

Realidades provechosas

La Novela Ibero Americana y la Exposición de Sevilla

El martes último publicamos el primer artículo del ilustre colaborador de GACETA DE TENERIFE nuestro querido amigo don Bonifacio García Menéndez, exponiendo una importante iniciativa suya sobre la Novela Ibero Americana.

El señor García Menéndez, siempre activo y sugestivo en sus ideas, nos acaba de enviar desde su rincón aragonés, desde ese rincón desde el cual llega a todas las comarcas y a todas las inquietudes, una carta que ha recibido del ilustre señor don José Cruz Góndez, Comisario Regio de la Exposición Ibero Americana de Sevilla y gobernador civil de la bella capital andaluza, en la que le interesa le envíe para su estudio una Memoria sobre su iniciativa de editar la Novela Ibero Americana.

La buena acogida, en principio, de esta iniciativa, por parte del Comisario del Certamen sevillano, y la buena disposición de nuestro colaborador a llevarla a la realidad, si se acompaña de que ya existe casa editorial dispuesta a empezar a publicarla, bajo sus auspicios, nos hacen creer que pronto contaremos con ese elemento de propaganda literaria superior a los demás.

El notable estudio del señor García Menéndez, extractado, da las siguientes consideraciones:

ANTECEDENTES

Desde hace mucho tiempo entre los valiosos elementos intelectuales de España se acentúan todas las labores encaminadas principalmente a llevar a América del Sur, a todas las Repúblicas hermanas de lengua y raza, cuanto de espiritual y de característico en el arte y la ciencia tenemos, haciendo verdaderas misiones espirituales, unas veces gloriosas católicas que van a las Universidades de América, cuando no poetas, artistas y escritores de elevado intelecto y reconocido prestigio, que llevan los timbres gloriosos de nuestra cultura y, más que todo, nuestro afán legítimo de ser eficazmente influyentes en la personalidad de esos pueblos.

Estas labores han dejado una huella profunda, a diario hemos leído los inmejorables juicios que desde allí han dedicado a nuestros hombres, después de verdaderas apoteosis de gloria y de triunfo. No podemos ignorar el orgullo con que fueron tratados nuestros conferenciantes y publicistas en las Repúblicas hermanas. Crece allí el cariño a nuestro valor literario y científico.

Creemos, sin embargo, que nos falta algo que llenar en esas obligaciones de intercambio de sugerencias e ideas. Nos falta aquella parte que, por ser quizá la menos elevada, digámosle así, por no ser científica, es la más afectiva, la de mayor influencia en el corazón de las masas.

Es la parte propiamente llamada literaria. La parte literaria, a pesar de nuestras crecidas exportaciones de libros, aunque esto sea un contraste, porque en esas exportaciones de libros solo va la ambición justa del editor o del autor, y no el verdadero sentimiento de amor fraterno a nuestros pueblos, a nuestros hermanos.

Nuestros libros van a las naciones, donde debe ir nuestra literatura, pero no como una mercancía, sino como un trozo de nuestro modo de ser, de nuestra personalidad. Exportamos libros interesantes, poéticos y de literatura, pero solo limitamos nuestra aspiración a la de "colocar" libros, olvidando quizá que el género más interesante, para nuestra labor de verdadera influencia es la novela, pero la novela castellana, ibérica, de regiones y de costumbres; la novela de la raza y de nuestro país, hecha por la mano de nuestros escritores admirables, pero no solo nuestra novela para ir allí, donde millones de españoles gozan mucho de leer a través de los libros, las historias y narraciones de su tierra, de su nacionalidad. Debemos dar con nuestra novela ibérica, la novela de Sud-América, tan interesante ya, afortunadamente para España, que cuenta con una buena vanguardia de escritores y novelistas sudamericanos, que en sus libros, novelas y cuentos reflejan la vida de sus respectivos países.

Para ello, nada más concreto que mi propósito de crear una publicación en la que han de colaborar todos los escritores valiosos de España y América, persiguiendo la finalidad, que seguidamente explicaré, y realizando, sin duda alguna, la labor más eficaz de propaganda e intercambio de ideas y sugerencias entre otras muy eficaces, porque la novela es el género literario que aventaja a todos los medios expresivos de la inteligencia, por su carácter emotivo y por su cualidad afectiva, que lleva en sí la vida de las naciones y de las comarcas, que refleja la psicología de las razas y que tiende, como ningún otro modo literario, a formar una parte del espíritu del que las lee con verdadera admiración.

