

EL AVISO

SEMANARIO INDEPENDIENTE

DEFENSOR DE LOS INTERESES COMERCIALES, INDUSTRIALES Y AGRÍCOLAS DE ESTA ZONA.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Puente-Genil un mes. . . Ptas. 0'50
Fuera trimestre. 2'00

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA
D. GONZALO, 17.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Anuncios y comunicados
á precios económicos.

SALUDO

„El Aviso”, al aparecer en el estudio de la prensa, saluda cortesmente á la periódica y al público en general.

NUESTROS PROPOSITOS

Confesamos, á fuer de imparciales, que la idea de publicar este modesto semanario, si merece algún elogio, no nos pertenece, y lo transmitimos íntegro á las personas que le concibieron y á las que, con su consejo y ayuda, nos han inducido á la realización del proyecto al que éramos absolutamente refractarios, no por sistema; sino porque nos preciamos de conocer las muchas dificultades que ofrece en una población, relativamente pequeña, la publicación de un periódico, si los encargados de su redacción no aciertan á imprimirle un sello de imparcialidad tal, que sus juicios no necesiten jamás la más velada rectificación, aun cuando creemos que rectificar un error, es cien veces más noble que mantenerlo.

Este periódico no es político; sino independiente; y como tal, ha de emitir sus juicios en todas aquellas cuestiones que tengan el más leve contacto con la política. Más aún: si alguna vez nos viésemos precisados á publicar noticias ó reseñar actos relacionados con la política, por el carácter popular que revistan aquellos

actos, publicaremos el hecho escueto, sin comentarios de ningún género, por entender que por muy imparciales que fuéramos, siempre el comentario sería tan denso, como poroso el filtro por el cual lo pasásemos, que no sería otro que el de nuestras opiniones políticas.

Creemos sinceramente, que no dando ocasión á la parcialidad evitamos el peligro de la censura; y como esta solo puede tener justificación, cuando faltemos á nuestra promesa, dejamos al tiempo, la ocasión y los hechos, el encargo de confirmar ó negar nuestras afirmaciones.

No se nos oculta la dificultad que tendremos que vencer para dar á esta publicación alguna amenidad, y confiamos hallarla en las mil cuestiones que fuera de la política merecen ser tratadas, y más en nuestro pueblo, que goza justa fama de activo y emprendedor, dado el desarrollo comercial é industrial que en pocos años ha adquirido.

Defender los intereses morales y materiales de nuestro pueblo, y trabajar por su engrandecimiento, es la misión que nos hemos encomendado, y á la consecución de estos fines hemos de encaminar nuestros esfuerzos.

Si lo conseguimos, no será nuestra la gloria; sino de aquellas personas que, como decimos al principio, nos han alentado en esta empresa. Si fracasamos, nuestra será la culpa, y nos retiraremos agobiados por el dolor que siempre produce el reconocimiento de la propia insuficiencia.

Réstanos decir, para terminar, que no nos mueve, en esta empresa, la idea del lucro;



pues á nadie se le ocultará que aun siendo muchos los que nos ayuden, alentados por el mismo buen deseo que á nosotros, no llegaremos nunca á cubrir los gastos que esta publicación ocasiona. Tan es así, que nuestro primer pensamiento, fué el de repartir gratis este periódico, y si no lo hemos hecho, ha sido por miedo a la gran demanda que habíamos de tener, como acontece con todo lo que gratuitamente se distribuye.

Cumplido, pues, este elemental deber de dar á conocer al público nuestros propósitos, hacemos punto, suplicando á todos nos presten la ayuda que hemos de menester para salir airosos de la empresa.

La Nueva España

Con el título que sirve de epígrafe á estas líneas, quedó constituida el 16 del pasado Abril, y ya ha sido elevada á escritura pública ante el notario de esta villa Don Luis Herrera Fayos, una sociedad anónima para el establecimiento de una fábrica mecánica de tejidos, bajo la dirección técnica de Don Carlos Berral Carretero.

Componen la junta directiva los señores siguientes:

Presidente: Don Manuel Reina Noguéz.

Vicepresidentes: Don Manuel Gómez Perales y don Rafael Fernández Ortiz.

Secretario: Don Francisco García-Hidalgo Morales.

Tesorero: Don Antonio Baena Delgado.

Vocales: Don Mariano Reina Montilla y Don Emilio Pérez Rivas.

Constituye el capital social 250,000 pesetas representado por 500 acciones á 500 pesetas.

Dadas las condiciones en que esta nueva sociedad se ha constituido, los señores que componen la junta directiva y la justa fama que goza el director técnico, cuya competencia ha sido consolidada por más de veinte años de práctica, al frente de la importante fábrica

de tejidos de Don Pablo Luque, de Priego, es de presumir que la naciente industria responderá al noble esfuerzo realizado por los señores accionistas, quienes, no obstante la escasés de recursos que sufren todas las clases sociales han acudido con sus ahorros, á cubrir las quinientas acciones que han considerado suficientes para la realización de la empresa.

Actualmente se encuentran en Barcelona contratando los telares mecánicos, máquinas auxiliares y los géneros necesarios para dar comienzo á la fabricación, el director técnico D. Carlos Berral Carretero y los señores de la junta directiva, don Antonio Baena Delgado, y don Manuel Gómez Perales.

Celebraremos con toda el alma que el éxito corone la obra; no solo porque obtengan pingües ganancias los señores accionistas; sino por el beneficio que tan importante industria ha de derramar sobre nuestro pueblo, dado el considerable número de obreros que para su desarrollo necesita.

Suplicamos á todas las personas que reciban este periódico y no quieran figurar en la lista de suscriptores, se sirvan escribir su nombre al margen de la primera plana y devolverlo á esta administración.

