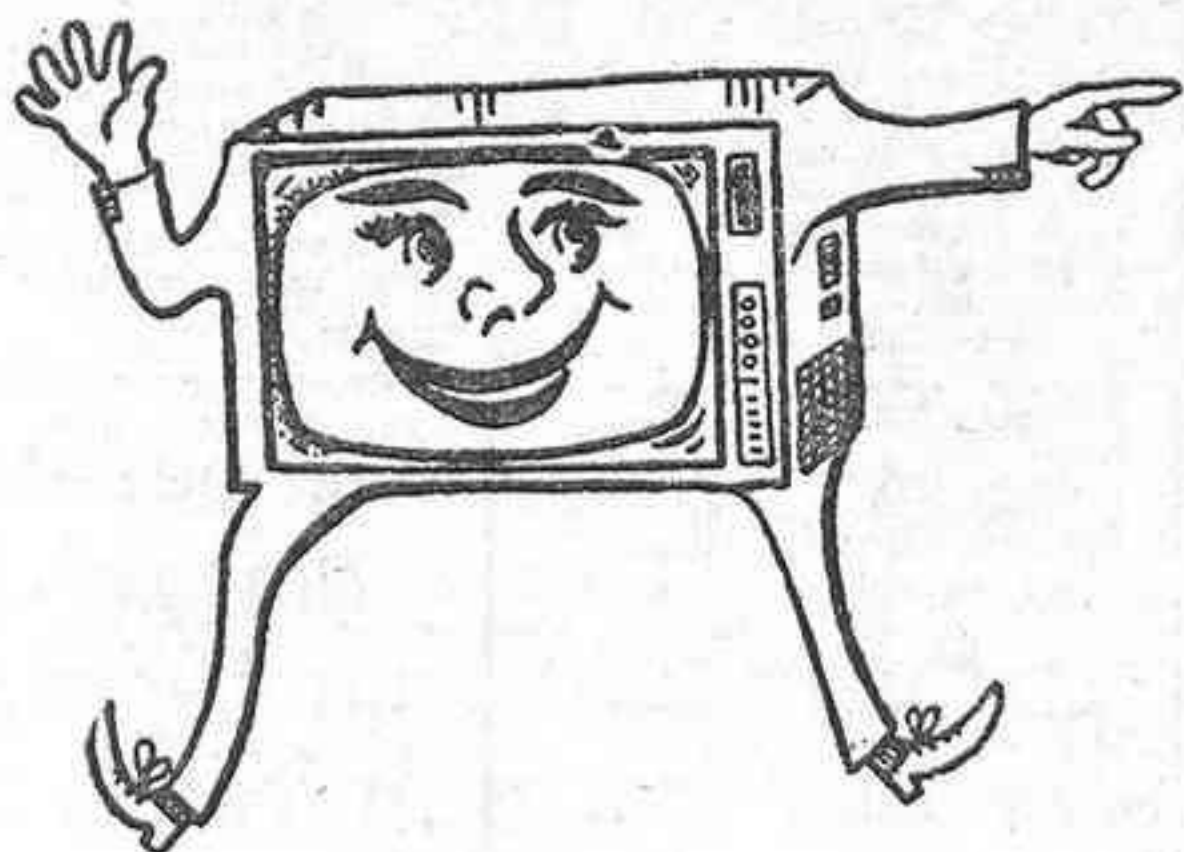
El «espíritu de club» existente entre las dos superpotencias y la experiencia de largos años de enfrentamiento hace que rusos y americanos desconfíen menos entre sí que cualquiera de los dos, de las intenciones de Pekín. Después de los últimos incidentes ruso-chinos a orillas del Ussuri es posible que Moscú se sienta más dispuesto a aceptar las razones de Washington.

El viejo tópico del «peligro amarillo» ha hecho de nuevo su aparición. ¿Qué ocurriría, se preguntan todos, si un día no muy lejano los guardias rojos chinos dispusieran de armamento nuclear transportable a larga distancia? Ocurriría que, dado el escaso valor que la vida humana tiene en sus hormigueros asiáticos, arriesgarían con más facilidad la partida nuclear que Rusia o el Occidente. Por eso, para contener a la amenaza chino-comunista es por lo que el más caro centinela de la historia va a entrar de guardia desde Alaska a las Hawaii. — (PYRESA)

ARTICULOS de PESCA
Manolo
UNA FUNDADA EN 1940
ESPECIALIDAD EN CEBOS DE MAR
TRINIDAD, 115 TEL. 224343 CASTELLON
SUCURSAL EN LAS VILLAS DE BENICASIM APARTAMENTOS EL CID TEL. 224343

Le participa la inauguración de la sucursal de Las Villas de Benicasim el día 29 del actual, a las 7:30 tarde.

ELECTRODOMESTICOS CASTALIA



Le ofrece:

CANTIDAD CALIDAD VARIEDAD

a su justo precio.

Le brindamos la más amplia gama de aparatos para el hogar.

¡¡MAXIMAS FACILIDADES!!

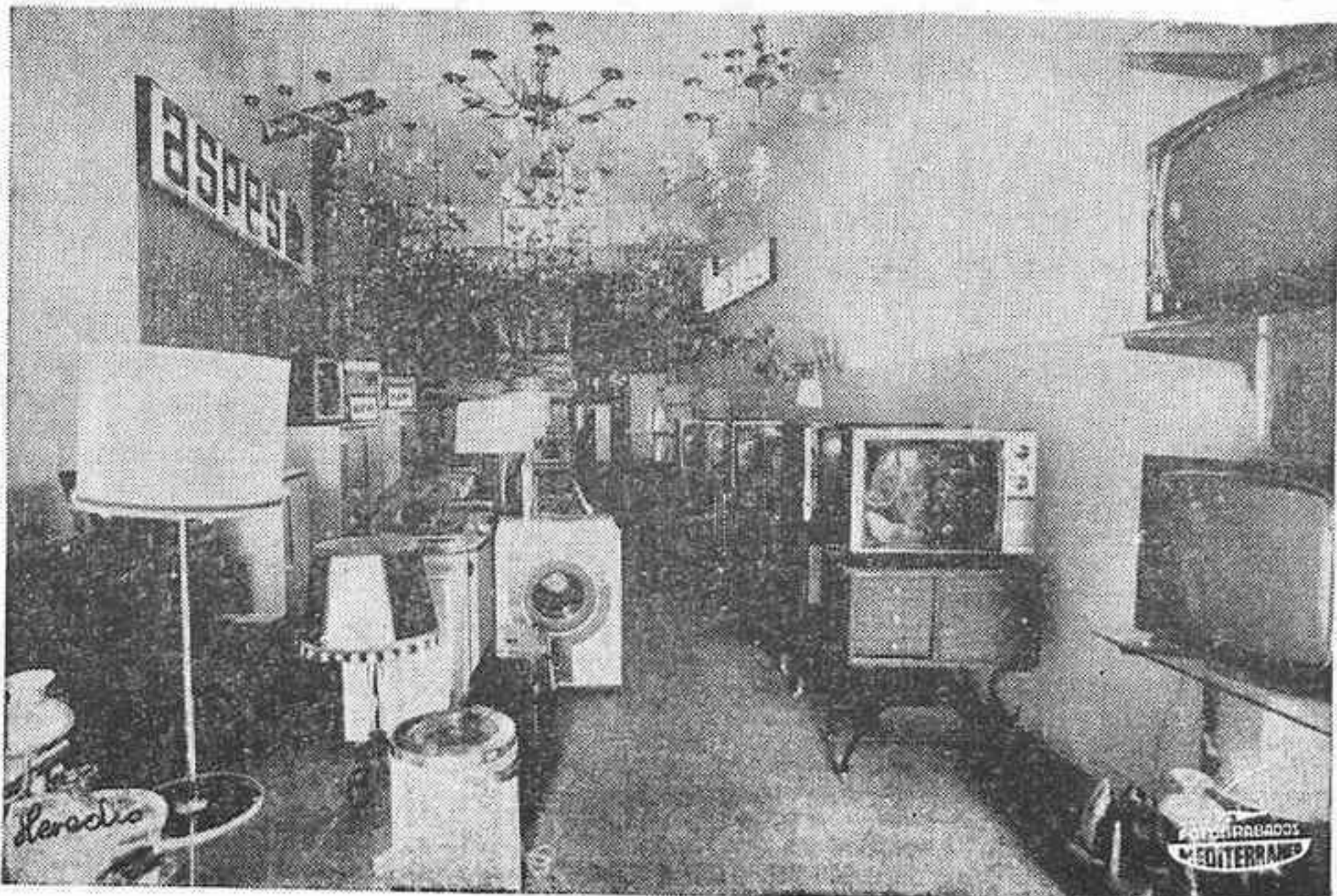
Le atenderemos con la mayor rapidez y eficiencia a cualquier punto de la provincia.

ELECTRODOMESTICOS
CASTALIA

no sólo se preocupa por vender, sino que ofrece al usuario sus servicios de montaje, comprobación de las instalaciones y asistencia técnica.

