

EL ABEJAR

PERIODICO SEMANAL DE INTERESES GENERALES Y MATERIALES

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Plaza Mayor, número 23

SUSCRIPCIÓN

Al mes. 0'20 ptas.

Número suelto. 0'05 »

RECUERDOS

Hace treinta años iba yo todos los veranos á Tamames y Sepulcro Hilario á pasarlos con parientes que tengo y tenía en dichos pueblos.

Desde Salamanca para ir á Sepulcro Hilario hay que pasar por una hermosa propiedad de los marqueses de Cabrillas.

La Anaya, así se llama la finca á que me refiero, es sin duda alguna de las mejores que hay en toda la provincia. Rica en arbolado, en pastos, con una tierra de *pan labrar*, como se dice por allí, de primera.

Desde tiempo inmemorial, quien sabe cuantos siglos, el pueblo de La Anaya, era como suele decirse una tacita de plata. Sus sesenta ó setenta casas, levantadas con autorización de los ascendientes del hoy propietario de la dehesa, labores y pueblo de Anaya, semejava á una bandada de palomas blancas posadas en campo verde.

Los dueños que fueron, al autorizar á sus renteros de entonces á construir sus viviendas, se lo permitieron en solar de su propiedad, es cierto; pero el edificio era de la del colono.

¡Qué bonito era entonces La Anaya!

Todos sus vecinos vivían felices, si felicidad cabe en el mundo. Con el sudor de su frente regaban la tierra que generosa les devolvía el ciento por uno. Los dueños, menos generosos que la tierra, siempre la cobraban algo más del diez; pero ellos vivían satisfechos y morían tranquilos bendiciendo á Dios y á sus señores.

¿Qué ha sido del pueblo de La Anaya? ¿Quizá algún nuevo Atila

con sus hordas de bárbaros ha cruzado por allí y dejado señal de su paso como el célebre Atila de otros tiempos dejó desolados hasta los campos donde sentó los cascotes su caballo?

Así parece.

Los horrores de una guerra cruzando por su suelo no dejarían cuadro más desolador.

Las casas derrumbadas, la iglesia en ruinas, la escuela, base donde se empieza á pulimentar las edades venideras, con las puertas cerradas, sus paredes agrietadas, y como burla sangrienta, en forma de pabellón deshecho por la metralla, el escudo clásico, invención ó innovación en la instrucción primaria del señor Vincenti, cuando fué Director general de Instrucción pública, agítase al viento dando quejumbrosos gemidos al girar sobre un clavo que lo aprisiona.

Solo una casa queda en pié.

¡La del MONTARÁZ!

Eso de montaraz es una cosa, así como si fuera una alimaña, una bestia feroz.

—¡Qué montaraz eres!—dicen por allí los aldeanos cuando quieren llamar á uno bárbaro.

—Qué montaraz es el buey del tío fulano, la cabra de la tía zutana, etc., etc.,—declaman cuando alguno de los animales aludidos se demuestra brabucón é indómito.

Pero dejemos de hablar de montaraces alimañas, montaraces animales y de montaraces hombres.

Continuemos con La Anaya.

No, Atila no trató tan mal á los pueblos por donde pasó, y aún cuando los tratase, tenía una razón, un derecho. El que da al guerrero la bárbara ley de la guerra.

¡Vence, que el vencedor es el bueno!—grita Marte á los suyos.—

Y cumpliendo el mandato de aquel Dios, el guerrero mata, quema, destruye.

¡Cae vencido!... Es un asesino, un incendiario. ¡Vence!... Es un héroe, un semidios.

Por eso oímos llamar á Máximo Gómez, á Palma y á otros antes de triunfar en la guerra de Cuba, ladrones, asesinos, incendiarios, traidores, etc., etc., etc., y hoy ya se les llama heroes, libertadores, grandes hombres, hasta por los mismos españoles que antes los calificaban de bandidos, por más que el calificativo que hoy se les dé, sea una bofetada que nos peguemos con nuestra propia mano.

Pero el mundo es así, y bueno es dejarle.

Volvamos á La Anaya.

¡Ya no existe! Montones de piedras hacinadas unas sobre otras y envueltas en cascotes de tejas y pedazos de adobes, forman, digámoslo así, el sepulcro de un pueblo, y para decírselo al viajero se alza sobre la mal sustentada torre de la iglesia una modesta cruz de hierro á semejanza de las que colocamos en las tumbas de los que fueron, y como queriendo decir: R. I. P.

