

## Precios de suscripción

C. Rodrigo 1 pta. trimestre  
Fuera 1'25 id.

## EL PUEBLO

Anuncios,  
reclamos, comunicados y es-  
queles de defunción á pre-  
cios convencionales.

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES

Se publica los Jueves

Redacción y dirección: Rua del Sol, 10

No se devuelven los originales

**De política**

Continúa el semanario independiente la publicación de su novelesco folletín por entregas tan inocente y sin fundamentar como principio. Seguimos en nuestro propósito de aguardar su terminación para contestar lógica y categóricamente cuanto sea del caso, ó desmentir terminantemente las inexactitudes que se cometan, es decir, aquellas que tengan algún fundamento y á las que por tanto pueda concedérsele el más pequeño crédito.

Conste así y hasta el momento oportuno.

LA REDACCIÓN.

**LA MASA NEUTRA**

Tengo una persuasión absoluta y firme; sinceramente creo que la política española no preocupa lo que debiera preocupar, sino á unas cuantas personas que con su auxilio piensan en escalar más ó menos elevadas posiciones realizando sus sueños de ambición. Es apesar de ella de todas las secciones del periódico popular, la que de política trata, la más leída, la más apasionadamente comentada. Todos hemos visto discutir con calor de política en tertulias, cafés y tabernas, al propietario acaudalado, al burgués comerciante, al médico de partido, al boticario rural, al humilde obrero á todas las manifestaciones de las distintas clases de nuestro país. En él pasa como axiomático, que existen muy contados españoles que no blasonen de tener soluciones prácticas para atajar los males que nos deprimen y aniquilan, pero al salir del café, al abandonar la tienda de vinos, al finalizar la tertulia veréis que estos propietarios, comerciantes, médicos, boticarios y obreros, dejan instintivamente de ocuparse de tales cuestiones y van á agrandar con su indiferencia ese inmenso conjunto de personas que hemos dado en denominar masa neutra.

Los individuos que forman esta gran masa que podía constituir en España un movimiento intenso y formidable de opinión, no son políticos, porque son escépticos. Ellos han visto suceder ministerios y ministerios en el trascurso de pocos meses, aparecer y desaparecer funcionarios, luchar con increíble desearo ambiciones y egoismos; ellos saben perfectamente que los programas menudean escaseando los hechos; de seguro no ignoran la trama, ni los misterios de la política, y tantas veces vieron representar la misma obra, en tantas ocasiones les deslumbró al levantarse el telón el decorado brillante y las luces de artificio, que sus ojos se hicieron á mirar las lentejuelas, los colorines y las gasas y ni les conmueve la comedia, ni les interesan los actores ni les seducen las vestimentas lujosas. La decoración no les impresiona y la decoración es la mitad de la obra en la vida, como en el teatro.

Claro es que toda la culpa de estos desencuentros y desilusiones que producen escépticos, no reside en los políticos. Existen entre ellos hombres de buena voluntad, sanos de espíritu, con cultivada y clara inteligencia. Lo que nos lleva á estos resultados dolorosos es la ineducación de algunas masas, su falta de entusiasmo rayana en la dejadez é indiferencia, la circunstancia de no

tener cada uno su colaboración en las cosas públicas que por ser de todos, á todos interesan; el no hallarnos convencidos de que el obrero y el propietario y el médico y todas las clases sociales deben ejercer su influencia decisiva en política, puesto que al fin y al cabo ellos son los que eligen los diputados que han de confeccionar las leyes porque hemos de regirnos, los que nombran los jefes que presiden los consejos de la corona.

El arte, la música y la literatura española han sufrido con el progreso de los tiempos transformaciones fácilmente notadas á poco que en tales cuestiones se profundice. Dábase en ellas antes inmensa preponderancia, á la tiple absoluta, al irremplazable primer tenor, al actor protagonista, alrededor del cual giraba por completo la acción; la orquesta gran guitarra acompañaba únicamente; los actores, medianos, á excepción del primero cuidábase tan sólo de dar á éste la réplica y prepararle efectos.

Wagner innovó en música, Benavente trajo á nuestro teatro aires de fuera, de espíritus extranjeros en cuyas obras imperaba el conjunto y éste conjunto armonioso y necesario en todas las obras orientadas á la moderna ha de imperar también en la política que camina con el progreso, hácia la amplia descentralización regional en la que los pueblos aspiren á gobernarse por sí mismos destruyendo caciquismos opresores.

