



CORDOBA

DEPORTIVA

SEMANARIO DE DEPORTES Y ESPECTÁCULOS



El famoso equipo Uruguayo, del que ya no queda nada más que un recuerdo.

14 de Abril 1926

20
CÉNTIMOS



CICLOS-MOTOS-ACCESORIOS

SPORT

SANROMA



Balmes, 62

BARCELONA

PIDANSE CATALOGOS EN VENTAS POR MAYOR

Guía de Equipos Federados de Andalucía

Español F. C. San Pedro, 26. Bajo. Cádiz.

Príncipe de Asturias F. C. Azafrán, 31. Sevilla.

San Román F. C. María Auxiliadora, 9. Sevilla.

Málaga F. C. San Francisco, 10. Málaga.

Representación Tiro Nacional. San Francisco, 33. Cádiz.

Jerez F. C. Angel Mayo, 32. Jerez.

F. C. Malagueño. Nuño Gómez, 20. Málaga.

Churruca F. C. Doña María Coronel, 42. Sevilla.

Giralda F. C. Amargura, 4. Sevilla.

Iberia F. C. Plaza del Altozano, 9 y 10. Sevilla.

Mirandilla F. C. Obispo F. Soto Escuelas San Miguel. Cádiz.

Almería F. C. Cruces 33 Almería.

Aurora-Línea. San Pablo La Línea.

Gimnástica de Triana. Plaza del Altozano, 9 y 11. Sevilla.

Deportivo Portuense. Puerto de Santa María.

Algeciras F. C. Duque de Almodóvar, 6. Algeciras.

Iberia Balompié. Camas, 16 al 20. Málaga.

Sociedad Deportiva Constructora Naval, Colón, 39, 1.º San Fernando, (Cádiz.)

Real Balompédica Linense. La Línea. Sociedad Deportiva Electro Mecánica. Córdoba.

Linares F. C. Paseo de Linarejos, 5. Linares.

Club Deportivo Extremeño, San Juan, 20, 21 y 22. Badajoz.

Athlétic Malagueño. Acera de la Marina 13 Málaga.

Pedregalejo F. C. Zona Marítima Pedregalejo. Málaga.

Balompédica Malagueña Bergamín 28. Málaga.

Gimnástica Deportiva Montillana. Montilla.

Balompédica F. C., S. Fernando (Cádiz)

A todos los clubs de foot-ball de la región, conviene anunciarse en nuestras Guías

Guía de Equipos de Fútbol Córdoba Deportiva

Agrupación Deportiva del Museo. Alfonso XII, núm, 62. Sevilla.

Club Deportivo Estrella. (Infantil) San Juan de Dios. 55. Granada.

Athlétic Malagueño. Esquilache, 15. Málaga.

España F. C. Calle Rafael Moreno. Andújar.

Real Córdoba Sporting Club. (segundo equipo) Carbonell y Morand, 4. Córdoba.

Sporting F. C. Susana Benítez, 2. Puente-Genil.

Wanderers F. C. Mayor de Santa Marina, 28. Córdoba.

Real Sporting (segundo equipo) Carbonell y Morand. Córdoba.

Victoria Eugenia F. C. Málaga.

Betis Balompié. Sagasta. Andújar.

Príncipe de Asturias F. C. Victoria, 112 y 114. Málaga.

Español F. C. Calle dei Presbiterio Andújar.

Capuchinos F. C. Postigos, 24. Málaga.

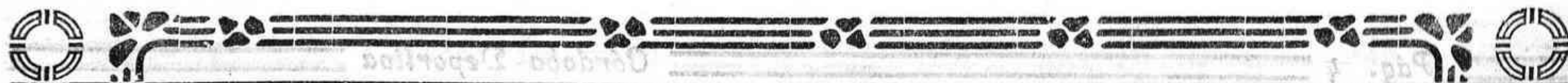
CARBONELL Y C. (S. en G.)

CORDOBA

Exportación e Importación

Aceites * Aceitunas, * Vinos * Maderas * Harinas * Cereales

Pedid el **Aceite "Selecto"** :-: Vino **"Moriles Carbonell"**



CORDOBA DEPORTIVA



REVISTA SEMANAL DE DEPORTES Y ESPECTÁCULOS

Aparece los Miércoles

Suscripción: Córdoba, 1'00 pta. al mes—Fuera de Córdoba, 1'25 ptas.

NÚMERO SUELTO: 20 CENTIMOS



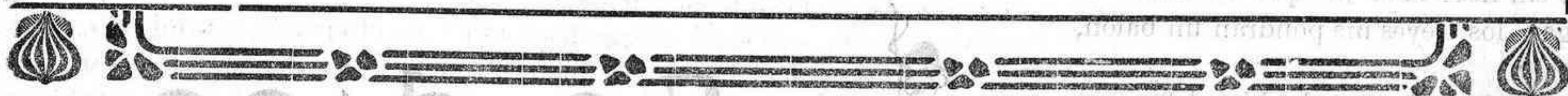
Año IV

Miércoles 14 de Abril de 1926

Núm. 132

Redacción, Administración y Talleres, Librería, 24 Teléono, 383. — No se devuelven los originales.

DIRECTOR-PROPIETARIO: ANTONIO MORALES OLMO



EL balón de los Reyes



C U E N T O D E P O R T I V O

El sueño dorado de Juanito. Mucho más, su constante pesadilla. Una idea fija que, como una lapa, manteníase taladrante en su cerebro:

—¡Un balón!... ¡Un balón!...

En sus estudios geográficos, en los de Religión, aún en los mismos de Gramática!... topábase el rapaz con imágenes representativas de su anhelado objeto. ¿Qué es la tierra? Indudablemente, una enorme pelota, un descomunal balón con que Dios juega: la corte celestial viene a ser el público que llena el campo de fútbol, y de los punterazos del Hacedor, al rodar la Tierra por los espacios, sobrevienen las cuatro estaciones... En el combate de Lepanto, por ejemplo, ¿qué puede representar una «cabeza de turco»? Una pelota, a la que daba patadas don Miguel Saavedra. ¿Y qué hizo doña María «la Brava», de Salamanca, al rodar sobre la tumba de sus hijos las cabezas de los asesinos? ¡Chutarlas!... Cualquier declinación, la conjugación de un verbo cualquiera ¿no resultan un juego, un ejercicio? Ni más ni menos que el de rodar una pelota con la punta de los pies; uno mental, otro físico... La misma bola del Ministerio de la Gobernación, en el solemne instante de bajar estrepitosamente a la hora del cenit, y dado lo que había

acontecido en la política en tiempos de Mari-Castaña, ¿qué significaba, qué simbolizaba? La carga del equipo blanco, para quitar al azul de su puesto y apuntarse un «goal» gubernamental. En aquesta obsesión, amargado intimamente, preguntábase:

—¿Es que voy a pasarme la existencia dando punterazos a una bola de papel, rústicamente confeccionada con una cuerda de trapo?

Aquel rollo de periódicos, entre los que veíase alguno que otro ilustrado, por su endebles para saltar despedido, sendos disgustos proporcionó a Juanito. El más memorable—¡por dar con el envoltorio en el casco a un urbano—ocasionóle un tirón de orejas.

Aparte el «esprint», la elegancia y la estética general de la de ahora, en nada varió la pelota antigua de la de nuestros días. Los hombres de otro tiempo se encallecían la diestra con los puñetazos y mamporros de su juego; los de hogaño hicieron más selecto el entretenimiento, lo aristocratizaron... Un punterazo artístico, dado con limpieza, resulta muy «chic»... Para Juanito, el fútbol es la invención suprema. Se presta a todas las comparaciones, se emplea en todas las imágenes. Don Sisebuto, el

catedrático de Historia en el Instituto en una disertación sobre la época de los godos en España, dijo:

—Un partido de fútbol da idea de lo que es la vida...

—Eso—pensando por su cuenta, sin hacer caso del catedrático, se dijo Juanito—. El perro y el gato, gruñéndose mutuamente por la cordilla... La chacha y los criados cuando enfurecidos arrójense sobre la chuleta mayor de la fuente; el «goal» es del que se lleve la cordilla o la chuleta.

Instaba Juanito a su padre para que le comprase un balón; pero el papá del chico, por las malas notas que el catedrático del Instituto enviábale—¡notas que respondían a las absurdas comparaciones y poco amor al estudio de Juanito!...—no accedía.

— Se lo pediré a los Reyes.

— Que te crees tú que son los Reyes? Los Reyes Magos, las tres testas coronadas del Oriente que veneraron al Niño Jesús y le hicieron donación de ricas preseas, eran y son tres augustos personajes que nada quieren con los niños díscolos y poco estudiosos... Si no te enmiendas, si no haces un examen de conciencia y corriges tus yerros, los Reyes desoirán tu demanda.

—Déjale, Enrique—intervino la mamá—. Que lo pida a los santos Reyes y...

—No te harán caso—gritó el papá al verse «desautorizado»—; no le harán caso, ¿lo sabes?...

—Es que yo, en favor del chico, rezaré a Sus Majestades.

—Juanito mismo ha de pedirlo y rezar. En el cielo no se admiten recomendaciones.

—¡Bueno!...—masculló Juanito— ¡Pues mañana, sin que me haga falta la recomendación y el rezo de mamá, y sin necesidad de que tú intervieras, los Reyes me pondrán un balón, ea!...

—¿Qué dice usted, chicuelo?

—Lo que oyes...

—¡Eh!... ¿Qué es eso?... Este niño que se quede sin cenar... ¡Hala a dormir!... ¡Caramba con el travieso!...

No pasó más... No pasó sino que los Reyes, como austeros y egregios señores, tienen una justicia vertical. Y de tal guisa, encárgase de dar lo merecido al niño que no es bueno... Estuvo en la cama sin pensar poco ni mucho en la cena; en cambio, no dejó de hacerlo en el balón de sus ansias. La conciencia decíale: «Juanito, sé bueno; reza a los Reyes...» Mas, en su estúpida rebeldía, por no hacer caso al papá, obstinábase en no atender el sano mandato de su «otro yo»... ¡El «yo bueno» que todos tenemos!... De repente sintióse agarrado por unas manazas de acero, que habían prendido como dos tenazas en sus orejas. Miró de reojo, y vió que un viejo de blancas barbas, vestido como los reyes de la baraja, le suspendía en el aire:

—¡Ah, bribón!... Es usted un mal hijo, caballerito. Y como el cuarto mandamiento de la Ley de Dios es «honrar padre y madre», para los niños como usted tengo un castigo... ¿Ve usted ese enorme balón?... Tiene el mismo peso que la Tierra... Un gigante no puede moverlo; pero usted, insignificante pigmeo, está condenado a hacerlo rodar... ¡Ande usted a chutar ese balón!

Y cuando aquésto decía, Su Majestad ondeaba en el espacio un látigo de fuego...

—¡Que yo no puedo con ese balón tan enorme, «señor» rey...—gemía el rapaz...

—¡A chutar el balón, infame!...

Todos los esfuerzos de Juanito resultaban estériles. Con el pecho, con la cabeza, con las manos, con los pies... Nada. De ninguna forma lograba mover aquel balón tan grande. Veía como le saltaba la sangre por todos los poros de su cuerpo, y cuando ya se sentía agotado, rendido, casi muerto, el látigo de fuego del Rey mago sonaba estridente en el aire amenazadoramente, y...

—¡Perdón, papá! ¡Perdón, mamá!

—gritó demandando auxilio. Y del puñetazo terrible que le dió, saltó despedida la almohada de la cama.

La luz del sol penetraba esplendorosamente por la cristalería del mirador. Y los papás del chicuelo, asustados y junto a su lecho, le arrullaban:

—Sí, hijito, sí... Te hemos perdonado... ¡Y los Reyes, mira, te han dejado este hermoso balón!...

V. DEL OLMO.



Se dice...

...Que ha quedado constituida y registrada una Compañía inglesa para la explotación del autogiro del señor La Cierva, que realizó tan excelentes pruebas el año pasado en Farnborough, y posteriormente en Francia. Entre los directores de la nueva Compañía figura el inventor del aparato, don Juan de La Cierva.

El capitán Franck Courtney, que verificó los ensayos del autogiro, ha sido nombrado director técnico, y ya se están construyendo en Inglaterra cierto número de máquinas para el Ministerio del Aire y para la Compañía.

La nueva firma se denominará Cierva Autogiro Company Limited.

Sin comentarios.

...Que en Córdoba va a aparecer muy en breve una gran Revista.

...Que está siendo muy comentada le anécdota publicada recientemente por «Excelsior» de Bilbao y que es como sigue:

¿El oficio de «referé»? ¡Una verdadera delicia! se le compara a uno a los animales más exóticos; recibe uno

las más encantadoras injurias; siente uno que tiemblan de indignación y se ponen colorados los retratos de la familia que están colgados en la sala...; pero nada tan formidable como cuando, al final de un partido, se acerca el señor cortés y delicado que nos da un folletito, diciendo: «Tenga usted este pequeño libro y estúdielo. Son las reglas de fútbol».

...Que la gran Revista que aparecerá en breve en esta capital, publicará semanalmente una nutrida información gráfica.

...Que el organizador americano Tex Rickard ha concertado un encuentro extremadamente interesante, ente el peso pesado americano Jack Wills. La fecha de celebración del combate no ha sido aún determinada.

...Que «La Unión» título de la nueva Revista, será continuadora de los éxitos de Córdoba Deportiva y Renovación.

...Que es deplorabile el estado de Córdoba, deportivamente.

...Que La Unión se encargará de hablar mucho acerca de tan importante tema, para lo que cuenta con las mejores firmas.

ROBINITO.

San Fernando Artístico
compre usted
San Fernando Artístico

En el Stadium América



En la desagradable tarde del pasado domingo, actuaron en el Stadium América los equipos del Jaén F. C. y Electromecánica, local, que obsequiaron al respetable con un partido aburrido y soso, falto de buenas jugadas y de momentos que pudieran apoderarse del interés del público, que igual le dá ya aplaudir que silbar y que desgraciadamente, y a ésto no se quiere poner coto con una organización formal y desprovista de las particulares rencillas que reina entre ciertos elementos, se está tomando el fútbol a cosa de risa, a algo parecido a las charlotadas y que a toda costa sería preciso evitar.

Ya el público, en su mayoría, acude a los partidos para reír. Y es de lógica que mientras continúen las humoradas, en el público ha de existir la risa.

Por todos los medios, repetimos, es preciso poner enmienda a todo lo expuesto, y esa enmienda, que no es tan difícil ha de estar presidida por una mayor seriedad a la que existe hoy en los partidos. Estos deben ajustar su comienzo a la hora señalada en los programas y en ellos, cuando puede salvarse las equivocaciones de un árbitro, como en otro tiempo hemos visto, es de lógica que ningún sano criterio encuentre mal la intervención, pues la falta del pasado domingo, dejando que el segundo tiempo se prolongara diez minutos mas de lo reglamentario, lo mismo que le fué favorable pudo serle adverso. Ha de procurarse para estos partidos, contar con árbitro, sea cual fuere, que inicie el comienzo, sin falta alguna, antes de que el público, con justo derecho, lo reclame con sus silbidos, y con este, han de presentarse también sus jueces de línea, que como todos saben, en el último partido, saltaron al campo algunos minutos después de pitar Brand el comienzo del encuentro, en lo que demostró preocuparse muy poco del reglamento el equipiers

electromecánico y hacer muy poco honor al público con tan señalada desconsideración.