No implica para el éxito de esta publicación, que se hagan muchos libros, que se

dé mucha literatura en la Prensa, sobre todo en la de Sud-América, que por unos centavos publica grandes páginas literarias.

El éxito de esta publicación está fundado, primero, en la oportunidad de estimular a nuestros novelistas a una labor espléndidamente española, con miras a provechos mayores que los que actualmente se obtienen en ediciones meramente especulativas. Además, en la importancia que para el mercado americano tiene contar con una publicación seria que cada mes o en plazo señalado se den a la luz los mejores trozos de literatura de habla castellana.

Es necesario aumentar a esa labor intelectual y científica de nuestros hombres más significativos, con una labor literaria que llegue al pueblo, es decir, a la multitud ibero-americana, al público que lee en castellano, entregándole por el mismo precio que cuesta un libro cualquiera tres novelas breves y selectas, seleccionadas por gusto de que nuestro idioma y nuestra literatura honren a los que escriben castellano, y por honrarnos a nosotros mismos.

CARACTERISTICAS DE LA NOVELA IBERO AMERICANA

Un libro bien editado, de trescientas páginas en cuarto como máximo o quinientas en menor tamaño. Será impreso con arreglo a las más modernas condiciones tipográficas, y deberá llevar el membrete y signo de la Exposición Ibero Americana.

Dedicará sus páginas a dar las antologías de los autores del país que representen, y otras tantas a publicidad comercial e industrial.

Cada número constará: En primer lugar, siempre, una novela breve de un escritor español, y después dos de escritores de Sud-América, en tal forma, que en un mismo libro, formando un solo tronco literario, queden unidos siempre tres países, tres pueblos; en todos los casos, el novelista español, acompañando a los dos escritores de nacionalidad americana.

Cada número aparecerá con una novela de un novelista español y dos más de un argentino o de un mejicano. Son tres novelas breves, no cortas, sino reducidas a la conveniencia de que en un solo libro vayan tres reflejos artísticos. Hemos de dar siempre tres novelas que lleven el sentido característico del país a que pertenecen sus escritores, en su aspecto psicológico.

Habríamos logrado dar forma a un volumen que tiene el poder sugestivo, que en España y América no puede tener libro ninguno, y de cuya eficacia no podemos menos que estar bien advertidos. No queremos que este libro sea la mercancía arrebatada, no es preciso. Fijese usted en que en Méjico leerían a su novelista, más al español, más al argentino; en la Argentina se daría el mismo caso, y, en general, en todos los países de habla española, logrando una verdadera interacción de ideas y de literatura no lograda hasta hoy por ningún otro procedimiento.

Piense usted en que cada número serán dos escritores de dos países, acompañados de un escritor español, y que esta forma trilogía de llevar el espíritu de tres pueblos a otros que son de su mismo idioma, no solamente es fácil, sino que tiene valor de eficaz método de profusión y propaganda.

La selección de novelas y admisión de originales bien podía dar lugar a un concurso, si la Exposición está dispuesta, o en todo caso a la formación de un Comité de Dirección, si no creyese más oportuno el dejarlo a elección mía, ya que mi agrado sería el organizador de este proyecto.

De cualquier modo sería posible detallar mucho sobre cada extremo de esta Memoria, que reduzco a las líneas generales del asunto limitándome a ponerlo en su conocimiento.

Yo poseo un archivo completo de escritores, libreros, organismos oficiales y particulares que pueden coordinar con esta iniciativa. Calculo que el coste de esta publicación—tirada 15.000 ejemplares—puede aproximadamente ascender a 16.000 pesetas. Puede tener el libro un valor en venta de 250 pesetas ejemplar, o su equivalencia. Los ingresos en concepto de publicidad, apoyados por el prestigio de la obra y su verdadera trascendencia, se elevarían al 40 por ciento del coste de edición.

LO QUE PUEDE HACER LA EXPOSICIÓN IBERO AMERICANA

Aunque en hilvaes, ligeramente, por que sería un trabajo enorme decir con entera claridad las bases y alcance de esta iniciativa, creo que, sin embargo, irá lo suficientemente desenvuelta a la consideración de usted, que tanto cariño ha de poner en ella.

Poco en la actualidad modo económico para ir a la edición, pero representativa para mí, correr el riesgo de que mi editor aproveche por entero una idea que yo libremente puedo ofrecer al organismo que con más oportunidad puede hacerla suya por entero. Yo es lo que me gustaría, para mayor amplitud y verdadero

desarrollo de esta iniciativa, que fuese la Exposición Ibero Americana la que, bajo sus auspicios y con las colaboraciones precisas y que se conviniere al efecto, llevase esta labor.