LA FIESTA DE MAÑANA

Tenemos la satisfacción de comunicar á nuestros lectores, la grata noticia de que, en el día de mañana, será colocada la primera piedra en uno de los grupos escolares, que merced á la gestión realizada por el digno diputado por este distrito Excmo. Sr. D. Martín Rosales Martel han sido concedidos por el Gobierno, á este pueblo, subvencionados por el Estado.

Enumerar los muchos beneficios que tan importantes centros de enseñanza han de reportar á nuestro pueblo, sería tarea inútil, cuando es sabido de todos, que los más ilustres pensadores del orbe, han convenido, sin la menor discrepancia, en que los pueblos más grandes por su cultura, más ricos por el desarrollo de su industria y comercio, y más fuerte por su poderío militar y amor patrio, son aquellos en que se han abierto á la infancia mayor número de escuelas, dotadas de material abundante é inteligentes y bien renumerados profesores.

¿De qué serviría el noble esfuerzo del padre, en el hogar, para educar al hijo y al maestro en el taller para imponer al niño en la técnica del oficio ó arte á que le dediquen, si este no está convenientemente preparado, por una sólida instrucción para ser iniciado en las sublimes máximas de una sana moral y en los preceptos del arte?

Pues no serviría de nada, y de ahí, que á todos los pueblos preocupe el problema de la instrucción, colocándolo en lugar preferente entre los más importantes á resolver.

Por esto, de cuantas mejoras se han realizado en nuestro pueblo, ninguna reviste la excepcional importancia de la que nos ocupa.

Por considerarlo así, y creyendo interpretar los sentimientos de este vecindario, testimoniamos con las frases más respetuosas que pueden expresar el más profundo agradecimiento á las personas todas que han cooperado á la consecución de tan importante concesión, que viene á aumentar la ya reconocida cultura de este pueblo.

No podemos precisar, quienes serán las personas que vendrán de fuera para asistir al acto de colocar la primera piedra en el edificio que va á construirse en la calle de Herrera; pues aun cuando han sido invitadas las autoridades superiores; Diputados á Cortes y Provinciales, por este distrito; Sr. Juez de Instrucción del Partido; Sr. Inspector de Instrucción pública, y otras personalidades de la capital y del distrito, pudiera suceder, que apremiantes necesidades del servicio ó asuntos par-

ticulares les impidieran asistir, omitimos sus nombres, prometiendo consignarlos cuando reseñemos el acto, el cual se celebrará en la forma y orden siguiente:

A las seis y media de la mañana, las bandas de música de la villa, que dirijen los Sres. D. Miguel Gan y don Francisco Gil, recorrerán las calles de la población tocando Diana.

A las ocho, recepción, por la comisión, de las autoridades y forasteros invitados á la fiesta.

A las doce, banquete en honor de los expedicionarios.

A las cuatro y media de la tarde, formación de la procesión cívica que, partiendo de la casa Ayuntamiento irá al lugar de la calle de Herrera designado para uno de los grupos escolares, donde se colocará la primera piedra, con el ceremonial de rúbrica.

El orden de la procesión será el siguiente:

- 1.º Escuadra de batidores, por la guardia municipal montada, despejando.
- 2.º Banda de música que dirige el Sr. Gil.
- 3.º Niños de las escuelas públicas, con sus banderas y profesores respectivos.
- 4.º Individuos de la Junta de Instrucción pública, de la Escuela de Artes é Industrias, señores de la localidad y forasteros invitados.
- 5.º Gremios de obreros asociados, con sus banderas.
- 6.º Ayuntamiento, autoridades locales y superiores.
- 7.º Cerrando la comitiva, la banda de música que dirige el Sr. Gant.

Una vez terminada la ceremonia regresará la comitiva á la casa Ayuntamiento, donde se disolverá.

A las ocho de la noche despedida de los expedicionarios y banquete en el restaurant de la estación.

Á las nueve de la noche velada musical en la calle de D. Gonzálo.

—
Celebraremos que la fiesta se verifique con arreglo al programa y que no haya que lamentar ningún desagradable incidente.

AGONIZANDO

España agoniza; roto el cauce del *sentido común*, la versatilidad lo invade todo; el loco desenfreno del egoísmo llena de cieno las cosas; el más suicida cretinismo se ha apoderado de la masa social y, muertas las energías vitales de la raza, faltos de mentalidad para remediar el mal que de momento á momento se agudiza, entre bostezos de impotencia y espasmos de epiléptico, España muere en un desperezo trágico por falta de virilidad y por sobra de cobardía.

Como dice Gordón Ordás, España aniquíase bajo el agobio abrumador de una doble fatiga. El pueblo español padece *vannage* y *surmenage*: fatiga física é intelectual. ¿La causa? El agotamiento morboso de la especie. España ha producido mucho, y según Jacoby, las naciones se agotan por la producción como los terrenos no estercolados: para Tardieu, el agotamiento es causa derivativa de aburrimiento, y el aburrimiento, ese polimorfismo mórbido colectivo, tiene hondas raíces en este país superficialmente dichoso.

En vano aparentamos alegría; las careajadas de pandereta con que nos disfrazamos no son bastantes á disipar nuestro dolor; reimos fuerte, pero nuestra risa es de payaso; llevamos el cascabeleo de Pierrot en los labios y el doble de un funeral en el alma; si á veces conseguimos engañar á los extraños (engañándonos nosotros mismos) la alegría ficticia de que blasonamos encubre nuestra tristeza intrínseca del modo que la levita reluciente encubre las necesidades orgánicas de los hambrientos de alta categoría.

España está agotada; fuimos antaño semillero de artistas, de sabios, de literatos y héroes; el talento llegó á su apogeo, y, después de la obra de Cervantes, de Calderón y de Lope; el arte fulgiendo en todo su esplendor con Goya y Velázquez; el heroísmo y el noble empuje aventurero condensado en Hernán Cortés; después de tan colosales esfuerzos, el pueblo español quedó exhausto, rendido por la fatiga física y amodorrado bajo el peso del enorme trabajo mental que realizó.