Red de servicio técnico en toda la provincia

C/. Trinidad, 31 y Ximénez, 20 CASTELLON

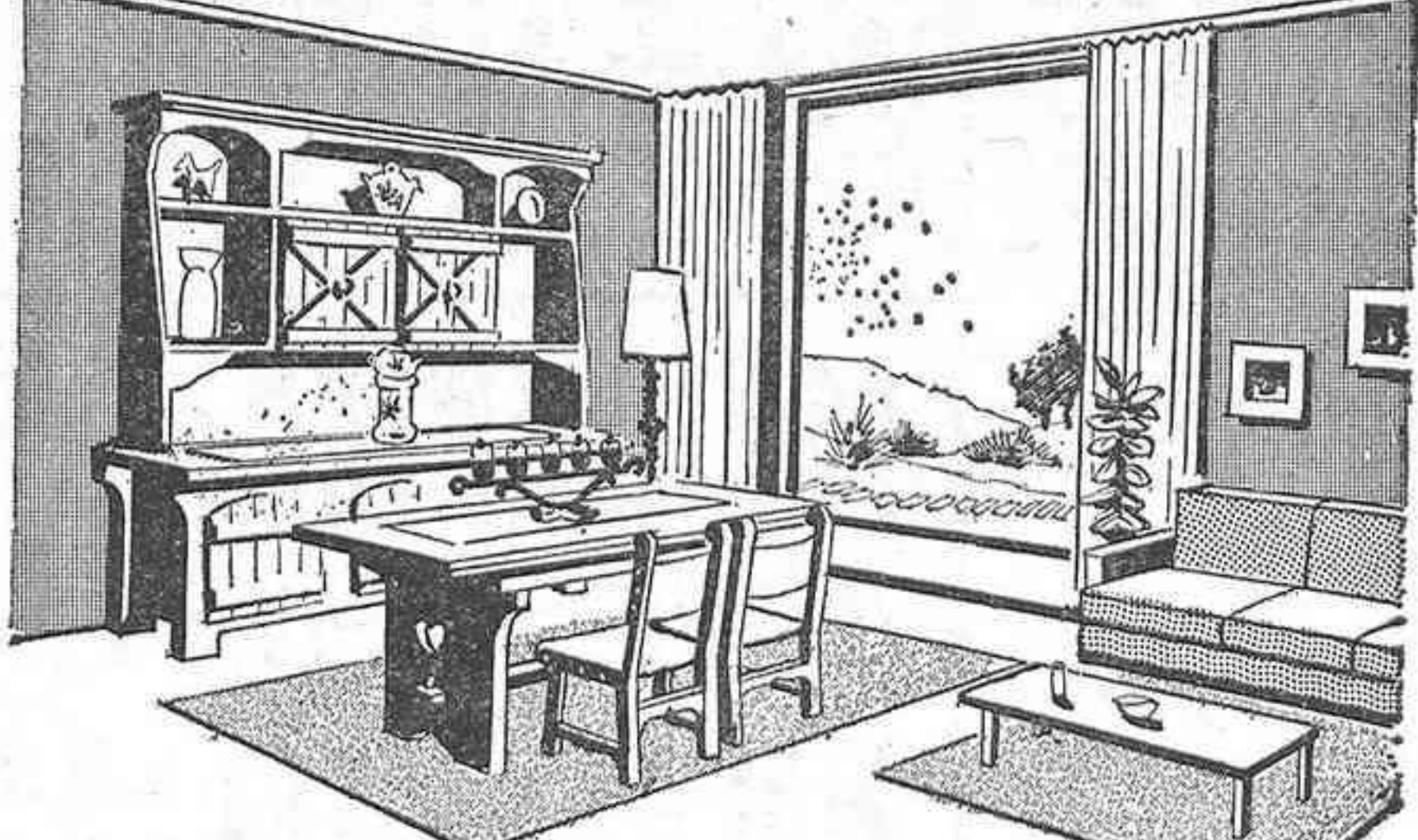


OFERTA PASCUA APARTAMENTOS

Compre hoy su mobiliario

VAJILLAS CRISTALERIAS TAPICERIAS, ETC.

hábitelo mañana



y pague en

24 MESES

Galerías TODO S.A.



La canción que más ha impresionado en los ensayos del Eurofestival es la italiana IVA ZANICHI ES, ADEMÁS ALGO SENSACIONAL LULU, la cantante inglesa llegó tarde porque había tomado en Londres el avión equivocado

MADRID, 26. — (Pyresa). — La representante de Gran Bretaña en el Festival de la Canción de Eurovisión no ha podido llegar a Madrid a tiempo para realizar su primer ensayo con orquesta de la canción que representará a Inglaterra: Moon bang-a-bang. Lulu ha tomado equivocadamente un avión con destino a París y hasta mañana no estará en Madrid. Con motivo de esta ausencia, la sesión de ensayos de esta tarde se ha visto reducida a la actuación de tres países: Irlanda, Italia y Holanda.

El verdadero "show" de la tarde ha corrido a cargo del director de orquesta holandés Franz de Kok, un joven simpático y lleno de vitalidad que dirige la orquesta a ritmo de "scat", y que, entre risas, pone y quita unas grandes gafas oscuras y bromas a los profesores, se ha ganado la simpatía de todos los presentes en el "mini-patio" de butacas del Teatro Real.

Efectivamente, la sala del Teatro ha quedado convertida en un estudio (no demasiado grande) de televisión. La gran grúa central y las dos laterales que montan las telecámaras de color Phillips, ocupan un tercio de la capacidad del patio de butacas. También el montaje de puntas de luz y cabinas de comentaristas (22 en total) ha quitado sitio en los tres pisos superiores. Las telecámaras de color han funcionado hoy —las pruebas son constantes— pero no así las Teshiba de blanco y negro, a las que nadie hace caso de puro desconocimiento, aunque una de ellas monte un telex de 800 milímetros.

La canción que más ha impresionado ha sido, sin duda alguna, la italiana: "Due grosse lacrime bianche", con muy buen ritmo. La canción suena muy bien e Iva Zanichelli... ¡es algo sensacional! Tiene una vitalidad arrolladora, y lo que es más difícil, sabe imprimirle a la canción. Ha estado en todo momento en verdadera artista. Amable con los periodistas, exigente pero cordial con los profesores, contando algún que otro chiste y esperando con paciencia entre ensayo y ensayo. Una auténtica "prima-donna" de la canción ligera.

La canción holandesa, de la que se dice que obtendrá un segundo o tercer lugar, es realmente pobre y



He aquí los 16 intérpretes participantes en el Festival de la Canción de la Eurovisión que tendrá lugar el próximo día 29 en el Teatro Real de Madrid. De izquierda a derecha y de arriba abajo, Salomé, de España; Frida Beccara, de Francia; Lulu, de Inglaterra; Paola de Médico, de Suiza; Ivan Ivica Kraac, de Yugoslavia; Simone de Oliveira, de Portugal; Iva Zanicchi, de Italia; Siv Malmkvist, de Alemania; Mariel Day, de Irlanda; Lennie Kuhr, de Holanda; Ronald, de Luxemburgo; Jean Jacques, de Montecarlo; Louis Neefs, de Bélgica; Jarkko y Laura, de Finlandia; Kirsti Sparboe, de Noruega; y Tommy Koerber, de Suecia. — (FOTO FIEL).

CESAR FRAILE: El hombre de los kilowatios eurovisivos

«No se tundirán los plomos durante la retransmisión del Festival!», afirma «Dispongo de tres generadores de mil amperios, quince proyectores de diez mil vatios, y veinticinco de cinco mil»

Por Diego Luis Hortelano

MILLONES de personas de toda Europa se sentarán ante sus televisores el día 29 a las diez de la noche para ver la retransmisión del Eurofestival desde el Teatro Real de Madrid. Pero ¿se les ha ocurrido pensar qué pasaría si la iluminación del Teatro funcionase mal, o si no funcionase?

«Una catástrofe! No ocurriría porque César Fraile se encargará de que todo salga a las mil maravillas. Es el hombre de los kilowatios eurovisivos, el que llevará la luz al Festival, y no en sentido metafórico, sino en sentido real.

Fraile pasea desde hace tiempo por el Teatro Real llevando un fotómetro suspendido en el vacío y una idea fija: que todo lo referente a la iluminación esté en su punto y funcionando al comenzar la emisión.

«Pero ¿y si se funden los plomos?»

«Eso —esboza una sonrisa maliciosa— no sucederá jamás.

«¿No se le puede "ir la luz" a mitad del Festival?»

«Es inútil que insista. No va a ocurrir tal cosa. Voy a disponer de tres generadores de mil amperios cada uno para alimentar los proyectores. Y puede estar todo el mundo tranquilo, porque estos generadores son "duplex", lo cual quiero decir que dispongo realmente de seis.

«Está visto que César Fraile es partidario de la improvisación. Son cerca de treinta años de profesión que garantizan una eficacia a toda prueba. El tiene una absoluta confianza en el éxito.

«Por otro lado —señala— los problemas son muchos. Puede decirse que todos.

«Lo que para cualquier ciudadano normal es solo apretar una llave, para César Fraile es un problema. También es su vida, su profesión... y su vocación.

«¿Existe la vocación de iluminador?»

«Por supuesto. En esta profesión hay que disponer de unos conocimientos técnicos; pero el se tenta por ciento de lo que hace un iluminador es el gusto por la luz, el sentido de la luz, del relieve. Se precisa sentido artístico. Es un arte.

CLAVAR CLAVOS

«Empecemos con los problemas.

«Uno muy importante es que no puedo poner las luces en el sitio que quiero. El Teatro Real no es un estudio de televisión, ni está constituido pensando en que lo sea. Por lo tanto, hay que trabajar con lo que se dispone, más que con lo que se quiere. No puedo, por ejemplo, instalar un punto de luces en el patio de butacas. De cualquier modo, todo se ha resultado satisfactorio. La iluminación resultará perfecta en todos los sentidos.

«¿De qué medios técnicos dispondrá?»

«Aparte de los tres generadores, hemos instalado quince proyectores de diez mil vatios, veinticinco de cinco mil, quince de dos mil, diez de seiscientos cincuenta, y quince unidades de Cyclorama

con lámparas de cuarzo halógeno. También, veinte unidades de suspensión telescópica aprovechando unos orificios frente del escenario, lo que me evita armar estructuras o practicar agujeros. Esto último, imposible, ya que tenemos prohibido clavar un solo clavo. Para instalar las líneas de alimentación, disponemos de dos días. Estas líneas alcanzan una longitud de ocho kilómetros.

«¿Y personal encargado?»

«Como adjunto mío actuará Enrique Romany. Además se ha contratado especialmente a un supervisor de electricidad, un cajetero de electricistas, doce electricistas y tres personas más encargadas de los grupos generadores.

