

EL LIBERAL DE TENERIFE

DIARIO DE LA MAÑANA

Número atrasado, 15 céntos.

DIRECCIÓN:
Calle de Sta. Rosalía núm. 7

Martes 31 de Diciembre de 1895

SE PUBLICA TODOS LOS DÍAS, EXCEPTO LOS FESTIVOS

ADMINISTRACIÓN:
Calle de S. Francisco núm. 8.

Número suelto, 10 céntos

BLAS GONZALEZ

SASTRE

San Francisco núm. 4
Se admiten operarias

Compra Oro

AURELIANO YANES
Castillo 31

MUEBLES

AMERICANOS Y DE VIENA

EXTENSO SURTIDO

Almacenes de
Aureliano Yanes

SE VENDE

Un mobiliario completo y en muy buen estado.
Informaran.—Castillo núm. 6.—Relojeria.

Aviso

Se vende una septima parte de casa en la calle del Castillo núm. 6.
Darán razon en la calle del Sol núm. 2.

NOVEDADES

PARA PÁSCUAS Y AÑO NUEVO

En el almacén de Santiago Feria, 23, Castillo 23, se acaban de recibir, comprados directamente en las fábricas más importantes de España y el Extranjero.

Turrónes de Jijona, Alicante, yema y Nieve, al peso y en cajitas.
Peladillas de Alcoy, piñones, garrapiñadas en dulce y cascos de Valencia.
Mazapán de Toledo (figuritas).
Avellanas y almendras en pipa.
Confites, bombones, y cigarrillos de chocolates de Matias López.
Caramelos Gayarre, de los Alpes, de naranja, leche, etc., etc.
Cafés Caracolillo, Puerto Rico y otras clases.
Chocolates de Matias López
Aceitunas Gordal y Manzanilla, en frascos de cristal.
Conservas de melocotones, peras, uvas moscatel y ciruelas, en latas, vasos y copas de cristal.
Jaleas de Manzanas y naranja.
Chorizos superiores.
Garbanzas de Castilla.
Galletas francesas é inglesas en clases finas.
Jamones gallegos é ingleses forrados y en latas.
Lenguas de buey y cabezas de jabali en latas.
Mortadela y jamon en latitas.
Pasas y ciruelas de Málaga.
Pasteles de foiegras y Plum Pudding.
Piñas de Africa y America en almibar.
Quesos de Gruyere, patagrás y bola.
Espárragos españoles y franceses.
Sardinias españolas y francesas en latitas con llave.
Atún y anchoas en aceite.
NOTA.—Hay además otros artículos en clases finas y precios módicos.
—Pidase el Listin de precios de esta casa.

PRECIOS ACTUALES EN PLAZA

Harina de 1.ª clase bala de 122 y medio kilos á 39 pesetas.

Maiz la fanega 9'50 id.

Habas la fanega 9'00 id.

Guano Saint-Gobain produccion anual 300 millones de kilogramos, el mejor hasta hoy para los terrenos de estas islas, el quintal 12 pesetas.

Azufre sublimado impalpable, la mejor marca, el quintal 8'50 pesetas.

Espiritu de primera clase, los 100 litros 70 pesetas.

Anisado el garrafon 11'50 pesetas.

Arroz el quintal 11'00 id.

Bacalao id. 35 pesetas.

Para más informes dirigirse á J. B. Coltelloni

San Francisco núm. 21

Eugenio Padilla

DENTISTA

Calle del Sol núm. 39 (a)
NO YA RUIZ DE PADRON

Se vende

Un mobiliario de lujo para sala, que acaba de recibirse de Paris.
En la calle del Sol núm. 12 darán razon.

Se vende

Un establecimiento de Ultramarinos, en la calle de la Luz número 65, en la misma darán razón.

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS

FARMACEUTICO Y MEDICO

CURACION segura del 98 por 100 de los enfermos crónicos del ESTÓMAGO é INTESTINOS

De cuantos medicamentos se preparan para las enfermedades del Estómago é Intestinos, el único que positivamente cura, es nuestro Elixir Estomacal; hace desaparecer en pocos dias el dolor de estómago, ardores, acedias, vómitos, inapetencia, diarreas, etc., etc., curando la úlcera del estómago, las dispepsias, gastralgias y catarros intestinales; favorece la secrecion del jugo gástrico, normaliza las digestiones difíciles y es un tónico tan poderoso que, los enfermos crónicos que lo toman, á los ocho ó diez dias notan más agilidad, aumento de fuerzas y de apetito, siendo muchísimos los que han obtenido una completa curacion despues de 25 años de sufrimientos y sin haber encontrado alivio con ninguno de los específicos que se conocen, pues son la mayor parte calmantes y los mejores solo producen algún efecto mientras se usan.