Faltos de virilidad, débiles materialmente considerados y apocado el espíritu por nuestra misma insignificancia, los españoles vivimos en un bostezo continuo y solo tenemos un encojimiento de hombros ante los grandes derrumbamientos de la patria.

Añádase á nuestra característica indiferencia la franca acojida á toda costumbre exótica, el insano deseo de adaptar á nuestro medio reprobables *snobismos*, el desarrollo imitativo y simiesco en nuestras costumbres se ha producido, y

quedará explicado el por qué vestimos á un mismo tiempo con sombrero de *jipi*, abrigo de esquimal, calzón de musulmán y botas de cosaco.

Y esto, en todos los órdenes.

El capitalismo español yace inactivo dándose por muy satisfecho con el tres por ciento que le abona el Tesoro; los extranjeros monopolizan las grandes industrias nacionales, y ferrocarriles, minas, tranvías á vapor y eléctricos, importantísimos centros de fabricación, todo, en fin, cuanto representa el esfuerzo regenerador del capital por el fomento de la industria, debe su iniciativa é intervención al oro de los extranjeros.

Esto, por lo que respecta á la parte económica. En cuanto á lo que afecta á la literatura y al arte, las cosas suceden igual.

El repertorio de nuestros teatros es casi todo francés.

Se aplaude con entusiasmo á Berteins y Bataille, y olvidamos á los seis días el incomparable aticismo de Benavente—hoy el primer comediógrafo del mundo—y apenas si nos emociona la trágica grandeza de Guimerá, el autor de "*Tierra Baja*".

Repetimos como gramófonos la música farandulera de las mil operetas vienesas *que padecemos*, y recordamos con trabajo que existen obras de género lírico como "*Marina*".

Pintores extranjeros que sacan de su paleta el cárdeno matiz de ojeras hondas y escotes maquillados, vienen á reemplazar á Sorolla el fuerte y al genial y castizo Zuloaga.

Muchos recitan de memoria á Verlaine el neurótico, y pocos son los que han leído á Marquina.

Se devora con avidez la prosa canallesca de Trigo, y difícilmente se conoce "*El Marqués de Bradomin*" de Valle Inclán.

Haciendo un esfuerzo mnemotécnico, sabemos que viven y son españoles un histólogo como Cajal, un químico como Carracido, un geómetra como Tercedor, un matemático como Echegaray, un ingeniero como Torres Quevedo, un historiador como Altamira, un inventor como Fola, un sabio—asombro de erudición—como Menéndez Pelayo. Pero, en cambio, nadie ignora que *los héroes del día* son *Bombita* y *Machaco*, y en el apasionamiento de *transcendentales* discusiones andamos poco menos que á bofetadas por si el uno hizo o nó mejor *faena* que el otro.

En lo concerniente á nuestras glorias militares en los tiempos modernos, solo nos queda ya una vaga reminiscencia del cabo NOVAL; compensando este olvido, la emoción pone lágrimas en nuestros ojos recordando las *épicas* hazañas de Mamed Casanova y *Pernales*....

Tenemos el gusto estragado; nos dejamos explotar por apatía; las clases altas y adineradas

viven estupidamente sin pensar más que en hue-
ras condecoraciones y bandas multicolores que
doren aun más el resplandor *benicia* de sus blaso-
nes; la clase media y comerciante *va tirando* co-
bardemente sufriendo la vejación de toda clase de
impuestos y tributos, y las masas obreras, *la ver-
dadera carne de cañón*, esas no pasan de la catego-
ría de multitudes imbéciles que, por pereza inte-
lectual, buscan aún, desconfiadas de sus propias
fuerzas, un amo y un látigo.....

España agoniza y su agonía no es latente; mo-
rimos cobardemente, mansamente, sin una pro-
testa; sucumbimos sin la gallardía del gladiador
que, rotos los músculos y acribillado de heridas,
aún crispera en el *spoliarium* los puños en una con-
vulsión de reto. Nuestra muerte es la del buey;
caemos desfallecientes uncidos al arado de nuestra
miseria, y en la campiña toda gris, allá en la leja-
nía, entre plúmbeos nubarrones y desgarrres de
un sol sangriento, los cuervos graznan fatídicos
olfateando nuestra carne.....

JULIO G. DE MONTILLA.

Puente-Genil 1-5-1911.

LA COSECHA DE CEREALES

Por lo que pueda interesar á algunos de nues-
tros lectores, los datos que sobre la cosecha actual
de cereales, ha facilitado le Dirección General de
Agricultura á la prensa madrileña, gustosos los
reproducimos á continuación.

«A las consultas formuladas por la Dirección
de Agricultura respecto al cálculo de las cosechas,
por el estado de los cultivos de los cereales de in-
vierno, han contestado los ingenieros jefes de las
secciones agronómicas enviando datos de sus res-
pectivas provincias.

De estos datos se deduce que la cosecha de in-
vierno será superior á la del año último en las
provincias de Madrid, Toledo, Guadalajara, Cuen-
ca, Ciudad Real, Albacete, Cáceres, Badajóz, Za-
ragoza, Huesca, Teruel, Logroño, Santander, León,
Palencia, Zamora, Salamanca, Alava, Vizcaya,
Guipúzcoa, Valencia, Alicante, Castellón, Murcia,
Granada, y Baleares.

Mediana solo en las de Valladolid, Burgos, Se-
govia, Avila, Soria, Barcelona, Tarragona. Lérida,
Gerona, Cádiz, Jaén, Almería, Sevilla, Córdoba y
Huelva (por fríos prolongados y lluvias exce-
sivas).

Menos que el año pasado en Navarra y Cana-
rias, y escasa en Galicia y Asturias por falta de
lluvias al principio y por los fríos actuales.»