«¿Qué variantes introduce el color?»

«Muchas. No solo en cuanto a la cantidad de luz —que debe ser, aproximadamente, tres veces más intensa que en blanco y negro—, sino también en la calidad. En color, no se pueden dejar zonas oscuras, hay que suavizar mucho los contrastes. Otro problema es mantener en su punto justo la "temperatura de color" en las lámparas. Si baja, la imagen adquirirá inmediatamente tonalidad rojiza, y azulada si subiera.

(PYRESA)

La interpretación de Lennie Kuhr y Piet Souer no creemos que ayude a mejorar en nada esta primera impresión.

Diez minutos antes de que terminaran los ensayos llegaron al Teatro Real el Subdirector General de Televisión, D. Luis Escourra, y el Secretario General, Sr. Rosón, quienes se interesaron por la marcha de los mismos.

FINALMENTE LLEGO

MADRID, 26. — (Pyresa). — Lulu, representante inglesa en el Festival de Eurovisión llegó esta noche a las nueve al aeropuerto de Barajas.

La cantante inglesa, que tenía que haber ensayado esta tarde a las cinco en el Teatro Real, perdió su turno de ensayo al no haber podido estar en la ciudad española con la suficiente antelación.

Parece ser que el motivo del retraso de Lulu radica en una confusión sufrida en el aeropuerto de Londres. La cantante inglesa tomó un avión que marchaba a París, creyendo que en él llegaría a Madrid.

MAGNIFICA INVERSION

VENTA DE PISOS LUJO Y LOCALES COMERCIALES

EDIFICIO MIJARES

(Rda. Mijares, esquina a Félix Brevia)

Carpintería exterior anodizada. Zaguanes y escalera de marmol. Marcos torrados madera noble.- Armarios corredizos.- Pavimento terrazo.- 4 dormitorios, comedor salón.- Cocina, baño y aseo.- Calefacción calor negro con radiadores colocados.- Completamente acabados.- Entrega de viviendas totalmente pintadas.

PISOS DESDE 400.000 ptas.
50.000 ptas. entrada.
50.000 ptas. entrega llaves
resto hasta 5.000 ptas. mensuales.

VISITE PISO PILOTO
VENTAS GARANTIZADAS

Informes en la misma obra de 11 a 1 y de 4 a 6

El atuendo de Massiel en la «Euronoche», asegurado en millón y medio de pesetas

MADRID, 26. — (CIFRA). — En millón y medio de pesetas ha sido asegurado el traje que vestirá Massiel en la "euronoche" del próximo sábado, día 29, durante la ceremonia de entrega de premios del festival de Eurovisión.

Un portavoz del festival lo ha descrito así: "Está confeccionado con ciento tres piezas de chinchilla de primera calidad seleccionadas expresamente. Otros elementos que han sido utilizados son cristal checoslovaco y seis mil brillantes de diferentes tamaños".

El modelo ha sido confeccionado por el modisto Sicho Sánchez.

SALOME

presentó «Vivo Cantando» a través de Televisión francesa

PARIS, 26. (Efe). — La cantante española Salomé presentó esta noche en Televisión Francesa, en la emisión de variedades titulada "Quatre temps", la canción "Vivo cantando" que representará a España en el próximo Festival de la Eurovisión.

IMPRESIONES Y COTIZACIONES DE BOLSA

SOSTENIMIENTO DEL MERCADO

MADRID, 26. — (Pyresa). — Se sostiene el tono general bursátil dentro de la firmeza. El hecho más importante de la sesión, segunda de la semana, ha sido sin duda la recuperación registrada en el sector eléctrico.

Del resto, podemos destacar las ganancias obtenidas por el Banco de Fomento, Santander, Agulla, Penferrada, Gros y Urbanización Metro.

Por corros, el bancario apunta subidas en el Santander, 11; Fomento, 10; Mercantil, 5; y General, 1. Central y Rural repiten cambio. Pierden Hispano, 18; Vizcaya, 10; Banesto, 8; Popular, 3 y Urquijo, 1.

En eléctricas mejoran Visgo, 9; Iberduero, 8; Hidrola, 7; Cataluña y Unión Eléctrica Madrileña, 6; Nansa y Sevillana, 5; Leonesas, 150; Fenosa, 178 y Reunidas, 039. Las Fecas no han podido cotizar, con mucho dinero, pero sin pérdida. Cantábrico se apunta con la única pérdida de dos enteros.

En alimentación suben Agulla, 13, y Azucarera, 550.

En mineras, mejoran Penferrada, 15 y Duro Felguera, 2.

En construcción e inmobiliarias, las subidas corresponden a Cementos Alba, 3 y Urbis, 2. Portland Valderivas repite, y pierden enteros Dragados, 5; Inmobiliaria Metro, 2 y Vallehermoso, 1.

Las químicas apuntan las subidas de Cros, 15, y las acciones sufridas por Energías y Española de Petróleos, que pierden un punto.

En siderometalúrgicas, suben Nueva Montaña, 5; Finanzauto y Santa Ana, 2, y Altos Hornos y Santa Bárbara, 1. Repiten Auxiliar, Material y Seat, en tanto Pasa retrocede 7 puntos.

Del resto, anotaremos las subidas de Urbanizadora Metro, 8, y las repeticiones de Telefónica y El Fénix. Metro perdió 4 enteros.

COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS:

Interior 4 %, 111'75.
 Exterior 4 %, 114.
 Amort. 4 % enero 1950, 113'75.
 Amort. 4 % noviembre 1951, 116'50.
 Amort. 4 % abril 1957, 115.
 Amort. 3'50 %, 107'50.
 Amort. 3 %, 103'50.
 Reconstr. Nacional, 109.
 Bco. Hipotecario —A, 102.
 Bco. Hipotecario —B, 100'25.
 Bco. Hipotecario exentas, 111.
 Cto. Local Interprov., 101.
 Cto. Local lotes viejos, 105.
 Cto. Local lotes nuevos, 100.

ACCIONES

BANCOS:

Aragón, 1.023.
 Exterior, 555.
 Central, 1.412.
 Banesto, 1.128.
 Fomento, 390.
 G. Comercio, 922.
 Hispano, 1.174.
 Ibérico, 808.
 Mercantil, 855.
 Popular, 1.155.
 Rural, 425.
 Valencia, 2.005. Din.

ELECTRICAS:

Leonesas, 97'50.
 R. Zaragoza, 99'50.
 Fecas-grandes, 273. Din.
 Fecas-pequeñas, 275. Din.
 Fenosa, 185.
 Cantábrico, 173.
 Hidrola, 243'50.
 Iberduero, 325.
 Nansa, 135.
 Sevillana, 240.
 Eléctrica Madrileña, 191.

ALIMENTACION:

Agulla, 288.
 Azucarera, 159'50.
 Ebro, 855.

CONSTRUCTORAS:

Hidro Civil, 82.
 Dragados, 825.

INVERSION MOBILIARIA:

Urbis, 322.
 Inversiones, 605.
 Insa, 145.
 Vamosa, 129.
 Nuvofondo, 1.801'54.

LA SIDERURGICA SE LLEVARON EL DINERO

BILBAO, 26. — (Cifra). — Confiando en un todo el cierre de ayer, las eléctricas han sido las "vedettes" del día. Dinero en grandes proporciones que agotó todo el papel puesto a la venta, y pese a las mejoras —algunas muy sustanciales como son los 10 enteros de Iberduero, los 7 de Sevillana—, el dinero al término de la sesión pagaba las acciones de este grupo a precios muy superiores a los del cierre.

Las siderúrgicas muy bien. Basconia y Cerrajería aparecen como las más gananciosas de la tanda y Altos Hornos ha llegado en un momento a hacerse a la par, hecho que no ocurría desde hace muchos años.

Las industriales, muy bien también. Papelera encabeza la lista de las beneficiadas: el corro. Le siguen Azucarera y Campsa. Dow-Quinquesa vuelve a subírsele enteros. Solamente desentona Sefanitro. En otros valores, Fins avanza veinte enteros.

El grupo bancario muy irregular, con claros síntomas de cansancio en algunos de ellos. Solamente destaca el avance del Santander.

Al cierre, enorme demanda para los valores eléctricos y muy irregular el resto.

Mil pesetas día gana un Técnico en Televisión

Logro en poco tiempo desde su casa con famoso curso TELEKET, fácil y económico recibirá gratis material para su propio televisor. Pida folleto sin compromiso I. H. A. R., Fallers, 27. Barcelona. Autorizado Ministerio.

BANCO DE CREDITO A LA CONSTRUCCION

PLAZA DE SANTA BARBARA, 2 MADRID 4

AVISO

VENCIMIENTO 31 MARZO 1969

SE RECUERDA A LOS PRESTATARIOS DE ESTE BANCO LA OBLIGACION QUE TIENEN DE SATISFACER EL IMPORTE DEL SEMESTRE DE SU PRESTAMO EN LA FECHA DEL VENCIMIENTO.

PARA SU MAYOR COMODIDAD, LES ACONSEJAMOS QUE ACUDAN A PAGAR A LA SUCURSAL DEL BANCO DE ESPAÑA QUE LES INDICAMOS EN LA CIRCULAR, DONDE SE ENCUENTRA SU RECIBO.

VD. PUEDE RETIRAR DIRECTAMENTE, O POSEER EN BREVE PLAZO SU RECIBO DEFINITIVO SI:

— ACUDE A PAGAR A LA SUCURSAL DEL BANCO DE ESPAÑA QUE LE INDICAMOS EN LA CIRCULAR, DONDE SE ENCUENTRA SU RECIBO.

— ENVIA SU IMPORTE POR TRANSFERENCIA O CHEQUE A LA SUCURSAL DEL BANCO DE ESPAÑA QUE LE INDICAMOS EN LA CIRCULAR, DONDE SE ENCUENTRA SU RECIBO.

