

# EL PROGRESO

Redacción, San José, 36

DIARIO REPUBLICANO AUTONOMISTA

Teléfono núm. 164

## Hors d'œuvre

De Teatro. La frivolidad ambiente

Hay instantes psicológicos en la multitud espectadora capaces de coronar el triunfo transitorio, ó acaso definitivo, de cualquier obra determinada. La filosofía del momento, (tal vez por ser tan breve y tan humanamente impulsivo el poder que la autoriza), es la más completa de todas las filosofías. El momento filosófico es tan indiscutible como el momento psíquico por ser ambos una misma cosa, plena encarnación el uno del otro.

Hay instantes—tal ocurrió con Electra moderna—motivados por una sucesión de corrientes iguales y reforzadoras que convergen en el alma de la multitud, hasta levantarla en un soberbio triunfo del momento, sólo con que una mano habilmente psicológica sepa tocar la llaga que se va curando pasiva bajo la costra.

Y á veces una serie de momentos iguales, despertados por una causa única, logran corregir un carácter ó determinar un sentimiento en la colectividad.

Así hoy, á medida que el escepticismo literario va apoderándose del pueblo, el triunfo de la frivolidad burda y la tosca ironía, se va acentuando lentamente y logrando regir los destinos del Teatro.

Hemos llegado á una casi perfecta comunión de gustos. Aquella zarzabanda estética de antaño ha sido domada bajo el zarpaço de lo detestable, literariamente estudiado.

Por ende los aciertos de Arniches y García Alvarez, que á un mismo tiempo coduyvan al desmoronamiento de las grandes obras, y consiguen alimentar los gustos absurdos de la plebe.

Tan solo la ligereza elegante que sabe envolver los hondos problemas morales, flamea triunfante como una bandera. Y ello gracias á Benavente, y con él á otros artistas jóvenes que no se han dejado corromper.

La tragedia de acción morirá pronto. Ya no convencen las torturas físicas ni las sublimidades de un suicidio ó un asesinato. Todo eso causa risa á la multitud. Ante esos aparatos efectistas, el público ironiza burdamente.

Pero aun el drama interior, el que se desarrolla en las almas, sin sangre, lentamente, sin aspavientos trágicos, con una lenta agonía de los espíritus, surge y se apodera del ánimo espectador sin esfuerzos, poco á poco emarajando la sensibilidad.

Hace algunas noches, La Tosca, trágica y salpicada de sangre, hizo reír á nuestro público. Ni el magnífico trabajo de Enriqueta Palma, ni la exacta encarnación que Scarpia tuvo en el Sr. Reig, ni la excelente labor del Sr. Torres haciendo el Caballero Cavaradosi, lograron conmover el sentimiento del auditorio, que se reía de todo aquel tinglado de venganzas y crímenes. El público aplaudió á los artistas, pero salió hastiado de la obra.

Y, sin embargo, Resurrección, mansamente desarrollada entre los hielos de la Siberia, sin sangre que manchara la nieve, sin violencias brutias, sino con una pasiva resignación, con un renunciamento cristiano, humilde y devoto, logró conmover los espíritus ingenuos y molestar el sentimiento descreído de los rebeldes. Así triunfó.

Aun la frivolidad ambiente, creada por la sucesión de momentos psíquico-filosóficos, que se rie de las brusquedades trágicas, no ha conseguido aplastar el drama de las almas.

Acaso en el fondo de esa ironía que llora venciada ante los dolores internos, late una profunda tristeza. Tal vez sea una tristeza nacida del momento.

Yo creo que la multitud se duele de su descreimiento y que deplora perder su ingenuidad. Acaso luche por conservar una dignidad estética limpia de toda mancha. O tal vez, ¿quién sabe! en su moderna rebeldía se avergüence de llorar ante los dolores ajenos.

De todas suertes, el dolor de las almas aun se hace superior al tosco humor que reina en el ánimo de la multitud irreverente. Sólo la tragedia de acción, chillona y sangrante, con muertes y torturas, va cayendo vergonzosamente en el ridículo.

Hdefonso Maffiotte.

## EL TIEMPO

Día 6 de Febrero

Temperatura máxima á la sombra . . . . . 20'5  
Mínima . . . . . 14'2  
Oscilación . . . . . 6'3

## Telegramas de anoche

(De nuestro corresponsal en Madrid)

Madrid 6 (22).

### Del Consejo

Se ha celebrado el anunciado Consejo de Ministros.

Entre los acuerdos tomados figura la concesión de un crédito extraordinario para socorrer á las víctimas de los violentos temporales que han azotado la costa del Mediterraneo.

Estudiaron los ministros varios expedientes de diversos asuntos, cambiando impresiones sobre la actualidad política.

El Consejo careció en absoluto de interés.

### Cal, yeso y cemento

En Barcelona ha producido inmenso júbilo la noticia de haber sido aprobados los acuerdos de la mayoría radical en lo referente á la cal, el yeso y el cemento.

Organizase un acto de simpatías á la mayoría radical del Ayuntamiento barcelonés.

### La ley de jurisdicciones

La Asociación de la Prensa ha iniciado una campaña nacional contra la ley de jurisdicciones, pidiendo su inmediata derogación.

La idea ha partido de la prensa barcelonesa.

Organizáranse varios mítins.

La idea de esta campaña ha sido acogida con indescriptible entusiasmo en toda España.

### Costa

Continúa en el mismo estado don Joaquín Costa.

Sigue temiéndose un funesto desenlace.

Las últimas veinte y cuatro horas las ha pasado el enfermo abatidísimo.

### Las próximas elecciones

Hácese grandes preparativos para las próximas elecciones de diputados provinciales.

Los conservadores se preparan para la lucha, confiando en obtener un brillante resultado.

El triunfo de los republicanos en Madrid, Barcelona, Málaga, Valencia, Zaragoza y otras importantes capitales tiénesse por seguro.

Témese que el Gobierno acuda á procedimientos de violencia para ganar las elecciones.

### Mesa

## Cambios de hoy

Londres, vista, á 27'31, por £

Paris, vista, á 7'95.

## Un Rey de Opereta

El Consejo central de los Comités legitimistas franceses ha mandado fijar unos carteles por las calles de París reivindicando los derechos de don Jaime á la corona de Francia.

Después del carlismo se enfada si se toman en broma sus cosas. Porque, ¿se quiere cosa más bufa que lo que realizan los legitimistas franceses?

Años atrás ya ocurrió un hecho parecido y dió lugar á un pleito por demás grotesco. Fué cuando el difunto D. Carlos y el general Borbón se disputaban sobre quién de los dos tenía derecho á usar las armas reales de Francia, declarándose el tribunal incompetente por tratarse de una cosa que no existía, lo cual equivale á declarar que las armas reales de Francia las puede usar todo el que quiera y no tema pasar por loco.

Lo que ahora han hecho los legitimistas franceses ha sido poner una vez más en ridículo á su rey, como hicieron lo mismo con el conde de Chambord, el titulado Enrique V y D. Carlos.

En Francia no hay otros derechos que los de la nación, y éstos el país los reivindicó hace años para sí, con gran contento de todo el mundo civilizado. Así pudlésemos hablar respecto de España, por más que seguros estamos que más tarde ó más pronto, también aquí no habrá otra soberanía que la del pueblo.

## SE VENDE

el café NIVARIA, de la calle de Santo Domingo, ó se arrienda el local.

## DEL PROBLEMA CANARIO

# LOS NUEVOS ASPECTOS

El artículo de *El Liberal* de Madrid que ayer publicamos ha producido, como era de esperar, verdadero entusiasmo á los buenos hijos de Tenerife, á los que se interesan por su prosperidad y su bienestar, oponiendo como un dique sus inquebrantables patriotismos á las locas pretensiones divisionistas, apoyadas por un cacique que ve desmoronarse sus caciquismos á impulsos de las voluntades ciudadanas, ansiosas de emancipación y de progreso.

