

REDACCIÓN

Juventud Maurista

ADMINISTRACIÓN

Centro Maurista

PLAZA MAYOR, 34

# Libertad

"LA LIBERTAD SE HA HECHO CONSERVADORA...", (Maura)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Salamanca, trimestre. 1 pta.  
España, id. 1 id.

Número suelto, 5 cts.

## Problemas castellanos

## La razón de una sinrazón

El Sr. Gasset va a comenzar una serie de conferencias en el local de la Liga Agraria. Al margen de este suceso, nosotros hemos definido unas cuantas impresiones que suturamos en esta crónica creyendo hacer un bien a todos los labriegos castellanos.

¿Qué representa la Liga Agraria? Entendemos que un organismo de esta índole representa la conjunción de todas las fuerzas rurales de una región para la defensa de sus intereses y para promover y gestionar todo cuanto implique un beneficio para la economía agrícola.

Aquí, en Salamanca, hace tiempo que viene funcionando una entidad con tales o parecidos fines. Y conviene, ahora que se apresta a desarrollar un ciclo de conversaciones, hacer un balance que liquide su actuación, comentándola con una sinceridad noble, y poniendo en el comentario hidalgo, el revulsivo que avive el sentimiento amodorrado de los campos por una pereza secular y vergonzosa.

La Liga Agraria de Salamanca, está compuesta de agricultores y ganaderos. De problemas, pues, agrícolas o pecuarios se trata, cuando se quieren solventar aspiraciones. Al salir a la vida pública esta colectividad rural, se tuteló por un hombre que pretendía bajo la dinamicidad que prestaban fuerzas tan coercibles y tan cohesionadas trazar una honda diferenciación con el estado de abandono y de olvido en que se encontraba la agricultura salmantina.

El Sr. Teso está en funciones. Más tarde y en plena apoteosis de disciplina y de organicidad, estas masas compactas de labriegos y ganaderos en un supremo combate contra la caciquería ramplona y rutinaria, eligen senador por la Provincia al Sr. Marqués de Albayda. Y aquí comienza el absurdo. Las fuerzas así soldadas para gravitar un peso formidable en la balanza de la política provincial, son atralladas de una manera inconcebible en el aprisco liberal que rige y gobierna el gran rabadán, Sr. Oliva. El Sr. Teso, queda relegado gracias a su listeza política, a za-

gal mayor del gran redil público, donde bala sus desdichas la Provincia.

Vamos a ponderar, a hacer una mensuración limpia de todo partidismo de las obras, gestiones, trabajos y mejoras que han proporcionado al campo el Sr. Teso y el señor Oliva, para grabar en una tabla de valoración los beneficios que deben los labriegos castellanos a sus gestores públicos. Para ello venid con nosotros a cualquier pueblo salmantino. Ya estamos en pleno campo. Las grandes y pequeñas enmarcaciones de sembradura salpican el horizonte indefinido de los terruños en suaves ondulaciones.

Este caminejo enfangado, obstruido por el barrizal nos lleva a una región donde quizá cuente con más prosélitos la Liga. Estamos en el nervio de la Armuña, San Cristóbal de la Cuesta. Un manajo de casas terreras suben y bajan en el desnivel del suelo. Clocean unas gallinas que pican diligentes en un estercolero.

Hemos encontrado a un labriego que conduce unos bueyes cansinos. Interrogadle. Este labriego os dirá que él posee ocho, diez huebras de tierra paniega. Las siembra todos los años de trigo, de lentejas, de cebada. Sus productos, una vez recolectados, tiene la precisión de venderlos a un precio exíguo a unos acaparadores a quienes debe los abonos, los jornales de recolección, el tributo, el sustento de la familia.

De esta manera, en vez de retener su cosecha esperando una alternativa beneficiosa en el mercado, él se desprende de su pequeña economía para obtener del acarapador el numerario preciso para la sementera. En sus manos, el valor de su trabajo, no pára más tiempo que el necesario para sembrar sus tierras y malcomer en el resto de la invernada.

Hay más. Como sus productos permanecen encajonados en el pequeño o nulo mercado del pueblo a causa de su difícil transporte a los grandes centros de contratación, él sufre una depreciación en su riqueza.

El camino hasta Salamanca está intransitable; es una vereda primitiva como una trocha llena de fangales pedregosos o de relejes y atascaderos inabordables.

Es un principio fundamental, básico, que toda explotación industrial se mueva con el impulso de una garantía, de un remanente o de un capital que sustente los gastos de explotación y de producción de riqueza.

Pues bien, aquí, en Castilla, se da el milagro por obra y gracia de magia o de alquimia económica, de ser rarísimo el pequeño agricultor que cuenta con capital para emprender y mantener con éxito su empresa. Todo el engranaje de su tecnicismo consiste en dos burros o dos bueyes antidiluvianos, cuatro sogas, un arado, que apenas araña la corteza terrestre y la inagotable cantidad inaprovechada de trabajo corporal en hacer parir a los terrones apelmazados cuatro espigas que rinden un beneficio líquido de cuatro fanegas de grano por una de sembradura.

Otro principio básico, esencial en toda labor rural, es el agua. La gran meseta castellana bloqueada por los bravos e ingentes espinazos rocosos de cordillera, que la separan de la periferia costera, de donde apenas se deslizan unas nubes que vierten unos azumbres de líquido fecundo sobre las tierras secas, tiene una configuración especial de régimen pluvial.

En virtud de las grandes depresiones del terreno y de la trabazón estructural del esqueleto regional, las lluvias son torrenciales, explosivas, arrolladoras. No remojan ni saturan el corazón de los eriales; apenas si enjugan la epidermis de los campos.

De esta manera, y en este régimen azaroso de regadío, se suceden las cosechas entre un máximo excesivo que pudre las plantas ahitas de agua o las calcina enfermas de la calentura de la sed. En cambio por la llanura lisa y uniforme de Salamanca discurre el Tormes manso y sosegado, relleno su vientre de líquido infecundo, cantando la ironía de su mordacidad baldía y estéril.