UTILICE ESTA NUEVA FORMA DE PAGO.



Vida deportiva



UN PAPELITO QUE NO VALE NA



El boleto de la quiniela es muchas veces ese "papelito que no vale na" de la lacrimosa vieja canción infantil. Pero en otras vale, y mucho, aunque en ninguna ocasión ha valido tanto como en esta pasada jornada futbolística con los catorce ciertos que logró D. Antonio Franco, y que le han representado esa cifra record de los 31 millones y medio de pesetas, que ya es cantidad sustanciosa para comenzar a jugar a rico. — FOTO CIFRA.

Pobre triunfo (1-0) de la selección española sobre la suiza

Ayer en Mestalla, donde el escaso interés del encuentro y la nula capacidad de convocatoria del equipo nacional, atrajo a poquísimo público. Por si algo faltaba, hizo frío, llovió y una avería en la iluminación del terreno de juego retrasó en más de media hora el comienzo del partido.

VALENCIA, 26. (PYRESA). — España ha vencido a Suiza por 1-0 en partido internacional de fútbol jugado en el campo de Mestalla. **ALINEACIONES.** — ESPAÑA. — Sadurni, Torres, Gallego, Vidagany, Zabaleta, Guedes; Ca. amunt, Grosso, Bustillo, Velázquez y Rojo. **SUIZA.** — Prosper, Ramseier, Ferrou, Baumgartner, Tachella, Githieret, Biehna, Adematt, Muller, Khun y Jandupaux. **ARBITRO.** — Mr. Robert Lacoste con jueces de línea de la misma nacionalidad. El juez de la contienda no tuvo complicaciones, ya que el partido fue de una extraordinaria corrección. Su arbitraje no pasó sin embargo de regular. Hubo "suspense" en Mestalla. Y ocurrieron cosas originales, al menos antes de empezar el encuentro. El principio del partido estaba señalado para las ocho y media de la tarde. A las nueve en punto de la noche se puso a llover y el partido no había empezado

alun. ¿Qué pasó? Los paneles de iluminación del terreno de juego correspondientes a la parte de la tribuna sufrieron una avería. Y el campo apareció ante los espectadores, la mitad lleno de luces, la mitad lleno de sombra. Un singular efecto plástico de resonancias poéticas, pero absolutamente prohibitivo para la práctica del fútbol. Así, a media luz, habian transcurredo las ceremonias preliminares de esta clase de encuentros. Saludos desde el centro del campo, interpretación de himnos por parte de la Banda Municipal de Valencia y hasta sorteo de terrenos. Luego media hora larga de espera con una temperatura de unos diez grados, absolutamente insoportable para Valencia y mucho más en esta época del año. Sopla un viento-cillo de Levante que refuerza la molesta acción de la baja temperatura. En las gradas se ve una gran bandera suiza y muchos banderines de la misma nacionalidad

flamean en manos de miembros de la colonia helvética o excursionistas. Los helvéticos hicieron su salida al campo vistiendo monos de entrenamiento. Los españoles lucian su uniforme clásico de camiseta roja y pantalón azul. Luego los visitantes al quitar el traje de "pañuelo" lucieron sus atuendos blancos. Durante la larga espera entre dos luces, los jugadores iniciaron ejercicios de precalentamiento, pero al notar que se estaba produciendo un enfriamiento se volvieron a enfundar los chanciales. Es curioso que los hombres que antes sintieron frío fueran los forasteros. Pone por fin el balón en juego España y desde los primeros minutos se pone de manifiesto una gran superioridad española. Contabilizamos una fulgurante jugada de Rojo burlando a Ramseier; otro gran regate de Rojo que cede luego a Velázquez para que éste dispare y se luzca el portero suizo al despejar a córner; gran combinación Vidagany-Zabaleta-Rojo, que se interna, tras otro espectacular regate y tira fuera por poco. Frente a la potencia de ataque española, se nota un serio desorden defensivo y un par de avances suizos suponen otros tantos sustos. A los 25 minutos hay un gran tiro de Zabaleta que va directo al ángulo superior izquierdo de la portería defendida por Prosper y éste consigue en buena estirada desviar a córner. Saca de esquina Claramunt muy bien y Bustillo se lanza veloz sino desde fuera del área y conecta un cabezazo que vale por un gol de formidable factura. A los 32 minutos se repite la jugada casi punto por punto, solo que sin un final tan feliz para España: Zabaleta vuelve a tirar al ángulo, Prosper vuelve a desviar a córner, Claramunt vuelve a sacar de esquina, pero no pasa nada. El público, a pesar de ser numeroso y de haberse mojado, enfriado y desesperado se muestra entusiasta y lanza gritos de España, España, España, España. Corea los nombres de Gallego y de Rojo que se han distinguido en hábiles y bravas jugadas. En el minuto 38 hay una indeseada acción entre Zabaleta y Vidagany y favor de ello Brenna está a punto de marcar. Había quedado solo ante Sadurni. Antes de que termine el primer tiempo hay aun dos ocasiones para España en tiros de G.osso y Rojo. Todo hace esperar que la selección nacional española gane el partido por un mas amplio margen. Los suizos están haciendo un juego típico cerrojo y tiran poco a puerta y cuando tiran lo hacen con escasa puntería. Pero las cosas no habían de suceder así. En la segunda parte, las ganas de jugar y la inspiración creadora de los españoles se desvalen y dan paso a una menor congruencia en los enlaces y en los disparos a puerta. Los suizos siguen defendiéndose y aprovechando oportunidades que malogra la defensa española muy segura, sobre todo por lo que respecta a Gallego. El defensa central, en el minuto 18 se hace aplaudir intentándose a grandes zancadas y disparando muy fuerte a puerta para que el portero helvético se luzca en una buena parada. A los 37 minutos Uriarte, que ha sustituido a Claramunt consigue centrar sobre la marcha y de una manera casi inverosímil. Bustillo está a punto de rematar en la misma boca del gol pero no consigue precisar el tiro y la pelota va fuera. El entrenador suizo ha introducido dos variantes en su equipo Vuilleminier, Brenna, con lo que su equipo pareció cobrar mayor consistencia. Prueba de ello es que las mejores ocasiones de gol las tuvieron los suizos tras el descanso. Entre los jugadores helvéticos, han destacado su defensa central y los interiores. De los españoles, los mejores han sido Gallego, Velázquez y Vidagany. Con ellos, Rojo y el primer tiempo de Claramunt. En resumen, un partido típico de pugna amistosa internacional en la que los suizos se contentaban con no perder a al menos,

con perder decorosamente por a mínima diferencia. El equipo español no ha demostrado, en esta primera experiencia con trío seleccionador, nada nuevo. Continúan los mismos defectos que será necesario corregir si se aspira a salir del bache en que se encuentra el fútbol nacional y que se refleja en los resultados de la Selección. **DIVERSAS OPINIONES** Los tres seleccionadores —los tres Reyes Magos, como ya se les llama— parece que se han puesto de acuerdo antes de dar sus orientaciones, porque coinciden en todo. Así pues, ahí va la de analítica de ellos respecto al desarrollo del partido. Después, sobre preguntas más concretas, responden así: —"Esta sería la base del equipo —dice Muñoz— si tuviera que jugar dentro de unos días. De no ser así, normalmente deberá haber cambios. Molowny defiende a su jugador Guedes: —"Creo que es normal en todos los jugadores que no se adaptan igual a sus compañeros de Selección que a los de su propio equipo". Vidagany, debutante hoy con el equipo nacional, hizo un magnífico partido. Al final, tuvo la suerte y la habilidad de quedarse con el balón y escabullirse limpiamente de la vigilancia del árbitro. He aquí lo que piensa de la Selección: —"Ya hace algún tiempo que no me encuentro bien del todo. Tengo un tirón en la pierna izquierda, que se me ha reproducido esta noche. Creo que no podré jugar el domingo próximo con el Valencia". Rojo el joven jugador bilbaíno no ha recibido demasiado juego. Pero él no está disgustado por eso. Al contrario: —"Me han dado bastante juego. No me puedo quejar. Respecto al juego de nuestra Selección he de decir que hemos hecho todo lo posible por conseguir un buen resultado. Si hemos tenido algún defecto considero que éste es al-

go muy humano. Todos los tenemos". Guedes explica así su fallo en aquella jugada tan clara que pudo ser gol. —"He tenido mala suerte al pillar la pelota y se me ha ido fuera incomprensiblemente. No he estado nervioso el resto del partido, pero quizá haya acusado el ritmo del juego por no haber jugado últimamente". Gallego es uno de los más felicitado. El público valenciano ha sabido apreciar su coraje y le ha alentado constantemente: —"Estoy muy agradecido al público de Valencia. Cuando me aplaudían, me daba la impresión de que estaba jugando en Barcelona. Vidagany, el único de nuestra defensa de hoy que no pertenece al Barcelona, se ha portado muy bien y hemos jugado muy confiados en él". Ningún miembro de la expedición suiza ha aparecido por la sala de prensa; sin embargo, a la salida de vestuarios hemos podido encontrar a uno de sus jugadores. Concretamente a Odermatt. Uno de los más destacados de su equipo. He aquí su opinión: —"Los jugadores españoles son muy rápidos. Considero que el resultado es justo, pero creo que no hemos tenido suerte en algunos remates. Concretamente Kuhn, cuando el partido estaba ya finalizando".

