

# EL LIBERAL DE TENERIFE

Diario de la mañana.

NUMERO ATRASADO:  
15 cénts.

DIRECCION:  
calle de STA. ROSALIA n.º 7.

ADMINISTRACION:  
CALLE DE SAN FRANCISCO NUMERO 48

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS,  
excepto los festivos.

NUMERO SUELTO:  
10 cénts.

## TENEDOR DE LIBROS

Se ofrece para trabajar en un escritorio en horas extraordinarias. — Darán razón en la imprenta de este Diario.

**CEBOLLINO PALMERO GARANTIZADO.**  
San José 15.—Escritorio.

**SE VENDEO ALQUILA**, un armazón para establecimiento.

Dan razon en la Laguna, Alamos, hoy Tabares de Cala 32.

## OBRAS DEL PUERTO DE SANTA CRUZ DE TENERIFE

### Suministro de piedra de cal

Se desea contratar el servicio de suministro de la piedra de cal que pueda necesitarse en dichas obras durante el plazo de uno ó dos años á voluntad del licitador.

La cantidad mínima del suministro será de 2500 quintales mensuales.

Las personas que deseen contratar, podrán ver el pliego de condiciones, en el escritorio de los Sres. Larroche, Lecuona y Comp, calle del Castillo núm. 35., dónde se admitirán proposiciones hasta el día 20 de noviembre.

## Tinerfeñas

¡YA LLEGÓ!

Acudid á «The Lyon Trading» tienda de los ingleses calle del Castillo; Droguería de D. Lorenzo Filpes, calle de las tiendas; D. Juan Quintero, San Francisco, 2; Sra. Viuda de Ramirez é hijo, Norte, 2 y en el Establecimiento de D. Benigno Ramos, y proveerse de un artículo que os ha de reportar á mas de una economía grande en vuestros gastos, un ahorro de trabajo y siempre no despreciable.

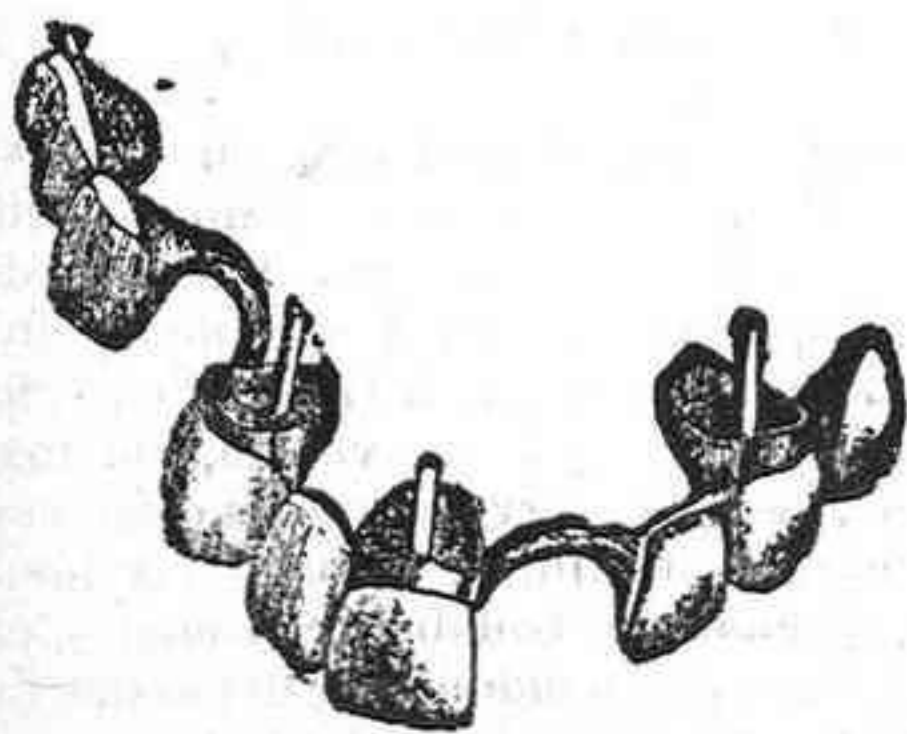
Representante exclusivo para las islas Canarias D. Fernando Jimenez de Berenger, calle de Ferrer nú n. 3, Tenerife.

**DE PLEYEL Y WOLFF.**—Se vende un magnífico piano.—Darán razon calle de la Rosa núm. 23.

**Dr. J. de la Cerda**

DENTISTA

de los colegios de Madrid y Filadelfia



NUEVO SISTEMA DE DENTADURAS SIN CHAPA

Vive Hotel PANASCO.

Debe el público apresurarse á encargarse sus trabajos, pues son pocos los dias de estancia en esta Capital del referido Dr.

## GRANDES NOVEDADES

Se han recibido en la sombrerería BATISTA LAS ULTIMAS MODAS DE MADRID en sombreros hongos y livianos, que se distinguen por la elegancia de su forma y finura de clase.