Por último, existe en esta charruna llanada, una fuente de riqueza primordialmente productiva. El monte. Son centenares los kilómetros donde las encinas retuercen sus brazos dantescos como tentáculos frondosos. Pues bien, es ya una tradición en esta comarca que los montes no rindan un guarismo de produc-

ción forestal comidos por la plaga asoladora y persistente —niezschana? de la lagarta.

Nadie, absolutamente nadie ha tratado de combatirla. A lo sumo se han gastado unas pesetas unos señores que han dictaminado que la lagarta es un bicho muy malo. Y los labradores salmantinos permanecen entregados a esta hipestesia fatalista de los idillos orientales como impotentes contra la devastación. ¿A qué seguir...?

Recorriendo la llanura infinita, gris, plomiza, ocre y uniforme de estos campos improductivos se siente la vergüenza formidable de pertenecer a una raza quietista, con lagunas hediondas en el alma. Se siente la indignación hervir en el sedimento que llevamos de amor a España y con ella un profundo desprecio para estos hombres apocados, cobardes y blandengues de los campos. Habría que decirles, gritarles mejor. Ustedes tienen derecho a que se solucionen sus problemas, a que los ríos fertilicen sus tierras, a que los capitales no se empolven en las arcas y vengán a remozar el primitivismo de la agricultura.

Tienen derecho a que estos hombres vacuos, hinchados de la ciudad sepan que allá en las campiñas una masa de siervos amasa el pan de sus mesas, y aguza con el rencor de la desesperación el filo de sus guadañas. Ustedes tienen derecho a casas cómodas, con fortables, a la felicidad, a los libros, a los periódicos, al descanso, a la vida sin trabas ni limitaciones...

He aquí la labor de la Liga Agraria de Salamanca. Nos referimos a la labor ideal. Porque su gestión práctica se reduce a conseguir que la entidad goce de los privilegios de no sé qué ley y a desarrollar este curso de conferencias en perspectiva.

Nosotros estamos perplejos ante la inactividad de este organismo profundamente esencial en una región agrícola como Salamanca. ¿Pero es posible que se establezcan cajas rurales, que se abran caminos, amplias vías de comunicación, que se den abonos, semillas seleccionadas, en una palabra, que se remedien las amarguras del campo con disertaciones ampulosas, huecas y palabreras?

Señor Teso, señor Oliva, ¿quieren ustedes indicarnos una iniciativa, una gestión personal, algo que signifique preocupación por ustedes sentida, de los problemas rurales? ¿Se han ocupado ustedes en algo más que en la pequeña política de recomendación, en los vanos brujuleos de la compleja red de electorerías necesaria a sostener una estabilidad beneficiosa para sus ideales personalistas? ¿Quieren ustedes puntualizar una tabla valorativa de su gestión al frente de los intereses, eminentemente agrícolas de Salamanca, que fundamente su aspiración a seguir ostentando cargos representativos de anhelos regionales? ¿Qué beneficios abonan su continuación en la vida pública salmantina? Los labriegos hambrientos, como una caravana macabra de parias que no tienen agua, ni caminos, ni dinero, ni casas habitables, ni esperanzas de mejora, responderán por mí.

David Rayo.

## Las madres, maestras de patriotismo

"La Patria, chica y grande, es abstracta y no tiene más que una realidad: la suma de las abnegaciones de sus hijos: la Patria no vive sino de amores de sus hijos. ¿Dónde está la Patria sino en el corazón de los ciudadanos? No es más que esto, y si esto ha de ser ¿quién la arraigará sino las madres? La simiente de la educación cívica no puede depositarse con positiva eficacia en el alma humana sino por la mano materna." (Discurso de Maura sobre la educación cívica, en la Academia de Jurisprudencia).

## Necrología de Menéndez y Pelayo

"...En este compuesto que nosotros somos, el alma tiene fuero que la exenta de la jurisdicción de la muerte, y sabemos todos con qué austeridad trató él a su cuerpo; el secreto está en haber concentrado su vivir en el espíritu, espiritualizándole todavía más por ser cuáles fueron su inspiración y su obra. Para esta obra, el frágil vaso, roto ahora, es menos, mucho menos que para las de Rafael o de Velázquez la tosca urdimbre que acariciaron sus pinces."

## GRAN CAFÉ TÉRMINUS

DE

## FRANCISCO MORETÓN

Exquisito café Moka superior. Se sirven licores de las marcas más acreditadas.

SALAMANCA.—Calle de Toro



## EL TRASLADO DEL GOBIERNO

Por fin, carísimo lector, se confirmaron los rumores, y ya es un hecho, que la política liberal ha sancionado, el engendro monstruoso de la política idónea, del traslado de las oficinas del Gobierno civil de esta provincia, a una casa particular, en la que al ser abandonada de sus anteriores moradores, jamás vimos los papelititos indicadores del "se alquila".

Parece ser que su nuevo dueño, jamás pensó en entenderse, para los efectos del alquiler, con cualquiera de las innumerables familias que en Salamanca no hallar albergue que satisfaga sus necesidades y quiso mejor destinarla a un servicio tan público y tan general como las antedichas oficinas, para testimoniarnos de manera fehaciente el respeto y cariño que la provincia de Salamanca inspiró siempre.

Claro está que la generalidad de los salmantinos creemos que a pesar de la mayor proximidad a la plaza, no ha de reunir el edificio en cuestión las muchas comodidades que el Colegio Viejo tiene; que los servicios allí existentes con una holgura tal que facilita enormemente su mejor cumplimiento, no es posible el establecerlos en la nueva casa en forma no ya análoga sino ni siquiera parecida, que es punto menos que imposible el reunir en un momento dado los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia, a más de los servicios burocráticos anejos al Gobierno, que el derecho de manifestación y petición a que tan dados somos los salmantinos pudiera en su ejercicio originar trastornos de importancia al encallejonarse el Gobierno civil en vía tan estrecha, en la que ni siquiera pueden cruzarse dos vehículos, amén de otra porción de consideraciones que a todos se nos ocurren... pero, sin duda alguna los intereses generales salen tan beneficiados como los locales y provinciales, pues el Gobierno civil establecido gratuitamente en el amplio edificio que hoy ocupa, no ha ocasionado el menor gasto al Estado, que ni siquiera ha cuidado de su conservación, y en cambio ahora hemos oído hablar de siete mil pesetas anuales, para estar desde luego mal establecidas esas oficinas.