Precio 5 pesetas botella.

Santa Cruz de Tenerife.—Farmacia de Serra.—Castillo, núm. 7.
Las Palmas.—Canaria.—Farmacia Bajart.
En Madrid, Serrano núm. 30, farmacia del autor.

SE VENDE

Una estanteria, darán razon calle del Sol núm. 25.

Al Público

AVISO

En el establecimiento de los HIJOS DE JUAN RAMIREZ calle del Norte núm. 2.

Se halla de venta un gran surtido de pastillas de chocolate, turrón de jijona, yema, alicante y piñones, bacalao, manteca de cerdo, manteca de baca, caté, azúcar, alpiste, chocolate, chorizo, aceite refinado en botellas, galletas finas y ordinarias, encurtidos, cerveza, pimiento, morranes, mostazas, alcaparras, jabon, arroz, velas, cacao en polvo, cognac, langosta, salmon, ostras, esparrajos, aceitunas rellenas con anchoas, la renombrada harina lacteada de H. Nestle y leche condensada de H. Nestle, un gran surtido de dulce en embases muy caprichosos, el surtido completo de pastas de la Fabrica la Oportunidad.
No equivocarse Norte 2.

LEGIA JABONOSA

MIRABET

¡Mejor que el jabon!

Su rival, para todos los usos de la limpieza domestica.
Pidase en droguerías y tiendas de comestibles.

CASA PARTICULAR. Se ceden dos bonitas habitaciones á dos caballeros estables, solo para dormir. Informarán calle San Francisco núm. 18 (zapateria).

Propio para la época

Se acaban de recibir las plantas siguientes.—Azaleas.—Camelias.—Araucarias.—Begonias.—Magnolias.—Gardenias.—Limoneros de macetas.—Rosales de mucha variedad.—Jazmin «Gran Dugue».—Estefanotis.—Arboles y arbolitos de flores y de sombra.

Plantas ornamentales muy variadas.—Batatas y cebollas de flores.—Helechos de adorno.—Gran variedad de enredaderas y muchas otras clases de plantas para macetas y jardines.

nes.—Palmas y Dragos ornamentales —Palma de pluma, idem espiral.—Pandanus etc. etc.

Variedad de semillas de flores y hortalizas, y Alfalfa para pasto, de venta en casa de D. German Wildpret. Pto. Orotava, D. Nicolas Hernandez, Sta. Cruz y D. Abraham Morales, Villa Orotava.

SE CONFECCIONAN ESTERAS DE junco y espartos y se colocan á domicilio.

Calle de San Roque núm. 29.

SECCIÓN RELIGIOSA.

Santo de hoy.—S. Silvestre.

Santo de mañana.—La Circuncision del Señor.

Cultos para mañana.

PARROQUIA MATRIZ

Misas rezadas de 7 á 8: á las 9 1/2 cantada á las oraciones el Rosario.

PARROQUIA DE S. FRANCISCO

Misas rezadas de 7 á 8: á las 9 cantada: á las oraciones el Rosario.

IGLESIA DEL PILAR

Misas rezadas de 7 á 8.

EFEMÉRIDES

1475—Confederacion entre el rey de Francia y emperador de Alemania.

1853—Abolicion de la ley Sálica.

REGISTRO CIVIL

DICIEMBRE 30

Nacimientos

Manuel Rodriguez y Marrero.

Francisco Perez y Trens.

Defunciones

Manuel Melian Alvarez, de Igueste de San Andres, de 75 años, casado.—Disenteria.

Manuel Rodriguez y Marrero, de esta ciudad, de 3 dias.—Humo 20.—Falta de desarrollo.

Matrimonios.

Ninguno.

SECCION MARITIMA

ENTRADA DE BUQUES

Dia 30

CLAN MACNAB.—Vapor ingles, de Liverpool, consignado á los Sres. Cory Brothers y Comp.

DABULAMANZI.—Vapor inglés, de

Puerto Natal, consignado á los Sres. Hamilton y Comp.

SALIDA DE BUQUES

CLAN MACNAB.—Para el Cabo de Buena Esperanza, tomó carbon, agua y viveres.

DABULAMANZI.—Para Londres, tomo frutos, carbon, agua y viveres.

BUQUES QUE SE ESPERAN

BERENGUER EL GRANDE.—Para Málaga, Barcelona y Génova, saldrá de este puerto el día 31 del corriente, despachado por sus agentes los Sres. Hijos de Juan Yanes.