Todas estas faltas acumuladas, naturalmente, originan la hostilidad con que por parte del público son recibidas las omisiones que a su consideración hace el equipo electromecánico, y así los aplausos son siempre más nutridos para los teams forasteros aun cuando sus méritos sólo merezcan la bondad natural con que es deber acoger su visita siempre.

Vean pues cuan fácil es el remedio.

Mientras este no llegue seguirá pesando sobre ellos el castigo que el público quiera darle, nuestros reproches, siempre justos y de probada bondad, y lo que es peor, la ruina total del balompié local, esto último si alguien no acude a tiempo con el remedio.

Prosigamos con el partido. Pocas líneas más va a dar.

El equipo de Jaén, muy flojo, no ofrece peligro alguno ante el marco enemigo. Fueron vencidos por ocho a dos y pudieron haberlo sido por bastante más si el team electromecánico hubiera rendido algo, pero tanto el once jaenero como el de la barriada hicieron tan pobre exhibición que

demasiado, demasiado fruto dió a los locales el marcador, por el que de ningún modo puede juzgarse el desarrollo del partido que nos ocupa.

Y todo esto, como siempre, estamos solos para decirlo. Nuestros muy queridos compañeros se limitan a reseñar, aportando para ello sus vastos conocimientos y callan las faltas que más arriba apuntamos. El aficionado que sepa de fútbol y el espectador sensato, dos queridas especies que abundan poco, serán quienes mejor nos juzguen. Nosotros tenemos el defecto de decir siempre la verdad. Por algo somos discípulos (muy honrados) del honrado Madrigal. Por ello batallaremos siempre por el ideal que forjemos en nuestra imaginación salvando todo obstáculo que se oponga en nuestro camino.

Hace poco tiempo dijimos que los periodistas deportivos eran unos de los mayores culpables del estado deportivo actual de Córdoba y hoy afirmamos que continúan siéndolo. Aún no se sirve al lector como se debe ni se critica a las directivas sus errores para que los enmiende, si esas directivas tienen sentido común para aprender y comprender en nuestra crítica el honrado fin que persigue y el bien que puede hacer, en contraposición a la crítica de los demás que se engañan así mismo engañando al público por no decir una verdad que va amargar al vecino, cuando con ella puede demostrarse más y mejor los nobles propósitos que la presiden y el amor que hacia el progreso deportivo está obligado a demostrar todo cronista de deportes.

Ases de fútbol. Fajardo



Medio izquierda del Athlétic Club de Madrid e internacional.

En 18 de Diciembre del año 21, en el primer partido de la serie que se ha jugado entre Portugal-España, fué celebrado en Madrid, y en él hicieron su presentación como internacionales cinco jugadores, de los cuales

sólo uno repitió la suerte, mientras que los cuatro restantes tuvieron que conformarse con solo el primero.

Entre estos últimos estaba Fajardo que, con dos compañeros más de su Club, vistió el jersey rojo de internacional, comportándose bien en su actuación, pero sin excederse.

Nació en Madrid en el año último del siglo pasado, contando actualmente veinticinco años.

Toda su vida deportiva la hizo en el «Athletic» madrileño, con el que fué campeón de Madrid en 1920 21, llegando incluso a disputarse la final con su homónimo de Bilbao.

Ha sido corrientemente el medio izquierda del equipo representativo de su región.

Son sus valores: rapidez, valentía, colocación, precisión en el pase, jue-

go de cabeza, vista y codicia, buen driblador y toque de balón.

Es un buen deportista, practicando también el hockey.

Hasta la pasada temporada practicó el «foot-ball» con toda intensidad pero ya en la presente, y no conservando su forma de antaño, parece se ha apartado un tanto de la activa vida deportiva llevada por él hasta ahora.

B. RANENMLA.

Lisboa que ha dado la victoria por cuatro a dos a los primeros.

La pareja Mojardín-Goiburu, dió un enorme rendimiento en el ataque. El once portugués brilló por su rapidez y cohesión.

Rocamora arbitró muy bien.

EL DESEMPATE CELTA-SPORTING.

Los campeones gallegos han vencido por cinco tantos a cero a sus contrarios.

El Sporting guijonés, falto de defensa, sucumbió ante el empuje gallego, a pesar de dominar más.

Llovera, que hizo un arbitraje excelente, encuentra poco justo el resultado pues el dominio del Sporting debió tener compensación. Una diferencia de dos tantos reflejaría, a su juicio, el verdadero valor de los adversarios.

Santander

En los campos de Sport se han jugado el desempate entre los campeones de Guipúzcoa y Vizcaya.

Venció el Pasayako por cuatro a tres a la Cultural de Durango.

Bilbao

En el campo de la Florida, de Portugalete, han contendido para la Copa Nervión el Baracaldo y el Portugalete, empatando a un tanto.

LACÍN.

Barcelona

Amistosamente jugaron ayer el Barcelona y el Europa, venciendo el campeón de España por dos a uno.

En otros encuentros hubo los siguientes resultados:

- Gracia, tres; Júpiter, cero.
- Español, seis; Badalona, uno.
- Sabadell, dos; Manresa, uno.
- U. de Sans, tres; San Andrés, dos.

TOBY.

Zaragoza

El Iberia ha vencido por cuatro tantos a tres el Racing, de Madrid.

El partido fué muy interesante y movido.

Sanlúcar

El último acto deportivo celebrado en el campo de las Palmas ha sido un fracaso.

El partido, muy aburrido, dió la

Nuestra Reforma



El próximo número de Córdoba Deportiva, no se publicará. Reaparecerá ésta Revista, el 29 del presente mes, unida a Renovación, perdiendo una semana en esta Reforma que ha de ser compensada sobradamente a los lectores de una y otra publicación cuando reciban la sorpresa que con nuestra nueva edición les preparamos.

La Unión, que es el título de la nueva Revista que el jueves 29 de Abril aparecerá en España, publicará una extensa informaciones gráfica, literaria, deportiva, taurina y de espectáculos, para lo que forma una nutrida redacción y cuenta con un gran número de corresponsales, acreditados ya al servicio de Córdoba Deportiva y Renovación, ninguna de las cuales Revistas pierde su carácter al fundirse, sino que por el contrario, ofrecerán con más estímulo, dado el importante número de lectores que la labor de ambos se han creado, las

más salientes notas informativas que el lector desee encontrar sin precisar de acudir a otra clase de prensa mejor servida.

Sólo anhelamos que sea leído nuestro primer número y así se convencerá el público que hasta hoy nos favoreció que ni Córdoba Deportiva ni Renovación han fracasado y sí que por el contrario continúan con mayor impulso su obra informativa, tan extendida por las más importantes capitales hispanas y tan justamente reconocida por los cordobeses que nos continúan favoreciendo como desde el primer día, favor al que se debe esta nueva obra de estímulo, por el agradecimiento que a todos debemos, y que nos proponemos demostrar rindiendo en nuestro trabajo el máximo esfuerzo informativo.

«CORDOBA DEPORTIVA»

«RENOVACION»

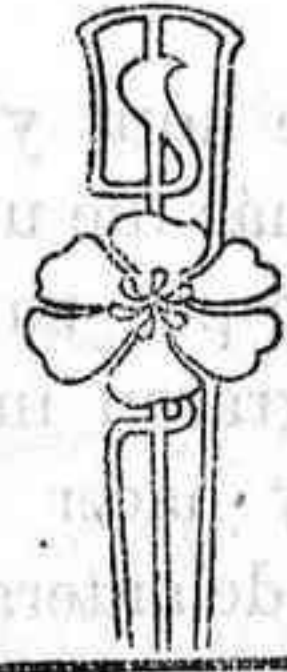
Football en toda España



Madrid

Con asistencia de Sus Majestades

los Reyes don Alfonso y doña Victoria, se ha celebrado el partido entre las selecciones militares de Madrid y



Una gran parada de Barroso, de quién se dice por los centros deportivos de Madrid, que definitivamente se retira...



victoria a los de Sanlúcar, por uno a cero.

Y la carrera de cintas, resultó un fracaso completo. Nada vimos. Tal fué la actuación de los concursantes, que al final hubieron de repartirse equitativamente las cintas que nadie supo prender.

Sólo Lázaro y Tomasito hicieron algo

Las cintas fueron donadas por distinguidas señoritas de la localidad.

P. REPETTO.

Málaga

No fué el encuentro celebrado en los Paños del Carmen entre el «The

La Unión

ha de constituir un éxito de publicación dado el esfuerzo máximo informativo que representarán sus amenas páginas.

«Buff» campeón militar de Gibraltar y el Málaga F. C. como el segundo de los que se celebraron hace unos cuantos domingos el primero de estos clubs y el Malagueño. Todo lo que fué aquél de distraído e interesante, ha sido este de falta de emoción y movimiento.

Pero los que vimos aquel encuentro y hemos presenciado éste otro, no hemos podido por menos de entrañarnos ante el pobre juego que desarrollaron y pusieron en práctica en la tarde del domingo, sobre todo en el segundo tiempo, en que la más franca de moralización, y desespamiento de todo el once fué adueñándose y apoderándose de todos ellos hasta llegar a no dar pié con bola, lo cual motivó el que el Málaga a pesar de que estaba jugando un partido deficiente sobre todo el quinteto atacante, los dominaran completamente e hicieran de ellos todo cuanto qui-

sieron y que si el score de 3-0 que alcanzó nuestro club, no fué mayor, se debe a la brillantísima labor del guardameta forastero, que nos demostró nuevamente, con salidas peligrosísimas y estiradas impresionales, lo mucho que vale. Este es a nuestro entender, en unión del back izquierda e inter del mismo lado los mejores de todo el equipo.

El portero malagueño, sólo en algunas ocasiones, las menos, tuvo que emplearse a fondo, sobre todo en una peligrosa escapada del inter i quierda en la que hubo de arrojarle a sus pies ante la inminencia del peligro.

La Unión

publicará, a más de una gran información gráfica, un escogido y selecto número de artículos de las mejores firmas.

Esto que dejamos anotado fué lo único que a los de Gibraltar le vimos. Veinte minutos de dominio sobre el Málaga, en los cuales lograron desbordar a la defensa Rey-Prolongo por la regular actuación que ambos tuvieron.

A partir de aquí y como dejamos dicho, lo demás fué un completo embotellamiento por parte de los nuestros, que lograron imponerse a sus adversarios y hacer de ellos cuanto quisieron la delantera, que actuó de muy baja forma, principalmente por la falta de un eje de ataque concienzudo y capaz de llevar adelante a sus compañeros ante un reparto de juego equilibrado y metódico para que todos pudieran desarrollar el mismo plan, hubo forzosamente de brillar unos más que otros y sobresalir aquél a quien se le dió más balones aunque éste desperdiciara ocasiones oportunísimas de marcar por entretenerse en regates inútiles e incomprensibles dentro del área de goal, y de tratar de preparar el esférico para fusilar dando tiempo al contrario para que se colocare.

Unicamente la línea de medios Vides, Casado, Pardo, los de siempre; esa línea de medics constituida por tres verdaderos defensores del Málaga y sobre los que pesan todos los partidos, y a quienes se debe en grado sumo la mayoría de las victorias del equipo malacitano, fué la única que de todo el once nos logró conven-

Si el Málaga, tuviera una línea delantera, lo que suele llamarse un quinteto atacante, de verdad, que supieran lo que traían entre manos, y con los medios que actualmente poseen sería un equipo capaz de codearse con cualquiera otro de los que más fama tuviesen, y otros gallos nos cantarían.

Los tantos fueron hechos uno en el primer tiempo por Segovia al rematar un centro de Vallerías y los dos restantes por Huelín, la segunda parte.

El arbitraje de Franqui, ni bueno ni malo, regular, dejó de tocar algunas faltas y por contra castigó otras que se cometieron involuntariamente, como la del penal que pitó a los ingleses que el Málaga intencionadamente echó fuera.

UN ESPECTADOR.

Ecija

En el campo del Sporting han contendido en partido amistoso, el Balompié F. C. y el Ecija Sporting Club, ganando el primero por cuatro a tres.

El partido resultó muy lucido y en el jugaron muy bien ambos equipos distinguiéndose por el Balompié, Alcázar, el medio centro y el portero, y por el Sporting, Ramón, Tomás, y el disminuto Greppi, que cada día vale más.

Los equipos se alinearon así:

Por el Balompié; Panadero, Alcázar, Chani, Martín, Santacruz, Vicen-

te, Caro, García, Fernández, Real y Gómez.

Por el Ecija-Sporting; Lora, Ballester, Joaquín, Mesa, Ramón, M. Greppi, Romero, A. Greppi, Ferrandiz, Tomás y J. Díaz.

El árbitro, señor Jimena, ni fú ni fá.

F. MORALES.

San Fernando

En el encuentro de fútbol verificado en esta población entre los equipos Representación Tiro Nacional de Cádiz y S. D. Constructora Naval, resultó vencedor éste último por seis tantos a cero de su adversario.

Nuestro «once» local mostró una superioridad aplastante sobre sus contrarios.

Los autores de los tantos fueron García uno, Fajardo cuatro y Cepillo uno, siendo García el mejor de los 22 en el terreno de juego.

Arbitró imparcialmente el señor Pujol.

GRANA Y ORO.

Real Betis=Athlétic



El empate que existe de los subcampeones del Centro y Andalucía, se decidirá mañana en el Stadium Metropolitano.

Al fin, se ha conseguido llevar a Madrid encuentro de tal importancia, y los aficionados tendrán ocasión de presenciar una lucha que se presenta igualadísima. Los resultados de los dos partidos disputados por estos equipos, dicen mejor que las palabras la importancia excepcional de este «match».

A él acude el Athlétic con el mayor entusiasmo, decidido a sacarse la espina de Sevilla y a demostrar que es justa su aspiración a participar en los cuartos de final.

Por otra parte, que el Real Betis haya aceptado el Stadium para el encuentro decisivo, supone una confianza plena en la victoria, pues de otra manera hubiera acudido al terreno designado en el cuadro de desempates.

Así, pues, la jornada será de emoción, y que de ella salga calificado para posteriores luchas el Balompié es nuestro más vivo deseo.

La Unión

aparecerá el jueves 29 de Abril y todo amante de las letras está obligado a leer su primer número.

Onícar

es la mejor tinta

La Unión

será original hasta en su tamaño y constará de gran número de páginas.



ESPECTÁCULOS

La curiosa evolución de la película cómica

El célebre cómico Buster Keaton se ha divertido escribiendo la historia de los films cómicos, desde la época lejana de la invención del arte mudo.

Esta historia no forma un gran volumen, como quizás puedan creer nuestros lectores.

