

De los escritos que publique EL AVANCE serán siempre responsables sus autores y aunque la abnegación periodística y la libertad de imprenta nos obliguen a publicarlos, quedamos a salvo de toda responsabilidad moral y material

EL AVANCE

Los escritos que se publiquen en EL AVANCE, no van nunca contra la personalidad del individuo. Se refieren siempre a los actos públicos en los cuales puede haber perjuicio para tercero.

APARECE LOS SÁBADOS

DIRECTOR: VICTOR H. PEÑA

REDACTOR JEFE: L. CAMPO REDONDO

Número suelto 10 céntimos

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle del 28 de Septiembre, número 1.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre. 1'50 ptas.
Fuera de Béjar. 2 id.

Definiendo nuestra orientación

En el génesis de los tiempos se ha registrado el momento más solemne de la Historia: el momento de los pecados monstruosos; el momento de los tristes desengaños y de las invencibles frivolidades.

Con asiduidad, sin retraimiento, con vehemencias de galán enamorado, y apartados del influjo de pasiones, conjeturas y prejuicios, hemos sido testigos de la gran tragedia que ha iniciado nuevos rumbos y nuevas orientaciones en los añejos ideales de las razas ya decrepitas que engendraron en el seno de sus organizaciones sociales ciertas diferenciaciones señaladas principalmente por la ilegitimidad de sus pactos.

La ley Natural, implacable, inexorable, exige una transformación radical, rotunda, de los hombres, de las ideas y de las cosas. Ni Grecia, ni Roma, ni Francia cuando le llegó su turno, pudieron evadirse de esa enorme conmoción que casi siempre lleva en sus entrañas los gérmenes sangrientos del exterminio, indudablemente execrables, puesto que la revolución no es el medio más eficaz para transformar el desenvolvimiento histórico de las naciones.

Hemos dicho ya que no podemos sustraernos, no podemos quedar rezagados en el movimiento de avance que se está iniciando en las entrañas de la sociedad contemporánea. Y nosotros que observamos prolijamente, con toda minuciosidad la labor progresiva de la civilización en otros pueblos, hemos de procurar encauzar a la opinión por los novísimos derroteros trazados por otras gentes que pusieron en la acertada concepción de sus planes toda su sensatez y su sabiduría.

En algunas manifestaciones y en algunos aspectos de la vida bejarana hemos observado algunas anomalías que nos es imprescindible el censurar; para esto nació EL AVANCE; para aplaudir y encomiar además las acciones que se hagan dignas del encómio y del aplauso.

Es Béjar un pueblo de sibaritas, donde la clase alta jamás se cuidó de alimentar su inteligencia y sí de multiplicar sus bienes, no descuidando la industria que explotaban aunque las aulas universitarias les abrieran sus puertas de par en par; es Béjar un pueblo con muchas bibliotecas y centros de instrucción pero que se ven poco concurridos éstos, y los libros de aquellas duermen en los estantes su dulce somnolencia y santa quietud; es Béjar un pueblo donde la mujer no puede manifestar francamente sus sentimientos y sus acciones por temor a la crítica mordaz de aquellos que jamás tuvieron otra preocupación que inmiscuirse en asuntos ajenos. La mujer de la aristocracia es algo más instruida; tiene tiempo de leer y por lo tanto tiene una cultura muy superior

al hombre de su misma clase; la vida de éste es más prosaica: comer, dormir, vigilar a sus operarios; pocos han cursado estudios de ninguna clase en ningún centro docente. Esto y mucho más tenemos que decir y estudiar en números sucesivos. Alguien creerá que nos hemos de dirigir solamente contra determinadas clases sociales; de todas hay que decir algo y nada callaremos; la clase obrera tampoco ha tramado el pugilato de su emancipación intelectual; frecuenta demasiado las tabernas y los cafés y por estos derroteros nunca llegará a su total redención.

Nosotros podemos señalar nuevos caminos que marchando paralelamente con el de la equidad y de la justicia, nos lleven al fin tan deseado por los amantes del orden y del progreso de la Patria.