Concluirá el predominio de los caciques cuando se rijan los pueblos por la religión del amor, cuando tengan todos los dientes del engranaje político idéntica importancia y no pueda transmitirse sin el concurso de todos ellos su acción á la rueda que con ellos engrana.

Es preciso para llegar á estos estados más perfectos con que sueñan los espíritus cultivados é independientes luchar contra prejuicios y rutinas, no indestructibles por mucho que hayan arraigado en los pueblos.

Es necesario pelear unidos, por los intereses de cada región, decidida y valerosamente, nombrar personas para que los representen impregnadas de su espíritu, combatir á los políticos calculistas y al cunerismo indiferente.

Todos tenemos nuestro puesto en la lucha; todos debemos contribuir en la medida de nuestras fuerzas al triunfo de nuestros ideales.

Las luchas cuando son nobles, cuando las inspiran ideales y no concupiscencias ni pasiones lacayeseras elevan y dignifican los pueblos. La lucha es agitación, movimiento y vida y vivir es siempre preferible al reposo absoluto, á la pasividad abrumadora, al silencio de muerte.

**¿CUÁNDO TERMINAS?**

Corría el año de 1896, y en mi excursión veraniega por la hidalga tierra castellana recogí para mi «Libro de Memorias» algunas notas dignas de mención. Entre otras, y una de las que más vivamente me impresionaron figura la siguiente.

Llegué á un pueblo, que no hace al caso nombrar, y visitando á uno de mis mejores amigos, éste me presentó á otro de los suyos que aún tenía en grande estima la denominación de *hidalgo* con que en la comarca se le conocía.

Empotrado en frailuno sillón, de nada nueva baqueta, y cuyos gruesos clavos más eran negros que dorados, según la práctica del tiempo daba á conocer, hallábase nuestro hombre en el momento de la visita.

El silencio en aquella estancia era solemne y sólo interrumpido, de vez en cuando, por profundo y prolongado suspiro del valetudinario anciano.

A su lado, de pié, y mirando hácia el pobre viejo, encontrábase un joven, en cuya faz habían dejado huella indeleble la vida de orgía, de lujuria y del vicio.

—¿Cuándo terminas, Adolfo? preguntaba el padre al hijo en el preciso momento de nuestra llegada.

—Este año, padre mio, contestó el joven no sin zozobra, y con inquieta mirada al darse cuenta de nuestra presencia.

—Buenas tardes, señor X..., dijo mi amigo al penetrar en la morada del hidalgo. ¡Caramba!, y que mejorado le encuentro. Sin duda desde que Adolfo está á su lado: lo celebro, lo celebro.

Hechas las presentaciones de rúbrica, en tales casos el anciano tomó la palabra y con voz cavernosa y no poca fatiga se expresó de esta manera.

—Es verdad, don Z..., que nada satisface más á un padre que el tener los hijos á su lado, y que para mi ha sido no pequeña tortura el que los estudios hayan tenido alejado de nosotros á Adolfo durante tanto tiempo. En este momento, cuando ustedes llegaban, le preguntaba cuándo terminaría su carrera, no sólo por el placer indecible de no separarme de él más, sino porque siento que la vida se me acaba; cruel y penosa enfermedad mina mi existencia desde hace algunos años; los gastos han aumentado con mi mal; la hacienda la tengo abandonada y en manos mercenarias, y por último mis arcas van exhaustas de dinero. Doce años lleva gastados desde que se hizo Bachiller, y hace seis me dice le falta uno sólo.

—¡Hijo mio! ¡hijo mio! no acibares los últimos días de la existencia de tu padre. Mira, dijo, sacando un papel del bolsillo, esta carta en que se me dice que ni aún matriculado te has desde que saliste de casa, y por lo mismo veo que tu conducta moral deja mucho que desear. Aquí, delante de estos señores, por la memoria de tu bondadosa madre, prométeme ser juicioso, para corregir los yerros pasados, y ya que yo no pueda verte hecho hombre, que al menos puedas mañana ser útil para tí y para la sociedad.

Adolfo así lo prometió, y nosotros le dimos ánimos y consejos para emprender otra nueva senda que lo pusiera á cubierto de toda clase de peligros.

Hondamente impresionados nos despedimos de aquel desventurado padre, y ya en casa me hizo ver mi amigo Z... lo mucho que dejaba que desear el proceder del joven.