JUAN FORGAS.—Para Puerto Rico y la Habana, saldrá de este puerto el día 15 del corriente, admite carga y pasajeros, despachado por sus agentes los Sres. Hijos de Juan Yanes.

GREEK.—Para Southampton, saldrá de este puerto el día 6 de enero, admite carga y pasajeros, despachados por sus agentes los Sres. Hamilton y Comp.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRA PROPIEDAD)

Sr. Director de EL LIBERAL DE TENERIFE

Madrid 30—2 t.

Cuba

Una columna compuesta de 850 hombres y el batallón de Navarra, dispersaron cerca de Colimeta á la partida de Máximo Gomez tomándole todas sus posiciones.

Nosotros tuvimos en este reñido combate 6 muertos y 62 heridos.

Después de esta victoria, nuestras tropas oyeron disparos de cañon, y suponen que la columna del coronel Molina encontró á los insurrectos que acompañan á Máximo Gomez y los batió nuevamente.

MENCHETA

Madrid 30—4 t.

Canarias

Por el correo de hoy se envían á esa provincia 536 pesetas, para distribuir entre las familias de los naufragos del *Reyna Regente*, que habitan en la misma.

Pertrechos

El vapor correo que sale hoy de Cádiz para Cuba, conduce municiones y pertrechos de guerra en abundancia.

BOLSA

Deuda perpetua 4 p8 interior, á 67'30.

Id. id. exterior, á 75'65.

Id. amortizable 79'90.

CAMBIOS del día 30

LONDRES, vista, á 30'58 por £.

PARIS, vista, 21'30 p8 P.

MENCHETA.

Los telegramas que preceden son de la propiedad particular de EL LIBERAL DE TENERIFE, que prohíbe reproducirlos, alterarlos ó modificarlos conforme á los artículos 31 de la Ley de 10 de enero de 1879 y 18 del Reglamento para su ejecución, de 18 de septiembre de 1880.—EL ADMINISTRADOR.



EL BARÍTONO D. JOSÉ LACARRA

El retrato que encabeza estas líneas, como verán nuestros lectores, es del notable barítono D. José Lacarra, que forma parte de la compañía de zarzuela que actúa en nuestro coliseo, dirigida por el primer tenor cómico D. Pablo Lopez y por el maestro D. Juan Garcia Catalá.

Para esta noche está anunciado el beneficio ó fiesta artística del Sr. Lacarra, y con objeto de que el público conozca los triunfos obtenidos en el mundo teatral por el eximio artista, publicamos su retrato y las siguientes líneas de la *Revista teatral, literaria, científica, de bellas artes y espectáculos*, de Cádiz, correspondiente al 10 de julio último, así como el soneto dedicado al propio artista, é inserto en la prensa de Madrid.

«El artista notable cuyo es el retrato que honra hoy la primera plana de la *Revista*, es hijo de la capital de Andalucía, dotado de la gracia peculiar y característica que distingue á los naturales del país de las hermosas cigarreras, y poseedor de las geniales condiciones de tantos hombres célebres como han nacido su cuna entre las perfumadas áuras del Betis famoso.

Cuando, hace próximamente medio siglo, vino al mundo, en el seno de modesta familia el nuevo vástago, bien ageno estaba el género lírico teatral, que aquel aprendiz de adonista y dorador, ascendido por sus méritos, á los diez y nueve años de edad, á maestro de la fábrica en que trabajaba, había de ser uno de los campeones más aguerridos y consecuentes para sostener la zarzuela española en el lugar preeminente que le correspondiera como arte genuinamente español.

Su afición al canto, llevóle á constituir con otros jóvenes entusiastas, diversas sociedades corales que se dieron á conocer en conciertos públicos y privados, en uno de los cuales, al que asistió el nunca olvidado eminente artista Enrique Tamberlick hizo aquel, que este se fijara en su voz y demás condiciones.

El famoso tenor llamó á nuestro biografiado, haciéndose presentar por él á su padre, para decirle que dedicará á su hijo Pepe al teatro, pues entendía que le estaba reservado envidiable porvenir.

Sabido es que Tamberlick no solía equivocarse en estos pronósticos, pues eran muchos los artistas que con ese simple consejo había sacado del montón anónimo, que como las piedras preciosas perdidas en la arena, necesitan de un buscador experto que las separe y escoja.

Circunstancia bien desgraciada por cierto, indujo al padre de Lacarra á conducir á su hijo por el sendero que el eminente tenor le indicara.

Tal fué, el incendio en 1871 de la

fábrica á que mas arriba nos hemos referido.

Desde entonces dedicose el joven Lacarra á estudiar el canto, poniéndose bajo la dirección del célebre maestro italiano D. Ramon Giofredi.