PRECIOS ECONÓMICOS!  
**SOMBRERERIA BATISTA**  
FRENTE A LA INTENDENCIA

## POLVOS -ZISKA- DEL CÉLEBRE PERFUMISTA FRANCÉS DORIN

Estos excelentes polvos de FLOR DE ARROZ que tan merecida aceptación han obtenido del bello sexo de París y otras poblaciones extranjeras, por no contener sustancias nocivas para la piel, son de un exquisito perfume y perfectamente adherentes á la tez, á la que comunica la verdadera frescura de la juventud

VENTA EXCLUSIVA PARA LAS ISLAS CANARIAS EN EL ALMACEN DE

**MELENDEZ**  
19, Cruz Verde, 21

SUCURSAL EN LA LAGUNA SAN JUAN NUMERO 1

## FOTOGRAFIA ALEMANA

SAN FRANCISCO NUM. 34

En esta galería, recién construida y montada con todos los adelantos modernos, se hace toda clase de retratos con arte y suma perfección á precios módicos. Horas de retratar, de 9 á 5 de la tarde, aunque esté nublado ó lloviendo.— Hay tocador para las Señoras.

### PRECIOS DE LOS RETRATOS

	Media docena Pesetas.	Docena Pesetas.
MIGNON	5	8
AMERICANA	15	25
PARIS (13 1/2 por 22 centímetros)	25	40
SALON (17 1/2 por 25 centímetros)	40	60
GRAN SALON (30 por 40 centímetros)	70	105

AMPLIACIONES desde 50 pesetas en adelante.

NOTA.—Se garantiza que los retratos de niños salgan perfectos.

**CASA DE PRESTAMOS DE CLAVERIE Y C.<sup>A</sup>**  
Plaza de la Constitucion núm. 4

### Compra

Se desea adquirir una casa en esta ciudad, cuyo precio no pase de 16 ó 18.000 rvn.

En la imprenta de este periódico informarán.

### Jabon Fénico

Recomendado por todos los higienistas para lavar las ropas etc. etc Se vende muy barato en casa de D. Juan Croft, Marina 11.

## La Prevision

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA  
A  
PRIMA FIJA

Domicilio social en Barcelona,  
Plaza de Duque de Medinaceli, núm. 8.

Esta Compañía, la más antigua en España, ofrece á los asegurados sólidas garantías por su seriedad, por el fuerte capital social y de reservas y por existir en el abono anual de los beneficios. Las operaciones á que se dedica, son las siguientes:

Seguros á todo riesgo, á plazo fijo y á capital doblado.

Capitales diferidos y dotes Rentas vitalicias inmediatas y diferidas.

Pi áanse prospectos é informes al Delegado general

FRANCISCO MAFFIOTTE

Calle del Castillo núm. 35.

Para referencias á los Sres. Ghirlanda Hermanos, Hijos de Agustin Guimerá y D. Juan La-Roche.

**Se vende** una magnífica piedra de lavar casi nueva.

Darán razon en esta imprenta.

### SECCION RELIGIOSA

Santo de hoy—S. Eugenio Sta. Gertrudis y S. Leopoldo.

Santo de mañana—S. Rufino.

CULTOS PARA MAÑANA

Parroquia Matriz.

Misas rezadas de 7 á 8; á las oraciones el Rosario.

Parroquia de San Francisco.

Misas rezadas de 7 á 8, á las oraciones el Rosario.

Parroquia Castrens.

Misas rezadas de 7 á 8

### EFEMÉRIDES

1548 Es prohibida por el parlamento de París, la representación de dramas sacros.

1893 Estalla una bomba de dinamita, en la capitania general de Marsella.

### REGISTRO CIVIL

Dia 14

NACIMIENTOS REGISTRADOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

Fernando Grillo y Delgado, de esta ciudad, ae 24 años.—Hospital civil.—Tuberculosis pulmonar.

Domingo Marrero y Garcia, de esta ciudad, de 50 años.—San Francisco.—Un tumor canceroso del estomago.

Atilio Ley y Peña, de Madrid, de 50 años.—Marina.—Bronco pneumonia.

Maria de los Dolores Canino y Cruz, de Tacoronte, de 7 años.—Calle de la Laguna.—Pneumonia tífica.

MATRIMONIOS

D. Juan Francisco Suarez y Armas, de Agulo, de 25 años, con Doña Antonia Vera y Sanchez, de Vallehermoso, de 23 años.

Juan Gonzalez y Romero, de esta ciudad, de 22 años, con Doña Isabel Suarez Gonzalez, de esta ciudad, de 25 años,



SILUETA

LA CANCIÓN

Julieta no quería seguir alimentando aquella pasión que Luis la profesaba. Como mujer y como mujer voluble, habiase cansado pronto del amoroso idilio que constituían sus relaciones con el joven *tenorino*.

Al principio la sedujo el misterio de aquel amor, la calidad artística del doncel, la poesía de sus nocturnas entre vistas. Pero toda ilusión pasajera se desvanece, y el alma de Julieta era demasiado vulgar y prosaica, para convertir en amor eterno, la impresión de un instante. El pobre Luis no tenía más fortuna ni mayores bienes que su garganta puesta al servicio de un alma de artista y Julieta, en cambio, era hija única del más rico hacendado de aquellos contornos. La unión de ambos jóvenes, era imposible... Julieta así lo comprendía, y se decidió á cortar por lo sano, como vulgarmente se dice.

II

Por el sendero que enroscándose como una serpiente descendía desde lo alto de la montaña hasta el valle donde los padres de Julieta tenían su casa de labor, bajaba Luis, a egre como nunca, deseoso de encontrarse junto á la ventana donde su adorada le esperaría, para darla participación de aquel placer inmenso que su alma experimentaba. Luis, habia conseguido que la Diputación le pensase para proseguir sus estudios en Roma...

III

Cuando Luis y Julieta, se vierón, como de costumbre, ella, en la ventana, él, apoyado en el muro, diéron principio á su plática, que el silencio de la jóven interrumpía muchas veces.