Acordé mi partida para el siguiente día, no sin antes haber tomado una nota de esta escena y de un retablo del renacimiento que en la Iglesia había, y en el que se conservaban, no sé como, de la rapacidad extranjera unas tablas hermosísimas de Rafael.

Estamos en 1906..., y cuando en esta prima-

vera, visité uno de los Hospitales de provincias, allá, en la sala de tuberculosos, en la cama señalada con el número 10, un enfermo solicita mi atención, me fijo en él; escudriño su semblante demacrado por la enfermedad, pido su nombre y... ¡oh lector! Adolfo... el hijo del hidalgo; aquel que tan solemnemente nos prometió ser otro, yace moribundo, pobre y en brazos de la Caridad, sin carrera... y en un Hospital.

Que mis jóvenes lectores se miren en este espejo; que los padres no descansan en lo que sus hijos les digan, y sobre todo vosotros; ¡oh jóvenes! tened en cuenta que el tiempo es oro, y aquello de «dime con quien andas y te diré quien eres.»

LA BARONESA GOBBI.

## POR CORREO

Isla de Izaro y Septiembre de 1906.

Querido Vallín: si yo fuera escritor ó al menos poseyera en algún grado el día que el cielo plugo estancarse en la persona de nuestro común amigo don José, ahora mismo te pronunciaría un enorme discurso desde la peña más alta de esta isla, encomiándote la incomparable, la *ideal* belleza de este panorama que á mis plantas contemplo extático, ó bien te redactaría una larga epístola llena de tropos, de figuras retóricas, de interesantes descripciones, de cosas muy amenas que te distraerían é ilustrarían al mismo tiempo.

Confórmate pues, con esta deslabazada é insulsa carta ya que no puedo servirte mejor cosa y, por los clavos de Cristo! te ruego que no la publiques pues para algo la habré sacado yo de mi cabeza, aparte de que temo que al público le vaya á gustar demasiado y suceda que á todas horas os hayan de estar diciendo por ahí... ¡otra carta! ¡otra carta! como si estuvierais jugando á la siete y media ó á las ocho menos cuarto.

Yo no sé si sabrás y sino lo sabías ahora te lo digo, que he puesto cátedra en esta tu isla, de Historia de España. Aquí se concede á la historia una importancia como en ningún otro país la tiene, tanto que los niños antes que á andar, aprenden de *pe á pa* todos los tratados, guerras, pactos etc. que habrán, hay y ha habido desde que el mundo es mundo.

Yo sigo un sistema de enseñar, exclusivamente mio y completamente modernista, que me está dando muy buenos resultados.

Está visto que los niños aprenden mejor las cosas que se les presentan vestidas con ropaje bello y espléndidas galas que las que se les ofrecen desnudas, escuetas, áridas. Aquí se ama mucho á la Naturaleza.

Por eso yo, antes de darles los apuntes de tal ó cual batalla, de cual ó tal tratado de alianza, les suelo poner al corriente de los personajes que más se distinguieron en el hecho y les impongo en sus costumbres, fisonomía, manías, horas que tienen ó tenían para tomar el chocolate, si este era de Matías López, de la Espiña ó espeso, en fin *un* porción de detalles que parece que no, pero los tengo con la boca abierta que se yo el tiempo, pues tanto á ellos como á mi se nos corre sin sentir.

Y ahora que hablo de correr... ¿tú sabes el *efectazo* que suelo conseguir con una frase mía que se me ha ocurrido hace poco? No te puedes figurar cuando yo empiezo una narración con aquello de... «*Corría el año de gracia de 1905*» que es cuando fué la guerra ruso-japonesa; no te puedes figurar repito, como se enardecen los muchachos, como me enardezco yo, como se enardece mi mujer y como parece que corre enardecido todo, con el año.

¡Corrrrrria!... ¡oh!; pero dispénsame que con el enardecimiento que me produce esa palabra me haya olvidado de decirte la mar de cosas que te tenía que comunicar. Ya no hay lugar en esta carta. Sin embargo te diré que como aquí no para de llover hace dos meses, ayer se acordó mi mujer de que me hacían falta unas botas de becerro. Salimos en la tarde á recorrer las tiendas y nos paramos un instante frente á una cuyo rótulo colocado encima de la puerta dice: «Sucesor de Atalesain.—Se hacen toda clase de composuras.—Ver para creer.» Te advierto que en toda la isla hay otra que se dedique á nuestro objetivo.