Censo Electoral

Ponemos en conocimiento del público, que,
conforme á lo prevenido en los artículos 10 y 11
en relación con los 14 y 15 de la vigente ley elec-
toral y R. D. de 17 de Mayo de 1909, el día 5 de
Mayo espira el plazo legal para la admisión de re-
clamaciones sobre inclusiones, exclusiones y rec-
tificaciones en el Censo electoral.

Las personas que tengan que hacer alguna re-
clamación, pueden pedirlo en forma legal al pre-
sidente de la Junta Municipal del Censo, por me-
diación del secretario del Juzgado Municipal que
á su vez lo és de la Junta del Censo.

ENHORABUENA

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro
querido amigo D. Antonio Granados Cruz, coman-
dante que fué de este puesto de la Guardia Civil
quien, con motivos de su ascenso á la categoría de
Sargento, ha sido destinado á la comandancia de
Jaén.

Durante las pocas horas que ha permanecido
entre nosotros, ha recibido innumerables felicita-
ciones de personas de todas las clases sociales, de-
mostrándole una vez más lo mucho que en este
pueblo se le quiere y las muchas simpatías de
que goza en este vecindario, como premio á sus
relevantes méritos personales, que honran al be-
nemérito instituto á que pertenece,

Damos nuestra más entusiasta enhorabuena á
tan querido amigo, en quien, á más del militar
recto y pundonoroso, hemos admirado siempre el
perfecto caballero.

Llegada.—Se esperan muy en breve,
procedentes de Madrid donde tienen su resi-
dencia, nuestros distinguidos paisanos, el emi-
nente Doctor en medicina y cirujía, D. Enri-
que Moreno Melgar, y el ex-auditor de la Ar-
mada, D. Cristobal del Castillo y Estrada.

Les deseamos sea grata su estancia en esta.

Nuevo Exprés

A causa de la interrupción de la línea férrea de Córdoba á Madrid, por el hundimiento del tunel de Andujar, se ha organizado un nuevo servicio de Exprés, por la línea de Puente-Genil á Linares, al objeto de que los viajeros procedentes de Málaga y Algeciras puedan tomar el Exprés de andalucía haciendo cambio en Espeluy.

Dicho Exprés sale de Puente-Genil á las 21,17 y llega de regreso á las 7,33.

Tiene paradas solamente en Cabra, Alcaudete, Martos y Jaén.

Ha extrañado mucho que siendo Lucena población de mayor número de habitantes que Cabra, no tenga parada en aquella estación.

De todos modos, es de agradecer á la compañía de los Ferro-Carriles Andaluces la organización de este nuevo servicio que durará, según nuestras noticias, hasta que quede restablecido el servicio en la línea de Córdoba á Madrid, lo cual, nos aseguran que *vá para largo*.

Reparto de consumos

Se pone en conocimiento del público, que desde el 1.º al 20 de Mayo son los días señalados para el pago voluntario del reparto de consumos, en la oficina del ramo, instalada en la Casa Ayuntamiento.

Horas de despacho: de 10 de la mañana á 3 de la tarde.

La Plaza de Toros

Tenemos noticias de que el plano y presupuesto de la Plaza de Toros, cuyo trabajo fué encomendado por la Junta de Festejos al inteligente ingeniero D. José Galán Benitez, se halla completamente terminado.

En el próximo número, informaremos al público de cuanto se relacione con este asunto, y haremos historia de las causas que han motivado el lamentable retraso que dicho proyecto ha sufrido.

Regreso

Después de pasar una corta temporada entre nosotros, regresó el domingo último á Córdoba, su actual residencia, acompañado de su distinguida familia, nuestro paisano, el ilustre abogado y diputado á Córtes por el distrito de Priego, D. José Contreras y Carmona.

Precios corrientes

Aceite corriente á pesetas	. 12'50	la arroba.
Trigo	á »	. . 10'00 los 44 kls.
Cebada	á »	. . 5'00 fanega.

Registro Civil

Movimiento de población del 1.º al 30 de Abril de 1911.