Fuí á Tamames y allí un anciano que había sido colono de La Anaya, al contar la impresión que había recibido, sin poder contener el llanto que le ahogaba me dijo:

—No fué la guerra, señor; no fué la peste lo que hizo derrumbar ó derrumbó nuestros hogares; fué el amo porque ya no podíamos pagarle tanto como nos pedía, el que mandó un día una cuadrilla de hombres, y sin oír nuestras quejas, sin ver el llanto de nuestras mujeres y de nuestros hijos, empezaron á derrumbar las casas sin esperar á que sacáramos nuestros ajuares.

¡Ay de los ricos, que olvidan los preceptos de Jesucristo,—exclamé yo sin poderme contener—porquéllos harán que los humildes se ensoberbezcan y los arrollen pasando por cima de sus cadáveres.

DE CÁCERES

Nos dice el Delegado de aquella capital, laureado pintor don Higinio E. Pérez, lo que sigue:

«Tengo acordado con la Diputación, que la distribución de los premios que obtengan los artistas industriales y agricultores de esta provincia, se les distribuya en acto solemne, presidido por el señor Gobernador, con asistencia de la banda de música de la corporación provincial.»

Así, así obran los pueblos que aman el progreso, alentando á sus hijos, estimulándoles.

Por eso Cáceres tiene hoy una pléyade de noveles artistas, entre los que figuran para darle más realce, el bello sexo ocupando un puesto preeminente.

¡Qué lástima que todos los pueblos de España no piensen lo mismo!

Bien por Cáceres, por su Gobernador, por su diputación, por su prensa y por nuestro Delegado.

LA ROSA

La rosa, emperatriz de la hermosura que brinda al sol sus labios encendidos: la que arranca á los céfiros y nidos endechas rebosantes de dulzura;

la rosa de opulenta vestidura que es gloria y embriaguez de los sentidos y en los verdes jardines florecidos, cual rojizo relámpago fulgura;

la que aroma las noches de verbena fué, del mundo en la espléndida alborada, más nivea que la cándida azucena.

Pero Adán fijó en ella la mirada, y, palpitante y de rubres llena, la blanca rosa se volvió encarnada.

MANUEL REINA.

(Del *Titirimundi*.)

EL SR. GASSET

MINISTRO DE AGRICULTURA

El autor del proyecto de los pantanos ha vuelto á tomar la cartera que desempeñó.

Siendo ministro presentó el proyecto de los pantanos, proyecto que á decir verdad, si se realiza hará levantar de su postración á nuestra decadente agricultura, porque es doloroso, ver en los tiempos de sequía como los campos se agostan.

Castilla más que ninguna otra región es la que necesita de los pantanos, pero en nuestra provincia es donde más falta hacen, sin que por eso digamos que las demás no tienen necesidad de ellos, puesto que en todas les vienen bien.

Vuelva el señor Gasset sobre su proyecto, realícelo y habrá prestado un gran servicio á la patria.

Crónica General

SUBASTA

Los sastres y costureras que quieran tomar parte en la de la factura de trajes para el batallón infantil, se servirán pasarse por la casa del Presidente de la Comisión organizadora del batallón, y ver el modelo que hay hecho, para que con sujeción estricta á él se hagan los uniformes.

Las proposiciones se harán por escrito y firmadas, debiendo tenerse en cuenta que se adjudicará á quien más barato los haga y tardando menos tiempo pues han de estar concluidos para el día 7 de Septiembre próximo.

A V I S O

Los padres de los niños que son jefes y oficiales en el batallón infantil, deben tener en cuenta que para el día 7 de Septiembre, sus hijos deben tener el correspondiente uniforme.

Creemos que los padres de dichos niños deben reunirse y adquirir el paño por contrata.

De aceptarse esta indicación sería conveniente que se nombrara una comisión entre los mismos padres, que se encargase de todo, y caso de no ser así, deben empezar á hacerlos cuanto antes, cada uno de por sí, como ya lo han hecho varios padres; pero teniendo en cuenta que ha de ser con sujeción al modelo aceptado.

Son muchas las personas con quienes hemos hablado en nuestro viaje á Tamames, y lo mismo en los pueblos donde nos hemos detenido que en dicha villa, son bastantes los que se proponen venir á visitar nuestra Exposición.

El digno delegado de Salamanca señor Ramirez también nos dice que la animación en la capital es grande, apesar de que la prensa de Salamanca se interese ó se haya interesado poco por un certamen, que aunque no sea allí donde se verifique, no por eso deja de honrar á la provincia, de que forma parte Béjar.