El cantante no sabía á que atribuir la indiferencia conque su amada oyó el anuncio de su viaje á Italia. Pidióla explicaciones y las obtuvo de tal modo claras y precisas, que en el alma de Luis desmoronóse el castillo de sus ilusiones y quedó petrificado sin saber que hacer ni que decir.

IV

Con tardo paso, emprendió la subida, por aquél mismo sendero que antes tan satisfecho bajará sin darse cuenta de ella, su alma dolorida estalló en un canto, dulce y melancólico, que sonaba en el silencio de la noche, como el eco triste de una despedida eterna.

*Cuando saprai que misero  
amandoti io moriva  
desistirai dal'odio  
é verterai furtive  
la tua primera lágrima...*

V

Julieta, oyó el canto, y una lágrima brotó de sus ojos. Al fin y al cabo, era mujer...

Falera.

Noticias de la Provincia

Nombramiento

Por fallecimiento de D. Luis Marin del Corral, ha sido nombrado para desempeñar interinamente el cargo de director de la Escuela de Náutica de esta provincia D. Francisco Olivero y Gonzalez, profesor del mismo establecimiento.

Presunto reo

Conducido por la guardia provincial ingresó ayer en la cárcel del partido, el presunto autor del asesinato cometido en la persona de D. Claudio Acuña concejal del pueblo de la Matazua.

Defunción

Ayer falleció en esta Capital, el Sr. D. Atilio Ley y Peña, á cuya familia acompañamos en su justo dolor.

Tribunales

Mañana se verá en juicio oral la causa seguida por amenazas, contra Isidro Garcia Lopez, vecino de esta Capital, al que defenderá el letrado Sr. Schwartz.

Distinción

Por el último correo se han recibido los nombramientos de socios de número de la benemérita Asociación de la Cruz

Roja, en esta Capital, á favor de D. Esteban Briganty y D. Arturo Ascanio.

Destacamento

Al mando del primer teniente D. Federico Noda, ha subido hoy á relevar la guardia del Polvorin de la Cuesta un destacamento del batallón Cazadores de Tenerife.

Matrimonio

Anoche contrajo matrimonio en esta ciudad, la bella Srita. María de la Concepcion Richardson y Armas, con el Sr. D. Antonio V. Manescau Kersten oficial del cuerpo de Telégrafos

Deseamos á los desposados todo género de felicidades.

Agentes consulares

Se ha recibido en este Gobierno civil el *Regium Exequatur*, expedido á favor de D. Luis Falcon y Quevedo para ejercer en Las Palmas el cargo de Agente consular de la República de Hawaii.

También se han recibido los expedidos á favor de D. Ramon F. Castañeyra y D. Arturo Ramirez Ferrer, para ejercer en Arrecife de Lanzarote y Puerto de Cabras respectivamente, el mismo cargo de la República del Salvador.

Igualmente se ha recibido el expedido para representar en San Sebastian de la Gomera á la República del Ecuador, á favor de D. Manuel Macías Fuerte.

Ya el célebre Macías es cónsul.

Teatro

El espectáculo de anoche comenzó por la representación del sainete lírico de D. Ricardo Monasterio y música del maestro Brull, titulado *El Alcalde interino* que fué ejecutado perfectamente.

La segunda obra, ó sea *Mascarita* original de los Sres. Prieto y Ruesga y del maestro Estellés, es un juguete cómico lírico precioso, de música alegre y escenas bien cortadas, abundando en chistes que, como sucedió anoche, sostienen la hilaridad del público desde el principio al fin, por que tanto la Sra. Francés y Srita. Solis, como los Sres. Portillo y Villatoro, caracterizaron á conciencia sus respectivos papeles, escuchando todos mercedos aplausos.

El *Ole Sevilla!* que fué la última obra representada, alcanzó el mismo buen desempeño que la noche anterior, oyendo aplausos la Srita. Williams y Sra. Reparaz.

El baile *Ole mi niña ni chicha ni limoná*.

Y vamos á hacer un ruego á la empresa, haciéndonos eco de los deseos del público, que conocemos. Para continuar con éxito la temporada, es de necesidad reforzar la compañía y no dudamos que la empresa atendiendo á sus intereses y á los espresados deseos del público, contrate á la mayor brevedad un cuadro de compañía que pueda hacer obra grande; con lo que se dará mucha amenidad á los espectáculos, que dando al fin de la jornada, todos, empresa, artistas y público satisfechos de la temporada.

Desde Madrid.

Madrid 30 de octubre de 1894.

Sr. Dr. de EL LIBERAL DE TENERIFE.

Muy Sr. mio: Como asegurabamos ayer, la crisis fué planteada en el consejo de ministros presidido por el Sr. Sagasta.

Ahora, lo que no ha sido es resuelta. El señor presidente del Consejo de ministros, tendrá indudablemente la solución y los personajes que han de ocupar las carteras vacantes, pero de esto nada en concreto podemos decir nosotros, por la sencillísima razón de que es grandísima la reserva que todos los consejeros responsables guardan en este asunto.

El iniciador de la crisis fué el Sr. Moret, al Sr. Moret siguió el Sr. Becerra y á éste todos los demás consejeros responsables, incluso el Sr. Pasquin, que no pudo menos de secundar la actitud de sus compañeros de gabinete.

Los nombres de Puigcerver, Gamazo y Maura suenan para ocupar algunos puestos en el nuevo gabinete; pero todo esto no pasa de ser cálculos y comenta-

rios más ó menos aproximados á la realidad.