Tiene gran importancia el artículo de *El Liberal* por la posición que este periódico ocupa en la prensa madrileña. Procediendo siempre con altura de miras, estudiando desde la altura los problemas é inclinándose del lado de la justicia, ha logrado *El Liberal*, en una y otra campaña, colocarse en una posición favorable, haciendo que sus juicios y sus opiniones sean respetados, como nacidos de nobles y elevados sentimientos. Recuérdese lo ocurrido recientemente, cuando el pleito Azcárate-Lerroux, en que tanto pesaron los artículos serenos, imparciales, del diario republicano que ahora defiende la causa de Tenerife.

Su conducta al tratar del problema canario merece desde luego la gratitud de los tinerfeños. En artículos sensatos, «contrapesados», por decirlo así, muéstrase aquel periódico enemigo de la división de la provincia, partidario del régimen autonómico que unánimemente desean las islas Canarias para poder labrar su porvenir, conquistando futuras prosperidades que los absorbentes centralismos de ahora tienen vedadas á sus iniciativas y á sus entusiasmos patrióticos.

Con verdadera y honda satisfacción publicamos ayer el artículo de *El Liberal*. Por fin los odios concitados en Madrid contra Tenerife por León y Castillo, Comenge, Sanchiz y compañía, tendrán en el querido colega republicano un adversario pronto á la lucha, dispuesto á dar desde las columnas de la prensa la batalla decisiva sobre el problema canario.

La conducta de *El Liberal* pone rotundo mentís en el clamoreo de una prensa asalariada, que unas veces llamándose *El Debate* y otras *El Globo*, se ha atrevido, sin conocimiento de causa ni estorbos de dignidad profesional, á pedir la disparatada división de la provincia que combaten todas las islas del Archipiélago Canario, á excepción de aquella directamente interesada en que se violen los fueros de la justicia y se derriben por tierra las argumentaciones y los razonamientos con la invencible fuerza del capricho caciquil y dinástico.

En Las Palmas intentan una Asamblea para el día diez y nueve, ó seáse coincidiendo con la fecha de la que, hace ya bastante tiempo, se acordó celebrar en esta Capital.

El propósito, que no puede ser

más infantil, antes nos alegra que nos disgusta.

Nosotros, los tinerfeños, hemos anunciado que convocabamos á una Asamblea provincial para que vinieran á ella los criterios isleños á trazar caminos para el porvenir, á definir actitudes, á hacer presencia en el pleito canario... Se ha llamado á todo el mundo, se han dejado abiertas todas las puertas de la discusión y la controversia... Y se trata de probar, llamando á todos, que la mayoría, la inmensa mayoría del Archipiélago Canario es enemiga, por convicción y razonamiento, de la tan aventada división de la provincia.

En Las Palmas se convoca á otra Asamblea con el aristofanesco y risible propósito de anular los efectos de la que se celebrará en Tenerife. Pero temblorosos, convencidos de la sinrazón de sus pretensiones, no se atreven á abrir de par en par las puertas de su Asamblea, como hemos hecho nosotros, sino que las dejan entornadas, para que solo pasen aquellos, muy contados, muy preparados, muy aleccionados, que obedecen ciegamente á los mandatos del gran cacique, á quien solo faltan las plumas y los tatuajes para convertirse en virrey de la India.

Si la convocatoria de esa Asamblea de Gran Canaria, Lanzarote y Fuerteventura, es un reto, creemos desde luego que Tenerife lo aceptará. Vayamos á esa contienda. Compúlsese el número de las opiniones que en una y en otra se emitan, véase quienes son partidarios y quiénes enemigos de la división de la provincia.

Y, sobre todo, estudiéese con especial cuidado la actitud de Lanzarote y Fuerteventura, y compenétrense aquellos á quienes interesa compenetrarse, de que la opinión libre, independiente y gallarda de aquellas islas hermanos no sigue los pasos vacilantes del cacique, pues ha sabido librarse, arrancándose con sus propios impulsos á la tutela avasallante y dominadora de quien es ya, para la voluntad ciudadana de las islas, no más que una sombra trágica.

Acéptese el reto. Definamos los campos. Enseñemos á quienes deben saberlo que la libertad de conciencia y de criterio es blazón de los canarios.

**J. Sol y Ortega**  
Abogado.

Sobre todas las cosas, es el Sr. Sol y Ortega, un eximio abogado, más que conocedor, adivinador del derecho y de la ley.

Sin darse cuenta, lleva en las espaldas todavía erguidas, la metálica placa profesional, que anuncia con severa consición, al eminente especialista en fórmulas jurídicas y amigables composiciones.

Todas las causas,—incluso las menos curialescas,—las defiende en abogado: con la convicción característica del abogado.

«No hay otro para arreglar cuestiones», aunque los que bien no le quie-

ren, suponen que no hay otro tampoco como él, para promoverlas. Allí donde aparece el Sr. Sol, surge por sí misma, como por generación espontánea, la controversia; en el suelo que su planta pisa, brota en seguida la discusión ó el pleito.

Afortunadamente él, siembra los vientos, pero en lugar de recoger, domina,—sabe dominar—las tempestades.

La amigable composición es su género predilecto: la unión republicana encuentra en su palabra clara, la bandera que flamea sobre las encrespadas olas del republicanismo; la causa de la unión republicana es buena causa, tan buena, que el Sr. Sol y Ortega, nos parece demasiado abogado para pleito tan sencillo.

No hay fiscal, no existe parte contraria; en este litigio nadie contradice al Sr. Sol.

Su último alegato de bien probar no tiene réplica, lo cual no obsta para que el letrado multiplique las dúplicas y se repita, con ardorosa elocuencia.

Su último discurso es un puñado de verdades.

«Si los republicanos no se unen, no es posible la República», y el tendrá «que renunciar á la vida política, si los de arriba no quieren unirse y los de abajo no saben imponerse».

La fórmula de unión del señor Sol y Ortega es clara como el agua. No hay necesidad de preguntar: «¿está esto claro?» ¡Vaya si lo está!

Todos pueden aceptarla, porque no obliga á renunciar convicciones é ideales.

Pero si esta es la unión del Sr. Sol y Ortega ¿quiere decirnos en qué se diferencia de la conjunción republicano-socialista?

Comprendemos la vieja fórmula, aquel imposible metafísico del partido único: unidad de doctrina, unidad de procedimiento, unidad de jefatura.

Por ser esta fórmula la que haría posible la República, es quizás imposible, pero la nueva teoría de la unión que predica el Sr. Sol y Ortega es la vieja práctica, cien veces ensayada y otras tantas fracasada.

Es, sobre todo, igual como una gota de agua á otra gota de agua, á la conjunción.

En la conjunción estaba el Sr. Sol y Ortega, ¿por qué se ha apartado?

En ella ingresó el partido radical ¿por qué se ha ido la masa de este partido aunque hayan sido declarados malos actos de administración los de la administración municipal, amparada por el señor Lerroux?

En ella, por fin, acaba de entrar, la izquierda catalana.

¿Qué fracción, que matiz, que elemento social y político de la democracia española faltaba en la Conjunción?

Con perdón del eminente juriconsulto no sabemos verlo.

¿Misterios profesionales?

¿O cosas de abogados!

(De La Publicidad).

## EN LA CAIDA

Siento la impresión del que despierta de una trágica pesadilla, de uno de esos réticos ensueños en que todos los suplicios y todos los espantos se padecen. ¡Funesto despertar el mío! el ensueño es triste realidad. Tiendo la vista en derredor de mí y veo... No se sabe cómo llamar á este lugar. Es lóbrego, húmedo, maloliente, insalubre. Por antonomasia que no acabo de comprender, lo llaman dormitorio. Yo le llamaría tumba, si en él se sintiera, si en él se GOZARA la mansa quietud que debe de SENTIRSE en el no ser. Pero, ¡ay! sólo es sepulcro de mis esperanzas; la materia, padece; el alma, también. Al entrar en este lugar ha sangrado mi corazón, y se han roto mis alas. ¡Ya jamás volaré por aquellas doradas regiones en donde mi alma sentía la tibia caricia de la Idea!