Buster Keaton se ha limitado a resumir la evolución de la película cómica en cinco capítulos, cada uno de los cuales no pasa de una docena de líneas, pero que designan claramente las diferentes fases porque ha pasado dicha evolución. He aquí la obra:

I.—LA EDAD DE LA EXPLOSIÓN

Los primeros films cómicos se basaban en efectos de explosión. No se veían más que casas dinamitadas, bombas y cuerdas bickford. Debemos a este período la costumbre de emplear «doublures» para substituir a los «vedettes», los cuales no querían en ningún modo ser mandados al cielo para «flirtear» con los ángeles.

II.—LA EDAD DEL POLIZONTE

Un día los «metteurs en scène» se dieron cuenta de que el hombre más serio, tan pronto como se vestía de polizonte, producía un efecto cómico irresistible. Los films cómicos no presentaron entonces más que polizontes, y las aventuras de éstos, que hacían reír a lágrima viva a los que tendrían que haber guardado el más profundo respeto por los agentes de la fuerza pública.

Se debió a esta clase de películas una gran recrudescencia de agresiones nocturnas. La gente maleante, al salir del cinematógrafo, despojaba con la sonrisa en los labios a los espectadores que tanto se habían reído en el salón, de las aventuras de los polizontes.

III.—LA EDAD DEL AUTOMÓVIL

Nada ha sido tan favorable para el

desarrollo del film cómico el automóvil.

Recordemos solamente la época en que los films presentaban los coches más inverosímiles y los percances de los desgraciados que se arriesgaban a tomar el volante.

En aquel entonces, la venta de automóviles tomó gran incremento en los Estados Unidos. La gente prefería, en efecto, comprar un coche que la llevara al cinematógrafo, más bien que tener hijos que la obligaran a quedarse en casa.

IV.—LA EDAD DEL TRAJE DE BAÑO

En esta época no había más que tomar varias muchachas jóvenes y bonitas, vestir las con un traje de baño y sugerirles que tenían seis años y que, por consiguiente, tenían que divertirse, y ya se había producido un film cómico.

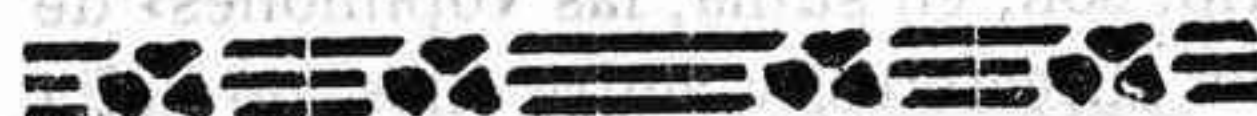
Los comerciantes de trajes de baño hicieron negocios magníficos así como también las Compañías de Ferrocarriles que iban a California.

V.—LA EDAD ACTUAL

Por fin se ha comprendido que el film cómico exigía otra cosa, es decir «humour».

Se ha comprendido que para hacer un buen film cómico eran necesarios, no sólo un buen artista y un buen escenario, sino también mucho, «humour».

No es cosa fácil hacer la vida más cómica de lo que lo es en realidad. Pero los cómicos estadounidenses han comprendido que queda por descubrir todavía algo más nuevo en el



La Unión

ofrecerá a sus lectores las más amenas informaciones literarias, deportivas, taurinas y de espectáculos. No deje de ver el primer número de tan importante Revista.

film cómico, y ahora lo están buscando con ahinco.

El ex-compañero de «Faty», después de haber escrito su amena y verídica historia del film cómico, ha querido realizar una «película actual». Y en efecto; Buster Keaton, que aparece actualmente en el film «Las leyes de la hospitalidad», ha realizado un gran film cómico titulado «Three Ages» (Tres Edades), cuyo tema lo constituye el amor en tres épocas distintas. Por la división del tiempo, se ve la mano de historiador.

«Thee Ages» nos muestra ante todo a Buster Keaton en los tiempos prehistóricos, vestido con pieles de fieras y luchando contra el jefe de una tribu enemiga por la conquista del corazón de una virgen.

Luego, bajo la decadencia romana, Keaton gladiador lucha entre mil peripecias, en la arena del circo contra el peligro rival que intenta robarle el corazón de la bella.

Por fin, Buster Keaton, modesto trescuartos de un equipo de foot-ball rugby moderno, hace prodigios de valor para eclipsar la estrella de otro jugador, perteneciente a un «tema» rival, y que está enamorado de la misma joven que corteja Keaton.

El famoso cómico ha sabido sacar de este escenario efectos de una gracia irresistible, y el «humour» que reina en la realización de este film no está exento de cierta filosofía, parecida a la que nos conmovía en los film de Charle Chaplin, con quien le parangonaban en su entusiasmo algunos admiradores de Keaton, «el hombre inmutable».

Autorretratos

Con motivo de las películas editadas en España, hemos tenido que analizar en diversas ocasiones sus valores, y siempre hemos venido a pa-



- ¿Qué función hay esta noche?
- El «Barbero de Sevilla».
- ¡Hombre, lo siento! ¡Qué desgracia!
- ¿No le gusta a usted la música?
- ¡Muchi-imo!
- ¡Ah, va! No le gustará a usted la interpretación.
- Infinito.
- Pues entonces, ¿dónde está la desgracia?
- En que no tengo dinero para ir. ¿Le parece a usted poco?

rar en la conclusión de que las imperfecciones registradas fueron consecuencia de la más absoluta carencia de director. Hemos tenido que reconocer que, lo mismo la acción que la técnica, en todos sus aspectos acusaba invariablemente aquel capitalismo en un film.

Los cronistas y críticos cinematográficos han visto hoy rebustecida su opinión por unas desgraciadas contestaciones que el nuevo periódico madrileño «Fotodramas» han aparecido.

Nos referimos a una encuesta que dicho colega ha publicado en su primer número, y a la que han contestado los que, por haber dirigido películas, se titulan directores. Dichas contestaciones son un «autorretrato»

que han hecho esos señores y que da una triste idea de su modo de pensar en arte cinematográfico, y justifica plenamente el poco afortunado resultado de la producción nacional.

Apenas si hay una contestación que se ciña a la pregunta: vaguedades, ironías, chistes y algún floreo literario, son, en suma, las «opiniones» de los directores, y, entre ellos, no falta quien patentiza un concepto erróneo del film moderno.

Lo sentimos. Quisiéramos poder decir que «ya» ha aparecido el «director» español (que, sin duda, existe), ya que a nuestro juicio es lo único que le falta a nuestra cinematografía, pero, desgraciadamente, no es así.

Quien lea nuestra crónica y nues-

tras críticas, habrá tenido ocasión de comprobar con datos, las razones aducidas, y que demostraron siempre el desconocimiento del director en todos los films llevados a cabo; y por lo mucho que ya hemos tratado este tema en anteriores ocasiones, nos creemos relevados de ahondar la cuestión; concretándonos solamente a apuntar esta nueva prueba a favor de la opinión dominante.

Y nada más.

ANFURSO.

Madrid

CONTINÚAN LOS ÉXITOS DE...

«La Bejarana», en la «Zarzuela». El éxito grande, sin «trucos», y merecido que consiguió el día de su estreno, ha ido acrecentándose en cada proyección.

El público, entusiasmado ante las bellezas de la adaptación de la célebre zarzuela de Ardavin, aplaude frenéticamente y saborea las exquisiteces de la obra, que son muchas, y fruto todas ellas de la inteligencia, el arte y el gusto depurado de Luis y Eusebio F. Ardavin, que, con esta película, la primera que impresionan, se han colocado a la cabeza de los cinematografistas españoles.

También la música y los coros son muy aplaudidos.

«Las entrañas de Madrid», nuevamente en el «Cine Pavón», con el mismo franco éxito de la noche de su estreno.

Aceites

Anisados, Vinos y Vinagres

Jabones, Azúcar, Café, Bacalao, Legumbres, Semillas

Luis Fabra Copete

ALFAROS, 11-TELÉFONO

CORDOBA

Antonio Ortiz Natera

Camisería Ortiz La preferida del público elegante por sus selectos artículos

Gondomar, 4

Córdoba

**SASTRERÍA
— DE —**

José Infante

**Plaza de Cánovas
Córdoba**

OM

El mejor automóvil.

Entrega inmediata.

Garage Puig

Corcega, 302

Barcelona

**RESTAURANT
LOS LUISES**

DE

José María Vébenes Marín

**Camas, Comidas
Gran confort**

San Nicolás, 2 y 4 • Córdoba

Eleuterio Alférez Lozano

Agente del

FORD

Accesorios en general. Camiones

Automóviles y Tractores

BAENA

El mejor automóvil,

OM

GASOLINA

AGUILA

Manuel Salas. Sevilla

Representación en Córdoba:

Nicolás Velázquez

Benito Pérez Galdós, 10, pral. dra.

Bicicletas

THOMAM

**B S A LABOR
OLAPIZE**

Las mejores marcas. Ventas a plazos. Precios sin competencia. Pida catálogo: Claudio Marcelo, 13, Córdoba. Almacén de pianos. Faltan representantes.

Relojería

Joyería y

Platería Suiza

de

Máximo Piaget

Claudio Marcelo, 19

El mejor vino de Jerez

FINO CHIRRIN

De venta en los principales establecimientos.

SALVADOR LEBRET. ODONTOLOGO

Diego León

Córdoba

LA UNION

Leala Vd. el

Jueves 29 de Abril

No deje de ver

LA UNION



El equipo del Club Deportivo Egabrense, que frente al Real Córdoba Sporting Club, hizo el pasado domingo el partido de la máxima emoción en el Stadium América, como puede apreciarse, por los espectadores que, en gran número, aparecen al fondo de la presente foto, debida a nuestro redactor, el excelente fotógrafo señor Santos, desafiando las inclemencias del tiempo, para conocer por sus propios ojos el resultado que más ha preocupado a Córdoba.

Sporting, don Luis Ruiz de Castañeda y don Emilio Jimena de Castro.

También estuvo entre nosotros don José Cruz, Contador de la Sociedad Deportiva Iliturgi F. C. de (Jaén) Andújar, distinguido compañero nuestro.

Los días 7 y 8 del corriente, marcharán a Málaga, los equipos sevillanos, Sevilla Athletic Club y San Román F. C., para contender amistosamente con el Málaga F. C. y F. C. Malagueño. Deseamos suerte a los simpáticos paisanos

También el Industria F. C. jugará dos partidos los días 7 y 8 de Diciembre contra el Real Córdoba Sporting.

Ultimamente han ingresado en la Federación Regional del Sur, la Agrupación Deportiva de El Museo el Calzada F. C. y el Sevilla Sporting Club, todos de Sevilla.

E.

Nuestro fotógrafo Sr. Santos, facilita postales de todos los asuntos deportivos publicados en esta Revista. Diríjanse a esta Administración, o a Obispo Pérez Muñoz, 8.

Málaga

(De nuestro redactor-corresponsal Sr. Corsi).

EL REAL ESPAÑOL DE GRANADA, ES VENCIDO EN PARTIDO DE CAMPEONATO POR EL MÁLAGA F. C., POR TRES A CERO

Poco podemos decir de lo que ha ocurrido hoy en el campo del Málaga, a pesar de que el encuentro venía precedido de una atmósfera bastante densa, por parte de los aficionados, con motivo de la poca corrección tenida en la bella ciudad de la Alhambra, por el público, con nuestros Clubs Málaga F. C. y F. C. Malagueño, en sus recientes excursiones a aquella capital.

El público espera impaciente la salida al campo de los granadinos, y al salir éstos son recibidos con pitos.

Acto seguido lo hace el Málaga, entre una salva de aplausos.

Balaguer, presidente del Colegio de Arbitros (Sur), ordena la alineación de los equipos y éstos lo hacen en la forma siguiente:

Real Español F. C.: Eloy, Ossorio, Ortiz, Salamanca, Horiya, Benítez, Soto, Bueno, Juristo (J), Juristo (E) y Raul.

Málaga F. C.: Santizo, Prolongo, Sche-

neider, Vides, Casado Gutierrez, Kustner, Igunza, Fuentes, Corsi y Vallerias.

Efectuado el saque correspondiente, vemos avanzar a los delanteros malaguistas, entrando en funciones Eloy al detener un buen centro Kustner.

El dominio de los nuestros sigue, y durante unos quince o veinte minutos nos demuestran la superioridad que ejercen sobre el contrario, teniendo en grave aprieto a la defensa españolista, que contiene con grandes esfuerzos los ataques del quinteto malaguista.

El bombardeo que tienen establecido sobre la meta de Eloy es grande, salvando éste varias ocasiones bastante apuradas.

Este empuje es aplaudido por el respetable, que sigue con interés el partido desde sus comienzos, haciéndonos augurar un buen número de tantos a nuestro favor.

Estos esfuerzos se ven coronados con dos tantos, que consigue marcar el Málaga, el primero de resultados de un gran chut de Corsi, que Eloy bloca, pero el balón se le escurre de las manos y rueda por delante de la puerta, hasta que el mismo jugador malaguista acude al remate y no tiene más que tocarlo para que bese las mallas.

El tanto es aplaudido por el público.

El segundo es conseguido al castigar Balaguer con Free-Kick al Español, por retener Eloy el balón más de lo debido.

Tira la falta Fuentes, rebotando el es-

dérico en las piernas del portero españolista y colando en la puerta.

A partir de aquí, el juego ha sido propio de campeonato; en él ha imperado el juego sucio y duro, sobre todo en el segundo tiempo, en el que las faltas han menudeado.

Ya en las postrimerías del partido Corsi consigue el tercero y último tanto para su equipo, el mejor de todos los que se han marcado en la tarde, al rematar de un certero chut al ángulo un buen centro de Kustner, y así terminó el encuentro entre un aburrimiento grande, pero con la alegría de que nuestro once podrá una vez más discutirse en Sevilla el tan codiciado título de campeón, que con tanto afán y entusiasmo esperan poder alcanzar, como premio a su labor.

APRECIACIONES

El Real Español es un equipo aceptable, posee valerosos individuales como nos los demostró, resalta más la labor individual de algunos equipiers que la de conjunto. A nuestro entender este Español no es el del año pasado; el finalista del grupo C., nos gustó más que en esta temporada.

Muy contadas fueron las arrancadas que dieron, por estar todo el tiempo dominados, y éstas no fueron peligrosas, pues su indecisión en el chut hace que se malogren sus avances.

Lo mejor de todo el equipo nos parece la pareja de defensa, sobre todo Ortiz y Eloy, a no ser por éstos, el tanteo hubiera sido más grande.

En la línea de medios Benítez el único, y en la delantera, Bueno y Raul, sobre todo este último, que fué el único, siendo sus escapadas peligrosas, pero sus compañeros no le ayudaron.

Los demás trabajadores, sobresaliendo Juristo (J.).

Del Málaga sólo diremos que hace varios partidos, que su labor en el campo es más bien de censura que de aplausos; salen al stand a dar un rato nada más de juego, y una vez cumplido éste solamente se limitan a salir del paso, sobre todo la línea delantera, que lleva varias actuaciones pésimas, pues no merecen otra palabra.