Con la mitad que se hubiera empleado en el Colegio Viejo, a la vuelta de pocos años hubiera sido sin disputa el mejor Gobierno civil, pero gastando el doble el Estado

hemos de ser, a Dios gracias, de los de la cola.

Si quisiera darnos su opinión el dignísimo exgobernador civil don Luis Martínez sobre este asunto ¡cuánto se lo agradeceríamos!

### Necrología de Menéndez y Pelayo

*"Hay una perdurable sociedad espiritual que forman las sucesivas generaciones..."*

*"En lo que alcanza cada uno de las ciencias, las letras y las artes, jamás distinguirá su personal aportación, lo granjeado por convivencia, lo heredado y lo que faltaría sin expectativa de posteridad... ¿Qué significan, pues, las horas y los siglos? ¿Qué la muerte? Morir es acabar la gestación de la vida definitiva... Sólo nuestra pusilanimidad o nuestra ceguera pueden reconocer a la muerte los prestigios que tiene usurpados..."*

### Un ruego al señor Alcalde

Nos dirigimos al Sr. La Riva en demanda de liquidación de un pago, que por la justicia y la equidad que representa, tenemos la firme convicción que ha de ser atendido, por quien hace alarde de ser fiel cumplidor de los preceptos estrictos de la legalidad y del razonamiento.

El caso que ponemos a la solución equitativa del Sr. La Riva, implica un estado vergonzoso de la solvencia y de la seriedad del municipio; y ha tomado caracteres tan recalcitrantes que es hora que un hombre de la energía y de la formalidad del señor La Riva ponga coto a los desafueros de este estado de ilegalidad y de bancarrota.

Hace próximamente dos años, que el Municipio expropió una casa de doña Teresa Hernández, sita en la calle de Padilleros; inmueble que fué demolido sin el previo aviso a la citada dueña que indicaba los deberes más elementales de cortesía, además de preceptuarlo así un texto legal.

Fué tasada la casa en cuestión en la cantidad de 5.000, pesetas cuyos réditos legales, a razón de 42 duros anuales se comprometió a satisfacer el Ayuntamiento a doña Teresa Hernández.

Pues bien, van transcurridos dos años sin que la citada señora haya percibido un solo céntimo de la cantidad adeudada. Y por lo visto, sin esperanzas de mejores tiempos.

¿No le parece al Sr. La Riva equitativo y justo indagar el proceso de esta trampa impagable, cuya satisfacción responde a un principio de justicia?

¿Quiere el Sr. La Riva ordenar que se ponga coto a este desbarajuste que pone en tela de juicio la reputación del Municipio?

Creemos que el Sr. La Riva atenderá nuestro ruego procediendo al pago de las dos anualidades insatisfechas a doña Teresa Hernández.

## LA REVOLTOSA

:- GRAN ZAPATERIA :-

La que más surtido tiene y más barato vende en Salamanca, por tener la exclusiva en esta plaza de las mejores fábricas de calzado de España, por lo que puede vender con un 25 por 100 de economía, siendo su calzado de inmejorable resultado.

LA REVOLTOSA  
Escalerilla de Pinto, 1 y 3

## Movimiento Maurista

### La conferencia de don Antonio Goicoechea EN BILBAO

Copiamos de la prensa Bilbaína:

"El presidente de la Juventud maurista madrileña ha obtenido en esta villa una victoria señaladísima, acaso la más acabada que haya alcanzado en su labor de infatigable propagandista.

Iba a comenzar la segunda conferencia del ciclo organizado por el Centro maurista bilbaíno El auditorio, selecto, numerosísimo, ocupaba por entero el amplio salón de La Filarmónica. El Sr. Goicoechea ocupó la tribuna y comenzó el estudio de un tema trascendental y sugestivo:

"El ideal nacional y elementos necesarios para constituirlo."

El joven maestro triunfó, triunfó sin reservas, esgrimiendo las armas nobilísimas de su pensamiento procer, de su vastísima cultura y de su verbo disciplinado y elocuente.

"El Pueblo Vasco," traza la semblanza del conferenciante. Dice así el importante colega:

"Palabra castiza, actitudes sobrias y ajustadas con insuperable método a la emisión del pensamiento, dominio absoluto de sí mismo y del auditorio, vasto conocimiento de la materia, erudición sobria, cultura copiosísima y dialéctica vigorosa, tales fueron las cualidades más salientes con que se reveló anoche el Sr. Goicoechea, y que le colocan, sin disputa, en la primera fila de nuestros más encumbrados oradores."

Después de unas palabras de gratitud, el orador afirma que el silencio de varios meses no significó flaqueza en los corazones ni desmayo en los ánimos mauristas.

Recuerda las frases de Cambó en Barcelona, definiendo la esencia del "¡Maura no!", para coincidir en que fué engendrado porque en 1909 la industria floreciente del desorden fué catalogada entre las que debían prescribirse.

Dice que cada vez que se habla de programas, en el sentido del lenguaje corriente, experimentan los mauristas una sensación de desprecio, porque los programas sólo han sido una irrisión con dos etapas; ofrecimiento de todo lo que se solicita, incumplimiento de todo lo que se ofreció.

Afirma la necesidad de una orientación para gobernar, y comienza el examen de cuáles pueden ser los puntos de un programa de gobierno en España.

Halla la fórmula de un ideal nacional, diciendo que es una volición permanente, universalizada, factible.