A esto que califican y sirve de dormitorio á seres humanos, hablando en puridad, debiera llamárselo cochiquera, cuadro para matalones de alquiler. A través de las robustas rejas, sin vidrieras ni aditamento alguno que resguarda del rigor de la intemperie, pasa el viento silbando quejumbrosamente, haciendo oscilar la abrumada lamparilla eléctrica que derrama su luz de blanqueamiento sobre un corto espacio de esta antecámara de presidio. Viendo mecerse la lámpara, se piensa involuntariamente en ahorcados y se siente trepar un

## Salidas de vapores fruteros

Días	Vapores	Destino	Consignatarios
8 Febrero	Avondale Castle	Londres	Hamilton & C.
9 Id.	Amiral Baudin	Burdeos y Havre	Hardisson Hmanos.
9 Id.	Cap Roca	Hamburgo	Jacob Ahlers
9 Id.	San Lúcar	Londres	Otto Thoresen
12 Id.	Inyat	Id.	Hamilton & C.
13 Id.	Navarra	Hamburgo	Id.
15 Id.	Rotuora	Londres	Id.
16 Id.	Grantully Castle	Id.	Id.
16 Id.	San Telmo	Id.	Otto Thoresen
16 Id.	Oldenburg	Hamburgo	Jacob Ahler
19 Id.	Santa Cruz	Dunkerque y Hull	Otto Thoresen
19 Id.	Alnwick Castle	Londres	Hamilton & C.
20 Id.	Walmer Castle	Id.	Id.
21 Id.	Opawa	Id.	Id.
22 Id.	Durham Castle	Id.	Id.
25 Id.	Miltiades	Id.	Id.
1 Marzo	Galeka	Id.	Id.
2 Id.	Saffi	Hamburgo	Jacob Ahlers
3 Id.	Ionie	Londres	Hamilton & C.
6 Id.	Kinfauns Castle	Id.	Id.
8 Id.	Braemar Castle	Id.	Id.
10 Id.	Inszwa	Id.	Id.
15 Id.	Galka	Id.	Id.
19 Id.	Berwick Castle	Id.	Id.
20 Id.	Kenilworth Castle	Id.	Id.
22 Id.	Dunluce Castle	Id.	Id.
29 Id.	German	Id.	Id.
29 Id.	Dunvegan Castle	Id.	Id.

escalofrío por la espalda. El viento empuja a la llovizna hacia el interior de la lúgubre estancia, y los hombres que duermen bajo los ventanales se rebullen al sentir en el rostro los helados alfilerazos.

¡Pobres hombres éstos! No he querido saber por qué están aquí. Cuando alguno ha tratado de decirme lo, he rehuido la conversación. ¡Hartos pesares me torturan, para que quiera aumentarlos con la noticia de ajenas desdichas! En todas las caras he visto la torva huella del Destino; en todos los ojos he leído penas y adivinado lágrimas; en todas las bocas he observado dolorosos rictus. ¿Para qué saber más? Con eso basta. Si se me revelaran los misterios de estas vidas truncadas, si se me detallaran los motivos de hallarse aquí estos hombre, quizá sintiese repugnancia por alguno. Y hoy que tan necesitado estoy de ello, quiero sentir piedad por todos, amorosa piedad. No puedo acostumbrarme a la idea de que entre estos hombres seleccionados al revés, por esos otros que rigen los destinos de la Humanidad, haya algún criminal desalmado. ¿Sabéis en qué invierten el tiempo desde la hora del crepúsculo, en la cual se les encierra en esta infecta cuadra, hasta el toque de silencio?... "En fraguar tenebrosos planes, en meditar evasiones ó sangrientas venganzas... en nada bueno", pensaréis. Pues os equivocáis. Distraen su ocio forzado, ¡en relatar, sentados en corro, fantásticas leyendas de princesitas cándidas, de hadas azules, de enanitos bienhechores de niños abandonados! Otros, garabatean cartas, bajo la semifuneral lamparilla que se mece como el cuerpo de un ahorcado, á su buena madre, á la amada esposa, á la querida novia que llora tristes ausencias allá en la blanca aldea oculta entre verdes montañas. Y en las tostadas mejillas de alguno he visto, al plegar el sobre, una lágrima amarga que furtivamente iba á esconderse en el hirsuto bigote.

H. Gutiérrez Castro.  
S/C... 6.2-911.

**Finca.** Se arrienda una finca con casa junto á la Estación del Tranvía en la Cuesta, Santa Cruz.

Para informes, almacén calle Alfonso XIII, número 46, antes Castillo.

**Al que paga los vidrios rotos**

¿Cuándo empuñas airado la escoba y nos barres á todos los que venimos engañados, unos de buena fé, otros por elevarnos, otros por mediar? ¿Hasta dónde llega tu paciencia? Voy creyendo que no hay en la creación más que dos seres infinitos; Dios, y tú; mejor dicho, su ira y tu paciencia.

¡Porque vaya si la tienes grande, Pueblo mansuero!

Mientras nosotros nos destruimos arrojándonos mutuamente á la cabeza las palabras *conciencia, escrúpulos, moralidad, inmoralidad, honra, deshonra*, y otras equivalentes, tú sufres los atropellos del cacique, tú no comes, tú vas desnudo, tú emigras...

Nuestros gritos de ira ahogan los tuyos de angustia; nuestras divisiones te quitan toda esperanza; y pudiendo decirnos: "Todos sois caballeros, concienzudos, honrados, pero la República no parece"; ó repetir aquello otro del emperador á sus médicos: "vosotros discutís y yo me muero", ó callas, ó te contentas con formular débiles protestas, en vez de decirnos á todos, pero á todos, empuñando valientemente la escoba:

"O calláis de una vez y trabajáis de verdad para traer lo que tantas veces me habéis ofrecido, ó muevo el brazo y vais á la alcantarilla; los honrados, los inmorales, los impecables, los que pecan; todos, en fin... Basta ya de burlas y de engaños; y de eximios y de integérrimos, y de sensatos y de valientes..."

Aunque no; ni siquiera tienes que tomarte el trabajo de empuñar la escoba ni decirnos eso. Basta con que nos

amenaces con no concedernos tu voto cuando te lo pidamos, ni para diputados, ni para concejales, ni para jefaturas, ni para nada, en fin, Y verás cómo nos amansamos, nos unimos y trabajamos por tí; ó, por lo menos, dejamos vacantes los puestos que nos has dado, para que puedas elegir hombres nuevos que acaso podrán engañarte también, pero que no lo sabes todavía.

José Nakens.

### Se vende una finca,

lindando sus portadas con la calle de Pescadores, con solares para construcciones de casas, un estanque recién construido, con agua de la Empresa de Honduras y Tabares, con una espaciosa casa para vivir su dueño, almacenes para materiales y empaque de frutos y habitaciones para los trabajadores, etc. etc.

Razón, Candelaria, 18. (1m)

### El Angel Custodio

Aquel domingo dí el paso atrás. Esto es, desde el 11, ó tendido de los sastres, que ocupo habitualmente, me retrotraje al 10. Fué un compromiso ineludible.

Inopinadamente me cayó encima un señor forastero, que venía á tomar parte en los ensayos de las fiestas de Mayo, y habiéndome significado su deseo de ver una corrida, tuve que acompañarle á la plaza, y lo que es más doloroso, pagarle el billete.

El hombre además, me dió la tarde, y poco faltó para que nos llevaran al hule ante la amenazadora bronca en que me ví envuelto.

Pero no precipitemos los acontecimientos, como decían los folletines de mi primera juventud.

Acomodados en nuestra respectiva delantera, apenas salió el primero de la tarde comenzó mi huésped á protestar. Esto no tiene nada de extraño, porque el buen aficionado debe ser un protestante perpetuo; lo chusco del caso es que la protesta de mi amigo no podía figurármela yo ni nadie en el mundo.

—¡Qué barbaridad!—gruñía entre dientes.—Este no es un toro, es un elefante con cuernos. ¡Y qué cuernos! ¿Cómo se permite este abuso?

Mientras tanto, el público aplaudía al ganadero, y se desbordaba el entusiasmo por la lámina y el tipo y las arrobos del cornúpeto.

—¡Al corral!—gritó el forastero. Y á la gente le hizo mucha gracia la salida, porque la tomó como un chiste ingenioso é irónico.