Ayer estuvieron al principio bien, y una vez conseguido los dos tantos que le aseguraban la victoria, a jugar como el domingo anterior, individualmente, pases a destiempo, patadas sin ton ni son, ni una combinación, ni nada que merezca la pena de citar.

Ayer tuvieron ocasiones de marcar varias veces más de las que lo hicieron, pero fueron desaprovechadas.

En la delantera sobresalieron Corsi y Fuentes.

Las «alas» las vemos bajar a paso gigantesco.

Kustner, el que fué excelente extremo

H. PARIS

PROPIETARIO

= LA LINEA =



MODESTO GOMEZ

PLAZA DE LA IGLESIA Y DUQUE DE TETUAN, NUM. 1

Instatado con toda clase de comodidades y confort.

derecha del Málaga, va pasando a la historia.

Vallerías, no dió una en toda la tarde De la línea media es la única de que se puede hablar; para ella son todos los aplausos y elogios, pues lo merecen.

Constituyen una barrera infranqueable, sobresaliendo lo mismo en la defensa que en el ataque.

De los tres, incommensurable Casado, cu-

ya actuación debe recordar siempre el Málaga, pues no tendrá ningún jugador como él.

Los defensas regulares y de Santizo no podemos hablar porque no paró más que tres tiros inocentes de los españolistas.

El arbitraje de Balaguer, nada más que regular.

UN ESPECTADOR.

1-12 24.

FORD-SEDAN

Se vende en perfecto estado y a to la prueba

DARAN RAZON, BLANCO BELMONTE, 1, de 2 a 5

Noticias locales

Hemos tenido el gusto de saludar en Córdoba a Juanito Luqué, exguardameta del Sevilla F. C. y Español de Cádiz.

El Español F. C., semifinalista en nuestro torneo, ha tenido la atención de comunicarnos, para conocimiento de todos, el traslado a su

nuevo domicilio en el número 1 de la calle Roelas.

Tuvimos el gusto de saludar el pasado domingo en ésta, a don Tomás Balaguer, presidente del Colegio de Arbitros y al señor Calderón, referé colegiado del Sur, que arbitró el partido Cabra-Córdoba

Lea usted los miércoles,

CORDOBA DEPORTIVA

El más importante semanario de deportes que se edita en Andalucía.

José Casas Torres

Instalaciones eléctricas

Lámparas, Aparatos, Timbres, Motores y toda clase de material eléctrico

VICTORIANO RIVERA, 12 (antes Plata)

CORDOBA

Relojería Suiza

JOYERÍA Y PLATERIA

:- Casa de Confianza Fundada en 1866 :-

Plaza de Cánovas, 1 (antes TENDILLAS)

CORDOBA

Huelva

El Real Club Recreativo en el partido eliminatorio de la segunda vuelta del campeonato andaluz, bate fácilmente al Español F. C. de Cádiz, por seis goals a uno.

El partido eliminatorio de la segunda vuelta del campeonato de Andalucía, no atrajo al hermoso campo del Club realista la concurrencia que se esperaba.

Quizá contribuye a ello la inseguridad del tiempo o lo endeblito que es el equipo Gaditano.

El encuentro no tuvo nada de notable, no. Así rotundamente. Y no lo fué porque ni el Recreativo jugó con aquel entusiasmo, ni aquella estrecha compenetración entre sus líneas, que ha sido peculiar en partidos anteriores, ni el Español es un equipo que deba figurar en primera categoría, grupo A, como otro que tenemos en esta región.

Se limitó el Recreativo (mejor dicho, algunos de sus componentes) a marcar los goals que buenamente pudo, importándole bien poco que fueran logrados tras bonitas combinaciones o que fueran fruto de jugadas anodinas. El caso era marcar. Y esto lo consiguieron con gran ventaja los delanteros recreativistas, que ya que no tuvieron a bien regalarnos una buena tarde de fútbol, con sus bien llevados avances de otras tardes, supieron ser algo certeros en sus tiros al marco contrario.

Seis fueron los tantos marcados, cuatro en el primer tiempo y dos en el segundo.

Aquellos fueron logrados, el primero y

cuarto por Olito, el segundo por Morita y el tercero por Bracero.

Olito fué el que tras el descanso, consiguió dos nuevos tantos.

Ningún tanto consiguió el Español, por que si bien en su haber aparece uno, fué el mismo portero realista quien lo introdujo en sus mismas mallas después de tener casi detenido el chut. Y esto se explica fácilmente, teniendo en cuenta que su línea de ataque es nula o poco menos. No ya como conjunto, sino que tampoco individualmente hay un elemento mediano. Y a esto añádese que los encargados de facilitar los avances, estuvieron francamente mal en dicha función, especialmente los alas, que se dieron trazas a no hacer ni un sólo centro, y se comprenderá que Zarrión consiguiera mantener invulnerable su portería (salvo el tanto hecho por él mismo), ya que de no ser así, con lo poco buena que estaba la pareja de zagueros realista, no creemos que hubiese salido tan bien del empeño.

En resumen, el partido se puso a tono con el mal tiempo en casi todos los noventa minutos de juego.

Los equipos se presentaron en la forma siguiente:

Por los vencedores: Zarrión, Aguirre, Bazán, Jacinto, Chaparro, Molina, Durán, Morita, Olito, Bracero y Reyes.

Por los vencidos: Pintado, Baro, Juárez, López, Caz, Pullet, Bueno, Márquez, Javierre, Beardo y González.

El árbitro del Colegio Regional Sur, señor Palomequi, regular.

CONTRA-FLOJO.

Penalty

Copiamos las siguientes líneas de «Palestra», el excelente semanario santanderino:

«Es lamentable lo que viene sucediendo. El penalty, la más grave sanción que en un encuentro de fútbol puede aplicarse, se está con fundiendo lamentablemente por árbitros y público.

En este campeonato hemos visto algunos castigos que no lo han sido en realidad, y en cambio dejaron de aplicarse los que debieran serlo.

Aunque nosotros no somos partidarios de esta pena, más que en casos bien definidos, entendemos que el público, más que los árbitros, influyen en arrastrar a éstos a dar penalty cuando no existe.

El penalty por manos casuales y sin intención, que no influye para nada en el ataque a una meta o en la defensa de ésta, son casi siempre las que el público grita con todas sus fuerzas reclamando penalty. En esta reclamación influyen también lo suyo los jugadores, apoyando tan equivocada apreciación.

En cambio no se le da importancia a los empujones en el área de castigo, al agarrar para evitar o desviar un shoot, o a un jugador

Una COPA

regalo de esta Revista

Once MEDALLAS

donadas por D. Maximino Piaget

Un BALON

enviado por don Mariano Alvarez, y

Un BANDERIN

regalado por El Siglo, de Sevilla, son los premios que ofrece «Córdoba Deportiva» en el campeonato de equipos no federados de la localidad, y que se está jugando, iniciado por ésta Revista



ANDUJAR.—José Girón medio derecha del equipo «Iliturgi F. C. infantil», justa esperanza del fútbol venidero.

para que no alcance el pelotón, o asimismo la carga violenta o la intencionada contra el delantero.

Ahí es donde está el penalty verdad, el momento en que se infringe la regla. Ahí está la valía del árbitro concienzudo y justo.

En vigilar bien el penalty, como el offside, es la misión de más importancia de los árbitros.

Los que así lo hacen, con interpretación clara, esos son «referécs»

Completamente de acuerdo, querido colega. Al paso que vamos, la

regla de «penalty» no va a servir más que para que pierda el partido el equipo que debió ganar.

Postales

del Equipo Nacional que jugó en París, en la pasada Olimpiada. Colección de 12, UNA peseta. ESTAMPAS de los Ases del Fútbol. Fotografías del jugador y cuatro jugadas. Serie completa de Zamora, Samitier, Piera, Ylcántara, Sancho, Travieso, Cros, Montes, y Cubell. De venta en la Librería Nacional y Extranjera de Juan Font Navas, San Fernando, 34, Córdoba.

fo venciendo al Europa, pues su juego fué correcto y bueno, contestando con nobleza a los intentos de juego sucio que hizo el Club de Gracia

Martinec, 2; Gracia, 2.

Español, 2; Sabadell, 1.

Ha sido este encuentro uno de los más reñidos del campeonato, siendo a la par el de más pureza de juego. Venció el Español que sus líneas supieron dar más impulso al ataque, encontrando una formidable resistencia en los equipiers del Sabadell, que en diferentes ocasiones comprometieron el marco del Español.

EL R. C. D. ESPAÑOL,
¿SERA CAMPEON DE
CATALUÑA?

No nos decidimos a afirmar que el R. C. D. Español sea campeón de Cataluña, porque, aleccionados por las sorpresas constantes de la primera uelta, nadie puede atreverse a hacer predicciones. Sin embargo, teniendo en cuenta la actuación brillante del Español, que no ha perdido un solo partido, lógicamente hemos de suponer que el Español será campeón de Cataluña.



Partidos en Madrid y Provincias

MADRID

EL PARTIDO DEL MADRID-RACING SUSPENDIDO

Con una entrada formidable se iba a celebrar este encuentro, pero el árbitro del Colegio Catalán señor Lloveras, suspendió el partido por mal estado del terreno, determinación que fué tomada de completo acuerdo con el capitán del Racing, y con la protesta del capitán del Real Madrid. Antes de tomar tal determinación, hubo peloteo de equipos, campo reconocido, opiniones, dudas y al fin el señor Lloveras suspende el partido media hora después de la señalada para su comienzo. El escándalo es inenarrable, con rotura de vallas, sillas y demás efectos.

Aún no hemos podido recoger datos necesarios para rebatir y demostrar lo inoportuno de la suspensión del encuentro.

TEDY.

VIZCAYA

Arenas, 4; Erandio, 0.
Athlétic, 5; Deusto, 2.
Baracaldo, 1, Bestao, 0.

GALICIA

Celta Eiriña, suspendido por no llegar a un acuerdo en el nombramiento de árbitro.

Deportivo Coruña, 5; Unión Vigo, 0.

Athlétic Pontevedra, 5; Racing Ferrol, 2.

VALENCIA

Gimnástico, 3; Levante 1.
Valencia, 5; España, 0.

Stadium, 1, Athlétic, 0.

GUIPUZGOA

Real Unión de Irún, 4; Tolosa, 2.

ASTURIAS

Sporting, 2, U. Racing, 1.
Avilés, 4, Deportivo Oviedo, 1.

CANTABRIA

Racing Santander, 2; Muriedas, 0

U. Montañesa, 0; U. Astillero, 0.
Gimnástico Torrelavega, 5; Guarnix, 0.

CATALUÑA

Partido Barcelona-Tarrasa
Una vez más llegan las sorpresas del campeonato, de este campeonato, en el que, el Club Barcelona ha dado actuaciones mediocres perdiendo seguramente la supremacía de la región.

El domingo frente al Tarrasa presentó un equipo sin cohesión, con jugadores fuera de sus puestos habituales, pero esta descolocación, la suplieron los equipiers con gran entusiasmo, no pudiendo evitar que en los tres últimos minutos les fuera marcado el tanto que dió el triunfo al Tarrasa.

U. S. Sans, 3 tantos; C. D. Europa, 0.

En este encuentro se patentizó una vez más la excelente forma en que se encuentran los equipiers Sanenses, así como el formidable descenso progresivo que han llevado los del Europa

El Sans consiguió un gran triun-

Futbol Educativo se titulará el artículo que publicará en el « próximo número » Manuel Alonso

:- Ca. ler de Mariano Alvarez
Talabartería
Especialidad en Balones
Sánchez Guerra, 5. CÓRDOBA

LA VIÑA. Cervecería

Especialidad en vinos y aguardientes
y licores. Propiedad de Francisco Pérez
Pérez de Castro Córdoba

Federación Regional del Sur
Conteros, 18 y 20. SEVILLA



Junta Extraordinaria

El Real Córdoba Sporting Club celebra junta general extraordinaria para atender alguna petición o reclamación de varios socios.

Son las diez de la noche y el Salón de Secciones del Círculo Mercantil, lugar de la junta, ofrece un animado aspecto, por el numeroso público que impaciente espera la hora de comenzar el acto.

Todos discuten, todos quieren hablar, todos esperan algún acontecimiento de esta reunión y... la campanilla apaga las discusiones, los murmullos, presentándose en la Presidencia don Luis Ruiz de Castañeda, acompañado del representante de la autoridad y don Salvador Le Bret.

El señor Presidente, con la facilidad de dicción que le caracteriza saluda al auditorio, congratulándose de su número, y considerándolo su hermano en el fraternal cariño que todos sienten por el Sporting, aún más, a Córdoba, cuya representación deportiva corresponde a dicho Club.

Se procede a la lectura del acta de la sesión anterior, siendo aprobada.

Nuevamente el señor Castañeda hace uso de la palabra para poner en antecedentes a los socios del objeto de la reunión, dándose lectura a un pliego, causa de la Junta, y concediendo a continuación la palabra al primer firmante del mismo señor Rodríguez, quien con verbo mesurado comienza con unas alabanzas para el señor Castañeda y después explica las aspiraciones de todos los firmantes y las suyas propias.

No existe, a su modo de ver, más que una clase de socios: sportinistas. Antiguos o nuevos han seguido paso a paso las vicisitudes de la sociedad; de cerca o de lejos, todos tienen sus amores para el Club.

Protesta de los hechos acaecidos en Andújar, censurando la actitud del representante del equipo y termina pidiendo explicaciones acerca de las condiciones en que está formulado el contrato del campo. Hace uso de la palabra un señor cuyo nombre lamento no recordar.

Se concede a continuación la palabra al señor Lucena Rivas, quien se adhiere a lo manifestado por el señor Rodríguez, considerando be-

neficiosas para la Sociedad la celebración de Juntas, la censura directa que señala defectos o deficiencias, que se pueden corregir, para terminar pidiendo a la Presidencia emita el juicio que le merece lo sucedido en Andújar.

Sigue una discusión acerca de los derechos que asistan al señor Romera para hacer uso de la palabra, haciendo el Presidente unas aclaraciones, y el antedicho señor, vista la protesta de algún socio, desiste.

Se va a tratar de la cuestión «campo». El señor Castañeda dice que no ha podido comunicar a los socios las condiciones del contrato por no haberse convocado hasta hoy Junta general, y al hacerle ver un socio no haber cumplido el reglamento que previene se celebren dos juntas generales ordinarias, una en Abril y en Octubre otra, reconoce la razón de la inculpación, explicando las causas que tuvo para obrar en este sentido, viéndose interrumpido por un señor, que le increpa en forma descompuesta, profiriendo frases poco correctas, que dieron lugar a que se suspendiera la sesión.

Lamenta el cronista el desastroso final de este acto, pues comenzado bajo los mejores auspicios, había de hacerse la luz en muchos asuntos, que para algunos aparecen envueltos en tinieblas, sacándose provechosas enseñanzas y conclusiones de gran importancia para el Club.

Bien se expresaron los señores que hicieron uso de la palabra; las ideas expuestas buenas, las protestas razonables; sin embargo, creo insuficientes para dar lugar a una Junta, que quizá pudiera ocasionar perjuicios a la Sociedad, norte que debemos tener a la vista cuantos amamos al Sporting.