A los dos años de recibir tal enseñanza, pisó por primera vez la escena, y tanto prometieron en su debut sus condiciones y facultades, que al punto se lo disputaban numerosas empresas teatrales.

Citar los artistas con quienes ha alternado en sus trabajos, como los teatros que ha hecho, sería prolija tarea. Baste consignar que ha formado compañía con la plana mayor de los artistas célebres de la zarzuela clásica que han dado realce al teatro nacional. Y respecto á coliseos, casi puede decirse que no le resta actuar en ninguno de España.

En Madrid, ha tenido por suyos muchas temporadas, los públicos de la Zarzuela, Price, Alhambra y Novedades.

En el vecino reino de Portugal ha estado contratado cinco años consecutivos actuando en Lisboa, Porto, Coimbra y Braga.

A las Américas ha hecho varias excursiones, que se han convertido para Lacarra en carreras de triunfos y ovaciones.

La primera fué á Venezuela (Caracas). En la noche de su beneficio fué condecorado por el presidente de la República, con la Placa de tercera clase de Simon Bolivar, fundador de aquel gobierno.

Pasó después á Buenos Aires (República Argentina) donde actuó, primero en la capital y luego en Rio de la Plata, Santa Fé, Rosario de Santa Fé, San Nicolas y Cordoba Argentina. Terminada esta campaña regresó á su país.

A su cualidad de actor de nombradía, reúne la de haber sido en distintas ocasiones honrado empresario, bien solo, ó en compañía de otros artistas conocidos.

Y bajo este nuevo punto de vista de su vida, justo es consignar, que ha cumplido como bueno, terminando todos sus compromisos en la mayor armonia, y favoreciendo al compañero hasta donde sus fuerzas se lo permitieron.

Razones son estas muy elocuentes para que Pepe Lacarra (así le llaman sus admiradores) se haya captado las mas singulares simpatías de cuantos frecuentan su trato.

En octubre del 92 fué disuelta la antigua sociedad artística Lopez, Lacarra y Ruiz, siendo contratado el segundo por breve temporada para el teatro de Santander, donde debutó el 30 del referido mes con *La Tempestad*, ejecutada por él, la Eutalia Gonzalez, la Echevarri, y los señores Beltrami, Garro y Brandón.

En la zarzuela de Barbieri *Un Tesoro escondido*, cantado en el teatro

Principal de dicha ciudad, el popular barítono estuvo hecho un maestro, luciendo su buena voz y excelente escuela de canto.

Como es costumbre en todos los teatros, el día de la conmemoración de los difuntos, puso en escena la citada compañía el drama de Zorrilla *Don Juan Tenorio*, siendo encomendada á Pepe Lacarra la interpretación del protagonista. Y como Lacarra es un actor de los buenos, pocos esfuerzos tuvo que hacer para salir airoso y aplaudidísimo, en unión de la admirable D.^a Inés que hizo la bella Eutalia Gonzalez.

El incomprensible retraimiento del público, determinó á la empresa, el cambiar de teatro y ciudad el campo de sus éxitos, trasladándose á Bilbao en su Nuevo Teatro.

Marina proporcionó á Lacarra su primer éxito, estando á gran altura en el papel de Roque, y sacando mucho partido de los detalles con que adornó la figura del viejo lobo de mar.

En las coplas de la ventana tuvo que echar los bofes á fuerza de innumerables repeticiones.

En suma, los éxitos en los teatros de España continuaron sin cesar para Lacarra, hasta que en el pasado año 1894, emprendió de nuevo un viaje para América contratado por el empresario don Luis Robillot, debutando en el teatro Albu de la Habana, con *El Juramento* y *En las Astas del Toro*.

Ocioso es repetir que siguió obteniendo aplausos y ovaciones.

A la vista tenemos sueltos, artículos y poesías á él dedicadas, que no nos dejan mentir.

Regresó á la península el 17 de Marzo del corriente año, y el 16 de Mayo fué contratado por D. Pablo Lopez y D. Enrique Bonet para actuar en nuestro principal coliseo.

De su campaña en el mismo damos cuenta periódicamente en la sección correspondiente.

Es indudablemente un buen artista José Lacarra.»

A los triunfos reseñados en la anterior biografía, puede añadir el Sr. Lacarra los alcanzados en el teatro principal de esta ciudad y en las representaciones de *Marina* (opera y zarzuela) *La tempestad*, *Reloj de Lucerna*, *Campanone*, *Tesoro escondido* y en tantas otras, que, ha escuchado ruidosas salvas de aplausos, ya cantando con verdadera inspiración los difíciles números á su papel encomendados en estas obras, ó ya declamando las hermosas quintillas de *Cuba española*, con arranques y la escuela de un verdadero actor.