Por otra parte, que dándome su apoyo moral y bajo su hermosa tutela me permitiese hacerlo a mí, como ensayo, un solo número, publicando tres novelas de los países que me designasen, y con la mayor publicidad posible, o con una subvención económica.

Que en cualquier caso esa Exposición determine su interés y hasta qué punto puede interesarse por esta iniciativa, que yo no quiero entregar a una empresa editora sin antes saber su valiosa e interesante opinión.

La Exposición puede estudiar una fórmula, la que más convenga para darle realidad, contando en que si es preciso renunciar a todo provecho, en el caso de que se llegue a realizar, por juzgarlo muy interesante a los fines que han sido encomendados a esa Exposición y por tener una verdadera eficacia de propaganda.

Salta a la vista la sencillez de la idea, y la sencilla posibilidad de organizarla y llevarla a cabo.

Pasando conocimiento a todos los países que concurren a esa Exposición y a los elementos culturales de España y América, la Novela Ibero Americana sería y será el modo más eficaz de influir de un modo constante en los pueblos que hablan el castellano, y, sobre todo, de que a la vez que nosotros hagamos esa influencia, ellos mismos se compenetren y se influyan entre sí del mismo modo, por la virtud emotiva de la novela de cada país, y a que en América, entre sí algunos pueblos—no hablo de bibliófilos y personas doctas—ignoran entre sí sus valores literarios y artísticos.

Espero que este ligero estudio le servirá de orientación, ya que no se trata de una idea vastísima.

Nada importa que esta idea no la haya brindado a esa Exposición una incisiva editorial de un gran diario cortésano, y lo haga un estudio serio, desde un rincón de España, donde me gano la vida, bajando mentalmente como si viviera entre ustedes, ahí en Sevilla, donde van brotando los gérmenes del verdadero porvenir de España.

Si es preciso, yo voy ahí y les informo, y les hablo de este asunto. Sentiría no dar con la expresión que él en sí merece.

De cualquier modo, aun desestimando por entero mi idea, me creeré en el caso de estar muy agradecido a usted, siempre galante y cariñoso conmigo. Espero su respuesta.

B. GARCIA MENEDEZ.

"LA ESPUELA"

Sociedad de deporte gallístico

Por la presente se convoca a los señores socios para celebrar Junta general ordinaria el miércoles, día 4 del próximo mes de Julio, en el establecimiento de la señora viuda de Tudela, sito en la plaza de Weyler, conforme a la siguiente

ORDEN DEL DIA

Rendición de cuentas. Renovación de la actual Junta administrativa.

Manifestaciones de los señores socios. Santa Cruz de Tenerife, 27 de Junio de 1928.—El presidente, Adolfo González.

Por nuestros pueblos

De la vida canaria

OROTAVA

Temporada de Cine en la plaza de Alfonso XIII

Como en años anteriores, ha comenzado la época del Cine en la plaza de Alfonso XIII, con el comienzo del verano.

Es un acontecimiento que todos los orotavenses reciben con agrado, ya que constituye un verdadero lugar apacible, de recreo, donde pasar las noches siempre hermosas y sedantes del verano, y más en esta Orotava, donde el ambiente se rezoza y engalana para transmitirse en una caricia franca.

Sin embargo, este año superará a años anteriores, ya que nunca han figurado en los carteles cinematográficos de esta villa películas de la importancia que este año figurarán. Nos ha manifestado la Empresa que, entre otras, se proyectarán *Casanova el galante aventurero*, *La cabana del tío Tom*, *Dada sangrienta*, *Ben-Hur*, *La condesa María*, *El negro que tenía el alma blanca* y muchas más de universal fama.

Estas verdaderas solemnidades cinematográficas comenzará hoy, viernes, día de San Pedro, con la proyección de *La Hermana San Sulpicio*, película de la que oportunamente dimos cuenta a nuestros lectores.

Felicitemos a la Empresa por sus entusiasmos, y confiamos en que el público orotavense sabrá corresponder a tamaños esfuerzos.—El Corresponsal.

Librería y Tipografía Católica TELEFONO núm. 157

Programas musicales

Conciertos públicos

El concierto extraordinario de la Banda municipal

Conforme dijimos en nuestro número anterior, por disposición del alcalde, señor García Sanabria, ha sido diferido para hoy, viernes, festividad de San Pedro, el concierto extraordinario anunciado para anoche en la plaza del Príncipe, con motivo del debut del nuevo director, don Evaristo Leota Ciarrán.