CAMPO REDONDO.

a los pastores de las selvas rudas,
o ya rielando pura
por el manso arroyuelo
que retrata del cielo
la mística dulzura,
retoza juguetona y sonriente
entre vivos cendales de fulgores
con las límpidas aguas de una fuente
y los cálidos puros de unas flores.
En las noches de luna
yo he soñado en la cuna
de místicos sentires deliciosos
y he gozado los líricos reposos
de mansa luna llena,
que arriba melancólica lucía
la dulcedumbre amena
que en el alma nos filtra la poesía.
Los solitarios cementerios muertos
yo he visitado en las calladas horas
en que beben negruras las auroras
tras de los cerros mutilados, yertos,
y allí entre los inciertos
vaivenes de la mente dolorida
que vaga cavilosa,
he sentido el poema de la vida
tras la cruz renegrida de una fosa.
Yo he sentido poesía en los jardines

la música macabra de un osario,
resonar con impúdico deseo.
Y hasta en ese espantoso devaneo
engendro de terrible pesadilla
que hoga errante y loca
en frágil navecilla
descompuesta al besar la dura roca
de la agradable realidad sombría,
he sentido brotar la poesía.
En el pálido rostro de mi amada
que es rubia como un haz de espigas de oro
he visto el dulce, virginal, sonoro
poema de una virgen demacrada.
La lira enamorada
la canta un trino suave
de mágica belleza,
porque siente poesía en su pureza
que es la pureza virginal de un ave.
Y a todas partes, donde errante mira
la mente soñadora y visionaria
ve la ardiente, vibrante, imaginaria
artística silueta de una lira,
que vierte la poesía
ya dulce, ya sonora;
ya alegre, ya sombría;
ya imponente, fatal o arrulladora.
Todo es poesía lo que el mundo encierra;
todo es poesía lo que encierra el cielo,
y es la poesía la que al hombre aterra
y es la poesía quien le da consuelo.

ADOLFO IZQUIERDO.

Redactor de EL AVANCE.

LIBERTAD

Quiera Dios que el torrente de alegría
que ha tiempo se cegó, se rasgue ahora,
y vierta sobre el misero que llora
raudales de sonora poesía.

Con la sola esperanza que le guía
de ser feliz, la libertad adora;
luchando por su obra redentora,
que ha de alzarlo al pináculo algún día.

Felicidad dorada y engañosa,
por la que vuela el alma presurosa
en torno de su mágico esplendor.

Panel de rica miel que marayilla,
y ata a la gentil mariposilla
cuando liba en el cáliz de una flor.

Fran-Carrasco.

Bilbao.

Para "ellas"

—¿Viene usted a ver el cine?—me preguntó un muchacho simpático que estaba a la puerta del Progreso.

—Sí, señor. Pero Chiribito viene también a ver a Sara—le respondí.

—¿Es usted Chiribito?—volvió a preguntarme. ¡Pues aquí entra usted sin pagar!

Y me colé. Suerte que *tie* uno.

Ya dentro, mis ojos husmeaban indiscretos. Vagaron un momento sin rumbo en la penumbra de la sala.

El ambiente, la semioscuridad, unas muchachas que a mi lado cuchicheaban, entorpecían mi labor *fiscalizado*ra.

Otra rápida mirada, porque no hay tiempo que perder. Pero esta vez ha sido más certera. Mis ojos han visto a Sara y se han clavado en ella con una tenacidad desconcertadora.

¿Conocéis a Sara? Yo supongo que por lo menos los admiradores de la estética os habréis fijado muchas veces en Sarita.



L. Campó Redondo, Maestro nacional y Redactor jefe de EL AVANCE que escribió con Domínguez Díaz hace poco «La forzada insumisión» y que prepara la publicación de un folleto titulado «El clasicismo literario en la antigüedad».

Los poetas de EL AVANCE

¿Qué es la poesía?

Composición dedicada a mi gran amigo Victor H. Peña con todo afecto.

Es un encanto que fascina al alma;
es un eluvio incubador de vida,
es un sedante bienestar de calma
y también de inquietud apetecida.
La poesía es raudal de luz suave
que lanza resplandores
cuando tímida vuela como un ave
por las liras de ardientes trovadores.
Es soplo que resurge y vivifica
las fibras muertas de las almas mudas
cuando cantando amores glorifica

cuajados de rosales
al desgranar divinos madrigales
en cien trovas de amor los colorines,
y lo mismo en las tardes tormentosas
que en las claras mañanas abrilianas
lo mismo en el granito de las peñas
que en los pétalos tiernos de las rosas,
he sentido brotar la poesía
ya dulce, ya sonora,
ya alegre, ya sombría,
ya imponente, fatal o arrulladora.
Yo he bebido dulzores
en los aromas de las castas flores
que se mecen tranquilas
en las verdes praderas,
donde pacen las cándidas corderas
al alegre sonar de sus esquilas.
Yo he sentido en el trágico aleteo
de un ensueño de muerte sanguinario

¡Qué preciosidad! No desmiente la estirpe de las bellas bejaranas.