Examinemos uno por uno los

puntos tratados. Todos sabemos que aunque nuestro deseo de que la idea del señor Rodríguez acerca de la unidad de los socios fuera un hecho; hoy no es posible, pues existen dos clases; una la de verdaderos sportinistas entre los cuales clasifico a todos los que simpatizan con esta Sociedad, fundadores o de hace un mes; otros que pudiéramos llamar abonados; algunos hasta anti-sportinistas, a quienes habreis quizá tenido que amonestar en el campo su modo de proceder.

Haciendo caso omiso de las manifestaciones hechas por el señor cuyo nombre no recuerdo, muy fuera de lugar, por no ser una Junta general sitio apropiado para dirimir contiendas personales; nos quedan dos puntos a tratar: la protesta contra lo acaecido en Andújar y las explicaciones acerca de las condiciones en que está hecho el contrato del campo.

La primera, con un simple carta estaba solucionada. La segunda, está tan al dominio de todos, que hasta los periódicos deportivos trataron esta cuestión.

Conste que al creer inconveniente la celebración de esta junta no pretendo, ni mucho menos, censurar la actuación de los firmantes del pliego, a la inmensa mayoría de los cuales conceptúo personas dignísimas, que adoptarán este acuerdo como el mejor, obrando del modo, a su parecer, más adecuado para el bien de la Sociedad; lo que pretendo es demostrar que era contraproducente en las actuales circunstancias, como los hechos se han encargado de demostrar.

Termino esta crónica censurando la acción del señor Cabrera por su aptitud airada y su falta de respeto a la Presidencia y con ella a todos los reunidos.

M. ALONSO.

REPRESENTANTE

Se necesita para trabajar artículo conocido. Buena comisión

Informes en la Administración de esta Revista

BICICLETAS O'LAPIZE, VENCEDOR Y ONTARIO

Por sus roces finos y buena construcción, figura hoy como las mejores. VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS, HASTA DOCE MESES DE CREDITO.

Para más informes, FRANCISCO RAMIREZ ARCE SERRANO CARMONA, 23.—ECIJA

Justicia

Hermoso título para ser empleado, cuando la razón acompaña.

Justicia pedía un señor Egabrense para su tierra, en un artículo que insertara el querido y respetado diario «La Voz», señalando a nuestro redactor D. Juan, como causante de la enemistad del Club Deportivo Egabrense y del Real Córdoba Sporting. Justicia pedimos nosotros contra aquellos señores que la desean, y que en vez de dedicarse a señalar a unos y a otros como causantes de enemistades, son ellos los que con sus tonterías las causan, y para demostrar nuestro acierto pongo a la consideración de nuestros lectores la baja que encierran los siguientes telegramas:

Córdoba-Cabra 21-20-1, 17-45.

Ganó Cabra tres a cero contra Electro, tomen nota para campeonato Sentido pésame.

Paco Moreno.

Córdoba-Cabra 22-19-1, 17-50.

Verificado partido 3 a 0 favor Cabra. Lo siento por V tome nota.

Guzmán.

Córdoba-Cabra 24-20-1, 18-10

Ganó Cabra tres a cero contra Electro, tome nota final campeonato. Sentido pésame.

Moreno.

Los telegramas que preceden van dirigidos al Presidente del Real Córdoba Sporting. El que sigue a los señores de Miguel Gómez:

Córdoba-Cabra 20-18-1, 17-45.

Ganó Cabra tres a cero sentido pésame garantizo campeonato. Hay chivo.

Paco Moreno.

Una carta

Nuestro particular amigo y compañero don Felipe Lucena Rivas (Penalty), nos ruega publiquemos la siguiente carta dirigida al Presidente del Real Córdoba. Dice así:

Sr. D. Luis R. de Castañeda.

Muy señor mío y amigo: Así en la prensa como en el seno de la Sociedad Real Córdoba Sporting Club, puse mi buena voluntad al servicio del verdadero deporte; quizás obré como un Quijote olvidando que es más humano copiar a Sancho Panza; pero hoy, ante lo acaecido en la Junta general celebrada el 27 del pasado, despierto del sueño de idealidad en que estaba sumido y me atengo a la realidad.

Suscribí el documento que 78 socios elevaron a usted porque en él se condenaban hechos ciertísimos y censurables y no reputados por nadie en la Junta aludida.

Si al ponerse a discusión la cuestión Campo, hubo quién emitió juicios ligeros e hizo que usted no pudiese mantener la ecuanimidad necesaria, es lamentable y lo deploro; lo que no puedo sobrellevar, y he ahí de esta carta, es que se diga que mi intervención en el asunto (sencilla como la de cualquier firmante) ha sido influida por ciertos sectores acompañada de determinados propósitos.

Por lo tanto, amargado y maltrecho en mis ilusiones, me separo del Sporting, donde mis nobles propósitos tan equivocadamente han sido acogidos.

Queda a sus órdenes s. s. s. y amigo,
F. LUCENA RIVAS.

Hoy 1 de Marzo 1925.

Establecimiento de Bebidas
Rafael Jaén Lara
Especialidad en vinos de Montilla
Cervezas y Licores

Gibraltar

SABADO 21

Jugaron por el campeonato de Gibraltar los equipos de la Liga Mayor Prince of Wales y Exiles venciendo el primero por cinco a cero.

DOMINGO 22

Jugaron por el campeonato de la Liga Mayor los equipos Europa y Britannia, venciendo el primero por uno a cero.

DELIO.

Carbon de Cok Semigraso

El mejor para guisar y calefacción a 3'50 el quintal. Librería 22 y 24. Teléfono, 383.

Servicio a domicilio y fuera de la población.

Nueva Junta

Hemos recibido atenta carta del presidente del Wanderer de San Fernando, comunicándonos haber quedado constituida la nueva Junta directiva de la Sociedad, en la siguiente forma:

Presidente, don José Vaquero Torreras.
Vicepresidente, don Manuel Bello González.

Secretario, don José León Carmona
Vicesecretario, don Angel Solís Tapia.
Tesorero-contador, don Juan López Patón.

Vocales, don Isidoro León Carmona, don Manuel Fernández Morales y don Gabriel Obrero de la Haba.

Jefe de material, don Luis Ubeda Carmona.

Capitán de equipo, don Francisco Muñoz Ruiz.

Damos las gracias a los nuevos directivos por su deferencia y le deseamos todo género de felicidades en su gestión.

ARTICULOS DE FUTBOL

EL SIGLO

Catálogos gratis

Alvarez Quintero, 35 y 37

SEVILLA



Amarguras Deportivas

Cuartillas, pedazos de papel sobre los que vierto con toda sinceridad mis pensamientos, mis más íntimos pensamientos doloridos, con el dolor de amante creador, al ver extremecerse con ruidoso trepidar a lo que creía como más fuerte y firme baluarte de los deportes cordobeses.

El Real Sporting Club, esa Sociedad en cuya azarosa y corta vida lleva unido a ella inolvidables recuerdos de gloria para nuestra Córdoba, merece un juicio sincero, una defensa acalorada y firme, para salvarla, para despejar de ella, separando de la misma, aquellos que en un momento de impremeditada ofuscación y acaloramiento, le ha hecho sozobrar e inevitablemente hundirse en el más hondo de los abismos deportivos políticos, cuando su vida seguramente llegaría, no solamente a un timbre de gloria para nuestra muy querida Patria pequeña, sino a un momento beneficioso, a un momento realmente deportivo, ante el cual se rendirían los más acérrimos antideportistas.

Y no es el Sporting en sí el que reclama; es Córdoba, son los cordobeses amantes al solar donde nacieron, los que desean que este Club prosiga, que siguiendo él, sigue corriendo fuera de los extramuros, fuera de los límites provinciales como un anunciador glorioso y sin igual, de la regeneración de esta tierra olvidada, demostrando a propios y extraños, a los amigos y enemigos, que si en todas las manifestaciones de la vida ha resucitado, también en los deportes, quiere alcanzar el puesto que se merece como ciudad luchadora, como población que al unísono con las de-

más hermanas, va al fin esperado de regeneración de la madre España, que es, en suma, la meta de nuestras ambiciones, de nuestras ideas y pensamientos.

Pero la política deportiva, la nefacta política, ha venido a dar en tierra con todas las ideas, con todas las ambiciones nobles y saneadas.

La dirección del Real Sporting, la suprema dirección de este Club, representada por don Luis R. de Castañeda, el bueno, el amable, el consecuente y diplomático caballero, el que única y exclusivamente ha sido el alma del Sporting y del sport en Córdoba, fué salpicado en la última junta de mal recuerdo, por la hiel de esa política deportiva; así lo quisieron los que la tramaron, y en verdad que lo han conseguido.

Mi pluma, al resbalar ligera y temblorosa sobre estas cuartillas, se rebela, se detiene como sujeta por obra de indefinible misterio, para no relatar las fatídicas consecuencias que para el Real Sporting, para la Córdoba deportista y, en general para Córdoba, que pierde un heraldo sincero de su resurgimiento.

Don Luis, dimite de su querido y amado Sporting; el Club así lo ha querido y éste pagará sus culpas.

Triste es la realidad, pero desgraciadamente cierta.

El Presidente, que la Providencia nos envió un día, se marcha y con él todas nuestras ilusiones; más esta misma Providencia que nos lo puso en nuestro camino, querrá que siga con nosotros y para ello los sportinistas todos, los cordobeses en general admiradores de su

tierra, deben, debemos de firmar no un pliego, sino un álbum que le compense del dolor que con unos papeles y unas firmas le han producido.

Los caballeros deportistas, los cordobeses sinceros, tienen la palabra; hay que conseguir a toda costa que el gran deportista y Presidente no se separe del Club decano y siga llevándolo con la sabiduría y bondad en él característica, hasta que Córdoba, y en particular el Sporting, se les rompa la venda que tapa los ojos, de los que con celos e impertinencias han herido los más buenos y sinceros pensamientos del hidalgo que todo lo merece.

Por el Sporting y por Córdoba, hay que luchar; y usted, don Luis, al frente de su Club, reprima con mano fuerte y castigue con máxima pena a aquellos que no le han respetado y han asentado puñalada de muerte a la Sociedad decana.

Y cuando Córdoba llegue al sitio deseado por los deportistas verdaderos y el Sporting sea una floreciente Sociedad, el nombre de don Luis R. de Castañeda, será el compendio donde se encuentre todo lo que nuestro rincón querido sea.

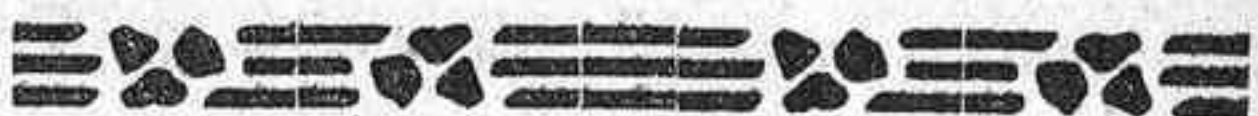
Los triunfos del Club y de Córdoba en los deportes serán los suyos, y vuelva la vista a los muchos que esperan en usted la salvación del Sporting, que, en unas palabras, es la continuación del resurgimiento deportivo de Córdoba.

D. JUAN.



LA BICICLETA THOMAN...

La color naranja es la que prefiere el ciclista inteligente. Vencedora en todas las carreras oficiales que se presenta. Vealas en el muestrario TILFANNY. Existencias de la renombradas marcas **Lapize Labor Ontario Amen** Venta a plazos. Modelos desde 297 pts. Catálogos y referencias: Claudio Marcelo 18, Almacén de Pianos, Córdoba



CICLOS - MOTOS - ACCESORIOS

SPORT

SANROMA

Balmes, 62

BARCELONA

PIDANSE CATALOGOS EN VENTAS POR MAYOR



Huelva

TORNEO «ONUBO BRITÁNICO». EL R. C. RECREATIVO TRIUNFA POR 2 A O SOBRE EL TITÁN F. C.

Por fin, despejóse la incógnita, en este partido final, de la forma que más probabilidades ofrecía de que así sucediera.

A dicho partido llegaron nuestros primeros equipos locales después de batir netamente a sus contrincantes ingleses y por ello nuestra afición acogió el encuentro con notable expectación.

Y buena prueba de esto es, que, dentro de la poca afluencia de público con que por desgracia vienen celebrándose todos los partidos, en el del domingo la entrada mereció el calificativo de muy buena y sin duda la que batió el record de la temporada actual. Viéndolo el buen aficionado, el consecuente, el aficionado de corazón, ensanchó su pecho pleno de sana y franca satisfacción. Y el público en general vió compensada su asistencia con un buen partido, en el que el vencedor alcanzó la victoria por su propio valer, mereciéndola legítimamente. Y es lástima que la factura de los dos goals, en su ejecución, en la materialidad de los mismos, la desgracia persiguiera al Recreativo, ya que no estuvieron a la altura del juego por él desarrollado y fueron de esos para los que el aficionado tiene siempre su pero.

Dos goals magníficos hubiéramos deseado para el club decano, pues ha sido en esta ocasión cuando mejor ha merecido una victoria neta y sin que la menor nube pudiera empañarla.

EL ENCUENTRO

Durante el primer tiempo, una gran nivelación de fuerzas, de un balanceo de ataques a una y otra meta, en el que a una briosa acometida del Recreativo, a pases largos, cruzados y de una notable variedad de cambios, respondía el Titán con un vistoso y práctico ataque a pases cortos, bajos y precisos, de jugador a jugador, corriendo el balón por todo el ataque y especialmente entre el trío central.

Mediada esta parte, los ataques del Ti-

tán se hicieron más frecuentes y hubo una serie continuada de bonitas combinaciones que pusieron en peligro el marco del Recreativo.

Y terminó este bonito e interesante primer tiempo a cero. Durante el mismo, el juego practicado, a excepción de unas «cosillas» de algún que otro jugador del Recreativo, por las que resultaron lesionados dos jugadores del Titán, fué correcto.

El segundo tiempo, fué la inversa del primero. Desde el comienzo desapareció el equilibrio de fuerzas y la presión iniciada por el Recreativo intensificóse conforme el juego fué transcurriendo.

El Titán, casi agotado, en especial el ataque, demostróse impotente para contrarrestar aquel ímpetu, aquel brío del Recreativo, aquel acoso constante a su meta, alguna que otra vez interrumpido por arrancadas de su vanguardia, ineficaces casi todas por el individualismo de que adoleció en esta segunda parte.

La iniciativa llevóla en absoluto el Recreativo, que dominó notablemente, y aunque desapareció ya la expectación que da el juego equilibrado, no por eso decayó el interés, que concentróse todo hacia el «once» recreativista el cual hizo un segundo tiempo espléndido, como hace tiempo no le veíamos, sobre todo el ataque que salió decidido a ganar y lo consigió con su juego impetuoso, todo rapidez y arrojo, obteniendo como fruto dos tantos casi seguidos marcados ambos por Chaparro: el primero de un fuerte chut que dió el balón en la parte inferior del larguero volviendo al terreno de juego.