Las opiniones pesimistas de los médicos que se interesan por la salud del czar se van confirmando. Despachos recibidos de Livadia dán cuenta de que el emperador ha entrado en el periódico agónico.

Pierde el conocimiento durante largos momentos y no oye las palabras de los que le rodean.

Las últimas noticias dicen que le ha sido administrada la Extremaunción.

Los japoneses no desisten en sus propósitos de apurar hasta el último extremo á los hijos del celeste imperio.

Según *The Times* dice en un despacho fechado en Shanghai, el puerto de Port Arthur está completamente bloqueado por los japoneses y se duda de que pueda resistir por mucho tiempo.

El crucero español *Ulloa* surto en aguas Filipinas ha recibido orden para marchar inmediatamente á Shanghai con objeto de proteger las vidas de los subditos extranjeros residentes en ella.

Las conferencias con el señor Sagasta, continúan. Se cree que el día 3 de noviembre jurará el nuevo ministerio, presidido por el Sr. Sagasta.

Suyo aftmo.

El Corresponsal.

PAGINAS DE MI DIARIO

5 DE NOVIEMBRE

Solo y triste caminando  
voy cantando  
mi sufrimiento crüel,  
y, por el dolor deshecho,  
de mi pecho  
brota un arroyo de hiel.

Comenzar un libro quiero,  
donde espero,  
describir mi ansia de amor  
y mi alegría y mi pena,  
en amena  
forma, de dulce sabor.

Es consuelo en los azares  
y pesares,  
nuestras dudas relatar;  
y como no tengo amigos,  
por testigos  
pluma y papel han de estar.

Nada bueno hay en el mundo,  
lo profundo  
de la ciencia, es vanidad;  
los amores, son mentira,  
y delira  
el que busca la verdad.

No hay mujer que ame de veras,  
embusteras,  
mienten cariño traidor,  
y á cualquier parte que vamos,  
nos hallamos  
las espinas sin la flor.

Es monótona la vida,  
no convida  
con su belleza á gozar;  
y hay quien nace condenado  
al cansado  
trabajo de bostezar.

Sólo imágen halagueña  
cuando sueña,  
mi alma encuentra, y por su mal  
el sueño la mente lo hizo  
quebradizo  
como delgado cristal.

Seán, pues, las quejas mias  
poesías,  
y aunque salgan sin rimar,  
este es mi libro privado,  
é ignorado  
para todos debe estar.

Solo y triste caminando  
voy cantando  
mi sufrimiento crüel,  
y, por el dolor deshecho,  
de mi pecho  
brota un torrente de hiel.

Rafael Muñoz.  
(Prohibida la reproducción.)

LAS EDADES

No crean ustedes que voy á tratar de la *antigua, media y moderna*; nada de eso.

Voy á referirme sencillamente á las edades de las personas y á las distintas formas que se emplean para expresarlas.

Hay, por ejemplo, en la clase baja, y particularmente entre la gente del pueblo, la costumbre de manifestar la *edad* que se tiene por reales, á razón de uno por año.

Así es frecuente oír: —¿Que *edad* tienes, Fulano? —«Dos duros y una pta».

O, lo que es igual: cuarenta y cuatro años.

Esto es muy corriente; pero la costumbre más vulgar consiste en dar á los años la denominación de *abrilés ó primavera*; modismo —hasta cierto punto— del lenguaje, con lo que parece querer darse á entender que el año se llama abril ó primavera.

—La hija de Zutano, *hace* tal día tantos años, es una frase, ó mejor dicho, un disparate, que también habrán oído ustedes mil veces. Y digo disparate, porque eso de *hacer* años es una figura... bastante desfigurada.

Hay otra frase de la que también se ha abusado mucho en el teatro y en el lenguaje familiar; aquella de:

—Cuando yo tenía tu *edad*...

A lo cual suele contestar invariablemente el aludido: —Dispense usted, tío... (ó demonio). Mi *edad* no la *ha tenido* nadie más que yo.

O en otra forma, pero siempre el mismo chiste.

Entre las *edades* hay una que debe ser muy aficionada á *juergas* y diversiones, pues se la conoce por: «La *edad* de los placeres». Sería de ver, una *edad borracha*.

Otra hay llamada: «La *edad murtura*».

Qué, según se desprende de su denominación, pasa por los mismos grados de sazón que la fruta; pues tengo para mí que lo maduro ha sido verde antes, conforme á las leyes de la naturaleza.

—Estais en la *edad del pavo* —dicen algunas madres á sus hijos cuando hacen tonterías; y esto nos demuestra la posibilidad de pasar igualmente por las *edades* de otros animales, como el camello, el toro, el hipopótamo, etc.

Otro ejemplo: «El *peso* de la *edad*»...

Nos indica, bien á las claras, que las *edades pesan*, pudiéndose, por lo tanto, adaptarles el sistema métrico decimal, y decir, pongo por caso: —Lopez tiene veinte años de *peso* neto... ó bruto.

En fin, paso por alto la *mayoría y minoría de edad*, absteniéndome igualmente acerca de la *edad* de las mujeres —con especialidad las viudas — que acostumbra á *plantarse* en los treinta, ni mas ni menos que si jugaran á la treinta y una; y para terminar, proporcionaré á ustedes el medio de conocer la *edad* de ciertos entes muy abundantes en la sociedad.

Me refiero á esos que pertenecen á la clase de necios, y que se distinguen á primera vista por el ángulo facial.

Nada de preguntarles los años que tienen; basta con mirarles la boca.

Pues á imitación y semejanza de algunos cuadrúpedos llevan la *edad* en los *dientes*...

Ricardo Soto.

LA CARTA DE RUPTURA

Apenas entra Gustavo en su casa, se dirige á la mesa, coge la pluma y empieza á escribir, ciego de ira. Si, ciego de ira, porque ya no le cabe la menor duda. La mujer á quien adora ha sido, durante toda aquella velada, la más infame, la más perversa de las criaturas.

«Cómo se inclinaba sobros los hombros de cuantos bailaban con ella! Con que lánguido abandono se dejaba llevar en brazos de sus admiradores!

Y Gustavo escribe estas vengativas frases: «No la odio á usted, porque la desprecio. Ahora la veo á usted tal como es, falsa, pérfida, traidora, digna de todos mis desdenes. Si por medio de una mentira más tratara usted de justificarse, no la escucharía siquiera.»

Gustavo se detiene un momento y reflexiona.



Le parece bien la última parte de la carta, pero no la primera. A una mujer, por despreciable que sea, no se le puede decir que se la desprecia.

Coge otro pliego de papel y escribe: «Sepa usted que la odio, que he dejado de amarla y que me siento capaz de estrangularla entre mis manos.»

Gustavo se detiene nuevamente, y piensa que esta vez ha ido también demasiado lejos.

Se puede execrar a una mujer y decirle que se la execra, pero no se la puede amenazar con una brutal venganza.

Coge otro pliego de papel y escribe: «La odiaría a usted si no la hubiese amado tanto. El respeto y el recuerdo de mi amor (que a Dios gracias ya no existe), la libran a usted de mi furor. Y si usted osara justificarse, me alejaría de usted con la más glacial indiferencia.»

«Esto ya es otra cosa! Aquí no hay ya ni énfasis ni ultrajes y solo se nota en estas frases la firmeza de un alma resuelta al olvido.»

Sin embargo, Gustavo experimenta ciertos escrúpulos.

¿Se puede hablar de indiferencia, confesando que se ha amado, sin exponerse uno a que le tilden de voluble é inconstante?

Al separarse de ella, no quiere Gustavo dar motivo para que se diga que no era digno de la estrecha fidelidad que exigía.

Medita por espacio de largo tiempo, coge otro pliego de papel y escribe: «La he amado a usted tanto, que no puedo dejar de amarla, sin profunda pena por mi parte; y si tratara usted de justificar su conducta, me alejaría de usted, no sin experimentar un sentimiento de verdadera tristeza.»

Pero tampoco le agrada a Gustavo su nueva misiva. ¿Tiene, acaso, el derecho de no escuchar a la que tanto amó? Los más severos jueces no interrogan a los acusados antes de condenarlos?

Gustavo sabe que aquella mujer no es inocente; pero piensa que tal vez las faltas cometidas no son tan graves como suponen y que no sería ni humano, ni generoso, ni digno, el negar a una desdichada la posibilidad de sincerarse y de obtener alguna atenuación en su condena.

Coge, pues, otro pliego de papel y escribe: «La he amado a usted tanto y con tal fé, que no me atrevo a conside-

rarla como irremisiblemente falsa y desleal. Trate usted de justificarse, demostrándome que, engañado por las apariencias...»

Pero Gustavo arroja la pluma, en la seguridad de que si su amada leyera las líneas que acababa de trazar no le volvería a hacer maldito el caso.

La conoce bien y sabe que es impertinente y altiva, sobre todo, cuando no tiene razón.

No queda en la mesa más que un pliego, que Gustavo coge presuroso para escribir en él lo siguiente: «¡Te amo, te adoro, te idolatro! ¿De qué has de justificarte si no eres culpable? No es cierto que te inclinabas sobre los hombros de los que bailaban contigo. No es cierto que te dejases llevar con lánguido abandono en brazos de tus admiradores. Estaba loco, sin duda, y te confundí con otra mujer. Ven a verme sin demora y te pediré perdón de rodillas, por haber sospechado de ti en un momento de extravío mental.»

Catulo Mendes.

**SECCION MARITIMA**

**ENTRADA DE BUQUES**

Día 14

TAMESI. - De Dakar, vapor francés, consignado a los Sres. Hamilton y Comp. PEREZ GALDOS. - Del sur de Tenerife, vapor internisular, consignado a D. Juan Croft.

**SALIDA DE BUQUES**

TAMESIS. - Para Burdeos.

**BUQUES QUE SE ESPERAN**

CONDE WIFREDO. - Para Puerto Rico y Habana, saldrá de este puerto el 25 de noviembre, despachado por su consignatario, D. Aureliano Yanas.

PAKEHA. - Para Londres, saldrá de este puerto del 17 al 20 del corriente, despachado por los Sres. Hamilton y C.ª

**Telegramas**

(DE NUESTRA PROPIEDAD)

Sr. Dr. de EL LIBERAL DE TENERIFE.

Madrid 14 - 5.15 l.

Senado

El Senador por esa provincia

Sr. Marqués de Villasegura, ha dado las gracias en el Senado al Ministro de Marina Sr. Pasquín, por haber dispuesto que visitara la escuadra este verano las islas Canarias.

**BOLSA**

Deuda perpétua 4 1/8 interior, á 72'75

Id. id. exterior, á 82'25

Id. amortizable 80'15

Acciones del Banco de España á 387'50.

**CAMBIOS**

LONDRES, vista, 00'00 por £.

PARIS, vista á 14'00 p S P.

MENCHETA.

Madrid 14 - 7.40 a.

**La masonería**

En el Congreso ha manifestado el gobierno, que los tribunales declararían si la Masonería es delito, y que el Sr. Sagasta la abandonó, al saber que la condenaba la Iglesia.

**MENCHETA.**

Los telegramas que preceden son de la propiedad particular de EL LIBERAL DE TENERIFE y no pueden reproducirse ni alterarse sin su autorización. - EL ADMINISTRADOR.

**CAMBIOS EN PLAZA**

Paris, á la vista, 14'50 por 100, buen precio al papel.

Paris, 8 d. vista, 14'43 por 100, Id. id. Londres á la vista, Libra esterlina, ptas 00 00 papel.

Id. 8 dias vista Id. ptas. 00'00 papel. Id. 60 dias vista Id. ptas. 00 00 papel. Id. 90 dias fecha Id. ptas. 00'00 papel

**TEATRO**

Función para esta noche.

ORDEN DEL ESPECTACULO

1.º El juguete cómico lírico en un ac-

to y en prosa, original de los Sres. Prieto y Ruesga, música del maestro Estellés, denominado:

**MASCARITA**

2.º Parodia lírica de la sublime y grandiosa ópera italiana «Carmen», en un acto y tres cuadros, original de D. Salvador M. Granén, música del maestro D. Tomás Reig, titulada:

**CARMELA**

Reperto. - Carmela, Srta. Williams. - Micaela, Srta. Solis. - Frascueta, Sra. Frontera. - D. José, Sr. Villatoro. - Escamón, Sr. Portillo. - Zúñiga, Sr. Guillen. - Sargento, Frontera.

3.º El pasillo cómico lírico en un acto y en verso, original de D. Javier de Burgos música de los maestros Rubio y Espino, denominado:

**¿COMO ESTÁ LA SOCIEDAD!**

Reperto. - D.ª Pura, Sra. Lacida. - Rita, Sra. Francés. - Lola, Srta. Solis. - D. Severo, Sr. Portillo. - Cabo Martín, Sr. León, Un valiente, Sr. Guillen. - Un señorito, Sr. Gonzalez. - Un sereno, N. N. - Tío Tonja, Sr. Santiago. - Guardia primero, Perez. - Id. segundo, Frontera. - Id. tercero, N. N.

4.º y último. Finalizará el espectáculo con un bonito BAILE ESPAÑOL.

**METEOROLOGÍA**

OBSERVACIONES HECHAS A LAS 10 DE HOY.

Altura del Barómetro reducida á 0º y en milímetros.	762,28
Temperatura del aire á la sombra	23,1
Tensión del vapor de agua	13,0
Humedad relativa	59,6
Viento	N.E.
Fuerza del viento	1
Estado del cielo	Algunas nubes
Temperatura máxima de ayer	25,7
Id. mínima	18,9
Oscilación barométrica en las 24 horas (milímetros)	1,32
Estado del mar	Llano.
Lluvia en las 24 horas (milímetros).	0,0

**MOTA VALDIVIA**

Médico Zooternista ó Veterinario.

19 Marina 19.

Y volviendo á Pablo, añadió:

- Vos, tratad de no perder una sílaba.

Hortebic era el único que sonreía como si tuviera idea de lo que iba á pasar.

- Estamos en jueves - exclamó el agente - vas á tomar tus medidas para empezar tus operaciones pasado mañana; esto es, el sábado. ¿Te crees bastante fuerte para poder persuadir al Duque y á Perpiñan á que partan ese día á Vendome?

- Probablemente.

Mascarot, olvidando su ordinaria calma, hirió violentamente el suelo con el pié.

- ¡Nada de rodeos! Quiero contestaciones terminantes: ¿eres capaz de arrastrar á esas gentes? ¿Sí ó no?

- Sí.

- En hora buena; el sábado os pondréis en marcha; llegaréis á Vendome y os hospedaréis en el hotel de Postas.

- Hotel de Postas - murmuró Catenac, como escribiendo que repite las últimas palabras del que dicta.

El agente pareció no fijarse en esta niñería que exasperó al excelente Doctor.

- Bien se puede afirmar - repuso el primero - que ese día no haréis nada; con descansar y tantear el terreno tendréis bastante. Además, será domingo. Iréis, no obstante, al Asilo para volver á recoger datos, y la superiora, que es una excelente persona, tendrá un placer en informaros. Por ella obtendréis de nuevo las señas del niño que buscáis y la fecha de su evasión: os dirá que fué en 1856, en 9 de septiembre, por la noche, cuando notaron que el niño había huido; os dirá que era entonces un muchacho vigoroso, de mirada expresiva, robusto sonrosado, de doce años de edad, pero aparentando quince lo menos; os dirá también que, cuando se fugó, iba vestido con patalón rayado azul y blanco, blusa gris, pequeña gorra sin visera y corbata de seda negra con lunares blancos. En fin, para facilitar vuestras investigaciones, os dirá que se llevó, en un pañuelo de cuadros encarnados, una blusa, un pantalón de lana gris y un par de zapatos nuevos.

El abogado miró fijamente á Mascarot, y dijo:

- ¡Pardiez! Estas bien informado.

- Medianamente.

Fuerza es decir que su posición particular, el pasado, que de ninguna manera quería descubrir, le imponía una reserva extremada; no decía la verdad, presentó mal el negocio, y á nadie interesó.