Estaba de luto cuando yo la ví; por eso, de entre la negrura intensa de su vestido, se destacaban de un modo elocuente las rosas encendidas de sus mejillas.

Y sus ojos inquietos, grandes como un misterio y rasgados como el corazón de una Dolorosa, brillaban en la sala como dos luceros en la plenitud de la noche.

Sara. Eres preciosísima.

Mientras tú comentabas las hazañas de *Carpanta*, yo caía en mi butaca herido por los raudales de luz que salían de tus ojos. ¡No era posible resistir tanto fuego!...

Entré sin pagar en el cine. *Chiribito* se permite ese lujo; pero si alguna vez se precisa dar dinero solo por verte, lo doy. Créemelo.

«CHIRIBITO.»

LOS NIÑOS

¿Qué son los niños? Tiernos capullos del jardín de la vida, el embeleso de las madres, la alegría de los lares, las esperanzas del mañana.

¿Quién no ama a los niños? Cuando su leve sonrisa angelical busca nuestra sonrisa; cuando sus lozanas y aterciopeladas mejillas se juntan con nuestra faz, y cuando sus carmíneos y purísimos labios besan los nuestros, ¿cómo no prodigarles entonces una caricia, cómo no depositar en su diminuta boca un beso? ¿Qué disgusto, qué pesar, qué malestar, no desaparece o aminora ante la cándida locuacidad de un niño?

¿Habéis visto algo más hermoso que un niño dormido? Arrullado blandamente como delicada rosa por las auras de la mañana, el grato canto maternal entorna sus ligeros párpados; sus coralinos labios entreabiertos, dibujan una sonrisa más dulce que la brisa al mecerse en el rosal, y su aliento perfumado, como los céfiro de abril, semeja el murmurio de cristalino y terso arroyuelo. Sedosos rizos acarician aquella frente pura como la nieve en el espacio; sus níveas manecitas y las tenues tintas de su tez, superan al blancor del jazmín y al de la azucena; todo, en fin, es bello en el plácido sueño de un niño.

¿Qué sería el mundo sin niños?

Esas encantadoras noches estivales, en que las estrellas despiden débiles resplandores y la luna argentados y melancólicos rayos, esas noches perderían su encanto si en ellas no se escucharan sus vocécitas argentinas.....; la pradera parece más risueña cuando el niño recorre con vacilantes pasos su tapiz de esmeralda; ellos hacen más bello lo bello.

El niño y la mujer son las dos figuras más relevantes de la creación; sin ellas solo se escucharían por doquier el silbar de las pasiones al chocar con el fango de la vida.

Como las flores que poco a poco van descogiendo sus corolas a las gotas de rocío que las esmaltan, y a las que el iris presta sus variados y vivísimos colores, así el niño recibe las ternuras de la mujer, ésta acalla sus vagidos, deposita en los labios del tierno niño el dulce néctar que le da la vida, y aspira con deleite el aroma embriagador de aquella alma tan semejante a la suya, que con ella se confunde.

Pero ¡horrorosa certidumbre! Ese niño que sonríe en la cuna, ¿será un ángel?, ¿será un monstruo? ¿Quién puede afirmar que su alma será albergue de hermosas virtudes, como promete gorjeos el cantor de los bosques que acaba de sacudir la cáscara del huevo, y fragancia el capullo que se abre a los blandos besos del céfiro y busca los rayos del sol? Pasarán los días, el niño dejará de ser niño, y desaparecerá en el torbellino del mundo.

Una esperanza abriga las angustiadas madres: enseñar a sus hijos la senda de la virtud, y felices serán ellas si saben conducir a sus vástagos por ese camino que traza la moral.

X.

Poetas nuevos

Siempre que llega a nuestras manos un libro nuevo que aparece en el campo florido de la literatura española, lo leemos con verdadera delectación y vamos abriendo sus páginas, como se abre una flor, a la vez que aspiramos su fragancia.

Esto me ha sucedido a mí al recibir con afectuosa dedicatoria y leer «Melancolías», un tomito de versos que acaba de publicar don Lope Hernández.