Dicho concierto se celebrará hoy, de noche y media a once y media de la noche, en la expresada plaza, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte

- 1. "Suspiros de España", pasodoble; Alvarez.
2. "La Bejarana", fantasía, (primera vez); Alonso y Serrano.
3. "Si yo fuera rey", overture; Adam.

Segunda parte

- 4. "La del Soto del Parral", segunda fantasía, (primera vez); Soutullo y Vert.
5. "Ronda aragonesa", danza número 6, (primera vez); Granados.
6. "El Caserío", fantasía; Guridi.
7. "Barcelona", one-step, (primera vez); Evans.

"Gaceta de Tenerife"

TELEFONO núm. 157

Vida anecdótica

Lo que era un diputado

Un entusiasta elector y amigo del que fué maestro de periodistas, Adolfo Suárez de Figueroa, acudió a éste en cierta ocasión solicitando le recomendase a un distinguido juez de Málaga. Accedió gustoso Suárez de Figueroa a la demanda de su fervoroso correligionario, y le dió una carta dirigida al juez de referencia, en la cual, después de llamarle "mi querido amigo", le pedía respetuosamente que atendiera al recomendado en cuanto fuera posible dentro de la justicia.

La carta llegó ésta el juez de Málaga, encaráse con aquél y con agrado le dijo:

—Con qué derecho se dirige a mí el señor Suárez de Figueroa para recomendarme un asunto y me llama su querido amigo si yo no le conozco ni de vista? ¿Porque es diputado, según reza en el membrete de su epistola?

Y añadió, tras breve pausa, en forma despectiva:

—Pero, ¿qué es un diputado a Cortes?

Apenas Adolfo Suárez de Figueroa se enteró por su amigo de lo que había manifestado el juez, escribió a éste una carta concebida en términos más duros, pero parecidos a los siguientes:

"Muy señor mío: ¿Desea usted saber qué es y lo que puede hacer un diputado a Cortes? Bien. Voy a satisfacer su curiosidad. Un diputado a Cortes es un señor que le envía a usted... a paseo y al cual no puede usted hacerle nada. De usted seguro servidor..."

Ameno y curioso

Una estatua de once kilómetros

Circula estos días por la Prensa extranjera una noticia que ha de producir sorpresa extraordinaria, caso de confirmarse el hecho, como descubrimiento de una obra humana.

Se trata nada menos que de una estatua de once kilómetros de longitud, con anchura proporcional.

Un aviador francés que vuela con frecuencia por el Asia Menor—presta servicio postal entre Constantinopla y Bagdad—asegura que la parte media de la cordillera Taurus representa perfectamente la estatua de un hombre acostado.

Asegura el aviador que para apreciar debidamente las proporciones de la colosal estatua hay que remontarse a dos mil metros de altura, y tampoco esto es sorprendente, porque lo enormemente grande, como lo muy pequeño, no es apreciable a la vista normal.

Lo más curioso es el comentario que ha dado lugar al descubrimiento, pues no ha faltado quien diga que la obra es humana y era ya conocida en tiempos muy lejanos.

Se fundan los que esto afirman en que en la época en que Alejandro el Grande conduca su ejército victorioso a través del Asia Menor, persiguiendo a Darío, un escultor fantástico y audaz le propuso esculpir su imagen en una montaña, con dimensiones tales, que eclipsaría a sus similares, el coloso Rodas, la Esfinge, etc.

¿Podría ser la estatua yacente descubierta por el aviador la creada por la fantasía del escultor, que quizá conociera la topografía del terreno y quiso sacar partido de ella?

LA SEÑORITA Clotilde Guimerá y Tejera HA FALLECIDO. Sus hermanos don Camilo, doña Ulises y doña Enriqueta: sus tíos, primos, sobrinos y demás parientes. Aplican a sus amistades se sirven encomendar su alma a Dios Nuestro Señor y aistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, viernes 29, a las 4 de la tarde (hora oficial) que partirá de la calle transversal Benavides al Cementerio San Rafael y San Roque, por cuyos favores quedarán eternamente agradecidos. Santa Cruz de Tenerife, 29 de Junio de 1928. El duelo se despide en el Hospital Civil.