Nacimientos

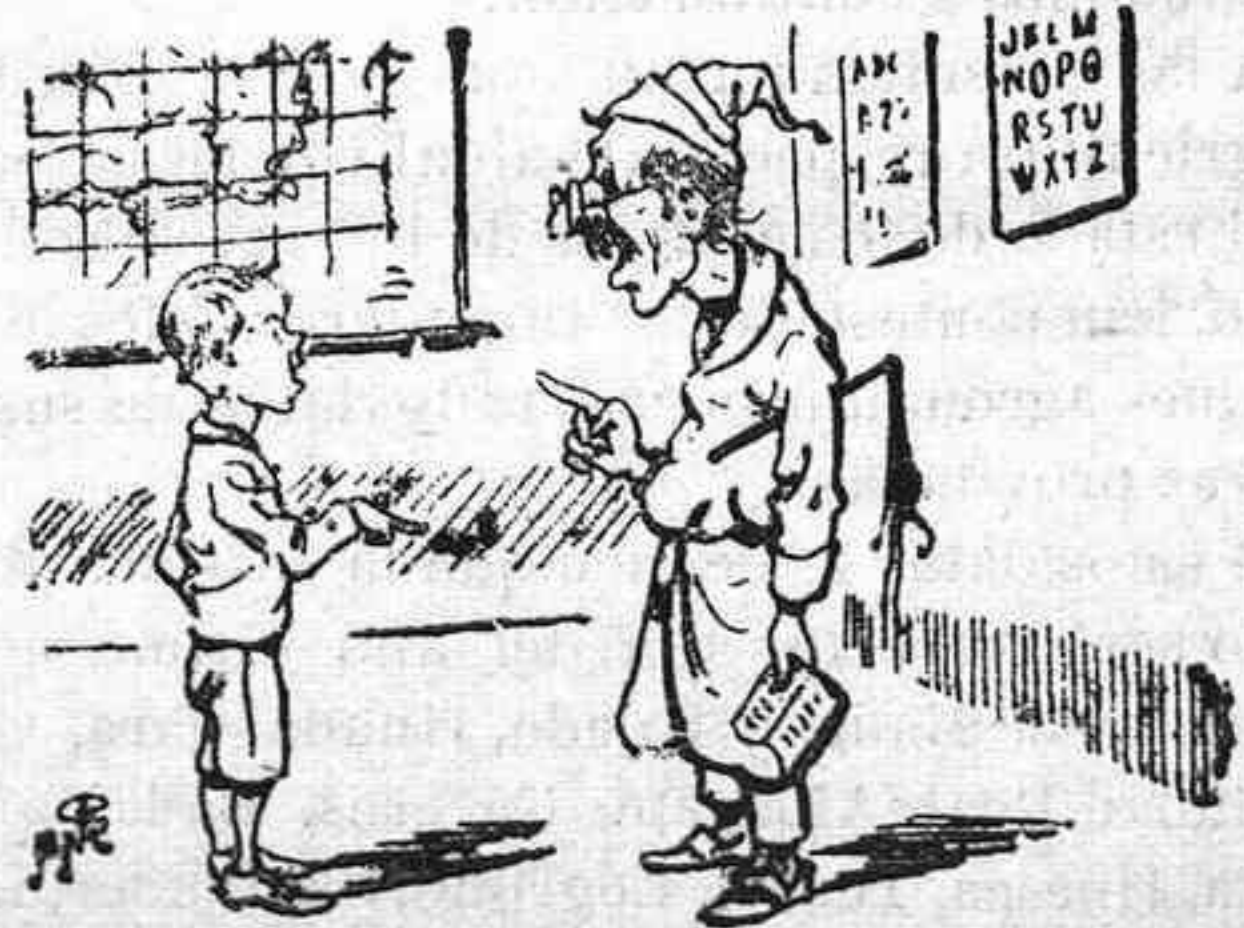
Varones	29
Hembras	18
Total.	47

Defunciones

Varones	15
Hembras	15
Total.	30

Aumento 17.

== NOTA COMICA ==



—Niño; cuando se termine la ceremonia de colocar la primera piedra, os sentaré en estos bancos y os daré una explicación....

—¿No sería mejor, señor maestro, que en vez de sentarnos en esos bancos nos sentaran en el banquete?

HOJA LITERARIA

- NUESTROS POETAS -

Al abrir esta hoja literaria, que semanalmente publicará "El Aviso" hemos querido rendir un tributo de admiración á los poetas de esta localidad. De ellos, varios han muerto; el tráfago de la vida alejó á otros de las Musas, y, los que viven, jóvenes todavía, su afición y su talento les abre un porvenir brillantísimo en el campo de las letras,

Á VIRIATO

No importa que la patria ayer vencida
débil sucumba al yugo del tirano;
que hoy se levanta vengadora mano
la opresión quebrantando en lid reñida.

De indomable valor de sobria vida,
de tus láuros brillantes nunca ufano
triunfador humiliaste el nombre vano
de la lúbrica Roma descreída.

No importa que envidiosos de tu fama
osen manchar tu refulgente gloria
llegando á la impostura su demencia.

¡Súbdito noble el pueblo te proclama.
hábil caudillo te llamó la Historia,
y heraldo de sublime independencia!

Francisco de P. Velasco Estepa.

¡LA PAZ!

SONETO

Gozoso eleve hasta el azul del cielo
himnos de gloria el pueblo alborotado,
y olvidando las penas del pasado
mire en el porvenir dicha y consuelo.

El fértil, siempre, aunque oprimido suelo
surque otra vez la reja del arado,
y puedan, tras del sueño prolongado,
artes y ciencias remontar el vuelo.

Vuelva el obrero á su labor sencilla,
torne el soldado á su apacible aldea,
germine del trabajo la semilla.

Y de la Patria ante la santa idea
del sol de Paz que en el Oriente brilla
la benéfica luz, eterna sea.

Rafael Moyano y Cruz.

YO ANHELO,

vivir en una góndola de un lago de Venecia;
tener alma andaluza y cuerpo americano;
deslumbrarme en los hielos brillantes de Suecia;
cruzar eternamente por el gran Océano.

Cantar el rojo fuego del rugiente Vesubio,
ceñir el corvo alfange de un sultán mahometano;
amar de una irlandesa el áureo pelo rubio;
estrechar de un salvaje la negra, tosca mano.

Viajar por la Siberia en un ráudo trineo;
respirar los aromas del alto Pirineo;
recibir las caricias de una reina islamita;

Adorar á una débil, suave japonesa;
ahogarme en Alemania en un bock de cerveza;
¡cantar en cien idiomas y ser cosmopolita?

Agustín Aguilar y Tejera.

CARIDAD

SONETO

Es destello purísimo del cielo
y viva emanación de amor divino,
es el ángel de rostro peregrino
que dá á la humanidad paz y consuelo.

Es la que atiende al triste con anhelo
y al extraviado muestra su camino;
la que temple rigores del destino
y envuelve al pecador en blanco velo.

La que cura al herido en cruda guerra
y mil asilos admirables crea
con los tesoros que su pecho encierra,

para que el pobre al expirar no vea
miseria y soledad sobre la tierra,
su nombre es Caridad. ¡Bendita sea!

Alberto Álvarez de Sotomayor y Medina.

A UNA MUJER

SONETO

¡Un crimen es amarte! Fuerte nudo
el austero deber ata á tu brazo;
combate la razón, y de rechazo
con sus armas se hiere en golpe rudo.

Refreno mi pasión; me engaño; dudo
del amor que me brinda tu regazo;
sofoco mi pesar con fiero abrazo;
y ante mi angustia permanezco mudo.

Mas no podré callar, sé que olvidarte
me atormentara mas que la vehemencia
con que llegó mi pecho á idolatrarte.

Porque el hilo eres tu de mi existencia
y comprendo que al fin tendré que amarte
y poner un dogal á mí conciencia.