Andan por ahí constantemente desparrramados en el mundo de las ilusiones, frecuentando redacciones de periódicos y casas editoriales, una serie de muchachos, con cuatro folletos y cuatro cuartillas bajo el brazo, con revuelta cabellera y amplia chalina al cuello, cultivando la eterna bohemia y dispuestos a triunfar en el rudo combate de la popularidad. Cierta que en muchos jóvenes el estro poético no responde fielmente al simbolismo de su chalina pomposa y de su flamante melena; y caen luego de brucos, como gladiadores vencidos, en medio de la tumba espiritual que les fabrica su propia ilusión. Cierta también que varios de esos muchachos son de una gran valía intelectual; pero que les es muy penoso escalar la cumbre del triunfo, porque unas veces el desdén y la indiferencia de los obligados a ayudar a la juventud, y otras la influencia y el favoritismo que en todas partes se filtra como el agua, pone un dique a los entusiasmos de unos luchadores, mientras a otros estimula y tiende sus brazos de protección.

Pero Lope Hernández es de una gran valoración literaria y ha de lograr un triunfo definitivo en las letras. Pertenece a la nueva legión de luchadores y, merced a su talento y a llevar enhiesto el banderín de la constancia, impondrá su nombre sin influencias ajenas.

Melancolías es una prueba de lo que decimos. Ya hace un elogio del libro y del poeta el prologuista don Andrés González Blanco, y ya habló también en *El Adelanto* mi querido amigo el profesor de la Universidad, don Gabriel Espino.

Contiene el tomito poesías tan bien hechas como la que lleva por título *Estudio*, que nos recuerda las magistrales rimas de Bécquer o de Heine.

Ante el cadáver de un niño es una poesía de honda meditación y en la que además se manifiesta el sentimiento cristiano del poeta. Tiene partes tan bellas como esta:

«Acaba de morir...
De color rosa
es aún su rostro inerte.
Parece, sí, dormir...
¡y es que reposa
en brazos de la muerte!»

Recuerdos es otro trabajo que nos satisface mucho, tanto porque acredita la fecunda inspiración de su autor, como por la semejanza que tiene con las coplas de Manrique. He aquí una estrofa admirablemente sentida:

«Felices horas pasadas,
aquellas de mis amores;
felices horas gozadas
las que al ser hoy evocadas
traen dolores.»

El espíritu religioso, las creencias cristianas del señor Hernández, se ponen de manifiesto de una manera elocuente, rotunda, en afirmaciones co-

mo esta que va en la poesía titulada *Retrato*:

«Ante Madre natura soy devoto creyente,
y a Dios quiero tenerle dentro del corazón.»

Lope Hernández, a pesar de su juventud, ha pasado ya en la vida por muchos desengaños y muchas amarguras. Le conocemos, y si esto no bastara, él mismo lo da a entender en la siguiente poesía, dedicada a don Isidro Pérez Oliva.

«No siempre la vejez la dan los años
ni vive más aquel que muchos cuenta,
pues moralmente es viejo a los cuarenta
el que ha sufrido muchos desengaños.»

Y estos desengaños y estas amarguras que el poeta ha vivido, han impregnado su alma de honda melancolía y le hacen exclamar:

«En mis veintitrés años encierro ya algo
(viejo)
como un amargo poso de precoz experien-
(cia)
cia que me hace pesimista... Mas de ello no me
(quejo,
porque florece en rosas de mi dolor la esen-
(cia.)»

El libro *Melancolías*, que hemos leído con fruición y con cariño, define y refleja el espíritu del señor Hernández. Este se aparta, además, de esa pedantería en que caen algunos poetas a quienes han dado en llamar *líricos modernos* y que, en mi concepto, están bastardeando, por falta de ideas concretas, la literatura patria.

Yo felicito sinceramente a mi amigo Lope Hernández y le estímulo para que continúe el cultivo de las bellas letras, puesto que para ello tiene dotes excepcionales.

VICTOR H. PEÑA.

—Diego Veloz, representa, en la Cámara de los Diputados, al distrito de Salamanca?

—No, señor; que representa al salvajismo y a la barbarie.

—Y ¿no le da vergüenza?

—La venden muy cara y él no la compra a ese precio.

El impuesto a los regenerados

El Excmo. Ayuntamiento y Junta municipal de asociados, en sesión celebrada el día 24 de los corrientes, tomó el acuerdo de gravar en la cantidad de un céntimo cada kilo de regenerado que se introduzca en la población, en lugar de los veinticinco que se pretendían, según la partida número 4 del presupuesto, relativa a arbitrios extraordinarios para cubrir el déficit.

Puede ocurrir que al ser elevados dichos presupuestos a la superioridad no sean aprobados, porque seguimos entendiendo es ilegal referido capítulo.

De todos modos, lamentamos que la Corporación municipal, en lugar de favorecer nuestra industria pañera, tome acuerdos que, como el que dejamos reseñado, tiende a gravarla más de lo que está.

Cascón.