Sostiene que la existencia de un ideal nacional sólo se compadece con el concepto de que la Patria es una persona viva, suprema y completa, con innegable solidaridad entre el hoy, el ayer y el mañana. Combate el aserto de que afirmar a España es desear la reconstitución arqueológica del pasado.

Dice que en España no existe un ideal nacional, acaso porque está enferma, y el ideal de un enfermo no puede ser otro que el sanar de su dolencia, remo-

ver las causas productoras de las alteraciones patológicas.

Cataloga el conferenciante una anomalía psicológica—ausencia de conciencia de su misión—y otra biológica—indefensión espiritual, económica y militar.

La falta de noción de la vida colectiva se manifiesta de la falta de ciudadanía, que es patriotismo asiduo. Ese espíritu de ciudadanía existía en España en otras épocas de su historia; lo acreditan las campañas de Flaundes, de América y de Italia, sostenidas, sustituyendo a nuestros viejos tercios con voluntarios. Cree que en el siglo XIX se ha perdido, por superposición, a nuestro genio nacional de instituciones exóticas.

Opina que el problema de la ciudadanía es de vida o muerte para España, y que sólo hay una fuerza en la que podemos confiar: la sanidad admirable de la masa nacional, no contaminada de los vicios y defectos de las organizaciones políticas.

Avanza el conferenciante en el desenvolvimiento de su tesis, indicando que, al mismo tiempo que la anomalía en el pensar, precisa hacer desaparecer la falta de independencia del espíritu, económica y militar.

En el transcurso del siglo XIX, España, puesta a optar entre el modelo histórico y el exótico, optó por este último, rompiendo con el pasado. Preconiza la necesidad de "sintonizar," el espíritu español, para evitar que entre los clamores patrios y el oído que debe escucharlos, no se interpongan voces que acaso proceden de París o Londres.

Estudia la diversa actitud adoptada por Cánovas, Silvela y Maura frente a la ausencia de ciudadanía, y enumerar las diferencias cardinales entre el canovismo y el maurismo: Cánovas, centralista, y nosotros procurando resolver las libertades locales; Cánovas, enemigo del sufragio universal, y nosotros hemos establecido el voto obligatorio; Cánovas, pesimista, y creyente en las energías de la raza los que siguen a Maura.

Dice que la independencia espiritual no se logra con europeizarnos, sino con españolizar a España; esto es lo que olvidamos sobre todo ante los problemas del régimen local y el religioso, acordándonos, respectivamente, de la centralización—discurso de Bergamín en Ronda—y de la libertad de cultos en un país en que se conserva la unidad cultural.

El orador se ocupa de la servidumbre económica, y dice que ya no vivimos los días en que se soñaba en una supuesta solidaridad económica de las naciones.

Opina que el terreno económico no está exento de luchas: lucha el Oriente con su facilidad de producción, y el Occidente con sus productos tradicionales. Llega a la conclusión de que esa unión ha de ser un organismo total que se baste a sí mismo.

Cree que las naciones ricas

sienten una irresistible tendencia a dominar.

Piensa que España podría llegar a eximirse de la servidumbre extranjera, poniendo a contribución sus fuentes de riqueza; lo comprueba el ejemplo de Alemania, demostrativo de la eficiencia del genio de las naciones y del progreso de las ciencias.

Halla en la población el primer elemento necesario para la obra a realizar. España está libre del mathusianismo, y sólo ha de temer de la corriente emigratoria, que tiene su origen en la in explotación de la riqueza de nuestro suelo.

Analiza la emigración del capital, y se declara partidario de la nacionalización de los millones aplicados a la industria.

El Sr. Goicoechea examina la indefensión militar y naval de España

Dice que hemos tomado por entretenimiento la tarea de formar ejército, sin percatarnos de que es labor que da y quita Imperios: riqueza que no tiene vigilante, está a merced de quien quiera hurtarla; lo pregona Bélgica.

Esbozados los problemas cuya resolución puede ser un magno ideal nacional, piensa el orador que el instrumento necesario para realizar esa obra ha de buscarse en los partidos de la derecha, a cuyo cargo parece estar la obra conscientemente revolucionaria de removerlo todo.

Termina diciendo que España se halla ante esta disyuntiva: o realizamos los ideales, arrollando las trabas que a su realización se oponen, o morimos como Estado, dejando un nombre deshonrado a nuestros hijos.

Así es la conferencia, expuesta en obligada y acentuadísima síntesis. D. Antonio Goicoechea es hoy la actualidad en Bilbao: una actualidad sojuzgadora, atractiva, fulgurante, que pone, en todos los labios un elogio, y en todos los corazones un germen de respetuosa simpatía.

Un colega, órgano de las derechas, resume su juicio diciendo que el discurso del Sr. Goicoechea "ha sido uno de los más hermosos que aquí se habían oído hace muchos años."

### El don Antonio Maura

#### Príncipe de la Lealtad española.

En tu pecho se embotan las traiciones, las calumnias, igual que los puñales: ¡de tu férrea virtud, son pedestales!

¡de tu heroica lealtad, blasones!

No sirves, no, para mandar felones.

Luz y espejo de honrados y cabales,

no quieres mendigar dádivas reales,

cubrir vilezas ni adular pasiones.

¡Que estás solo, señor, dicen aquéllos!

¿Hay mayor soledad, mayor castigo

que estar ellos sin tí? Para sus cuellos,

horca será el Poder. Dios es testigo.

El miedo y la codicia están con ellos...

¡la autoridad y la virtud, contigo.

Ricardo León

### ¿QUIERE USTED COMPRAR

sin competencia toda clase de cortidos, cortes aparados, correas de transmisiones, plantillas y las mejores marcas de cueros?