En vista del escogido programa de la función de esta noche, que publicamos en otro lugar, auguramos al Sr. Lacarra un lleno completo al coliseo, pues seguramente ha elegido para su beneficio obras tan notables por desempeñar en ellas el papel de protagonista.

A mi inolvidable y querido amigo

JOSÉ LACARRA

SONETO

¡Artista colosal...! ¡Yo te saludo!
Y aunque se ofenda tu modestia inmensa,
quiero de ti, decirte como piensa
el público sensato y concienzudo.
Yo, de parcialidad me hallo desnudo,
y dejar de decirte fuera ofensa
que te aclaman al par público y prensa,
de empresarios y artistas el escudo.
Ha mucho tiempo ya que estás juzgado
y eximios ornán tu brillante historia
la multitud de triunfos que has logrado;
triunfos que harán eterna tu memoria
pues al lograrlos tu, has conquistado
para el arte español, días de gloria.

José M.^a Victoria.



NOTICIAS DE LA PROVINCIA

Enfermo

Desde hace algunos dias se encuentra enfermo, aunque no de cuidado, nuestro respetable amigo el Sr. D. Juan Larroche.

Le deseamos muy rápido restablecimiento.

Santa Cecilia

La fiesta de anoche en *Sta Cecilia*, como todas las que en aquellos elegantes salones tienen lugar, resultó brillante por su animación y escogida concurrencia.

A las 11 se abrieron las puertas del buffet y se sirvieron chocolates, variadas pastas y distintos vinos, y, poco despues, á la una, caldos y emparedados.

Todos los que tuvimos el gusto de de asistir á tan grata velada, felicitamos al presidente y Junta directiva de la sociedad, esperando se repita el festival.

Defuncion

A las 7 de la mañana de hoy, dejo de existir en esta ciudad, víctima de penosa enfermedad, el niño Ernesto Rumeu y Hardisson, que era el encanto de sus padres, nuestro querido amigo D. Bernabé Rumeu y su Sra. D.^a Felicia Hardisson, á quienes, asi

como á su apreciable familia, acompañamos en el justo dolor que les aflige por tan sensible desgracia.

Acuerdos

La Comision provincial, ha nombrado á D. Santiago de Leon y Molina, para que proceda con las formalidades debidas á la entrega de documentos y enseres de la Hijuela de la cuna de Expositos de Icod á Garachico, quien continuará hecho cargo de la Administracion de la misma interin se instala esta.

La misma Comision acordó conceder el término de tres dias á D. Sebastian Alvarez Escobar, Administrador depositario del Hospital de Dolores de la Laguna, para que preste la fianza que exige la ley para tomar posesion de dicho cargo.

Personal

Ha sido declarado cesante el oficial de la Intervencion de Registros del Hierro, D. Juan B. Padron y nombrado para sustituirle, D. José Hernández Martín.

Asimismo en sustitucion de D. José Morales Toro, trasladado á la Delegacion de Hacienda de Palencia, ha sido nombrado Interventor de Registros en Santa Cruz de la Palma, el letrado D. Manuel Lujan y Abreu.

Prensa

Nuestro colega *El Teide* de la Orotava, ha dejado de publicarse por ahora.

Sentimos haya desaparecido del estado de la prensa tinerfeña tan ilustrado compañero, y deseamos reanudar en breve sus tareas.

Enseñanza

Existe al parecer el proyecto, de establecer en la Villa de la Orotava, un Colegio de Jesuitas, á cuyo efecto, según dice nuestro colega *El Teide*, el Alcalde de aquella poblacion ha conferenciado con el Ilmo. Sr. Obispo de la diócesis.

Sociedades

El *Gabinete instructivo* ha nombrado su Junta directiva para el próximo año de 1896 compuesta de los Sres. siguientes.

- Presidente.—D. José M. Pulido.
- Vice-presidentes—D. Bernardo Benitez de Lugo.
- » —Arturo Ballester y M. Ocampo.
- Tesorero.—D. Manuel Castro y Fariña.
- Bibliotecario.—D. Fernando Martinez.
- Vocales—D. Gumersindo Robayna.
- » —D. Andrés Orozco.
- » —D. Carlos Miranda.
- » —D. Francisco Rojas.
- Secretario del Gabinete.—D. Patrio Estevanez.
- Secretario de la Junta.—D. Sebastian Perdomo.

Asimismo la Junta directiva del casino *El Porvenir*, en la Laguna, forman el año de 1896 los Sres.