De sumo interés

Parece ser que el actual Gobierno trata de llevar a cabo el cambio de uniforme; tal es así, que cierto industrial de esta ha recibido aviso para que se provea de primeras materias a ese efecto.

De ser cierto y coger a los fabricantes e industriales con pocas existencias de artículos propios para el Ejército, de enhorabuena podemos estar, pues la crisis que en otros puntos se siente y que a Béjar se aproxima a pasos agigantados, así se alejaría, pero, si por el contrario, los intereses expuestos son de alguna cuantía, mientras éstos no se pongan a cubierto, malos días nos esperan.

Procuren a cuantos intereses, ver lo que haya de cierto, y tomen sus medidas con tiempo, no vaya a ocurrir como siempre, que no se acuerdan de Santa Bárbara hasta que se siente el trueno.

Lástima que, tanto esta noticia (si es cierta), como otras muchas, no sean comunicadas directamente a una entidad o autoridad que, al hacerla pública con rapidez, llevara la alegría a todos, o nos previniera para tomar las determinaciones que de ellas pudieran dimanar.

Hay en Béjar muchos pollos bien que suelen peinarse muy a lo intelectual.

Yo he querido examinar la sustancia gris de esos cerebros, y me he encontrado con una enorme cantidad de paja.

UNA CARTA

Hemos recibido la siguiente carta, que con gusto publicamos:

Señor Director de EL AVANCE

Muy señor mío: En el periódico de su digna dirección fecha 19 del presente mes, y en la reseña de la sesión, aparece el siguiente párrafo:

«La Esperanza», sociedad de empleados municipales, solicita aumento de sueldo a partir del próximo año económico, como asimismo pide que a don Enrique Jiménez, relojero del Ayuntamiento, se le aumenten también sus haberes.»

Como entiendo que no se da la debida interpretación al oficio que dicha sociedad ha presentado al Ayuntamiento, me tomo la libertad de dirigirme a usted para manifestarle que en mencionado oficio no es una petición nueva la que hacemos, sino solamente recordar a la Corporación municipal, el cumplimiento del acuerdo que tomó en sesión celebrada el día 24 de noviembre próximo pasado, en cuyo acuerdo está consignada la mejora de haberes para el año económico venidero. En lo que se refiere al relojero, pedimos, sí, que se le abone el aumento concedido en indicada fecha, y que hasta el presente no ha percibido, mientras a varios otros, ajenos a nuestra sociedad, aprovechándose de los beneficios de nuestra unión, se les ha pagado puntualmente sin necesidad de hacer peticiones de ninguna clase.

RELOJERÍA Y OPTICA
ENRIQUE JIMÉNEZ MARTÍN
 Concesionario exclusivo para la venta de relojes de "FAMA MUNDIAL"
 Cyrus.—Omega.—Moeris.—Revue.—Longines.—Roskopf.—Patent
 Acompañados de su certificado de garantía.
 Manufactura de Optica. Se sirven lentes de adaptación especial. Monturas
 y armaduras de todas clases y modelos en gafas y lentes.
 Gafas-auto.—Gemelos.—Lupas.—Impertinentes.—Barómetros.—Termómetros.
 Estuches de todas clases.—Cuenta-hilos.—Anteojos astronómicos, etc.
PRIMERA CASA EN BEJAR.—Sanchez Ocaña, 46.

Con el fin de dejar todo esto claro, ruego a usted la publicación de las líneas que preceden, en la seguridad de que la sociedad que humildemente represento, le quedará altamente agradecida.

Saluda a usted atentamente su afectísimo S. S.

Germán Gasané.

Presidente de la sociedad de empleados municipales

Béjar 23 de marzo de 1921.

Acuarelas Municipales

Reseña de la sesión ordinaria celebrada el 23 de los corrientes.

Comienza a las ocho y quince minutos. Preside el alcalde accidental señor Díaz y asisten los concejales señores González (C), Sierra, Rodríguez, González (E), Hernández (J), Sánchez, Cerrudo, Hernández (M), Martín (R), Martín Ceñudo y Galindo.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Por unanimidad se acuerda la asistencia de una representación del Ayuntamiento a la procesión del Santo Entierro organizada por la Cofradía de la Santa Vera Cruz.

Don Julián García solicita licencia para ejecutar unas obras en un edificio de su propiedad, sito en el Solano. Pasa a informe de la comisión.

Se lee un oficio de la Inspección provincial de primera enseñanza, firmado por don Eulalio Escudero, en el que se ordena al Ayuntamiento satisfaga a los Maestros nacionales de esta ciudad la cantidad de 350 pesetas anuales en vez de las 250 que venían recibiendo en calidad de dietas para hacer efectivo el precio del alquiler de la casa-habitación donde habita cada profesor.