En el Día de la Prensa Católica Lo que se puede cuando se quiere. No era don Robustiano Cascarillas y Telapegan, uno de esos tipos de la cepa del antiguo progresista, que se pasaban la vida cantando el trágico, trágico sermón; pero tampoco era aveja industrial ni friccionada horniga, que con las facultades y medios con que Dios le había dotado cooperase poco ni mucho dentro de su esfera al triunfo de la Causa Católica en el gema de sus diversas manifestaciones. Era un hombre de bien, que se proponía introducir y extender el Reino de Cristo en la sociedad; más bien puede decirse que nuestro buen hombre pertenecía a la Cofradía de los durmientes, de las birlotas gemebundas, de los comodones; quienes, encontrándose al venir al mundo con una mesa bien provista, pasan las horas—pasan los días pasan los años—pasan la vida lamentando el desquehijamiento moral que nos invade; pero, sin que les ocurra, mejor dicho, sin que se resuebian a aportar su grano de arena al edificio social de la iglesia o a poner un puntal a tantas almas—templos de Dios—que se arruinan por el pecado y por el vicio. Una de las aficiones más favoritas de don Robustiano y en la que pasaba los días de claro en claro y las noches de turbio en turbio, era la lectura. Leía siempre, lo leía todo. Desde folios, folletos, revistas y periódicos, con el mismo fervor devoraba los sencillos manuales que le pusieran delante, pero eso sí, jamás reparaba en si lo que leía era bueno o malo; en si llevaba la aprobación de la Iglesia, o por el contrario, estaba condenado por la misma. Para sus grandes tragedias no había distinción entre lo moral y lo in-moral; todo lo llevaba por el mismo rasero. En distintas ocasiones había tratado a buena y prudente esposa de retraerle de tan pernicioso costumbre; más todas sus ingeniosas industrias se venían a estrellar ante la mulellilla del marido que solía responderle: para saber de todo, hay que probarlo todo. PA-CE. Santa Cruz de Tenerife, Junio de 1928.

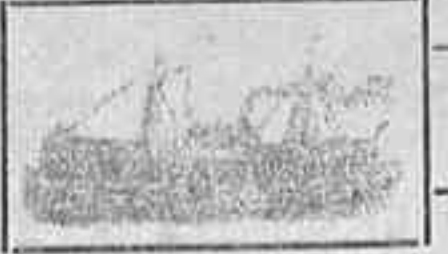
Torneos futbolísticos La Olimpiada de Amsterdam Resumen de un testigo. Los novenos Juegos Olímpicos de Fútbol que acaban de celebrarse en Amsterdam no pasarán, ciertamente, a la historia. De todos los torneos futbolísticos esto ha sido, sin duda, el más flojo. No hubo nada que merezca destacarse, salvo la regresión en el progreso de este sport apasionante. Acudieron equipos de 17 naciones, estando representado un menor número de países que en la Olimpiada anterior. Entre los asistentes no estaban todos ni los mejores. De Europa dejaron de acudir equipos de tanta y merecida nombradía como los de Inglaterra, Austria, Escocia, etc. Esto hizo que el torneo perdiese interés y que desde un principio se pudiera vaticinar su resultado. En efecto, uruguayos y argentinos fueron los favoritos señalados al comienzo de los juegos. Uno, la Argentina, tuvo despejado el camino por la suerte que le deparó fáciles encuentros eliminatorios y le hizo llegar a la final sin haber realizado esfuerzos meritorios. El otro, sí. Los uruguayos tuvieron que vencer escollos peligrosos y traspasar obstáculos reputados de infranqueables, como los equipos de Holanda, Alemania e Italia. Ambos llegaron a la final merecidamente, pero con mucho más trabajo el once del Uruguay, que fué precisamente el que se acreditó como vencedor, conquistando por dos veces consecutivas el título anhelado de campeón olímpico. Merecido tuvieron esos dos teams en llegar a finalistas, pues sin reparo fueron los mejores entre los concurrentes. Después, es legítima igualmente la clasificación de Italia en tercer lugar, pues su equipo se distinguió sobremediano por su completo conjunto y las distintas características de su juego, rápido y eficaz. Alemania, Portugal, Francia y Egipto, siguen en orden de méritos. Esta Olimpiada ha servido para acreditar las excelencias del profesionalismo. En







# LLEGADA DE VAPORES



## Jacob Ahlers

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Vapores que se esperan durante el mes de Junio de 1928.

Nombre del vapor y C. <sup>a</sup>	Día	DESTINO
AUG. SCHULTZE Oldenburg-Portugiesische Dampfschiffs-Rhederei	29	Hamburgo y Bremen.
HANS ARP Woermann-Linie A. G.	30	Las Palmas, Lagos, Port Harcourt y Tiko.

OFICINA: Marina, 31 - Teléfono núm. 556.  
INFORMES: MARINA, 31  
CASETA DEL MUELLE: Teléfono núm. 141

## Servicio Frutero

semanal para

HAMBURGO Y BREMEN

y con trasbordo para Copenhagen, Stockolmo, Oslo, etc.