Pues bien, ver mi mujer aquello del rótulo y salir corriendo, todo fué uno y aunque yo la he andado sonsacando después para que me explicase su huida, no he podido obtener en limpio más que el antecesor del sucesor hacía las botas; según dice mi mujer, anchas por la punta y que ahora no se llevan así.

Yo he procurado convencerla de que el sucesor será el continuador de la casa, pero que en cuanto á la punta, ya sacará toda la que la moda y las circunstancias exijan, pero ella no se ha querido convencer y sin probar antes, como era muy natural, pues me las ha encargado á la Corte y sabe Dios cuando vendrán y cuando podré ponerme las dichas botas.

Te digo que con las mujeres está uno divertido. ¡Son más supersticiosas y más puntillasas! ¡Quien me había de decir á mí que se había de preocupar por esto y que me iba á dejar así, por cuestión de punta más ó menos ancha... ¡Son atroces!... ¡Se les ocurre cada idea...!

Recibe tu el cariño de

PANFILÍN.

## OTOÑAL

Á mi querido amigo Enrique Prieto.

Ya se van las golondrinas en busca de playas nuevas, en busca de nuevos soles, á las ardientes arenas. Y se llevan nuestras almas, nuestras íntimas tristezas, todo lo tierno y sublime que alegres trajeron ellas.

Una mañana florida de un día de primavera, á mi balcón solitario trajeron la vida nueva. Trajeron brisas y amores, horas claras y serenas, perfumes embriagadores, allá de lejanas tierras. Cantaron la melodía feliz de las cosas nuevas, de la juventud triunfante la esperanza lisonjera. Yo creí que aquella dicha era firme y duradera y aspirando su perfume soñé venturas eternas.

¡Ay! llegó el otoño triste con su ropaje de nieblas, velando los claros cielos, entristeciendo las selvas, y las tiernas golondrinas que aletearon en mis rejas se van, y queda mi alma sumergida en la tristeza, que no es sólo golondrinas lo que el otoño se lleva, son mis bellas ilusiones, mis ensueños de poeta, todo lo tierno y sublime, que alegres trajeron ellas. Por eso en las tardes grises al mirar como se alejan, siento nostalgia en el alma, porque al partir, me recuerdan aquellos risueños días de mi alegre primavera.

JOSÉ SANTOS PÉREZ.

## DE INTERÉS PARA LOS EMIGRANTES

A título de información tomamos del *Correio da Manha* de Rio Janeiro, correspondiente al 30 de Agosto último, la siguiente

### «HISTORIA TRISTE

**De Salamanca á Rio Janeiro.—Nuevo sistema de hurtar 247 duros.—Emigrantes á la fuerza.—Apelación al cónsul español.**

»En su tierra natal, en Salamanca, España, vivía, sinó rica, al menos feliz, la familia de Domingo Montero, anciano de 66 años con cinco hijos, un varón y cuatro muchachas.

»El hijo, Nicolás, joven de 23 años, hábil electricista, apesar de la falta de trabajo, iba ganando lo necesario para mantener á la familia, en lo que era ayudado por las hermanas, que de la costura sacaban más de lo suficiente, llegando á hacer buenas economías.

»En esto, aparece por allí, en Junio, un paisano, Victor Velasco, que habiendo estado muchos años en el Brasil empleado como oficial de barbero en una casa de la calle de Onvidor, cuenta á la familia Montero las bellezas de nuestra tierra aconsejándola que viniese para acá, en dónde ganaría bastante dinero.

»La familia así seducida, trató al punto de apurar aún más las economías, reuniendo el dinero suficiente para el viaje.

»Presentado á un individuo llamado Laureano Vicente, que en las provincias de España ejerce la profesión clandestina de intermediario del agente general de la emigración, entrególe la familia doscientos cuarenta y siete y medio duros á fin de comprar cinco pasajes enteros y un medio pasaje.

»En posesión de esta cantidad, Laureano entregó un recibo en el cual se comprometía á colocar á la familia en Rio Janeiro, libre de todo peligro, recibo que quedó en poder de otro hijo de Montero, Agustín Miguel Sánchez.

»Preparados para la partida, dirigiéronse todos á Leixoes en donde tomarían el vapor que había de transportarlos al Brasil.

»Allí, Victor, que es pariente de Laureano, fué el encargado de comprar los billetes del pasaje.

»Este individuo, una verdadera *raposa*, bajo pretexto de no haber tiempo suficiente, hizo transportar á la familia Montero al navio *Canning*, embarcando él más tarde, pues también hace el mismo viaje, haciendo sólo entonces entrega de los pasajes.