Era verdaderamente una desgracia, porque se había dirigido á una persona bastante hábil, á monsieur Lecoq, vecino de nuestro antiguo amigo Martin Rigal.

Con sorpresa de Pablo, este solo nombre causó en el digno Doctor Hortebic el efecto de un latigazo aplicado en las pantorrillas.

Llevó maquinalmente la mano al medallón que pendía de la cadena de su reloj, y se incorporó pálido y demudado.

- Pardiez - dijo con acento breve - si Lecoq es de la partida, retiro mi juego: no quiero nada con él.

Su pánico fué tal, que Catenac no pudo menos de reír.

- Comprendo tu emoción, Doctor - dijo - pero tranquilízate, Lecoq no tiene nada que ver en el asunto.

A pesar de esta seguridad no se tranquilizó Hortebic, y permaneció de pié, inquieto, interrogando á Mascarot con la mirada.

- No, no está en el negocio - afirmó el agente, apoyando mucho la acentuación - el tal Lecoq, que es caprichoso como una mujer, ha respondido que sus ocupaciones no le permiten encargarse de negocios particulares; el Duque le ha ofrecido una suma considerable si quería dejar su puesto en la policía y consagrarse á este negocio; pero ha rehusado, afirmando que él no trabajaba por el dinero, sino por el arte.

- ¡Es verdad! - afirmó Catenac.

- No importa, no importa - murmuró Hortebic acariciando siempre su medallón - la idea de que se ha consultado á Lecoq me trastorna.

- ¿Por qué? ¿Acaso vas á figurarte que es brujo, que es hechicero? Es un poco más sagaz que los otros, entiende mejor su oficio, y eso es todo. En vista de la negativa de Lecoq, se ha dirigido el Duque de Champouce á Catenac, el cual le ha puesto en relaciones con Perpiñan... ¿No es así?

El abogado se levantó.

- Así es - repuso - y añadire, aunque debéis saberlo, que el Duque me ha encargado vigilar á las personas que van á





The Union Steam Ship Company'S

PARA LISBOA Y SOUTHAMPTON  
El hermoso vapor inglés

### Spartan

llegará a este puerto el 23 de noviembre.  
Admite pasajeros de primera, segunda y tercera.  
Tiene espacio para 50 toneladas de carga.



The Shaw Savill Albion Comp.

### Pakeha

PARA LONDRES  
saldrá de este puerto del 17 al 20 noviembre  
Admite carga y pasajeros  
Tiene hueco para 200 toneladas de carga

Hamburg south American s. s. comp.

El magnífico vapor

### San Nicolas

Se espera en este puerto el 22 del corriente  
PARA HAMBURGO  
Admite pasajeros y tiene hueco para 150 toneladas de carga  
Agentes, HAMILTON Y C.a



Linea de Vapores Transatlánticos de Pini-

llos Saenz y Comp. de Cadiz  
PUERTO RICO Y HABANA

### Conde Wifredo

saldrá el 16 noviembre.  
Admite carga y pasajeros  
Agente, AURELIANO YANES



The G. Thompson y C.

### Thermopylae

saldrá el día 13 de noviembre  
PARA LONDRES  
Admite pasajeros.  
Tiene hueco para 400 toneladas de carga.  
Agentes, HAMILTON Y C.a



Forwood Brothers & Comp.

El hermoso vapor FRUTERO

### Zweena

Saldrá de este puerto el día 20 del corriente para  
LA MADERA Y LONDRES  
Admitiendo carga y pasajeros.  
Agente.—HY WOLFSON.

Sociedad General de Transporte Marítimo á Vapor

PARA BAHIA, RIO JANEIRO Y SANTOS.  
MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

Saldrá de este puerto del día 2 de diciembre  
El vapor francés

### Espagne

Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios.—Ghirlanda Hermanos.

Vapores correos de la Compañía Transatlántica  
C.A. SAENZ DE SANTO DOMINGO Y CA

Servicio de Cuba

El día primero de cada mes sale un vapor de este puerto para la Habana, con trasbordo en Las Palmas y escala en Puerto Rico.

La llegada á la Habana de estos vapores tiene lugar el día 14 del mismo mes.

Por esta línea se admiten pasajeros para Puerto-Rico, la Habana, Progreso y Veracruz.

Para Cádiz Barcelona y Marsella

Cada dos meses del 18 al 20 sale un vapor desde este puerto para dichos puntos.

Agente, JUAN LAROCHE

## ABONOS Ó GUANOS MINERALES

DE LA

Compañía Agrícola y Salinera de Fuente-Piedra

ACREDITADOS EN ESTAS ISLAS POR EL GRAN ÉXITO OBTENIDO EN SUS APLICACIONES

Clases especiales para el cultivo del plátano, tomate y huertos.

Idem id. id. de la patata, viñas, café y tabaco.

Idem id. id. de la caña de azúcar, prados y flores.

Idem id. id. de naranjos, árboles frutales etc.

Idem id. id. del trigo, maíz y demás granos.

Idem id. id. especial superior para diferente cultivo.

Estos ABONOS COMPLETOS son pura y exclusivamente minerales y encierran en sí todos los elementos fertilizantes que para su desarrollo necesitan las plantas á que se aplican, bastando por sí solos para abonos de las tierras.

Por la compañía se certifica y garantiza la composición de los mismos; teniendo la satisfacción de haber alcanzado los primeros premios en cuantas Exposiciones se han celebrado desde su fundación.

También ofrece al agricultor que confeccione sus ABONOS, los ingredientes ó primeras materias que necesite.

