

DIARIO DE TENERIFE

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

DIARIO DE TENERIFE

GEOGRAPHIC SITUATION

Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16°, 15' 09" W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE

SITUACIÓN GEOGRÁFICA (FARO DEL MUR)
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16° 2' 50" O de San Fernando

Biblioteca Provincial

Laguna

SITUATION GÉOGRAPHIQUE

Latitude N. 28°, 28' 30"
Longitude, 16°, 33' 20" O de Paris

DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los domingos y fiestas de gran solemnidad.
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
(PAGO ADELANTADO)
En esta Capital y pueblos de la Provincia. un mes. 2 ptas.
trimestre. 7 id.
semestre. 13 id.
año. 25 id.
Extranjero. un año. 32 id.
Un número suelto, 10 céntimos.
Idem atrasado, 15 id.
Las suscripciones se sirven a partir de los días 1.º y 16 de cada mes.

TARIFA DE ANUNCIOS

Se admiten en cualquier idioma a 4 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8, en la cuarta plana; a 6, en la tercera, y a 10 en la primera. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales.
Gratis a los pobres, por una vez.
Se admiten abonados para anuncios permanentes con grandes descuentos.
Las esquelas mortuorias y de aniversario, en tamaño corriente, a 5 pesetas por inserción.
Los comunicados y reclamos, a precios convencionales.
La correspondencia al Director del DIARIO DE TENERIFE, D. Patricio Estévez, Jesús Nazar, no. 33 San. Cruz de Tenerife, Islas Canarias.
Teléfono núm. 97

Cambios hechos hoy

Table with exchange rates for April 4, listing rates for London, Paris, and other locations.

Observaciones meteorológicas

Meteorological observations table for Hechas a las 11 de la mañana de hoy, including barometer, wind, and temperature readings.

Gobierno Militar

Orden de la Plaza
Servicio para mañana
Parada: El Batallón Cazadores Regional de Canarias número 1; jefe de día y Presidente de la Junta de Provisiones el Coronel de la Zona de esta Capital D. Camilo Benítez de Lugo.

Sección Religiosa

Abрил, 4
Santo de hoy.—San Isidoro.
Santo de mañana.—San Vicente Ferrer.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ
Misas rezadas de 7 a 7 y media; cantada a las 8; a las oraciones el Rosario.
PARROQUIA DE SAN FRANCISCO
Misas rezadas de 7 a 7 y media cantada a las 8; a las oraciones el Rosario.
IGLESIA DEL PILAR
Misas rezadas de 5 y media a 7 y media; cantada a las 8; a las oraciones, el Rosario.

Efemérides

1284. Muere el rey Alfonso X el Sabio.
1745. Nace en Mallorca, D. Bernardo Nadal y Crespi, que por su talento, su virtud y su constancia fué elevado desde un humilde curato a las primeras dignidades de la Iglesia.
1793. Nace en el Havre Juan Francisco Casimiro Delavigne, célebre poeta lírico y dramático francés.
1807. Muere en París, el renombrado astrónomo francés José Jerónimo Lalande.
1817. Muere en París Andrés Masena, hijo de un pobre tabernero, que llegó a ser Mariscal de Francia y a ostentar los títulos de duque de Rivoli y príncipe de Essling.
1894. Horroroso incendio en Shanghai, que destruyó más de mil casas.

Registro Civil

Abрил, 3
NACIMIENTOS
Walerico Gonzalez y Rodriguez.
DEFUNCIÓNES
Pedro Expósito, natural de la Laguna, 83 años, soltero, Hospital de Desamparados.—Senectud.
Mauricio Peraza, natural de Tacoronte, 70 años, casado, La Costa.—Endocarditis crónica.
María del Carmen Rodríguez, natural de esta ciudad, 20 días, San Miguel.—Enteritis aguda.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)
Madrid, 3—6:50 t.
Director DIARIO DE TENERIFE.

Hoy se han reunido los Generales Ahumada, Luque y Loño que componen la ponencia nombrada en la reunión anterior. (1)
Los Generales Ahumada, Luque y Loño se han mostrado reservadísimo.
Sábase, sin embargo, que acordaron redactar y redactaron un documento.
Para dar lectura del mismo se han circulado ya las citaciones a otra próxima reunión de Generales.

BOLSA

Deuda perpetua, 4 p\$ interior, a 64'40.
Id. id exterior a 71'00.
Id. amortizable, a 73'45.
Billetes hipotecarios de Cuba, (1886.) a 66'25
Oblig del Tesoro 5 p\$ con garantía renta Aduanas, a 94'20.

CAMBIOS

Londres, vista, a pesetas 29'49 por £.
Paris, vista, a 17'00 p\$ P.
Almodóbar.
Madrid, 3—10'30 n.
Director DIARIO DE TENERIFE.

Se viene anunciando la próxima reunión de nuevos tribunales de honor militares.
Asegúrase que la ponencia nombrada por los Generales seguirá examinando los antecedentes relativos a las acusaciones formuladas
(1) Esto supone un despacho anterior, que no hemos recibido, referente a dicha reunión de Generales.—N. DE LA R.

contra el General Fernández Tejeiro.
Serán llamados a declarar el General Tejeiro, el señor Urquía y cuantos puedan dar noticias que exclarezcan el asunto.

El General Ahumada celebró una conferencia con el Ministro de la Guerra, General Polavieja, que se cree relacionada con estas cuestiones.
También se dice que los Generales desistirán de las reuniones del Tribunal de honor en vista de que se trata de delitos cuyo conocimiento corresponde a los Tribunales de justicia.

Almodóbar

(Los telegramas que preceden son de la propiedad particular del DIARIO DE TENERIFE, que prohíbe reproducirlos, alterarlos o modificarlos, sin su autorización, conforme a los artículos 31 de la ley de 10 de Enero de 1879 y 18 del Reglamento para ejecución de la misma de 18 de Septiembre de 1880.—El Gerente)

CRÓNICA

Hoy han entrado en nuestro puerto los siguientes vapores:
Rosario, alemán; procedente de Hamburgo, Vigo, Oporto y Lisboa. Se proveyó de carbón mineral, víveres y agua y salió para Victoria, Bahía, Rio Janeiro y Santos, despachado por los señores Hamilton y C.ª
Telde, inglés; de Londres y escalas. Dejó y toma pasajeros; cargó frutos y sale para el puerto de su procedencia y escalas, despachado por el Sr. D Henry Wolfson.

Aberdeen, inglés; de Londres. Tomó carbón, agua y víveres y salió para Sydney, despachado por los S. es. Hamilton y C.ª
Sisa, inglés; de Icod y Garachico. Descarga y carga frutos y otras mercancías; toma carbón, agua y víveres y sale para los puertos de su procedencia, despachado por los Sres. Elder, Dempster y C.ª

Hemos tenido ocasión de ver hoy los nuevos Itinerarios que la respetable Casa de los Sres. Elder Dempster & C.ª ha confeccionado para los viajes de sus vapores Paquetes Ingleses y con satisfacción debemos participar que, con arreglo a los mismos y comenzando desde el corriente mes, serán ocho los vapores que mensualmente salgan de Liverpool en viaje a la costa de Africa con la acostumbrada escala en los puertos de estas Islas. Por lo que a la nuestra se refiere, en lugar de los tres vapores que al mes llegaban, se recibirán ahora cuatro mensuales, que saldrán del indicado puerto los miércoles de cada semana.

Resolución es ésta que no solo favorece los intereses comerciales, sino por la que están de enhorabuena los exportadores de frutos que en adelante cuentan con más facilidades para el embarque de ellos, pues que con arreglo al indicado nuevo itinerario, a su regreso a Liverpool harán también escala en este puerto cuatro vapores cada mes.
Este servicio es independiente del que hacen y seguirán haciendo los vapores de esta compañía entre Hamburgo y la costa de Africa con escalas en este puerto.