»Acomodados todos en 3.<sup>a</sup> clase, cuando el navio se hacía ya á la vela, Victor reuniendo á las personas de la familia; declaróles que habian sido todos, incluso él mismo, vilmente engañados, pues los habian colocado á bordo como emigrantes destinados á Santos.

»La incauta familia desesperada con la noticia y desconfiando de Victor, levantóse contra él, que protestaba estar inocente, no sin dejar traslucir su culpabilidad, lo que le acarreó la antipatía de todo el personal de abordó, apiadado de las victimas.

»Llegado el *Canning* el dia 25 del corriente, la familia al tener noticia de que no podía desembarcar, rompió á llorar, causando dolor en todos los que presenciaban semejante escena.

»Victor, que aún no habia perdido la esperanza de convencer á sus victimas de que estaba inocente, deciales que no se affgiesen, pues pagaría todos los gastos hasta colocarlos en Rio.

»El comandante del navio, bastante apenado por la suerte de la pobre familia, y no pudiendo consentir que desembarcaran, á instancia de la señorita Eugenia, la hija de más edad, acompañó á ésta y á su venerable padre al consulado español en donde contaron lo sucedido.

»El cónsul después de oírlos, declaróles que nada podía hacer, pues el asunto competía al vice-cónsul de San Pablo.

»Volvieron, pues, á bordo, en donde continúan esperando una providencia que el cónsul general no puede tomar por sí, aconsejando entre tanto que se diera queja al gobierno del puerto de Santos en donde tendrá que desembarcar la familia.

»Sólo el gobierno de San Pablo que fué quien pagó el transporte de los referidos viajeros, puede llamar á cuentas al Laureano que es hermano del encargado de la inmigración en Santos. Estas notas fueron recogidas por un *reporter* nuestro á bordo del ya citado navio, después de oír á innumerables personas.

»Terminando, hacemos un llamamiento al gobierno de esa ciudad en favor de la familia Montero, víctima de Laureano y Victor.»

Para la familia de que habla el artículo del *Correio*, ha sido un beneficio lo ocurrido; pues, debido á la lástima que inspira siempre la desgracia, han encontrado buena colocación; más pronto quizá que si las cosas hubieran sucedido con toda felicidad; no por esto dejamos de llamar la atención de nuestras autoridades sobre los hechos denunciados por el *Correio da Manha* de Rio Janeiro.

**VARIEDADES**

¡Pobres palacistas! de todo pretenden sacar partido y en todo quedan chafados.

El pequeño retraso en la salida de nuestro último número, ha dado lugar á un artículo redactado con la habilidad, galanura y corrección proverbiales en el *literato* autor de sus "Morro á oreja."

No hubo pastel, galán, pero tampoco nada, en absoluto nada, de lo informado por vuestro espionaje el que por esta vez no dió el fruto que debíais esperar de su vista y oído.

Y nada más por aquello de "el que quiera saber que vaya á Salamanca."

Siga el chismorreó y viva la invención.

\*\*

Nada se oculta á la penetración de Carcoma, Pulpejo y demás compañeros.

Dicen que es de tijera nuestro último número y efectivamente no existe en él ni una línea que no sea escrita por y para EL PUEBLO.

Suponemos les habrá escrito Jesualdo dándoles la nueva, por lo muy enterado que está de nuestras interioridades.—Cero y van dos.

\*\*

Ahora le ha salido al independiente un primo del que deben estar los palacistas orgullosos, pues á no dudar es una gran adquisición.

El tal primo escribe con soltura y buen gusto, no es corto en sus escritos y tienen la inmensa ventaja de que al concluir su lectura puede decirse con verdad, "pues señor aquí, no dice nada."

Celebramos el conocimiento de tan inofensivo escritor.

\*\*

El que espía prueba le interesa saber lo que hace el espiado.

A nosotros nos tiene sin cuidado lo que hagan los palacistas, razón por la cual no los espíamos.

Ellos nos espían; compárese la conducta y valor de cada cual.

\*\*

¡Pum! ¡Vaya una preguntita que le dirige la extranjera á nuestra primera autoridad local!

¿Qué tal irá ese asunto de las láminas que se le encomendó á nuestro alcalde?

Que la pregunta revela un conocimiento profundo del asunto, no nos queda género alguno de duda.