Salidas del mes de Junio

Días	Nombre del vapor	Compañía
27	«Las Palmas»	Compañía Oldenburguesa.
29	«Aug. Schultze»	Compañía Oldenburguesa.

PARA MAS INFORMES SUS CONSIGNATARIOS  
Oldenburg-Portugiesische Dampfschiffs-Rhederei  
Norddeutscher Lloyd  
Servicio frutero  
JACOB AHLERS, Marina 31. — MANUEL CRUZ San José 10

## José Peña Hernández

Servicio Marítimo Interinsular

en especial para los puertos de la isla de Tenerife por los buques «ISORA», «ADEJE», «DELFIN» y «SAN MIGUEL».  
Salidas bisemanales para el Sur. — Salidas semanales para Garachico.  
Se admite carga todos los días laborables.  
Oficinas: MUELLE PRINCIPAL.  
Dirección telegráfica: DELFIN.—Teléfono núm. 618.



## Fred Olsen & Co.

OSLO

SERVICIO A FRANCIA. — Salidas del mes de Junio de 1928  
El magnífico vapor BURGOS El día 30 para Dieppe.

Para más informes su agente: ALVARO RODRIGUEZ LOPEZ - Marina 12 Santa Cruz de Tenerife.



## Compañía TRASMEDITERRANEA - Barcelona

Servicios para el mes de Julio de 1928.

ENTRADAS		SALIDAS	
DIA	Nombre del Vapor	Día. Hrs	DESTINO
	ESCOLANO	1-12 h.	Para Las Palmas, Cádiz, Vigo, Bilbao, Pasajes, Santander y Gijón.
5	POETA AROLAS	6-18 h.	Para S. C. de la Palma, Cádiz y Barcelona.
7	PLUS ULTRA	8-12 h.	Para Las Palmas, Cádiz y Sevilla.
12	INFANTA BEATRIZ	13-10 h.	Para Cádiz y Barcelona.
14	FLORINDA	15-12 h.	Para Las Palmas, Cádiz, Coruña, Bilbao, Pasajes, Santander y Gijón.
19	TEIDE	20-18 h.	Para Cádiz y Barcelona.
21	PLUS ULTRA	22-24 h.	Para Las Palmas, Arrecife, Cádiz y Sevilla.
26	INFANTA BEATRIZ	27-10 h.	Para Cádiz y Barcelona.
28	ESCOLANO	29-12 h.	Para Las Palmas, Cádiz, Vigo, Bilbao, Pasajes, Santander y Gijón.

Estos vapores admiten pasajeros en primera, segunda y tercera clase para todos los puertos de su itinerario, reuniendo inmejorables condiciones en sus sollados y bodegas para el transporte de frutos.

NOTAS.—El pasaje se despachará la víspera de salida de los buques. Solamente se admitirán para embarque los despachos que se presenten antes de las doce del día de salida y los frutos y cargas que estén sobre muelle y al costado del vapor a las cuatro de la tarde. Pasadas estas horas se rechazará cualquier embarque que se trate de efectuar.  
Para tarifas de pasajes, fletes y cuantos datos se deseen, a su Agente MANUEL CRUZ.—San José núm. 10.

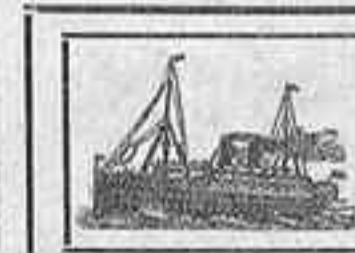
## YEOWARD LINE

SALIDAS DE VAPORES DURANTE EL MES DE JUNIO DE 1928

PARA LIVERPOOL

DIA	NOMBRE DEL VAPOR	DESTINO
23	«Avoceta»	Liverpool.
26	«Ardeola»	»
30	«Alondra»	»

Estos vapores tienen hueco disponible para frutos y reúnen las mejores condiciones en alfarolados y bodegas para el transporte de los mismos. Admitimos pasajeros de primera para Liverpool.  
Precios de fletes y otros informes pueden obtenerse de su consignatario, RICHARD J. YEOWARD, Sucesor de Yeoward Brother, Marina, 48. Teléfono 540



## ALVARO RODRIGUEZ LOPEZ

Servicio fijo semanal para los puertos de Las Palmas, Norte y Sur de Tenerife e islas de la Gomera y Palma, por los vapores

**Bure :: Sancho II :: Santa Ursula**

Para informes: MARINA 12 - Teléfonos 529 y 514.