El árbitro, que se hallaba alejado y tapado por jugadores, dió válido el goal, y como su decisión es indiscutible e inapelable...; y el segundo de un fuerte y raso chut que Clares detuvo en un «plongeón» soberbio, teniendo la desgracia de que el balón al volver de rechazo del poste, tro-

pezara con él y se internara hacia el marco.

El juego durante este segundo tiempo, pecó de duro e incorrecto, de parte y parte en ocasiones.

En resumen: Un partido de los que «hacen» afición.

CONTRA-FLOJO.

Los equipos se alinearon en la siguiente forma:

R. C. Recreativo: Sarrión; Muñoz y Varela; Durán, Leonardo y Mora; Fernandito, Chaparro, Garrido, Bracero y Reyes.

Titán F. C.: Clares; Modesto y Sánchez; Medel, Mora y Silvera; Tornero, Ernesto, Vázquez, Núñez y Díaz.



Oppta, uno de los mejores jugadores del equipo representativo del Budapets.

En el próximo número, originales de gran actualidad e interés, y gran información gráfica.



CAMISERÍA ORTIZ

= Antonio Ortiz Natera =
Gondomar, 4.—CORDOBA

CASA FUNDADA EN 1838

Pedro López e Hijos

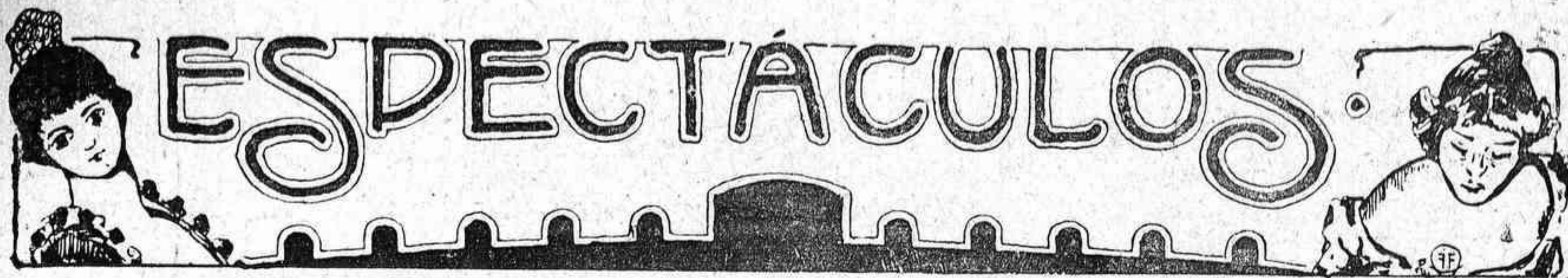
BANQUEROS

Apartado núm. 7

CÓRDOBA

Teléfono núm. 34

REPRESENTANTES DEPOSITARIOS DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS



El Cinematógrafo y la Vida

(De nuestro servicio directo del Conso tium de Presse, de París)

El célebre cómico de la Metro-Goldwyn, cuyo último film, titulado «Las Leyes de la Hospitalidad», se da actualmente en los bulevares de París, se ha divertido escribiendo la historia de los films cómicos, desde la época lejana de la invención del arte mudo.

Esta historia no forma un gran volumen, como quizá puedan creer nuestros lectores

Buster Keaton se ha limitado a resumir la evolución de la película cómica en cinco capítulos, cada uno de los cuales no pasa de una docena de líneas, pero que designan claramente las diferentes fases por que ha pasado dicha evolución.

I

LA EDAD DE LA EXPLOSION

Los primeros films cómicos se basaban en efectos de explosión.

No se veían más que casas dinamitadas, bombas y cuerdas bickford.

Debemos a este período la costumbre de emplear «doub ures» para substituir a los «vedettes», los cuales no querían en ningún modo ser mandados al cielo para «flirtar» con los ángeles.

II

LA EDAD DEL POLIZONTE

Un día los «metteurs en scène» se dieron cuenta de que el hombre más serio, tan pronto como se vestía de polizonte, producía un efecto cómico irresistible.

Los films cómicos no presentaron entonces más que polizontes y las aventuras de éstos, que hacían reír a lágrima viva a los que tendrían que haber guardado el

más profundo respeto por los agentes de la fuerza pública.

Se debió a esta clase de películas una gran recrudescencia de agresiones nocturnas.

La gente maleante, al salir del cine, despojaban con la sonrisa en los labios a los espectadores que tanto se habían reído en el cine de las aventuras de los polizontes.

III

LA EDAD DEL AUTOMOVIL

Nada ha sido tan favorable para el desarrollo del film cómico como el automóvil.

Recordemos solamente la época en que los films presentaban los coches más inverosímiles y los percances de los desgraciados que se arriesgaban a tomar el volante.

En aquel entonces, la venta de automóviles tomó gran incremento en los Estados Unidos.

La gente prefería, en efecto, comprar un coche que los llevara al cine, más bien que tener hijos, que les obligaban a quedarse en casa.

IV

LA EDAD DEL QUESO BLANDO

Fué la edad en que no se podía ver un film cómico sin que los actores se arrojasen mutuamente proyectiles diversos, como tortas a la crema, pasta de malvavisco, y sobre todo quesos blandos...

Este período tuvo por lo menos un resultado útil, pues formó excelentes lanzadores de granadas, cuyo talento tuvo ocasión de demostrarse en la última guerra.

V

LA EDAD DEL TRAJE DE BAÑO

En esta época no había más que tomar varias muchachas jóvenes y bonitas, vestir las con un traje de baño y sugerirles que tenían seis años y que por consiguiente tenían que divertirse, y ya se había producido un film cómico.

Noticias de los Estados Unidos

La terrible asociación americana conocida bajo el nombre de «K. Klux Klan» no se contenta con ejercer su censura respecto de los actos políticos de los ciudadanos americanos.

Sus partidarios se dedican también a censurar los films que son contrarios a sus ideas personales. Un film de la Metro-Goldwyn titulado «Three Weeks» (Tres Semanas) ha sido desaprobado por dicha asociación. En la ciudad de Hattiesburg (Mississippi) tuvieron que tomarse infinidad de precauciones para que dicho film pudiera ser presentado al público. El personal del cine y los operadores estaban armados. Los diarios no dicen si los espectadores manifestaron cierta inquietud ante estos aprecios de guerra.

El gran film histórico «Janice Meredith» interpretado por Marion Davies, después de haber sido dado durante varios meses en el Cosmopolitan Theater, que es uno de los cines más importantes de Nueva York, es hoy día el film más popular en los Estados Unidos.

Esta película presenta un gran interés

LA MEZQUITA FABRICA DE CERVEZA ALEMANA

Marqués de la Mota de Trejo

CERVEZA ALEMANA ESTILO PILSEN Y MUNICH

Inspector general de ventas: don Manuel Tienda Argote



Gran
RESTAURANT

Hijos de Miguel Gómez

Servicio esmerado con todo el confort moderno. Amplio salón para banquetes
Calle Marqués de Boil, 5 (Puerta a la calle Morería.) CÓRDOBA

Guía de Equipos Federados de Andalucía

PRIMERA CATEGORIA GRUPO A.

Sevilla F. C. Alvarez Quintero, 76. Sevilla.
Real Betis Balompié. Santa Ana. Sevilla.
Real Club Recreativo. Castelar, 11. Huelva.
Real Balompédica Linense. José Luis de Torres, 70 y 72. La Línea.
Español F. C. San Pedro, 26. Bajo. Cádiz.
Nacional F. C. Alhóndiga, 48. Sevilla.

PRIMERA CATEGORIA GRUPO B.

Sevilla Athletic Club. Duende, 7. Sevilla.
Industria F. C. Peris Mencheta, 3. Sevilla.
Príncipe de Asturias F. C. Azafrán, 31. Sevilla.
Club Deportivo Sevillano. Gallos 23 Sevilla.
Sparta F. C. Sta Clara, 80. Sevilla
San Román F. C. María Auxiliadora, 9. Sevilla.
Málaga F. C. San Francisco, 10. Málaga.
Real Sociedad España F. C. Mesones, 47. Granada.
Representación Tiro Nacional San Francisco, 33. Cádiz.
Real Español F. C. Escudo del Carmen, 17. Granada.

Jerez F. C. Angel Mayo, 32. Jerez.
F. C. Malagueño. Nuño Gómez, 20 Málaga.

SEGUNDA CATEGORIA

Churruca F. C. Doña María Coronel, 42. Sevilla.
Regional F. C. Almirante Hoyos, 7 y 9. Sevilla.
Agrupación Deportiva. Almonacid, 22 Sevilla.
Sevilla Bote Club Rioja, 17 segundo. Sevilla.
España F. C. Menéndez Pelayo, 35 Sevilla.
Giralda F. C. Amargura, 4. Sevilla.
Club Deportivo X. Sol, 53. Sevilla.
Victoria F. C. Res, 25. Sevilla.
Sociedad del Real Patronato Obrero. Real Patronato, 14. Sevilla.
Iberia F. C. Plaza del Altozano, 9 y 10. Sevilla.
Carmona F. C. Carmona.
Mirandilla F. C. Obispo F. Soto Escuelas San Miguel. Cádiz.
Almería F. C. Cruces 33 Almería.
Granada F. C. Almirantes, 23 bajo. Granada.
Aurora-Línea. San Pablo La Línea.
Gimnástica de Triana Plaza del Altozano, 9 y 11. Sevilla.

Deportivo Portuense. Puerto de Santa María.
Algeciras F. C. Duque de Almodóvar, 6. Algeciras.
Iberia Balompié. Camas, 16 al 20. Málaga.
Victoria Eugenia F. C. Cruz Verde 14 Málaga.
Real Córdoba Sporting Club. Marqués del Boil, 5 Córdoba.
Club Deportivo Egabrense. Cabra.
Real Sociedad Hípica. Ceuta.
Sociedad Deportiva Electro Mecánica. Córdoba.
Club Deportivo Central, Sol, 8. La Línea.
Linares F. C. Paseo de Linares, 5. Linares.
Morón-Balompié. Morón de la Frontera.
Club Deportivo Extremeño, San Juan, 20, 21 y 22. Badajoz.
Athletic Malagueño. Acera de la Marina 13 Málaga.
Ilturgi F. C. Andújar.
Arenal F. C. Paz 8 La Línea.
Príncipe de Asturias F. C. Don Bosco, 18 Málaga.
Perchel F. C. Torrijos, 79 Málaga.
Pedregalejo F. C. Zona Marítima Pedregalejo. Málaga.
Balompédica Malagueña. Bergamín 28. Málaga.
Balompédica Granada Gran Vía 35, segundo. Granada.

Los mejores impresos
en la Imp. LA VERDAD

GRAN FABRICA DE AGUARDIENTES

:-: Rogelio Serrano López :-:

PRIEGO (Córdoba)

Especialidad: ANIS MANOLO

documental, pues contiene datos interesantísimos sobre la revolución americana, datos que hasta el presente no conocían los que se interesan por la historia en general.

Lillian Gish y su hermana Dorothy Gish, interpretan los papeles principales del film «Romola» último film realizado por la Metro Goldwyn. Las escenas de este film han sido tomadas en Italia, especialmente en Florencia. Uno de los cines más importantes de Nueva York se ha reservado la exclusividad de este film para seis semanas.

La vanguardia de la gran flota de films "piratas" que invadirá Inglaterra el año próximo, fué presentada la semana pasada en el Albert Hall de Londres en sesión privada.

En la mayoría de estos films se verán navíos españoles e ingleses que entran en batalla, así como también «raids» de piratas.

El héroe de estos films lo encarna el simpático Rudolf Valentino, disfrazado de pirata de Berberia.

La ciudad de Tampa en el Estado de Florida va a hacer la competencia a Hollywood. En efecto, una gran compañía acaba de establecer sus estudios en dicha ciudad. Para ello ha gastado más de siete millones de dólares. Se han construido castillos, templos, jardines, etc., que servirán para formar las escenas de los futuros films. Y todavía habrá quien asegure que las compañías americanas atraviesan una crisis aguda...

Argumentos de películas

MUJER DE PARIS

por Edna Purviance

María Saint Clair es una joven incomprendida, que, buscando sacudir el yugo tiránico de su padre, y en la esperanza de encontrar un poco de consuelo y de amor, decide escapar a la ciudad con su prometido, Juan Millet, para unirse con éste en matrimonio.

La víspera de la partida María sale de casa con objeto de ultimar los detalles de su boda con Juan. Al regreso, encuéntrase con la puerta cerrada y con que su padre furioso, le niega la entrada en el hogar.

Juan la conduce a casa de los padres de éste, los cuales no admiten la explicación que los novios aducen para justificar allí la presencia de María, y entonces la joven pareja acuerda abandonar la ciudad en el expreso de la media noche.

Mientras Juan sale a buscar su equipaje, María le aguarda en la estación. Impaciente la muchacha, telefona; y la conversación, interrumpida varias veces entre frases desconcertantes y desligadas del asunto de la conferencia, lleva al ánimo de María la convicción de que su compromiso ha cambiado de parecer.

Meditando acerca de esta idea, llegó el expreso, y María, empujada por la inconsciencia de su dolor, toma el tren, abandonando sola y triste el país natal.

El tiempo ha transformado radicalmente las cosas. Un año más tarde, abatida y descorazonada María por no encontrar trabajo en la ciudad se transforma en juguete del caprichoso Pedro Revel, rico solterón empedernido y escéptico.

En medio de su vida de placeres y lujos, pero sin amor que satisfaga las ansias de su espíritu, María se entera por la prensa del futuro enlace de Pedro con una rica heredera de la alta sociedad.

Durante estos hechos, María es invitada a una «soirée» íntima, que tiene lugar en el estudio de un famoso artista parisino. No sabiendo exactamente la dirección del escultor, hacia donde ella se encamina, llama inadvertidamente a la puerta de la casa de Juan, actualmente con su madre en París, perfeccionándose en el estudio de las Bellas Artes.

La sorpresa del encuentro, la diferencia de sus posiciones sociales, pone a los antiguos enamorados en situación difícil y embarazosa.

Juan promete hacer el retrato de María, y ésta, durante una semana, posa cada día ante el artista, en su estudio. El primer amor, enciende de nuevo su llama con vehemencia en el corazón de Juan Millet. A pesar de todo, Juan no ha podido olvi-

darse de María, y poniendo un velo sobre las presentes flaquezas de la mujer amada, se decide otra vez a pedir su mano. María acepta alborozada.

Algunos días después, por la puerta entreabierta del estudio, ella sorprende una conversación entre Juan y su madre.

El artista no tiene intención de casarse.

Si la pidió en matrimonio fué dominado por una lamentable ofuscación.

Juan, sin embargo, no decía la verdad.

Sólo por hurtarse a los reproches maternales se expresó en tales términos.

María, no creyendo sinceras las explicaciones de Juan, se arroja otra vez a la vanidad de su antigua vida, uniéndose de nuevo con el frívolo Pedro Revel.