La Comisión provincial ha acordado celebrar 14 sesiones en el presente mes, los días 1—3—4—6—11—13—15—18—20—22—25—26—28—y 29.

Ayer dieron principio las obras de construcción del Palacio de Justicia.

Por real orden de 16 de Marzo último ha sido nombrado oficial primero del gobierno civil de esta provincia, D. Ciriaco Calabria Ecurra, que servía en el de Soria.

Si la a veces desesperante frialdad que caracteriza a nuestro público, que hasta a las manifestaciones y regocijos populares concurre casi siempre silen-

cioso como a una ceremonia fúnebre, ha podido, quizás, hacer creer a la señora Lamadrid que no había logrado grangearse aquí las unánimes simpatías a que es acreedora por su talento de artista verdaderamente excepcional, anoche debió convencerse de lo contrario; no porque la numerosísima concurrencia que acudió al teatro la aplaudiera por galantería y deferencia a la beneficiada, no, sino porque su trabajo arrebató al auditorio, haciendo desbordar el entusiasmo, hasta el punto de convertirse al final de la representación de La dama de las Camelias, en una de las ovaciones más grandes, más espontáneas y más justamente merecidas de que aquí hacemos memoria.

Hizo bien la Señora Lamadrid, en retrasar hasta la noche de su beneficio, la presentación de La dama de las camelias?

Para la Empresa, desde luego puede decirse que sí; pero para nosotros, no; y como nosotros es seguro que opina el público en general, pues estando para terminar la temporada no podremos ver la repetición de la famosa obra de Du mas, de la que hace la señora Lamadrid una verdadera creación; y los primores de ejecución con que anoche encantó nuestros oídos, puso en tensión nuestros nervios y nos hizo llorar a su antojo, son detalles que pueden pasar desapercibidos en obras de menor dificultad e importancia, pero que cuando un artista se revela ante su auditorio en toda la plenitud de su talento, luego se descubren hasta en las frases más insignificantes y se aprecia mejor su trabajo. Anoche es cuando la señora Lamadrid se ha mostrado tal cual es; cuando ha desplegado por completo todas sus facultades, descubriendo secretos de exquisito sentimiento, de delicadeza suma, de gracia, de finura, de estudio profundo, de flexibilidad de talento incomparable, que hasta ahora solo habíamos podido adivinar.

En toda la obra estuvo admirable la señora Lamadrid, pero en el quinto acto, con el teatro a oscuras y la escena apenas alumbrada por la lamparilla de noche, logró dominar, subyugar de tal manera al público con la apariencia de la desgarradora verdad que imprimió al personaje, que al morir—porque aquella muerte no fué una ficción sino una realidad terrible—la explosión de entusiasmo fué inmensa y entre ruidosísimos aplausos, bravos y aclamaciones fué llamada varias veces a la escena a recibir el premio, ganado en buena lid por su incomparable trabajo.

Compartieron con ella los aplausos todos los demás artistas, que trabajaron con igual empeño por el éxito de esta obra, que seguramente formará época entre nosotros, distinguiéndose principalmente las Sritas. Delage y Puelles, con sus ricos trajes que realzaban su belleza, la Srita Beas, muy discreta en su papel de Ana, y los señores Sánchez de León, Pastor y Ruiz Talty.

La Sra. Lamadrid recibió bastantes regalos, entre los que recordamos el título de socia de número de la Asociación de la Cruz Roja, que besó conmovida al serle entregado; una preciosa acuarela con dedicatoria de Diego Crosta; una hermosa canastilla de camelias y rosas del General Aizpurua y su señora; un rico nécessaire de peluche, de D. Joaquín Casasa, D. Teodoro Marco, D. Juan de Torres, D. Rafael V. del Campo, D. Manuel Lázaro y D. Angel de Villa; un abanico de Benito Pérez Armas; un porta guantes de raso de Félix Martín; un elegantísimo sombrero, de un admirador; un matinée ricamente bordado, de Lorenzo Fernández; un reloj, de José Zamorano; una canastilla de flores naturales, de Virgilio Díaz; un espejo de tres lunas forrado de peluche, muchos ramilletes, etc.

Esta noche, esperamos nuevas emociones con el estreno de Octavio, primer ensayo dramático de Benito Pérez Armas, que aún suponiéndole los defectos naturales hijos de la inexperiencia, merece aplausos anticipados, por lo que significa aquí, donde se carece de estímulos, el esfuerzo de un joven que quiere ser y que tiene condiciones para llegar.

Para mañana se anuncia el beneficio de la encantadora Marina Puelles y de nuestro paisano y amigo Domínguez

Bridoux, con Ferreol ó un error judicial, obra en cuya primera representación tanto se distinguió el beneficiado. De todas veras celebraremos que tengan los artistas un lleno completo.

Ayer quedó constituida, bajo la presidencia del Alcalde, la Comisión organizadora del Bazar que ha de establecerse en los días de las próximas Fiestas de Mayo.

La guardia civil del puesto de Icod ha prestado en estos últimos días un importante servicio, deteniendo a unos taladores que habían cometido un considerable daño en el monte público de aquella Villa y a la vez al guarda local por considerarlo cómplice en él.

Buena falta hacía que se persiguiera con mano firme y sin contemplaciones a los detentadores de nuestra ya casi extinguida riqueza forestal.

Animadísima estuvo ayer la fiesta de San Telmo en el barrio del Cabo.

En la función religiosa predicó un buen sermón el beneficiado de la Catedral de la Laguna, D. Tomás Hernández Espinosa.

A las seis y media de la tarde salió la procesión del Santo que recorrió las principales calles del barrio acompañada de la banda de música La Bienhechora.

En la plaza de la ermita, que estaba adornada e iluminada, hubo anoche un concurrido paseo amenizado por la citada banda de música, quemándose por último vistosos fuegos artificiales.

Por real orden de 22 de Marzo pasado, ha sido autorizado para ejercer en Santa Cruz de la Palma el cargo de vice consul de Liberia, el Sr. D. Juan Barrera y Brito.

El lunes próximo quedarán instaladas en su nuevo hotel de la calle del General Antequera, núm. 2, las Siervas de María.

Al efecto, será trasladada procesionalmente S. D. M. desde la parroquia de S. Francisco a la nueva Capilla a cuyo solemne acto asistirán el Capitán General, el Gobernador civil y el Alcalde.

En dicha Capilla se celebrará luego una función religiosa con sermón que está a cargo del M. I. Sr. Doctoral de la Laguna, D. Silverio Alonso del Castillo.

La guardia civil del puesto de Puerto de Cabras ha puesto en conocimiento de sus jefes, que en el punto conocido por Pajarito, termino municipal de Pájara, en ocasión de hallarse cuidando una res vacuna el vecino Pedro Creu Cubas, de 60 años de edad, se le despenó el animal y al tratar de evitarlo, fué también arrastrado al fondo de un barranco donde quedó muerto.

Porvenir Agrícola de Tenerife

No pueden desconocerse ya los graves perjuicios que se están ocasionando con la falta de un gabinete de análisis químico agronómico en esta Capital, para atender con eficacia a las exigencias de la agricultura moderna.

Los nuevos cultivos especiales que pueden emprenderse y lo mismo los actuales, para mejorarlos, exigen estudios previos, de las condiciones geológicas del suelo destinado a sus labores, y de las circunstancias climatológicas que los rodean, para el mejor éxito en sus aplicaciones.

Sería vana pretensión, en muchos de ellos, acometerlos resueltamente, sin tener en cuenta los consejos de la ciencia y los conocimientos prácticos que nos revela la prensa especial de aquellos países que marchan a la cabeza de estos continuos progresos.

Coocada nuestra isla de Tenerife en situación geográfica envidiable, bañada por las tranquilas brisas del Atlántico; de elevadas alturas sus montañas, de eterna primavera sus incomparables valles, puede asegurarse que ninguna región del mundo alcanza en extensión analoga, tanta belleza y tan diversas producciones en las tres zonas comprendidas en unos 15 a 20 kilómetros de longitud a partir de las orillas del mar, hacia el Teide y sus Cañadas.

Destácanse en la primera, el plátano, el olivo, el café y varios otros; en la segunda, el laurel, nogal, almendro y

muchos más que sería prolijo enumerar; y en la tercera, al principiarse, el brezo, la retama, el primitivo helecho y alguna planta rara de especial condición, para terminar luego donde el soplo de la vida apenas llega pudiendo resistir el cima de sus alturas.

Tan variadas y magníficas condiciones encerradas en estas tres privilegiadas zonas, inducen á creer que todas en general y cada una en particular de las aplicaciones agrícolas de todos los países, por excepcionales que aparezcan, deben tener su asiento ventajoso en nuestra isla.

Mas para ello hácese indispensable conocer y precisar técnicamente, las condiciones particulares de sus terrenos, según el cultivo á que quiera destinarse, estudiando la composición de cada uno, con los auxilios de la ciencia química, funcionando tranquilo en sus gloriosos gabinetes.

Así se practica en todas las naciones cuyos pueblos gozan del envidiable carácter de estudiosos y reflexivos, llevando á todas las ciudades y centros agrícolas la instalación de Granjas, Campos de experimentación y Gabinetes de estudio de los suelos y productos.

Al ver hoy como entre nosotros se ocupa la prensa, con predilección marcada, de la conveniencia de acometer en grande escala el cultivo de la remolacha azucarera, estimando que sus resultados han de enriquecer nuestra abita agricultura é insignificante industria, lamentamos más y más el carecer de medios adecuados para estudiar previamente los terrenos que puedan ofrecer mejores garantías á su cultivo.

En la imposibilidad, pues, de conseguirlo por ahora, debemos aprovechar las lecciones que de otras partes nos brinda la experiencia, demostrándonos que toda tierra útil, agrícola y ganadería, es á propósito para el desarrollo de la remolacha, merced á las labores que se hagan y á los abonos minerales, combinados más ó menos con los estiércoles de cuadra que se empleen.

A este propósito se considera muy conveniente, que el subsuelo de la tierra no sea demasiado frío, entendiéndose por ello, que tenga demasiada humedad estancada ó sea agua sin salida.

La vega de nuestra vecina ciudad de la Laguna, es bien seguro que habría tenido que desistir de este cultivo en aquellos tiempos en que los frailes del convento de San Diego, comunicaban muchas veces con la población, por medio de pequeñísimas lanchas.

Hoy, por el contrario, debido, en primer término, á los desagües que la cruzan en bastante extensión y á la disminución de las lluvias, presenta, en cambio, buenisimas condiciones al parecer para este cultivo.

Quizás carece de la suficiente cantidad de cal, que obligaría á encalar las tierras porque de otro modo no debemos sorprendernos si no se obtienen grandes cosechas de remolacha así como es también de excelente resultado el que sean profundas las labores para esponjar la tierra sujetando á la influencia atmosférica.

Las tierras finas, ricas en humus y arcillosas contienen mucha potasa en forma soluble, evitando el empleo de los abonos potásicos, que de otro modo exigen gastos crecidos para su aplicación.

El ácido fosfórico, de fácil solución en el agua, por sus compuestos, debe emplearse, pero escluyendo los fosfatos llamados *Thomas* y otros no á propósito para este cultivo.

De los abonos indicados y otros que pasamos en silencio, el que realmente se hace indispensable, en la inmensa mayoría de los casos, es el nitrato de sosa, como el más nitrogenado de todos, y de mayor facilidad para suministrar á la planta el nitrógeno, que exige.

Creese que la remolacha es la que mas nitrógeno reclama, por lo cual sus rendimientos son notables cuando utiliza en gran cantidad este cuerpo. No debe, sin embargo, emplearse únicamente como abono, debiéndose á la vez combinar con el estiércol ordinario, en proporciones relativas á su clase constitutiva.

En general, se puede apreciar que una fanegada de terreno, necesita para el cultivo de la remolacha azucarera cuatro quintales de nitrato de Chile, más ó menos, según el estiércol que se emplee y la clase del subsuelo.

El profesor *Maerker*, alemán, al ocuparse en sus conferencias de esta interesante cuestión dice así: «En los ensayos que he hecho en fincas donde había regular número de cabezas de ganado mayor, es decir próximamente dos cabezas por fanegada, un quintal de nitrato de Chile hacia aumentar la cosecha de 50 á 60 quintales de remolacha por fanegada; un segundo quintal dió asimismo un nuevo aumento de 30 á 50;

pero un tercer quintal sólo dió un aumento de 10 á 12; por manera que la rentabilidad de este tercer quintal aparece ya algo dudosa. Cuando la adición del nitrato de sosa deja de aumentarse uniformemente, sucede que la cosecha disminuye en la proporción exclusiva del azúcar».

En nuestra isla, el plantío debe hacerse de Enero á Marzo, según las circunstancias agrícolas de cada localidad, dependientes del clima y de los terrenos, que sean de secano ó regadío, haciéndose la recolección de Junio á Agosto, en cuyo tiempo la máquina y sus accesorios funcionarán casi diariamente en la molinera.

Admitiendo sin restricción alguna que el cultivo sea esmerado y los productos de cosecha altamente satisfactorios, presentase el importantísimo problema de las necesidades industriales que combinadas con las agrícolas den el anhelado resultado de alcanzar, como en otras partes, una nueva interesantísima fuente de riqueza para inmediato porvenir.

Necesítase para combinar uno y otro primordiales elementos que la extensión del campo ó campos dedicados á la remolacha sea en escala tal que permitan anualmente durante una temporada, suministrar á diario la cantidad de quintales indispensable para el funcionamiento de las máquinas, pues de otro modo la parte industrial se haría imposible.

En este sentido puede asegurarse que recientes asociaciones establecidas, que sepamos, en Santander, Zaragoza, Valladolid, etc., disponen de grandísimas extensiones superficiales para el cultivo y que los capitales reunidos al efecto son también considerables.

Sólo la compañía formada en Santander, se ha constituido con un Capital de 2 500.000 pesetas correspondiente á 5.000 acciones, debiendo la maquinaria empleada funcionar diariamente moliendo 400 toneladas de remolacha, ó sean 8.000 quintales que en toda la temporada de tres meses sumarán unas 40.000 toneladas de las cuales se obtendrán próximamente 4.000 de azúcar, ó sean 80.000 quintales, es decir el 10 por 100 del peso de la remolacha empleada.

Esta sociedad, como todas, lo primero que ha hecho, es conocer la extensión disponible de terreno y el asentamiento de sus propietarios para cultivar sus respectivas parcelas, contratando previamente el precio por quintal sin cuyos preliminares sería por demás aventurado emprender este negocio.

Hay regiones en la misma Península verdaderamente inmensas en extensión y con riego, disponibles para este cultivo; basta considerar que la comarca entre el Canal imperial de Aragón y las derivaciones del Ibañeta, Gallego y Jaldón comprende más de 90 000 hectáreas.

La compañía que trate de constituirse para explotar aquí la remolacha, es bien seguro que ante todo procederá, como preliminar al estudio detenido de los problemas primordiales anteriormente apuntados, como punto de partida para acometer este lucrativo negocio azucarero, dependiente exclusivamente á nuestro juicio de la cantidad de fruto que pueda recolectarse para alimentar la molinera de una máquina mínima adecuada para la cantidad de remolacha disponible.

Aunque es bastante aventurado apreciar la extensión superficial que comprende la vega de la Laguna y sus lindantes, los Genetos y una parte del Rodeo, creemos que se podrían obtener, de 400 á 500 hectáreas ó sean de 800 á mil fanegadas de terrenos para este exclusivo cultivo de la remolacha.

También puede admitirse que una fanegada produzca, por término medio, unos 250 quintales, comprendiendo los terrenos superiores y los inferiores al cultivo, por manera que la cosecha total sería de unos 200.000 quintales, que suministrarían diariamente y durante la molinera de 90 días á razón de 2.222 quintales.

Estas apreciaciones, es posible que sufran rectificaciones impuestas por los trabajos de la experiencia, siendo solamente nuestro deseo hoy señalar el punto de partida, para futuros inmediatos estudios y experimentos.

Asunto que tanto interés despierta para todos, no debe ciertamente permanecer en la inacción y apatía que desgraciadamente suele envolver nuestro porvenir agrícola, debiéndose acudir por de pronto á practicar con esmero ensayos poco costosos, á la vez que á facilitarlos por los municipios de las localidades en primer término interesadas, pequeños campos de experimentación, donde el mismo labrador tenga semilla á mano y aprecie sus resultados, y el de esta Capital facilitar los medios químicos de verdaderos estudios á la

vez que los propietarios interesados ejerzan su acción común para que se formen asociaciones, que de no ser posible aquí, por el momento, por los crecidos gastos que llevan consigo estos modernos progresos, venga de fuera para que, estudiando cual se debe tan importante asunto, conviertan luego como es de presumir, sus resultados prácticos en inapreciables centros de riqueza para nuestro queridísimo Archipiélago.

JUAN RAVINA

## Campanas y matracas

CON MOTIVO DE LA SOLEMNIDAD DE PASCUA DE RESURRECCIÓN

Facilmente se comprende cuán sublimemente es el simbolismo de la Iglesia, al celebrar la Pascua de Resurrección. ¿Acaso no es día de universal alegría, de justo regocijo aquel día, cayendo como cae en la estación propia de las resurrecciones? ¿No vemos también, por una feliz coincidencia, observarse á las claras, esa misma transformación en el órden natural del propio mundo físico que nos rodea, evando nuestra alma á la creencia de sublimes conceptos y poniendo todo lo creado bajo la racional dependencia de un Dios creador?

Por lo demás ¿que más pruebas que las que se nos presentan á la vista?

El calor vivificante renace y abraza á la aterida tierra. Las nieves de las cumbres se derriten y despiden sus cristalinas aguas á los ríos. Despierta el campo del largo letargo en que le sumió el rigor del invierno glacial, cubriéndose de exuberante verdor, y entre el verdor de esmeralda que va perdiendo su uniformidad, y reviste diversos matices, brotan millares de flores raras por en medio de las cuales juguetean otras vistosas flores añudadas, las doradas mariposas. Los almendros y naranjos brindan sus perfumes al Supremo. Hacedor como justo tributo de veneración y respetuoso homenaje.

Por otra parte, las tiernas avecillas entonan un himno armonioso en un lenguaje sublime, formando un coro delicioso y diciendo desde el monte á la llanura á sus hermanos cautivos:

«Celebrad á Dios en las alturas,  
Cantad en vuestras jaulas criaturas.»

Hinchase las yemas de las plantas de rica savia y las larvas se vuelven cristalinas y pintados insectos. Sale de su aprisco el cordero y la abeja deja su pana; y las torres que durante tres días permanecieron mudas, echan al vuelo sus sonoras campanas, por ser, como se sabe piadosa tradición, interumpirse el toque de sagrados broncees en los templos desde Gloria del Jueves Santo, hasta que se toque á Gloria el Sábado en las misas respectivas que, con mucha solemnidad se celebran en los días de Semana Santa. Y todo eso tiene su razón de ser; callan las campanas y permanecen silenciosas, como para identificarse, á su manera de bronce, bruto é insensible como materia inerte, con la piedra de los fieles, en su anhelo de asociarse al duelo y recogimiento de los cristianos, ora encerrándose en un mutismo completo, conmemorando, por fúnebres ritos la augusta muerte del Divino Redentor; ora volviendo á entrar en función y á recobrar su acostumbrada animación la misma víspera de Pascua, para celebrar, con sus múltiples y resonantes lenguas de bronce sonoro y alegre, el himno de júbilo por la resurrección del Salvador del Mundo.

Y así se explica del todo como pudo aquel silencio solemne de las bocas de metal inspirar á la popular imaginación una de las mas poéticas leyendas de la Cristiandad, avivada por la mas asendereada fé religiosa, la del viaje aéreo de las campanas á Roma, donde, con el silencio de sus lenguas de metal, van á requerir de la cúpula de la gigantesca basilica de San Pedro, la solemne bendición pontificia, en señal de rendido homenaje y acatamiento piadoso, como las sumisas todas de la mayor de las mayores basílicas del orbe cristiano, y pesadas ó ligeras, desde las más corpulentas y voluminosas de Burgos, Sevilla Santiago y Toledo, hasta la mas diminuta campanilla argentina de capilla de región alcazar, y tosco tintinábulo disonante de humilde Santuario de aldea, van y vienen, cruzando el espacio, de todas direcciones, llevadas, al través del infinito, en diáfanos alas de ángeles y serafines.

En la dichosa edad de las ingenuas credulidades infantiles, en que todo reviste grandiosidad y fantasía admirables. Cual es el niño que no se ha puesto, mas de una vez, en accho para sorprender á las errantes y aéreas campanas, en sus diversas evoluciones, á la ida y vuelta, por el espacio, perdida la mirada vagamente en lo infinito del

Cielo, ó fija obstinadamente en las móviles saetas de las velotas que coronan los edificios públicos y de las cruces de las torres y cúpulas de las góticas catedrales, despidiendo pateados reflejos, en medio de los esbeltos encajes de piedra, como único norte donde ben tender las piadosas aspiraciones del creyente en la fé del Salvador.

Así va la vida, y grandes como pequeños, niños como ancianos, unidos por un lazo de constante fé y creencia, cuantas veces, nosotros también ingenuos creyentes, fascinados por las fantasmagóricas visiones de las nubes, acarreadas por los rápidos vientos, en su correría insensata, á impulso de la fuerza superior de la sugestión, no hemos, como los parbulitos, creído de buena fé, en la milagrosa desaparición de las místicas campanas de las torres?

Pero mientras están las campanas en peregrinación á Roma hay que buscar entretanto medio de sustituirlas en su ausencia ó en su mutismo, según se crea en su desaparición ó en su silencio obligado, de conformidad con lo que sucede ya en realidad; y sea cualquiera la causa á que obedezca su mutismo, durante los augustos misterios y las solemnes ceremonias de la mas santa de las semanas de Cristianismo, su silencio está lejos de corresponder á la cesación y paralización del culto, que siempre tiene que proseguir su curso acoslumbrado, según indica el invariable ritual, y para tales casos el estentóreo y resonante ruido del bronce con sus agudas vibraciones, se habrá de reemplazar por otro mas moderado y adecuado á los misterios sagrados de la Pasión del Hombre Dios.

En aquellos momentos de recogimiento y de piedad religiosa se multiplican los ejercicios del culto con asombrosa variedad, ocupando casi la totalidad de los días de la semana santa; y si no se idea un modo de sustituir á las voces de bronce, ¿de que manera podrá convivirse á los fieles á que concurrán á los divinos oficios, ora estimulando el celo de unos, ora excitando el abandono de otros y avisando, en un punto dado, á todos aquellos que están completamente entregados á sus faenas y ocupaciones diarias?

Y luego, para decirlo todo de una vez, si la misma naturaleza tiene horror al vacío, no menos profesa horror al silencio la misma humanidad; así es que, en el orden religioso como en el profano, la naturaleza humana se complace intuitivamente en acompañar con un ruido cualquiera sus manifestaciones exteriores. Y vamos lo que sucede en el orden civil y profano. ¿Puede acaso haber festejos públicos, sin que acompañen estrépitosas salvas de artillería, sin estruendos de músicas llenando los aires con sus armoniosos ecos, recorriendo precipitadamente calles y plazas; sin repetidos disparos de cohetes, voladores; sin fuegos artificiales; sin cantos de alegría y satisfacción, al compás de patrióticas marchas guerreras?

¿Acaso puede celebrarse alguna solemnidad, alguna ceremonia que revista alguna gravedad en el orden político, religioso ó profano, *Te Deums*, *Bautizos*, *casamientos*, *entierros*, *funerales* ó cualquier acto consagrado por la Iglesia Católica, tan profundamente humana en sus pompas, sin alegres repiqueteos de campanas ó dobles acompañados de notas graves, solemnes y fúnebres, según sean motivos de satisfacción ó de disgusto los que puedan hacer vibrar sus aéreas lenguas de bronce?

Por eso la tradicional paralización en sus funciones de las campanas, nunca deja de producir al rededor de los santuarios y bajo sus enlutadas nubes envueltas en densa oscuridad, una impresión intensa de la nada de las cosas del mundo.

Al callarse súbitamente esas voces de arriba, siempre tan presurosas en los demás días, en llamar á los vivos y en llorar á los muertos, y que, en su expresivo y muy elocuente lenguaje místico parece como que dicen á todos, al voltear en sus ejes: *Vivos voco; Mortuos plango*; no solo interrumpen su papel de útiles anunciadoras y diligentes aéreas mensajeras, sino que también dejan inertes en lo más íntimo de las almas, las cuerdas acostumbradas á su natural vibración y que rompen un misterioso lazo entre el ser terrestre aquí abajo y lo de mas allá en la otra vida.

En una palabra los simbolistas sagrados que, por la total supresión de aquella armonía quisieron afirmar la idea de la muerte y del duelo universal, hubieran excedido los límites y traspasado el objeto que se proponían, si no hubiesen permitido operar alguna reacción benéfica en contra de tan depresivo silencio.

Desde hace tiempo, con sabio acuerdo, la ingeniosidad del clero, proveyó á la sustitución de las campanas,

durante los tres días de semana santa en que permanecen mudas. Siempre ha parecido asunto de sumo interés para el observador cristiano investigar la clase de instrumentos apropiados comúnmente á este uso en varias partes y puntos diferentes de la cristiandad; procediendo en ello como en todas las demás cosas, gradualmente y por partes en dicha enumeración desde lo mas sencillo hasta lo mas complicado. Después de varios ensayos útiles se llegó á adoptar en España un modelo de Matraca que se compone de una especie de cilindro, con rueda hexagonal, girando sobre un eje horizontal. El movimiento de rotación impreso al ruedo por medio de una cuerda hace levantar y caer al propio tiempo á hileras de marillos articulados que guarnecen sus lados.

Tal es el aparato que puede verse colgado en las artesonadas vigas y pilarras de la mayor parte de iglesias, y parroquias, y á la inmensa altura que llegan á alcanzar, preciso es que lleguen á adquirir un grado de sonoridad suficiente para que puedan oírse en los alrededores de los templos, donde están colocados; viniendo en suma á realizar, en su forma y resultados, el gran problema de campana de palo, que como proverbial, á puro repetirse, ha llegado á adquirir nombradía y que difiere algún tanto de la proverbial del refran popular, protectora discreta de las maldanzas clandestinas de inquilinos pobres y que no quieren dejarse empujar por duras y se marchan sin decir nada: A exigencias locas campanas de palo, por aque lo de que, en el lenguaje gráfico del vulgo, la idea forma la nota principal del concepto envuelto en forma común. De allí dimanar expresiones y modismos muy significativos y en vez de hallarse con la puerta cerrada, se diga se habló con cara de palo; á palabras necias, oídos de mercader.

Así pues, la matraca funciona á horas señaladas. Por la mañana, al medio día, en el momento de dar las doce; dos ó tres veces para tocar á vísperas, anunciar los oficios de la tarde, á oraciones y á animas. En algunas partes, no se emplea sino dentro de los templos.

En algunas poblaciones colindantes á los Pirineos y en la Auvernia, suelen, en los tres días de semana santa emplearse instrumentos de viento, bocinas, trompas, que, en tales casos, encierran mucha mas poesía y prestigio que todos los instrumentos de rotación y percusión; pues su voz aérea, así como la de las campanas de bronce reviste carácter mas poético, semejando deliciosos coloquios celestiales, entablados desde las etéreas regiones con los humildes mortales congregados en los templos para elevar sus corazones hacia el eterno; y como si no bastaran estas extrañas advertencias para quedarse una completamente convencido y edificado de esas diversas maneras de inventar recursos la iglesia para la campanas en esos días, deténgase brevemente el curioso viajero, en una excursión de turista en Billom, en el Puy de Dôme, si le lleva allí algún día la casualidad, de viajar por aquella deliciosa región en ocasión oportuna.

Tiene aquella pequeña ciudad, emporio en épocas pasadas de una célebre universidad y que desapareció, siguiendo en ello la evolución de la instabilidad de las cosas del Mundo, en medio de muchos vestigios de gloriosas tradiciones, dos pequeñas iglesias muy curiosas y tocadores de bocinas muy distinguidos.

En los días señalados de Semana Santa, escalan sus alturas respectivas para alzar á los cuatro vientos los sagrados pregones, esos extraños heraldos modernos, sin jubones de terciopelo ni dalmáticas de brocado, como en otro tiempo, ricamente recamadas de oro y lustrosas pieles y arminos cubriendo sus hombros, sin birretes acuchillados adornados de ondeantes plumas de hacón, pero sí, tan solo revestidos del traje ordinario de su trabajo, denunciando á las claras el modesto oficio que ejercen, como si, después de todo, dando al olvido el fastuoso boato de la herá dica y de la Edad Media, la blusa y el pantalón del obrero de estos tiempos viniese á ser el lazo más oportuno de unión para refundir el cuerpo y el alma en un sólo y mismo pensamiento de fraternal concordia, para las manifestaciones del espíritu y de la materia ante el Eterno.

Y allí osadamente encaramados, sin temor á vértigo alguno ni á desfallecimiento horrible, de pie en una piedra angular saliente dominando un abismo sin fin, padre é hijo, emboca, cada cual á su vez, la trompeta de lánguido y monótono sonido.

Más allá, en la plataforma de la torre cuadrada de San Cernuef un tritón de tierra firme, remedando inconscientemente mitológicas é inverosímiles fantasmagorías, sopla con toda la fuerza de sus

pulmones de barro en una cochera ma rina.

Pero nada puede compararse sin embargo con la maestría sin igual del tocador de la iglesia de Ambert. La larga trompeta de arcéica forma que empuña con sus dos manos apretadas, recuerda en parte la que sirvió en el último coronamiento del Czar de Rusia para anunciar á los habitantes del dilatado imperio, con sus estridentes sonidos que repercutían desde lo alto de los cien campanarios de Moscow la Santa, que ya tenían en la persona del joven Emperador, un nuevo monarca aclamado y consagrado por la religión Ortodoxa.

Colocada la bocina en el ancho para peto de piedra que le sirve como de cueña para el inmenso cubo de su cañón en su tronera en vez de mortíferos proyectiles lanza atronadores rugidos, resonando con horrible estampido, como la trompeta del juicio final, ó mejor aún como la descomunal sirena de un faro fantástico, cuyas luces se han apagado, y en un rasgo de desesperación insensata, despide á la campiña, al vecindario, á las inmediaciones, efluvios de notas, raudales de voces, ora bélicas y guerreras, ora melancólicas y tristes, envueltas todas en una incomprensible armonía desgarrando con sus broncos bramidos el silencio de la ciudad dormida.

Por cierto que el uso de estos instrumentos retrae la memoria á épocas muy lejanas; y para respetar el color local y hacer digna y adecuada la figura del tocador destacándose en el tosco marco de piedra que resistió las injurias del tiempo, convendría que el tocador sustituyera al traje vulgar de arte sano contemporáneo el pintoresco abigarrado empaque de un heraldo de la Edad Media.

Tan solo puede reproducir la fantasía, en imaginaciones amigas de todo lo maravilloso, el ruido atronador que salía de la gigantesca trompeta de la Fama, coronando la cúpula del pabellón Central de la última Exposición del Trocadero, si, por un efecto sobrenatural y animándose por un momento la colosal estatua, hubiese con su voz potente anunciado á toda Europa y al Mundo entero la hora de abrirse la Exposición universal.

Y si aún pareciese poco cuanto se ha podido indicar para representar todo lo más hiperbólico é inverosímil del esruendo llevado á la exageración mas supina, representémos el efecto de aquellas enormes trompas de pinabete, cuyo recuerdo han sabido conservar, por no interrumpida tradición a pense, los pastores de las montañas, y tan enormes en sus toscas construcciones que bajan hasta el suelo y que concluyen en una caja sonora de inmensa percusión que les dá la retumbancia de una gruesa pieza de artillería atronando los aires.

No hay nada bueno en absoluto en esta vida.

Y, cierto es que, al celebrar tanto la oportunidad y excelencia de aquellas aéreas anunciadoras y místicas mensajeras que convocan á los fieles á reunirse en los templos, no es decir en absoluto que cumplan todas exactamente con la misión que el rito les ha impuesto, no; porque en la misma villa y Corte de Madrid, que debiera dar en todo el ejemplo, y por llamarse también la ciudad de las torres, por los extranjeros que la visitan hay profusión de enormes y destempladas campanas no afinadas, no combinadas en agradables carrillones como las de Bruselas, no su jetas á teclado como las de Lisboa, en que se abusa desapiadadamente de la armonía, llamando á los fieles al son de la marsellesa, de la Brabansona, del himno de Riego ó de Bilbao, de una aria de la Traviata ó de un canto de Roberto el Diablo, sino echadas á vuelo ó frenéticamente volteadas por muchachos, afligiendo á los enfermos, cuando doblan á muerto ó ensordeciendo al barrio si anuncian fiestas y disculpan

do en parte aquel desahogo del célebre poeta festivo Do. Tomás Iriarte: «Campanas, ¡oh, si con vos Cargá el diablo á dos manos, Que matais á los cristianos En son de alabar á Dios!»

Y no hay, pues, que extrañar que las torres de los templos que durante tres días permanecieron mudas, echen al vuelo sus campanas; vistense los campesinos de fiesta. La Virgen-madre, antes llorosa, se ciñe de guirnalda para salir al encuentro del hijo de sus entrañas. En la procesión de la mañana de Pascua, todos á una entonan, por los campos y las aldeas, el cantico de la resurrección.

No parece, en medio de la general alegría, sino que vé uno al Crucificado, er guirse sobre su lecho de mármol, después de rasgado el sudario, y rota la losa del sepulcro, y volver á la vida, todo resplandeciente de alegría. Y es que por la mañana las amapolas eran mas rojas, las flores del almendro más sonrosadas con los purpurinos tintes de la Aurora, el aroma del azahar más penetrante, el cántico de las aves más sonoro en este día á nuestros sentidos por la miel de santo misticismo de devoción. La naturaleza se presenta más hermosa que nunca, y sin poder explicarnos la visión del mundo externo, nos parece hasta descubrir en el gorjeo de las aves y en el trino de los canarios y de los jilgueros y capirotos, palabras místicas que remedan por completo las articulaciones de la voz humana, entonando un himno al Señor resucitado.

¡Santa alegría de la mañana de Pascua, bendita, bendita seas!

En medio de la universal alegría que irrada en todos los semblantes, quien puede poner en duda los gratos consue los que infunde en el alma la religión del Resucitado; y que bien se comprende que el doctor de la epopeya germana reconociese también los saludables beneficios de la resurrección del Señor, después de haber sentido todos los dolores y miserias de la humanidad; después de haber tocado todos los desengaños de la ciencia y al ver coronada su frente de dudas y su corazón de espinas, pensase ya en apurar el tósigo y solo apartare la funesta copa de sus labios contraídos, al resonar el eco sublime de las campanas anunciando la resurrección; de las aleyuas que anunciaban la Pascua; de los sagrados cánticos cuya suave virtud puede reconciliar á la —desesperación con la naturaleza y á la resignación con la vida— Y; cuanto no sentimos la mudanza de las cosas! en día semejante, día de Pascua, bajaba el Papa á la Basílica.

El aparato que le rodeaba el Domingo de Ramos habíase agrandado en él de Resurrección, y el número de obispos y arzobispos era mucho mayor. Llevaba el Papa una capa blanca recamada de riquísima pedrería y coronaba su cabeza con la tiara de oro en la cual iban sobrepuestas tres coronas de brillantes y concluida la misa, subíale en la silla gestatoria á la ventana mayor de San Pedro, mostrándole á la gran plaza, henchida de gentes. Sus brazos se abrían como si quisieran abrazar á todos los presentes y ausentes de a cristiandad; su voz tomaba extraordinaria intensidad y quedaban entonces bendecidos por sus manos Roma y el mundo entero, en medio de las aclamaciones de toda aquella muchedumbre, del sonoro repique de las campanas, del estampido de los cañones, del himno exhalado por tantas músicas de la alegría pintada en todos los semblantes; y al formular aquella bendición que se extendía sobre todos los presentes en la plaza, el Papa le daba plena facultad no tan solo de extenderse sobre Roma y sobre los dominios de los Papas, sino de recorrer Europa, y las demás partes del mundo entero alcanzando desde las regiones boreales, hasta las regiones del trópico; envolviendo á toda la cristiandad en un mismo sentimiento de cariño y de bendición en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

Y evocando ahora el grato recuerdo

que se nos presenta á la memoria de una de las tan aplaudidas composiciones del genio fecundo de Campamor, alusiva á las campanas que forman el epigrafe de estas modestas cuartillas, mientras entaban tan alegres mensajeras sus bulliciosos repiquetes con sus infinitas bocas de bronce, rivalizando á porfía en celebrar la Resurrección del Señor, cumpliremos también un deber de gratitud y de piadosa religiosidad, uniendo nuestra entusiasta voz á tan armonioso concierto aéreo argentino con el corazón rebozando de alegría y satisfacción, entonando al propio tiempo:

«El concierto de las Campanas.  
Por un nacido allí imploran  
Y aquí por un muerto lloran:  
Cuándo allí tocando están  
¡Din don, din don!  
Tocan aquí en bronco son:  
¡Din don, din don!

Allí un vivo, y aquí un muerto,  
A tan monstruoso concierto  
Labrando mis goces yan:  
¡Din don, Din don,  
Su tumba en mi corazón  
Din don, Din don.

¡Ay! Cuán falsamente unida  
Va con la muerte la vida!  
¡Que inútil es nuestro afán!  
¡Din don, din don!  
¡Que breves las dichas son!  
¡Din don, Din, don!

(CAMPOAMOR.)  
EUGENIO DE SAINTE MARIE  
La Punta del Hidalgo.

**El tratado de paz**

No han de poner término los comisionarios españoles á este escrito sin llamar la atención de los honorables comisionados americanos sobre un punto que no puede menos de ser resuelto en el Tratado, en cumplimiento de lo convenido en la base 6.ª del Protocolo. Dice ésta así: «Una vez terminado y firmado este Protocolo, deberán suspenderse las hostilidades en los dos países, y á este efecto se deberán dar órdenes por cada uno de los dos Gobiernos á los jefes de sus fuerzas de mar y tierra, tan pronto como sea posible.»

Ya antes de la firma del Protocolo, el señor presidente de la Unión, después de enterar al señor embajador de Francia el día 30 de Julio último de las condiciones que los Estados Unidos imponían á España para restablecer con ella la paz, le manifestó que consentía en conceder la suspensión de hostilidades en seguida que el señor ministro de Estado español hiciera saber al embajador de Francia, su representante en Washington, que aceptaba las negociaciones, sobre las bases indicadas por el Gobierno federal, y que autorizaba á dicho embajador para firmar, en su nombre, el acta preliminar que ponía término á las hostilidades.

El Gobierno español manifestó su conformidad con tales bases y autorizó al embajador de Francia para aceptarlas y firmarlas en su nombre por su despacho del 7 de Agosto, que fué inmediatamente comunicado al Gobierno de Washington. A pesar de esto las hostilidades no se suspendieron entonces. Más al fin se acordó su suspensión pocos días después ó sea el día 12 por el mencionado artículo 6.º del Protocolo.

Esto no obstante, el día 13 el general Merrit jefe de las fuerzas armadas en Manila, y el almirante de la flota en aquella bahía, exigieron la rendición de la plaza, y por no prestarse á ella sus autoridades, rompieron el fuego dichas fuerzas contra el polvorín de San Antonio Abad y contra las trincheras que defendían la ciudad del lado de tierra, causando, innecesariamente, un número considerable de bajas á las fuerzas españolas, que hubieran entregado pacíficamente la ciudad á los americanos en cumplimiento de la base tercera del

Protocolo, para que la conservasen en garantía hasta la celebración del tratado de paz.

El general Merrit entró por la fuerza en Manila; hizo prisionero de guerra su guarnición, compuesta de ocho á nueve mil hombres; se apoderó de los fondos públicos y de la recaudación de los impuestos, incluso los de aduanas, nombró intendente general y administrador de la Hacienda pública y recolector de dichos impuestos á los oficiales de su ejército que tuvo por conveniente, destituyendo por esto á los funcionarios españoles; relevó al comandante español de la Guardia civil encargado del orden público; constituyó tribunales militares; abrió el puerto de Manila y todos los demás de Filipinas que se hallaban en posesión de sus fuerzas de mar y tierra, al comercio de su nación y al de las neutrales, previo el pago de los derechos que rigiesen al tiempo de su introducción y que sus funcionarios percibieron.

Todo esto consta en el acta preliminar de capitulación del 13 de Agosto, en la capitulación misma del 14, en el bando del general Merrit de igual fecha en sus órdenes de 22 y 23 del propio mes, y en las demás dictadas por las autoridades y funcionarios americanos en Manila.

El Gobierno español reclamó al de Washington contra todo lo allí ocurrido por conducto de la embajada francesa en 29 de Agosto, 3 y 1.º de Septiembre último, insistiendo después hasta el presente en las mismas reclamaciones y señaladamente en la inmediata libertad de la guarnición prisionera en Manila, y en la devolución de sus armas, puesto que por una parte no podía enviar refuerzos desde la Península al Archipiélago, cuya envío tampoco veían con buenos ojos los Estados Unidos, y por la otra necesitaba aquellas fuerzas para librar á millares de españoles prisioneros de los insurrectos tagalos y víctimas de sus malos tratamientos y para combatir y dominar aquella insurrección de sus propios súbditos.

Las reclamaciones del Gobierno español fueron hasta ahora inútiles. Estos hechos continúan cada día tomando peor aspecto. El 21 de Septiembre, el capitán W. P. Moffort, nombrado por el preboste gobernador americano, encargado de las prisiones de la plaza de Bilibid, con facultad de disponer la entrada y libertad de toda clase de presos, se la dió á dos, llamados Silvestre Loy y Marcos Alarcón, que estaban procesados por el delito de robo en cuartilla, á otros dos que lo estaban por deserción, á seis que lo estaban por deserción, á otros tres que lo estaban por homicidio. Comose ve, todos estos presos estaban en la cárcel por delitos comunes. Este hecho insaudito fué comunicado al Gobierno de S. M. Católica por la comandancia general del apostadero de Manila.

Ahora bien; se hace preciso examinar todos estos hechos desde el punto de vista de su legalidad y con relación á lo que en la cláusula sexta del Protocolo se había convenido y constituía una formal obligación para ambos Gobiernos.

Desde cuándo debió comenzar á producir sus efectos la suspensión de las hostilidades acordada en dicha cláusula 6.ª? La contestación no es dudosa. El texto es claro y expreso: las hostilidades habían de suspenderse desde la conclusión y firma del Protocolo.

Esto ocurrió en la tarde del 12 de Agosto. Por lo tanto, desde dicha tarde los actos de guerra que cualquiera de los beligerantes ejecutara, habían de tenerse como no hechos para el efecto de restablecer el «status quo» antes del momento de la firma del Protocolo.

Continuará

**ANUNCIOS PREFERENTES**

**A TODAS HORAS SE IMPRIMEN**  
Cintas para coronas fúnebres, sin mancharlas de aceite, en la Imprenta Isleña, Castillo.

**EN LA LAGUNA, CALLE DEL PINO**, se alquila ó se vende una casa de dos pisos y gran comodidad, con agua, jardín, cochera y cuadra. Darán razón en dicha ciudad, calle de Herradores, 74.  
(27-3 10 p)

**LOS ACREDITADOS BIZCOCHOS**  
L mallorquines se venden siempre en la casa calle de la Laguna número 29, á 20 por una peseta.  
(29-3)

**SE VENDEN PATATAS BUENAS, DE**  
S las llamadas «hueveras», á 6 pesetas quintal, y á 7 libras por 50 céntimos; en los almacenes de la casa, plaza de Weyler, núm. 1.  
(17-3)

**SE VENDE UN COCHE DE UN CABALLO**: es muy ligero, se halla en buen estado y su precio es módico.  
Informarán, calle de Ferrer n.º 49.  
(27-3-15)

**SE DESEA COMPRAR UN CABALLO**  
que sea fuerte y pacífico, y propio para enganchar á una victoria.—Marina, 15.  
(23-3)

**HUEVOS FRESCOS**  
Nueva tomaesa, recibida hoy, se vende á 8 por media peseta.  
Calle San José, número 8  
(4 4 3 p)

**Papel de seda para flores**  
de venta en la Papelería y librería, Castillo, 56.

**Gregorio M. Lonente**  
CIRUJANO DENTISTA



Con mis elixir y polvos dentífricos los dientes se conservan blancos y brillantes.  
Horas de 9 á 5; San José 11.  
(18-2-25 p)

**G. Baudet**  
SAN FRANCISCO N.º 9  
Clases de sello y violín.  
(20 3 10)

**Bazar Francés**  
PLAZA DE LA CONSTITUCION

Se invita á recibir por el vapor francés Rega loayer, una gran variedad de vestidos, telas, fibras de seda, sombreros y capotes para señoras, como igualmente un surtido completo de medallas en oro y plata (trebols grau variedad) cadenas, collares y joyillos, y una colección de tarjetas y pelotas de piel de Rusia para caballeros.  
(23 3)

**MOSAICOS HIDRAULICOS INCRUSTADOS**

**ÓRSOLA SOLÁ Y COMPAÑIA--BARCELONA**

Proveedores de la real casa.—Medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888.

En la Exposición Universal de París de 1890, la única Medalla de oro acordada á la fabricación de Mosáicos hidráulicos, fué concedida á nuestros productos en competencia con los de las demás naciones del mundo.

Fábrica la más importante de España, la que cuenta con mayor número de dibujos y existencias, y la que ha logrado una fabricación más perfeccionada.—Pavimento el más durable y consistente que se conoce; lo garantizan 14 años de copstante éxito.—Fabricación de objetos de cemento y granito.

**PRODUCCIÓN ANUAL: 4.500,000 PIEZA S**

Dirigirse á su representante en estas islas, Don J. M. Ballester, Sta. Cruz de Tenerife, Castillo, 61, donde se pueden ver catálogo y tarifa de precios.

Reducción de precios desde el día 1.º de Agosto de 1895.

# Vapores con registro abierto

## Elder, Dempster y C.<sup>ia</sup>

Agentes de las Compañías de Navegación  
BRITISH AND AFRICAN STEAM NAVIGATION C.<sup>o</sup>  
AFRICAN STEAMSHIP C.<sup>o</sup>  
CIE. BELGE MARITIME DU CONCO

Y  
COMPAÑIA DE VAPORES CORREOS INTERINSULARES CANARIOS  
Vapores que se esperan en Abril

VAPOR	FECHA	PROCEDECENCIA	DESTINO
León y Castillo	6 Abril 10 m.	Sur Tenerife	Grupo Oriental
Viera y Clavijo	6 » 7 t.	Las Palmas	» Occid-ntal
Nubla	7 »	Costa Africa	Liverpool
Ivy	8 »	Costa de Africa	Marsella
León y Castillo	10 » 11 m.	Las Palmas	Sur Tenerife
Viera y Clavijo	10 » 12 m.	Palma	Las Palmas
León y Castillo	12 » 9 m.	Sur Tenerife	Grupo Oriental
Viera y Clavijo	12 » 7 t.	Las Palmas	» Occidental
Bathurst	13 »	Liverpool	Costa Africa

CHATEAUX REUNIS  
VAPORES CORREOS FRANCESES DE GRAN MARCHA



PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES  
Saldrá de este puerto el 19 de Abril el vapor

### PAMPA

Admite carga y pasajeros de 1.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> preferente y 3.<sup>a</sup> clase.  
Agentes,  
Hardisson Hermanos



### Compagnie Générale Transatlantique

PARA VENEZUELA, COLOMBIA,  
COSTA RICA, CURACAO Y PORT DE FRANCE ETC.  
Saldrá de este puerto el 19 de Abril el hermoso vapor

### Ferdinand de Lesseps

Admite carga y pasajeros de 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> clase.  
Agentes, HARDISSON FRERES.

## Vapores españoles Trasatlánticos

DE PINILLOS, IZQUIERDO Y C.<sup>o</sup>

PARA PUERTO RICO, HABANA,  
Y VERACRUZ



El magnífico y rápido vapor

### Conde Wifredo

saldrá de este puerto el 6 de Abril  
Admite carga y pasajeros.

PARA CADIZ Y BARCELONA

El magnífico y rápido vapor

### Miguel M. Pinillos

saldrá de este puerto el 4 de Abril.  
Admite carga y pasajeros.

Agentes, Hijos de Juan Yanes,  
San Francisco, 13



### THE UNION STEAM SHIP COMPANY

PARA MADEIRA Y SOUTHAMPTON

El grandioso y rápido vapor

### Gascon

saldrá de este puerto el 7 de Abril.  
Admite pasajeros y 300 toneladas de carga.  
Agentes, Hamilton y Compañía.



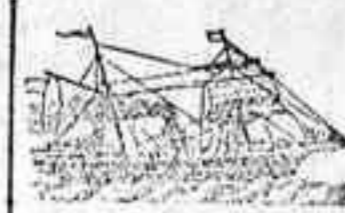
### LA VELOCE NAVIGAZIONE ITALIANA A VAPOR

Para la Guaira, Puerto Cabello, Curazao,  
Sabanilla, Cartagena, Colón y Puerto Limón

El magnífico y rápido vapor

### Centro America

llegará a este puerto del 8 al 9 de Abril.  
Admite carga y pasajeros.  
Not. — No se admitirán notas de embarque ni se expedirán pasajes des-  
pués del día 7.  
Informará su agente, PEDRO RAVINA. — Norte, 45.



## Société générale de transports maritimes A VAPEUR

Para Marsella directamente  
Saldrá de este puerto el magnífico vapor

### ITALIE

el día 4 de Abril.  
Admite pasajeros y carga.

Agentes, HIJOS DE JUAN YANES



### Forwood Brothers & Co's

Line of Steamers

PARA LONDRES VIA MADEIRA

El magnífico vapor

### Orotava

saldrá el 7 de Abril.  
Admite carga y pasajeros.

Agente, H. WOLFSON Marina núm. 1.



### SHAW SAVILL & ALBION CO.

VAPORES CORREOS INGLESSES

Para Plymouth y Londres

El vapor inglés

### Gothic

llegará a este puerto el 5 de Abril.  
Admite pasajeros y tiene hueco para 200 toneladas de carga.  
Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.



### The New Zealand Shipping Co.

PARA LONDRES

Saldrá el 6 de Abril el vapor inglés

### Rakaia

Admite pasajeros y 400 toneladas de carga.

Agentes, Hamilton y C.<sup>a</sup>

El anuncio es como el alma del comercio y de  
a industria, el intermediario entre el comerciante  
que vende y el particular que compra.

## ANUNCIOS GENERALES

Los grandes centros fabriles y comerciales que  
son hoy la admiración del mundo lo deben todo a  
la publicidad de sus productos.

## PIANOS—PIANOS

Pidanse los de la acreditada marca

### JUAN AYNE

construidos expreso para las Canarias.

### CORNETAS Y CLARINES

de reglamento para el Ejército y Milicias.

FERNANDO VII 51, 53 y Call 22, BARCELONA.

## Juan Monserrat é hijo

GRAN FÁBRICA DE DULCES Á VAPOR

LA MAS IMPORTANTE EN ESPAÑA EN SU CLASE

ESPECIALIDAD EN FRUTAS EN ALMIBAR, EN SU JUGO, GLASEADAS Y CRISTALIZADAS,  
TIRRONES, PASTA MEMBRILLO, JALEAS, PELADILLAS, GRAJEAS, ETC., ETC.

Preparación especial para exportación a países cálidos

Premiados con Medalla de Oro en la Exposición Universal de Barcelona  
de 1888; dos en la de París 1889; una en Puerto Rico 1894, y un diploma  
en la de Chicago 1893.

REUS (ESPAÑA)

DESPACHO: CALLE DE SANTA ANA NÚM. 2.

FÁBRICA: CALLE DE MONSERRAT, 7 Y 9 Y CALLE LA CÁRCEL NÚMERO 6.

Expedición a todos puntos.—Telegramas: Monserrat Reus.

## Blanco y Negro

tiene establecido depósito para su  
venta en la Administración del  
DIARIO DE TENERIFE Castillo, 61.  
Precio: números corrientes, 20  
céntimos; idem atrasados, 30 cénti-  
mos.

IMPRENTA ISLEÑA DE HIJOS DE F. C. HERNÁNDEZ  
REGENTE, MANUEL F. GARCÍA  
Santa Cruz de Tenerife, Castillo, 49 y 56

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS

DUREZAS CALLOS DUREZAS CALLOS DUREZAS

CALLOS • CALLOS • CALLOS

SE CURAN A LOS 4, 5 O 6 DIAS  
según la naturaleza del que usa el

**CALLICIDA ES RIVA**

ES INOFENSIVO, NO ES CORROSIVO,  
ES INGLORO  
APLICACION SENCILLÍSIMA

Frasco 6 reales

Depósito central: J. Escrivá Fernando VII  
núm. 7.—Barcelona.  
Véndese en las farmacias de esta Capital.

CALLOS • CALLOS • CALLOS

DUREZAS CALLOS DUREZAS CALLOS DUREZAS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS

El medicamento más eficaz para la pronta curación de los  
DESARREGLOS DE LAS JÓVENES, la anemia, palidez,  
inapetencia y debilidad general, son las Píldoras

**RESTAURADORAS**

FORMIGUERA; con hierro,  
manganeso y pepsina. Producen maravillosos resultados en  
la curación de las enfermedades crónicas del estómago, y dan  
fuerza y vigor a los ancianos, convalecientes y personas débiles

Véndense en las principales Farmacias

Al por mayor: Sociedad Farmacéutica Española. — BARCELONA