- Presidente.—D. Valeriano Santos y Cámara
- Vice-presidentes.—D. Antonio Ballester y D. Ramon Matias.
- Tesorero.—D. Quintin Benito y Benito.
- Contador.—D. José Darmanin y Delgado.
- Secretario.—D. Manuel Cambreleng.
- Bibliotecario.—D. Domingo J. Manrique.
- Vocales.—D. Rafael Trujillo, D. Ramon Garcia Lanzarán, D. Domingo Bello y Rodriguez, D. Eladio Ruiz y Frias, D. Alonso Castro y Salazar, y D. Arturo Salazar Melian.

Teatro principal

Función para esta noche

BENEFICIO DEL PRIMER BARITONO

DON JOSÉ LACARRA

Gratisimo es para un artista ver satisfechas sus aspiraciones, y demostrar al público su reconocimiento por las distinciones que de él recibe.

Llegado el dia de mi fiesta artistica tengo el honor de dedicarla AL GALANTE PUEBLO DE SANTA CRUZ DE TENERIFE, como testimonio del aprecio que me merece y correspondiendo á las deferencias de que inmercidamente he sido objeto.

Si en la eleccion del programa he acertado, quedarán colmados mis deseos, que no son otros que agradar al hermoso y noble pueblo, cuya memoria será de eterna recordación para s. s. s.,

EL BENEFICIADO
JOSÉ LACARRA

1.º La joya de nuestras zarzuelas españolas en tres actos, de los Sres. Camprodón y Barbieri, titulada:

EL DOMINÓ AZUL

REPARTO

La marquesa de San Martin. Sra. Soriano.—D.^a Leonor de Haro, Sra. Sola.—El rey D. Felipe IV, Sr. Torón —El Marqués de San Martin, Sr. Lacarra.—Herman, Sr. Rios.—Un ujier, Sr. Frontera.—Coro general.

2.º Estreno de la graciosísima zarzuela en un acto, de los Sres. Arniches, Cantó y San José denominada:

LAS AMAPOLAS

REPARTO

Conchita, Srita. Baeza.—Teresa, Sra Laballén.—Pérez, (asistente) señor Lopez.—D. Chiucho, Sr. Lacarra —D. Andres, Sr. Lacostena.—D. Luis Sr. Torón.—Bruno, Sr. Alarcón.—José, Sr. Martinez.—Antón, Sr. Valenzuela.—Coro general.

Tienes dos años menos, y tu madre vive: ve, ahí está..., mirala.

Y, dichosa, la pobre niña abrazaba á su madre.

Evidentemente obedecía con una docilidad asombrosa á las ideas que la sugerian.

Pero lo que Mornas queria saber, lo que para él era la cuestion vital, era el averiguar si la sugestion en Lucia, como en la mayor parte de las sonámbulas, persistia despues de salir del estado magnético; es decir, si la joven, despierta ya, ejecutaria, sin darse cuenta á que fuerza obedecía, la orden que la hubier a sugerido durante su letargo magnético.

Mornas no dudaba que ese sorprendente fenómeno se produciria en Lucia matemáticamente como en todas las alucinadas é histéricas que en la *Salpêtriere* habia magnetizado tantas veces; pero el problema que él si se habia propuesto era tan importante, que no queria descuidar ni el mas pequeño detalle, para tener seguridad de resolverlo victoriosamente.

Mornas dijo á Lucia, que parecia dormir con la misma tranquilidad que un niño:

—Mañana, ¿entiendes bien? Mañana, á las diez en punto, me esperarás delante de la escalera del *Odeon*... ¿Has entendido bien? ¿Mañana!

—¡Mañana!—dijo la joven, repitiendo como un eco la última palabra que Juan habia dicho.

—¡A las diez!

—¡A las diez!—repitió tambien Lucia.

—Bueno: y me llevarás esto (y Juan la enseñaba una cartera) que voy á dejar en tu mesa de costura..., en el cajon... ¿Has entendido?

—Si.

—¿Irás á la hora en punto?

—Si.

Mornas sopló entonces los cerrados párpados de Lucia, que, frotándose los ojos, turbada y confusa, despertó tra-

se habian visto... ¡Hacia ya tanto tiempo!... ¡Dos dias! Despues quiso saber si habia trabajado mucho, aconsejándole que no se diera malos ratos; ella habia tenido jaqueca aquellos dias por haber trabajado demasiado. ¡Tenia la cabeza delicada! Pero por suerte, por una casualidad, habia encontrado al ir al almacen, casi en el mismo sitio en que por primera vez habló á Mornas, al doctor Pomeroy, á aquel bondadoso médico que la curó siendo pequeñita, y de quien habia hablado á Juan. Cuando hahló de su jaqueca, la dijo que tomara píldoras de valeriana y quinina, y ella lo habia hecho asi, encontrandose restablecida.