Yo mismo creí que el hombre se pitorreaba. Error profundo. Protestaba de veras.

—No hay derecho—prosiguió diciendo.—Es una inhumanidad que les suelten semejante monstruo.

—Pero D. Angel—(se llamaba don Angel) le repliqué.—¿qué quiere usted? ¿Chivos ó cabras? El toro es hermoso, noble, voluntario. Mire usted como pega á los caballos, y qué bonita pelea está haciendo.

—Inhumano, inhumano.—Entonces, ¿á qué hemos venido? Si á usted no le gusta la fiesta...

—Sí, señor, que me gusta, y no pierdo ocasión de presenciarla. ¡Eh! ¡eh! no te arrimes tanto, so primo.

Era que el matador ya estaba en su faena, coreado con olés de la muchedumbre.

—Este tío—me decía D. Angel—me va á dar un disgusto.

—Hombre—intervino un espectador de al lado que nos estaba oyendo,—sí le coge el toro, pues *pa* él.

—No lo permita Dios.

En el segundo y siguientes se repitió la escena.

—A ver si me dais el disgusto... Me ter un capote. Avisá tú ahí... Un capote á la salida... Muchacho, á la cola... Cuidado, que desarma. Ojo con éste, que desparrama. Mira que se cuele... ¡Huy! Ahí va... ¡Que es un ladrón! Ascúrate...

—¡Qué lata de hombre! Los del tendido acabaron por tomarse con él y no cesaban de abuchearle, complicándome á mí por tabla en la bronca.

—Camará con la providencia de los toreros.

—Es el ama seca.

—Es el ángel custodio.

—¡Huyuyuy, hijo!

—¿Se han traído ustedes (aquí ya entraba yo) el frasco de sales *pa* el saponcio?

Se cantaron á coro unos guasones de la contrabarrera:

¡Ay, que le da, que le da, ay, que le da el patatús, ay, que le da, que le da, la culpa la tienes tú!

Al quinto tuvimos que irnos. Porque le dió un achuchón al matador, empuzó á gritar el ángel custodio:

—¡A la olla, á la olla! Y le dijeron pocas.

Le cogí de un brazo y me lo llevé medio á rastras.

—Déjeme usted—saltó gruñendo,—ese animal me va á dar el disgusto.

—Pero señor de mis pecados—le contestaba yo, ya loco,—el disgusto se lo llevara el torero.

—No, señor—repuso él con acento desolador,—el disgusto, y gordo, se lo llevará la Compañía.

Ante estas inesperadas y enigmáticas palabras me quedé estupefacto. ¿Estará chiflado el amigo?—me pregunté.

Tomamos un coche, y en el camino se me confesó, disparándome con toda tranquilidad y un si es ó no es de socarronería, el siguiente discurso:

—Usted, amigo mío debe estar como el personaje del sainete, sin acertar á volver de su *apoteosis*. Perdóneme el ratio que acabo de darle. Yo soy un aficionado como otro cualquiera, y, aunque por mis naturales sentimientos humanitarios no le deso mal á nadie, ya me hago cargo de que también es natural que el que entre toros anda, á llevar cornadas se enseñe, y más da el hambre, que dijo el otro. Ahora bien; ha de saber usted, mi amigo, que yo soy accionista y agente de una Compañía de Seguros, y tengo asegurados en ella á los tres espadas de esta tarde.

—Lo que yo defiendo es la póliza. Por lo demás, á mi... Prim. ¿Usted me comprende?

—Sí, señor, le comprendo á usted y á la Compañía. Pero hombre, habérselo dicho.

**Aficiones.**

**LA ESTACION,** revista de modas y lobores femeninas, se suscribe en la Imprenta García Cruz, San José, 36.

## MUNDIALES

**PREMIOS POR CUERNOS**

En la Exposición de ganados celebrada recientemente en Birmingham, el rey Jorge ha logrado los primeros premios para sus toros y sus vacas, criados todos en las quintas reales de Windsor. Obtuvieron primeros premios un toro de Hereford, otro de un año y otros más viejos. El campeonato de criadores de reses cortas de cuernos fué para la novilla "Mystery", también del rey.

**LA VACUNA**

En París ha fallecido el ilustre investigador M. Chabbon, inventor de la vacuna animal directa, cuyo método introdujo en 1863.

Este método, combatido por los médicos durante mucho tiempo, acabó por triunfar gracias á la enérgica propaganda de su inventor y al apoyo que le prestaron los eminentes biólogos Pasteur y Brouardel.

**UNA FORTUNA**

El director del famoso periódico satírico inglés "Punch", Mr. Enrique Silver, ha dejado una cuantiosa fortuna.

Al abrir el testamento resultó la cantidad mayor de lo que en un principio se suponía: 27 millones de francos ganados por chistes durante cuarenta y ocho años en el satírico inglés.

Silver fué amigo de Thackeray y trabajaba en el "Punch" desde 1842, y representaba la gloria más sólida del humorismo de la Gran Bretaña.

Además de varias instituciones benéficas, son beneficiados por Mr. Silver sus amigos, el publicista White, Watson y Gullebard, que heredan cada uno dos millones y medio de francos.

**BUEN INGENIO**

Las sufragistas norteamericanas han encontrado un medio de propaganda mucho mejor que el procedimiento de romper cristales ó estropear los sombreros de los ministros, como hacen sus compañeras de Londres: hacen cuadros plásticos.

Así, la señora Mackay, una joven y hermosa sufragista, ha organizado en

el máximo Ellist Theatre, de Nueva York, una representación de cuadros plásticos, describiendo las grandes acciones femeninas á través de los siglos.

Las damas de la alta sociedad norteamericana han prestado su concurso á esta manifestación notable.

La señora Mackay ha elegido para ella el papel de Florencia Nightingale, la heroína de los hospitales militares de Crimea, la gran mujer cuya muerte —acaecida el 13 de Agosto último— Inglaterra lloró con duelo nacional.

## ORIGEN DE LOS CARTELES

Es curioso conocer el origen de los carteles de teatro.

El inventor del cartel de teatro es español. Se llamaba Cosme de Oviedo y vivió un poco de tiempo antes de Cervantes.

En Francia se implantó el costumbre á los comienzos del siglo XVI. Se concretaban á anunciar el título de las comedias.

A consecuencia del éxito que tuvo en 1617, en el Hotel de Borgoña, *Pyrame el Thisbé*, se decidió á meter el nombre del autor.

En 1789 se ordenó que los nombres de los cómicos figurasen en los carteles de la comedia francesa. Entonces se decidió que cada teatro tuviese un color distintivo. La Opera, tenía el color amarillo; la Casa de Moliere, verde, y la Comedia Italiana, encarnado.

Hoy la anarquía reina en los teatros, en los colores y en los carteles. El reclamo lo ha matado todo.

## Telegramas de la tarde

(De nuestro corresponsal en Madrid) Madrid 7 (11'15).

**Artículo sensacional**

"El Liberal" de hoy publica un notable artículo, que ha producido gran sensación, excitando al Gobierno para que reconozca la república portuguesa.

Este artículo de "El Liberal" es comentadísimo, concediéndose gran importancia á las manifestaciones del citado diario republicano.

**Crisis**

Avecinase una nueva crisis. Será motivada por las rivalidades del Conde de Romanones y el Sr. García Prieto.

Creése seguro que esta crisis surgirá de un momento á otro.

El Sr. Canalejas muéstrase preocupadísimo, no ocultando la contrariedad que estos conflictos políticos le producen.

**¿A presidir el Senado?**

El Sr. García Prieto pretende la presidencia del Senado.

Le sustituiría en su cartera el actual ministro de Hacienda D. Eduardo Cobian, para negociar con el Vaticano.

**Comentarios**

Coméntase de muy diversas maneras los rumores de crisis que han venido circulando hace días y que ya parecen plenamente confirmados.

Es opinión general que el Gobierno canalejista se tambalea.

## Mesa.

### Crónica general

**Junta.**—Ayer tarde se reunió en el Gobierno civil la Junta provincial de protección á la infancia, siendo nombrados Secretario general, D. Restitio Tenés, y Secretario de la Comisión permanente, D. Diego Guigou.