Si los documentos oficiales no dijeran lo contrario, y á quién y en qué forma se había encomendado el tal asunto.

En el orden jerárquico de las clases llamadas á contestar á la preguntita ó tiro á boca de jarro que han disparado, está el blanco.

Pero la extranjera no entiende de jerarquías, ni de balística, y pum, dispara siempre á tontas y á locas sin dirigir al blanco la puntería.

Como que siempre lo yerra y dispara contra el... diligente.

Claro, es su patrocinado... y lo defiende... para que lo fusilen.

**De nuestro corresponsal de Madrid**

La apertura de las Cortes dicen que está señalada para el día 21; yo puedo asegurar que no será esa la fecha y más bien pudiera ser el 18 ó el 25.

Parece ser que el General López Domínguez se propone no haya debate político y así lo expresará en la primera sesión que celebren las Cortes; sobre lo que pasará en ellas reina gran confusión, así es que cuanto se diga es prematuro; sólo se dá como cierto que el Gobierno llevará algunas reformas democráticas aunque no todas las que espera y desea la opinión.

Las inundaciones en Murcia han causado horribles desgracias y según telegramas de ese partido judicial, también en él han causado daños y desgracias las tormentas.

Los tratados de comercio siguen negociándose con resultados bastante favorables para España.

Aunque no oficialmente sábase que la Reina se halla en cinta.

La fábrica de tabacos ha vuelto á arder; así es que ya acostumbrados á estos seguidos incendios hay que preguntar ¿en qué fecha se vuelve á reproducir el espectáculo?

*El Corresponsal.*

**SECCIÓN DE NOTICIAS**

Como prueba fehaciente de la huida del mercado que algunos atribuyen al impuesto de piso y puesto, damos la siguiente nota del ganado presentado en el ferial del martes último: Vacuno, 527 cabezas y 215 de cría.—De cerda, 570 id. y 150 id.

Con el fin de enterarse de un oficio que les interesa y que dirige á esta Alcaldía el señor Coronel del Regimiento de la Reina, pueden pasar á la secretaría de este Ayuntamiento los hermanos del soldado Juan Grande Mateos, llamados Ignacio, Adelaida, Isidora y Aurelia, y de los cuales, á pesar de las averiguaciones practicadas, no se ha podido inquirir el paradero.

Nuestro querido amigo y paisano don Dámaso Ledesma, organista de la catedral de Salamanca, se propone dar á conocer muy en breve al público salmantino su colección de cantos charros, premiada por la Real Academia.

Según nuestros informes, la fiesta se celebrará en el Teatro Bretón, y es muy probable que vaya á presenciársela, además de distinguidas personalidades de Madrid, el maestro Bretón.

Han fallecido: en Zamora, á donde fué en busca del alivio de la enfermedad que sufría, nuestro buen amigo y paisano don Hilario Alaejos, escribiente de la comandancia de ingenieros de esta plaza; en Salamanca nuestro inolvidable correligionario y amigo don Manuel Salamanca Bellido, distinguido abogado de la capital, víctima de las horribles quemaduras que sufrió hace tiempo; y en esta ciudad doña Cristeta Sánchez. A las respectivas familias de los finados enviamos nuestro sincero pésame.

Se encuentra enferma en "Las Palmas" la señora doña Nieves Tejedor, esposa de nuestro buen amigo don Ramón Brisso. Con tal motivo salió para dicho punto su señora madre doña Manuela Rodríguez, la cual nos rogó que debido á la urgencia de su marcha se vió imposibilitada de despedirse de sus numerosas amistades.

Recordamos al Director de la compañía S. F. P. la conveniencia de que el tren mixto que muere en esta estación, lo haga en la de Fuentes de Oñoro, evitando así los grandes perjuicios que se irrogan á los viajeros de varios pueblos.

Han salido para Salamanca la Excm. señora doña Laura Domínguez; para Madrid don Felipe Torroba y su distinguida familia y don Manuel Montero Egido, reputado abogado de los del Colegio de Madrid y muy querido amigo nuestro y paisano.

Por concurso se proveerá, en virtud de acuerdo de este Ilustre Ayuntamiento la Escuela municipal vacante, en virtud de renuncia de la que la desempeñaba.

El plazo para la presentación de solicitudes, es de treinta días desde la inserción del anuncio en el Boletín Oficial de la provincia.

Ha regresado de su excursión veraniega, con su distinguida familia don Antonio Petite Sendín.