José de Siles.

SONETO

Pontanos que os preciais de patriotismo,
¿A dónde camináis con paso incierto?
Mirad que bajo un velo está encubierto
Ese negro pendón del despotismo.

Esas voces que dá el moderantismo
Ó, por decir, mejor realismo ingerto,
El puro liberal, ¿como inexperto,
Repite y marcha á hundirse en el abismo?

Hermosa libertad, tu eres hollada;
Mas fuera soportable tu caída
Si no fueses por libres atacada.

Yo no te atacaré, no, por mi vida;
Fero será mi vida desdichada
Al oír que el Puente fué liberticida.

José M.^a Reina y Morales

CORDOBA

(Imitación á Manuel Reina)

Lleva el aire perfumes en su seno
que exhalan los nevados naranjales;
negras pupilas, gustos orientales,
campo rico en color, feraz y ameno.

El cielo azul, espléndido y sereno
de las tranquilas noches estivales;
arabescos y arcadas ojivales,
leyendas por doquier del agareno.

Guarda un raudal de artística belleza
entre sus muros la sin par Mezquita:
Baña el sol la ciudad en rayos de oro.

Fue un tiempo extraordinaria su grandeza:
y hoy sobre mirtos y laurel dormita
del manso Betis al cantar sonoro.

José Contreras Carmona.

MI PRINCESA

PARA ISABEL

Yo adoro á una Princesa
de tez pálida y fina,
de ardientes ojos negros
que irradian diamantina
cascada de fulgores:
Su voz es sonatina
dulcísima y suave,
melódica y divina.

La bella Princesita
que adora el alma mía
es luz, pasión y fuego,
amor, gracia, poesía.
compendio de donaires,
conjunto de alegría,
perfume de floresta,
estuche de armonía.

Mi pálida Princesa
es mágica escultura
de líneas delicadas;
mirífica figura
de griego modelado,
estatuita pura
de amor y de sonrisas,
de ingenio y galanura.

Yo adoro de mi amada
Princesa la aérea mano
cuando á su impulso vibran
las teclas del piano;
para su arte es poco
el misterioso arcano
del ritmo y la cadencia:
su gusto es soberano.

Mi Princesita ríe
y su reír es leve,
mi Princesita llora
y su llorar es breve;
si ríe mi Princesa
mi espíritu conmueve;
si mi Princesa llora
al llanto élla me mueve.

Princesa de tez pálida,
Princesa á quien adoro,
Muñeca de ojos negros,
mi Princesa voz de oro.
Poeta soy: y en versos
te brindo cual tesoro
el himno de mi amor
magnífico y sonoro.

Julio G. de Montilla.

ULTIMO BESO

I

Una tarde en que el sol despedía
Sus últimos rayos,
De su puebló natal se alejaba
Un pobre soldado.

En su rostro, marcadas las huellas
De pena infinita,
Porque atrás se dejaba una madre
Más muerta que viva.

A su mente en tropel se agolpaban
Sensibles recuerdos,
Oraciones, suspiros, promesas,
Caricias y besos.

Al final del camino, mirando
Las últimas casas:
—¡Adios!—dijo, enjugando sus ojos
Bañados en lágrimas.

Y á lo lejos perdióse aquel héroe,
Que á Ceuta camina,
A regar con su sangre preciosa
La ardiente campiña.

II

Una tarde en que el sol despedía
Sus rayos postreros,
Las campanas del pueblo, muy tristes
Doblaban á muerto.

Por estrecha ventana escapábase
La luz de dos cirios,
De una anciana alumbrando el semblante
Descompuesto y lívido.

Aun grabado la muerta tenía
 Un beso en los labios;
 ¡Aquel beso supremo que diéramos
 La madre al soldado....!

Miguel Romero.

LA VIDA

(FRAGMENTOS)

La vida es el mal.
 (Schopenhauer.)

¿Qué es la vida? es anhelar
 Un bien que jamás se alcanza;
 Es vivir de la esperanza;
 Es casi siempre soñar;
 Es el rudo despertar
 Del que soñó que bebía,
 Entre labios de ambrosía
 Tierno amor, dulce placer....
 Y luego... solo tener
 En el pecho la agonía.

Yo también ví la belleza
 Que es del mundo ornato y fama;
 Yo también, por una dama
 Gemí, lleno de ternura;
 Mas al tornar la esquivanza
 En favor, murió el encanto;
 Y lleno de desencanto
 Por la ilusión ya perdida,
 Osé afirmar que esta vida
 Es error, maldad y llanto.

Leopoldo Parejo.

EL GUANTE

(PENSAMIENTO DE SCHILLER.)

I.

Hermosa está la tarde, azul el cielo;
 el circo, de hermosuras coronado;
 el monarca ya agita su pañuelo
 desde el lujoso estrado.

II.

Gira sobre su gonce
 una puerta de bronce

que dá paso á un leon dorado y fiero;
 sacude el animal la áurea melena
 en la sangrienta arena.

III.

En otra puerta se presenta un tigre,
 y al palenque veloz se precipita;
 la cola mueve, la garganta ostenta,
 y al mirar al leon ruge y se agita.

Después, con paso lento,
 se aproxima al rival calladamente
 y forma de la arena blando asiento.

IV.

Luégo puertas herradas
 dan paso á dos panteras,
 de colores espléndidos pintadas
 que corren hácia el tigre muy ligeras;
 mas el rey de las selvas da un rugido,
 y á sus piés, asustadas,
 se tienden las dos fieras.

V.

Entonces desde el alta galería
 cayó un precioso guante
 al sitio dó las fieras se encontraban;
 y la bella Lucía,
 aristócrata dama y elegante,
 á un jóven, tan gentil como altanero,
 estas frases decia:
 «Si vuestro amor es grande y verdadero,
 cual jurais noche y dia,
 recoged esa prenda de una hermosa,
 cual cumple á un caballero.»