Se acordó en dicha Junta que la Sección 3.ª, de Mendicidad y vagancia formada por el Sr. Alcalde, la señora D.ª Manuela Bethencourt, D. Manuel Espinosa y D. Isidoro Calzadilla (Secretario), sea la encargada de cobrar en la Delegación de Hacienda las cantidades recaudadas por el impuesto del 5 por ciento sobre espectáculos que el Estado concede á dichas Juntas.

**Prófugo.**—La guardia civil del puesto de Güimar ha detenido y conducido á este Gobierno civil al prófugo perteneciente al reemplazo de 1907, Pablo del Castillo Barrios, natural de Candelaria.

**Conferencia.**—Brillante como todas las suyas, resultó la conferencia que ayer dió en la sala de actos del cuartel de San Carlos el ilustrado coronel de este Regimiento D. Ricardo Burguete, disertando primorosamente sobre los combates antiguos y modernos haciendo historia de la táctica militar.

El bizarro coronel Sr. Burguete ha celebrado hoy su fiesta onomástica por lo que ha sido muy felicitado.

**Carroza.**—En el cuartel de San Carlos trabajábase activamente para la terminación de la artística carroza con que el elemento militar ha de contribuir al mayor lustro de los próximos festejos de Carnaval.

La carroza representa una bonita azotea que estará ocupada por lindas señoritas.

**Academias.**—El distinguido capitán de Infantería D. Arturo Rodríguez Ortiz, se ha hecho cargo de la Academia de sargentos de este Regimiento que cursan los estudios correspondientes para el ascenso á oficiales.

**Pésame.**—Se lo enviamos muy sentido á nuestro amigo D. Segundo H. de Villasantes, representante de la Compañía dramática *Palma-Reig*, por la muerte de su Sra. madre. Q. E. P. D.

**Julelos por jurados.**—Para mañana está señalado un juicio contra Manuel Pérez y Pérez, por incendio en Arafo de un pajár, propiedad de D. José Daniel Bañiza.

Defenderá al procesado el letrado D. Ramón Gil Roldán.

**Regalo.**—El Sr. Representante de la importante casa consignataria en esta plaza, Yeoward Brothers, nos remite de regalo un precioso almanaque-anuncio de una línea de vapores entre Portugal, Madera y estas islas, que representa.

Gracias por el obsequio.

**De interés.**—Mañana empezará en la ciudad de La Laguna la comprobación periódica anual de las pesas y medidas y aparatos de pesar y medir existentes en dicho término municipal.

**Secretario del Gobierno.**—Por asuntos de familia ha demorado su viaje el nuevo Secretario de este Gobierno civil D. Manuel Luengo, que llegará á esta Capital el próximo día 18, en el vapor *Montevideo*.

**Buque de guerra.**—Esta mañana ha fundeado en bahía el crucero de guerra alemán *Frey* procedente de Saint Thomas, buque que desplaza 5.660 toneladas, monta 26 cañones, lo tripulan 577 marineros y viene al mando del capitán Schaumann.

Al fundear en bahía saludó á la plaza, siendo inmediatamente contestado por el fuerte de Almeida.

**En libertad.**—Ayer tarde ha sido puesto en libertad nuestro querido amigo y compañero en la prensa Rafael Arocha, *Ramiro*, que venía sufriendo prisión preventiva en la cárcel de La Laguna.

Ya era tiempo.

**Para el Sr. Alcalde.**—Llamamos la atención del Sr. Alcalde, por si puede corregirse, acerca del grave peligro que es para los transeúntes de la Rambla de Pulido, el estado de obscuridad en que se encuentra la zanja abierta para la colocación de la tubería del agua y el poco cuidado que tienen con las piedras que están sacando, pues algunas de ellas llegan hasta la misma vía del tranvía.

**Los anarquistas.**—"El Diario de Las Palmas" considera sospechoso á su colega "La Mañana" por haber saludado, dando una prueba de buena educación, á unos anarquistas que allí han llegado, procedente de Buenos Aires. Adgámos "La Mañana" se extraña de que estos ciudadanos sean instruidos y finos, asegurando que ha renacido la calma en aquella población.

¡Señores periodistas, que forman mal juicio de nosotros!

**Practicantes.**—En la sesión municipal de mañana se dará cuenta de un informe de la Comisión de gobernación sobre nombramiento de practicantes municipales, en virtud de instancias presentadas solicitando dichos destinos.

**Junta de asociados.**—En la sesión que mañana por la tarde celebrará el Ayuntamiento se designarán por sorteo los señores vocales que han de constituir la Junta de asociados en el actual año de 1911.

**Se vende.**—Un coche de dos ruedas, enganchado con un caballo de cinco años.

Razón, en esta Imprenta.

**De teatro.**—Aunque el elemento clerical de La Laguna, dando brillante prueba de su magnífica incultura literaria, habla anatematizado á *Resurrección* como obra impía y desmoralizadora, fué muy numerosa anoche la concurrencia que acudió al "Viana" para presenciar la representación del drama inspirado en las hondas sociológicas del maestro Tolstói.

Enriqueta Palma y Luis Reig conquistaron entusiastas ovaciones, rayando á gran altura toda la noche.

También fué aplaudido Torres en la defensa, agradando todos los artistas, que trabajaron con gran empeño.

Para el viernes, que trabajará nuevamente la compañía en La Laguna, anunciase *Mi papá*.

Esta noche, como ya hemos dicho, pondrá en escena la compañía en el Principal *Divorcio*, *¡emonos* y *De pesca*.

Mañana *El ama de la casa* de Martínez Sierra y *El amor que pasa*, de los Quinteros.

**Comadrona.**—Ha sido informado por la comisión correspondiente el expediente sobre concurso para proveer la plaza vacante de comadrona con destino á los servicios de la Beneficencia domiciliaria.

## Movimiento Marítimo

FEBRERO 6 y 7

284—43—*Tuda Horn*, alemán, de Maccio y San Vicente.

285—44—*Armadae Castle*, inglés, de Natal, escalas y Cape Town.

286—45—*Machrie*, español, de San Sebastián y Puerto de la Cruz.

287—46—*Esperanza*, español, de Las Palmas.

288—47—*Leopoldville*, belga, de Matadi, escalas y Dakar.

**Guerra al sistema viejo de Pesas. Peso verdad se obtiene comprando en la calle Puerta Canseco, núm. 40, donde se venden los artículos siguientes:**

Papas negras . . . . .	á	Ptas. 0'30 los 1381 gramos (3 lbs.)
Id. hueveras . . . . .	á	" 0'30 los 1840 id. (4 lbs.)
Lentejas extra . . . . .	á	" 0'40 el Kilo.
Arroz Valencia . . . . .	á	" 0'50 id.
Id. Piamonte . . . . .	á	" 0'70 id.
Garbanzos Castilla . . . . .	á	" 0'90 id.
Id. id. . . . .	á	" 0'60 id.
Azúcar blanco . . . . .	á	" 1'20 id.
Bacalao sin espinas . . . . .	á	" 1'70 id.
Judías Valencia . . . . .	á	" 0'70 id.
Id. Francesa . . . . .	á	" 0'50 id.
Id. id. . . . .	á	" 0'40 id.
Pasta italiana para sopa . . . . .	á	" 0'95 id.
Id. País . . . . .	á	" 0'66 id.

Vinos superiores, á 40, 50, 60 y 70 céntimos el litro. Surtido en laterías, galletas y chacina. En este mismo establecimiento se encuentran de venta otros varios artículos, todos frescos y baratos.

**Calle Puerta Canseco (antes Consolación), núm. 40.**

Este anuncio anula el repartido en estos días, por error de precios.

**Recibos de Lotería** que se venden en la Imprenta García Cruz, San José, 36.

**Academia preparatoria** para escuelas especiales de Ingenieros, de Industrias, de Comercio, incluso el Profesorado; asignaturas del Bachillerato, etc.