—Y vos, ¿no necesitáis médico?

Se detuvo, riendo ruidosamente.

—¡Qué tonta soy! ¡Siempre me olvido de que vos lo sois!

—Casi casi,—dijo Mornas con acento irónico.

—En fin, sois un sabio... ¡Ah! Lo que es eso, lo sé perfectamente... ¡Un sabio! Si, lo he leído en un periódico.

—¿En un periódico?

—Si, si; en un periódico.

Y cogiendo de su mesita de costura un periódico cuidadosamente doblado, le desdobló, enseñando á Juan una especie de bibliografía del *Mandarin*, hecha sin duda por alguno de sus pusilánimes amigos que admiraban sus apasionadas y valientes arengas. En dicho articulo se alababa la elocuencia, desconocida aún del público, pero profunda, de Juan Mornas, su erudicion y el tinte valiente y apasionado de sus discursos.

El joven leia aquel periódico de estudiantes, y alzando las espaldas con soberano desden:

—Bien (decia, como hablando consigo mismo). ¡Aún no habéis hecho nada, y ya publican vuestra biografía! ¡Pronto os eregirán una estatua! (Y al añadir esto, su voz tomaba aquel timbre vibrante de clarin tocando á ataque.) Esta es una razon de más para llevar á cabo mi plan.

Preguntó luego á Lucia de que manera habia llegado á



Vapores Transatlánticos de F. PRATS y Comp.

Para Málaga Barcelona y Génova

El magnífico vapor español.

Berenguer el Grande

saldra de este puerto el día 31 de diciembre. Admite carga y pasajeros.

PARA PUERTO RICO Y LA HABANA

El magnífico vapor español de gran porte

JUAN FORGAS

Saldrá de este puerto el día 15 del corriente. Admite carga y pasajeros. Agentes.—Hijos de Juan Yanes



ABERDEEN LINE OF STEAMERS

Para Londres

El hermoso vapor inglés.

DABULAMANZI

Saldrá de este puerto el 28 de diciembre. Admite carga y pasajeros.

Agente, HAMILTON Y COMP.



NEW ZEALAND SHIPPING COMP R. M. S.

PARA PLYMOUTH Y LONDRES

El hermoso vapor inglés.

NUAPEHU

deberá salir de este puerto el día 5 de enero. Admite pasajeros solamente.

Agente, HAMILTON Y COMP.



FORWOOD BROTHERS & CO'S

PARA LA MADERA Y LONDRES

El hermoso vapor frutero

WAZZAN

Saldrá de este puerto el día 5 de enero.—Admite carga y pasajeros.

Agente HY WOLFSON.

NOTA.—Las notas de embarque se recibirán hasta el día 4.



THE UNION STEAM SHIP COMPANY'S

PARA SOUTHAMPTON

El magnífico vapor

GREEK

Deberá salir de este puerto el 6 de enero. Admite carga y pasajeros.

Agente, HAMILTON Y COMP.

AGENDA CULINARIA

LIBRO DE LA COMPRA CON MINUTAS Y RECETAS DE COCINA.

Para cada uno de los días del año.

POR

BLANCO PRIETO PRECIOS

Encartonado, en Madrid 2 pesetas, en provincias 2,50 pesetas.

Este importante libro contiene: Calendario para todo el año.—Agenda en blanco para apuntar los gastos de la compra.—Dos minutas, una de almuerzo y otra de comida, para cada uno de los días del año.—Dos recetas ó formulas de dos de los platos mencionados en las minutas.

Por lo practicas y sencillas las minutas y recetas, esta Agenda está mas bien dedicada á la clase media.

Se admite pedidos en la Librería de A. J. Benítez.

AVISO

El contratista de las obras de la carretera de esta capital á San Andres, admite, cándoles colocacion—con aumento de salario—en los trabajos de dicha carretera, á todos los peones de diferentes edades que se presenten.

Se vende

en 30 duros, una coleccion completa del Diccionario del Sr. Alcubilla, que alcanza hasta 1885, con sus apéndices desde 1886 á 1894.

Dará razón el abogado D. Pedro Schwartz.