El señor Ceñudo dice que le parece una cantidad exagerada la de 350 pesetas cuando le consta que ningún maestro paga más de 200 pesetas de renta.

Don Rufino Martín. La ley manda proporcionarles casa decente para él y su familia; no manda satisfacer por este concepto ninguna cantidad; así, pues, debemos proporcionarle habitación y pagar el alquiler el Ayuntamiento, en la seguridad de que se ahorraría mucho dinero.

El señor Cerrudo. Pátese a la Inspección una nota donde se haga constar lo que paga cada uno.

El señor Rodríguez sustenta la misma opinión.

El señor Díaz. Pediremos certificado a los dueños de las casas donde habitan los señores maestros para saber definitivamente la cantidad que paga cada uno por su habitación. Ahora bien; pueden certificar como que pagan una cantidad superior a la que satisfacen actualmente.

Don Ramón Rodríguez. No importa; ya vendría el recargo de contribución.

Se acuerda pasar a la Inspección mencionada nota.

ORDEN DEL DIA

Se concede permiso a don Marceliano Pérez para instalar un depósito de vinos, como igualmente se accede a que en el edificio donde se han de instalar las Oficinas del Banco del Oeste, puedan hacerse las reformas necesarias.

Se lee nuevamente el oficio de la Sociedad de empleados municipales recordando al Ayuntamiento tenga en cuenta los acuerdos tomados en la sesión del 24 de noviembre último relacionados con la subida de los haberes que disfrutaban.

El señor Cerrudo dice que en aquella ocasión se les elevó el sueldo una

peseta diaria y que hoy el erario municipal no puede iniciar nuevos aumentos en los sueldos de los empleados.

El señor Rodríguez. Yo recuerdo que les prometimos elevarles el sueldo al confeccionar los nuevos presupuestos siempre que lo exigieran las necesidades de la vida; hoy las circunstancias han variado y la crisis económica va desapareciendo; por lo tanto, no se pueden conceder nuevos aumentos.

El señor Ceñudo se adhiere a lo dicho por el señor Rodríguez.

El señor Hernández (M) solicita aumento, aunque éste sea exiguo.

El señor Martín (R). Debemos esperar a que venga el señor alcalde propietario a ver qué piensa sobre este asunto, pues la otra vez dijeron que el aumento de una peseta se le debían al señor Gosálvez.

El señor Hernández (J). Debemos de acordarlo esta noche definitivamente.

Se acuerda por fin la proposición del señor Rodríguez.

El señor Díaz da cuenta de haber recibido 25 pesetas de la familia de Anaya y que según sus deseos se destinarán para el Santo Hospital.

Asimismo da cuenta de haber reunido al gremio de carniceros con motivo de gestionar la baja del precio de la carne, habiendo conseguido que se venda ésta a 20 céntimos menos el kilo.

El señor Cerrudo solicita la implantación de dos o tres urinarios que estén surtidos de agua debidamente. A ello se adhiere don Jesús Hernández y el señor Galindo dice que para esto hay presupuestadas 1.050 pesetas. Considera enorme esta cantidad y en vista de ello el señor Hernández (J) pide que se exija a los dueños de establecimientos públicos el instalar evacuorios en sus domicilios.

Así se acuerda.

El señor González Gosálvez formula un ruego relacionado con las obras que se van a verificar en la cárcel y dice que se va a invertir mucho dinero y no va a ser aprovechado. Propone se busque un nuevo edificio con mejores condiciones higiénicas.

El señor Hernández (J) se ocupa del asunto de los bomberos, acordándose que éstos perciban de las empresas de los teatros dos pesetas a partir de cuando se tomó el acuerdo definitivo en otra sesión y no desde la fecha en que ellos solicitaban mencionado aumento.

No habiendo más asuntos se levantó la sesión a las nueve y veinticinco.

CATAPLÓN.

NOTICIAS

Ha salido para Madrid la señorita Carmen Cantero.

Por don Agustín Lumbreras, maestro nacional de Avila, ha sido pedida, para su hijo Constancio, distinguido factor de la estación del ferrocarril la mano de la señorita Juana Granados.

La boda se efectuará en el próximo verano.

Tijeras para costura Solinge desde 1'25 pesetas.

Sólo en la

FERRETERIA DE ARIAS

Mañana son esperados en Béjar nuestro redactor don Adolfo Izquierdo y el secretario del Torno don Manuel Marugán.