Los días transcurren, y los remordimientos y la desesperación atormentan a Juan Millet.

Pero, antes de poner fin a sus días, quiere ver por última vez a su único amor.

Cierta noche sigue los pasos de los amantes, cuando éstos se dirigen al cabaret.

Juan hace llegar a manos de María una carta, solicitando el posterior consuelo de verla.

Antes de que ella hubiese podido adoptar determinación alguna, Pedro Revel ordena al camarero que haga acercarse a Juan a su mesa.

El choque inevitable entre los rivales, no se hizo esperar.

Expulsado Juan del salón, entre la rechifla de los concurrentes, y encontrándose sólo y en ridículo, junto al surtidor del hall.

Pedro continuó su disipada existencia de lujos y de placeres, mientras que María y la madre de Juan, arrepentidas del mal causado por su incomprensión, encuentran el olvido de sus penas, consagradas a la vida de la enseñanza y de la caridad —Fin.

Representante

Se necesita para trabajar artículo conocido. Buena comisión

Informes en la Administración de esta Revista.

Compre V. el próximo Miércoles

CORDOBA DEPORTIVA

¡Grandes sorpresas de la Casa EL SIGLO de Sevilla!

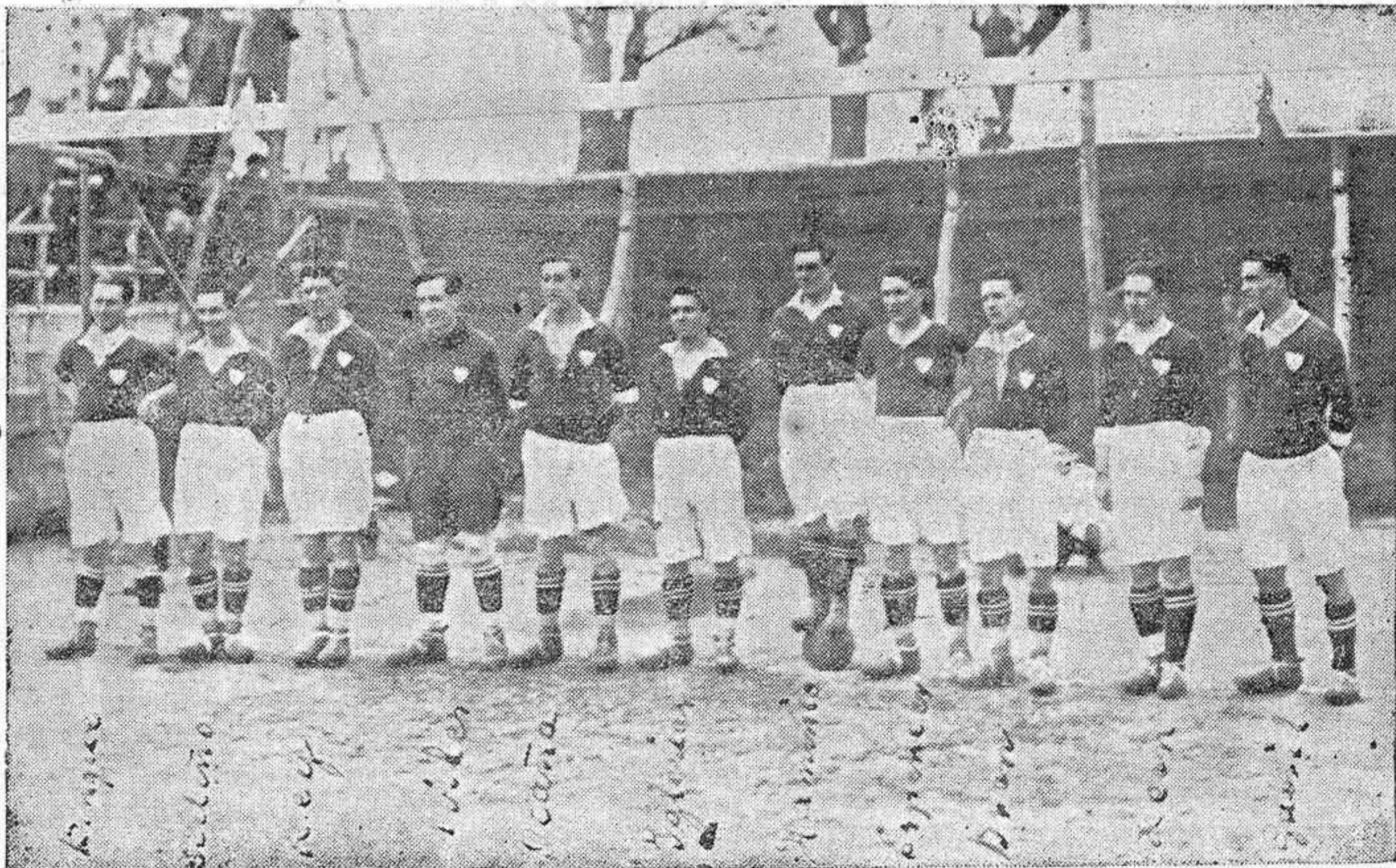
¿Desea Vd. impresos
bien hechos
y económicos?

Visite la Imprenta
LA VERDAD
Librería, núm. 24 CORDOBA

Guía de Equipos de Fútbol "Córdoba Deportiva"

Agrupación Deportiva del Museo Alfonso XII, núm, 62 Sevilla	Córdoba Sporting Club Marqués del Boil, 3 Córdoba	Sporting F. C. Susana Benítez, 2 Puente-Genil	Fabié F. C. Castilla, 45 Sevilla
Athletic Club Gaditano Berrocal 13 Cádiz	Córdoba F. C. Agustín Moreno 135 Córdoba	Gimnástica Deportiva Montillana Montilla	Racing Club Altos Restaurant Cerrillo Córdoba
Athletic Malagueño Esquilache, 15 Málaga	Club Unión Balompié Pilero sin núm. Córdoba	Regional F. C. Andújar	Stadium Balompié Córdoba Ocaña, 1 Córdoba
Las Guías de Equipos, han sido creadas por «Córdoba Deportiva»	Club Deportivo Iberica Deanes, 23 Córdoba	Racing Club Andújar	Real Sporting (segundo equipo) Córdoba
Cañón F. C. Andújar	Español F. C. Mayor San Lorenzo, 194 Córdoba	Príncipe de Asturias F. C. Alcazabilla, 20 Málaga	Wanderers F. C. Mayor de Santa Marina, 1 Córdoba

A todas las sociedades conviene el subscribirse a estas Guías, para darse a conocer en la Región Andaluza.



El «once» del Sevilla F. C. campeón de Andalucía, que se encuentra sometido a un severo entrenamiento, en un bello rincón de Andalucía para ponerle en plena forma, y optar como lo esperamos, al campeonato de España, donde ocupará un preeminente lugar.

Algeciras

UNIÓN DEPORTIVA ALGECIREÑA,
UN GOALS; PRÍNCIPE DE ASTURIAS,
F. C., DOS.

El domingo 22, por la mañana, en el campo del Algeciras F. C. jugaron una partida amistosa los equipos no federados, Unión Deportiva Algecireña y Príncipe de Asturias F. C., venciendo este último por dos a uno.

Los equipos se alinearon de esta forma:

Unión deportiva: Vergara, Solano, Gallago, Hidalgo, Valencia, Cobos, Rodríguez, Martí, Ignacio, Pili, Espalda.

Príncipe de Asturias: González, Lara, Pérez, Barceló, Muñoz, Casero, Rovira, González, Parra, García, Delio.

El señor Vera, muy mal.

Sobresalieron Ignacio y Cobos, por la Unión, y González, Rovira y Casero, aunque este último un poco sucio, por el Príncipe.

H. M. S. CLEÓPATRA, DOS GOALS;
ALGECIRAS F. C., CUATRO

El domingo 22 jugaron un interesante partido entre el notable equipo del cruce-ro inglés, perteneciente a la escuadra del Atántico, H. M. S. Cleopatra, y nuestro teams local, Algeciras F. C., venciendo los algecireños por cuatro a dos.

En resumen, la partida podía haber quedado en cuatro a cero, a no ser por Arra-

bal y Aguilera, que estuvieron desanimados.

El interior izquierda del Algeciras, muy individual, así que hechó a perder las combinaciones de la línea delantera algecireña.

Sobresalieron el centro medio, el portero, el defensa izquierda y el ala derecha, por el Cleopatra, y Buscató, Benero, Illescas y Casero, por el Algeciras.

Los equipos se alinearon de esta forma:

H. M. S. Cleopatra: Days, Doyle, Edwards, Harding, Shannan intosh, Berry, Mac Pherson, Hopkings, Pope, Lone, y Algeciras F. C., Aguilera, Arrabal, Casero, Illescas, Beneroso, Buscató, Imossi, Sáenz, Pepín, Díaz.

T. O. FILO.

¿Si desea papeletas del soberbio fonógrafo que regala la Hermandad de las Angustias, en el Kiosco de peródicos de de las Tendillas (junto a la fuente) puede recogerlas?

Futbol

MISCELÁNEA BALOMPÉDICA

Los helvéticos han aceptado ya la fecha para celebración del encuentro Suiza-España, que por vez primera jugará en este año.

Tendrá lugar en Berna, el día 31 de

Mayo próximo, y estará emparedado entre los «matches» de Portugal e Italia: Suiza fué finalista en el torneo olímpico; si para llegar a la formación de nuestro «equipo» continuamos la costumbre de los «posibles» y de los «probables», huelgan los comentarios. Ya los hemos hecho en otras ocasiones.

— El Comité del Colegio Nacional de Arbitros, ha dado comienzo a la revisión de los colegiados de la región del Centro. Parece ser que los «reexaminadores» o revisores han encontrado muchos «peces», y en su deseo de que no se ahoguen en los encuentros que puedan dirigir, tienen intención de proporcionarles sendas «calabazas».

Los franceses insisten en dar potencia- lidad a su equipo nacional con René y Anatol. El Comité nacional de España tiene, al parecer, un criterio digno de aplauso. Que jueguen en Francia si quieren; pero entonces ya no pueden jugar en España, porque incurren en calidad de extranjeros, y hay que esperar el plazo legal. Nos parece bien esto de «al vado o a la puente», como también aplaudimos que no se obligue a ser futbolista español a quien desea tener la calidad de su naturaleza civil.

¿Quiere estar bien informado de los deportes en nuestra región?

Lea todos los miércoles,

CORDOBA DEPORTIVA

El más importante semanario de deportes que se edita en Andalucía.



De los partidos celebrados en Madrid y Provincias

CAMPEONATO REGIONAL

Madrid

Con gran animación se ha celebrado el partido de campeonato entre el Athlétic y Real Madrid.

Aunque el resultado no influyó en la marcha del campeonato, se desarrolló por ambos bandos un juego violento, terminando con el empate a un tanto.

Los equipos se alinearon así:

Athlétic: Barroso; Pololo, Olaso; Burdiel, Tuduri, Fajardo; De Miguel, Ortiz, Triana, Palacios, Olaso (L.).

Real Madrid: Martínez; Escobal, Quezada; Barroso, Hernández Coronado, Mejía; Villegas, Bernabeu, Ubeda, F. Pérez y del Campo

Fermín Sánchez, juez del encuentro; arbitró acertadamente tan difícil encuentro. El público apasionadísimo

Con el resultado de este encuentro, queda el campeonato de la Región Centro en la forma que indica el siguiente cuadro:

	Partidos	G.	E.	P.	Puntos
Athlétic	8	5	3	0	13
Madrid . . .	8	3	3	2	9
Gimnástica.	8	4	0	4	8
Racing.....	8	2	1	4	5
Unión Sporting.....	7	1	1	5	3

CAMPEONATO DE ESPAÑA

Barcelona

Se celebra el primer partido del campeonato de España entre el Valencia F. C. (campeón de Levante) y el Barcelosa F. C. (campeón de Cataluña)

El campo de las Corts, se encuentra completamente abarrotado de público.

Arbitra Steinboorg, alineando los equipos en la siguiente forma: Llago; Reyes, Garrobe; Marín, Roca, Sirvent; Rino, Cubells, Montes, Peral y Reverter, por el Valencia, y Platko; Planas, Walter; Carulla, Sancho, Bosch; Sagi, Arnáu, Samitier, Piera y Torralba, por el Barcelona.

Desde el primer momento dominó el Barcelona, cuya línea delantera muy penetrada consiguió perforar siete veces la meta Valenciana, apesar de lo cual no decayó ni un momento el ánimo de los valencianos, que lograron apuntarse tres tantos, obra de Cubel's, Montes y Montes y Reverter. Los goals del Barcelona, fueron hechos: Dos por Piera, cuatro por Samitier y uno por Sagi, de penalty.

El encuentro se desarrolló en medio del mayor interés, abundando las jugadas precisas.

Durante el primer tiempo se produjo un incidente entre los jugadores Planas y Peral, que mereció la reprobación del público, terminando con la expulsión del campo de ambos jugadores, por lo que el segundo tiempo lo jugaron ambos teams con diez jugadores.

Se distinguieron por el Barcelona, Samitier, Piera, Sancho, Planas, Walter y Torralba.

Por el Valencia, Montes, Cubells y Reverter.

EN HONOR DE LOS CAMPEONES DE CATALUÑA DE LOS GRUPOS A Y B.

En el campo de Las Corts ha de celebrarse el próximo domingo, día 8, el partido en honor de los dos equipos campeones de Cataluña de football, de los grupos A y B, el F. C. Barcelona y el Club Sportiu Júpter, respectivamente.

Los aficionados se aprestan a rendir homenaje a los bravos muchachos que han de acudir a las empeñadas luchas del campeonato de España, ostentando la representación de Cataluña.

El partido nos podrá servir para apreciar la disposición en que se hallan, en lo que se refiere a valor footballístico los dos clubs campeones.

PLAUSIBLE INICIATIVA

Un grupo de señoritas, socias del F. C. Barcelona, ha iniciado una suscripción para regalar una corbata a la bandera del club, conmemorando el triunfo alcanzado por el primer equipo en el campeonato de Cataluña de football.

La cuota máxima que se puede suscribir son cinco pesetas, pudiendo enviarse a la tesorería del club.

Unicamente pueden contribuir las señoras y señoritas socias del F. C. Barcelona.

Valladolid

Juegan el primer cuarto de final para el campeonato de España, los equipos Depor-

tivo Español, de Valladolid y Celta de Vigo, representantes, respectivamente, de las regiones castellana, leonesa y Galicia.

Ganó el Celta por seis goal en contra de uno, del Deportivo.

Valencia

Primer cuarto de final entre los finalistas del grupo B. de Cataluña y Valencia.

La lucha, reñidísima, terminó con la victoria del Burjasot.

CAMPEONES REGIONALES

La lista de los campeonatos regionales de 1925 es la siguiente:

Galicia: Celta, de Vigo.

Asturias: R. Stádium, de Oviedo.

Cantabria: Racing, de Santander.

Levante: Valencia F. C.

Andalucía: Sevilla F. C.

Castilla-León: Deportivo Español.

Aragón: A. S. Stádium, de Zaragoza.