Visite el gran comercio de cortidos de

FLORENTINO RODERO

Corrillo, 32



DE ARTE

Tórtola Valencia

Ha pasado sobre nosotros como una nubecilla de verano dejando un recuerdo muy vago de algo que si no comprendimos en el primer momento, nos fascinó posteriormente. Pasó con un tan débil aleteo, tan lánguido y callado, que subyugó el espíritu del que se recreó viéndola. Evocó en nosotros una confusión de ideas tan maravillosa, tan extraordinaria, tan poco sentida, que robó a nuestro sér el aplauso que no pudimos menos de otorgar. Tórtola Valencia, es la evocación del placer que no conocimos. Lanzadas a sus danzas, a esas danzas tan poco vistas, a esas danzas que nos transportan a otros tiempos y a otras regiones, es la intérprete más acabada del clasicismo.

Junto a esta mujer no se concibe más que el arte puro, el arte límpido y sin impurezas de ningún prisma de esos que tanto abundan en nuestro género de *varietés*.

Anunciada por la empresa del Teatro Liceo, llegamos a forjárnosla los que no la conocíamos, como una de tantas estrellas que llevan junto a sí por único mérito la belleza, y por único baluarte la sensualidad. Tórtola Valencia no pertenece a ese género, sin poseer gran belleza física ni llevar en sí ese aliento de apetito carnal, ha sabido triunfar entre nosotros, y triunfó porque es la más genuina y fiel representación del verdadero arte coreográfico. Esta mujer, que no evoca en nosotros ni el más mínimo deseo, que muestra sus encantos, como las sacerdotisas a Budha sin temor de que su Dios profanara sus carnes, que se presenta ante el público con sin igual estilo y propiedad, es un algo extraordinario que yo no comprendo, pero que me entusiasma y fascina cuando a su arte se entrega.

Apareció a mis ojos la noche en que por primera vez la ví, evocando uno de aquellos monumentos pictóricos de nuestro Goya; salió por entre el espeso cortinaje una maja tan bien estudiada, tan perfectamente delineada, que una admiración honda y silenciosa me aprisionó mi alma; yo veía allí una pintura fidelísima del pintor aragonés, yo veía allí mismo aquella pintura con vida propia y confieso que aquel cuadro era superior a mi imaginación; y confieso más: ¡no lo entendí! Sin embargo, como antes os dije, me producía cierto bienestar. Más tarde, cuando vi que aquella figura se movía, que sus

ojos jugaban deliciosa comedia de realismo, y que una música iba dirigiéndolos, que el cuerpo agitábase con una cadencia tan propia y tan española, fui poco a poco viendo lo que se había negado a mi espíritu en el primer momento de aparición; y ¡cosa rara! terminó la artista y no se aplaudió, desaparecía a nuestros ojos y no chocaban nuestras manos para pedir reapareciera la artista.

Así fué bailando una y otra danza y un silencio desagradable y molesto reinaba en la sala. ¿A qué era debido esto? ¿Es que en Salamanca no se siente ya el arte? ¿Es que no comprendimos el valor de aquel tan delicado trabajo? ¡No! No es por eso. Peor aún es la causa que lo origina. Sabido es que la prensa salmantina se ha dividido en bandos partidarios de una y otra empresa, y al igual que los periódicos, se dividieron los públicos. Pero es vergonzoso, es enormemente molesto que se manden por favoritos de un teatro, individuos al otro a fin de que callen o pateen un espectáculo. Es terriblemente vergonzoso que a una artista del nombre de Tórtola Valencia, imprimamos el sello que se imprimió la noche de su debut.

Desde su escondido y monótono camerino lanzó la artista un gesto lacrimoso de desdén al público: ¡Es la primera vez que me ocurre! decíame ella. ¡Ojalá sea la última! añadía yo.

Al día siguiente de su debut al aparecer al público de la noche en su magnífica danza "Bacanal", de *Robinstein* una oleada imprevista de admiración corrió por la sala. Encarnando el tipo de una Bacante llevó a nosotros un delirio de entusiasmo artístico superior a todo encomio. Sus saltos libres, sin melodía, agitadísimos como su alma, y que quieren robar placeres al gallardo mancebo para el cual se bailan, rompió en nosotros nuestro silencio y aplaudimos con delirio.

Su cuerpo epilado y blanco, mostrábase amparado por débil gasa mostrándonos la mujer en pleno goce de vida. ¡Qué artista será Tórtola, que ni siquiera oyó una voz que lastimara su alma incompatible henchida de arte!

Una ovación unánime escuchó de todo el público.

Igual sucedió con la canción de "Solvieg", de Grieg, que fué interpretada con sin igual propiedad.

Es Tórtola, el resumen de un arte que pasó por el mundo llenándolo de vida, murió más tarde y hoy nos es resultado por una espiritualidad ideal que lleva en el alma, es-

ta mujer de alma de artista. Bethoven, Wagner, De Grieg *Robinstein* y tantos al ser vivificados por esta mujer, logran uno de los deseos de todo artista, vivir después de morir, y vivir por el arte que una mujer aprisionó en su alma.

Virgilio Ruiz.

Salamanca 7 de Febrero de 1916.

Justo Bajo Avila

Drogas, artículos fotográficos, perfumería de la nación y extranjera, ortopedia, cirugía, colores, pinturas, barnices, brochas, pinceles, etc., etc. Almacenes: Avenida de Rodríguez Sampedro, 2, y Plaza de Bretón, 53. Despacho y escritorio: San Justo, 2.

Burla burlando

Ustedes sabrán que Fili y Cipriano no traen *fritos* con la perrilla del cartero a los afortunados bejaranos, afilando así sus armas para la próxima contienda electoral, y como eso es lo natural y lo que siempre pasa pues... no choca; pero allí donde aún no se ha planteado la lucha, inundar con cartas el distrito... vamos, ¡que no por mucho madrugar amanece más temprano! y sobre todo que eso pudiera interpretarse de otro modo, y luchar *si hace falta* debe luchar, pero sorprender la buena fe de los electores, eso nunca.

Por supuesto que eso de los sacrificios ya se sabe dónde llegan, y puede uno vivir en Madrid sin preocupación alguna, o con la preocupación de la cuarta de Apolo, y ser un labrador y ganadero en activo dispuesto a derramar la sangre del chaleco por amor a la clase.