Hemos saludado en ésta al secretario de Cespedosa de Tormes don Martín Hernández.

LOTERIA NACIONAL

SORTEO EXTRAORDINARIO DEL 21 DE MAYO

LA CASA MATEO IGLESIAS

se complace en anunciar al público que tiene adquiridos los billetes. Números 46.923 y 3.230 para dicho sorteo, de los cuales cede participación de una peseta en cada uno.

BIBLIOTECA DE LA ESTACION

Venta de toda clase de libros, revistas y periódicos.

Especialidad en revistas de modas

Servicio a domicilio

Se facilitan catálogos

Inmenso surtido en novedades literarias.

Dirigirse a Luis Campo Redondo, Redactor-Jefe de este semanario.

28 DE SEPTIEMBRE, número 1.

Ha estado unos días enferma en Plasencia la señorita Vicenta González, hija de nuestro buen amigo el comerciante de aquella plaza don Miguel González.

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta a nuestro buen amigo don José Romero, comerciante de Cristóbal.

Rafia para ingertar y hacer labores, la mejor en la

FERRETERIA DE ARIAS

Mañana, domingo, se celebrará en la inmediata villa de Guijuelo una becerrada, en la que varios jóvenes aficionados al arte de Montes despacharán seis hermosos becerros de casta.

En la noche de expresado día otros jóvenes de ambos sexos representarán la comedia de Linares Rivas titulada «La Garra».

En las últimas oposiciones a Telegrafos, han obtenido plaza, después de magníficos ejercicios, los jóvenes bejaranos don José Agero Teixidor y don Esteban Yuste.

Reciban los aplicados jóvenes, en unión de sus familias, nuestra más cordial enhorabuena.

Plumeros y sacudidores desde 1 peseta en la

FERRETERIA DE ARIAS

Marchó a Madrid, nuestro querido amigo el culto abogado don José González Serrano.

Han pasado en Plasencia los días de Semana Santa al lado de su hijo Valentín, la distinguida señora del Doctor en Medicina señor Domínguez de Tomé, y su hija Cándida.

Salieron para Madrid, el joven Felipe Gutiérrez Morales y su hermana Juliana.

Papeles pintados para habitaciones. El muestrario más completo es el de la

FERRETERIA DE ARIAS

El próximo pasado miércoles salieron para Toledo, el abogado don Francisco Muñoz y sus hermanos Juan y Emilio.

El día 24 celebraron junta las Directivas de las Sociedades obreras, siendo aprobadas las cuentas presentadas por el Consejo de Administración de la Cooperativa popular y acordando notificar a los señores que prometieron cantidades para el sostenimien-

to de mencionada entidad que las hagan efectivas lo antes posible, para su mejor funcionamiento.

ANUNCIO

Los concesionarios de la Plaza de Toros del Castañar, anuncian al público el arriendo de la misma por uno o más años; al que le interese, puede enterarse de las condiciones en casa de don Serafín Sánchez, Sánchez Ocaña, 60.

Se admiten proposiciones hasta el día 31 del corriente.

Hemos tenido el honor de saludar al Doctor don Francisco López Prieto, que llegó esta mañana en el tren de las siete.

Recordamos a los buenos amigos del señor Prieto que mañana, después del homenaje que ha de tributársele, don Venancio Rodríguez servirá un banquete al precio de 9 pesetas cubierto.

¡Bejaranos! Recoged vuestras tarjetas cuanto antes en los comercios de don Valeriano Rodríguez y don Clemente González.

Han salido para San Vicente de Alcántara el alcalde accidental, señor Díaz, y su esposa.

Para Madrid, don Felipe Gutiérrez y su hija, la señorita Marcelina.

Leed el próximo número de EL AVANCE

Buzón público

(En esta sección daremos cabida a las quejas y peticiones del público, siempre que sean justas y vengan firmadas; o nos sean conocidos los autores si las firman con pseudónimo)

EL ESTANCO DE LA HOYA

Ocurre en La Hoya, que en el estanco no hay nada de lo que se busca.

El tabaco se evapora y se convierte en nubes, y los fumadores tenemos que fumar hojas de chopo y roble.

Lo del tabaco puede pasar, pero no lo que afecta al servicio de correos.

Ocurre con frecuencia que vamos a buscar sellos para cartas, y no hay. Está tratándose de cartas ordinarias. ¿Qué será sellos para certificados, impresos y papeles de negocios?

No hace mucho me sucedió a mí, que tenía tres cartas escritas y no había sellos en el estanco.

Me era perjudicial el demorar su salida.