Centro: Athlétic, de Madrid

Cataluña: Barcelona F. C.

Guipúzcoa: Real Sociedad.

Vizcaya: Arenas

Este último no es aun definitiva.

“Córdoba Deportiva”

Semanario ilustrado. El mas importante de Andalucía. Decano de la prensa deportiva de la región.

Motorismo

EL CALENDARIO MADRILEÑO.

Corroborando lo que hace días publicamos, el Real Moto Club de España ha publicado su calendario oficial de pruebas, que constará de las siguientes:

Primera. Kilómetro parado, el 19 de Marzo en el Retiro.

Segunda. Subida del puerto del León, el 12 de Abril.

Tercera. Campeonato de Castilla, el 3 de Mayo, en el circuito y fecha que se elija.

Cuarta. Prueba de regularidad, el 24 de Mayo. Madrid Arenas de San Pedro, Avila, Madrid.

Quinta. Las Doce Horas, el 27 de Junio.

Sexta. Madrid Santander-Madrid, el 12 de Julio, ida y vuelta en un día; y

Una prueba de regularidad de autociclos, exclusiva para señoritas, en la fecha y punto que se determine.



W. Taller de
Talabartería **Mariano Alvarez**
Especialidad en Balones
Sánchez Guerra, 5. CORDOBA



Pamplona

Con gran animación, a las nueve y media de la mañana, se ha celebrado la salida de los corredores que han tomado parte en el cross organizado por el Club Vasconia. Ha ganado el trofeo, consistente en una copa, Aningot, de Osasuna, que ha corrido estupendamente.

Por equipos, se ha clasificado igualmente Osasuna.

A las diez y media ha dado comienzo el primer campeonato Navarro, de pelota. Se han jugado dos partidos: uno a mano y otro a pala.

En el primero han jugado el Deportivo Pamplonés contra Osasuna, ganando los segundos.

En el segundo se han enfrentado el C. A. Osasuna y el Lagun-Artea, venciendo con gran facilidad los primeros. Ha presenciado los encuentros numeroso público.

A las tres y media y con un entradón formidable, Lloveras, del Colegio Catalán, ordena la alineación de los equipos de la Real Sociedad y C. A. Osasuna.

Mediado el primer tiempo, Osasuna, por mediación de Gurucharri, marca el primer goal. Escucha una ovación delirante.

En la segunda mitad la Real se impone algo y consigue empatar, por un fallo de Juanín, que está jugando colosalmente. Termina el partido con empate a uno.

Osasuna ha jugado mucho más que la Real, sobre todo en la primera parte. Ha debido ganar el partido y lo hubiera ganado si juega con más ánimo en la segunda parte.

La Real ha jugado regular. Tenía mucho enemigo para poder hacer las florituras que sabe hacer con el balón, y que tan poco eficaces le son.

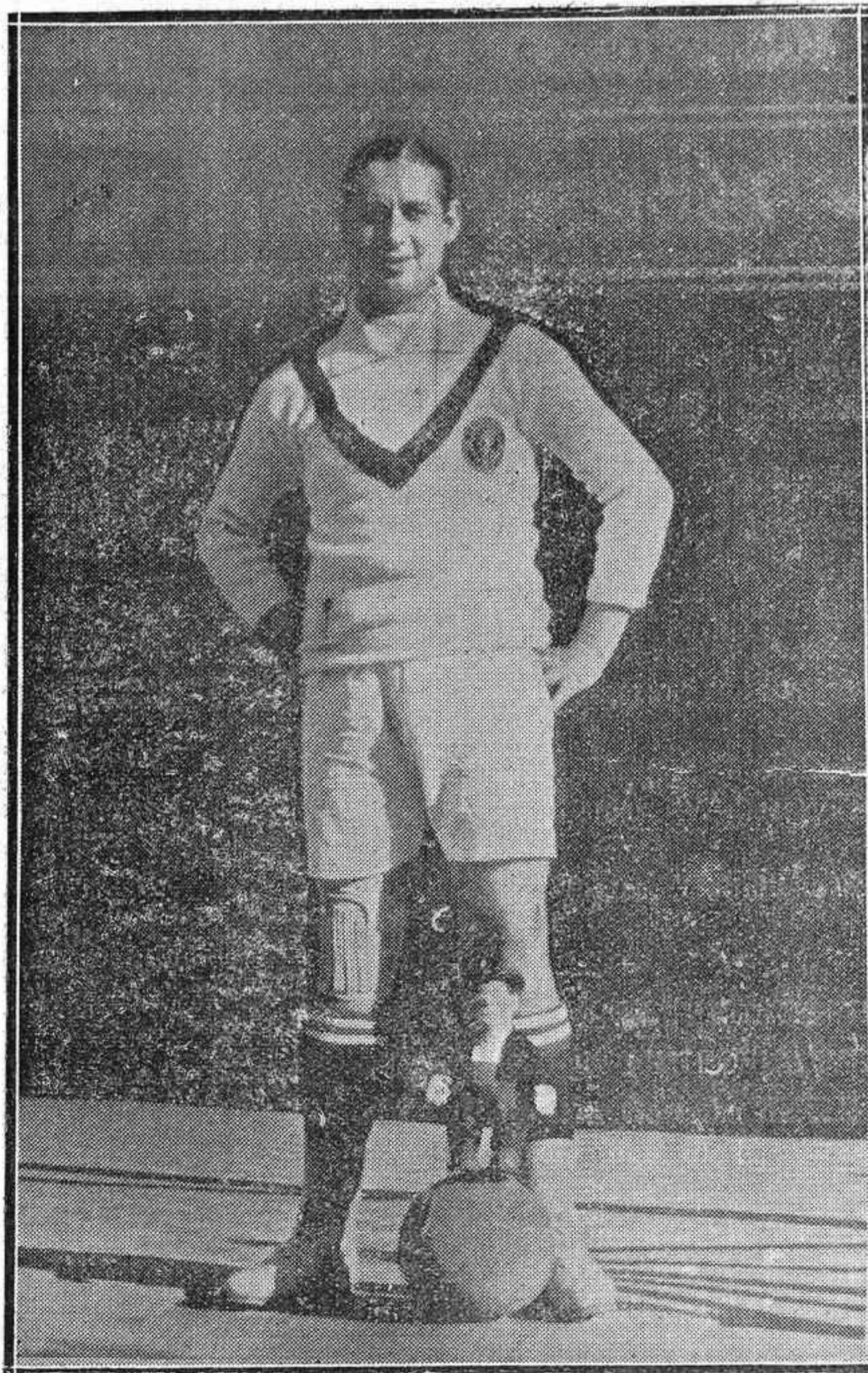
Lloveras, bien el primer tiempo. En el segundo... no hemos visto al internacional.

Con este resultado queda campeón de Guipúzcoa la Real Sociedad de San Sebastián, con «un punto más que el Real Unión». Osasuna, con 15 puntos, se coloca en tercer lugar. Le sigue Tolosa, con 9, y, finalmente, el Esperanza con uno.

CORRESPONSAL.

Pamplona-1-3-25.

Lea usted el próximo número de Córdoba Deportiva



JUANITO LUQUÉ, EXCELENTE GUARDAMETA QUE DE NUEVO FORMA PARTE DEL ESPAÑOL DE CÁDIZ SU ANTIGUO CLUB.

Boxeo

RUIZ SIGUE SIENDO CAMPEÓN

La velada de anoche tuvo un mérito: el de la brevedad; este mérito queremos tener nosotros. Un público numeroso acudió a Price y presenció no sólo una victoria del madrileño Ruiz, sino algo mejor: que Ruiz mejora paulatinamente su clase. Y no estancarse era lo que necesitaba el formidable boxeador de Vallecas.

La lucha estuvo movida en todo momento, y se llevó a una distancia media, no muy conveniente para Vallespín, a quien le hubiera convenido más conseguir, luchar de lejos. Sin embargo, patentizó su excelente condición, y en las esquivadas se mostró admirable, sobre todo en una del cuarto asalto para labrarse de la acometividad extraordinaria de Ruiz, ya desbordada.

Si bien Ruiz ganó por un golpe afortunado, que no brillante, en los

cuatro asaltos vistos se observó cómo el campeón manejaba las manos con buena soltura. En vez de castigar las mandíbulas del enemigo, se dedicó a tocarle seriamente el cuerpo, trabajando especialmente su estómago, y esto es labor positiva a la larga. Luego, un gran directo trastornó evidentemente a Vallespín, y casi sin guido Ruiz le cogió con un golpe de revés de derecha, que definitivamente arrancó al aspirante la noción del tiempo y del lugar. Y tal fué la dureza de aquel golpe imprevisto (que cogió a Vallespín, más que confiado, abatido por el anterior directo), que llevó a su cerebro el auténtico Limbo. Y vióse a Vallespín en el suelo, al parecer con ánimos de levantarse antes de concluir la cuenta, y padecer, sin embargo, una ausencia total de voluntad para iniciar el esfuerzo muscular que lo incorporara.

El primer asalto fué de Ruiz, que atacó con constancia, tocando distintas veces el cuerpo de Vallespín, al que colocó un gran «crochet». El segundo asalto, como el tercero, dió un término medio de igualdad.

En el tercero, jugado a mayor distancia, el ataque fué duro por ambas partes; Ruiz encajó un gran directo de Vallespín, que a su vez recibió reiteradas veces y colocadamente las caricias de la diestra del vallecano, que castigó vivamente los flancos del barcelonés.

Y llegamos al último «round» por surgir el «k. o.» (iban a 15 asaltos de tres minutos). Ruiz castiga con «uppercuts» admirables, a los que opone Vallespín su espléndido esquivo. Menudean los «crochets» de izquierda del madrileño. Surge un directo eficaz de izquierda de Ruiz, que de la potencia del golpe tiene necesidad de hacer un esfuerzo para recobrar el equilibrio, que perdía; al concluir este esfuerzo personal le coge con un golpe de revés rapidísimo, apenas perceptible para el público, y cae al suelo Vallespín por más de la cuenta.

En el pesaje, Ruiz acusó 57 kilogramos, y Vallespín, 55,100 kilogramos.

Poco de particular hubo en los otros encuentros:

Un «k. o.» de Bru en el primer asalto, frente a Zamora, que venció, dispuesto a sacudir el polvo al barcelonés; una victoria a los puntos de Murall, catalán, más científico que su adversario, el pequeño Ruiz, de combatividad extraordinaria, y un triunfo a los puntos también del cántabro Fernández, que venció a Arilla, poniendo en todo momento una nota de valentía y de pundonor.

EL CAMPEONATO MUNDIAL DEL PESO LIGERO

Telegrafían de Nueva York, que los primeros «matches» del torneo mundial del peso ligero, organizado para buscar un sucesor a Benny Leonard, han tenido ya lugar en Madisón Square, a diez asaltos.

Tonny O'Brien ha batido por «k. o.» en el sexto asalto a Georges Chaney, y Jimmy Goodrich, obtuvo la victoria a los puntos sobre Eddie Wágner.

Los jueces estimaron que al concluir los diez asaltos previstos la victoria no podía ser dada a ninguno, y decidieron hacer disputar dos «rounds», suplementarios, en los que la ventaja fué para Jimmy.

O'Connell ha batido a los puntos en diez asaltos a Joe Dundee, a quien algunos han dado por el ex campeón perseguido Johnny, que por cierto estuvo en este combate, pero de espectador.

Dundee ha declarado que si la Federación francesa acepta una transacción, él está dispuesto a indemnizar a los organizadores del «match» ante el que huyó, a condición de que los franceses pidan se levante su suspensión, requisito indispensable para que sea indultado.

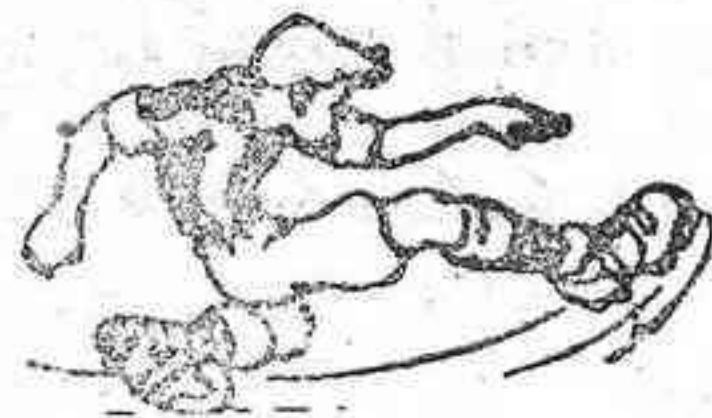
Olimpismo

ANTE LOS JUEGOS DE 1928.

El Gobierno de Holanda piensa presentar a los legisladores de su país un proyecto de ley relativo a un crédito de un millón de florines para los gastos que ocasiona la organización de los Juegos Olímpicos de 1928, que deben tener lugar en Amsterdam.

Pero se duda que se apruebe el proyecto, lo que obligará al Comité Olímpico holandés a renunciar a la organización de la próxima olimpiada, que irá a parar a la ciudad americana de Los Angeles, donde hay dinero de sobra.

— En este mes se reunirá la Federación Internacional de Tenis para estudiar la propuesta de la Asociación inglesa, tendente a suprimir los «matches» de tenis en los Juegos Olímpicos.



Lawn-tennis

VII CONCURSO SOCIAL DEL REAL BARCELONA

Ayer acudió numeroso público al Barcelona, para presenciar el partido final del Campeonato individual entre los jugadores Sindreu y Morales.

Este partido había despertado mucho interés entre la afición, por tratarse de los finalistas del Campeonato de Cataluña, y en el que se esperaba un supremo esfuerzo de los dos jugadores, para fijar definitivamente su posición.

Con mayor motivo después del partido perdido por Sindreu contra Juanico, en el Campeonato de equipos, y el público ha quedado defraudado al abandonar Morales el partido antes de acabar el segundo «set».

En el primer «set», Sindreu ejerció un dominio constante, llevando siempre juego de ventaja y adjudicándose por 6-4.

En el segundo «set» decayó Sindreu, y Morales se apuntó los cuatro primeros juegos.

Sindreu empezó a remontar y se adjudicó los tres juegos siguientes. Morales gana el quinto, y al terminar el siguiente, que se lo adjudicó Sindreu con cuatro tantos. Morales se retira por sufrir un calambre.

Fué una verdadera lástima no poder terminar un partido de tanta importancia.

Los resultados técnicos de los partidos jugados ayer, son los siguientes:

R. Morales vence a J. Terruella por W. O.

Señoritas M. y M. de Quadras a señoritas Borrás-Fonrodona por 3-6, 6-2, 6-3.

Señoritas M. y M. de Quadras a señoritas M. y G. Luria por 6-2, 6-1.

F. Sindreu a R. Morales por 6-3, 4-5 abandonado.

Por una insignificante limosna puede V. hacerse de papeletas para el sorteo del fonógrafo modelo «Salón» que regala la Hermandad de las Angustias.

ARTICULOS DE FUTBOL

EL SIGLO

Catálogos gratis  Alvarez Quintero, 35 y 37  SEVILLA