¡Qué título más bonito para una obra electoral si no se hubiera manoseado tanto el temita! Y si no que se lo pregunten a Teso.

Lámpara **TUUGSRAM** de filamento metálico irrompible POCO CONSUMO MUCHA DURACION MUY BARATA

Jesús Rodríguez López

En la pasada sesión, el Sr. Castro, para defender un dictamen que afectaba a un empleado municipal, no encontró mejor medio, que poner perdidos a todos los demás...

Y parece que los aludidos, tampoco se quedaron cortos en sus *elogios* al Sr. Castro.

Y que en definitiva todo quedó en

que D. Eudoxio cantó la palinodia y los empleados le dieron todo género de excusas.

Vamos, que allí no pasó nada... más, sino que el que fué al Municipio en calidad de lumbrera, quedó como una candileja.

Atizada por todos.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Clinica de los doctores ALONSO y SALCEDO PLAZA DE LA LIBERTAD, 9. - SALAMANCA CONSULTA DE ONCE A UNA

No pasa un día sin que el rotativo nos cuente alguna proeza de Pérez.

Unas veces la descomunal hazaña de que gracias a sus gestiones, el Gobierno se ha dignado aprobar la minuta de la escritura, mediante la cual el Estado nos hace el enorme favor de *acceptar* unos terrenos para construir en ellos, si le da la gana, la Casa de Correos.

Otras, para anunciarnos, que se libran fondos ya consignados para proseguir carreteras, y que con Pérez o sin Pérez se habrían continuado.

Otro día, como prueba de su valimiento, que en el reparto de desagravios a los primates sin plaza lo han hecho Caballero con Gran Cruz

Y a nosotros se nos ocurre preguntar cómo tan ínclito personaje siente el miedo en tan enormes proporciones.

Porque para que se hinchen así esas simplezas, debe de sentirse con el agua al cuello.

A los enfermos de los ojos

Eusebio Camazón, Médico-oculista Horas de consulta: de once a una a de tres a cinco. Espoz y Mina, 8.

Copiamos de la sección cómica que titula *El Adelanto* «De ayer a hoy».

«Se nos presentó el día limpio de nubes y de sol espléndido, con un *modesto* incendio que alarmó al vecindario de la calle de Zamora.

Luego se *corrigió* el amigo y nos trajo en compensación la firma de la escritura de la cesión de terrenos por el Ayuntamiento para la construcción de la Casa de Correos».

¿Pero qué tendrá que ver lo de la Casa de Correos con el tiempo?

¡MAURA, SI!

El mejor papel de fumar que se conoce. De venta en todos los estancos. Representante en la capital y su provincia, Julio Rodríguez, Reina, 4, Salamanca.

IMPRESA DE CALATRAVA

PASTILLAS PEREZ ANGELICAS

La TOS más pertinaz y el CATARRO más rebelde se curan y desaparecen radicalmente tomando una sola caja de las maravillosas PASTILLAS ANGÉLICAS de PEREZ REBOLLO. De magníficos resultados en la TOS FERINA. El importante Almanaque Bailly-Bailliere del corriente año recomienda las PASTILLAS ANGELICAS en su *Pequeña guía de medicina práctica*. Se venden estas pastillas en el Centro Farmacéutico de esta ciudad, Doctores Piñuela, núm. 3, y en la Droguería de Justo Bajo.

Depositarario general: Alfredo Pérez Rebollo LA FREGENEDA

La Unión y el Fénix Español COMPAÑIA DE SEGUROS RE UNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado



Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios Cuarenta y ocho años de existencia.

Subdirector en Salamanca: Don Andrés Pérez Cardenal. PLAZA DE LA LIBERTAD

AURORA COMPAÑIA ANONIMA DE SEGUROS.

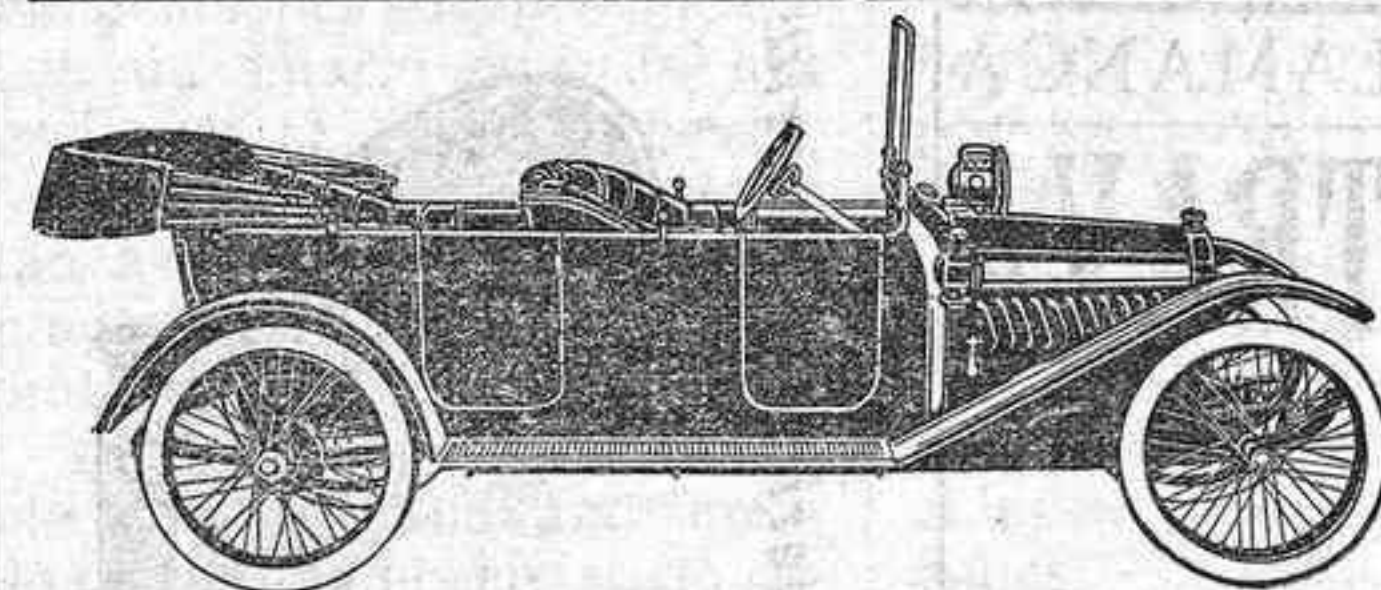
Capital suscrito. 10.000.000 de pesetas. Capital desembolsado. 3.000.000 de pesetas.