Pues señor; si quise que salieran las cartas, tuve que ir a Navacarros y allí adquirir los sellos. ¡Pero fui muy torpe! A poco más, las había llevado a su destino, y me hubiera ahorrado la franquicia.

Tampoco tiene peso para las cartas.

Así que, si la persona o personas que tengan poder para ello, no obligan al estanco a tener peso y estar más surtido en sellos, cada vecino de La Hoya se verá precisado a abrir un estanco para él solo.

El detective.

Establecimiento tipográfico de F. Muñoz.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

RAFAEL CALZADA. -- BEJAR

SUCURSAL EN CASA-BLANCA

Trabaja los artículos coloniales importándolos directamente de los puntos productores; no compren sin consultarle precios que serán siempre más convenientes que los encontrados en ningún almacén de España.

Relojería de CIPRIANO BONILLA

Extenso surtido en relojes de pulsera de señora y caballero de las mejores marcas. En relojes de bolsillo gran surtido de las más acreditadas marcas como el Roschopf Paten y otras.

Sánchez Ocaña, 51, BEJAR.

VIUDA DE C. CASCÓN Y GREGORIO MAILLO

Géneros nacionales y extranjeros.
—No dejes de visitar esta casa si quereis comprar barato.

Comercio de toda clase de curtidos y cortes aparados de

LEMENTE GONZÁLEZ

Pardiñas, 2. — BEJAR

¿No habeis visto la baja que ha hecho en todos los géneros y el barato que tiene

Antonio de Paz?

Os conviene enteraros.

Puerta de Avila, 16

GRAN SOMBRERERIA

Taller montado a la moderna de

Julio Carrillo

Pardiñas, 3. — BEJAR

LA AMÉRICA.

Santos Gil Agero
Salchicheria y especialidad en embutido fino

JOYERIA Y PLATERIA

E. MUÑOZ

Joyería fina. — Joyas típicas del país en filigrana. — Orfebrería y servicio de mesa en plata. — Bisutería de oro y plata. — Artículos garantizados. — Precios económicos. — Extenso surtido.

Mayor de Pardiñas, 86. — BEJAR

CASA DE MODA VALERIANO RODRIGUEZ

— Últimas novedades —
MAYOR DE SÁNCHEZ OCAÑA

FELIPE F. ESPINA

Material para instalaciones eléctricas.

Pardiñas, 87. — BEJAR

Librería y papelería

Polisearpo Sánchez

Se encuadernan toda clase de libros a precios económicos.
Se encargan ampliaciones fotográficas de 64 por 100, 50 por 60 y 25 por 30.

PRECIOS SIN COMPETENCIA
PARDIÑAS, 14

DOCTOR

LÓPEZ PRIETO

Santa Isabel, 7

Medicina y Cirugía general.
MADRID

HOTEL ESPAÑA

VENANCIO RODRIGUEZ

BEJAR

Automóviles de alquiler

Taller de reparaciones

Se reglan y ajustan toda clase de motores de explosión y máquinas a vapor.

Se admiten abonos y servicios especiales a precios módicos.

Dirigirse a **Aniano Alisente**
Parador de las Conchas.

“La Flor Suiza“

Confitería y Pastelería. — Exactitud en el peso.

MARIANO CEA

San Gil, 58. — BEJAR

REYES CASADIEGO

Pintor-Decorador

Solano, 2

BEJAR

SASTRERÍA PARA CABALLEROS

S. RUFO

SUCESOR DE G. CALVO

Esmerada confección.
Uniformes Civiles y Militares.
Mayor de Pardiñas, 88. — BEJAR

EL RIO DE LA PLATA

Gran Comercio de ultramarinos de FELIPE MARTÍN CEÑUDO
Se garantiza el peso y calidad. — Precios increíbles.

Puerta Cerrada, núm. 4
MADRID

HIJO DE FULGENCIO GARCIA

FABRICA DE HARINAS
PASTA FINA PARA SOPA
AFUERA DE PICOZOS

BEJAR

ESPECÍFICOS Y AGUAS MINERALES

DROGAS Y PERFUMERIA

DROGUERIA MODERNA

PEDRO HERRERO

Pardiñas, 5. — BEJAR

JUAN DE LA RÚA

Ultramarinos. — Especialidad en embutidos.

— PARDIÑAS, 41 —

DROGUERIA

Juan José Villalobos

Doctor Riesco, 32 y 34

Salamanca

HIJA DE TOMAS HERNANDEZ

Calzado de lujo
GRAN REBAJA DE PRECIOS
Pardiñas, 68. — BEJAR