**Colegio de primera enseñanza** anexo á dicha Academia. Enseñanza Elemental y Superior con sujeción á los programas de ingreso de las diferentes carreras. — Idiomas. Robayna 7 y Méndez Núñez 10.—Juan Gavíño.

**Toda persona** que de tener un retrato verdaderamente artístico ó una ampliación perfecta por un precio módico, acudiré siempre á la acreditada **FOTOGRAFÍA ALEMANA**, calle San Francisco, núm. 34. ¡Fijarse en el número de la casa!

**Se alquilan unos salones** espaciosos y en sitio céntrico, propios para oficinas ó escritorios. Dará razón don Juan Claverie, calle de Teobaldo Pówer, 12 y 14. **FE DE VIDA** de venta en la Imprenta García Cruz, San José, 36.

**Nicolás Dehesa** Banca y Cambio Alfonso XIII, 64. Emite giros sobre todos los países. Pagos telegráficos.—Cartas de crédito. Descuentos y Cobros.—Cuentas corrientes. Compra Cheques y Letras. Cambio, y toda clase de operaciones Bancarias.

**POSTRES** El más exquisito, higiénico y barato que se conoce, es el **Dulce de Membrillo y Jalea** procedente de la gran Fábrica modelo, á vapor situada en Puente Genil, marca SANTA FILOMENA. Esta casa solo se dedica á las clases finas, garantizando la pureza de sus productos, los que se hallan de venta en los acreditados almacenes de los Sres. Sebastián Padilla, Domingo Sosa, Antonio García Marrero, Julián Saenz, Manuel Arias Carmona, Antonio González y José Purriños. Representante, **Francisco Naveiras.**

**Premios á los fumadores**  
**Sorteo de 28 Febrero 1911**  
Desde el pasado mes la Fábrica de cigarros LA DISTINGUIDA, ha ampliado á cinco premios los que venía otorgando á los fumadores de sus marcas IMPERIAL y UNIVERSAL consistente los siguientes:  
1.º premio de 80 pesetas  
2.º premio de 60 pesetas  
3.º premio de 30 pesetas  
4.º premio de 10 pesetas  
5.º premio de 5 pesetas  
Ptas. . 158  
Como la Lotería Nacional, en combinación con la cual se celebra este sorteo, solo consta de tres premios, se considerarán como el 4.º y 5.º los dos primeros números correspondientes á los 16 premios de 1500 pesetas. Para evitar las falsificaciones hechas en el mes de Diciembre, no será válida ninguna tarjeta, que no lleve el sello de la casa. Los números premiados en el sorteo de 31 de Enero último son los siguientes: 4753 primer premio. 19306 segundo. 30985 tercero. 94 cuarto, y 926 quinto.

**GRAMOFONO**  
**PATHE**  
perfeccionado, con punta de zafiro para el diafragma, y 20 discos de doble cara, de los mejores autores, se vende en 55 duros. En la imprenta de este diario informan

**Realización verdadera EN LA LAGUNA**  
Con motivo de haber tenido que reducir el local del Establecimiento de modas situado en la calle de San Juan, núm. 1, esquina á Carreras, se realizan á mitad de precios todas las existencias del mismo, con objeto de dar cabida al nuevo y extenso surtido que espero recibir en breve. Los precios están marcados claramente en todos los géneros, y se invita al público á visitarlos, sin que por ello contraiga compromiso alguno, dándole la seguridad de que los objetos que desee adquirir le serán servidos por la mitad del valor que han tenido hasta el presente. Esta verdadera realización empezará desde mañana. S. Juan, 1, esquina á Carreras.

**Imprenta García Cruz**  
36, San José, 36  
Santa Cruz de Tenerife  
En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos y de encuadernación de libros. \*\*\*\*\*  
Prontitud, esmero y precios módicos.  
Visitar sus talleres y os convenceréis.

**ARBOLITO**  
Acaban de recibirse NARANJOS y árboles frutales de todas clases, que se venden, de metro y medio á tres metros de altura de 1'25 á 3 pesetas, repuntándose los que se pierdan al que tome más de 30 ejemplares. Los pedidos en esta Capital, en LA GADITANA, calle de San Pedro, Alcántara, 6, y en Arafo á D. Salvador Melgar.

**BAZAR TENERIFE**  
48, Alfonso XIII, 48  
ESQUINA Á TEOBALDO POWER  
Gran almacén de MUEBLES de todas clases. Extenso surtido en artículos de fantasía, propios para regalos. Exposición permanente en POSTALES, siempre novedades. Especialidad en JUGUETES, APARATOS ELÉCTRICOS, PIANOS, ESPEJOS é infinidad de artículos. Fábrica de SOMMIERS y CATRES metálicos, lo mismo que COLCHONES y ALMOHADAS de crin, lana, pluma y miraguano. Se sirven toda clase de encargos. Sobres comerciales y de Oficio, Papel de hilo cuadrulado. Se venden en la IMPRENTA GARCÍA CRUZ, San José, 36.

**Casa de salud operatoria** de Nuestra Señora de Lourdes  
Director: Dr. Veremundo Cabrera Barrio de los Hoteles (Gran Vía)  
CIRUGÍA GENERAL.—Operaciones de vientre; cura radical de hernias; operación de la apendicitis; de tumores de la matriz; de quistes del ovario.—Vías génito-uritarias. Ginecología (enfermedades de la mujer). Consulta todos los días, de 11 á 12, excepto los domingos.

**Se alquila** una habitación amueblada, propia para caballero solo. Darán razón en esta Imprenta. En la casa calle de Duggi, número 21, se alquila una habitación. La persona que la alquile puede hacer uso de la sala y de las demás dependencias de la casa.

**El Cocinero práctico**  
Nuevo tratado de Cocina, Repostería y Pastelería, con interesantes artículos de Economía doméstica y Horticultura.—Parte de lo que comprende este libro: Describe minuciosamente el servicio de la mesa, el arte de trinchar, y todo lo referente á la cocina económica y á la de lujo de todos los pueblos civilizados. Contiene gran número de interesantes fórmulas de fácil ejecución y recomendadas por los más afamados cocineros nacionales y extranjeros, después de aquilatarlas en la práctica; y á más del arte completo del pastelero y repostero, comprende un Manual de Economía doméstica en que se expone la manera de conservar las sustancias animales y vegetales, dirigir la matanza y salazón del cerdo, reconocimiento de las carnes triquinadas, elaborar el pan, practicar el lavado, y planchado, etc. Termina el libro con un Tratado de Floricultura. Nueva edición ilustrada con 300 grabados. Precio 4 pesetas, encuadernado.

640 BIBLIOTECA DE "EL PROGRESO"

—Celebro de que se hayan portado así los Gelberg, porque nos han tratado como verdaderos amigos... ¿A que adivino lo que dice el mensaje que os han dirigido?—Se cuenta con vos para dar más alegría á la fiesta, ¿no es verdad?  
—Oh... sí, sí:—respondió Mirelune.—Se cuenta conmigo para dar más atractivos á la fiesta.  
—Pues para animarla...  
—Para distraer, en fin, y hacer reír á toda esa gente adinerada.  
Miráronse los dos amigos y cambiaron un bostezo.  
—¿Y qué tal?—replicó Mirelune:—tenéis alguna idea...  
—¿Cómo una idea?... tengo ya formadas más de setenta.  
—¿Cáspita... y qué prodigiosa multiplicidad... oid; será menester que nos pongamos de acuerdo; porque á mi no se me ha ocurrido ninguna todavía.  
—Cómo queráis. Pero, mirad... mirad... ya está ahí la princesa.  
Efectivamente, en aquel instante se abrió el ventanillo del misterioso confesonario, y una mano modelo, puso nn billete de Banco sobre el tapete.