Etapa monótona ayer en la VII Semana de Ciclismo Catalán, con victoria de Keybroeck Sigue Zandegu como líder, con un segundo de ventaja

ANORRA, 26 (Del enviado especial de Pyresa Fortiño). — Resulta que en la Barcelona-Andorra tercera etapa de la VII Semana de Ciclismo Catalán, ha habido sprint masivo y casi media hora de retraso en la llegada sobre el horario previsto. Es la primera vez que el cronista tiene que acudir a una llegada en peloton. No es nada frecuente y menos en la clásica Barcelona-Andorra, incorporada este año al programa de la semana que patrocinó el diario "Diari", que los corredores avanzan los mil y pico metros de altura de Andorra casi totalmente agrupados porque, a excepción de unos cuantos rezagados —muy pocos— todos han llegado a Andorra hoy juntos. Además, la llegada estaba situada en un corto repecho, donde los escuradores rápidos apenas dieron señales de vida.

za entre la de hoy y la de mañana jueves. Han dejado, repito, casi a todos los que salieron porque solamente ha habido como abandonos. Quien conoce el recorrido de la Barcelona-Andorra, sabe que todo es subir. No hay, desde luego, una montaña alta, un col importante, pero los repechos son continuos, las curvas abundan y proporcionalmente se va sufriendo siempre fuerte. Son 228 kilómetros que se hacen por fuerza que empujar en los últimos kilómetros a los que han sido castigados. Pero uno se pregunta y vuelve al comentario anterior: ¿Quiénes castigaron a quienes en esta Barcelona-Andorra? Nadie. Los mejores —insisto— han reservado fuerzas y han conservado posiciones porque todos aguardaban con energía acumulada el sector contra el reloj del viernes. Claro que a lo mejor alguno se lleva un chasco.

alto, seguido de Mariné, Julio Jiménez, Albeida y Ventura Diaz. Pero de batalla nada. Aunque en Oriaña hay un invento de Perurena, De Fra y Ocaña de saltar del peloton, que no consiguen. **"CALMA CHICHA"** En fin, "calma chicha" hasta Andorra, cuya frontera pasa en primer lugar Girona, al frente del grueso del peloton. Y nada de nada en los 20 kilómetros iniciales, muy propios para demorar y escapar. Ivadie jugó su suerte y así se llega a Andorra la Vieja. Llegada en pendiente y llegada en peloton; sprint masivo y ataque de Zandegu, a quien Reybroeck consigue remontar un par de metros antes de la cima de llegada. Primer puesto para Reybroeck, segundo para el líder Zandegu, que sigue, por tanto, conservando el maillot chocolate y el verde y tercero para Janssen. Un segundo después entra Girona al frente del gran peloton. Mañana, jueves, se disputa la penúltima etapa, muy de montaña, pues entre Seo de Urgel, lugar de salida, y Gerona habrá que pasar el Collado de Tossa (1800 metros de altura) y el alto de Sanagossa (1022), ambos puntuables en primera categoría por el premio de montaña. Ahora bien, como no haya nieve, lluvia o poca acemecer que también mañana se llegase en grupo a la capital gerundense, pues el alto de Sanagossa dista de la meta de llegada 65 kilómetros cuesta abajo. Todos los mejores, pues, están de acuerdo en jugar su baza —que será decisiva— en la segunda parte de la etapa del viernes que, repito, es la última. Poulidor está completamente entero. Girona lo mismo, en cambio Ocaña se ha empleado bastante estos días, mas que los dos colosos especialistas contra el cronómetro. Claro que la distancia le va mejor al español y éste, Ocaña, sigue manteniéndose sobre los mejores —excepción de Aimar— un minuto 45 segundos.

LA CARRERA — VALEN LOS CORREDORES A las once y diez minutos se dio la salida a los cien corredores que componen en carrera, tiene el campo del Barcelona Club de Fútbol, mal tiempo, lluvia, frío y ligera nevizca, cuando uno de los representantes del jurado ordena a los corredores comenzar la tercera etapa. De salida, este año figuraba en el recorrido la subida al Tibidabo, que se hace por Valldorera. El primero en atacar es Baugera pero por la cima que puntúa para el premio de la montaña a 7 kilómetros de recorrido, es Campaner el primero en pasar, seguido de Mariné, Robini y Julio Jiménez. La escapa de Mariné Pineru, utilizando un ascensor de arrollo se sitúa en el kilómetro 33. Sube el escapado con medio minuto de ventaja la cuesta, también puntuable, de les Estenalles, que corona en primer lugar con un minuto de avance sobre Perurena, Mariné, Farisato y Robini. Al frente del peloton. A los 72 kilómetros entra Navarrels, en Manresa, que termina la escapada de la montaña. Hasta Solsona se rueda con mucha tranquilidad y los gigantes de la ruta se convierten en "enanos" de la misma. Es aquí, en Solsona (132 kilómetros) donde parece que hay un poco de interés por que cambie la cara de la carrera. En efecto, se rueda con más rapidez y hay varios cortes pequeños, pero esto dura muy poco, a pesar de que hay otra "tachuela", el alto de Clara, a los 140 kilómetros, donde Aurelio González ataca y pasa primero por el

10.—Aimar id. Y a continuación en el mismo tiempo el resto de los corredores, a excepción de Guerra, Jordi, Ocaña, Mantovani, Uriarte, Cuevas, Florencio, Lievore, Schieck, Esvens, Vanswevelt, Amici, Urabezuola, Ingera, Adier, Tamames, Ibañez y Betazzoli. No tomaron la salida el corredor Morenini y han abandonado en el transcurso de la etapa de hoy José Luis Errandonea, Jose Luis Elorriaga; Pienari, Re, Herrero, Zuccoví y Ascasivar. **CLASIFICACION GENERAL** 1.—Zandegu, 14-49-29 2.—Aimar 14-49-30 3.—Momeñe, id. 4.—González Linares, id. 5.—San Miguel, id. 6.—M. María Lasa, id. 7.—Julio Jiménez, id. 8.—Poggiali, id. 9.—Robini, id. 10.—Ocaña, id. 11.—Roda 14-49-39 12.—Cuevas 14-51-08 13.—Reybroeck 14-51-12 14.—Janssen, id. 15.—Campaner 14-51-13 16.—Berland, id. 17.—José María Lasa, id. 18.—Allig, id. 19.—Gironi, id. 20.—Pérez Francés, id. 21.—López Rodríguez, id. 22.—Erenozaga, id. 23.—Félix González, id. 24.—Manzanque II 14-51-13 25.—Novak, id. 26.—Gómez Moral, id. 27.—Perurena, id. 28.—Van Der Bossche, id. 29.—Sáez, id. 30.—Gabic, id. 31.—Brunetti, id. 32.—Mariné, id. 33.—Ex aequo: Mariano Díaz, Erandona, Silloniz, Santa Marina, Vélez, Brands, De Rosso, Farisato, Brigat, Ventura Diaz, Pineru, De Fra, Nemesio Jiménez, Enevarria, Gómez Lucas, Aurelio González, Zubero, Poulidor, Parera, etc.

CLASIFICACION GENERAL DE LA TERCERA ETAPA BARCELONA ANDORRA (34,334 promedio y 228 kilómetros) 1.—Reybroeck, 6-37-17 2.—Zandegu, mismo tiempo 3.—Janssen, mismo tiempo 4.—Gironi 6-37-18 5.—J. M. Lasa, id. 6.—Campaner id. 7.—Pérez Francés id. 8.—Berland, id. 9.—Momeñe id.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA 1.—Mariné **CLASIFICACION GENERAL METAS VOLANTES** 1.—Mariné **CLASIFICACION GENERAL MAILLOT VERDE** 1.—Zandegu **CLASIFICACION GENERAL GRAN COMBINADA** 1.—Robini

ETAPAS DURAS Si la temperatura llega a ser mala, si llueve o graniza —como ocurrió el año pasado— y los corredores se empujan de agua y se embadurnan de barro, la llegada a Andorra hubiera sido posiblemente con importantes separaciones y también los abandonos, numerosos. Pero los hados no han querido que fuera así. Han votado por mayoría y han dejado en carreras a una de las etapas más duras de la Semana Catalana, porque hay discusiones en cuanto a la divi-

Escucha la tunda que desee para **TAPIZAK SU COCHE** en 20 minutos en cotizaciones Avda. Rey D. Jaime, 98 (Frente Instituto). Tel. 216452

Sucursal en París de Banco Popu ar español. Segundo Banco privado español con Sucursales en el extranjero

El día 24 de febrero se ha inaugurado en París la Sucursal instalada por el Banco Español en 114, rue du Faubourg St. Honoré-PARIS. 8. Es el segundo Banco privado español que abre una Sucursal propia en el extranjero. Esta nueva oficina continúa la trayectoria de este Banco, ya preocupado hace varios años por su proyección internacional y especialmente europea. El Banco Popular ha designado como director de esta Sucursal a D. Juan Bautista Urbán Olmedo, valenciano de nacimiento y perteneciente al Banco desde 1946. Antes de su designación el Sr. Urbán había desempeñado puestos de director en varias Sucursales de la región levantina y permanecido en diversos países de Europa. En la actualidad venía desarrollando funciones directivas en la organización central del Banco.

Delegado-Representante

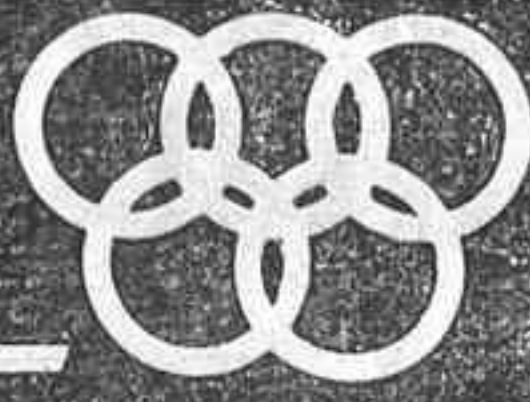
Importante Industria de Aparatos Elevadores de ámbito nacional, necesita Delegado o Representante muy introducido en la Construcción. Inútil sin referencias, enviar "Curriculum vitae" al nº 2.040. - INTERDIS - Lázaro Galdiano, 6. Madrid. -16.