VI.

El jóven, al instante,
 baja á la ardiente arena,
 el continente, hermoso y arrogante;
 la mirada, serena.
 Avanza hacia las fieras noblemente,
 y coge el rico guante
 con mano firme y corazón valiente.

VII.

Grito de admiración, de inmenso asombro
 rompe el aire callado,
 y aplaude grandemente al caballero
 el pueblo entusiasmado.

Ya con rostro altanero
 el jóven sube al opulento estrado,
 ya se dirige á la gentil doncella;
 ya Lucía la bella
 le mira con sus ojos seductores
 y dícele, con ellos, que le ama.
 Mas él grita: «Detesto tus amores,»
 y el guante arroja al rostro de la dama.

Manuel Reina.

LOS BESOS MALDITOS

fectamente, contestó Benedicto, me
alegro.
Nuestro compañero de viaje dejó
La Patria y exhibió ante nuestros
ojos una enorme y magnífica pipa de
espuma de mar, perfectamente ahu-
mada por el uso y digna de figurar
en los labios de un descendiente de
Guillermo Tell.
Antes de cargar su pipa nos lanzó
una mirada de satisfacción y corte-
sia.—¿Tienen Vdes. tabaco? nos dijo.
—Mil gracias contestó Benedicto; te-
nemos cuanto nos hace falta.—Esta
bien, señores, dijo nuestro compañe-
ro, echando una desdenosa mirada en
la elegante bolsa bordada de oro y se-
da de Benedicto que este me presen-
taba en aquel momento para que yo
tomara tabaco.—¿Fuman Vds. Mary-
land ó Kentucky? nos preguntó.—Ca-
ballero, ni lo uno ni lo otro; fuma-
mos el mejor tabaco que se conoce, y

— 8 —

INTRODUCCIÓN

Finalizaba el mes de Septiembre del año último cuando volvía con mi amigo Benedicto Mazerolle, de Oiry, pequeña aldea situada en los alrededores de Epernay, donde, gracias á la espléndida hospitalidad de mi amigo el marqués de B., había pasado seis semanas deliciosas.

A los que como yo, durante seis semanas han estado hospedados como un príncipe, las economías les están prohibidas. Así es que, aun casi á la fuerza, tiene uno que manifestarse rumboso y espléndido.

Al llegar á la estación de Epernay

que yo fumo más que un zuzo.—Per-
riendo. — Absolutamente nada, por-
Nuestro compañero contestó son-
usted el humo del tabaco?
compañero de viaje, ¿le incomoda a
llero, dijo dirigiéndose a nuestro
pel, el tabaco y los fósforos.—Caba-
Benedicto sacó de su bolsillo el pa-
puso en marcha.
anza, abrió el regulador y el tren se
repetir el estridente silbido de orde-
sas bocanadas de humo, después de
tren, y la locomotora, lanzando espe-
Dejose oír el silbato del jefe del
dirá que fumemos nosotros.
ro no fuma, y esto tal vez nos impe-
señal, dijo Benedicto en voz baja, pe-
je.—Parece bien educado; es buena
llevándose la mano a su gorra de via-
en la lectura contestó a nuestro saludo
y aunque profundamente engolfado
un rincón leía el periódico *La Patria*,
to y fisonomía vulgares. Sentado en

— 7 —

— 6 —

para coger el tren que debía condu-
cirnos á París, decidimos por unani-
midad mi amigo y compañero Bene-
dicto y yo permitirnos el lujo de ir
en primera, cual si fuéramos agentes
de cambio, propietarios, mujeres del
gran mundo, ó célebres actores.

Las doce y media de la mañana se-
rían cuando subimos en el wagón.
Deseábamos fumar con desahogo, y
escogimos el compartimiento más so-
litario; pero es sumamente difícil, el
rara avis en las grandes líneas fé-
rreas, pues en todas las estaciones
hay mucha gente esperando el tren
para regresar á París. Á más de los
viajeros que subieron de Epernay,
había muchos en el tren procedente
de Reims, y á pesar del deseo que te-
niamos de ir solos, tuvimos que con-
tentarnos con poder entrar en un
compartimiento donde solo había un
caballero. Este era algo grueso y co-
mo de unos cincuenta años, de aspec-

LOS
BESOS MALDITOS
POR
Henry de Kock

Traducción castellana

Tengo veintitres años, y he
arruinado á un príncipe, tres
marqueses, dos condes, un agen-
te de cambio y un pintor: el re-
galo más soberbio ya me lo en-
tregué un criado, ó el interesa-
do mismo, no produce en mí
más que una sensación de algu-
nos segundos.

H. de Kock.— (Las trece no-
ches de Juanita).



1911.

NOTAS ÚTILES

CORREOS Y TELÉGRAFOS

TELÉGRAFO.-Horas de despacho.

De 8 á 12 de la mañana y de 3 á 7 de la tarde los días hábiles. Los días festivos, de 8 á 12 de la mañana.

CORREOS

Se recoge la correspondencia á las 4, 12 y 19'30.

Se reparte á domicilio á las 9 y á las 15.

Entrega de apartados oficiales y de pago á las 9 y á las 15.

Entrega de cartas á la lista de 18 á las 19.

» « valores declarados » 18 » « 19.

Despacho de certificados y valores de 10 á 11'30.

NOTA.—Los días festivos se entregan los pliegos de valores y cartas á la lista, de 10 á 11'30.

CARTAS EN LISTA

Francisco López
Francisco Cartaya
José Giménez Hidalgo
José Zapata Romera
José Hurtado
José González Guerrero
Alfonso Ru Nieto
Dolores Delgado
Luis Norgó
Antonio Rodríguez Cántos
Rafael Fernández Jiménez
Vicente Cejas
Santiago Bernosa
Olaya Manzano

Detenidas por ser desconocidos los destinatarios.