LXUI.  
El Incógnito  
La señora baronesa de Saint-Roch tenia que hacer grandes esfuerzos para resistir á los innumerables ataques dirigidos contra su discreción. Veíase cercada, sitiada, acosada: los antiguos parroquianos que habian

EL HIJO DEL DIABLO 637  
Allí se hallaba la señora baronesa de Saint-Roch en compañía de su ministro responsable Mr. de Navarin, antiguo jefe superior.  
Las tres primera habitaciones estaban adornadas con bastante sencillez; la última estaba casi desmantelada. A no verse más que las paredes de aquella sala, y la mesa del amplio tapete, podría creerse que era un juego de billar.  
Allí no habia ni cuadros ni grabados: sólo se veían dos marcos con su pizarra parecidos á todos los que hay en los cafés, y una especie de armario, en que habia su par de docenas de tacos. Servía uno de aquellos cuadros para apuntar los tantos, en el otro se veía el código del juego de billar.  
La mesa para este juego era lo único que se echaba de menos.  
Además de aquellos cuadros, cuyo destino desde luego no se adivinaba, habia otras dos particularidades, que impedían que la habitación tuviese un parecido exacto con las salas treinta y el cuarenta, con arreglo á los antiguos juegos públicos.  
En la primera un enorme bastidor, sobre el que se extendía un paño verde, colocado en la pared á espaldas del banquero: á derecha é izquierda de este bastidor estaban inmóviles y de pie dos lacayos de vigorosa apariencia.  
La otra era una especie de cajón con rejas, que rompía bruscamente la simetría de la pieza: figuraba aquella caja una especie de habitación que en el interior podria contener dos ó tres personas.  
Estaba completamente cerrada por medio de cortinillas de seda.



# Jacob Ahlers

Lista de los vapores que se esperan  
Las fechas son aproximadas

DIA	VAPOR	Ton.	DESTINO
Febrero			
3/4	Hans Woermann	5600	Madera, Southampton, Hamburgo
3/4	Kamerun	5600	Las Palmas y Costa Africa.
4/5	Petropolis *	4700	Lisboa y Hamburgo
9	Cap Roca *	5700	Lisboa y Hamburgo
13	Windhuk	8400	Swakopmund, Lüderitzbuch, Cape Town, y Costa Oriental de Africa
14	Cap Vilano	9500	Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires
16	Oldenburg *	3000	Las Palmas y Hamburgo
17	Lucie Woermann	5100	Conakry y Costa de Africa.
23	Eleonore Woermann	5100	Southampton, Boulogne y Hamburgo
23	Gertrud Woermann	7500	Southampton, Amberes y Hamburgo
23	Swakopmund	7400	Las Palmas, Dakar y Costa de Africa
24	Cap Arcona	9800	Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
2 Marzo	Saffi *	3000	Las Palmas y Hamburgo

\* Llevan frutos.



# Otto Thoresen

Línea de Vapores Fruteros

Servicio semanal entre los puertos de las Islas Canarias y Londres  
SALIDAS DEL MES DE FEBRERO

Día 2 el magnífico vapor **SALERNO**  
" 9 " " **SAN LUCAR**  
" 16 " " **SAN TELMO**

Estos vapores reúnen inmejorables condiciones para llevar fruta, efectúan la descarga en el "Middleton Wharf" el muelle más cercano al mercado de LONDRES, y admiten carga para Rotterdam, Amsterdam y Amberes contrabordo en aquella capital.

Servicio cada quincena de LAS PALMAS y SANTA CRUZ DE TENERIFE, para DUNKERQUE y HULL.

SALIDAS DEL MES DE FEBRERO

Día 5 Febrero el magnífico vapor **SAN MIGUEL**  
Día 19 " " **SANTA CRUZ**

Se admiten pasajeros de 1.ª clase al precio de £ 6 6-0 cada pasaje. Estos buques poseen las mejores condiciones para el transporte de fruta, y con las recientes alteraciones en ellos efectuadas, igualan en rapidez y ventilación a los más modernos de la Compañía, ya muy acreditados.

## SERVICIO INTERINSULAR

Por los vapores **SANCHO** y **SAN SEBASTIAN**  
SALIDAS DE SANTA CRUZ DE TENERIFE

Vapor **San Sebastián**

Los sábados por la noche directo a Santa Cruz de la Palma prosiguiendo a los Saúces, Tazacorte y puertos de la Gomera, para regresar a Santa Cruz de Tenerife los jueves al amanecer.

Vapor **Sancho**

Los sábados por la noche directo a San Sebastián y demás puertos de la Gomera, prosiguiendo a los Silos, Garachico, Icod y Puerto de la Cruz, saliendo de este último puerto los miércoles por la noche directo a Santa Cruz de Tenerife.

Cada quince días hará el vapor **Sancho** una expedición extraordinaria a la Costa Norte de Tenerife, saliendo de esta Capital los jueves en la noche para cargar allí los viernes y sábados, la fruta que se presente para DUNKERQUE y HULL, y llegar a Santa Cruz de Tenerife los domingos al amanecer, saliendo entonces para Gomera en la misma noche en lugar del sábado.

Para más informes dirigirse a las oficinas de **Otto Thoresen**, Marina, 3, tercer piso, Santa Cruz de Tenerife.

## Chargeurs réunis

Dakar, Conakry, Gran Bassan, Cotonou, Libreville, Cap. Lopez, Sette-Cama (Mayamba-Loango) en trasbordo, Bana-ne, Boma y Matadi.

El vapor francés **Europe** llegará a este puerto el 30 de Enero.

Agente, **Hardisson Hermanos.**

Para **Bordeaux y Havre**

El vapor francés **Afrique** deberá llegar a este puerto el 5 de Febrero.

Agentes, **Hardisson Hermanos.**

## Chargeurs réunis

Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires El magnífico vapor francés **Al Rigault de Genouilly** llegará a este puerto el día 15 de Febrero. Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. Consignatario, R. García, casa de los señores **Hardisson Hermanos.**

Clá. générale **Trasatlantique**

PARA LA HABANA (directamente) El vapor francés **México** deberá llegar a este puerto el 1.º de Febrero.

Admite carga y pasajeros. Consignatario, R. García, casa de los señores **Hardisson Hermanos.**

## Compañía trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y C.ª)

Servicio del mes de Febrero de 1911

Nombre de los vapores	Días de salida	Destinos
LEÓN XIII	9	Montevideo y Buenos Aires.
CIUDAD DE CÁDIZ	11	Santa Cruz de la Palma, y Fernando Poo.
P. DE SATRUSTEGUI	16	Cádiz y Barcelona.
M. L. VILLAVERDE	14	Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.
MONTERRAT	18	Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Pto. Plata, Habana, Colón, Pto. Limón, Pto. Cabello, Sabanailla, Curazao y la Guayra, trasbordo en Habana para Veracruz
BUENOS AIRES	2 al 3 M.	Cádiz, Barcelona y Génova.

Las notas de carga deben presentarse en la Agencia el día antes de la salida de los vapores a las 12 de la mañana, no admitiéndose ningún conocimiento de carga después de esa fecha y hora. Agentes, VIUDA E HIJOS DE JUAN LA-ROCHE



# Hamilton & Co.

LISTA DE VAPORES que saldrán del puerto de Santa Cruz de Tenerife para los que a continuación se expresan:  
Las fechas son aproximadas

DESTINO	VAPORES	DÍAS
Cape Town y puertos del Sur de Africa hasta Delagoa, Bay, Ascension y Santa Elena.	Kenilworth Castle	8 Febrero
	Tintagel Castle	16 "
	Balmoral Castle	22 "
	Intaba	1 Marzo
	Dover Castle	2 "
	Kildonan Castle	8 "
	Avondale Castle	16 "
Cape Town y puertos de Australia.	Saxon	22 "
	Inanda	24 "
	Durham Castle	30 "
	Arawa	9 Febrero
HABANA (directamente)	Tainui	22 "
	Themistocles	9 Marzo
	Miltiades	24 "
LONDRES	Avondale Castle	8 Febrero
	Ayatli	12 "
	Rotorua	15 "
	Grantully Castle	16 "
	Walmer Castle	20 "
	Alnwick Castle	21 "
	Opawa	21 "
	Durham Castle *	22 "
	Miltiades	25 "
	Gaika	1 Marzo
HAMBURGO	Ionic	3 "
	Kinfauns Castle	6 "
	Braemar Castle *	8 "
	Insizwa	10 "
	Gaika	15 "
	Berwick Castle	19 "
	Kenilworth Castle	20 "
Dunluce Castle *	22 "	
VARIOS	German	29 "
	Dunvegan Castle	29 "
VARIOS	Navarra	13 Febrero
	Koenig Friedrich August	9 Marzo

\* Para Río Janeiro Montevideo y Buenos Aires.