El lunes se celebrará la apertura de las Escuelas nocturnas en el Palacio episcopal y en el arrabal de San Francisco.

En Salamanca ha dado á luz con toda felicidad una robusta niña doña Luisa Unzeta, esposa de nuestro amigo don Germán Domínguez. Sea enhorabuena.

Dentro de breves días, la fuerza que guarnece esta plaza saldrá para Zamora, con objeto de unirse á la P. M. del Regimiento, para ejecutar las maniobras militares que se llevarán á cabo en Valladolid.

En la sastrería de Demetrio Moro y Ventura Ledesma, situada en la calle de San Juan, frente al Café Universal, se hacen toda clase de trajes y composturas con economía, prontitud y esmero.

En el concurso de tiro verificado en Valladolid, han obtenido premio los primeros tenientes don Enrique Pata, don Eugenio González y el sargento señor Carbajosa.

Los felicitamos.

Muchas han sido las multas impuestas por la Alcaldía durante el pasado mes, por infracción de las ordenanzas municipales, y se pasarán al Juzgado municipal para su exacción por la vía de apremio aquellas que no han sido hechas efectivas en el papel correspondiente que se expende en la Depositaria de este Ayuntamiento.

Se hace preciso que el vecindario mirobrigense, dando como siempre inequívocas pruebas de su cultura, vaya compenetrándose de que las Ordenanzas municipales no son letra muerta y que á todos los vecinos conviene en cumplimiento su evitación de perjuicios tanto á la salud como materiales.

**Precios de los granos**

CIUDAD RODRIGO		SALAMANCA	
Candeal	9'50 á 9'75 pts.	9'50 á 9'62	las 94 libras
Barbilla	8'25 8'50	8'87	8'95
Centeno	6 6'25	6'38	6'50
Cebada	5 5'50	5'25	5'50
Algarrobas	7'75 8	6'75	7

Solución á el Logogrifo:

R o Q u e  
B U r r o  
I b e r o  
R E i r  
E B r o  
R u b i o  
O r O

Solución á la "Fuga de vocales."

Escritorzuelo infernal  
vete á escribir á otra parte  
que ni á fuerza de arrastrarte  
lograste ser concejal.

**LOGOGRIFO**

\* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \*

Como novedad diré á los lectores, tomen nueve letras del alfabeto y colocadas en lugar de puntos y estrellas nos resultará en las líneas horizontales compuestas de unos y otras y leídas de izquierda á derecha: 1.<sup>a</sup> Una mala cualidad del hombre. 2.<sup>a</sup> Otra. 3.<sup>a</sup> Fruto de planta indígena. 4.<sup>a</sup> Árbol. 5.<sup>a</sup> Instrumento musical. 6.<sup>a</sup> Animal. 7.<sup>a</sup> Insecto y 8.<sup>a</sup> En los Santos. Ahora prescindiendo de los puntos, en el aspa formada solo por las estrellas, se leerá horizontal y verticalmente á lo que se dedican los palacistas, según confiesan en el último número de su órgano.

**A DIVINANZA**

Con mi constante ceguera  
guiando voy la humanidad,  
por la senda verdadera  
del bien y de la verdad.  
Llevo conmigo la gloria  
del tiempo y la eternidad  
y no alcanzará victoria  
quien renuncie á mi amistad.

**CULTOS DE LA SEMANA**

Día 7 de Octubre. La Sma. Virgen del Rosario. Santa I. Catedral. A las nueve, Misa conventual y á las once otra rezada.  
Capilla de Cerralbo. A las ocho y media, Misa parroquial, á las diez otra rezada, y al toque de oraciones la novena á la Sma. Virgen del Rosario.  
Parroquias. A las nueve, Misa parroquial.  
Parroquia de S. Cristóbal. Fiesta principal de la novena del Rosario.  
Por la mañana á las diez, Misa á toda orquesta con sermón á cargo del Lic. D. José Cilleros, coadjutor de dicha parroquia.  
Por la tarde á las cinco, el ejercicio, como los días anteriores.  
Parroquia de Sta. Marina. Ofrenda del Rosario. Por la mañana Misa solemne con sermón á cargo de un Padre del I. C. de María.  
Al toque de oraciones el ejercicio de la novena como en días anteriores, terminando con las décimas de las niñas y la procesión.

**SE VENDE LA CASA NÚMERO 6, DE** la Plazuela del Castillo.—Para su adquisición entiéndanse con su dueña, que la habita, doña Camila Mendoza Angulo.