Manuel Pérez Gálvez
Zóilo Rodríguez
María Aguilar
Manuel Reina Márquez
Ramón Rodríguez
José Escalera
Viuda é Hijos de Manuel
José Carreño.

FERRO-CARRILES

HORAS DE LLEGADAS Y SALIDAS DE LOS
TRENES DE VIAJEROS

LLEGADAS

Mixto núm. 104	de Linares.	..	á las	4,50
»	» 4	» Córdoba	..	» 5,00
Exprés	» 84	»	»	» 7,54
Correo	» 102	» Linares.	..	» 13,10
»	» 2	» Córdoba	..	» 13,31
»	» 1	» Málaga	..	» 13,40
Exprés	» 83	»	»	» 20,59
Corto	» 402	» Luque Baena	»	» 21,54
Mixto	» 3	» Málaga	..	» 22,13
Corto	» 201	» Córdoba	..	» 22,20

SALIDAS

Mixto núm. 4	para Málaga.	..	á las	5,10
Corto	» 203	» Córdoba	..	» 6,20
»	» 401	» Luque Baena	»	» 6,40
Exprés	» 84	» Málaga	..	» 7,57
Correo	» 2	»	»	» 13,41
»	» 1	» Córdoba	..	» 13,50
»	» 101	» Linares	..	» 14,00
Exprés	» 83	» Córdoba	..	» 21,04
Mixto	» 3	»	»	» 22,30
»	» 103	» Linares	..	» 22,45

HORAS Á QUE ARRANCAN LOS COCHES
DE LA CALLE DE DON GONZALO PARA LA
ESTACIÓN DEL FERRO-CARRIL

Para los mixtos núms. 104 y 4	á las	4,15
» » cortos » 203 y 401	»	5,45
» el exprés núm. 84	»	7,20
» » correo » 102	»	12,15
» » » » 2	»	12,13
» » » » 1	»	12,45
» » exprés » 83	»	20,10
» » mixto n.º 3 y cortos 402 y 201.	»	21,20

COCHE PARA HERRERA

Sale de Herrera para Puente-Genil á las 10.
» » Puente-Genil para Herrera » 15.

LUIS LEIVA MORALES

REPRESENTANTE

PÓSITO, 16.

Depósito de Camas metálicas, doradas, niqueladas ó esmaltadas en color, al gusto.

Máquinas para coser y bordar y de hacer géneros de punto.

Accesorios y agujas para toda clase de máquinas antiguas y modernas.

Ventas al contado y á plazos, de 2 ptas. 50 cénts. semanales.

¡No comprad camas ni máquinas, sin ver las clases y precios de las que represento!

ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS

—DE—

EMILIO PÉREZ RIVAS

CALLE D. GONZALO, NÚM. 12.

GRANDES SURTIDOS EN NOVEDADES

PRECIO FIJO

VENTA POR METROS Y POR PESETAS

El público encontrará mucha economía en todos los géneros que adquiriera en esta casa.

Se sirven á domicilio, cuantos encargos se hagan, sin alteración de precios.

NICOLÁS HURTADO DEL VALLE

=== DENTISTA ===

Reforma las dentaduras defectuosas é inservibles.

MONTILLA

Visitará esta población: los días 15 y 30 de cada mes.

OBRADOR DE CALZADO
ALMACÉN DE CURTIDOS

Y ARTÍCULOS DE GUARNICIONERÍA

DE

Justo Estrada Haro

Borrego, 13.--PUENTE-GENIL

Este antiguo y acreditado establecimiento de calzado, montado con arreglo á los últimos adelantos, al frente del cual se encuentra D. Francisco de Paula Santos, artista de reconocido mérito, que puede considerársele como el mejor, en su clase, de Andalucía, no és necesario recomendarlo, pues él solo se recomienda, por el buen gusto, la excelente calidad de los géneros y la exactitud en el cumplimiento de los encargos, por lo que el público lo prefiere más cada día, no solo en el calzado que se fabrica á la medida, especialidad de la casa; sino en el que exporta para los diversos pueblos cuyas demandas son mayores cada día,

La indiscutible pericia del personal, la excelencia de los géneros y el especial cuidado del Jefe de la casa, en la vigilancia constante, puesta el servicio del público, hacen de este establecimiento, uno de los más importantes de la localidad, al que el público prefiere, con positiva ventaja, por lo que constituye su predilección.

El almacén de curtidos, perfecto y extensamente surtido, es visitado diariamente por los industriales de los pueblos comarcanos, quienes encuentran en condiciones ventajosísimas, todo lo necesario para sus respectivas industrias.

De artículos de guarnicionería, se halla completamente surtido y en él se encuentran:

Vaquetas negras, avellana, y de color para correaje.

Badanas, gamuzas y otras pieles; cencerros, campanillas, cascabeles, espuelas, bocados y hebillaje completo en todas clases y tamaños.

Bruzas, almohazas, cepillos de raiz, ganchos y anillas para carros. Gamuzas para coches y otros muebles, Cinturones para señoras, caballeros y niños.

Dulce y Jalea de membrillo y Conservas vegetales.

“La Estrella”

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

— DE —

Baldomero Giménez

17.-D. GONZALO,-17.

PUENTE.GENIL



PRECIOS SIN COMPETENCIA

1000 cartas comerciales timbradas desde.	. . .	8'00	Ptas.
1000 sobres	» . . .	4'00	»
1000 facturas en 4.º	» . . .	6'00	»
1000 prospectos en 4.º	» . . .	4'00	»
1000 circulares	» . . .	7'00	»
1000 tarjetones para el comercio	» . . .	8'00	»
1000 memorandums	» . . .	7'00	»

Periódicos, revistas, folletos, B. L. M., estados, recordatorios, tarjetas, etc., etc.

PRONTITUD, ESMERO Y ECONOMÍA

¡NO HACED ENCARGOS SIN CONSULTAR!

LOS PRECIOS DE ESTA CASA!