Via Las Palmas.

LA ROPA QUE VISTE  
A LA HUMANIDAD  
HA SIDO COSIDA CON  
MAQUINA  
**SINGER**

LA SUPREMACIA DE LA  
**MÁQUINA SINGER**  
ha sido sostenida y aumentada durante cuarenta años y en la actualidad pasan de  
**DOS MILLONES DE MÁQUINAS SINGER**  
las que se fabrican y venden anualmente.

LA ÚLTIMA CREACIÓN EN MÁQUINAS PARA COSER,  
**SINGER "66"**  
REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONSTANTES ESFUERZOS EMPLEADOS DURANTE CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MÁQUINAS PARA COSER, REUNIENDO CUANTAS MEJORAS Y PERFECCIONES PUEDEN SER DE UTILIDAD PRÁCTICA

Establecimientos **SINGER**  
en todas las ciudades del mundo.

37, ALFONSO XIII, 37  
Santa Cruz de Tenerife.

**PAPEL DE HILO, CUADRICULADO** se vende en la Imprenta García Cruz.

## Libros de venta

En la Imprenta García Cruz, calle de San José, núm. 36, se venden, además de otros varios, los siguientes libros:

**A 40 céntimos**  
Una madre. José Selgas.  
La casa de las mil bujías. Meredit Nicholson.  
La ciudad del rey Leproso. E. Salgari.  
Sin dote. Pierre Maël.  
La cenicienta. Pierre Maël.  
El Profesor de Francés. Alfred Wilson-Barrett.  
Desenmascarado! Headon Hill.  
El Príncipe de los timadores. Guy Boothby.  
El misterio del nido del halcón. E. Phillips Oppenheim.  
La casa del rincón. F. M. White.  
Martin Hewitt, detective. Arthur Morrison.  
El club de los ladrones. Enry A. Hering.  
La caja de diamantes. Lous Tracy.

**A 50 céntimos**  
Los terremotos. Flammarion.  
¿Quiere V. aprender a bailar?  
El porvenir de la raza blanca. J. Novicow (2 tomos).  
Entre campesinos. Enrique Malatesta.  
Treinta años ó la vida de un jugador.  
100 modos de prevenir y curas los accidentes y pequeñas enfermedades.  
Manual de la cocinera.  
Introducción al estudio de la ciencia. T. Muxley.  
Las estrellas y los cometas.  
Diccionario de falsificaciones. Dufour.  
Historia de la tierra. L. Brothier.  
Juegos de escamoteo.  
Gustavo el calavera. Paul de Kock.  
La lechera de Montfermeil. P. de Kock.  
Juan José el vengador. Alvaro Carrillo.  
El prestidigitador.  
El Cocinero universal.  
Una barbiána. Kock.  
Rosita y Rosina. Kock.  
Oráculo de las damas.  
La hermana Ana. Kock.  
Taquiné el jorobado. Kock.  
Las hijas de boulevard. Kock.  
La pérdida Fanny. Kock.  
Andrés el Saboyano. Kock.  
¿Quiere V. hablar francés?  
¿Quiere V. hablar inglés?  
¿Quiere V. hablar italiano?

Picardías clásicas.  
Agudezas de Quevedo.  
Fernando el calavera. Miguel Sawa.  
La viuda inconsolable. J. Menéndez.

**A 2'50 pesetas**  
La Teneduría de libros al alcance de todos. J. Oliva Bridgman.

**A 3 pesetas**  
Nueva vida de Jesús. David-Federico Strauss. (2 tomos)  
La aviación y el aeroplano. W. J. Kraff.  
Tristitia rerum, poesías. F. Villaespesa.  
Obras en verso de Manuel Acuña.  
Obras poéticas de Espronceda.  
Parnaso Mexicano.  
Parnaso Cubano.  
Poesías escogidas de Juan de Dios Peza.  
Aranceles administrativos y profesionales.

El intruso. Blasco Ibáñez.  
Cañas y barro. Blasco Ibáñez.  
La bodega. Blasco Ibáñez.  
Cuentos de la Colombine.

**A 3'50 pesetas**  
Águila de blasón. R. del Valle-Inclán.  
Romance de lobos. R. del Valle-Inclán.

**A 4 pesetas**  
Higiene y educación de los niños. Doctor Max Doppelheim.  
El militarismo. Guillermo Ferrero.  
Guía espiritual del perfecto católico.  
El Cocinero Práctico.

**A 5 pesetas**  
Diccionario francés-español.  
Diccionario de la lengua española.

**A 6 pesetas**  
Obras de Campoamor. (Encuadradas).

**A 8 pesetas**  
Diccionario manual de la lengua española. Calleja.

**A 10 pesetas**  
Código civil.

**A 15 pesetas**  
La legislación española en el siglo XX. (Grandes tomos de 1.000 páginas).

IMPRENTA GARCIA CRUZ.-SAN JOSÉ 36

A un lado tenía la pared, en la cual sin duda se hallaba practicada una puerta que la diese salida por la parte exterior, y figuraba delante de la mesa del treinta y cuarta, de la que no ocupaba en verdad el centro.

La baronesa de Saint-Roch sentábase siempre entre aquella reducida habitación y el banquero Mr. de Navarin que ocupaba la cabecera central de la mesa.

...  
Serían las diez de la noche, y había gran concurrencia. Mr. de Navarin, antiguo oficial superior ocupaba su puesto a la derecha del confesonario.

Era Mr. de Navarin un pensajero de apacible y marcial fisonomía, de modales graves y corteses.

Al primer ruido sospechoso tenían orden de levantarse todos los jugadores: el antiguo oficial superior comprimia un botón, y salían de repente las cuatro bandas de una mesa de billar.

Los lacayos levantaban el bastidor, tapizado de paño verde, que exactamente se adaptaba a aquellas bandas, cubriendo al mismo tiempo las puertas, los cartás, y todos los objetos, en fin, que pudieran servir de acusadores del treinta y cuarenta.

Pero aquellas sabias precauciones habían sido inútiles hasta entonces.

La casa de la baronesa de Saint-Roch, se hallaba vivigen de todo asuntos con la policía.

Apinábanse las filas al rededor de la mesa en aquel momento; el juego marchaba a las mil maravillas; lo vía el oro sobre el tapete, y por todas partes se desplegaba el papel suave y transparente de los billetes de Banco.

El ventanillo del confesonario se hallaba cerrado: no había llegado aún la princesa.

La señora baronesa de Saint-Roch, engalanada con un soberbio y elegante traje, ocupaba su puesto, semejante a un trono, con verdadera majestad.

No conocemos entre esa multitud ávida y atenta más que a dos personajes, si exceptuamos a la baronesa de Saint-Roch.

El primero es el autor de Vaudevilles, Amable Ficelle, creador de la Botella de Champagne; el señor conde de Mirelune, su Pilades: ambos habían penetrado allí, como acostumbran hacerlo en todas partes, para matar tiempo.

Ni uno ni otro eran jugadores; pero el tiempo estaba frío, y era preciso meterse en alguna parte.

Estaban colocados en la fila exterior, enlazados del brazo, como siempre, y con el lente en el ojo.

Ficelle preguntaba a su amigo:  
—¿Con qué vos también habéis recibido un mensaje de la casa de Gelberg?  
—Un mensaje por expreso...  
—¿Y qué contiene?  
—¡Oh!... ¡es un mensaje hermosísimo!... Trata de esta fiesta ya famosa... ya sabéis... del castillo de Alemanial  
—¿Cómo no lo he de saber?  
—¿Qué decis? ¿también os han convidado?  
—¡Ya lo creo!... bueno fuera que les hubiera ocurrido la idea de pasarse sin mí... pero ignoraba que hubiesen contado con vos, y ya había resuelto presentaros.  
—Yo también había pensado en lo mismo—respondió Mirelune algo picado—de todos modos, os doy gracias por vuestra buena memoria.