Sin embargo, y en honor á la verdad, hacemos constar nuestro agradecimiento á *El Adelanto*, que hasta hoy es el periódico que más se ha distinguido en favor de Béjar.

Se han recibido en la Dirección de la Exposición las inscripciones siguientes:

Bellas Artes.—Don Antonio Rodríguez Martín, de Tamames, cuadro al óleo titulado «Santa Faz» Sección de antigüedades.

Don Francisco García, cinco bodegones al óleo, Sección moderna.

Labores.—Doña María Delgado Arroyo, de Aldehuela de la Bóveda, cinco trabajos en blanco y colores.

Industrias.—Don Gregorio Buitto de Burgos, bitrina con calzado.

Don Bernardino Delgado, Aldehuela de la Bóveda, cómoda y marco tallado.

Don Mariano Espeso, de León, instalación para camisería.

Todos los que tengan caballos y quieran tomar parte en la cabalgata que se trata de organizar como uno de los festejos que han de figurar en el programa de los de Septiembre, pueden presentarse en la redacción de EL ABEJAR desde el lunes 27 al jueves 30 de los corrientes.

Los que no teniendo caballos, quieran figurar entre los de á pié, pueden alistarse en los mismos días.

Nunca tendremos frases bastantes para encomiar la conducta de esos dignos comerciantes, que conocedores de los beneficios que la Exposición y festejos han de proporcionar á su pueblo, se lanzan á buscar medios para conseguir que el Batallón infantil se uniforme de paño de fabricación bejarana.

Si eso se consigue podremos decir muy alto, que por su auxilio, así como por el de particulares que en otro lugar citamos, hemos llegado á poner nuestro batallón en primera fila, codeándose con el de Bilbao, único que hasta la fecha está vestido de paño, pues en todas partes se han venido vistiendo de rayadillo.

¡Béjar no puede consentir eso, y no lo consentirá!

Por eso se ha constituido la comisión de comerciantes que autorizada por la general para llevar su representación, conseguirá un beneficio para esos niños que vienen aprendiendo en esta ocasión, que para levantar á los pueblos caídos, sus hijos tienen que trabajar, como trabajan los que les enseñan.

Béjar, cuando la Exposición pase á la historia, consignará en sus páginas el nombre de esos comerciantes en la misma forma que lo consignamos nosotros, que es como sigue:

Presidente de la Comisión, don Francisco Reig.—*Vice-presidente*, don José Romero.—*Vocales*, don Serafín Sánchez, don José Hernández y don Rufino Raulet.

Necesitándose aficionados que quieran trabajar en las comedias que se han de hacer estilo de la época de Felipe IV, los que quieran prestar su concurso á nuestros esfuerzos pueden pasarse por nuestra redacción desde el lunes 27, al jueves 30 del corriente.

Para evitar molestias es necesario que se sepa que las funciones éstas no se darán en el teatro, ni de noche. Han de ser al público y de día, en escenario apropiado hechos, en la plaza ó sitio adecuado.

Don Jerónimo Rodríguez Yagüe ha regalado veinticinco varas de paño para uniformar á once niños del batallón infantil.

No tiene frases EL ABEJAR, para demostrarle su agradecimiento; pero sí le asegura que en el porvenir los niños que los usen pronunciarán con respeto su nombre, y cuando hombres sean quizá se lo enseñen á pronunciar á sus hijos.

Ese es el mejor premio que puede recibir un hombre de honor.

¡Como que vale más que cuantos collares, bandas y cruces inventó el orgullo humano!

Cumpliendo el acuerdo tomado por la Comisión organizadora del batallón infantil, se ha pasado un oficio al dignísimo y bizarro capitán don José Páez, que manda la compañía de Toledo, que guarnece esta plaza, para demostrarle cuanto se le agradece el interés que se toma por la instrucción de los niños.

Como nosotros medimos con igual medida al grande que al pequeño, hacemos pública nuestra gratitud á los soldados Mariano Gallego Andrés y Eugenio Carrascal, tambor y corneta respectivamente de la segunda compañía del primer batallón del regimiento de infantería de Toledo, de guarnición en esta plaza, que se han encargado de continuar la instrucción de las bandas del Batallón infantil.

Por un error en nuestro número anterior, al dar á conocer el programa de Juegos Florales, con letra

titular aparece escrita la palabra «Pedadogia», léase «Pedagogía».

En un pueblo de la provincia de Alicante, al hacer los trabajos de exploración para una cañería de aguas, se ha encontrado una momia, perfectamente conservada, de los tiempos del Imperio Romano.