Compañía Trasatlántica de Barcelona (antes A. López)

Puerto de Santa Cruz de Tenerife

Servicio del mes de Julio de 1928

NOMBRE DEL VAPOR	Días	DESTINO
INFANTA ISABEL DE BORBON	10	Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
ISLA DE PANAY	24	Santa Cruz de la Palma, Río de Oro, Monrovia y Fernando Poó.
SAN CARLOS	29-30	Las Palmas, Arrecife, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.
REINA VICTORIA EUGENIA	15	Cádiz y Barcelona.
ANTONIO LOPEZ	12	Santa Cruz de la Palma, Santiago de Cuba, Habana y New York.

Los Consignatarios: Vda. e Hijos de Juan La Roche.—Alfonso XIII núm. 35.

## ACADEMIA DE LA Banda Municipal de Música de Santa Cruz de Tenerife

DIRECTOR:

Don Fernando Coboño Heredia

PROFESORES:

Don Joaquín Castillo. Don Angel Castrejón.  
Don Andrés Florido. Don Antonio González Ferrera.

CLASES DIARIAS: Solfeo, instrumentos de viento-madera y viento-metal y percusión.

:-: ENSEÑANZA GRATUITA :-:

## BOCINA



Sonido potente y agradable

Consumo insignificante de corriente

## ESTACION DE SERVICIOS "BOSCH"

LEONCIO GRAMAS

Marina, 11. Santa Cruz de Tenerife.

## Banco Hispano-Americano

Sucursal de Santa Cruz de Tenerife

SAN FRANCISCO 6 Y 8

Capital 100.000.000 de pesetas

CENTRAL: MADRID, PLAZA DE CANALEJAS, NUMERO 1

Lista de las Sucursales, Agencias y Sub-Agencias

Albacete, Alcañiz, Acay, Alicante, Almería, Alcala, Antequera, Aranda del Duero, Badajoz, Barcelona, Béjar, Bilbao, Burgos, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calahorra, Calatallud, Cartagena, Cuspe, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña, Don Benito, Exija, Ejea de los caballeros, Eidea, Estreya, Ferrol, Figueras, Galicia, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Jativa, Jerez de la Frontera, Jumilla, La Palma del Condado, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Montoriu, Morril, Murcia, Olot, Onteniente, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Plasencia, Pontevedra, Puerto de la Luz, Ronda, Sabadell, Salamanca, Sanlúcar de Barrameda, Santa Cruz de la Pama, Santa Cruz de Tenerife, Santander, Santiago de Compostela, Sevilla, Soria, Tafalla, Tarrasa, Teruel, Tudela, Tuy, Unera, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vélez, Malaga, Vigo, Villafranca del Panadés, Villagarcía, Villareal, Villena, Vivero, Zafra, Zaragoza.

## SANATORIO

Plaza de 25 de Julio, núm. 4

Director: J. Rodríguez López

CIRUJANO RADIOLOGO

Especialista con títulos de las facultades de París, Londres y Hamburgo en enfermedades de la matriz, aparato digestivo, radiología, garganta, nariz, oídos y ojos.

Se practican toda clase de operaciones Consultas de Medicina General

Gabinete Radiológico con tres aparatos de Rayo X más modernos conocidos actualmente.  
EL NEO SYMMETRIE para Radioterapia profunda y curación del cáncer.  
EL CONTACTO GIRATORIO DE SIEMENS para Radioterapia superficial y Radiografía.  
EL PERFEC DE GAYEFFE para Radioterapia superficial y radioscopia.  
Curación por Radioterapia sin operar de las enfermedades de matriz: cáncer, tumores, trastornos de la menstruación, anexitis, etc., etc. Tratamiento de la hipertrofia de la próstata, reumatismo, eccemas, escrófulas, supuraciones crónicas del oído, bocios, enfermedades de la piel, supuraciones de los huesos parálisis y neuralgias etc., etc.  
Aparato Diatermia, corrientes eléctricas de todas clases, masaje vibratorio, baños de luz, baños eléctricos, alta frecuencia, etc., etc.  
Lámpara de cuarzo para raquitismo, anemia, clorosis etc., etc.  
Este Sanatorio, montado con todos los adelantos modernos, se halla situado en uno de los sitios más céntricos y pintorescos de la población.  
Se admite toda clase de enfermos de medicina y cirugía no contagiosos. Inyecciones de \$14.  
HORAS de CONSULTA: Todos los días de ONCE a UNA.