Efectuados los depósitos y funcionando de acuerdo con las prescripciones de la ley de 14 de Mayo de 1908.

AUTORIZADA POR REAL ORDEN DE 7 JULIO 1909

Seguros incendios. Edificios, industrias, molinos, cosechas, etc.

Subdirector en Salamanca: D. RAFAEL BEATO Y SALA-ABOODO DOCTOR RIESCO, NUM. 19

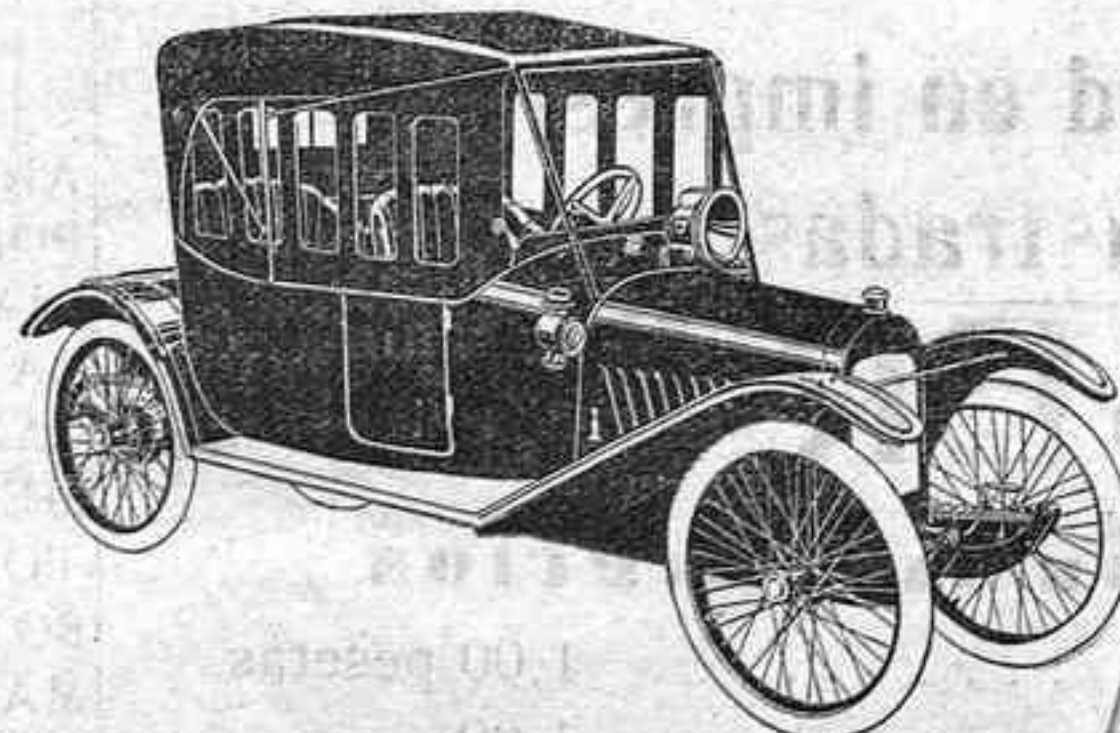


Woods Mobilite

Modelo 1916 (2.021 ptas.)

Coste, 405 dollars, completamente equipado, franco e Harvey (EE. UU.)

Economía  
Comodidad  
Rapidez  
Seguridad



Part informes, en esta Administración





PRODUCTOS QUÍMICOS PARA LA AGRICULTURA

ALMIDON PASAS PARA PA

HIJOS DE MIRAT SALAMANCA

Acidos sulfúrico y nítrico : Superfosfatos : Nitratos

MONEO HIJO

CONSTRUCCIONES METÁLICAS .. AUTOMÓVILES Y TODA CLASE DE MOTORES .. MAQUINARIA PARA TODAS LAS INDUSTRIAS .. BOMBAS DE ELEVACION Y NORIAS PARA RIEGOS ..

Representante de los automóviles

CLEMENT-BAYARD y FORD

GRAN TALLER DE REPARACIONES

Garage Moderno PASEO DE LA GLORIETA

Depositario exclusivo en la provincia de los aceites Vacuum y neumáticos Continental .. Gasolin y accesorios para automóviles .. Soldadura autógena.

AUTOMOVILES DE ALQUILER

MAQUINARIA AGRÍCOLA AJURIA y ARANZABAL SOCIEDAD ANÓNIMA

FABRICAS EN VITORIA Y ARAYA

Sucursal: Salamanca, Paseo de la Estación

Esta casa vende toda clase de maquinaria concerniente a la agricultura. Hay piezas de recambio para toda la maquinaria de la casa y mecánicos gratis para dar instrucciones.

Precios económicos y facilidades en los pagos

AGUAS AZOADAS

Curación de los catarrros bronquiales, pulmonares, de la garganta y de la nariz .. De iguales efectos que las aguas de Panticosa .. Se envían folletos y tarifas a quien los pida ..