La momia, según dicen, se halla vestida con una riquísima armadura y lleva hermosos anillos de oro, perlas negras y valiosos diamantes, en todos los dedos de la mano izquierda.

Así lo dice el *Ti'irimundi*, periódico quincenal de Cádiz, cuya visita devolvemos.

Son varias las compañías dramáticas y líricas de gran importancia las que vienen solicitando el coliseo de esta ciudad, á fin de tenerle para la época de la Exposición.

Puesto que los empresarios del teatro tienen tan buena ocasión para elegir, estamos seguros que la compañía que venga á Béjar será de primer orden.

Hemos tenido el gusto de ver las máquinas Singer que para bordar tiene puestas á la venta la señora hermana de Tomás García, calle Mayor, 16.

Las labores que se nos han enseñado hechas en dichas máquinas son primorosas y no dudamos que han de tener gran aceptación.

Se anuncia que la Casa de Caridad de esta ciudad necesita otro local. Por lo tanto los señores propietarios que lo deseen pueden hacer proposiciones tanto en renta como en venta, presentándolas al presidente don Francisco Gómez-Rodulfo López.

La cosecha de los campos, dado el tiempo que viene reinando, se ha retrasado bastante, y si los calores no apretaran de repente sería la de trigo, buena.

La de cebada es generalmente escasa, en cambio la de avena es superior y buena la de centeno.

Así lo hemos oído asegurar á los mismos labradores.

Parece ser que varios matadores de toros se han dirigido al excelentísimo Ayuntamiento solicitando la plaza para dar una ó dos corridas.

Creemos conveniente que no se debe desaprovechar la ocasión, ni por los diestros ni por el Municipio, pues en la ocasión presente

aseguramos seguro el negocia para los que se metan en tal empresa.

En las tempestades que hace dos semanas estallaron en la parte del campo de Ciudad Rodrigo, perecieron víctimas de dos chispas eléctricas un pastor de Aldeanueva y un labrador de San Muñoz, causando bastante daño en los campos.

De Cáceres, vendrán á la apertura de nuestra Exposición personas importantes entre las que figuran diputados provinciales, un arquitecto, periodistas y nuestro querido amigo y compañero don Higinio E. Pérez, delegado en aquella provincia.

Entre los delegados que concurrirán á la Exposición se nos dice que también lo harán algunos de las provincias andaluzas y gallegas.

Creemos que el digno delegado de Salamanca también nos honrará con su asistencia.

Donativos que se han recibido para uniformar de paño el batallón infantil.

No publicamos las anteriores listas por haberlo hecho ya durante nuestra ausencia nuestro colega *La Victoria*.

En el comercio de don Mateo Iglesias

Don Domingo Garzón, 0'50 pesetas; don Cipriano Rodríguez, 1; don Emilio Martín Bonisana, 2; don Marino Zúñiga, 1; don Rafael Huertas, 1; don Ramón R. Arenas, (viajante) 1; don José Ledesma, (viajante) 1; don Isabelo Martín, 1.

Comercio de don Juan José Rodilla

Don Pedro Acle, 10; don Valentín Guijo, Párroco de la Garganta, 5; don Mateo Blázquez, 0'50; don José Crego, 5; La Sociedad anónima de electricidad titulada *La Abeja*, ha acordado dar 50 pesetas.

Comercio del señor Usallán

Don José Gómez López, 3; don Ramón Arenas, (viajante) 1; don Juan Antonio Crego, 15; don Vicente Cid Rodríguez, 50; don Angel Cid Rodríguez, 50; don Eduardo Cid, 25.

Comercio de don Anselmo Galindo

Sr. Barrado, (viajante) 2; don Ramón Arenas, (viajante) 1.

Comercio de don Francisco Reig

Don Bernabé Sánchez Cerrudo, 5. De esperar es que se apresure la suscripción dado el poco tiempo que queda.



● ● SECCIÓN DE ANUNCIOS ● ●

EXPOSICIÓN REGIONAL

DE

Bellas Artes, Industria y Agricultura

15 SEPTIEMBRE 1903

Batallón Infantil ● ●

● ● Juegos florales

Bailes y danzas del país ● ●

● ● Concurso de trajes de la provincia

Concurso de piezas musicales ● ●

ASALTOS DE ARMAS

CABALGATAS, &, &, 

*Y demás festejos que
se darán a conocer por
los programas*

Provincia de _____

N.º _____