* último adelanto DERBI ciclomotor totalmente automático **DERBIMATIC** y su famosa Antorcha 3 velocidades SIN CARNET • SIN MATRICULA • SIN IMPUESTO

Agencia oficial **IBEM** Avda. Caralduch, 25 Telf. 22 1479 Castellón



vida deportiva



Éxito clamoroso en el primer Campeonato Regional de patinaje

José M. Musné, subcampeón regional de Segunda Categoría Nacional. F.º Javier Sánchez, tercer clasificado en juveniles

ON gran expectación se celebró el Primer Campeonato Regional de Patinaje, domingo final del XXV aniversario de las magníficas fiestas madereras, donde el deporte brilló por doquier. Baloncesto, motorismo, ciclismo, regatas y patinaje, un final, repito, de fiestas deportivas como Castellón merece.

El interés que había despertado en los medios deportivos valencianos esta interesantísima prueba, se reflejó con la gran afluencia de patinadores de ambos sexos, que se desplazaron de la ciudad hermana, hasta tal punto que no fue suficiente el autobús fletado por la Junta Central de Fiestas, siendo necesario echar mano de una furgoneta. Así, pues, las inscripciones fueron numerosas, 68 entre femeninas y masculinas.

Mención aparte cabe destacar al numerosísimo público que asistió a las pruebas, se calculó en unas 15.000 personas las situadas a lo largo del circuito de 640 metros, que con sus aplausos y voces de aliento, animaron muchísimo a los patinadores, dando calor y colorido a este espectacular y bello deporte, que por fin resurge en nuestra ciudad tras largos años de ausencia.

Si bien el público se comportó correctamente, la Delegación Provincial de Patinaje, organizadora del campeonato, agradece el buen servicio prestado por la Policía Armada y Municipal, así como también el destacamento de la Cruz Roja.

ALEVINES - 1.500 METROS

Las pruebas dieron comienzo a las 12 horas, con la participación de 22 patinadores alevines de 10, 11 y 12 años, dos vueltas y media al circuito hacia el total de los 1.500 metros que debían recorrer estos muchachos, siendo la participación castellonense de dos patinadores. Ya de salida se colocaron en cabeza Francisco Flores, Enrique Mayanas y J. Luis Vidal, todos ellos de Valencia; pronto fueron tomando ventaja hasta doblar a varios corredores, en la última vuelta Flores y Mayanas dieron un fuerte tirón descolgando a Vidal, que no pudo seguir el fuerte tren de los primeros, fue Flores quien en los últimos metros logró imponerse a su contrario.

CLASIFICACION

1, Francisco Flores, Campeón Regional, 42, E.E.P.P.S., José Valencia, Trofeo Junta Central Fiestas y Medalla deportiva Exjugadores San Fernando; 2, Enrique Mayanas, Subcampeón Regional, 46, Maristas Valencia, Trofeo Bobalar y Medalla deportiva Exjugadores San Fernando; 3, José L. Vidal, 425, C. Sedavi (Valencia), Trofeo Armería Diana y Medalla deportiva Exjugadores Juan, Maristas Valencia; 5, Ramón Javaloyas, C. Sedavi (Valencia); 6, Leopoldo Alcaláiz, Maristas Valencia; 7, Francisco Cubells, C. Sedavi (Valencia); 8, Ramón Ivers, Misericordia Valencia; 10, Eduardo Mora, C. Sedavi (Valencia); 11, Antonio Larrey, Maristas Valencia; 12, Carlos Marín, Maristas Valencia; 13, Félix Rodríguez, Castellón; 14, Eduardo Pats, Castellón.

INFANTILES - 1.500 METROS

Esta prueba, en la que participaron patinadores de 13 a 14 años, tenía el aliciente de que tomaban parte tres muchachos de Castellón, que junto a los 14 de Valencia, hacían un total de 17 inscripciones. A los 300 metros de la salida ya se destacaron 4 corredores, José Rubio, Ernesto Mateu, Carlos Sanchis y Evaristo Pérez, todos ellos de Valencia y Sedavi, que tras sacar buena ventaja a los demás participantes, entraron por este mismo orden en la meta. Nada pudieron hacer los de Castellón ante la potencia de estos corredores.

CLASIFICACION

1, José Rubio, Campeón Regional, 342 "6/10 C. Sedavi (Valencia), Trofeo Delegado de Juventudes y Medalla deportiva Exjugadores San Fernando; 2, Ernesto Mateu, Subcampeón Regional, 354, E.E. P.P. S. José Valencia, Trofeo Vespino y Medalla deportiva Exjugadores San Fernando; 3, Carlos

LOS EQUIPOS CASTELLONENSES EN TERCERA DIVISION

Expectación al tope, ante el Benicarló-Atlético Baleares

A jornada deportiva que se avecina en Benicarló es verdaderamente de excepción. Nada menos que uno de los cinco implicados en la zona de los lugares de ascenso, viene a rendir viaje a la ciudad: el At. de Baleares. Ni que decir tiene, que el tropezón que sufrió la jornada anterior contra el Aceles, y el que al mismo tiempo sufrió el Benicarló en Soledad, hacen que el equipo balear venga a vencer, precisamente a un Benicarló que no estará dispuesto —ni mucho menos— a hacer concesiones; y más; si piensa en el partido lo intranquilidad dentro de la zona de la intranquilidad. Puede ello por lo tanto, calificarse como piedra primordial de toque, y estamos seguros de que en esta ocasión, atados bien todos los cabos, no dejará prenda suelta para que los visitantes carguen positivos en un lugar que desde el inicio, con el público volcado a favor, les será prohibitivo.

La expectación ante este partido que se avecina, anda al tope. Desde de toda la comarca se comenta el partido, y se comenta la eventualidad de una gran jornada, pues sabido es, que el Domingo de Ramos, se celebra en Benicarló cada año la procesión del Santísimo Cristo del Mar, lo que hace posible un lleno en la población que por la tarde, no tendrá inconveniente en asistir a la gran gala deportiva que se les ofrece. Es la fecha de Ramos en Benicarló, la que concurre más afluencia de forasteros, llegados desde todos los lugares de la comarca, por asistir a la solemnisísima procesión de bajada del Cristo, y presenciará —si se termina— uno de esos acontecimientos deportivos a los que tiene acostumbrada la ciudad desde que el equipo —hace ya cuatro temporadas— milita en Tercera División.

REPASEMOS LA TABLA UN POCO

Para este encuentro, es normativa la información que asese al lector y le de una idea de como anda la competición, es decir el Grupo Quinto. Les diremos a norma de guía, que en la primera vuelta se marcaron 546 goles, con un promedio de 27,3 p. jornada, siendo la más exigua la cuarta con 25 goles y la mayor la 13 con 39. En los 8 partidos que llevamos de la segunda vuelta, se han marcado ya 206 goles y el promedio es más bajo, 25,7 por jornada, lo que equivale a pensar que los equipos son más precavidos. El promedio total de las 27 jornadas jugadas hasta la fecha dan 27,4 de goles por partido, cifra no muy alta, o si más que en Primera División.

En cuanto al Benicarló y Baleares veamos sus andanzas hasta la fecha: El equipo balear, lleva de los 27 partidos jugados: 16 victorias, 6 empates y 5 derrotas con 42 goles a favor por 38 en contra mientras que el Benicarló de esos mismos partidos ha ganado 12, empatado 2 y perdido 13, diferencia notable pero que será la que le espolee para esa victoria frente a enemigo tan cualificado.

EL EQUIPO

Que el Benicarló presentará frente al Baleares, como siempre, ya normativo en muchos entrenamientos, se desconoce, pero uno se atreve a dar el suyo, que puede servir de orientación por lo visto esta semana anterior. Pueden jugar, con muchas probabilidades de equívocos: Gorrochategui, Irlés, Dolón, Mariano; Navarro, López Aranda; Chazarra, César, Carrasco, Santiago y Alonso, aunque con posible cabida de César y de Selma que ya debutó en Palma contra el Soledad, sin referencias al respecto por no haber ido con el equipo en esta ocasión. Que duda cabe, que puede haber un margen de error en este aspecto informativo de adelantamiento de información, aunque nuestro equipo —si se vale a opinar sería el de: Gorrochategui o Sergio en la puerta, Irlés, Dolón, Mariano en la defensa, Navarro y López Aranda en la media y Chazarra, Santiago, Carrasco, Carluchio y Alonso en la línea de ataque. En suma, cábalas, pues en realidad solamente serán 11 los que jueguen y esos once los decidirá el entrenador en la misma víspera de partido y los dará a conocer antes de comenzar el partido.

OTRO ALICIENTE SE UNE A ESTA JORNADA MEMORABLE

El último encuentro del equipo juvenil que tan buena campaña ha venido desarrollando, contra el Piel de Vall de Uxó. Partido que se jugará matinalmente y que dará ambiente al de por la tarde por la trascendencia que encierra. Diremos a modo de guía, que el Juvenil del Benicarló ha marcado 52 goles a favor por tan solo 19 en contra, lo que le viene a significar en las 21 jornadas la friolera nada despreciable de 2,5 goles de promedio.

El partido comenzará a las 11:30 de la mañana y el Baleares-Benicarló a las 4:45 de la tarde. Doble jornada futbolística, con tenso ambiente y de gran emoción, en un Benicarló que de todas, todas ¡Vive deportivamente!... J. PALANQUES.

Los primeros clasificados locales de cada prueba, la Casa "Vecan" de Barcelona, regaló un par de magníficos patines con su correspondiente juego de ruedas. Estos son: Félix Rodríguez, Vicente José Sánchez, Francisco Javier Sánchez, María Julia Peinado y José María Musné.

Al finalizar las pruebas se efectuó la entrega de los trofeos donados galantemente por las autoridades y entidades particulares de nuestra ciudad y Barcelona. Para tal efecto se había colocado una tribuna desde la cual el Sr. Delegado de Deportes y las señoras del Presidente de la Federación Valenciana de Patinaje, del Presidente del Comité de Competiciones de la Valenciana, del Presidente de la Delegación de Patinaje de Castellón, y la del Vicepresidente de la misma, hicieron la entrega de los respectivos trofeos a sus ganadores.