Para más informes, pedidos, etc., dirigirse á la Agencia general en esta Capital, Castillo 71, ó á los representantes en los pueblos del interior, Villa, Puerto, Teod, Guimar y San Juan de la Rambla.

## PATATAS NUEVAS

Se vende una partida, clase superior RINÓN muy baratas para tratar dirijanse casa

JUAN CROFT, Marina núm. 11.

COMPANIA DE VAPORES CORREOS  
INTERINSULARES CANARIOS

Esta Compañía deseando dar al servicio recientemente establecido á los pueblos del sur de esta isla mayor amplitud aun y facilidades para la exportación é importación de artículos, ha determinado que el vapor que hace el servicio de aquellos pueblos, verifique la escala del de Agaete tanto en los días de salida de Canaria como en los de llegada á aquella isla.

Para informes ocurrase á su  
Agente, Juan Croft—Marina núm. 11

Imp. de Alvarez Hmo.—S. Francisco 48

## LOS NIÑOS ENGRUESAN

y se desarrollan tomando la célebre

### EMULSION DE SCOTT

de Aceite de Hígado de Bacalao con hipofosfitos de Cal y Sosa.

LA TÍSID, LA ESCRÓFULA,  
LA DEBILIDAD PULMONAR, LA  
TOS Y CATARROS, LA ANEMIA,  
EL RAQUITISMO, Y LAS EN-  
FERMEDADES EXTENUAN-  
TES NO ATACAN Á LOS  
QUE TOMAN LA EMUL-  
SION DE SCOTT.

Más fácil de tomar y más efectiva que el simple aceite.

¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES. Los frascos de la Emulsión de Scott legítima llevan adherida á la cubierta la etiqueta que representa á un hombre con un bacalao á cuestas. Preparada por SCOTT y BOWNE, Nueva York. Puede comprarse en todas las farmacias y droguerías. Parches de "Emulsión de Scott" para reuma y dolores.

Depósito al por mayor y menor  
número 16, calle de la Cruz Verde  
Santa Cruz de Tenerife.

emprender las investigaciones.

—¿Tenéis algún plan?

—No tal; la consigna del Duque es descubrirlo, aunque debiera interrogarse una por una á todas las personas del globo.

—¿Y se han principiado las operaciones?

—Todavía no; pero el Duque ha ido á Vendome, que será el cuartel general sin duda.

—Está bien

—Además—repuso Catenac—en esa parte soy del parecer de Perpiñan; la empresa es completamente insensata.

—Lecoq dice, sin embargo, que el éxito es posible.

—Lo dice, pero si lo creyera se encargaría del asunto.

Hacia un momento que Mascarot sonreía, y colocando bien sus anteojos, exclamo:

—Pues bien; yo, á primera vista, he sido del parecer de Lecoq.

—¡Ah!

—Por eso me he puesto en campaña.

—¿Y has ido á Vendome? Has...

—¿Qué te importa? He buscado, y á estas horas sé dónde encontrar al único heredero de la casa de Champdoce.

Catenac abrió desmesuradamente los ojos.

—¿Te burlas?—balbuceó.

—¡Nunca he hablado con más formalidad! He buscado y he hallado, sólo que como yo no puedo aparecer, os reservo á Perpiñan y á ti la dicha de devolver este hijo á su padre; vosotros solo percibiréis la magnífica recompensa, que no podrá menos de ofrecer el Duque. Así, pues, tratad bien el asunto, ajustad las condiciones.

El abogado no volvía de su sorpresa, y sus ojos pasaban de Mascarot á Hortebic y aún á Pablo; parecíale que se burlaban de él.

—¿No puedes aparecer?—dijo á su asociado.—¿Por qué? ¿crees algún peligro? ¿no me tenderás un lazo?

El agente se encogió de hombros.

—Ante todo, yo no soy traidor y tú lo sabes. Además, nuestro interés responde de tu seguridad: ¿puede comprometerse uno de nosotros sin que los otros lo estén? no es posible. Además, la sencillez de tu papel te tranquilizará, no tendrás nada mas que indicar el principio de la pista, y lo

demás marchará solo. Los demás correrán todos los riesgos: tú estarás completamente tranquilo.

—Sin embargo.

Mascarot llegaba al límite de la paciencia, y frunciendo las cejas, exclamó con acento duro:

—Basta: no se trata ya de discutir, sino de obrar. ¡Yo soy el jefe y mando!

Cuando aquel diablo de hombre se ponía serio, no había medio de resistirle y lo más corto era obedecer?

Catenac guardó silencio, aunque su inquietud no se había disipado.

—Sientate—repuso Mascarot—y escribe la nota que voy á dictarte: el triunfo es seguro, pero necesito estar secundado. Ya te lo he dicho; todo depende de la exactitud de tus movimientos; un paso en falso puede perderlo todo. Te lo advierto.

XX

Sin decir palabra, con la cabeza baja, velando bajo una equívoca sonrisa su odio y su despecho, Catenac fué á sentarse en un sillón del agente.

Abrió sobre la mesa su cartera de tafete verde, se armó de su lapiz, y dijo:

—Escucho.

Mascarot había recobrado su posición favorita delante de la chimenea.

En un momento, su fisonomía había cambiado de aspecto. No era ya el asociado que celebra consejo; era el jefe que expresa su voluntad sin admitir deliberación.

Había tomado hasta una docena de aquellos cartoncitos que deslizaba entre sus dedos con la ligereza de un jugador de manos, y dijo:

—Preparate.