SUCEDIA

antes de conocerse la Emulsión de Scott, que muchas personas sucumbían á la Tisis y otras enfermedades extenuantes porque no podían tomar el aceite de hígado de bacalao que trastorna el estómago. Desde que se introdujo la Emulsión de Scott, que es aceite de hígado de bacalao é hipofosfitos—gran tónico para los nervios—la dificultad ha desaparecido. Dicho preparado presenta el aceite hecho agradable al paladar, fácil de asimilar y tres veces mas eficaz que ántes. No hay ahora, pues, necesidad de que los Tísicos sucumban puesto que la

EMULSION DE SCOTT les nutre y fortalece y de ese modo pueden vencer la enfermedad. Pídase la legítima. De venta en las Boticas, Scott y Bowne, Químicos, Nueva York.

Depósito al por mayor y menor número 16, calle de la Cruz Verde. San-ta Cruz de Tenerife.

LORENZO FILPES.

Imprenta de A. J. Benítez.—San Francisco núm. 8.

sus manos aquel periódico de la orilla izquierda del Sena, que él ignoraba que se ocupase de su persona.

—¡Oh! Por casualidad. Servía de envoltura á la tela que para coser me habían remitido al almacén. Al desenvolverla, miré maquinalmente el periódico, y al ver impreso en él vuestro nombre, lo examiné con más atención, y lo he guardado para enseñaroslo, despues de leer lo que decia.

Mornas preguntó en seguida á la joven:

—¿Habéis hablado de mi al doctor Pomeroy?

—No: ¿por que me lo preguntáis?

—Porque era inútil hablarle, pues á nadie le importa saber si nos conocemos siquiera.

Juan se detuvo, mirando involuntariamente á Lucia con tal expresion de amor verdadero, de pasión contenida, que ésta comprendió claramente lo que Mornas queria decirle. «¡No nos conocemos siquiera hasta el día en que pueda amarte, hacerte mi mujer, llevarte adonde quiera, al fin del mundo!» ¡Cuanto se lo agradeció!

La joven tenia seguridad deque aquel día llegaría. Tenia una confianza ciega, una fé profunda en el porvenir de Mornas; sabia que era ambicioso, y hasta sus ambiciones le agradaban; comprendia que estaba desesperado por hallarse en tan miserable situacion, y hubiera trabajado noche y día con el mayor gusto en las labores más pesadas, si con ello hubiera podido conseguir que el joven sufriera menos; cuanto la mandaba hacia. No queria que hablase de él; ni al portero de la casa le habia dicho su nombre; y por qué pues la preguntaba si habia hablado de él á Pomeroy? Ya sabia que sus caprichos eran ordenes para ella; no, nada le habia dicho. ¡Aquel buen Doctor era casi de su familia! ¡Se habia alegrado mucho al encontrarle! ¡No habia envejecido!

—¡Como ha de envejecer (pensaba Mornas), si nació ya viejo!

Y, en efecto, seguia estando tan pálido, tan escuálido, con los cabellos igualmente largos y blancos, tan activo como siempre, más cariñoso, y multiplicándose para asistir

á los pobres. Cuando Lucia le dijo que no habia envejecido, que estaba igual que la última vez que le habia visto, el Doctor la respondió paternalmente, tuteándola como en otro tiempo:

—¿Qué quieres, hija mia? El trabajo y las fatigas conservan muy bien.

Entonces Juan movía la cabeza desdeñosamente, y decia, mirando á sus humeantes y húmedas botas:

—Pues, señor, ese Doctor es digno de que se le den mil premios. Es, por lo que decis, el paño de lágrimas de los desgraciados. ¡Tendría que ver que esas gentes que se tienen por virtuosas guardaran para si, además de los aplausos, la juventud!

Y su voz tomaba entonces aquel timbre duro como el acero que tantas veces habia asustado á Lucia.

Despues se levantó como si fuera á marcharse; pero se detuvo ante ella, la cogió las manos, y permaneció así un momento, con los ojos fijos, brillantes, dilatados, mirando al fondo de sus pupilas.

Aquellas miradas penetraban hasta el fondo de su alma, haciéndola experimentar una dulce languidez, y causándola una sensacion desconocida.

La joven se prestaba gustosa á aquellas experiencias magnéticas á que Mornas la sometía. Al principio sonreía; despues, Juan ponía la mano derecha sobre sus párpados, oprimiendo ligeramente los cerrados ojos de lo joven, cuya rubia y linda cabeza caía entonces con una extraña rapidez sobre su espalda, de la misma manera que si fuera la de un niño abrumado por el sueño; y aquel ser inteligente, que vivía, que se agitaba, teniendo conciencia de sus actos, se encontraba bruscamente transformado en un autómatas.

Lucia no pensaba más que con él pensamiento de Juan. Todas las alucinaciones que por la voluntad de Mornas atravesaban su cerebro, eran entonces realidades. Reía si él la mandaba reír. A veces le decia: