

DIARIO DE TENERIFE

PERIODICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

GEOGRAPHIC SITUATION
Latitude N.: 28°, 28' 3"
Longitude: 16°, 15' 09" W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE
SITUACION GEOGRAFICA (FARO DEL MUELLE)
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16° 2', 50" O de San Fernando

SITUATION GEOGRAPHIQUE
Latitude N. 28°, 28', 30"
Longitude. 18°, 35', 20" O de Paris

Sombrereria BATISTA

CASTILLO, 45 Y 47

(Frente á la Intendencia Militar)

En este establecimiento se acaba de recibir un hermoso surtido de sombreros hongos y livianos,

ÚLTIMAS NOVEDADES DE MADRID

Son los mejores que pueden comprarse. Precios sin competencia.

BATISTA Castillo, 45 y 47.

LA PREVISION

Sociedad de seguros sobre la vida á prima fija

DOMICILIO SOCIAL EN BARCELONA,

PLAZA DEL DUQUE DE MEDINACELI NUMERO 8

Esta Compañía, la más antigua de España, ofrece á los asegurados sólidas garantías por su seriedad, por el fuerte Capital social y de reservas y por su exactitud en el anual de los beneficios.

Las operaciones á que se dedica, son las siguientes:

Seguros á todo riesgo, á plazo fijo y á Capital doblado.
Capitales diferidos y dotes. Rentas vitalicias inmediatas y diferidas.
Pidanse prospectos é informes al Delegado general.

FRANCISCO MAFFIOTTE.

Colle del Castillo, núm. 35

Laguna

English visitors to the charming old city of Laguna will proceed, if they are wise, to the Hotel Agüero. They will find that it is delightfully clean and comfortable. —(Pierial World.)

The Agüero (with beautiful patio and sunny, well-sheltered garden) is near the Library, the Cathedral, and the Church of the Conception; and commands superb views of the Laguna valley, the Peak, the lovely woods of Mercedes, and the grand forests of Esperanza.

Lawn Tennis, Photographic Dark-Room.

Open all the year.

To prevent deception by coachmen and others, visitors are respectfully informed that the name of The Agüero is placed in large gilt letters over the entrance.

Güimar

The Buen Retiro is now open all the year round for tourists as well as invalids.

Polvos ZISKA

Estos excelentes polvos de FLOR DE ARROZ premiados en la Exposición de París son perfectamente adherentes á la tez y de un perfume exquisito.

Venta exclusiva en Canarias en el almacén de

MELLENDEZ

19, CRUZ VERDE, 21.

Sucursal en la Laguna, S. Juan, 1

PINO DE ORO

(PRIVATE HOTEL)

Santa Cruz

This Establishment is unrivalled for situation being in a retired and agreeable position, standing in extensive grounds, and within twenty minutes walk from the Male. The House is so situated as to overlook the Town and Bay of Santa Cruz.

In connection with "The International Hotel." Terms 8/ per day.

For further particulars apply Proprietor International Hotel.

DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los domingos y fiestas de gran solemnidad

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

(PAGO ADELANTADO)

En esta Capital y pueblos de la Provincia. . . un mes . . . 2 pts.
 . . . trimestre . . . 7 id.
 . . . semestre . . . 13 id.
 . . . un año . . . 25 id.
Península española. . . un año . . . 25 id.
Filipinas . . . un año . . . 32 id.
Un número suelto, 10 céntimos.
Idem, atrasado, 15 idem.

Las suscripciones se sirven á partir de los días 1.º y 16 de cada mes.

Nuestros abonados tienen derecho á recibir la revista ilustrada **Blanco y Negro**, mediante el precio de 50 céntimos al mes, los domiciliados en esta Capital, y de 2 pesetas al trimestre, los del resto de la Provincia.

TARIFA DE ANUNCIOS

Se admiten en cualquier idioma á 4 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8, en la cuarta plana; á 6, en la tercera; y á 10 en la primera. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. Gratis á los pobres, por una vez.

Los comunicados, esquelas mortuorias y reclamos, á precios convencionales.

La correspondencia literaria, al Director del DIARIO DE TENERIFE, D. Patricio Estévez. San Roque, 48, y la administrativa, al Gerente, D. J. M. Ballester, Castillo, 61; Santa Cruz de Tenerife. (Islas Canarias).

Observaciones meteorológicas

HECHAS Á LAS 11 DE LA MAÑANA DE HOY

Barómetro	767.50
Termómetro á la sombra	20.00
Viento	E.
Fuerza del viento	1.00
Cielo, parte cubierta	10 décimas
Temperatura máxima de ayer	20.00
Id. mínima de anoche	16.00
Estado del mar	Llana.

Cambios hechos hoy

Abril, 11

España, 8 div á	0.00 p. p.
Londres, vista, ptas	00.00 por £
— 3 div.	00.00 »
— 60 div.	00.00 »
— 90 div.	00.00 »
Paris, vista	00.00 »
— 8 div.	00.00 »
— 60 div.	00.00 »
Oro, de 5.00	6.00 »
Descuento:	En el Banco, á 4 p. g. anual.
	En la Plaza, de 6 á 8 p. g. anual.

Sección Religiosa

Abril, 11

Santo de hoy.—San León I el Grande.
Santo de mañana.—San Julio.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ

A las 6 de la mañana procesión del Calvario y al regreso sermón; á las 10 solemnes oficios y *Via Crucis*; á las 5 y media, sermón y procesión del Santo Entierro, á las oraciones oficio de Tinieblas, Miserere, sermón de la Soledad y procesión del Retiro.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

A las 10, solemnes oficios; á las oraciones Tinieblas y Miserere.

IGLESIA DEL PILAR

Los oficios á las 9; á las 11 y media procesión de Ntra. Sra. de las Angustias y al regreso sermón.

Los Oficios del sábado serán, á las 8 en el Pilar; á las 9 y media en San Francisco y á las 10 en la parroquia Matriz.

Ejemerides

1555. Muere en Tordesillas la reina Doña Juana «La Loca», hija de los reyes católicos, Fernando é Isabel. Casó con Felipe el hermo-o, archiduque de Austria, de quien tuvo al célebre Carlos V de Alemania y I de España.

1772. Nace el poeta español D. Manuel Joseph Quintana.

1814. Abdicación de Napoleón I.

1817. Muere Masdeu, historiador español.

1859. Los austriacos se concentran en la otra parte del Mineio.

1865. Sucesos de Madrid, conocidos por los de la noche de San Daniel.

Registro Civil

Abril, 10

NACIMIENTOS

Bienvenida Rodríguez y Rivero.

DEFUNCIONES

No se inscribieron.

MATRIMONIOS

No se inscribieron.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Madrid 10—6.15 t.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Telegramas oficiales recibidos de la isla de Cuba comunican la noticia del fallecimiento del negro Guillermón, uno de los jefes de la insurrección.

Está reunido el Consejo de Ministros.

BOLSA

Deuda perpétua 4 p. interior, á 70.75.

Id. id. exterior, á 81.70.

Id. amortizable, á 80.70.

Billetes hipotecarios de Cuba (1886), á 105.00.

Acciones del Banco de España, 387.00.

CAMBIOS

Londres, vista, (no ha habido operaciones).

Paris, vista, 11.30 p. p.

Almodóbar

(Los telegramas que preceden son de la propiedad particular del DIARIO DE TENERIFE, que prohíbe reproducirlos, alterarlos ó modificarlos, sin su autorización, conforme á los artículos 31 de la Ley de 10 de Enero de 1879 y 18 del Reglamento, para ejecución de la misma, de 18 de Septiembre de 1880.—El Gerente.)

CRÓNICA

Precedentes de Santos, Rio Janeiro y Bahía, entró ayer tarde en nuestro puerto el vapor alemán *Lissabon*. Se proveyó de carbón mineral, agua y víveres y salió para Lisboa y Hamburgo,

despachado por los Sres. Hamilton y C.^a

Hoy han entrado los siguientes vapores.

Rimutaka, inglés; procedente de Londres y Plymouth. Dejó pasajeros y correspondencia; tomó carbón, agua y víveres y salió para Nueva Zelanda, despachado por los Sres. Hamilton y C.^a

Bahía, alemán; de Rosario de Santa Fé, Buenos Aires, Montevideo y San Vicente. Tomó carbón, agua y víveres y salió para Hamburgo, despachado por los mismos señores.

Miguel Gallart, español; de Barcelona, escalas y Santa Cruz de la Palma. Dejó y tomó pasajeros; descargó y cargó mercancías y salió para la Habana y escalas, despachado por los Sres. Hijos de J. Yanes.

El vapor inglés *Rimutaka*, dejó hoy en esta Capital los siguientes pasajeros: Mr. J. M. Baynes.—Mr. R. A. Danvers.—Mr. H. H. Grogan.—Mr. H. Huntley Gordon.—Mr. W. R. Moss.—Miss J. R. Moss.—Miss M. S. Moss.—Mr. N. Moss.—Mr. Oxenham.—Mrs. Oxenham.—Mr. H. J. Staeschmilt.—Mrs. Hulbert. Total 12.

Las ceremonias de Viernes Santo se celebrarán mañana en los templos de esta Capital con la ostentación de costumbre

De la Parroquia Matriz saldrá, á las 6 de la mañana, la procesión del Calvario, que visitará las iglesias de San Francisco y el Pilar y á la vuelta predicará el presbítero Sr. D. Ireneo González.

A las 11 y media saldrá del Pilar la procesión de Ntra. Sra. de las Angustias, acompañada del clero parroquial de San Francisco, la V. O. T. y la charanga de Cazadores. De regreso en su templo predicará el Vble. P. Hillera, de la Congregación de San Vicente de Paul

Los oficios del día se celebrarán, á las 9 en el Pilar, y á las 10 en San Francisco y la Concepción, concluyendo con la Adoración y el *Via crucis*.

A las 5 y media, después del sermón, saldrá de la Parroquia Matriz la suntuosa procesión del Santo Entierro, á la que concurrirán las parroquias con cruz alzada, las hermandades, el Excmo. Ayuntamiento, comisiones militares, fuerzas de infantería y la charanga.

La procesión recorrerá la plaza de la Iglesia, calle de la Caleta, Rambla de Gutiérrez, calle de la Marina, plaza de la Constitución y calle de San Francisco. Entrará en la iglesia de este nombre y seguirá luego por las calles de Ruiz de Padrón, Norte, Adelantado, Teobaldo Power, Castillo, Cruz Verde, Santo Domingo, Calzada y Noria.

Por la noche, se cantará el oficio de Tinieblas y el Miserere, y predicará el sermón de la Soledad el P. Hillera, terminando con la procesión del Retiro, durante la cual se cantará el *Stabat Mater*, acompañado por la orquesta de *Santa Cecilia*.

El Sr. D. Augusto Méndez ha recibido el siguiente telegrama.

«Madrid, 9—4.15 t.

Agradecido felicitación Congreso de secho gran mayoría reposición Juzgados suprimidos. Deplórolo mucho.—*Villasegura*»

También lo deploramos nosotros muy sinceramente, pues este acuerdo significa, por lo menos, un nuevo aplazamiento en la reparación que con tanta justicia reclaman la Laguna y la Orotava.

En el Senado es seguro que la votación no hubiera pasado sin enérgica protesta. Esto lo comprenden y lo saben como nosotros los pueblos más directamente interesados, y deben tenerlo en cuenta.

Nada sabemos hasta ahora de lo que el Gobierno haya dispuesto con respecto al cable de Lanzarote, que sigue interrumpido con grave perjuicio para los intereses de aquella isla.

Que se haya logrado, aunque con mucho trabajo, restablecer nuestra comunicación con Cádiz no es motivo para que nos olvidemos de la isla hermana y por eso nos permitimos rogar á las autoridades que llamen la atención de los centros superiores para que aquel cable se componga inmediatamente.

Hasta la hora de entrar en prensa el

presente número no hemos recibido sino uno de nuestros telegramas de ayer, el que verán nuestros lectores. Los despachos de Madrid por Cádiz están tardando para llegar á sus destinatarios más tiempos que el que tardaban los que venían por San Vicente-Bathurst.

Según hemos oído, es probable que mañana á la tarde baje á esta Capital el Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis. En este caso verá desde los balcones del Gobierno civil el paso de la procesión del Santo Entierro y asistirá por la noche á la función y procesión del Retiro en la parroquia Matriz.

D. E. P.

Han fallecido en la vecina ciudad de la Laguna, la esposa de nuestro antiguo amigo el Sr. D. Ruperto Bello, á quien, lo mismo que á la demás familia de la finada, acompañamos en su justo dolor.

También ha fallecido la R. M. abadesa del Monasterio de Santa Clara, Sor Luisa de la Asunción.

El reputado fotógrafo alemán Sr. Lohr, cuyas vistas de esta Capital han sido tan admiradas, ha enriquecido su notable colección con algunas de la vecina isla y otras de la Orotava, especialmente del Botánico y del Teide. Esta última es hermosísima y la mejor sin duda de cuantas se han hecho hasta hoy.

Para el miércoles próximo prepara un concierto la Sociedad filarmónica *Santa Cecilia*.

Dice nuestro estimado colega el *Diario de la Laguna*, en su «Sección libre» del número del martes:

«No faltaba más. Sabemos y de buen origen, que no se halla muy segura que digamos la subsistencia de la parroquia de San Francisco de Santa Cruz de Tenerife. Veintinueve mil almas con apenas un solo parroco, es una delicia; pero al menos se consigue llenar deseos. Mucho ojo, hijos de Santa Cruz!!!»

La Compañía acrobática del Sr. Deu Totti llegó ayer de Lanzarote, de paso para Santa Cruz de la Palma, de donde se propone regresar á principios de Mayo próximo con objeto de dar algunas funciones en esta Capital.

E. P. D.

Ha fallecido en esta Capital el Sr. don Dionisio Montoya, á cuya familia acompañamos en su sentimiento.

En atención á la solemnidad del día, adelantamos hoy la hora de salida del DIARIO, y como en años anteriores, dejaremos de publicarlo mañana.

Ha sido costumbre hasta ahora, con pretexto de embellecimiento, el cortar las orejas á cierta clase de perros.

Esta moda, originaria de Inglaterra, está á punto de desaparecer. En efecto, á cada instante los tribunales condenaban á los autores de estas bárbaras prácticas, y el Príncipe de Gales, á quien le suplicaron que tomase parte en un debate sobre este asunto, pronunció un enérgico discurso contra esta mutilación, que jamás había ordenado ni tolerado se hiciera en ninguno de sus numerosos perros.

Los anglosanos siguen ahora el ejemplo del Príncipe y dejan intacta al perro esta oreja eminentemente útil, «esta médula flexible que le da la Naturaleza».

Dícese que los perros piensan enviar un mensaje de gratitud al Príncipe.

Estamos sin que se sepa la hora que es. Desde antenоче los relojes públicos andan cada uno por su lado en admirable desconcierto. Ya no hay quién cuide de esto?

El *Diario Oficial* del Japón acaba de publicar los resultados del censo de la población en 31 de Diciembre de 1892.

En esta fecha el número de familias se elevaba á 7 859,218, y la población total era de 41.396,265 individuos, de los cuales 20 905,349 eran hombres y 20.480,906 mujeres.

Comparadas con las del año anterior, ofrecen estas cifras un aumento de 41.648 familias y 296.325 individuos.

Los nacimientos inscritos en 1893 han sido 1 177,663, de los cuales 601.961 del sexo masculino y 575.702 del femenino.

El número de matrimonios fué el de 357,953, y el de divorcios de 117,636.

Han emigrado durante el año citado, 35.550 individuos.



Flevit super illam

Rodeado de sus discípulos, abandonó el templo y la ciudad, dirigiéndose por el camino de Jericó a la margen opuesta del Jordán.

Al alejarse de Jerusalén, volvió aún hacia ella el rostro, con el alma llena de tristeza inenarrable. Aquella postrera y suprema tentativa le había convencido de su invencible terquedad. El dolor le arrancó una queja, un grito de amargura.

«Jerusalén, Jerusalén! Tú, que matas los profetas y lapidas a los que Dios te envía, cuántas veces he pretendido en vano reunir a tus hijos, como el ave reúne bajo sus alas la pollada, y lo he pretendido en vano!

«¡Vuestro hogar quedará desierto! Yo os lo digo. Ya no me veréis hasta el día en que digáis: «¡Bendito sea el que viene en nombre del Señor!»

Es, en efecto, la última vez que llegó ante sus muros y penetró en su templo. Él no vuelve ya, sino para morir. La ciudad amada é ingrata ha escuchado sus enseñanzas más sublimes, y las ha desdenado; ha oído sus ruegos más ardientes, y no ha tenido para sus quejas otra cosa que desprecio y olvido.

P. DIDÓN.

En el huerto

En seguida de acabada la Cena, se fué Jesús, según costumbre, hacia el monte de los Olivos para orar. Siguiéronle asimismo sus discípulos.

Y llegado que fué allí les dijo: «Orad, para que no caigáis en tentación.»

Y apartándose de ellos como la distancia de un tiro de piedra, hincadas las rodillas, hacía oración, diciendo: «Padre mío, si es de tu agrado, aleja de mí este cáliz. No obstante, no se haga mi voluntad, sino la tuya.»

En esto se le apareció un ángel del cielo, confortándola. Y estando en agonía, oraba con mayor intensidad.

Y vino un sudor como de gotas de sangre, que chorreaba hasta el suelo.

Y levantándose de la oración y viniendo a sus discípulos, hallólos dormidos por causa de la tristeza, y dijoles: «¿Por qué dormís? Levantaos y orad para no caer en la tentación.»

Estando todavía con la palabra en la boca, sobrevino un tropel de gente, delante de la cual iba uno de los doce, llamado Judas, que se arrojó a Jesús para besarle.

SAN LUCAS.

La prisión

En el mismo huerto, Jesús fué alcanzado por la tropa que guiaba Judas, el cual, contenido por el temor, no se atrevió a darlo a conocer sino por medio de un beso. Pero antes de ser maniatado, Jesús quiso hacer sentir a los soldados su poder sobrehumano, y cayeron a tierra, heridos por el resplandor de su rostro. Jesús, en ese extremo, no cuida sino de sus discípulos, entre los cuales solamente Pedro mostró irreflexivo ardor, sacando la espada. Su divino Maestro le reprimió, curando al que Pedro había herido, y después se entregó voluntariamente a la tropa enviada contra él por el gran Consejo.

EL CARDENAL HERGENROTHER.

¡Queremos á Barrabás!

Con motivo de la solemnidad de la Pascua, el pueblo podía hacer libre un prisionero, y había a la sazón en la cárcel de Jerusalén un malhechor famoso llamado Barrabás, culpable de robo, de sedición y de asesinato. Pilatos dió al pueblo el derecho de elegir entre la libertad de Barrabás ó la de Jesús; mas los fariseos habían trabajado y preparado a las turbas; de otro lado Barrabás, el homicida, el ladrón, el sedicioso, no era impopular. Las multitudes, dice Orígenes, se reconocieron en Barrabás.

Si á primera vista había entre la multitud de los judíos algunos sediciosos, varios homicidas y no pocos ladrones, en el interior de su alma lo eran muchísimo más.

Apenas Pilatos hizo su proposición a la plebe, ésta, con gran sorpresa y no poco ruido, gritó: «¡Danos á Barrabás!» Pilatos replicó: «¿Qué mal ha hecho?» Pero los judíos redoblaron sus clamores, gritando siempre: «¡Crucifícate! ¡Crucifícate! ¡Danos á Barrabás!» Pilatos empezó á temer que aquella algareda le trajese grave perjuicio, y dió la orden de que soltasen á Barrabás y fuese flagelado Jesús.

LUIS VECILLON.

Flagelación de Cristo

Como el Presidente viese que aquella traza no le había salido bien, y que todo el pueblo estaba tan alterado y que con grandes voces y alaridos pedía la muerte del Señor, tomó otro consejo, para aplacar, inhumano y cruelísimo: mandó azotar al Salvador, creyendo que, por grande que fuese su rabia, se amansarían con aquel riguroso castigo. Tomó, pues, al Señor de los cielos, al Criador del mundo, á la Gloria de los ángeles, á la Sabiduría, Poder y Gloria de Dios vivo, aquellos sayones y viles carniceros con grand' ímpetu; demitándole sus vestiduras con bárbara inhumanidad; descubren aquel cuerpo, formado del Espíritu Santo en las entrañas de la Virgen, más blanco que la nieve y que el alabastro, aunque ya denigrado y afeado con los golpes; átanle á una columna para poderle herir más á su placer y con grandísima crueldad comienzan á descargar sus látigos sobre aquellas carnes delicadísimas, y añadir azotes sobre azotes, llagas sobre llagas y heridas sobre heridas, hasta que aquel sacratísimo cuerpo, ceñido de cardenales, rasgados los cueros, reventando la sangre y corriendo hilo á hilo por todas partes, quedó tan desfigurado, que su misma Madre apenas le conociera; porque los azotes, escriben algunos Santos contemplativos que fueron más de cinco mil, y advierten algunos autores que no azotaron al Señor con varas, que era castigo de la gente noble, sino con azotes de cuero erudo y duro, que era tormento mucho más doloroso y afrentoso y propio de esclavos y de hombres de vil y baja condición. Otros doctores sientan que fué azotado dos veces: una para aplacar á los judíos, y otra, dada la sentencia de muerte, la cual no ejecutaban los romanos sin azotar primero al condenado.

P. PEDRO DE RIVADENEIRA.

Magdalena

Todo el drama evangélico es un gran misterio de amor; y en tal y tan profundo misterio de infinitos y de divinos amores, si la Virgen Madre, herida siete veces en el corazón, es como el símbolo supremo, la figura de Magdalena trasciende á perfume de idilio: es la transformación sublime del sentimiento humano en místico arrobó, la ascensión gloriosa de la carne hacia el ideal.

Juan, en la divina tragedia, es el entusiasmo juvenil, ambiente necesario á la fecundidad de las grandes obras; cuando en la noche de la celeste Cena reposa su cabeza triste sobre el hombro de Jesús, hay en su ternura viril, no un desfallecimiento cobarde, más bien una fuerza moral hecha de lealtad y simpatía, de comunión y sacrificio, en que el alma atormentada del Maestro podía fortalecerse contra la injusticia inevitable y la envidia en el dolor.

Magdalena es, á su manera, otra fuerza moral, otra ternura, otro aliento, otro impulso. Todo el Apostolado, con su fanatismo inquebrantable, queda á cierta distancia de Jesús, de su peregrinación brillante é ingenua en los primeros tiempos, de su muerte en el Calvario y de su resurrección al tercer día; si se advierte cómo los pasos trémulos de Magdalena siguen en todo instante los pasos dolorosos del Hijo del Hombre; cómo es sombra de su cuerpo entre los olivos de Galilea; cómo sabe con él á la mística Montaña, donde se promulgase la eterna palabra de salud; cómo á las horas de incertidumbre y agonía, lo perfuma de nardo; cómo en holocausto á su fe humilde, trueca la seda por el lienzo y abandona la vida regalada del Palacio por todas las inclemencias de la tierra; cómo llega con él hasta Jerusalén; cómo lo admira en los Pórticos, cómo lo espera en el Pretorio, cómo lo llora en el Calvario, y cómo al tercer día, casi al mismo tiempo que el ángel, llega junto á la piedra inútilmente guardada por el Centurión, para confesar con voz que suena y sonará en la eternidad de los siglos, el misterio inefable de una Resurrección divina.

...La sien en tierra; su cuerpo, donde posaron sus alas palpitantes todos los ardientes deseos, ya no se adorna de las galas que dicen á la tentación: «¡despierta!» En sus labios, donde toda palabra fuera canción de amor, ya no hay notas ni besos; sólo dulces suspiros; sus blandos y acariciantes brazos sirvenle sólo para apoyarse contra la dura tierra en lamentable caída; el pie breve y gracioso, sólo para caminar hacia el olvido y el perdón.... Altiya, r-signase á la injusticia; hermosa, renunc'a á su belleza; sensual, esteriliza su pecho para todo placer; ligera é incrédula, su fe inverecible y su amor luminoso anuncian el

Verbo de San Juan y perfuman las páginas del Evangelio con aroma que iguala al de todas las rosas de Jericó.

Imagen de la humanidad, con el corazón destrozado por excesos de amor, Magdalena, al través del divino drama, pasa como esperanza risueña; nace para redimirse; nace para levantarse.... Cuando Cristo la recoge en sus brazos y la recibe temblando de arrepentimiento y dolor, la humanidad entera llora con sus lágrimas y se alivia con sus suspiros.... Amó mucho, y mereca ser amada.... Estas palabras subimes harán siempre invulnerables á los desgraciados contra las piedras lanzadas por el eterno furioso.

JULIO BURELL

La muerte de Jesús

Y eres tú el que velando la excelsa majestad en nube ardiente fulminaste en Sinaí? Y el ímpio bando que eleva contra tí la osada frente, ¿es el que oyó medroso de tu rayo el estruendo fragoroso? Mas ora abandonado, ¡ay! pendes sobre el Gólgota, y al cielo alzas gimiendo el rostro lastimado: cubre tus bellos ojos mortal velo, y su luz extinguida, en amargo suspiro da la vida. Así el amor lo ordena; amor, más poderoso que la muerte: por él de la maldad sufre la pena el Dios de las virtudes, y el león fuerte se ofrece al golpe fiero bajo el vellón de cándido cordero.

¡Oh víctima preciosa, ante siglos de siglos degollada! aún no ahuyentó la noche pavorosa por vez primera el alba nacarada, y hostia del amor tierno, moriste en los decretos del Eterno.

¿Quién abrió los raudales de esas sangrientas llagas, amor mío? ¿Quién cubrió tus mejillas celestiales de horror y palidez? ¿Cuál brazo impío á tu frente divina ciñó corona de punzante espina?

Cesad, cesad, crueles: al Santo perdonad, muera el malvado; si sois de un justo Dios ministros fieles, caiga la dura pena en el culpado; si la impiedad os gufa y en la sangre os cebáis, verted la mía.

¿Oyes, oyes cuál clama? Padre de amor, ¿por qué me abandonaste? Señor, ex ingue la funesta llama que en tu furor al mundo derramaste: de la acerba venganza que sufre el Justo, nazca la esperanza.

Ven, ángel de la muerte: esgrime, esgrime la fulminea espada, y el último suspiro del Dios fuerte, que la humana maldad deja espada, suba al solío ragrado, do vuelva en padre tierno al indignado.

Rasga tu seno ¡oh tierra! Rompe ¡oh templo! tu velo. Moribundo yace el Criador; mas la maldad aterra, y un grito de furor lanza el profando; ¡Muere!... ¡Gemid, hermanos! ¡todos en él pusisteis vuest as manos!

ALBERTO LISTA.

De cómo fué crucificado el Salvador

Llegado el Salvador al Monte Calvario fué allí despojado de sus vestiduras, las cuales estaban pegadas á las llagas que los azotes habían dejado. Y al tiempo de quitárselas es de creer que las desnudarian aquellos crueles ministros con inhumanidad, que volverían á renovarse las heridas, pasadas, y á manar sangre por ellas.

Tendido, pues, el Salvador en esta cama, llegó uno de aquellos malvados ministros con un grueso clavo en la mano, y puesta la punta del clavo en medio de la sagrada palma, comenzó á dar golpes con el martillo y hacer camino al hierro duro por las blancas carnes del Salvador. Los oídos de la Virgen oyeron estas martilladas y recibieron estos golpes en medio del corazón. ¡Y sus ojos pudieron ver tal espectáculo como este sin morir! Verdaderamente, aquí fué su corazón traspasado con esta mano, y aquí fueron, con este clavo, sus virginales entrañas rasgadas. Con la fuerza del dolor de la herida, todas las cuerdas y nervios del cuerpo se encogieron hacia la parte de la mano clavada, y llevaron en pos de sí todo el peso del cuerpo. Y estando así cargado el buen Jesús hacia esta parte, tomó el cruel sayón la otra mano, y por hacer que llegase al agujero que estaba hecho, estiróla tan fuertemente, que los huesos del sagrado pecho se desabrocharon y quedaron tan señalados y distintos que, como el Profeta dice, uno á uno los pudieran contar. Y de esta misma crueldad, es de creer que usaron cuando le enclavaron los pies; y de esta manera quedó el sagrado cuerpo afijado en la Cruz. Este tormento de cruz fué el mayor de

los tormentos corporales que el Salvador sufrió en su pasión. Porque este linaje de muerte de cruz, era uno de los más acerbos y penosos que en aquel tiempo se acostumbraban. Porque las heridas son en pies y en manos, que son los lugares del cuerpo en que hay más juntas de huesos y de nervios, los cuales son órganos y instrumentos del sentir, y así las heridas en esta parte, son más sensibles y más penosas. Y también esta manera de muerte no es acelerada como otra, sino prolija y larga; en la cual los matadores, no sólo pretenden matar, sino también atormentar al que muere. Y en todo este espacio tan largo, el cuerpo que está en el aire colgado de los clavos, naturalmente carga para abajo y así está siempre rasgando las llagas, y rompiendo los nervios, y ensanchando las heridas, y acrescentando continuamente el dolor.

Y con ser tal este tormento, que un animal bruto que lo padeciera, pudiera mover á compasión, sus enemigos eran tales que en este mismo tiempo estaban meneando la cabeza, y haciendo fiesta, y diciendo donaires, y haciendo escarnio del Salvador. Pues ¿qué era esto sino estar echando sal en las llagas recientes y frescas, y crucificar con las lenguas á quien con los clavos habían ya crucificado?

Mas aún no se acaban aquí los trabajos del Salvador, sino pasan más adelante; porque ni el fervor de su caridad, ni el furor de sus enemigos se contentaban con esto. Y así, añadieron ellos otra nueva y nunca vista crueldad á todas las otras. Porque estando el Señor ya todo desangrado, secas las entrañas, y agotadas todas las fuentes de las venas, como naturalmente padeciese grandísima sed, y dijese aquella dolorosa palabra: «Sed,» que es: «Sed he,» aquellos malvados enemigos usaron con él de tanta crueldad, que en este tiempo le dieron á beber una esponja de vinagre.

Aquí es razón de considerar que aunque fué tan acerba y dolorosa la pasión de este Señor (como aquí habemos visto), no menos fué injuriosa que dolorosa; porque con lo uno padeciese la vida, y con lo otro padeciese la honra. Porque el linaje de muerte que padeció fué ignominiosísimo, que era muerte de cruz, que en aquel tiempo era castigo de ladrones; el lugar también lo era, porque era público, y donde justificaban los públicos malhechores; y la compañía también lo era, pues fué de ladrones y malos hombres; y además de esto el día era solemne, porque era víspera de la fiesta, adonde había acudido mucha gente de todas partes. Y para mayor confusión y deshonra suya, fué puesto en la cruz desnudo, que es cosa muy vergonzosa y afrentosa para nobles corazones. De lo cual, todo parece claro como en la sacratísima pasión del Señor hubo suma deshonra, suma pobreza y sumo dolor. Lo cual convenía así, porque su Sagrada Pasión había de ser cuchillo y muerte del amor propio, que es la primera raíz de todos los males; de la cual nacen tres ramas pestilenciales, que son: amor de honra, amor de hacienda y amor de deleites, las cuales son yesca é incentivo de todos ellos. Pues contra el amor de la honra milita esta suma ignominia, y contra el amor de la hacienda esta suma pobreza, y contra el amor del regalo este sumo dolor. Y de esta manera el amor propio, que es el árbol de la muerte, se cura con el bendito fruto de este árbol de vida, el cual es general medicina de todos los males, cuyas hojas, como dice Sant Joan, son para salud de las gentes.

FR. LUIS DE GRANADA.

Al pié de la Cruz

Al cielo ofreciendo el mundo el rescate; con clavos sujetas las manos divinas; ciñendo sus sienas corona de espinas, se ostenta en los brazos del leño, Jesús.

A diestra y siniestra, dos viles ladrones reciben la pena que al crimen se debe; mas sólo en el Justo se ensaña la plebe, y está allí la Madre al pié de la Cruz!

La túnica sacra con grita sortean enfrente al suplicio los fieros sayones, y el pueblo inconstante, con torpes balones denuesta al que ha sido su gloria y salud.

Ya nadie recuerda sus hechos pasmosos; del bien que hizo á todos cada uno se olvida; celebran su muerte, calumnian su vida... ¡y está allí la Madre al pié de la Cruz!

—¡Si Dios es tu padre, por mofa le dicen, desciende, y entonces tendremos creencia; los oye el Cordero con santa paciencia, y, ya de sus ojos nublada la luz, los alza clamando: Perdónalos, Padre; lo que hacen ignoran, perdónalos pío; con roncás blasfemias responde el gentío, ¡y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Sed tengo, murmura la víctima augusta; vinagre mezclado con hiel le presenten; sus labios divinos la esponja ensangrientan y rie y se goza la vil multitud.

En tanto, del Mártir se hiela la sangre, cubriendo su frente con nublos espesos... le tiemblan las carnes, le crujen los huesos, ¡y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Mujer, ve tu hijo, la dice, y señala en Juan á la prole de Adán delincuente. ¡Ah! tienes ¡oh hombre! tu madre elemental, mirando al apóstol añade Jesús.

Tal es el legado que alcanzan los mismos que son de su muerte caudantes insanos; les dá para el cielo derechos de hermanos, ¡y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Mirando del Cristo la suma clemencia, de aquel que á su diestra comparte el suplicio conmuevese el alma; que el gran sacrificio ya en él ejercita su inmensa virtud.

«De mi no te olvides, le dice, en tu Reino.» Jesús muestra al punto su fe meritoria; Conmigo, responde, sérdas en la gloria, ¡y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Mas ¡ay! ya el instante se acerca supremo; ya el pecho amoroso con pena respira; inclínase el rostro, que el ángel admira, y eleva la muerte su fiero segur.

¡Oh! Padre divino, ¿por qué me abandonas? la voz expirante pronuncia despacio; su queja doliente devora el espacio, ¡y está allí la Madre al pié de la Cruz!

Todo es consumado. Mi espíritu ¡oh Padre! recibe en tus manos, clamó el moribundo; retribulan de pronto los ejes del mundo, los cielos se cubren de obscuro capuz, se parten las piedras, las tumbas se abren, sangriento un cadáver se ve suspendido: ¡de Adán el linaje ya está redimido! ¡y aún queda la Madre al pié de la Cruz!

GERTRUDIS GÓMEZ DE AVELLANEDA.

El Descendimiento

Ignóranse las particularidades de esta piadosa operación, pues los Evangelios se ciñen á decir que José y Nicodemo quitaron de la Cruz el cuerpo del Salvador. Bien pudo llevarse esto á cabo levantando la cruz del hoyo en que estaba encajada, é inclinandola poco á poco hasta ponerla en el suelo para el fin de desenclavar al Señor más fácilmente y sin necesidad de manosearlo ni exponerse al peligro de que se les cayese ó viniese encima, y esta era, en verdad, la forma más usual de ejecutar esta clase de operaciones. Mas es posible también que la ejecutasen de otra manera, es á saber, perseverando la cruz enhiesta y llegándose unos con escaleras á los brazos para desclavarlos, mientras que otros sostenían el tronco del cuerpo de Jesús hasta que, desclavados los pies, pudiese ser descendido á la tierra el peso sagrado. De cualquier modo que lo ejecutasen, es probable que ayudasen á José y á Nicodemo en esta faena el centurión y los soldados que habían crucificado á Jesús y custodiado su cadáver, y aún los amigos y allegados del Señor que estaban en el Calvario, entre los cuales no faltarian los buenos discípulos de Jesús, ni menos la Santa Madre de éste, ni ninguna de las piadosas mujeres que la habían acompañado en su dolor y sido testigos de la crucifixión y de las agonías de su muerte.

Es ocioso referir ni ponderar los sentimientos de respeto, de devoción, de piedad entrañable de que estaba penetrada aquella santa compañía, ni el dolor que angustiaría sus pechos, ni las lágrimas que brotarían de los ojos; ni los suspiros que se escaparían de sus pechos enternecidos al bajar de la cruz el cadáver del Santo Maestro. Pero ¿cómo es posible no detener el pensamiento en la dulce Madre de Jesús, que aunque atravesada del más agudo dolor, no se separa un momento del cuerpo sagrado de su Hijo, que corre ansiosa á abrazarle, que le recibe en sus brazos y le aprieta fuertemente contra su seno, y juntando rostro con rostro, imprime en él ósculos entrañables en que se derrama toda la ternura del pecho maternal? ¿Qué ojos no se humedecan con las lágrimas al ver las que se desagranan corren por el rostro de María? ¿Quién no se pasma y emudece de dolor al considerar el acerbiísimo que quebranta su sagrado corazón?

P. MIGUEL MIR.

(De la Real Academia Española.)

RESURRECCIÓN

La víspera del sábado que amanece para el primer día de la semana, vino María Magdalena y la otra María á ver el sepulcro.

Y he aquí sobrevino un terremoto, porque el ángel del Señor, descendiendo del cielo y llegando, había revuelto la piedra del sepulcro, y estaba sentado sobre ella.

Y su aspecto era como un relámpago, y su vestido blanco como la nieve.

Y de miedo de él los guardas se asombraron, y fueron vueltos como muertos.

Y respondiendo el ángel, dijo á las

mujeres: «No temáis vosotras; porque yo sé que buscáis á Jesús, que fué crucificado.»

«No está aquí, porque ha resucitado, como dije; venid, ved el lugar donde fué puesto el Señor.»

SAN MATEO.

El Santo Sepulcro

Cualquiera que sea la forma que las meditaciones, la lectura de la historia, los años, las vicisitudes del corazón y del espíritu, hayan dado al sentimiento religioso en el alma; ora el hombre haya guardado la fe del Cristianismo, ora crea en un cristianismo filosófico y según el espíritu; ya Cristo sea para él un Dios crucificado; ya vea tan sólo en el hijo de María al más santo de los hombres, divinizado por la virtud, inspirado por la verdad suprema y muriendo para dar testimonio de su padre; ya Jesús sea á sus ojos el hijo de Dios ó el hijo del hombre, la divinidad hecha hombre ó la humanidad divinizada, siempre resultará que el Cristianismo es la religión de sus recuerdos, de su corazón y de su fantasía, que no se ha evaporado de tal suerte al viento del siglo y de la vida que el alma en que descansó no conserve el primer aroma y que la contemplación de los hogares y de los monumentos visibles de su primer culto no renueve sus impresiones y no le comueva con solemne estremecimiento.

Para el cristiano ó para el filósofo, para el moralista ó para el historiador, el Santo Sepulcro es el límite que separa dos mundos: el antiguo y el moderno; es el punto de partida de una idea que ha renovado el universo, de una civilización que todo lo ha transformado, de una palabra que ha resonado en toda la extensión del globo; esa tumba es el sepulcro del viejo mundo y la cuna del mundo nuevo; ninguna piedra ha sido aquí abajo fundamento de un edificio tan grande, ninguna tumba ha sido tan fecunda, ninguna doctrina sepultada tres días ó tres siglos ha roto tan victoriosamente la roca con que el hombre la había cubierto, dando un mérito á la muerte con una brillante y perpetua resurrección!

Entré en el Santo Sepulcro, el espíritu asediado de esas grandes ideas, el corazón conmovido por esas íntimas emociones, que son misterios entre el hombre y su alma, entre el insecto pensante y su Creador. Esas impresiones no se escriben, se exhalan con el humo de las lámparas piadosas, con los perfumes de los incensarios, con el murmullo vago y confuso de los suspiros; caen con las lágrimas que arrasan los ojos al recuerdo de los primeros nombres que hemos balbuceado en nuestra infancia, del padre y de la madre, que nos los han enseñado; de los hermanos, de las hermanas, de los amigos con quienes los hemos murmurado.

Todas las impresiones piadosas que han conmovido nuestra alma en todas las épocas de la vida; todas las plegarias que han salido de nuestro corazón y de nuestros labios; el nombre de aquel que nos enseñó á orar á su padre y al nuestro; todas las alegrías; todas las tristezas del pensamiento, cuyo lenguaje fueron esas plegarias, se despiertan en el fondo del alma y producen con su resonancia, con su confusión, ese desvanecimiento de la inteligencia, ese enternecimiento del corazón que no busca palabras y que se resuelve y se determinan en ojos humedecidos, en un pecho que se oprime, en una frente que se inclina y en una boca que se une silenciosamente á la piedra de un sepulcro.

Largo tiempo permanecí así, rogando el cielo, al Padre, allí, en el lugar mismo en que por primera vez ascendí al cielo la plegaria más hermosa; rogando por mi padre aquí abajo, por mi madre en otro mundo, por los que existen y por los que ya no existen, y con quienes el lazo invisible jamás se ha roto.

La comunión del amor existe siempre; el nombre de todos los seres que yo he conocido, amado, y el de aquellos que me amaron, pasó de mis labios á la piedra del Santo Sepulcro.

Hasta después no oí por mí mismo; mi plegaria fué ardiente y enérgica; pedí verdad y valor ante la tumba de aquel que más verdad esparció por el mundo; murió lleno de abnegación por esa verdad de que Dios le había hecho Verbo. Yo recordaré siempre las palabras que pronuncié en esta hora de crisis para mi vida moral. Quizás fui escuchado; una luz esplendorosa de razón y de convicción alumbró mi inteligencia y separó la claridad de las tinieblas, los errores de las verdades. Hay momentos en la vida en que los pensamientos del hombre, flotantes como las olas sin lecho, acaban por tocar una playa en que se estrellan y vuelven sobre ellos mismos en formas nuevas y en co-

rientes contrarias á las que hasta entonces habían seguido....

A. DE LAMARTINE.

El Magnificat de la Virgen

Después del ángel, á quien Dios confiara el ministerio de su Anunciación santísima, el primero entre los seres á reconocer y pregonar el Redentor y la redención, fué Isabel, como que debía parir al Bautista. La primera manifestación del esperado triunfo y del advenimiento de un Mesías, por ambas mujeres ya conocido, fué la viva confianza y seguridad en las celestiales promesas. A tal fe viva debe atribuirse aquella intuición maravillosa, por la que adivinara con tal certeza cuanto iba el mundo á presenciar en lo sucesivo. Así es que un sentimiento de divina exaltación la sobrecogió viendo acercarse, tan modesta y humilde, á ella la madre divina del Salvador de los hombres, y la bendijo antes que la bendijeran y adoróla con verdadero culto antes que pudieran adorarla todas las venideras generaciones, diciéndole: Bendita tú eres entre todas las mujeres y venturoso el fruto de tu vientre. Entonces vió pasar Isabel en su memoria todas las profecías y á su vista el cumplimiento realizado en aquella hora sublime. Colocada entre un ocaso y un alba, entre la edad antigua que acababa y la edad moderna que amanecía, con razón atribuye á la fe viva el cumplimiento de todo lo anunciado en aquel prolongadísimo sucesión de siglos y de profetas. Bienaventurada la que creyó, dice, porque se cumplirá todo cuanto le anunciaron de parte del Señor. Tal palabra resume toda la historia del pueblo escogido. Podría ser mucha esa vulgaridad irremediable, con que le dan en rostro sus eternos enemigos: mucho ese cruel egoísmo que le llevó á guardar el carácter de tribu y á no adquirir el carácter de nación, aún después de amasados veinte siglos seguidos con todas las naciones modernas; mucha la empedernida ingratitud en su pecho y el aislamiento á que lo condenaban sus celos y sus recelos de todo el mundo: la fe viva en un ideal de justicia le alza hoy mismo entre todos los pueblos y hace que su Dios tenga los viejos altares y la nómada tienda del desierto en los templos donde rezan los pueblos cultos; y sus profecías y sus salmos, todas sus letras, resuenen á una en los oídos nuestros con igual veneración que cuando se dictaron; y el estudio y las meditaciones sobre su libro único sea el alimento intelectual y moral de todas las ciencias que brillan con verdadera luz y despiden verdadero calor en los infinitos cielos del espíritu. Isabel resumió en sublimes palabras toda la fe y toda la esperanza de su pueblo al decir que se realizaban las viejas profecías.

¿Y qué diremos del Magnificat, con cuyas estancias responde á Isabel María? El cántico gregoriano tiene sobre sí un especial influjo. Las monótonas salmodias con que acompaña el coro eclesiástico en las iglesias una letra de tanta tristeza, como los versículos del Miserere, hánnse conmovido más que las estancias sublimes de Allegri, aunque las haya oído entre los profetas y los titanes de la Sixtina, tronando y maldiciendo. Pues creo que ninguno de cuantos compositores han trazado más de Requiem llevó nunca jamás en sus cadencias un esbozo como el que despiertan en los ánimos piadosos las estrofas sublimes del Dies Iræ. Yo creo escuchar el rai lo que hacen las losas de los sepulcros cayéndose y levantándose á una sobre los abismos, así como el resuello primero de los muertos resucitados al recoger en sus concavos pechos el aire de la vida y su terror al tener que presentarse todos sobre los escombros de un desquiciamiento universal en presencia del Supremo Juez para oír el postero impelido y juicio. Pues el Magnificat produce un efecto contrario. Diríais que óis cántico de triunfo. Á sus cadencias la esperanza entra en el pecho, se impulsan con celeridad los movimientos de la sangre como á un aire muy oxigenado y por ende muy puro. En Valencia, en aquellas festividades tan hermosas de nuestras iglesias, cuando poco antes de la procesión, repicando á vuelo todas las campanas en regocijo continuo y encendiéndose todas las luces como estrellas por la noche, le alza el coro á los cielos, ante la Virgen, ornada de pedrería, cuyas facetas producen chispas de colores y puesta sobre las andas y peanas de ángeles alados y nubes argenteadas, revestidos por sus dalmáticas, al son de los órganos que animan las piedras y al aroma de los incensarios que azulan los aires, este Magnificat cantado por voces innumerables parece siempre el acento de una gran fe y alegre pascua, difundiendo felicidad y alegría á portarnos

al corazón y á las mentes una seguridad completa en la feliz consumación de los tiempos. Lo he dicho muchas veces y lo renuevo ahora. El Magnificat me ha parecido de antiguo el cántico de la república cristiana, y, por tanto, de las repúblicas varias, que fundaron en varias coyunturas históricas los ciudadanos de nuestros libres y democráticos municipios; los trabajadores que levantaron esas ciudades italianas, en cuyas frentes ardieron las llamas del ideal progresivo; los moñiques que difundieron por las laderas de los Alpes la simiente de una democracia que ha purificado de muchas manchas á Europa y guardado un gérmen de progreso bajo las dos alas de su espíritu; los cristianos que alzaron en Holanda un verdadero santuario á la razón y á la conciencia libres; los puritanos de Inglaterra, los cuáqueros de América, los apóstoles de la libertad universal. ¿Y en quién podríamos personificar mejor, en qué simbólica, esta forma de gobierno tan hermosa, erigida sobre nuestros errores y nuestros males, que en esta Virgen Madre, la cual ciñe á las amplias sienes suyas el esplendor de todos los ideales, y quebranta bajo sus pies, con fuerza incontrastable, la serpiente del mal, reuniendo los dos primeros atributos de la mujer, que no pueden por modo alguno en ella excluirse, la virginidad y la maternidad? Quien crea que nosotros exageramos atribuyéndole este sentido al canto sublime de María, no debe hacer más que leerlo y encontrará en sus estancias las venas de ideas que nosotros hemos señalado y lo colocará entre los himnos de la humana libertad.

Strauss no participa de nuestro pensamiento, pues le parece falta de originalidad y sobre otros documentos bíblicos impreso y calcado este himno. El mismo cita las palabras de Ana en el primer libro de Samuel. Compulsándolas no veo fundamento á su juicio. El espíritu judío brilla mucho más que en los cánticos de María. Las estancias de aquella repiten los rugidos de los leones de Judá; las estancias de ésta repiten los balidos del inmaculado cordero de nuestra redención. El cántico de Ana me parece un cántico de reconciliación. La mujer del antiguo Testamento apenas abre los labios cuando habla de sus enemigos; mientras por el evangelio Magnificat circula un soplo de amor que todo lo dulcifica y orea. El Dios de Israel aparece como una evocación histórica en Ana, encerrada por completo dentro del pueblo judío, mientras el Dios de María rebosa en los límites de Judea y trasciende á toda la humanidad. Así en los versículos de Ana se comienza por loar extraordinariamente al Dios del pueblo escogido y por amenazar con extraordinarios furros las altanerías y las arrogancias de sus enemigos. En verdad, Ana, cual María, rompe los arcos del fuerte para que puedan ceñirse de fortaleza los débiles; arguye á los hartos y satisface á los hambrientos; promete á la estéril hijos y conmina con muchos mortichuelos á la fecunda; levanta del polvo al pobre y lo coloca entre los príncipes; enaltece los santos é impele á los impíos hacia las tinieblas.

Mas todo esto aparece allí como despojo de un combate y resultado de un triunfo. Bien al revés de lo que vemos en el Magnificat de María. Esta maravillosa poesía proviene de las efusiones del alma. Un Dios de caridad anima todos sus versos. El presentimiento de la beatificación, que tendrá en el mundo cristiano la mujer, impele to las las estrofas *Beati m dicunt omnes generationes*. Y la misericordia resplandece allí más que la justicia. Y á virtud, por eficacia, de tal sentimiento, depone á los reyes de sus tronos y exalta en su corazón á los humildes; despoja de sus riquezas á los potentísimos y enriquece á los menesterosos. *Potentis de possit de sed, et exaltavit humiles; esurientes implevit bonis, et divites misit inanes*. Si, la protesta de Cicerón, el holocausto de Beato, el día de Farsalia, la noche de Filippas, el sublime sacrificio de Catón en Utica, no alcanzaron lo que alcanzó este cántico de María, demostrando cómo la idea, siquier se diga y exprese por una débil mujer, troncha como cañas los cetros y derrite cómo cera las coronas de aquellos que parecen más fuertes y soberbios.

EMILIO CASTELAR.

El Viernes Santo de 1895

En una crónica de Roma que el conde de Coello publica en *La Ilustración Española y Americana*, hay estas curiosas noticias:

«El mundo católico verá en el próximo Viernes Santo la reproducción de un suceso que impresionará vivamente á todas las almas religiosas y cristianas. Por vez primera, después de mil ochocientos sesenta y dos años, el Vie-

nes Santo, 12 de Abril, los astros que gravitan en derredor de nuestro sol, ocuparán la misma posición que tenían en el firmamento el día en que Jesucristo murió en la Cruz.

«Y decimos mil ochocientos sesenta y dos años, y no mil ochocientos noventa y cinco, porque la era cristiana arranca desde el nacimiento del Salvador, no de la fecha de su muerte.

«En tal día la luna pasará ante la constelación de la Virgen, y el gran astro del día será velado como en el de la Crucifixión del Señor.

«La Santa Sede, el Vicario de Cristo y Roma católica acrecerán con esta ocasión las solemnidades de la Semana Santa.

«Horas después de que fragmentos de la Cruz del Redentor se presenten á la adoración del pueblo desde la Loggia de la Verónica en San Pedro, y sobre la tierra traída del Calvario por Santa Elena, en la Basílica de Santa Cruz de Jerusalén, el Labaro de Constantino se alzará por vez primera en la fachada del nuevo templo, que perpetuará en las márgenes del Tíber la memoria del Triunfo Cristiano sobre las legiones de Magenta y la adoración permanente de la Santa Eucaristía.»

ANUNCIOS PREFERENTES

CARBÓN DE BREZO, AHOGADO, SUPERIOR, de venta en la Plaza de la Iglesia núm. 4, accesorio; al precio de 5 pesetas 25 céntimos el saco, puesto en la casa del comprador.

EL VICHY CATALAN SE VENDE EN las farmacias de los Sres. Suárez Guerra y Rodríguez Nuñez; y Cerveterias de Gaspar y de Perera.—Precio: una peseta la botella; 18 pesetas caja de 25.

MODRIZA, JOVEN HERREÑA, PRIMERA leche, se ofrece para criar en casa de los padres.—Habita, Fuentes de Morales, 9.

SE VENDE O SE ALQUILA UN PIANO vertical de la renombrada casa de los Sres Broadwood Sons Precio L. 30. Diríjase á D. Pedro S. Reid, Puerto de la Cruz.

SE VENDE UNA FINCA RUSTICA en casa, en la jurisdicción de Tegueste, donde dicen el «Palomar». Darán razón en la casa núm. 43, calle de la Marina de esta Capital.

SE VENDEN UNA MAGNIFICA CAJA de hierro y otros varios muebles de escritorio en muy buen uso y á precios ventajosos.—Darán razón en esta imprenta.

SE VENDE A PRECIOS MUY VENTAJOSOS, teja francesa y cemento Portland, clases superiores.—Hijos de Juan Yanes, Sol, 6.

YA LLEGÓ Á LA PAPELERIA Y LIBRERIA de Francisco H. Hernández y C.^a un surtido completo de efectos de escritorio, de dibujo, papeles de hilo, estuches de papel y sobres, lápices legítimos de Faber, pizarras, pizarrines y otros varios artículos.

56, Castillo, 56.

PALOTES Y PERFILES

POR

ISAAC VIERA

Un folleto: 40 céntimos de peseta. Se vende en la librería de Delgado Yanes, y en la cerveteria «Las cuatro naciones».

Café superior de Caracas

En el almacén de Lora de Manuel R. del Castillo 12.

Purpurina de oro

Se vende en la Imprenta I-leña á 150 pesetas el paquete de onza y media.

Hamilton y Pritchard

Comisionistas y consignatarios de frutos en Liverpool y Londres

Esta acreditada y conocida casa ha establecido agencias en estas Islas para la exportación de todas clases de frutas y productos del país, y tiene el gusto de ponerlo en conocimiento de los Sres. cosecheros, solicitados sus consignaciones ó una parte de ellas.

Contando con muchos compradores en todas las provincias del Reino Unido, dicha casa tiene grandes facilidades para la venta de fruta superior y puede ofrecer tan ventajosos resultados á sus comitentes como cualquiera otra casa de Inglaterra.

Para más informes así como para conocer las últimas cotizaciones, diríjase al único representante en Tenerife y la Palma, D. Luis G. Camacho, representado por D. Juan Cocup.

28, San José, 28. Santa Cruz de Tenerife.

ABANICOS

En el establecimiento de los Sres. Fernández del Castillo Hermanos, Castillo 33, se acaba de recibir un precioso y variado surtido.

ACADEMIA DE COMERCIO

(ESTABLECIDA EN 1868) Bajo la dirección de Don Celestino Lozano Callao de Lima, 2. 2.º

JOSEPH VERNE

Añador de pianos de la célebre casa de los Sres. Broadwood & Sons, Londres.

18 años de experiencia.

Diríjese á «El Esquilor», puerto Orotava.—Precios por cada piano, desde pesetas 15 arriba

Lo mejor

en alfileres, felicitaciones y cromos que de su clase se han visto en estas Islas, son las que se venden en la papelería de Francisco H. Hernández y C.^a

Castillo, 56.

PARA ESCRITORIOS

Se recomienda por lo bueno y barato el lacre para cartas, London, Estafine y Non plus ultra que vende Francisco Hernández y Compañía.

Bultos para escuelas y escritorios los tienen de clase superiores á módicos precios.

Preguntar en la papelería Castillo núm. 56.

¡Escritorio!

Se solicita un empleado que entienda de Contabilidad mercantil.

Diríjese con referencias á J. H. núm. 153 por el correo interior.

Papel para flores

en la papelería de Francisco H. Hernández y C.^a, Castillo 56.

NICASIO LA ROSA

Participa á su numerosa clientela que ha trasladado su Fonda de la Laguna á la casa número 86 de la calle del Castillo en esta Capital, conocida generalmente por la casa del barco, y que en ella encontrarán sus favorecedores toda clase de comodidades, esmerado servicio y completa limpieza, así como una buena mesa, por precios bastante módicos.

Asimismo hace saber que á fin de poder presentar los mejores platos á la española, ha hecho venir de la Península una buena cocinera.

Se venden

muebles en el Consulado de S. M. Británica, Plaza de la Constitución núm. 9.

Horas 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde.

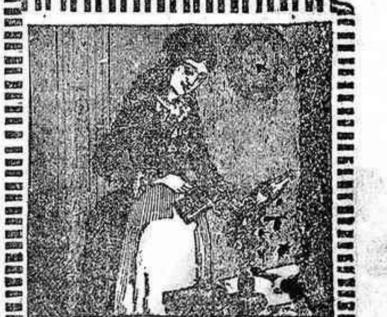
Hotel Benigno Ramos

Con objeto de que este ilustrado público conozca los trabajos y buen gusto del inteligente maestro de cocina D. Genaro Fombella, le ofrece un servicio especial de restaurant. Almuerzos, todo comprendido 2 plas. Comidas, id. id. 2-50 id. por meses precios convencionales.

También sirve almuerzos y comidas en el precioso jardín que posee en la calle de San Martín, para las familias que lo deseen y á los mismos precios.

Papel de Armenia

De venta en la Librería de Francisco H. Hernández, Castillo, 56



LUZ DIAMANTE

LONGMAN & MARTINEZ, NEW YORK.

Libro de Explosión, Humo y Mal Olor.

De Venta Por

Las Ferreterías y Almacenes de Viveros.

En esta capital, Sres. Hijos de J. Yanes, Sol, 6.

Vapores con registro abierto

THE UNION STEAM SHIP COMPANY
 PARA MADERA, LISBOA Y SOUTHAMPTON
 Saldrá de este puerto el 13 del corriente el vapor
GUELPH
 Tiene hueco para 200 toneladas de carga y 26 pasajeros.
 Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.

LA VELOCE
 NAVIGAZIONE ITALIANA A VAPORE
 PARA GENOVA DIRECTO
 El magnifico vapor de 4600 toneladas
Sud America
 Saldrá de este puerto del 19 al 21 de Abril
 Admite carga y pasajeros
 Informará su agente, PEDRO RAVINA. — Norte, 45.

The Aberdeen White Star Line
 LINEA DE VAPORES INGLESSES
 PARA LONDRES DIRECTO
 El hermoso vapor
Thermopylae
 Saldrá el día 11 de Abril.
 Tiene hueco para 100 toneladas de carga.
 Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.

CHARGEURS REUNIS
 VAPORES CORREOS FRANCESES DE GRAN MARCHA

 PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES
 Llegará a este puerto el 20 de Abril el rápido y magnifico vapor
COLOMBIA
 Admite carga y pasajeros.
 Agentes, HARDISSON FRERES.

Para la Barbada, Demerara, Berbier y Surimam

Saldrá de este puerto a fines de Abril el vapor
Nonpareil
 Admite algunos pasajeros y un resto de carga
 Para mas informes dirigirse a los Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.

VAPORES TRASATLANTICOS
 DE HIJO DE J. JOVER Y SERRA

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos
 Saldrá del 15 al 17 de Abril el vapor
Miguel Jover
 Admite carga y pasajeros.
 Agente, PEDRO RAVINA.

SHAW SAVILL & ALBION C.
 VAPORES CORREOS INGLESSES
 Para Plymouth y Londres
 El vapor ingles
IONIC
 Llegará a este puerto el 11 del corriente.
 Tiene hueco para 200 toneladas de carga y 26 pasajeros
 Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.

Compagnie Générale Transatlantique
 PARA LA GUAIRA Y COLON

El grandioso y rápido vapor
Ville de Saint-Nazaire
 legará el 17 de Abril.
 Admite carga y pasajeros.
 NOTA.—También admite carga y pasajeros para Trinidad, Carupaux, Porto Cabello, Curacao, Cartagena, Porto Limón, y con trashedo para Saint Pierre, Pointe à Pitre, Basse-Terre, Saint Thomas, Ponce, Mayaguez, Santo Domingo, Jaemel y Port de Prince.
 Agentes, **Hardisson Hermanos.**

ANUNCIOS GENERALES

CERVEZA ALEMANA

MARCA

Z

KAISERBLUME. CRYSTAL-LAGERBIER

Estas acreditadas marcas reúnen todas las condiciones higiénicas y se hallan de venta en los principales almacenes, como también en las cervecerías de LAS CUATRO NACIONES y TRES DE MAYO.

Unico depósito en esta Provincia
G. A. BUCHLE.
 S. Francisco núm. 4.

Fungivore
 Preparación de azufre nativo con cobre ó hierro, empleada con gran éxito contra las enfermedades de la viña, árboles frutales, cereales y legumbres. Se halla de venta en el deposito establecido en esta plaza, almacenes de Ballester y Martí Castillo, 18
 También hay de venta azufradoras perfeccionadas para el uso del Fungivore.

TOS
PASTILLAS DEL DR. ANDREU
TOS
 Ya sea catarral ó de resfriado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con dichas **PASTILLAS**, facilitando en todos los casos la expectoración.
 27 años de éxito siempre creciente son la mejor garantía de las preciosas virtudes medicinales de estas pastillas para curar la **TOS**, que casi siempre desaparece antes de concluir la primera caja.
 Pidanse en todas las principales boticas.

Todas las enfermedades del
ESTÓMAGO
É INTESTINOS
 se curan siempre con el
ELIXIR Á LA INGLUVINA GIOL
 APROBADO Y RECOMENDADO POR LA M. I. ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA
 Úsese siempre el **ELIXIR INGLUVINA GIOL**, en la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extremamiento, Vientos abdominales, Catarras del estómago, Diarreas, Convalecencias difíciles, Vómitos de las embarazadas, y se obtendrán resultados curativos sorprendentes.
 Las notabilidades médicas prefieren el **ELIXIR GIOL** á cualquier otro preparado para la curación de las enfermedades del Estómago é Intestinos
 Venta al por mayor y menor: **FARMACIA GIOL**, Poniente, 31; **BARCELONA**
 Depositario para las islas Canarias, D. J. M. Ballester, Castillo, 61.
 Venta: En todas las buenas farmacias.

ISIDORO HAZERA

20 & 22 CASTILLO

Santa Cruz de Tenerife

Acaba de recibir un surtido general y completo de artículos ingleses y franceses. Estas mercancías han sido compradas directamente á los fabricantes y en grandes cantidades, por medio de su casa de París y de su ag. ncia de Manchester, lo cual permite vender á precios *excesivamente* reducidos.
 La lealtad, la probidad y la buena fé, son principios esenciales en los negocios. Es precisamente á estos principios, sinceramente practicados, que la casa Hazera debe su prosperidad y la buena reputación que goza.
 Entre los artículos que se recomiendan, hay tejidos de toda clase; artículos de fantasía para señoras y caballeros; sedas ne gras y de colores para vestidos; merinos negros y de colores; ci nos, cerveza, cognac y licores de toda clase; arroz, jabón B B B, fósforos, azúcar, café, velas, almidón y toda clase de comestibles; espejos, loza, catres, sillas, tapices y toda clase de muebles; ferretería, mercería y un sin número de artículos adaptados á este mercado.
 La casa Hazera se esfo:zará constantemente de hacerse, cada vez, más digna de la confianza del público.
 Vende á crédito, en condiciones muy liberales! Casa principal en París: 51, rue de la Chaussée d' Antin.

Zarzaparrilla del Dr. AYER

ES EL GRAN

Depurativo de la Sangre
 TONICO NERVINO Y
 CORROBORANTE.



Ataca y echa todos los humores, curalaserupciones cutáneas, devuelve la vitalidad perdida, y elimina todo germen de enfermedad.
 Aquellos que padecen de indigestión, debilidad general ó otra dolencia engendrada de sangre impura, deberían tomar la Zarzaparrilla del Dr. Ayer. Da fuerzas á los débiles y en general reconstruye el sistema. Por su medio los alimentos nutren el cuerpo, y se goza de un sueño reparador y de las dulzuras de la vida.
PRIMER PREMIO
 EN LA
 Exposición Universal de Chicago de 1893.
 Preparada por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.
 Póngase en guardia contra imitaciones horatas. El nombre de "Ayer's Zarzaparrilla" figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

CÁPSULAS EUPÉPTICAS
MORRHUOL
 PRINCIPIO ACTIVO DE AGENTE DE HIGADO DE BACALAO
DEL DR. PIZA
 PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO
 PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao; obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos, en su clientela, han demostrado que el MORRHUOL es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo, contra la tisis pulmonar, reumatismo crónico y nudoso, raquitismo, escrófula, linfatismo y toda el caquéctico en general. No contiene el MORRHUOL grasa alguna; puede estruotoren verano lo mismo que en invierno. 10 reales frasco; 12 frascos 06 reales. opyssa á al por mayor y menor: farmacia del autor, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España.—En esta Capital, farmacia de Rodríguez Nuñez, Castillo 30 y 32.

F. CA de calcomanías y cromos PARA CAMAS DE HIERRO
 cererías, marcas para envases de vinos, aceites, conservas, máquinas, carruajes, juguetes, porcelanas, vidrios, lozadelata, etc., etc.
 Únicas premiadas en la Exposición Universal de Barcelona de 1888
ESTAMPERIA, CASA EDITORIAL, ricos grabados al acero, piedra, boj, etc., etc.—Casa fundada en 1851.
LITOGRAFIA, Trabajos comerciales é industriales. ESPECIALIDAD EN CATÁLOGOS.
PEDRO DURÁN—58, PLATERÍA, 58—BARCELONA
 Se solicitan Agentes activos en todas partes

SOBRES DE OFICIO.

De venta en la Imprenta Isleña, Castillo, 51

Aviso al público
 En el establecimiento de comestibles, Castillo, 93, esquina á Jesús Nazareno, el público encontrará un constante depósito de la renombrada agua mineral de Fargas, tan encomendada por los facultativos para enfermedades del estómago, hígado y demás afecciones análogas. Precio de la botella 20 céntimos; devolviendo el embase se ahorran 5 céntimos.
 En dicho establecimiento hay también á la venta, vino blanco, añejo, esterilizado, de pureza garantida, propio para enfermos.

Al comercio

Libros y libretas rayados, en todos tamaños.
 De venta en la Imprenta Isleña.
IMPRENTA ISLEÑA DE HIJOS DE F. C. HERNÁNDEZ
 AGENTE: MANUEL F. GARCÍA
 Santa Cruz de Tenerife, Castillo, núm. 51.