Imprenta y Librería de Cástor Iglesias.

# IMPRESA Y LIBRERÍA DE IGLESIAS, CIUDAD RODRIGO

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos (en negro y colores), con prontitud, esmero y más económicos que ninguno que á este ramo se dedican en esta población.

Tarjetas de visita blancas y de luto en varias clases y tamaños, Tarjetones, Esquelas de defunción, Recordatorios, Cartas y Sobres comerciales, B. L. M., Prospectos, Carteles religiosos, Menús, Carnets, Vales para el comercio, Estados, Talonarios, Facturas, Oficios, Programas, Libros, Periódicos y toda clase de impresos.

## Se arriendan

las paneras de la casa de la calle de Sepulcro núm. 7. El que quiera tratar, puede hacerlo con el inquilino de la misma don Miguel Martín Salicio.

## CARPINTERÍA DE GUMERSINDO LAGAR

Puerta de Santiago núm. 23  
CIUDAD RODRIGO

Toda clase de muebles, así como también objetos de Iglesia, tales como retablos, púlpitos, confesonarios, andas, templetos, credencias, comulgatorios y todo lo concerniente á este ramo dentro de arte.

Á PRECIOS MUY ECONÓMICOS  
TANTO AL CONTADO COMO Á PLAZOS

## Se arrienda ó vende

un molino harinero con 2 pares de piedras francesas y 1 del país, cedazo y limpia.

Para tratar con don Miguel Mateos.--Ciudad Rodrigo.

# IMPORTANTE

Se recomiendan los **Baños de Retortillo**, cuyas aguas naturo-medicinales fueron declaradas de utilidad pública por R. O. de 14 de Julio de 1905.—Son de éxito seguro contra el reumatismo, enfermedades del aparato respiratorio y digestivo, sistema nervioso y parálisis centrales y periféricas.

## Duchas.-Inhalaciones.-Pulverizaciones.

PRECIOS.—Baño general 1'25 pesetas.—Idem particular de 1.ª clase 1'75, de 2.ª 1'50.—Ropa para cada baño 0'25.—Ducha con baño 2.—Id. sin id., 1'75.—Inhalaciones 1'25.—Pulverizaciones 1'25.

FONDA á cargo de D. José Martínez Quesada.—PRECIOS: Mesa de 1.ª clase con habitación 6 pesetas por persona y día.—Mesa de 2.ª con id., 4'50 id., id.

HABITACIONES sin comida.—De 1.ª, 2 pesetas por persona y día.—De 2.ª, 1'50 id., id.—De 3.ª, 1 id., id.—Hospedería 0'25.

ITINERARIO.—El viaje por ferrocarril de S. F. P. hasta el apeadero del Collado y de aquí en coche que recorre el trayecto á los baños en 45 minutos.

Para más detalles, dirigirse al administrador del Balneario: RETORTILLO (Salamanca).

## SE VENDE

una casa en el campo de S. Cristóbal, Arrabal de S. Francisco, extramuros de esta ciudad, linda con el nuevo convento de las Carmelitas.—Tiene dependencias de panera, cuadras y corral.

El que quiera interesarse en su compra, puede entenderse con su dueño don Tomás Rodríguez Hurdísán, en la misma casa.

## DISPONIBLE

## Breve reseña geográfica, \*

## historica y estadística

DEL PARTIDO JUDICIAL

## DE CIUDAD RODRIGO

Así se titula un folleto, único en su género que se ha publicado en este país, cuya lectura recomendamos por unir la utilidad con el deleite á juicio de personas competentes é imparciales.

Contiene la etimología de la mayor parte de los nombres de los pueblos del partido, los rasgos más salientes de su historia, la denominación de las calles principales, fiestas, costumbres, romerías etc., con expresión de los funcionarios públicos de cada localidad.

Véndese en casa del autor Casiano S. Aires, Plaza Nueva, núm. 6, y en la imprenta y librería de Cástor Iglesias, Plaza Mayor, Ciudad Rodrigo, al precio de una peseta, haciéndose grandes rebajas al por mayor.

## EL PUEBLO

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES

SE PUBLICA LOS JUEVES

REDACCIÓN Y DIRECCIÓN: RUA DEL SOL, 10

Precios de suscripción: Ciudad Rodrigo, 1 peseta trimestre.--Fuera 1'25 id., id.

Anuncios, reclamos, comunicados y esquelas de defunción á precios convencionales.