Desde estas columnas agradecemos a la Federación Valenciana, el haber dado a Castellón la organización de este maravilloso Campeonato Regional, esperamos, como a última hora se ha confirmado, y oportunamente anunciaremos, se repitan estas pruebas en nuestra ciudad, que tanto nos ha ilusionado por su espectacularidad y belleza.

STIN.

Tercera Categoría Regional

VILLAVIEJA, 3 - SEGORBE, 1

Gran expectación despertó la confrontación entre los dos equipos mejor clasificados del segundo grupo. Muchísimo público local, notándose la asistencia de seguidores segorbinos y no faltaron los verdaderos aficionados que de los pueblitos limítrofes se desplazaron para comprobar la fuerza de los dos mandones del grupo, que sin presumir de adivinos se puede presagiar que de ellos saldrá el campeón, por lo menos eso demostraron el pasado domingo y así lo dice la clasificación.

El partido resultó muy entretenido y el dominio fue alterno, pues ambos equipos pugnarón por conseguir la victoria, consiguiéndola el Villavieja por méritos propios, pero el Segorbe también gustó mucho y resulta peligroso por las infiltraciones de sus delanteros Marcelino y Santamaría.

En la primera parte hubo de todo. Comenzó el partido practicándose buen fútbol, muchos disparos a puerta por ambas delanteras, respondiendo los respectivos guardametas con extraordinarias intervenciones, a ello se sumó un excelente arbitraje del señor Araclí. Todo transcurría con absoluta normalidad, hasta que el señor Colegiado perdió el control y puso nerviosos a propios y extraños. A los 38 minutos consiguió Clavell inaugurar el marcador, de fuera del área, soltando un tremendo disparo que no se enteró el portero segorbinos. Dos minutos después dio comienzo el concierto de pito que el Sr. Araclí nos ofreció con una tanda de desaciertos, ganándose tres broncas consecutivas por parte de todos los asistentes. Comenzó señalando una falta al meta local cuando éste no hizo más que blocar el esférico y de-

En el campo de Farcha de Benicasin se disputó uno de los más importantes encuentros del campeonato. Decimos importante porque siendo el Almazora uno de los equipos favoritos del torneo, tendría que haber puntuado.

INCIDENCIAS

Tarde soleada y una temperatura muy agradable, lo que invitó a que se reunieran gran número de aficionados a presenciar el encuentro. Emocionante fue el desarrollo del mismo, ya que hasta el minuto 31 del segundo periodo no marcarían los locales, dándole al encuentro un interés inusitado. A los diez minutos de la primera parte, se lesionó el cancerbero Alfonso en una entrada fortuita, sustituyéndolo Bausá que luego fue la figura del partido.

GOL

En el minuto 31 del segundo tiempo y contrarrestando un contrataque de los visitantes, Gascón recibió la pelota en el centro del campo y en una espectacular zancada, como son todas las suyas, avanzó en la posición de extremo, centró sobre puerta a media altura y Barberá II que venía desde atrás siguiendo la jugada, cabeceó en plancha consiguiendo un magnífico gol.

JUICIO CRITICO

Partido de superior técnica del equipo visitante pero de mayor entusiasmo por parte del equipo local que en ningún momento se achicó ante el equipo que tenía delante. Bausá prodigó paracaídas de todas las facturas y estilos, impidiendo con ellas la efectividad de la delantera almazorina.

A las órdenes del Sr. Eserich, que tuvo una acertada actuación, los equipos formaron así: C.F. ALMAZORA.— Arquimbau; Martínez, Artero, Nebot; Boix, Ripollés; Julio, López, Piñana, Del Libano y Cesáreo. C. D. BENICASIM.— Alfonso, Bausá; José, Barberá I, Eixau; Gauchía, Julve; Chimet, Tino, Gascón, Rovira y Barberá II.

Los 22 jugadores merecen mención especial por su entrega al encuentro y por su sentido de la deportividad. Pedro ASIN BERNAL

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT en polvo, grano y pasta fosforada exterminará rápidamente y sin molestias toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días, Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Tor, 16, Barcelona, 13, recibirá interesente folleto

Deportes de Educación y Descanso

BALONCESTO

Se ha iniciado con estos partidos del Campeonato de Empresas de Baloncesto que promete ser muy interesante, tanto por el interés que ponen los equipos participantes como por las buenas maneras que demostraron algunos de los equipos.

RADIADORES ORDONEZ, 55 SUMINISTROS MARTI, 32

Sabíamos que el equipo de Suministros Martí compuesto por algunos "veteranos" especialistas del Baloncesto había tenido una buena y continuada preparación por lo que no nos sorprendió muchas de las buenas cosas que realizaron pero aún así no pudieron con el magnífico juego del Ordóñez que sorprendió con un equipo de gran valla. Resultó un partido muy bueno técnicamente.

El arbitraje del Sr. Benet estuvo magnífico.

FERTIBERIA 29; RENAULT 19

Partido bastante competido y bien resuelto a favor de Fertiberia, equipo al que le apreciamos mejor técnica que a su oponente. Renault presentó batalla en algunas fases del encuentro y creemos que cuando se ambiente mejor en esta especialidad será uno de los equipos capaz de lograr algún resultado sorprendente.

FERTIBERIA. — J. Tirado 11, M. Sánchez 1, Villarroya 1, Puyó, Martínez, 2 Sañot, Morales y F. Tirado 2.

RENAULT. — Eliseo, Hernández 3, Giménez 2, Gil 2, Puerto 10, Remigio y Soriano 2.

Partido bien dirigido por el Sr. J. Bernat.

TALLERES BAGANT 56; EBRO 16

Tremenda superioridad del equipo metalúrgico de Bagant que ha logrado un conjunto de mucha calidad técnica y al que será muy difícil vencer. Con Ordóñez parece se vislumbran ya como claros favoritos.

Ebro una vez más da nota de su deportividad, participando en una competición para la que no ha tenido una preparación previa. Su gran mérito, el espíritu de participar que debe ser aplaudido.

TALLERES BAGANT. — Eserich, Forcada 16, Murria 6, López, Giménez, Domínguez 8, Guillen 20, Pérez, Bellés 4, Rovira 4 y Cisneros.

EBRO.— Nacher 3, Morales, 2, Ego, 4, Gimeno, Caudet, López 1, Belinchón 6, Simó y Tostado.

Muy bueno el arbitraje del Sr. Bernat.

Capítulo de gracias a la Dirección del Colegio Menor y del Instituto Francisco Ribalta que tan gentilmente ceden a la Obra Sindical de Educación y Descanso sus instalaciones deportivas para este campeonato.

TOURINOS

Los empresarios y el pacto Cordobés - Palomo

MADRID, 26. (Cifra).— Los empresarios taurinos no tomarán ningún acuerdo decisivo en el denominado pacto Cordobés-Palomo Linares, hasta que hablen con los apoderados de ambos diestros, según criterio mantenido por el empresario de la plaza de Barcelona, Sr. Balaña.

Para estudiar el actual estado de cosas dichos empresarios, a los que se han unido los Sres. Belmonte y Jumillano, mantuvieron esta mañana una reunión en las oficinas de la plaza de toros madrileña.

Por otra parte se anuncia que se ha celebrado la reunión de los representantes de Televisión Española con objeto de llegar a un acuerdo en la retransmisión directa de corridas de toros. Serán —según se dice— doce días y cuatro probables y, aparte de éstas, podrán ser retransmitidas aquellas a las que asista el Jefe del Estado.

«EL RUEDO»

Tras el éxito del concurso convocado para las corridas de Fallas ofrece otro premio de 10.000 pesetas a quien alerte el nombre del diestro que obtendrá más trofeos en la Feria de Sevilla.

Se reunió por vez primera la Comisión de Información y Turismo de las Cortes

Para estudiar el proyecto de ley de promoción turística de la Isla Graciosa

MADRID, 26. (Pyresa). — La Comisión de Información y Turismo de las Cortes, que preside D. Jesús Suevos, se ha reunido por vez primera en la presente legislatura...

40 lingotes de oro descubiertos en un coche que intentaba entrar en España por Irún

IRUN, 26 (Pyresa). — Un importante tráfico de oro ha sido descubierto en la frontera del Bidasoa. Los carabineros de la brigada volante francesa...

Los dos automovilistas, llamados Omar Boumaza, de 44 años de edad, y Dries Maoussaji, de 42 años, ha sido detenidos y trasladados a la prisión de Bayona.

Inauguración de la Agencia Dardo, S. A., de Publicidad en Barcelona

Con asistencia del Gobernador Civil, Excmo. Sr. D. Tomás Garricano Gofí y otras primeras Autoridades de la Ciudad Capital y Provincia, fueron bendecidas las instalaciones de DARDO, S. A. de Publicidad, en la calle Iuset número 23-25.

En la sexta planta, con más de 400 m2. de superficie, Dardo, S. A. cuenta con todas las dependencias y servicios propios de una Agencia de Publicidad de "servicios plenos", en línea con las más avanzadas de su género.

A continuación y en la Font del Lló tenso lugar el acto de presentación, a cargo del Director de Barcelona, D. Mario Benet. Pronunció también unas palabras de bienvenida D. Felipe Iturza, Jefe de los Servicios de Actividades Publicitarias del Ministerio de Información y Turismo.

DARDO, S. A. de Publicidad está en Barcelona. Su presentación no ha podido ser más espectacular. Descamis que los éxitos compensan las apariciones, el afán de servicio y la entrega absoluta de los hombres — reconocidos profesionales de la publicidad — que integran el equipo de Dardo Barcelona y que cuentan, además, con la formación técnico-artística de Dardo Madrid, donde figura a Dirección General en la persona de D. Juan Valero.