## Laboratorio de Análisis Médicos del Dr. Ricardo Castelo Gómez.

Médico bacteriólogo por oposición de Sanidad Exterior, ex auxiliar de la Facultad de Medicina, diplomado del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII  
Plaza de 25 de Julio núm. 5. (Plaza de los Patos, antigua casa del Consulado Norteamericano). Teléfono 32 - D.

Análisis químicos serológicos-bacteriológico e histológicos de toda clase de productos, orinas, jugo gástrico, pus, esputos, exudados y otros líquidos orgánicos, sangre, heces fecales, etc.)  
Examen histológico de neoplasmas (tumores).  
Diagnóstico bacteriológico de enfermedades infecciosas.—Reacciones de aglutinación y fijación del complemento.—Reacción de Wassermann original de Sachs Georgi, etc., para diagnóstico de la sífilis, de Weinberg para el del quiste hidatídico, etc.—Preparación de autovacunas y cuantos trabajos de este orden se nos encomiendan.  
Diagnóstico seguro de la SIFILIS, de la TUBERCULOSIS y de las ENFERMEDADES DE LA SANGRE.—Cultivos, Hemocultivos e Inoculaciones TRATAMIENTO. ANTITRABICO.

## CLINICA COSTA E INSTITUTO DE TERAPEUTICA FISICA

Cirugía General. — Matriz. — Partos. — Cirugía de ojos.—Pneumotorax artificial. — Rayos X. — Radioterapia superficial y profunda. — Radiografía. — Electroterapia. — Silón Bergonié para obesidad  
La casa de salud, montada en un hermoso edificio aislado y rodeado de jardines, tiene exteriores todas las habitaciones destinadas a enfermos y cuenta con los aparatos de esterilización más modernos y perfeccionados y con una sala especial de operaciones asépticas y servicio de Cirugía modelos.  
No se admiten enfermos mentales ni infecto-contagiosos.  
HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 10 a 11 y de 4 a 6.  
Gratis para los pobres todos los días de 6 a 7.  
VIERA Y CLAVIJO, NUM. 25

## ¡busad solo con gas!

La cocina moderna, económica e higiénica  
Para instalaciones, adquisición de material etc., dirigirse a las oficinas de esta Fábrica de Gas, Regla 18, teléfono número 84.

## RADIUM

Para la cura del cáncer en todas sus formas, especialmente de matriz, en el Sanatorio de don J. Rodríguez López, cirujano radiólogo, delegado de la Liga anticancerosa española. (Plaza de 25 de Julio, número 4.)

## Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Santa Cruz de Tenerife

CUENTAS DE AHORRO

Nueva operación abierta al público a partir del 1.º de Septiembre de 1927, para facilitar la realización de las imposiciones y de los reintegros sin libreta.  
Las imposiciones se efectuarán mediante hojas de imposición firmadas por el titular de la cuenta o por otra persona por su orden. Para cada imposición, la Caja entregará un resguardo numerado, extendido y firmado por el Cajero y el Director Gerente.  
Los reintegros se efectuará contra presentación de hojas de reintegro, del titular que a dicho objeto entregará la Caja al imponente, extendidas y firmadas por el titular de la cuenta.  
Se entregará cada año, a partir del primero de Enero, un certificado en el que constará el abono realizado por la Caja en concepto de intereses al 3 por 100 y el saldo que resulte en 31 de Diciembre a favor del imponente.  
HORAS DE DESPACHO: De 9 a 12 y de 2 y media a 4 media.  
Calle de RUIZ DE PADRON, núm. 1

## HERNIAS (quebraduras)

No son peligrosas usando braguetas de alta calidad y suave presión, sin pelotas duras NI RESORTES, que siempre ocasionan molestias.  
Véanse en la Droguería de Espinosa, plaza de la Constitución, esquina Alfonso XIII, en Santa Cruz de Tenerife.

## ¿CALLOS?

En tres días eslrpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado LINGUENTO MAGICO.  
Rechazad las imitaciones. En farmacias y droguerías, 1'50 pesetas. Por correo, 2 pias. FARMACIA PUERTO.—Plaza S. Ildelonso, 5.—Madrid.



Cerveza marca LA LLAVE de Beck y Co., es la más conocida en el mundo. Pruébela y no tomará otra. Existencia en los principales comercios de esta plaza.  
Agente: JUAN P. ALONSO. — Imeldo Seris número 16.

CASAS CENTRICAS GRANDES Y PEQUEÑAS, se venden.—Informes: Valentín Sanz número 41, de once a una.

AUTOMOVIL marca "Chevrolet", en perfecto estado, se vende. Razón: Rambla de Puli-do, 29.