INHALACIÓN-PULVERIZACIÓN-AGUA EN SIFONES

INDICACIONES MEDICAMENTOSAS

Tratamiento de la Tuberculosis y de la Tos ferina

CALLE DE ZAMORA, NUM. 26.-SALAMANCA

LA IMPERIAL GRAN ZAPATERÍA

La casa que más barato vende en Salamanca. Precios sin competencia. Inmenso surtido en calzado de todas clases. Especialidad en el de lujo y pisos de goma. Antes de comprar visitar esta casa.

No confundirse: Doctor Riesco, números 13 y 15

NUEVA TINTORERIA

MADRILEÑA

Manuel Coleya

Imprenta

de Calatrava

Se hacen toda clase de trabajos

Casa de confianza en limpiezas en seco Trabajo esmerado

García Barrado, número 32 Salamanca

Perfumería Floralia Granada, 2-Madrid

POLVOS DE ARROZ

“Rosas de mi Jardín,”

Muy finos, adherentes e invisibles

50 CENTIMOS CAJA

De venta: En las principales perfumerías y droguerías.

Exclusivo en España

PRUDENCIO SANTOS BENITO

LA SOLEDAD

POMPAS FUNEBRES

Corrales de la Rua, núm. 8.-SALAMANCA

Es la casa principal y mejor montada, haciéndose recomendable por sus buenos servicios, seriedad, confianza y económicos precios.

Tiene féretros, coronas, pensamientos, cintas, carrozas de luto y gloria, andas imperiales, cámara mortuoria, sales desinfectantes, cera, etc., etc., encargándose de todo lo concerniente a funerales, aniversarios, traslado de cadáveres y restos, esquelas, recordatorios, lápidas, etc., lo mismo en la población que fuera de ella.

(Corresponsal de las Pompas Fúnebres de Madrid)



Sociedad Constructora Castellana

Se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo de construcción

Gerente: Don Pedro Sánchez Benito

Domicilio social: Rua, núm. 32.-SALAMANCA

IMPRESION DE CALATRAVA

Se hacen toda clase de trabajos

Especialidad en impresiones ilustradas

LIBERTAD...

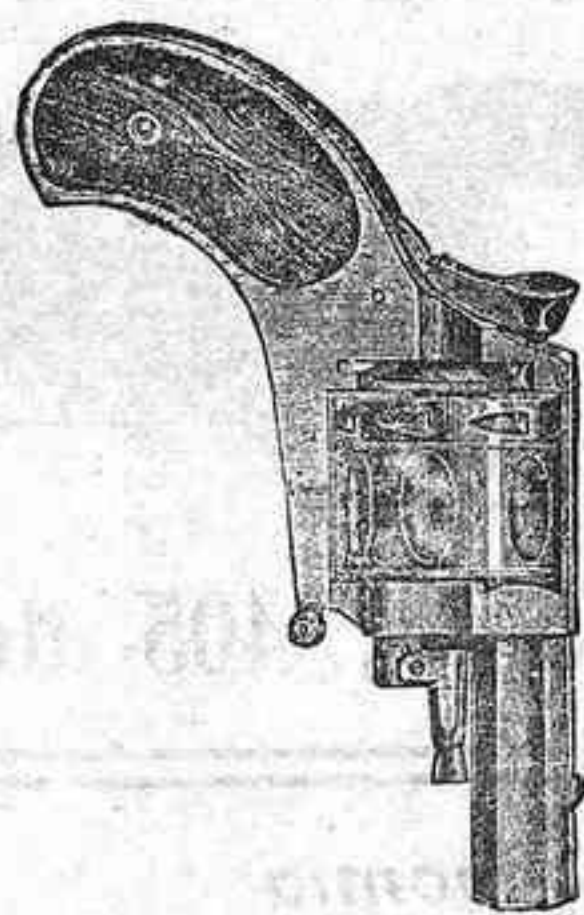
PRECIOS DE SUSCRIPCION

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| Salamanca, trimestre.. | 1,00 pesetas. |
| Fuera de la capital..  | 1,00 —        |
| Número suelto..        | 0,05 —        |

CASA CÁRDENAS

San Pablo, 15 - SALAMANCA

Guarnicioneria - Armería



Artículos de viaje

ARMAS DE LAS MEJORES MARCAS .. POLVORAS, MUNICION Y CARTUCHERIA CARGADA POR LA UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS .. ARTICULOS PARA CAZA, SPORT Y AUTOMOVIL .. IMPERMEABLES, BASTONES Y RECLAMOS .. TODA CLASE DE OBJETOS DE VIAJE .. BOTELLAS Y FIAMBREAS THERMOS .. MAQUINAS DE AFEITAR, BROCHAS Y JABONES .. NAVAJAS MARCA DOLIN .. GEN .. PIPAS AMBAR ..



SUN INSURANCE OFFICE

La Compañía exclusivamente de incendios más antigua del mundo. Fundada en Londres en 1710.

COMPANIA DE SEGUROS : CONTRA INCENDIOS :  
 Posee el «Sun» un capital de L. E. 2.400.000, o sean a la par. 60.000.000  
 Sus premios el año 1910, reducidos reaseguros, exceden de L. E. 1.470.000.000 36.750.000  
 Sus fondos exceden de L. E. 3.100.000.000 77.500.000  
 Los intereses de estos fondos exceden de L. E. 67.300.000 1.697.000

Esta Compañía no liga a sus asegurados por un cierto número de años. Les deja en libertad de anular el seguro cuando les plazca.

Autorizado por la Comisaría general de Seguros con fecha 25 de Febrero de 1914.

Representante en Salamanca: D. JUAN ANTONIO SANCHEZ PORTILLO DEL POZO HILERA, NUM. 7

LABORATORIO BACTERIOLOGIA Y ANALISIS CLINICOS Dr. J. Maldonado

Análisis de orinas, esputos, sangre, jugo gástrico, tumores, etc.  
 Sero diagnóstico de la sífilis (reacción de Wassermann).  
 Sero diagnóstico de la fiebre tifoidea, paratífus, colibacilosis y fiebre de Malta, etc.  
 Consulta: de once a una. : Teléfono núm. 24. : Pérez Pujol, 11, pral.