HERNISAN

Operada, reproducida o imponente, necesita un TRATAMIENTO DE HERNISAN (Baimes, 104, Barcelona-8), la casa de más experiencia y de los inventos patentados más modernos. Seriedad garantizada por el prestigio de nuestros médicos.

Tiempo frío, con nubes y lluvias en Levante y Sur

Ayer hubo intensos temporales de agua, con inundaciones y daños, en el sur de Andalucía

MADRID, 26. (Pyresa). — Durante el día de hoy la nubosidad ha sido abundante en el Cantábrico, cabecera del Ebro, Extremadura y La Mancha, muy nuboso en Cataluña, Levante y Segura y cubierto en Andalucía, donde se registraron precipitaciones importantes...

IMPRESIONANTE TORMENTA

PUERTO DE SANTAMARIA, 26. (Pyresa). — Una impresionante tormenta de lluvia, acompañada de gran aparato eléctrico, ha descargado sobre el Puerto de Santa María. Durante más de siete horas ha llovido inintermitentemente.

Hay signos de reanamiento económico tanto en España como en el Reino Unido. Dice la Cámara de Comercio británica en España.

BARCELONA, 26. (Cifra). — Hay signos genuinos de reanamiento económico tanto en España como en el Reino Unido, y todos los augurios son buenos...

La memoria confirma los augurios formulados en la reunión anterior de que la devaluación de la libra esterlina y la peseta en noviembre de 1957, produciría lógicamente un incremento de negocios...

Se anotaron en la memoria de la Cámara británica algunos datos sobre la evolución general de la economía española. Así, en 1958 la producción industrial aumentó en un 45 por 100.

Una vez más, España ha vuelto a alcanzar un saldo favorable con el Reino Unido, una tradición que en los últimos treinta años fue sólo rota en cuatro ocasiones.

El espíritu científico y la voluntad de autonomía, causas fundamentales de la actual crisis religiosa

Dice el Padre Donoso, que afirma que los problemas de catolicismo en Francia son quizá menos graves que en otros países

BARCELONA, 26. — (De la delegación de Pyresa). La gran preocupación del momento histórico lleva a conocer e intentar ser el maestro del futuro como el resultado de la ciencia, y de la conciencia (intelectual y organizativa) y por tanto que ya no tiene problema de fe para resolver los problemas de su mundo. Esta es la principal causa del actual catolicismo, pero esta situación, muchas veces conmueve al hombre a una interrogación sobre la existencia de los valores religiosos y morales del problema de Dios se encuentra planteado de esta forma: ¿Dios?

Con esas palabras nos refirió el padre jesuita, José M. Donoso, doctor de la Facultad de Teología de París, que ha pronunciado esta noche una conferencia en el Instituto Francés sobre el tema:

HERNISAN

Operada, reproducida o imponente, necesita un TRATAMIENTO DE HERNISAN (Baimes, 104, Barcelona-8), la casa de más experiencia y de los inventos patentados más modernos. Seriedad garantizada por el prestigio de nuestros médicos.

Encuesta de la Organización Internacional del Trabajo sobre el sindicalismo español

A petición de nuestro Gobierno, ante las críticas extranjeras

OVIEDO, 26. (Pyresa). — Durante el día de hoy, una comisión de cuatro miembros de la Organización Internacional del Trabajo celebró diversas reuniones con

Vicesecretario General de Asam. e. a. de Consajo Local de Mov. mento

LEON, 26. (Pyresa). — Esta noche llegó a León, procedente de Madrid, el Vicesecretario General del Movimiento, D. Alejandro Rodríguez de Valcárcel, que mañana presidirá la clausura de la asamblea provincial de Consejos Locales del Movimiento, en un acto que tendrá lugar a las 12 de la mañana en el Teatro Emperador.

Figuran entre los condecorados el Jefe y Subjefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Diputación y otras jerarquías. El señor Rodríguez de Valcárcel fue recibido esta noche en el Hotel de San Marcos por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y las primeras autoridades leonesas.

La refinería de Cataluña

TARRAGONA, 26. (Pyresa). — A las diez de la mañana de hoy se reunió en el Gobierno Civil, la Comisión Delegada para estudiar y proponer al Ministro de Industria el emplazamiento de la refinería de Cataluña.

Presidió la sesión de trabajo el Director General de Energía y Combustible, Sr. López Majano. Esta Comisión tiene aun tres meses para formular su propuesta de ubicación de la refinería en la costa Barcelona-Tarragona.

distintas juntas sindicales y miembros de otras organizaciones independientes, acerca del sindicalismo español, en su situación actual y en su futuro. Durante la mañana celebraron conversaciones con los componentes de los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores, así como con las Juntas Social y Económica del Sindicato del Combustible.

La razón de esta encuesta que realiza la O.I.T., tiene su origen en las críticas que en los diversos países miembros de la organización, se vienen haciendo acerca de algunos aspectos del sindicalismo español. Ante estas críticas, que proceden tanto de sindicatos socialistas como de sindicatos comunistas o cristianos, el Gobierno español pidió a la O.I.T. que se trasladara a España una comisión, para que realizara un estudio acerca de todas estas cuestiones, para que posteriormente emitiera un informe acerca de la situación sindical española.

Los temas fundamentales sobre los que insistieron los miembros de la O.I.T. en sus reuniones, tanto con los representantes sindicales como con integrantes de organizaciones independientes, fueron los que hacen referencia a la confianza que tienen en la futura ley sindical, como ha de ser designado el Delegado Nacional de Sindicatos, independencia sindical, unidad sindical y derecho de huelga y «lock-out». A todas estas cuestiones las respuestas fueron casi unánimes: total independencia sindical, con separación absoluta del Gobierno, acuerdo en cuanto al derecho de huelga y «lock-out», elección del Delegado Nacional y del resto de los diversos cargos sindicales. En cuanto a la unidad sindical, la respuesta fue de aceptación de esta unidad, dentro de una independencia absoluta de las partes social y económica, que no suponía obstáculo alguno al diálogo y a la discrepancia. En este sentido se dijo que esta unidad podría ser beneficiosa, como de hecho la experiencia ha demostrado para solventar los problemas.

Los cuatro miembros de la O.I.T., una vez concluidas esas reuniones, mantuvieron contactos con miembros de otras organizaciones sindicales independientes, cuyos puntos de vista también quedarán plasmados en el informe que habrán de presentar ante el organismo internacional.

Advertisement for Aldrin insecticide. Features the Shell logo and an illustration of various agricultural products like pumpkins, corn, and beans. Text includes 'punto final a las plagas del campo', 'Aldrin INSECTICIDA', and 'ALDRIN, la fórmula económica y segura para eliminar gusanos grises, gusanos de alambre, grillos, etc.'

Los intercambios comerciales entre Checoslovaquia y España

Comenzaron en Madrid los contactos entre la misión de aquel país y la Cámara de Comercio madrileña

MADRID, 26. (Pyresa). — Hoy se han iniciado en Madrid, los contactos entre la Cámara de Comercio de Madrid y una misión checoslovaca...

PALABRAS DEL CONDE DE ALMARAZ

Después de unas palabras de bienvenida, el presidente de la Cámara madrileña afirmó: "Checoslovaquia es un pequeño pero gran país en el centro de Europa..."

Se pide para GALICIA un gran puerto a escala continental

Documentado estudio del Consejo Económico Interprovincial del Noroeste

MADRID, 26 (Pyresa). — El Consejo Económico Sindical Interprovincial del Noroeste, ha solicitado la ubicación en Galicia de un gran puerto a escala continental...

La matrícula del quinto curso del Bachillerato

MADRID, 26 (Pyresa). — Se ha autorizado a los institutos de enseñanza media, con carácter excepcional, a admitir, dentro del plazo de matrícula libre...

El primer número de «Ciencia Urbana»

MADRID, 26. (Pyresa). — Ha sido presentado el primer número de la revista "Ciencia Urbana", que edita el Instituto de Estudios de Administración Local...

Se habla de la reducción del precio de la gasolina a los turistas que visiten Francia

IRUN, 26. (Pyresa). — La prensa francesa nuevamente se hace eco sobre la posibilidad de reducir el precio de la gasolina a todos los turistas extranjeros...

Pablo VI crea...

Viene de la primera
el Cardenal Maurício Roy, presidente de la comisión pontificia "Justicia et Pax" por Monseñor Sergio Guerri...

El Consejo Nacional...

Viene de la primera
interés como la necesidad de desarrollar una legislación específica a la cooperativa social para vivienda, llegar a una mayor extensión y profundidad de los sistemas ligados de fomento del ahorro...

Una cortina de humo rojizo de las chimeneas de Ensidesa, sobre Avilés

OVIEDO, 26 (Pyresa). — Una densa cortina de humo rojizo, invadió el casco urbano de Avilés, procedente de las próximas chimeneas de Ensidesa...

Radio Meneu program as: 1 MATINAL SEGUNDA CADENA U. H. F. 7:45 Carta de ajuste 8:00 Apertura y presentación...

trabajan como tres y comen como uno (son tractores Barreiros) R-350 - 36 CV HMA 4000 - 40 CV HMA R-500 B - 52 CV HMA 5500 - 67 CV HMA R-545 - 77 CV HMA

LE OFRECEMOS UNA BUENA OCASION PARA COMPRAR BAJOS Y ENTRESUELOS... en el Centro Residencial Edificio Castalia, con fachadas a las calles Jover, Herrero y Ramón y Cajal.

blo VI, para acelerar la reforma agraria entre los campesinos. Todos los préstamos recibidos del Fondo estarán exentos de intereses...

Desde que el Banco Interamericano de Desarrollo empezó sus operaciones de préstamo en mil novecientos sesenta y uno, ha fomentado el progreso social de los sectores de rentas bajas en Latinoamérica...

«Burro rápido» reparte con más prontitud el Correo NUEVA YORK, 26. (Efe). — El servicio de correos hoy en día es demasiado lento, dicen los empleados de la cámara de comercio local de Secaucus, (Nueva Jersey).

